



BENEMERITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA
FACULTAD DE LENGUAS

**LA PRATIQUE D'ENSEIGNEMENT CHEZ DES PROFESSEURS
NOUVEAUX : CAS DES ÉTUDIANTS DE LA LEF**

MÉMOIRE POUR OBTENIR LE DIPLÔME DE:
LICENCE EN ENSEIGNEMENT DU FRANÇAIS

PRÉSENTÉ PAR:
FRANCISCO EMMANUEL CACHO RODRÍGUEZ
201450171

SOUS LA DIRECTIONS DE:
DRA. VIANEY CASTELÁN FLORES

PUEBLA, PUEBLA

DICIEMBRE, 2024

**LA PRATIQUE D'ENSEIGNEMENT CHEZ DES PROFESSEUR
NOUVEAU : CAS DES ÉTUDIANTS DE LA LEF**

MÉMOIRE POUR OBTENIR LE DIPLÔME DE:
LICENCE EN ENSEIGNEMENT DU FRANÇAIS

Après avoir lu ce travail de recherche effectué par :

FRANCISCO EMMANUEL CACHO RODRÍGUEZ

Les membres du jury ont considéré qu'il méritait d'être accepté étant donné qu'il réunit les conditions exigées pour obtenir la Licence en Enseignement du Français.

Dra. Vianey Castelán Flores

Directrice du mémoire

Dra. Mónica Zamora Hernández

Membre du jury

Dra. Norma Flores González

Membre du jury

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Puebla.

Décembre 2024

Conformément à mes croyances religieuses, je remercie Dieu pour l'accomplissement de cette étape académique. Je remercie ma mère pour son soutien et son accompagnement inconditionnels. À mes frères et à toi, Arturo, parce que tu m'as toujours encouragé à ne jamais abandonner/cesser. Je remercie tous mes professeurs qui ont collaboré à mon développement académique et en particulier ceux qui m'ont marquée par leurs mots d'encouragement ainsi que par leur travail et leur patience, les professeurs Anne Asencio, Mónica Zamora et Iveth Lozano qui, par leur enseignement, m'ont inspiré la valeur de l'enseignement, le professeur Maru qui n'a jamais quitté la ligne du doigt et a toujours gardé un œil sur mes progrès. Je suis infiniment reconnaissante au professeur Vianey Castelán, sans elle, ce processus de formation n'aurait pas pu se terminer correctement. Je lui suis reconnaissante pour son dévouement et pour m'avoir protégée, bien qu'elle n'ait jamais été mon professeur dans aucune matière, il y a toujours eu cette alchimie pour collaborer avec moi, ce soutien pour m'aider à comprendre les sujets et cet enthousiasme chaque fois qu'elle m'a dit : vas y, tu peux!

Je remercie mon amie Paulina Ramirez, qui m'a toujours encouragée et accompagnée dans tous les projets de ce type. Je remercie mon amie Karen Sifuentes, qui pour sa camaraderie, son amitié, son soutien, son secret, sa compagnie, les expériences que nous avons partagées en tant que lobomentores, les cafés dans la nuit pour terminer notre travail, nos promenades à vélo, nous a fait grandir en tant que personnes, étudiants et dans notre vocation à enseigner. Je ne peux pas oublier de remercier mes camarades de classe et mes amis tels que Cesar Alexis, Andy Reyes, Esmeralda et Vicky dont la présence a été significative pour moi.

Je voudrais remercier Karla Alejandra Vargas, mon amie de bureau pendant le service social et jusqu'à aujourd'hui, cette conversation, ce conseil et ce soutien que je prendrai toujours en compte dans mes projets, ainsi que M. Carlos Pazos parce que j'ai toujours eu son soutien pendant qu'il était coordinateur du LEF.

Je suis également reconnaissante aux Maestras Amelia Xique et Amelia Hernandez, mes coordinatrices dans les lobomentorias, qui m'ont toujours encouragée et poussée vers le monde de la didactique.

Toutes mes enseignantes sont des femmes inspirantes.

Enfin, je dédie ce travail à ma mère, "mi Ma", si ce n'était pour toutes les études que tu m'as données depuis mon enfance, je n'en serais pas là, tu m'as toujours rendu fort, tu m'as toujours écouté, tu m'as toujours motivé, tu m'as toujours conseillé, tu as toujours été là pour moi.

Mes réussites sont vos réussites.

Tableau de Contenus

CHAPITRE I: L'AVANT PROJET	6
1.1. INTRODUCTION	6
1.2. DELIMITATION	7
1.3. JUSTIFICATION	7
1.4. PROBLEMATIQUE	8
1.5. QUESTIONS DE RECHERCHE	9
1.6. OBJECTIFS	10
CHAPITRE II. LE CADRE THÉORIQUE	11
2.1. LA DIDACTIQUE DU FLE	11
2.2. Le profil d'un enseignant de langue	18
2.3. Le processus de formation des professeurs débutants	20
CHAPITRE III: CADRE MÉTHODOLOGIQUE	26
3.1. l'approche méthodologique et le type d'étude	26
3.2. La description de l'échantillon	28
3.3. Les étapes et les instruments de la recherche	28
CHAPITRE IV : L'ANALYSE DES RÉSULTATS	34
4.1. COMPÉTENCE CLÉ: ORGANISER DES SITUATIONS D'APPRENTISSAGE	34
4.2. COMPÉTENCE CLÉ: ÉVALUER L'APPRENTISSAGE ET LA PERFORMANCE DE L'ÉTUDIANT	35
4.3. COMPÉTENCE CLÉ : IMPLIQUER AUX ÉTUDIANTS DANS LE CONTRÔLE DE LEUR PROPRE APPRENTISSAGE	37
4.4. COMPÉTENCE CLÉ : FACILITER LA COMMUNICATION INTERCULTURELLE	38
4.5. COMPÉTENCE CLÉ : GÉRER DES SENTIMENTS ET DES ÉMOTIONS	39
4.6. COMPÉTENCE CLÉ : L'UTILISATION DES TICE DANS LA PRATIQUE D'ENSEIGNEMENT	41
CHAPITRE V : CONCLUSION	43
RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES	45
Annexe	48
Annexe 1. Grille de vérification des compétences clés du professeur des langues secondes et étrangère.	48

CHAPITRE I: L'AVANT PROJET

LA PRATIQUE D'ENSEIGNEMENT CHEZ DES PROFESSEUR

NOUVEAU : CAS DES ÉTUDIANTS DE LA LEF

1.1. INTRODUCTION

L'enseignement dans la Benemérita Univesidad Autónoma de Puebla (BUAP), est développé dans un contexte constructiviste et sous une méthodologie actionnelle. Cependant, la réalité de cette approche d'enseignement et apprentissage varie plusieurs fois dû à la méthodologie employée par les professeurs qui sont la plupart du temps de type traditionnelle. Et donc, dans le nouveau contexte d'acquisition des connaissances peut laisser chez les étudiants des faiblesses dans les habiletés et compétences nécessaires pour développer leur rôle comme professeur dans l'avenir professionnel. Ces faiblesses peuvent être identifiées dans la performance des étudiants dans les cours d'experiences d'enseignement et la pratique professionnelle.

Pendant le développement académique et la formation des étudiants comme futurs enseignants du FLE, on a perçu que chaque étape dans ce processus est très importante pour la réussite formatrice du profil. Alors, il est indispensable de prendre en compte le type de méthodologie et de tuteurage donnés aux étudiants-praticiens.

Dans ce travail de recherche on a l'intérêt de connaître le processus de formation pédagogique et communicative des étudiants de la LEF pour réussir dans leur formation comme professeur débutant, en ayant comme objectif ; décrire le processus de formation

d'enseignement dans le domaine de la didactique du FLE sous un contexte d'étude de cas chez des étudiants-praticiens de la LEF et en prenant en compte les critères de la connaissance théorique des caractéristiques du profil de l'enseignant d'une langue étrangère, l'identification des critères du profil sur la formation d'enseignement d'une langue étrangère à la LEF et de savoir la perception des étudiants-praticiens sur leur formation d'enseignement au domaine de la didactique du FLE.

1.2. DELIMITATION

Pour la réalisation de ce travail de recherche on a comme sujet d'étude les étudiants-praticiens de la période de printemps 2024, dans ce processus on a analysé les stratégies et les connaissances des étudiants des cours d'expériences professionnel et de pratique professionnelle qu'ils ont développé pendant leur performance dans l'impartition des leurs classes

1.3. JUSTIFICATION

Pendant les années de formation académique de la LEF, comme étudiants on n'est pas conscient du moment clés dans la licence, le surveillance des cours d'expérience d'enseignement et de la pratique professionnelle, car ce dans ce moment précis que les étudiants mettent en pratique toutes les connaissances et compétences acquises dans tous leurs carrière dans un contexte réel professionnel et dans lequel on a l'opportunité d'avoir une réflexion critique du profil de formation et des besoins professionnelles dans le domaine de la Didactique de FLE.

Les résultats de cette étude permettra d'identifier d'une partie l'importance de cette étape de formation dans la vie professionnelle et aussi les manques formatives dans la licence pour la préparation pédagogique et de communication des professeur débutants de la

Didactique du FLE, et tous cela donnera des informations importantes pour améliorer la formation et le tuteurage des praticiens dans leur processus de formation comme futurs professeurs des langues.

1.4. PROBLEMATIQUE

Dans le modèle formatif de la Licence en Enseignement du Français (LEF), de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), on développe une approche constructiviste au niveau pédagogique et une approche communicative axée sur la perspective actionnelle pour le processus didactiques des langues étrangère. Le profil de formation qu'on a, est celui-ci d'un professionnels en enseignement de la langue étrangère française, pour telle raison dans le cadre curriculaire on prend en compte des matières adressées à l'apprentissage de la langue au niveau B2 et un autre cadre de matières dirigées à la formation de l'enseignement.

Dans le cas spécifique de la formation comme un nouveau enseignant, il y a dans la LEF des cours particulier où les étudiants ont l'opportunité d'acquérir les connaissances et les compétences nécessaires pour devenir un professionnel dans l'enseignement d'une langue étrangère, ce sont les cours d'Expérience d'enseignement et la Pratique Professionnelle.

