



BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

Aportes de los métodos activos de la pedagogía

Freinet en el desempeño social y académico de los

estudiantes: El caso de los egresados del Centro

Freinet Prometeo en el estado de Puebla

TESIS PARA OPTAR POR EL GRADO DE:

LICENCIADO EN SOCIOLOGÍA

PRESENTA:

RANGEL AGUILAR ULISES ELIHU

DIRECTORES DE TESIS:

Dra. ALMA PAOLA TREJO PEÑA

Dra. MIRZA AGUILAR PÉREZ

PUEBLA, PUE.

09/2025

Agradecimientos

Quiero expresar mi sincero agradecimiento a mis directoras de tesis, la doctora Mirza Aguilar Pérez y la doctora Alma Trejo Peña por su orientación y apoyo durante este proceso, además, de compartir su conocimiento conmigo y ayudarme a mejorar como sociólogo.

Agradezco a toda mi familia materna y paterna por apoyarme para concluir este proceso, principalmente a mi madre Sandra Luz Aguilar Hernández y María Petra Hernández Hernández que les agradezco todo el esfuerzo que han hecho por mí, no saben lo mucho que las admiro.

Expreso todo mi cariño a mis amigos Miriam, Fernanda, Cid, Maggie, Majo, Edson, Lalo, Andy, Nancy, Pamela y Blanca por estar a mi lado y siempre mostrarme su apoyo emocional y motivarme durante este viaje; no soy bueno en muchas cosas, pero, soy muy bueno en una sola cosa: rodearme de personas excelentes, eso suele encargarse del resto y ustedes son la prueba.

Agradezco profundamente a Daniel Olivo Cuatzil y Abraham Cerón Flores quienes han recorrido un camino de 9 años junto a mí, ustedes fueron las personas a quienes yo llegue aspirar a ser en la preparatoria; gracias por ser mis escuchas constantes y hacer mi vida más divertida y liviana con su compañía, son personas que siempre quiero que estén en mi presente.

Shirley Olvera de la Luz tienes mi corazón desde que te conocí, eres la persona más especial que tengo, siempre seremos amigos y eso nunca va a cambiar, realmente me tranquiliza tenerte aquí conmigo y espero que siempre lo estes; nunca tendré las palabras suficientes para hacerte saber lo mucho que quiero a Sami y a ti, eres mi más grande inspiración, mi impulso y motor. Prometo construirte un jardín con claveles, fresas, orquídeas, hortensias y flor nube para que siempre tengas un lugar en donde puedas refugiar tu corazón.

Tabla de contenido

Introducción	7
Capítulo 1. Marco contextual.....	9
1.1. Surgimiento de la pedagogía de Célestin Freinet	9
1.1.1. Críticas a la escuela tradicional.....	10
1.2. Técnicas pedagógicas de Célestin Freinet	12
1.2.1. Invariantes pedagógicas de Célestin Freinet.....	12
1.2.2. Planteamiento de las técnicas pedagógicas de Célestin Freinet.....	16
1.2.3. Los aportes del <i>tanteo experimental</i> en la construcción de conocimiento.....	16
1.2.4. La importancia de las actividades escolares realizadas en la pedagogía Freinet..	17
1.3. Los aportes de la pedagogía Freinet en los procesos de aprendizaje y formación	19
1.3.1. Federación Internacional de Movimientos de Escuela Moderna (FIFEM)	21
1.3.2. Red de Movimientos Freinet de América (REMFA).....	21
1.3.3. Movimiento para una Educación Popular Alternativa (MEPA).....	22
1.4. Aportes de la pedagogía Freinet en el sistema educativo mexicano.....	24
1.4.1. Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna (MMEM)	26
1.4.2. Orígenes del MMEM	27
1.5. Contexto educativo del estado de Puebla.....	32
1.5.1. Administración y gestión educativa en el estado de Puebla	33