Bien que l'objectif principal de ces cours soit de mettre en pratique toute la formation reçue pendant la carrière par rapport au profil d'un enseignant de langues, la réalité montre quelques difficultés tant sur le plan du niveau de la langue que dans l'utilisation des compétences pédagogiques.

Cependant, dans la réalité la formation suit encore un modèle pédagogique totalement traditionnel causant certaines lacunes dans les connaissances acquises par les étudiants et des sentiments d'insatisfaction de la formation reçue.

On sait que les pratiques professionnelle sont les premiers pas pour obtenir les expériences nécessaires pour la vie professionnelle, mais on peut constater qu' au moment de la performances des étudiants dans une classe de langue, ils montrent des pratiques manquantes de connaissances et de compétences de la langue et de la gestion des éléments du processus d'enseignement d'une langue étrangère

En tenant en compte que la fin du programme d'étude de la LEF est la formation des futurs professeur du FLE avec des compétences linguistique et communicatives au niveau B2 selon le CECRL, on peut observer qu la réussite des objectifs ne sont pas équilibrés et plusieurs fois peu constants avec les heures de formation en langue et de la pratique des activités d'enseignement exigés dans le profil de formation de la licence, mais

Quelles sont les causes de ne pas réussir l'objectif formatif ?

Les réponses à cette question peuvent être diverses, peut-être l'attitude passive des étudiants, le manque d'attention des étudiants aux contenus et activités de la classe ou le manque d'exposition à la vie professionnelle, etc. Mais avec cette étude on pourrait identifier de telles causes.

1.5. QUESTIONS DE RECHERCHE

Quelles sont les caractéristiques du professeur de FLE ?

Quelles sont les critères de formation dans le profil de formation de la LEF ?

Quelle est la perception que les étudiants-praticiens de la LEF ont de leurs formations comme futurs professeurs de FLE ?

Quelles sont les stratégies pédagogiques qu'on doit tenir en compte pour mener une formation de professionnalisation dans la didactique du FLE ?

1.6. OBJECTIFS

Objectif général:

Décrire le processus de formation d'enseignement dans le domaine de la didactique du FLE sous un contexte d'étude de cas chez des étudiants-praticiens de la LEF **Objectifs**

spécifiques :

- Connaître les caractéristiques du profil de l'enseignant d'une langue étrangère (Théorie)
- Identifier les critères du profil sur la formation d'enseignement d'une langue étrangère à la LEF (revisión documental de los programs)
- Connaître la perception des étudiants-praticiens sur leur formation d'enseignement au domaine de la didactique du FLE (entrevista)

CHAPITRE II. LE CADRE THÉORIQUE

2.1. LA DIDACTIQUE DU FLE

Quand on parle du processus d'enseignement et d'apprentissage, on doit considérer la didactique comme une discipline d'orientation pour le réaliser, car elle nous permet de faire usage de méthodes, techniques et stratégies didactiques pour rendre plus facile le processus formatif de n'importe quel domaine de connaissance.

Le processus didactique implique l'implémentation d'activités travaillées par le professeur qui ont la finalité de développer chez les étudiants des apprentissages significatifs et de conduites positives vers son processus de formation. Dans son étude Messier (2016), nous explique que dans une démarche didactique il y a un ensemble d'actions réalisées par le professeur avec le propos de favoriser la démarche pédagogique qui se déroule en cinq étapes principalement:

- 1er étape. le diagnostic: dans cette étape le professeur établit un premier contact avec le contexte scolaire où il identifie à travers de l'observation les caractéristiques principales du groupe; le profil de groupe, les besoins formatifs, les comportements généraux et les ressources existantes.
- 2e étape. La formulation des objectifs d'apprentissage. à partir des observations et de l'identification des caractéristiques du groupe, l'enseignant peut fixer les objectifs d'apprentissages adéquats et adaptés pour la classe.
- 3e étape. Le choix des stratégies. Les stratégies didactiques sont un facteur déterminant pour la réussite des objectifs, alors le professeur doit établir le type de stratégies qu'il va employées pour l'acquisition de connaissances (stratégies cognitives), pour la pratique de la langue (stratégies communicatives) ou pour la dynamique de la classe (stratégies socio-affectives).

- 4e étape. L'application. Cette étape consiste à mettre en œuvre ou à développer les contenus et les activités planifiées auparavant en montrant les habiletés de gestion du groupe et de communication avec la finalité de développer des apprentissages significatifs.
- 5e étape. L'évaluation. Dans cette étape le professeur doit valider l'acquisition des connaissances et le développement des compétences et des conduites à travers de l'observation et l'analyse des stratégies et activités appliqués pendant le cours, et à partir des résultats il doit réaliser une réflexion pour prendre des décisions pour l'amélioration des apprentissages.

Dans un processus didactiques l'objectif principale est de développer des apprentissages significatifs chez les étudiants pour telle raison on doit tenir en compte des stratégies didactiques qui puissent favoriser tel objectif. Pour les stratégies travailler dans le processus didactiques le professeur doit tenir en compte de deux types; les stratégies d'enseignement et les stratégies d'apprentissage. Selon différents auteurs définissent les stratégies comme ces moyens qui permettent sélectionner et organiser les processus cognitif et métacognitif, faciliter l'acquisition des connaissances, contrôler la dynamique du groupe, réaliser une séquence d'activités pour rendre plus compréhensible et flexible le processus formatif (García-Ros et al., s/f).

Les stratégies d'enseignement sont tous ces ressources que l'enseignant utilise pour donner à l'apprentissage la praticité et la signification, selon Mendoza-Juárez et Mamani-Gamarra (2012), parmi les stratégies d'enseignement les plus usuelles on a:

- L'apprentissage en collaboration. c'est une stratégie méthodologique basée sur l'apprentissage en groupe avec la finalité de construire des connaissances en commun et

potencializar l'apprentissage. Ces principales caractéristiques sont la participation active, la responsabilité partagée, la critique constructive, la variété de perspectives, et la réflexion.

Dans ce type d'apprentissage les étudiants développent des habiletés de communication, la pensée critique, la résolution des problèmes, l'empathie et le leadership (ispring, 2023)

- L'enseignement par projet. Il est centré sur l'apprentissage à travers la résolution des problèmes ou les étudiants font des activités de recherche, création, application et analyse de l'information. On profite la collaboration et l'interdisciplinarité et l'insertion des thématiques et problèmes de la réalité proche des étudiants (SEP, 2022)
- l'utilisation de la technologie éducative. L'utilisation de la technologie dans le domaine de la didactiques des langues est trop ancienne, à partir de l'invention du magnétophone ou du téléviseur, puis la vidéo et les CD jusqu'à la nouvelle technologie mobile avec les applications. La parution des laboratoires des langues a été une innovation très importante pour l'enseignement des langues aussi. Et bien sûr la plus importante innovation technologique a été l'invention de l'ordinateur et la parution de l'Internet, car grâce à telle invention on a aider a renforcer toutes les habiletés de communication et aussi de connaissances culturelles (Trujillo et al., 2019).
- L'utilisation d'organiseurs graphiques.

Pour leur sélection, le professeur doit tenir en compte certains facteurs comme le profil des étudiants, le contexte éducatif, la motivation et le contenu disciplinaire.

Dans le cas particulier des langues étrangères, la discipline spécifique pour son étude est la didactique de langues étrangères qui a surgi au XVIII siècle avec la première méthode des langues

classiques (Martín, 2009). En 1950 le terme de didactiques de langues a été employé et cette discipline a été influencée par les courants théoriques linguistiques de l'époque; le structuralisme, fonctionnalisme et la linguistique générative (Dolz et Gagnon, 2009).

Et des ses origines à l'actualité, cette discipline didactique a suivi une évolution importante, en faisant surgir les méthodologies de l'enseignement de langues étrangères les plus reconnues dans l'histoire. Cette évolution historique des méthodologies d'enseignement des langues étrangère peuvent se grouper en trois grandes approche:

- L'approche traditionnelle. Dans cette approche la formation est unidirectionnelle car on prend au professeur comme sujet actif et de transmission des connaissances et l'étudiant est le sujet passif récepteur des connaissances. À partir de dette approche a surgit la méthode traditionnelle ou Grammaire-Traduction où l'objectif de formation a été la maîtrise du lexique et des règles grammaticales et développer les habiletés de compréhension et traduction de textes écrits, surtout des langues classiques (Martín, 2010).
- L'approche naturelle. Basée sur les principes d'acquisition de la langue maternelle et en travaillant sur des stimulus linguistiques pour développer les habiletés de communication. Dans cette approche a surgi la méthode directe ou méthode Berlitz, utilisée pour le développement des habiletés orales et de réception, en prenant en compte des situations de communication de la vie quotidienne ainsi que des activités d'observation. imitation et pratique comme soutiens de l'acquisition des connaissances (De Ponga, 2023)
- L'approche structuraliste. Basée sur l'enseignement des structures linguistiques à travers des pratiques du béhaviorisme, stimulus - réponses avec des activités de répétition, mémorisation et imitation. Dans cette approche on a la méthode audio-linguale, la méthode situationnelle et la méthode audiovisuelle, où l'utilisation de la langue orale est la priorité dans l'apprentissage

de la langue étrangère, on utilise des ressources comme les corpus de structures conversationnelles et des images et la méthode SGAV, née de la méthode directe et de la méthode audio-visuelle, a comme objectif d'apprentissage le développement et la pratique des habiletés orales. L'enseignement de la grammaire est à travers de l'analyse des dialogues qui sont utilisés dans la vie quotidienne (Centro Virtual Cervantes, s/f)

- L'approche communicative. Dans cette approche l'importance est de développer des compétences de communication à travers de l'exécution des activités langagières. Les méthodes surgit de cette approche sont: la méthode communicative et la méthode notionnellefonctionnelle (Gooding, 2020)
- L'approche humaniste. En travaillant une variété de stratégies pour favoriser la motivation, l'autonomie et la responsabilité dans l'apprentissage, dans cette approche de différentes méthodes ont surgi comme la méthode de la réponse physique totale, la méthode du silence, la suggestopédie, la programmation neurolinguistique (Gooding, 2020).