1.5.2.	Educación pública en el estado de Puebla	34
1.5.3.	Educación privada en el estado de Puebla	35
1.5.4.	Principales problemas educativos en el estado de Puebla	36
1.6.	Relevancia del COVID-19 en el ámbito educativo del estado de Puebla.....	38
1.6.1.	Consecuencias de la pandemia en el ámbito educativo: Docentes	39
1.6.2.	Consecuencias de la pandemia en el ámbito educativo: Alumnos y familia	41
1.6.3.	Consecuencias de la pandemia en el ámbito educativo: Educación pública	42
1.6.4.	Consecuencias de la pandemia en el ámbito educativo: Educación privada	44
1.7.	Las pedagogías alternativas en el estado de Puebla y su influencia en el desempeño social y académico de los estudiantes.....	45
1.7.1.	Pedagogía Montessori: Colegio Mundo Montessori de Puebla (Niveles educativos: Preescolar, primaria y secundaria).....	47
1.7.2.	Pedagogía Waldford: Escuela Raíces. Iniciativa Waldford Puebla (Niveles educativos: Maternal, preescolar y primaria).....	48
1.7.3.	Pedagogía Calasancia: Instituto Carlos Pereyra de Puebla (Niveles educativos: Maternal, preescolar, primaria, secundaria y bachillerato).....	50
1.7.4.	Pedagogía Freinet: Centro Freinet Prometeo (Niveles educativos: Preescolar, Primaria y Secundaria).....	51
Capítulo 2. Marco teórico		53
2.1.	Definición de conceptos.....	53

2.2.	Teóricos pedagógicos y teóricos de la educación.....	55
2.3.	Teorías de la desescolarización.....	58
2.3.1.	Ivan Illich y la desescolarización.....	60
2.4.	Extensión y difusión de la pedagogía crítica.....	62
2.5.	La pedagogía alternativa en el estudio de la sociología de la educación.....	64
2.6.	La escuela tradicional como aparato de dominación.....	72
2.6.1.	La teoría del poder de Michael Foucault.....	72
2.6.2.	La teoría del poder de Michael Foucault en la educación.....	73
2.6.3.	La teoría de poder de Michael Foucault en la pedagogía de Célestin Freinet.....	74
2.7.	La influencia de los aportes de Pierre Bourdieu en la sociología de la educación.....	75
2.8.	Estructura de los aportes de Bourdieu. Los conceptos clave de su teoría.....	80
2.8.1.	Habitus.....	85
2.8.2.	Capital.....	87
2.8.3.	Campo.....	89
2.9.	Los aportes de Bourdieu en la aplicación de la pedagogía de Freinet.....	90
2.10.	Principios del curriculum oculto.....	93
2.10.1.	El sentimiento de los estudiantes hacia la escuela con base en el curriculum oculto	95
2.10.2.	La relación entre las invariantes pedagógicas de Freinet y el curriculum oculto.	97

Capítulo 3. Marco metodológico	100
3.1. Planteamiento del problema.....	100
3.2. Objetivo de la investigación.....	100
3.3. Objetivos específicos	100
3.4. Pregunta de investigación	101
3.5. Operacionalización de variables	101
3.6. Tipo de investigación.....	105
3.6.1. Elección del tipo de investigación: Investigación cualitativa.....	105
3.6.2. Elección del nivel académico para la investigación: Secundaria.....	107
3.7. Hipótesis	111
3.7.1. Hipótesis de investigación	111
3.8. Técnicas para la recogida de información	111
3.8.1. Entrevista semi estructurada	113
3.8.2. Revisión de documentos históricos.....	115
3.9. Procedimientos y técnicas para la aplicación de los instrumentos	115
3.10. Análisis y tratamiento de la información.....	118
Capítulo 4. Análisis de caso. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la pedagogía Freinet y su influencia en el desempeño social y académico de los egresados del Centro Freinet Prometeo	120
4.1. Características sociodemográficas de la población objetivo	120

4.2.	Codificación y categorías de análisis	121
4.3.	Resultados de análisis: Ruptura de la pedagogía tradicional	124
4.3.1.	Ruptura de la pedagogía tradicional: Características del Centro Freinet Prometeo 124	
4.3.2.	Ruptura de la pedagogía tradicional: Técnicas Freinet.....	127
4.4.	Resultados de análisis: Relaciones con el entorno y la comunidad	129
4.4.1.	Relaciones con el entorno y la comunidad: Antecedentes y experiencias.....	129
4.4.2.	Relaciones con el entorno y la comunidad: Convivencia	131
4.5.	Resultados de análisis: Métodos activos.....	133
4.5.1.	Métodos activos: Actividades extracurriculares	133
4.5.2.	Métodos activos: Desarrollo de habilidades	134
4.6.	Resultados de análisis: Dificultades.....	138
4.6.1.	Dificultades: Adaptación a nuevos espacios.....	138
4.6.2.	Dificultades: Retos y problemáticas pedagógicas.....	142
4.7.	Análisis general de la pedagogía Freinet desde la perspectiva sociológica: El caso de los egresados del Centro Freinet Prometeo.....	145
	Capítulo 5. Conclusiones	148
	Anexos	157
	Matriz operacional	157

Personas que brindaron su testimonio para la entrevista semi estructurada	158
Guion de entrevista semi estructurada dirigida a egresados	158
Guion de entrevista semi estructurada dirigida al docente	163
Referencias.....	167
Tabla 1. Síntesis de las 30 invariantes pedagógicas de Freinet	14
Tabla 2. Fundadores del Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna (MMEM).....	29
Tabla 3. Pedagogías alternativas en Puebla	45
Tabla 4. Características de la pedagogía Montessori.....	47
Tabla 5. Características de la pedagogía Calasancia	51
Tabla 6. Comparación de teóricos de la educación y teóricos pedagógicos.....	56
Tabla 7. Invariantes pedagógicas de Freinet y el curriculum oculto de Philip Jackson	98
Tabla 8. Operacionalización de variables	101
Tabla 9. Corrientes en la sociología de la educación.....	108
Tabla 10. Métodos cualitativos	112
Tabla 11. Códigos	121
Esquema 1. Enfoque institucionalista de Lester Thurow.....	72
Esquema 2. Variables dependientes e independientes	104
Esquema 3. Fases de la entrevista.....	117
Esquema 4. Categorías de análisis	123

Introducción

La propuesta pedagógica de Célestin Freinet para la educación mexicana del siglo XXI en el estado de Puebla requiere conocer elementos teóricos que permitan dar sustento de veracidad a todos los mecanismos que la componen, en este caso se realizó una investigación documental con énfasis en la descripción de las características de dicha pedagogía y del sistema educativo mexicano para su posible elaboración usando como población de estudio a egresados del Centro Freinet Prometeo ubicado en el estado de Puebla; por lo tanto, la investigación se centra en los siguientes apartados:

1. Técnicas pedagógicas
2. Pedagogías alternativas
3. Contexto educativo del sistema escolar en el estado de Puebla
4. Roles del docente y el alumno

Esta investigación permite identificar si los egresados de la pedagogía Freinet presentaron un efecto benéfico o no al transitar a una educación donde las bases son las relaciones de poder y donde solo existe una máxima autoridad; se eligió a los egresados como población de estudio debido a que brindan mayor identificación sobre las técnicas pedagógicas que poseen y permite identificar si dichos factores influyeron de manera benéfica o fueron un impedimento al salirse de dicha pedagogía, por otra parte, la investigación es pertinente para la ciencia social porque el conocer y comprender las técnicas de Freinet permite el cubrir el vacío que se deja en torno al visualizar el rol del docente y del estudiante en las investigaciones pedagógicas, lo que permite acceder al análisis sobre la construcción de vínculos y el conocimiento mutuo.

Explicado los temas centrales y la importancia de esta investigación para la ciencia social, a continuación, se presenta la estructura del documento.

En el capítulo 1 se describe de manera amplia la pedagogía Freinet y su evolución para conocer sus fundamentos y técnicas, posteriormente se hace mención del sistema educativo mexicano y el contexto que posee en el estado de Puebla (Administración, gestión, problemas y consecuencias de la pandemia de Covid-19). Consecutivamente, el capítulo 2 conceptualiza la educación, posteriormente se analizan los teóricos de la educación, los teóricos pedagógicos y las pedagogías alternativas que existen en el estado de Puebla, además, se realiza un breve recorrido histórico sobre la desescolarización, la pedagogía crítica y en menor medida se aborda a Michel Foucault, por último, se abordan los fundamentos teóricos (conceptos clave y relación con la pedagogía Freinet), además, de analizar la teoría, conceptos e influencia en la sociología de la educación de Pierre Bourdieu y Philip W. Jackson que son los autores sociológicos principales de esta investigación. Durante el capítulo 3 se describe la problemática que conlleva a estudiar la pedagogía Freinet. Se contemplan las variables y el objetivo de la investigación, además, del método utilizado para el sustento teórico y la obtención de datos. A partir del capítulo 4 se encuentran las características sociodemográficas de la población objetivo y el análisis de los resultados obtenidos de las entrevistas semiestructuradas. El capítulo 5 posee las conclusiones, mencionando la importancia que posee la pedagogía Freinet en el sistema educativo mexicano, y el por qué son fundamentales los estudios sobre los roles del docente y el alumno para la sociología de la educación.