Dans ce processus d'enseignement des langues étrangères il est important de connaître les composants de la compétence communicative pour mener de manière effective le processus d'apprentissage. Ces composants sont (UNIR, s/f):

- La compétence linguistique. Dans cette compétence on développe toutes les connaissances grammaticales du système linguistique, les règles syntaxiques, le lexique, les règles de prononciation et la signification des mots pour rendre plus compréhensible la communication.
- La compétence sociolinguistique. Dans cette compétence les étudiants doivent développer les connaissances liées à l'interaction social pour communiquer de manière adéquate dans tout

type de contexte linguistique et culturel en utilisant les mots, les expressions et les attitudes pertinentes.

- La compétence pragmatique. Basée sur le développement des connaissances et habiletés fonctionnelles, discursives, référentielles et stratégiques, en permettant de créer les actes de parole pour établir une interaction verbale (Pilleux, 2001).

En plus, on considère les apports de la théorie constructiviste dans le domaine de la didactique des langues étrangères avec une base théorique et conceptuelle sur la langue et son acquisition. Ces apports du constructivisme au processus d'enseignement et d'apprentissage des Langues Étrangères (LE) sont des éléments précieux dérivés de ses principes de base tels que la fonction médiatrice du langage dans l'organisation de la connaissance, l'existence d'une activité cognitive indépendante de l'intelligence logique-formelle qui incorpore l'affectivité, les motifs inconscients et la connaissance intuitive, la pertinence de l'interaction de l'individu avec l'environnement social dans la formation de la connaissance, l'étudiant en tant qu'axe du processus d'apprentissage, ainsi qu'une conception de l'apprentissage basée sur des schémas cognitifs antérieurs ou sur les expériences antérieures de l'étudiant (Delmastro et Salazar, 2007).

Cependant, les adeptes de l'enseignement communicatif des langues considéraient l'apprentissage des langues comme l'acquisition de certains moyens linguistiques permettant d'accomplir différents types de fonctions. Ainsi, l'enseignement communicatif des langues peut être résumé en trois principes : le principe de communication (les activités qui ont besoin d'une communication et qui favorisent l'apprentissage), le principe de tâche (les activités doivent développer des tâches significatives pour favoriser l'apprentissage) et le principe de

signification (la langue qui est significative pour l'apprenant facilite le processus d'apprentissage) (Fruns, s/f).

Par conséquent, l'approche communicative préconise que l'enseignement des langues reflète les besoins des apprenants, idéalement en développant et en renforçant la compétence communicative de manière à ce qu'ils puissent continuer à y travailler de manière continue, active et progressive tout au long de leur vie. Afin de réaliser ce qui nous est demandé, nous pouvons, et il nous est recommandé, d'appliquer des approches basées sur l'action. Ainsi, les aspects formels de la langue tels que le vocabulaire, la grammaire et la phonétique peuvent être contextualisés dans la classe, et les ressources cognitives, émotionnelles et volitives sont prises en compte, de même que l'ensemble des compétences spécifiques qu'un individu met en œuvre en tant qu'agent social

- En tenant compte des approches d'étude, nous pouvons proposer aux apprenants des activités qui incluent des textes et des audios réels, ainsi que des contextes de communication communs dans lesquels ils peuvent s'exprimer et interagir de manière compréhensible et appropriée et avec un certain niveau d'autonomie.
- Parmi les activités qui peuvent être réalisées, citons le visionnage de vidéos, d'épisodes de séries, de bandes-annonces ou de parties de films, les présentations orales en groupe, les débats ou les jeux de rôle, ainsi que la lecture, la compréhension et l'écriture de différents textes à un niveau adapté aux compétences et aux intérêts des élèves. Ce dernier aspect est particulièrement pertinent et pour y parvenir, nous devons rechercher ce qui motive nos élèves et quels sont les sujets qui attirent leur attention. Le résultat de cette façon d'enseigner sera que les apprenants seront motivés s'ils sont encouragés à utiliser une variété de stratégies d'apprentissage et si tous les moyens à

notre disposition, y compris les médias audiovisuels et les technologies de l'information et de la communication, sont mis à leur disposition. De même, les apprenants seront compétents en matière de communication si on leur propose un large éventail d'activités et s'ils apprennent en faisant.

2.2. Le profil d'un enseignant de langue

Le profil d'enseignement est défini comme l'ensemble des connaissances, habiletés et attitudes qu'il a développé pendant une formation didactique et qui renforce dans le déroulement de son travail. Tel profil est composé, d'une part, de son identité personnelle et professionnelle, et une autre part de ses fonctions ou rôles qu'il mène dans un contexte éducatif ou dans des situations d'apprentissages.

Selon Aguilera (2024), le profil de l'enseignant a considérablement changé, on est passé d'une conception conventionnelle de l'enseignant comme l'acteur principal du processus didactique à un professeur facilitateur, médiateur ou guide du processus d'apprentissage. Dans ce dernier cas, le professeur doit montrer des qualités comme la responsabilité dans la formation des étudiants, la flexibilité aux situation personnelle et académique, la préoccupation à la réussite des apprentissages, la créativité, la motivation, la collaboration, la décision, l'empathie, entre autres.

De sa part, Sánchez et al. (2023) font mention du modèle des rôles de l'enseignant de Harden et Crosby, où ils montrent les différentes rôles pour chaque dimension qu'ils touchent, et il disent aussi que se multiplicité de fonctions de l'enseignant est preuve d'un grand défi cognitif, affectif, conductuel et organisationnel qu'il doit affronter dans sa pratique pédagogique

Tableau 1.

Modèle des rôles de l'enseignant de Harden et Crosby.

Dimensiones	Roles
El docente como proveedor de información	Docente en clases teóricas
	Docente en actividades prácticas
El docente como modelo de rol	Modelo de rol en el ámbito laboral
	Modelo de rol en el ámbito de la enseñanza
El docente como facilitador	Mentor, asesor o tutor del estudiante
	Facilitador del aprendizaje
El docente como evaluador	Planificador o participante en las evaluaciones del estudiante
	Evaluador del currículo o de planes y programas de estudio
El docente como planificador	Planificador del currículo
	Organizador del curso
El docente como desarrollador de recursos	Productor de guías de estudio
	Desarrollador de materiales educativos

Source. Sánchez, M., Torres, R. y Matínez, G. (2023). *¿Qué es la formación docente y cuál es su importancia para las universidades?*. Coordinación de Universidad Abierta y Educación Digital. Recuperado de: <https://cuaed.unam.mx/publicaciones/libro-formaciondocente-universidades/pdf/Cap-01-Formacion-Docente-en-las-Universidades.pdf>

Et pour Páez-Pérez, le profil d'un enseignant de langues étrangères est composé par les aptitudes linguistiques, les connaissances culturelles, les stratégies communicatives, la capacité d'adaptation, la capacité de savoir travailler en collaboration, les habiletés d'écoute, les habiletés de la rétroalimentation et de promouvoir la participation. Et à partir de cela elle

fait une liste immense de quelques rôles que le professeur de langues déroule, mais elle ponctualité dans les uns les plus importants; porteur de valeurs universelles, chercheur de sa propre action pédagogique, régulateur conscient de sa formation permanente et créateur de matériels didactiques.

2.3. Le processus de formation des professeurs débutants

Dans la formation des professeurs on doit tenir en compte des composants pédagogiques, philosophiques, psychologiques et communicatifs. Il s'agit d'un processus dynamique et permanent où le professeur doit acquérir des connaissances disciplinaires en relation aux théories et modèles sur le processus didactique et sur les contenus propres de son domaine professionnelle, mais aussis il doit développer des compétences en relation aux habileté éducatives, communicatives et digitales, ainsi que des aptitudes de leadership, de médiation socio-émotionnelle et des valeurs qui lui permettent renforcer une relation empathique et professionnelle parmi les intègran d'un groupe où on partage la connaissance (Díaz- Quero, 2006)

Selon l'Institut Cervantes (2012), le professeur des langues doit développer une série des compétences pour gérer de manière significative le processus d'enseignement et d'apprentissage des langues étrangères. Il fait une classification où on peut distinguer deux types des compétences; les compétences centrales d'enseignement qui prennent en compte l'organisation de situations d'apprentissage, l'implication des étudiants dans le contrôle de leurs propre apprentissage et l'évaluation de l'apprentissage et de la performance de l'étudiant. L'autre type de compétences complémentaires et communs dans d'autres

professions comme; L'utilisation des TICE dans l'enseignement, faciliter la communication interculturelle, la gestion des sentiments et des émotions dans la pratique d'enseignement, le développement professionnel et la participation dans les activités institutionnelles.

Image 1.

Les compétences clés du professeur des langues secondes et étrangères.

Competencias clave del profesorado de lenguas segundas y extranjeras



Source. Instituto Cervantes, 2012, p.8. Las competencias clave del profesorado de lenguas segundas y extranjeras. Recuperado de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/competencias/competencias_profesorado.pdf

Dans cette même classification de ces huit compétences clés, l'institut Cervantes nous montre des compétences spécifiques pour chacune d'elles pour connaître mieux quel sont les éléments qui font possible la réussite de chaque dimension et en obtenant de cette manière le Modèle de Compétences clés pour le professeur des langues secondes et étrangère (Instituto Cervantes, 2012, p. 11).

Pour la compétence Organiser des situations d'apprentissage on a les compétences spécifiques comme diagnostiquer et faire face aux besoins des étudiants, encourager l'utilisation et la réflexion de la langue étrangère, planifier des séquences didactiques et gérer la classe. Toutes ces compétences permettent une articulation des éléments didactiques de manière intégrale en obtenant des processus centrés sur l'apprentissage, contextualiser l'enseignement et tenir en compte les différents profils intellectuels de la classe (Díaz Barriga, 2013).

Pour la compétence Évaluer l'apprentissage et la performance des étudiants, on a les compétences spécifiques comme: utiliser des outils et des techniques d'évaluation, garantir des bonnes pratiques dans l'évaluation, renforcer une rétroalimentation constructive et impliquer à l'étudiant dans sa propre évaluation

Pour la compétence Impliquer aux étudiants dans le contrôle de leur propre apprentissage on a les compétences spécifique comme; favoriser la gestión des ressources et des outils d'apprentissage aux étudiants, intégrer dans l'enseignement des outils pour la

réflexion du processus d'apprentissage, encourager aux étudiants à planifier leur propre projet d'apprentissage et motiver les étudiants pour prendre de la responsabilité de leur propre apprentissage.

Pour la compétence Faciliter la communication interculturelle, on a les compétences spécifiques comme; s'impliquer dans le développement de sa propre compétence interculturelle comme professeur, s'adapter à la culture étrangère, promouvoir le dialogue interculturel et favoriser le développement de la compétence interculturelle des étudiants.

Pour la compétence Le Développement professionnel, on a les compétences spécifiques comme: analyser et réfléchir sur la pratique d'enseignement, définir un plan personnel de formation permanente, s'impliquer dans le développement professionnel du groupe d'enseignants et participer activement dans le développement de la profession.

Pour la compétence Gérer des sentiments et des émotions on a les compétences spécifiques comme gérer ses propres émotions, se motiver dans le travail, développer les relation interpersonnelles et s'impliquer dans le développement de l'intelligence émotionnelle des étudiants.

Pour la compétence L'utilisation des TICE dans la pratique d'enseignement, on a les compétences spécifiques comme; développer la propre compétences digitale, se débrouiller dans les environnements numériques et avec les application numériques, exploiter le potentiel des TICE pour l'apprentissage et promouvoir l'utilisation de TICE aux étudiants pour améliorer leur apprentissage.

Image 2.

Modèle de compétences clés pour le professeur de langues secondes et étrangères

1. MODELO DE COMPETENCIAS CLAVE DEL PROFESORADO DE LENGUAS SEGUNDAS Y EXTRANJERAS

COMPETENCIAS CLAVE

a) Organizar situaciones de aprendizaje.

b) Evaluar el aprendizaje y la actuación del alumno.

c) Implicar a los alumnos en el control de su propio aprendizaje.

d) Facilitar la comunicación intercultural.

e) Desarrollarse profesionalmente.

f) Gestionar sentimientos y emociones en el desempeño de su trabajo.

g) Participar activamente en la institución.

h) Servirse de las TIC para el desempeño de su trabajo.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- > Diagnosticar y atender las necesidades de los alumnos.
- > Promover el uso y la reflexión sobre la lengua.
- > Planificar secuencias didácticas.
- > Gestionar el aula.

- > Servirse de herramientas y procedimientos de evaluación.
- > Garantizar buenas prácticas en la evaluación.
- > Promover una retroalimentación constructiva.
- > Implicar al alumno en la evaluación.

- > Promover que el alumno gestione los recursos y medios disponibles para aprender.
- > Integrar en la enseñanza herramientas para reflexionar sobre el proceso de aprendizaje.
- > Promover que el alumno defina su propio proyecto de aprendizaje.
- > Motivar al alumno para que se responsabilice de su propio aprendizaje.

- > Implicarse en el desarrollo de la propia competencia intercultural.
- > Adaptarse a las culturas del entorno.
- > Fomentar el diálogo intercultural.
- > Promover que el alumno desarrolle su competencia intercultural.

- > Analizar y reflexionar sobre la práctica docente.
- > Definir un plan personal de formación continua.
- > Implicarse en el desarrollo profesional del equipo docente.
- > Participar activamente en el desarrollo de la profesión.

- > Gestionar las propias emociones.
- > Motivarse en el trabajo.
- > Desarrollar las relaciones interpersonales.
- > Implicarse en el desarrollo de la inteligencia emocional del alumno.

- > Trabajar en equipo en el centro.
- > Implicarse en los proyectos de mejora del centro.
- > Promover y difundir buenas prácticas en la institución.
- > Conocer la institución e integrarse en ella.

- > Implicarse en el desarrollo de la propia competencia digital.
- > Desenvolverse en entornos digitales y con aplicaciones informáticas disponibles.
- > Aprovechar el potencial didáctico de las TIC.
- > Promover que el alumno se sirva de las TIC para su aprendizaje.

Source. Instituto Cervantes, 2012, p.11. Las competencias clave del profesorado de lenguas segundas y extranjeras. Recuperado de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/competencias/competencias_profesorado.

[pdf](#)

Mais pour Páez-Pérez (2001), dans la formation d'un professeur des langues on doit tenir en compte trois type de compétences spécifiques:

Tableau 2.

Les compétences du professeur de langues étrangères.

LES COMPÉTENCES PÉDAGOGIQUES	<ul style="list-style-type: none">□ Le connaissance et la transmission du contenus curriculaire ou disciplinaire□ La connaissance du profil psychopédagogiques des acteurs didactiques□ L'auto-connaissance de son niveau de connaissances et performances communicative, pédagogique et méthodologique□ La maîtrise des techniques et des stratégies didactiques
LES COMPÉTENCES MÉTHODOLOGIQUES	<ul style="list-style-type: none">□ Capacité pour directionner le processus didactique□ La planification, organisation, exécution et contrôle du processus didactique□ Assurer la disciplina dans la salle de classe□ Motiver les étudiants□ Faciliter la communication parmi les membres de la classe
LES COMPÉTENCES COMMUNICATIVES	<ul style="list-style-type: none">□ Produire la langue étrangère avec exactitude et fluidité□ Connaître et transmettre la culture étrangère

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">□ Connaître et savoir appliquer les stratégies communicatives□ Connaître les registres des langues□ Connaître et savoir utiliser les ressources stylistiques de la langue |
|--|---|

Sources. Creation propre.

CHAPITRE III: CADRE MÉTHODOLOGIQUE

Dans ce chapitre on présente l'approche méthodologique adoptée pour guider cette recherche et qui touche la thématique de la formation pédagogique de professeurs des langues étrangères débutants.

On a opté pour une approche qualitative combinée à un modèle descriptif afin d'approfondir les expériences et les perceptions des étudiants-praticiens de la LEF impliqués dans cette étude. La recherche décrit les éléments clés de la pratique d'enseignement dans le domaine de la didactique de FLE.

La structure de cette partie comprend l'approche méthodologique, la définition de la portée de la recherche, l'échantillon, les étapes de la recherche et les instruments de collecte et d'analyse des données. Ce cadre méthodologique vise à fournir une compréhension globale du phénomène étudié, en soulignant sa pertinence et son rôle dans l'amélioration de la formation initiale des futurs professeurs des langues en prenant en compte les compétences pédagogiques et communicatives, ainsi que les éléments socioaffectifs et les compétences digitales.

3.1. L'approche méthodologique et le type d'étude

Pour cette recherche on a adopté une approche qualitative, où on cherche à comprendre le phénomène de la formation pédagogique de futurs enseignants en didactique du FLE. Dans une approche qualitative on a l'opportunité d'explorer sur les perceptions, expériences, émotions et comportements des participants, en cherchant à comprendre comment les étudiants-praticiens vivent leur formation dans le programme de formation de la LEF dans leurs pratiques pédagogiques des cours d'Expériences d'enseignement et de la Pratique Professionnelle.

Selon Piña-Ferrer (2023) explique que l'approche qualitative est consacrée à la collecte et à l'analyse de données non quantitatives pour comprendre les idées, les opinions et les expériences, ainsi que les informations sur les expériences, les émotions et les comportements, sur la base des significations que les gens y attachent. Les résultats sont donc exprimés en mots. Cette approche repose sur le jugement des chercheurs, ce qui nécessite une réflexion approfondie sur leurs décisions et leurs hypothèses. Il s'agit d'une méthodologie courante dans des disciplines telles que l'anthropologie, la sociologie, l'éducation et l'histoire, car elle permet de comprendre en détail des concepts complexes, des dynamiques sociales et des phénomènes culturels. Elle est également utile pour examiner les causes et les raisons de certains événements, interpréter leur signification et aider à décrire les actions nécessaires pour y remédier.

Le type d'étude de cette recherche est descriptif, ce qui signifie que son objectif principal est de fournir une description détaillée des phénomènes étudiés sans modifier

l'environnement ou les conditions des participants. Dans ce cas, l'objectif est de caractériser et de comprendre comment fonctionne la pratique d'enseignement pour donner une formation plus pertinente aux étudiants-praticiens en prenant en compte les compétences et les attitudes nécessaires pour fournir telle formation des étudiants dans la Licence en Enseignement du Français de la Faculté des Langues de la BUAP.

La recherche descriptive est menée dans le but de fournir une description détaillée d'une réalité dans tous ses aspects fondamentaux. Ce type d'étude, qui utilise la méthode de l'analyse, permet de caractériser un objet d'étude ou une situation spécifique, en identifiant ses attributs et ses propriétés. Combiné à certains critères de classification, ce type d'étude facilite l'organisation, le regroupement ou la systématisation des éléments impliqués dans le travail de recherche. Tout comme la recherche exploratoire, la recherche descriptive peut servir de point de départ à une recherche nécessitant une analyse plus approfondie (GarcíaSalinero, 2004).

3.2. La description de l'échantillon

Au cours de l'élaboration de ce travail de recherche, nous avons étudié les étudiants-praticiens du semestre de printemps 2024, leurs processus didactiques et l'exécution de leurs stratégies de planification et d'enseignement. L'échantillon est composé par 20 étudiants, 15 étudiants du cours d'Expérience d'enseignement et 5 étudiants de Pratique Professionnelle.

3.3. Les étapes et les instruments de la recherche

En ce qui concerne les étapes de notre recherche qui est qualitative, Monje (2011) nous présente quatre phases dans le processus de recherche: la phase préparatoire, la phase du travail de champ, la phase analytique et la phase informative.

La phase préparatoire : dans cette phase le chercheur travaille la préparation de la recherche et de ses parties, en identifiant l'objet d'étude, la problématique, la délimitation et les sujets d'étude, la justification, les objectifs et les questions de recherche.

Pour mener cette étude on a utilisé un tableau exploratoire, qui nous a permis d'avoir une idée générale des composants de la recherche. Ce tableau est composé par des questions guides qui aident à trouver les informations basiques pour la construction de l'objectif, la nature et la problématique de la recherche. Il est composé de trois colonnes (catégories, questions et idées principales), et 12 rangs dans lesquels sont introduit les questions.