Finalmente, se presentan los anexos, donde se muestra el guion de la entrevista semi estructurada realizada como pilotaje y posteriormente el guion utilizado para la obtención de datos.

Capítulo 1. Marco contextual

1.1.Surgimiento de la pedagogía de Célestin Freinet

Célestin Freinet desarrolla sus técnicas para poder crear una escuela moderna, este pensamiento sobre una “Escuela Moderna” radica en que la sociedad progresa constantemente y se necesita que los ciudadanos se desarrollen a la par, esto a través de la labor de las instituciones educativas, por lo tanto, no se busca una escuela nueva, sino una escuela que se adapte a la realidad social propia de cada individuo. Este avance mutuo era eficiente antes de la revolución industrial, ya que a partir de ésta se necesitó una mano de obra capacitada a la nueva tecnología, no obstante, las instituciones educativas no ofrecían las habilidades para el manejo de esta nueva tecnología, seguían arraigadas a enseñar habilidades que ya no son útiles en la sociedad moderna, Freinet & Salengros (1976) mencionan que “La escuela ha conservado exactamente los mismos utensilios y las mismas técnicas (...) Y bruscamente se dan cuenta que todo eso ya no rinde” (p. 11).

Freinet considera necesaria la escuela, no obstante, también percibe que ésta no posee interés en sus estudiantes ya que se encarga de imponer su autoridad y reprimir el conocimiento propio del estudiante, lo que conlleva a que los estudiantes se sientan frustrados y no se desarrollen adecuadamente en una sociedad moderna. A raíz de los problemas que presenta una escuela arraigada en el pasado, Freinet considera pertinente una escuela conectada a la vida y a los intereses de los estudiantes, para esto se debe desprender de su conocimiento y técnicas previas que fueron diseñadas para funcionar en el pasado, esto viéndose reflejado en su libro *Modernizar la escuela* (1976) donde Freinet & Salengros (1976) dicen que “La escuela debe ir al encuentro

de la vida, movilizarla y servirla; darle una motivación. Y para eso ha de abandonar las viejas prácticas (...) y adaptarse al mundo presente y al mundo futuro” (p. 13).

Antes de acercarse a conocer las técnicas pedagógicas que propone Freinet es necesario comprender cuáles son sus críticas hacia el modelo de escuela tradicional y cuales corrientes de pensamiento sirvieron para orientar el desarrollo de sus técnicas pedagógicas y la construcción de su denominada “Escuela Moderna”.

1.1.1. Críticas a la escuela tradicional

Freinet concibe dos formas de entender la educación: una negativa arraigada en el autoritarismo y una positiva que permite la liberación, la forma de entender negativa, para Freinet, es la escuela tradicional, a cuál denomina como “escolástica”. La escolástica no reconoce la inteligencia propia de los estudiantes, no orienta sus técnicas a la utilización de los medios actuales de la sociedad, mete presión a la enseñanza sin que en realidad se aprenda, solamente ve necesaria la inteligencia escolar y no la inteligencia de la vida que ya traen los estudiantes lo que conlleva que la esencia del niño no importe y su único fin sea el de recibir y retener la información que le otorga el docente sin que se le cuestione y ese conocimiento sea visto como la verdad absoluta, Freinet & Salengros, (1976) hacen referencia a lo anteriormente mencionado con lo siguiente “Con arreglo a esta concepción cientifista de la vida (...) el niño no es nada. Su vida interior, su comportamiento especial, su personalidad no entran en los cálculos” (p. 26). Freinet busca una educación que se construya a partir de la vida de cada estudiante, por lo tanto, se propone que se deje de lado un conocimiento que promueve la memorización, a su vez, influye la escolástica que percibe al estudiante como un ser incompleto y/o deficiente que es incapaz de construir un conocimiento que la sociedad considere adecuado.

La Escuela Moderna de Freinet parte de la idea de que el estudiante es alguien completo con capacidades para construir su propio conocimiento y el docente ya no es una figura autoritaria que no se le puede cuestionar, es un sujeto orientador que a la par construye su conocimiento, por su parte el trabajo se dará al tener como centro a los estudiantes y no las materias; a partir de aquí Freinet encuentra el concepto de trabajo como la manera de sustentar sus técnicas, las cuáles cumplirán con dismantelar la instrucción pasiva, de aquí Freinet (1994) afirmaría que “El trabajo será el gran principio, motor y filosofía de la pedagogía popular, actividad de la cual se desprendan todas las adquisiciones” (p. 25). Con el trabajo como eje de la actividad escolar, el estudiante realizará ejercicios de construcción que combatirá contra la escolástica y su sistema que premian a las personas privilegiadas o aquellas que reproducen con facilidad el conocimiento sin que lo cuestionen, todo esto a través de los exámenes que su única función es conocer que tanta información retiene el estudiante por un determinado tiempo, un sistema que no evalúa en plenitud el conocimiento del estudiante, razón por la cual varios se frustran y realizan “trampa” siendo vistos como personas que se les debe reprimir para poder “ser eficientes” para la sociedad. Otro concepto en el que surge el pensamiento de Freinet es la cooperación, a lo cual Gonzáles, J. (1988) menciona lo siguiente:

La propia escuela tradicional está basada en un individualismo tosco, e incluso en el egoísmo y en la indiferencia hacia los demás. Por eso se precisa la actividad cooperativa (...) implica la gestión de la vida y del trabajo escolar por parte de los usuarios de la institución). (p. 54)

La cooperación implica que el estudiante visualice, identifique y comprenda los problemas del entorno, buscando la superación mediante los vínculos que creará mediante la construcción de su conocimiento, que serán tanto de compañeros como de docentes, a su vez de cuestionar la figura

de autoridad de este último. A lo anterior hacen referencia Freinet & Salengros (1976) al decir que “los métodos tradicionales se basan en la autoridad formal del maestro y que por naturaleza suscitan la oposición entre maestro y alumnos. Una oposición que (...) no da margen a la comprensión y la confianza mutua” (p.p. 38 – 39).

Freinet, considera que independientemente de la metodología de enseñanza que se emplea, todo el mérito de la construcción de conocimiento es del estudiante, la escuela no forma a estudiantes, los estudiantes se forman a sí mismos en base a su experiencia de vida, comúnmente el conocimiento que otorga la vida es menospreciado por no poseer “bases escolarizadas” pero aquellos que se forman con este conocimiento sabrán desarrollarse en una vida que constantemente está en evolución y se exige la rapidez para actuar, estas personas formadas por la vida solo necesitan apoyos teóricos para la sociedad acepte su conocimiento; la Escuela Moderna no garantiza que los estudiantes superen a aquellos formados con la escolástica, pero, eso no es de importancia para Freinet, él tiene como prioridad que el estudiante comprenda la vida y desarrolle un conocimiento único a partir de sus experiencias, con lo cual evitara la reproducción de conocimiento vacío que ya no tiene cabida en el mundo moderno, tal cual afirman Freinet & Salengros (1976) al decir que “con nuestras técnicas (...) contribuirían a corregir el carácter siempre exclusivamente intelectual de su formación; los prepararían no sólo para ingresar en la enseñanza superior, sino también para enfrentarse con la vida” (p. 22).