Tableau 3.

Guide de phase exploratoire de la recherche

CATEGORÍAS	PREGUNTAS	IDEAS CENTRALES
TÍTULO DEL PROYECTO		
TEMA	¿De qué se va a hablar?	
FASE EXPLORATORIA	¿Cómo surge el interés por el tema? ¿Cuál es su importancia? - GRUPO AFECTADO - CONVENIENCIA - IMPLICACIONES PRÁCTICAS - TEORÍA - MÉTODO	
OBJETO DE ESTUDIO	¿Qué se va a estudiar?	

CONSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA	¿Cuál es la situación actual? ¿Cuál es la situación deseada? ¿Cuál es el obstáculo?	
JUSTIFICACIÓN EN LO ACADÉMICO	¿A quién va a beneficiar los resultados de la investigación? ¿Qué área disciplinar hace mención la investigación? ¿Qué problemas teóricos o prácticos intentó resolver?	
OBJETIVO	¿Qué se va a realizar en la investigación?	
SUPUESTOS	¿En qué principios se sustenta la investigación?	
ARTICULACIÓN CONCEPTUAL BÁSICA	¿Cuál es el objeto de estudio de mi investigación? ¿Cuáles son los conceptos claves que integran mi investigación?	
APROXIMACIÓN TEÓRICA	¿Qué trabajos se han realizado en relación con el tema abarcado en la investigación? ¿Qué teorías le dan sustento al análisis de mi	
	problemática y la validación de mis posibles soluciones?	
ESTRATEGIA METODOLÓGICA	¿Qué método se aplicará para su resolución?	
AGENDA DE TRABAJO		

Source. Élaboration propre.

La phase du travail de champ : cette phase est consacrée à définir la délimitation de l'étude pour collecter les données nécessaires qui vont expliquer les caractéristiques des sujets et de l'objet à étudier. C'est dans cette phase qu'on commence avec l'application des

instruments et de l'analyse théorique pour donner une explication et description pertinente et réelle de l'étude.

Ici l'instrument utilisé pour la collecte et analyse des données a été le Modèle des Compétences clés du professeur de langues secondes et étrangères de l'Institut Cervantes (2012). Le tableau est composé 6 compétences et 24 indicateurs divisés en 4 pour chaque dimension. Voilà la classification des dimensions et des indicateurs :

- Organiser des situations d'apprentissage avec les indicateurs, diagnostiquer et faire face aux besoins des étudiants, encourager l'utilisation et la réflexion sur la langue, planifier des séquences didactiques et gérer la salle de classe.
- Evaluer l'apprentissage et la performances de l'étudiant avec les indicateurs ; utiliser des outils et des techniques d'évaluation, garantir de bonnes pratiques dans l'évaluation, renforcer une rétroalimentation constructive et impliquer à l'étudiant dans l'évaluation.
- Impliquer aux étudiants dans le contrôle de leur propre apprentissage avec les indicateurs ; favoriser la gestion des ressources et des outils d'apprentissages aux étudiants, intégrer dans l'enseignement des outils pour la réflexion du processus d'apprentissage, encourager aux étudiants planifier son propre projet d'apprentissage et motiver l'étudiant pour prendre de la responsabilité de son propre apprentissage.
- Faciliter la communication interculturelle avec les indicateurs ; s'impliquer dans le développement de sa propre compétence interculturelle, s'adapter à la culture

étrangère, promouvoir le dialogue interculturel et favoriser le développement de la compétence interculturelle des étudiants.

- Gérer des sentiments et des émotions avec les indicateurs ; gérer les propres émotions, se motiver dans le travail, développer les relations interpersonnelles et s’impliquer dans le développement de l’intelligence émotionnelle des étudiants.

- L’utilisation des TICE dans la pratique d’enseignement avec les indicateurs ; développer la propre compétence digital, se débrouiller dans les environnements numériques et avec les applications numériques, exploiter le potentiel des TICE pour l’apprentissage et promouvoir l’utilisation de TICE aux étudiants pour améliorer leur apprentissage.

Tableau 4.

Modèle de compétences clés pour le professeur langues secondes et étrangères

COMPÉTENCES CLÉS	INDICATEURS
ORGANISER DES SITUATIONS D’APPRENTISSAGE	Diagnostiquer et faire face aux besoins des étudiants
	Encourager l’utilisation et la réflexion sur la langue
	Planifier des séquences didactiques
	Gérer la salle de classe
ÉVALUER L’APPRENTISSAGE ET LA PERFORMANCE DE L’ÉTUDIANT	Utiliser des outils et des techniques d’évaluation
	Garantir de bonnes pratiques dans l’évaluation
	Renforcer une rétroalimentation constructive

	Impliquer à l'étudiant dans l'évaluation
IMPLIQUER AUX ÉTUDIANTS DANS LE CONTRÔLE DE LEUR PROPRE APPRENTISSAGE	Favoriser la gestion des ressources et des outils d'apprentissages aux étudiants
	Intégrer dans l'enseignement des outils pour la réflexion du processus d'apprentissage
	Encourager aux étudiants planifie son propre projet d'apprentissage
	Motiver l'étudiant pour prendre de la responsabilité de son propre apprentissage
FACILITER LA COMMUNICATION INTERCULTURELLE	S'impliquer dans le développement de sa propre compétence interculturelle
	S'adapter à la culture étrangère
	Promouvoir le dialogue interculturel
	Favoriser le développement de la compétence interculturelle des étudiants
GÉRER DES SENTIMENTS ET DES ÉMOTIONS	Gérer les propres émotions
	Se motiver dans le travail
	Développer les relations interpersonnelles
	S'impliquer dans le développement de l'intelligence émotionnelle des étudiants
L'UTILISATION DES TICE DANS LA PRATIQUE D'ENSEIGNEMENT	Développer la propre compétence digitale
	Se débrouiller dans les environnements numériques et avec les applications numériques
	Exploiter le potentiel des TICE pour l'apprentissage
	Promouvoir l'utilisation de TICE aux étudiants pour améliorer leur apprentissage

Source : Instituto Cervantes (2012). Las competencias clave del profesorado de lenguas segundas y extranjeras. Recuperado de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/competencias/competencias_profesorado.pdf

1. Phase analytique : dans cette phase on doit travailler avec l'analyse des résultats pour obtenir la description de chaque élément qui conformer le phénomène de la pratique d'enseignement, de la même façon on a utilisé le tableau de Modèle des compétences pour le professeur de langues secondes et étrangère pour faire une grille de vérification, laquelle a été partagée par Google form (voir annexe 1)
2. Phase informative : dans cette phase finale de la recherche on travaille la rédaction des informations et des résultats obtenues. On suit la structure et les critères fixés par l'académie de recherche. Le texte final est composé de cinq parties ; l'introduction o l'avant-projet, le cadre théorique, le cadre méthodologique, l'analyse de résultats et la conclusion, on a de même les références bibliographiques et les annexes.

CHAPITRE IV : L'ANALYSE DES RÉSULTATS

Dans ce chapitre on montre les résultats de la grille de vérification sur les compétences clés et les indicateurs qui constituent le modèle des compétences du professeur de langues secondes et étrangères. On fait l'analyse et la description pour chaque domaine et on présente un graphique mais ce n'est pas pour traiter l'information statistique et seulement comme une représentation visuelle des résultats pour nous aider à mieux comprendre les résultats

4.1. COMPÉTENCE CLÉ : ORGANISER DES SITUATIONS D'APPRENTISSAGE

Dans cette compétence on a toutes les tâches liées à la planification, l'organisation et le contrôle du processus didactique. Dans le suivant tableau on présente les résultats :

Tableau 5.

Résultats de la compétence Organiser des situations d'apprentissage

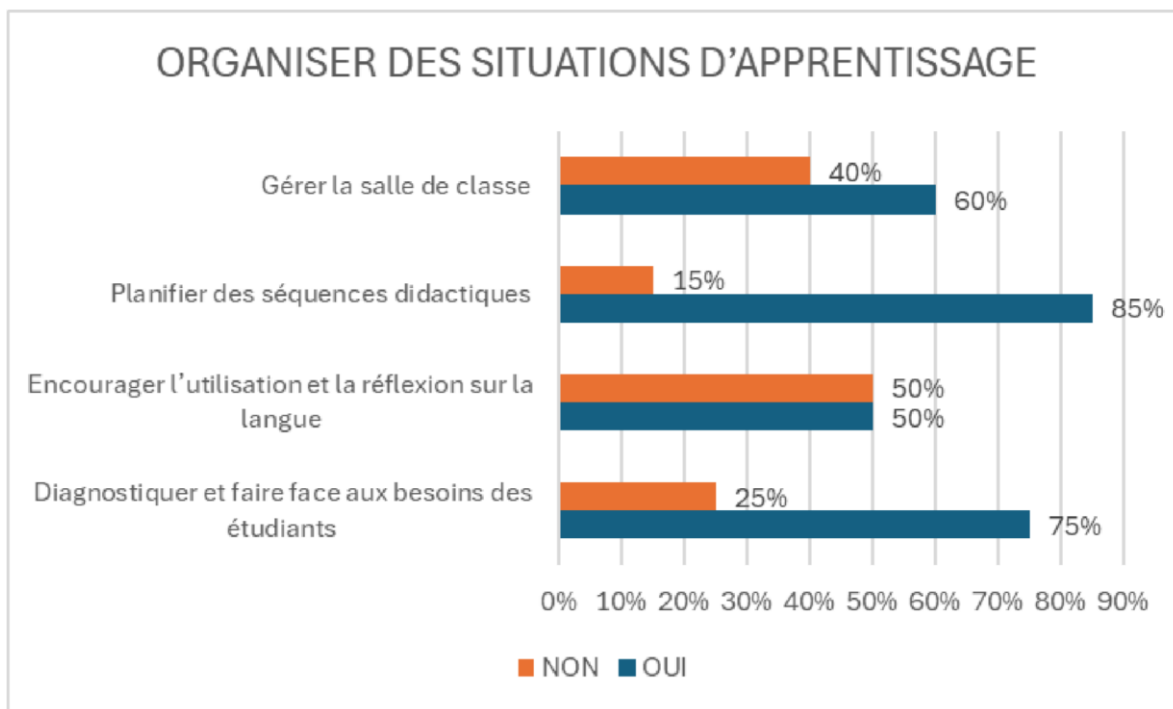
COMPÉTENCES CLÉS	INDICATEURS	RESULTATS
ORGANISER DES SITUATIONS D'APPRENTISSAGE	Diagnostiquer et faire face aux besoins des étudiants	OUI: 15 NON: 5
	Encourager l'utilisation et la réflexion sur la langue	OUI: 10 NON: 10
	Planifier des séquences didactiques	OUI: 17 NON: 3
	Gérer la salle de classe	OUI: 12 NON: 8

Source. Élaboration propre

On peut constater que dans cette compétence les étudiants affirment avoir une idée claire sur comment on doit planifier les séquences didactiques, diagnostiquer et faire face aux besoins des étudiants et gérer la classe, mais ils ont des problèmes sur encourager l'utilisation et la réflexion sur la langue.