1.2.Técnicas pedagógicas de Célestin Freinet

1.2.1. Invariantes pedagógicas de Célestin Freinet

Al exponer las ideas y pensamientos de Célestin Freinet resulta interesante conocer los principios en los que orienta sus técnicas pedagógicas, pero, antes conocer sus principios, se debe definir

que es un principio, la Real Academia Española (RAE) (2022) define los principios como un “axioma que plasma una determinada valoración de justicia constituida por doctrina o aforismos que gozan de general y constante aceptación”. Diversos autores han señalado que los principios de Freinet se pueden delimitar en breves planteamientos, por ejemplo, Casado y Villalba (2012) mencionan los siguientes:

- **Autonomía, autoaprendizaje:** Para que los niños se formen mediante un espíritu crítico para enfrentarse a problemas sociales.
- **Cooperación, colaboración:** Establecer relaciones de confianza entre estudiantes y docentes para compartir experiencias en un ambiente sano.
- **Globalización:** Enseñar bajo una visión global.
- **Funcionalidad:** Las actividades deben responder a los intereses y necesidades de los niños, se debe eliminar la repetitividad que se presenta en las clases tradicionales.
- **Investigación:** El saber se debe basar en el *tanteo experimental* porque promueve la curiosidad y la búsqueda de respuestas.

Estas delimitaciones pueden ser aceptadas debido a que resume el pensamiento de Freinet de una educación que fomente la libertad y el autodescubrimiento, no obstante, para conocer plenamente los principios de Freinet se debe recurrir a lo que él denominó *Invariantes Pedagógicas* (1979), esta obra de Célestin Freinet reúne 30 invariantes que sirven como guía para los profesores que quisieran aportar sus técnicas; a continuación, se muestra una síntesis de las 30 invariantes de Freinet.

Tabla 1. Síntesis de las 30 invariantes pedagógicas de Freinet

Invariantes enfocadas en la naturaleza del niño	Invariantes enfocadas en la reacción del niño
<p>Invariante 1: El niño y el adulto tienen la misma naturaleza.</p> <p>Invariante 2: Nadie está encima de los demás, la eliminación de este pensamiento ayuda eliminar las barreras entre docente y estudiante.</p> <p>Invariante 3: El comportamiento de los niños depende de su estado fisiológico.</p>	<p>Invariante 4: Evitar el mandato autoritario.</p> <p>Invariante 5: Se necesita una disciplina, pero, no al punto de alinearse.</p> <p>Invariante 6: Evitar obligar a hacer determinado trabajo, incluso si este resulta agradable, pues, la obligación paraliza el aprendizaje.</p> <p>Invariante 7: Ofrecer la capacidad de elegir.</p> <p>Invariante 8: Tener objetivos para la realización de un trabajo.</p> <p>Invariante 9: Fomentar la motivación.</p> <p>Invariante 10: Dejar de lado el fracaso.</p>
Invariantes enfocadas en las técnicas educativas	
<p>Invariante 11: Potenciar la búsqueda de aprendizaje significativo mediante el tanteo experimental.</p> <p>Invariante 12: Romper la memorización.</p> <p>Invariante 13: Las leyes y reglas deben tener como base la experiencia.</p> <p>Invariante 14: La inteligencia no es una facultad específica, pues, esta se relaciona con la experiencia.</p> <p>Invariante 15: Fomentar los tipos de inteligencia que van más allá de una superficial.</p>	

Invariante 16: Fomentar la curiosidad.

Invariante 17: La fatiga se dará siempre que se haga un trabajo que no es funcional para la vida del niño.

Invariante 18: Modificar cómo se hacen las correcciones, dejar de lado el control y la sanción.

Invariante 19: Las notas y calificaciones son un error porque resulta paradójico que un adulto califique el trabajo del niño.

Invariante 20: Se debe hablar, de manera académica, lo menos posible para que se fomente el compartimiento de experiencias.

Invariante 21: Favorecer el trabajo cooperativo, pero, respetando el trabajo individual.

Invariante 22: Buscar una nueva organización del trabajo escolar y la gestión de la vida.

Invariante 23: Suprimir los castigos, pues, estos provocan la humillación.

Invariante 24: La organización escolar se debe de manera de cooperativa entre estudiante y docente.

Invariante 25 y 26: La sobrecarga de clases es un error pedagógico.

Invariante 27: La escuela debe promover la democracia para que funcione correctamente la sociedad.

Invariante 28: Respetar la dignidad del otro, lo deben realizar los niños y los maestros, siendo esto una de las condiciones para renovar la escuela.

Invariante 29: Educar a pesar de la reacción social y política.

Invariante 30: Promover la esperanza en la vida, esto hará que los niños sean adultos que posean esperanza en la vida.