Graphique 1.

Organiser des situations d'apprentissage



Source. Élaboration propre

4.2. COMPÉTENCE CLÉ: ÉVALUER L'APPRENTISSAGE ET LA PERFORMANCE DE L'ÉTUDIANT

Tableau 6.

Résultats de la compétence Évaluer l'apprentissage et la performance de l'étudiant

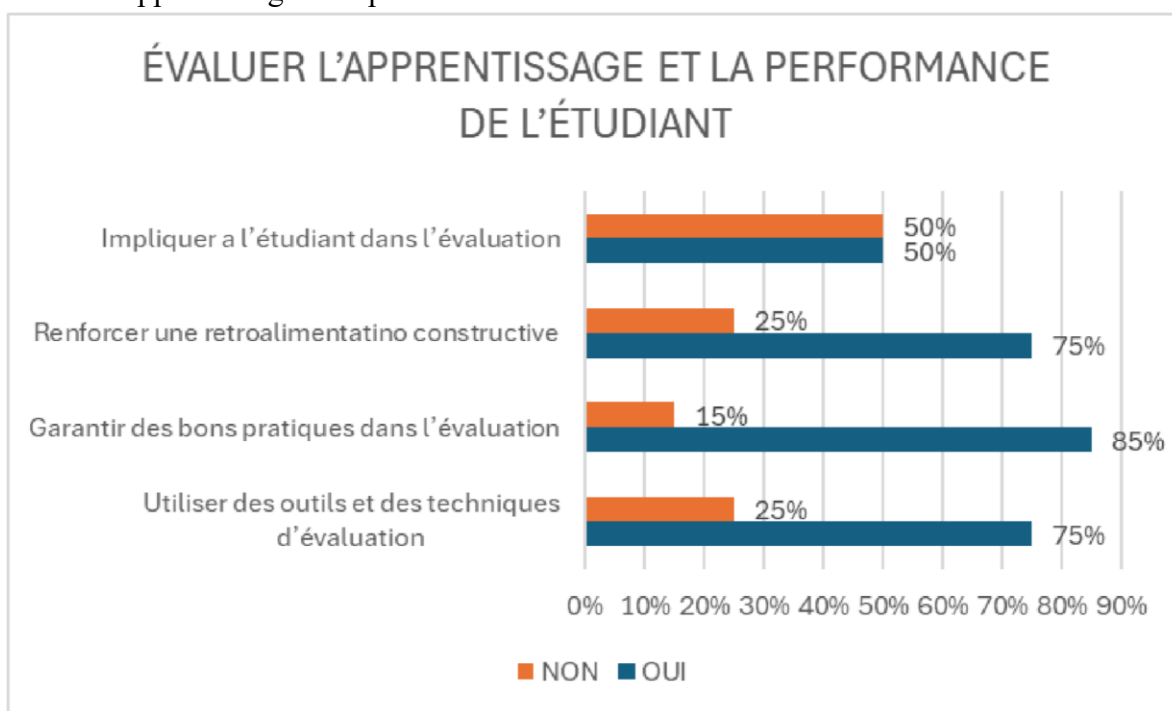
COMPÉTENCES CLÉS	INDICATEURS	RESULTATS
ÉVALUER L'APPRENTISSAGE ET LA PERFORMANCE DE L'ÉTUDIANT	Utiliser des outils et des techniques d'évaluation	OUI: 15 NON: 5
	Garantir des bons pratiques dans l'évaluation	OUI: 17 NON: 3
	Renforcer une rétroalimentation constructive	OUI: 15 NON: 5
	Impliquer à l'étudiant dans l'évaluation	OUI: 10 NON: 10

Source. Élaboration propre

Nous pouvons observer que les étudiants praticiens ont la capacité d'évaluer et d'assurer par leur évaluation l'apprentissage des étudiants, néanmoins ils ont des difficultés à associer les étudiants à leur évaluation.

Graphique 2.

Évaluer l'apprentissage et la performance de l'étudiant



Source. Élaboration propre

4.3. COMPÉTENCE CLÉ : IMPLIQUER AUX ÉTUDIANTS DANS LE CONTRÔLE DE LEUR PROPRE APPRENTISSAGE

Tableau 7.

Résultats de la compétence Impliquer aux étudiants dans le contrôle de leur propre apprentissage

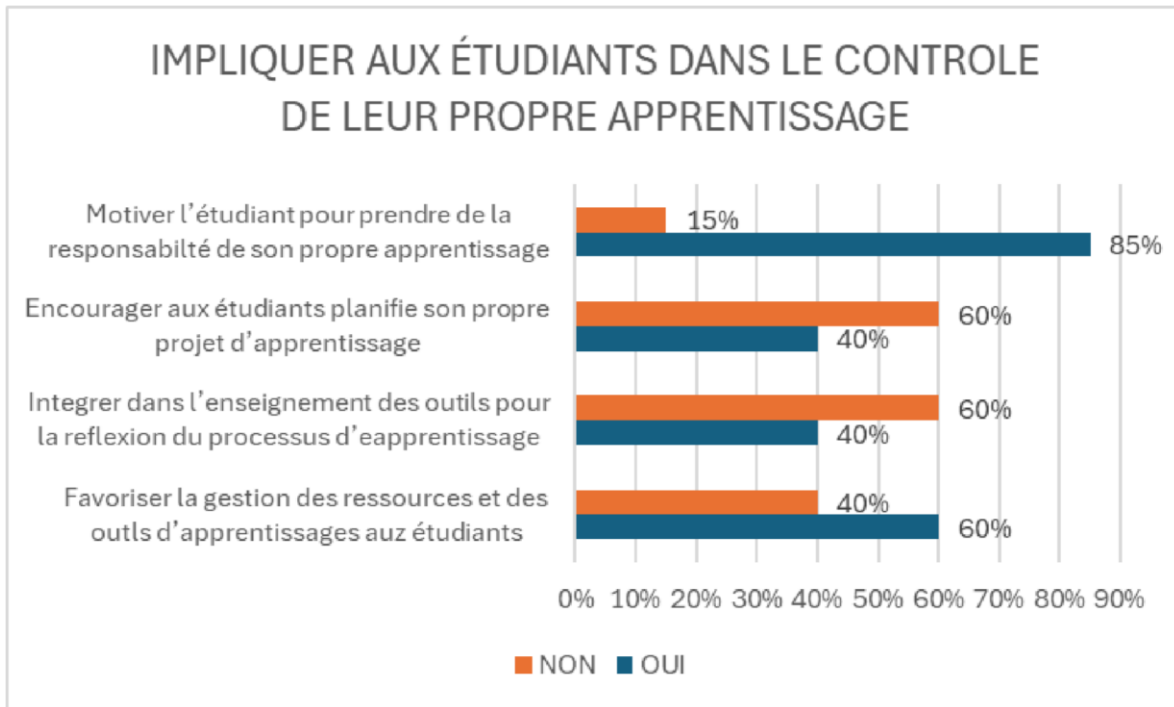
COMPÉTENCES CLÉS	INDICATEURS	RESULTATS
IMPLIQUER AUX ÉTUDIANTS DANS LE CONTRÔLE DE LEUR PROPRE APPRENTISSAGE	Favoriser la gestion des ressources et des outils d'apprentissages aux étudiants	OUI: 12 NON: 8
	Intégrer dans l'enseignement des outils pour la réflexion du processus d'apprentissage	OUI: 8 NON: 12
	Encourager aux étudiants planifie son propre projet d'apprentissage	OUI: 8 NON: 12
	Motiver l'étudiant pour prendre de la responsabilité de son propre apprentissage	OUI: 17 NON: 3

Source. Élaboration propre

Les enseignants débutants affirment être en mesure de motiver leurs élèves à assumer la responsabilité de leur propre apprentissage, mais ils ont du mal à amener les difficultés des élèves à créer leurs projets d'apprentissage et à incorporer les outils nécessaires pour atteindre cet objectif.

Graphique 3.

Impliquer aux étudiants dans le contrôle de leur propre apprentissage



Source. Élaboration propre

4.4. COMPÉTENCE CLÉ : FACILITER LA COMMUNICATION INTERCULTURELLE

Tableau 8.

Résultats de la compétence Faciliter la communication interculturelle

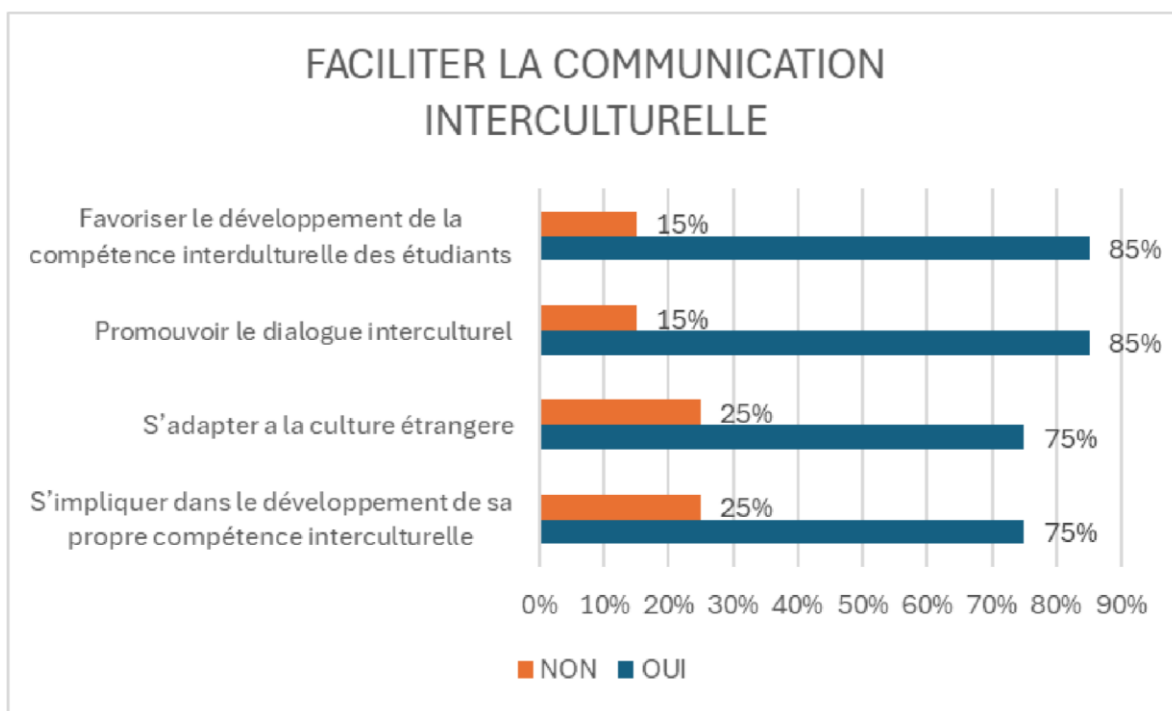
COMPÉTENCES CLÉS	INDICATEURS	RESULTATS
FACILITER LA COMMUNICATION INTERCULTURELLE	S'impliquer dans le développement de sa propre compétence interculturelle	OUI: 15 NON: 5
	S'adapter à la culture étrangère	OUI: 15 NON: 5
	Promouvoir le dialogue interculturel	OUI: 17 NON: 3
	Favoriser le développement de la compétence interculturelle des étudiants	OUI: 17 NON: 3

Source. Élaboration propre

Dans cette section, nous pouvons analyser que les élèves ne rencontrent pas de conflits dans l'intégration de la communication interculturelle au sein de leurs classes. Ils promeuvent le dialogue interculturel dans des activités et dans la classe, en favorisant le développement de la compétence interculturelle des étudiants et en s'adaptant à la culture étrangère et la majorité d'entre eux, prennent conscience de développer leurs propres compétences d'interculture.

Graphique 4.

Faciliter la communication interculturelle



Source. Élaboration propre

4.5. COMPÉTENCE CLÉ : GÉRER DES SENTIMENTS ET DES ÉMOTIONS

Tableau 9.

Résultats de la compétence Gérer des sentiments et des émotions

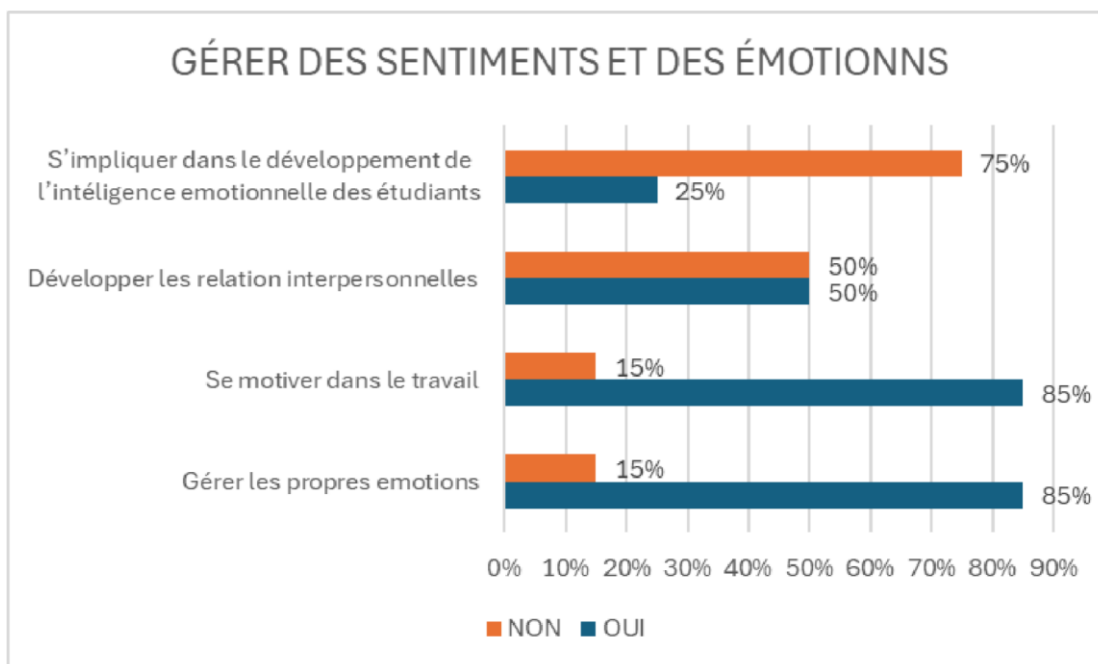
COMPÉTENCES CLÉS	INDICATEURS	RESULTATS
GÉRER DES SENTIMENTS ET DES ÉMOTIONS	Gérer les propres émotions	OUI: 17 NON: 3
	Se motiver dans le travail	OUI: 17 NON: 3
	Développer les relations interpersonnelles	OUI: 10 NON: 10
	S'impliquer dans le développement de l'intelligence émotionnelle des étudiants	OUI: 5 NON: 15

Source. Élaboration propre

Dans le cadre de cette compétence, nous pouvons observer que les enseignants débutants, bien que capables de gérer leurs émotions et de se motiver pendant leur travail, n'ont pas la capacité et de développer les relations interpersonnelles et de s'impliquer dans le développement de l'intelligence émotionnelle de leurs élèves.

Graphique 5.

Gérer des sentiments et des émotions



Source. Élaboration propre

4.6. COMPÉTENCE CLÉ : L'UTILISATION DES TICE DANS LA PRATIQUE D'ENSEIGNEMENT

Tableau 10.

Résultats de la compétence L'utilisation des TICE dans la pratique d'enseignement

COMPÉTENCES CLÉS	INDICATEURS	RESULTATS
L'UTILISATION DES TICE DANS LA PRATIQUE D'ENSEIGNEMENT	Développer la propre compétence digitale	OUI: 15 NON: 5
	Se débrouiller dans les environnements numériques et avec les applications numériques	OUI: 20 NON: 0
	Exploiter le potentiel des TICE pour l'apprentissage	OUI: 12 NON: 8
	Promouvoir l'utilisation de TICE	

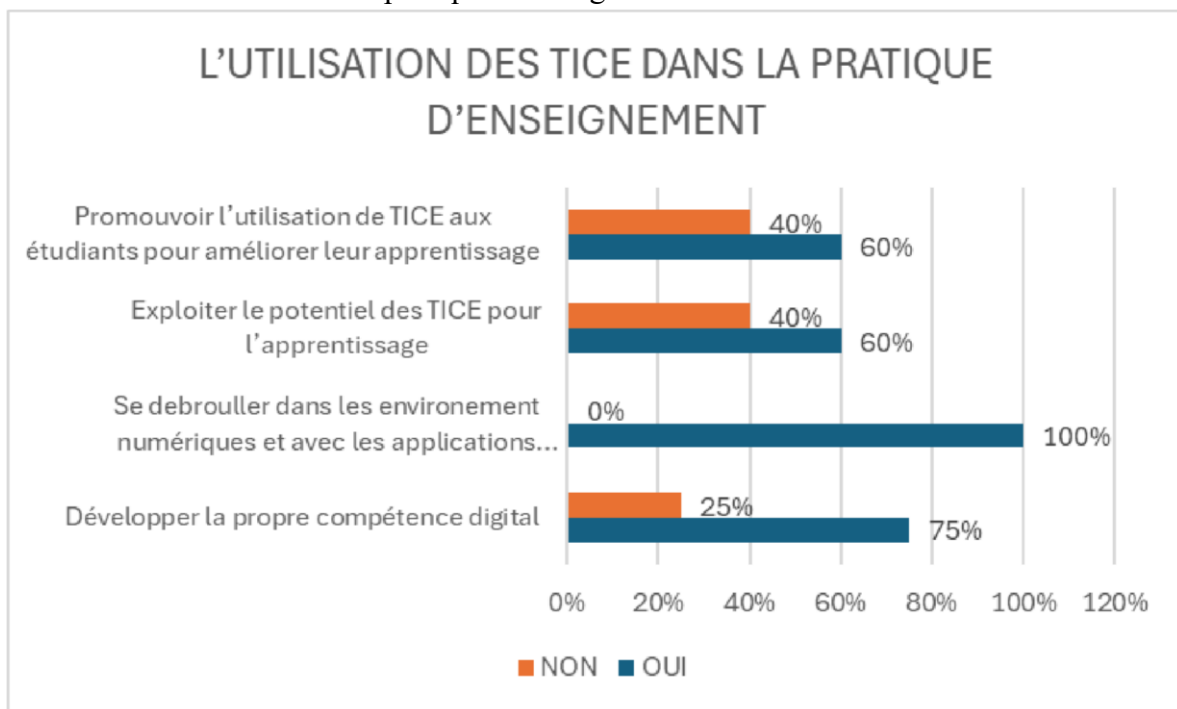
	aux étudiants pour améliorer leur apprentissage	OUI: 12 NON: 8
--	---	----------------

Source. Élaboration propre

Dans le cadre de cette compétence, nous pouvons constater que cent pour cent des étudiants ont la capacité et la facilité de se débrouiller dans des environnements numériques, et nous pouvons donc supposer qu'ils peuvent utiliser les applications numériques comme outils pour le développement de l'apprentissage chez les étudiants.

Graphique 6.

L'utilisation des TICE dans la pratique d'enseignement



Source. Élaboration propre

CHAPITRE V : CONCLUSION

Pour réaliser le développement de ce matériel de recherche, nous nous sommes inspirés du fait que, lors de notre exposition au monde du travail en tant qu'enseignant de FLE, nous avons identifié des lacunes et un manque d'expérience de base pour développer le rôle d'enseignant

dans la classe, sur la base de cette expérience nous proposons que le temps des expériences d'enseignement et des pratiques professionnelles n'est pas suffisant pour acquérir l'expérience dont un enseignant débutant a besoin lors de l'exercice de son rôle d'enseignant en charge d'une classe.

Afin de suggérer une extension de cette étape de formation pendant la préparation académique ou la possibilité d'exposer les étudiants à un contexte réel pendant une période plus longue afin qu'ils puissent acquérir les compétences nécessaires à leur performance dans une salle de classe, nous avons dû analyser le processus de développement des classes des stagiaires, la planification didactique, les stratégies utilisées, l'exécution de la classe elle-même et les résultats obtenus par les étudiants de la classe ; Bien que l'évaluation n'ait pas été faite de manière quantitative, elle a été analysée de manière qualitative parce que nous voulions connaître les résultats de l'acquisition de compétences chez les élèves qui ont suivi les cours dispensés par les enseignants stagiaires ; c'est pourquoi ce travail de recherche a été réalisé afin d'évaluer et de confirmer ou d'infirmer l'hypothèse selon laquelle l'enseignant débutant doit être exposé à un contexte réel pendant une période plus longue, soit pendant les expériences d'enseignement et/ou les pratiques professionnelles

A ce stade, pour pouvoir réaliser ce travail de recherche et avoir la base pour évaluer les sujets d'étude, il était nécessaire d'analyser le modèle d'enseignement que BUAP applique pour l'enseignement des connaissances et si cela est réalisé par les enseignants de l'institution, en même temps si ce modèle d'enseignement est fonctionnel pour que les étudiants aient les outils nécessaires pour mener à bien leur rôle d'enseignant de langue étrangère dans un contexte de travail.

Dans le cadre de l'éducation constructiviste que le BUAP met en œuvre en tant que modèle d'enseignement, celui-ci est réalisé dans une approche actionnelle qui nous donne une ligne directrice pour analyser la didactique du FLE, la méthodologie, les techniques et les stratégies d'enseignement qui imprègnent la connaissance de l'étudiant et l'apprentissage significatif. Nous avons également analysé les stratégies d'enseignement et d'apprentissage qui nous permettent d'organiser les processus cognitifs et métacognitifs dans l'acquisition des connaissances, une récapitulation concise des approches utilisées pendant le processus d'enseignement-apprentissage et les composantes qui développent la compétence communicative.

Avec tous ces éléments de recherche à l'esprit, nous avons pu examiner le profil d'un enseignant de langues, les rôles qu'il joue et les dimensions qu'il atteint dans son rôle d'enseignant.

Nous avons utilisé un modèle qui nous permet d'observer les compétences clés de l'enseignant de langues, ces compétences permettront au futur enseignant de mieux contrôler l'environnement de sa classe, d'adopter une approche plus utile vis-à-vis de ses étudiants et de leur fournir un apprentissage significatif, l'enseignant étant un conducteur de connaissances et un facilitateur de stratégies pour l'acquisition de connaissances.

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Aguilera, M. (4 de enero de 2024). *Perfil del docente del siglo XXI*. Educación y Docencia. Recuperado de: <https://www.rededuca.net/blog/educacion-y-docencia/perfildocente>

Centro Virtual Cervantes (s/f). *Método SGAV*. Diccionario de términos de ELE.

Resuperado de:

https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/metodosgav.htm

De Ponga, J. (2023). *El método natural, método directo o método Berlitz*. Universidad Isabel I. Burgos España. Recuperado de: <https://www.ui1.es/blog-ui1/el-metodonatural-metodo-directo-o-metodoberlitz#:~:text=El%20m%C3%A9todo%20directo%20o%20m%C3%A9todo,situaciones%20del%20d%C3%ADa%20a%20d%C3%ADa>.

Díaz Barriga, A. (2013). Secuencias de aprendizaje. ¿Un problema del enfoque de competencias o un reencuentro con perspectivas didácticas?. *Profesorado. Revista de Curriculum y Formación de Profesorado* 17(3), 11-33.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56729527002>

Díaz Quero, V. (2006). Formación docente, práctica pedagógica y saber pedagógica. *Larus* 12(Ext), 88-103. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76109906>

Delmastro, A. L. et Salazar, L. (2007). Tendencias en la enseñanza de lenguas extranjeras: hacia un eclecticismo constructivista. *SYNERGIES Venezuela* (3), 19-37.

<https://www.gerflint.fr/Base/Venezuela3/SYNERGIES%20COMPLETA.pdf>

Dolz, J. et Gagnon, R. (2009). La didáctica de las lenguas: una disciplina en proceso de construcción. *Didáctica, Lengua y Literatura* 21, 117-141.

https://www.researchgate.net/publication/268980152_La_didactica_de_las_lenguas_una_disciplina_en_proceso_de_construccion#:~:text=El%20t%C3%A9rmino%20did%C3%A1ctica%20de%20lenguas,funcionalismo%20y%20el%20generativismo%20donde

Fruns, J. (s/f). *La enseñanza comunicativa de la lengua de Jack C. Richards y Theodore S. Rodgers*. Instituto Cervantes. Recuperado de:
https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/antologia_didactica/enfoque_comunicativo/fruns02.htm

García-Ros, R., Pérez-González, F., Martínez, T. et Alfonso, V. (s/f). Estrategias de aprendizaje y enseñanza del inglés como segunda lengua en contextos formales.
Atlantic International University, 257-269.
https://students.aiu.edu/submissions/profiles/resources/onlineBook/v7M6A2_ingles%20enseñar.pdf

García-Salineró, J. (2004). Estudios descriptivos. *NURE Investigación: Revista Científica de enfermería* (7), 1-3. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7824322>

Gooding, F. A. (2020). Enfoques para el aprendizaje de una segunda lengua: expectativa en el dominio del idioma inglés. *Revista Orbis Cognita* 4(1), 1-13.
<https://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/213/213972002/index.html>

Instituto Cervantes (2012). Las competencias clave del profesorado de lenguas segundas y extranjeras. Recuperado de
https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/competencias/competencias_profesorado.pdf ispring (25 de octubre de 2023). *¿Qué es el aprendizaje colaborativo?*.

Recuperado de:

<https://www.ispring.es/blog/aprendizaje-colaborativo#:~:text=cualquier%20%20C3%A1mbito%20educativo,-.Qu%C3%A9%20es%20el%20aprendizaje%20colaborativo,profundo%20de%20los%20temas%20estudiados>.

Martín, M. A. (2009). Historia de la metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras. *Tejuelo* (5), 54-70. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2983568.pdf>

Martín, M. A. (2010). Aproximación histórica a la enseñanza de lenguas extranjeras. *Aula*, 16, 137-154. <https://revistas.usal.es/tres/index.php/0214-3402/article/download/7437/8480/30223>

Annexe

Annexe 1. Grille de vérification des compétences clés du professeur des langues secondes et étrangère.

BENEMERITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA
FACULTAD DE LENGUAS
LICENCIATURA EN LA ENSEÑANZA DEL FRANCÉS
LA PRATIQUE D'ENSEIGNEMENT CHEZ DES PROFESSEUR NOUVEAU : CAS DES ÉTUDIANTS DE LA
LEF
Instrumento de recolección de datos

El presente instrumento tiene la finalidad de recolectar datos sobre las competencias claves que se deben de desarrollar como profesor de lenguas extranjeras. Los datos que serán recabados se utilizarán con fines investigativos, por lo que le pido su apoyo en contestarlo

Indicaciones: Marque con una X los indicadores en los que se sienta identificado al momento de haber realizado su práctica como docente practicante.

MATRICULA:

CURSO: EXPERIENCIA DOCENTE () / PRÁCTICA PROFESIONAL ()

Tabla 1. Modelo de competencias clave del profesorado de lenguas segundas y extranjeras

COMPETENCIAS CLAVE	INDICADORES	SI	NO
ORGANIZAR SITUACIONES DE APRENDIZAJE	Diagnosticar y atender las necesidades de los estudiantes		
	Promover el uso y la reflexión sobre la lengua		
	Planificar secuencias didácticas		
	Gestionar el aula		
EVALUAR EL APRENDIZAJE Y LA ACTUACIÓN DE LOS ESTUDIANTES	Servirse de herramientas y procedimientos de evaluación		
	Garantizar buenas prácticas en la evaluación		
	Promover una retroalimentación constructiva		
	Implicar al estudiante en la evaluación		
IMPLICAR A LOS ESTUDIANTES EN EL CONTROL DE SU PROPIO APRENDIZAJE	Promover que el alumno gestione los recursos y medios disponibles para aprender		
	Integrar en la enseñanza herramientas para reflexionar sobre el proceso de aprendizaje		
	Promover que el alumno defina su propio proyecto de aprendizaje		
	Motivar al alumno para que se responsabilice de su propio aprendizaje		
FACILITAR LA COMUNICACIÓN INTERCULTURAL	Implicarse en el desarrollo de la propia competencia intercultural		
	Adaptarse a la cultura extranjera		

	Fomentar el dialogo intercultural		
	Promover el desarrollo de la competencia intercultural en los estudiantes		
	Gestionar las propias emociones		
GESTIONAR SENTIMIENTOS Y EMOCIONES EN EL DESEMPEÑO DE SU TRABAJO	Motivarse en el trabajo		
	Desarrollar las relaciones interpersonales		
	Implicarse en el desarrollo de la inteligencia emocional del alumno.		
SERVIRSE DE LAS TIC PARA EL DESEMPEÑO DE SU TRABAJO	Desarrollar una competencia digital		
	Desenvolverse en entornos digitales y con aplicaciones informáticas disponibles		
	Aprovechar el potencial de las TIC		
	Promover que el estudiante haga uso de las TIC para su aprendizaje		

Fuente: Institut Cervantes (2012). Las competencias clave del profesorado de lenguas segundas y extranjeras. Recuperado de

https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/competencias/competencias_profesorado.pdf