Fuente: Creación propia en base a Freinet (1979), 2024

Es necesario exponer y comprender estas invariantes porque dan las pautas para que los docentes planteen una renovación a sus clases, donde sean todos semejantes y se dé un aprendizaje mutuo que tenga utilidad en la vida de cada uno.

1.2.2. Planteamiento de las técnicas pedagógicas de Célestin Freinet

Célestin Freinet comienza su pedagogía a través de métodos activos como una alternativa a las clases tradicionales, pero, éstas tienen un trasfondo más allá de los métodos motivacionales para los niños, pues, Freinet plantea una nueva forma de entender la escuela como una institución, además, de generar en los niños la búsqueda de conocimiento que se adapten a sus capacidades y necesidades, unas técnicas que cuestionaran la validez y el futuro de técnicas tradicionales, tal cual lo plantea en su obra *Modernizar la escuela* (1976) donde Freinet & Salengros, (1976) mencionan que “Únicamente queremos sembrar en vuestro pensamiento la simiente de una duda sobre el valor y el destino de los métodos tradicionales, para que al menos echéis a nuestras técnicas una mirada de inquietud y de curiosidad” (p. 33).

Las técnicas de Célestin Freinet se pueden delimitar en los siguientes dos puntos:

- El tanteo experimental.
- Actividades escolares.

1.2.3. Los aportes del *tanteo experimental* en la construcción de conocimiento

La pedagogía de Célestin Freinet tiene la finalidad de generar en el estudiante la curiosidad, que el busque las soluciones a los problemas que presenta su vida y para la búsqueda de este conocimiento se debe errar y volver a intentar, de ahí la importancia del *tanteo experimental*, pues, Freinet lo considera como el único proceso general y permanente que es la base de todos

sus métodos naturales Freinet & Salengros, (1976, p. 28). A lo anterior se debe sumar lo mencionado por Sarasa, (2015) la cual dice lo siguiente:

Una de las bases de su trabajo fue el tanteo experimental, pues consideraba que el aprendizaje se basaba en el ensayo-error del niño cuando ponía en práctica las enseñanzas que recibía. (...) La idea de su enseñanza no era tanto la transmisión de conocimientos estancos (...) sino una pedagogía basada en el descubrimiento que rechazaba de frente la escolástica que siempre trataba de resurgir. (p. 290)

El experimentar es fundamental en el desarrollo de los niños porque los acerca a la realidad obteniendo experiencias significativas que tienen repercusión en la construcción de su pensamiento teórico y de la vida.

1.2.4. La importancia de las actividades escolares realizadas en la pedagogía

Freinet

Freinet considera que la escuela tradicional es una enseñanza individualista que promueve el ego y la competencia, es por ello que la cooperación es fundamental para difundir su pedagogía y, además de oponerse a la tradicional; a partir de lo anterior, Gonzáles, J. (1988) menciona que “La forma individualista de los manuales escolares y de los instrumentos de trabajo estrictamente personales debe ceder poco a poco el lugar a la organización colectiva, de la que la cooperativa escolar será a la vez alma e instrumento” (p. 251). Conociendo que la difusión del pensamiento de Freinet se da a partir de la cooperación; el niño tiene la necesidad de comunicar sus experiencias, por lo cual los métodos activos de Freinet fueron evolucionando para motivar la investigación y la mejora de la comunicación escrita y oral.

En el transcurso de las obras de Célestin Freinet se ven expuestas estas técnicas para fomentar una nueva relación entre docente y estudiante, todo con la finalidad de la creación de una *Escuela Moderna*; estas técnicas se pueden resumir en los siguientes diez puntos:

- **Diario escolar:** Desarrolla la comunicación escrita y la lectura, esto a través de redactar lo que sucedió en el día de clases y otro compañero lo leerá.
- **Imprenta escolar:** Creación de un periódico escrito por toda la clase y que se difundirá en otras clases.
- **Rincón de avisos:** Los niños colocan anuncios sobre actividades a realizar.
- **Asamblea escolar:** Se trata de una reunión informativa donde se asignan cargos para tratar temas que influyan en la actividad escolar.
- **Dibujo libre:** Los niños realizan cualquier dibujo, pero, al finalizar deben explicar el porqué de la creación de ese dibujo.
- **Corrección colectiva:** Un niño escribe cualquier texto, el cual será leído y después los compañeros realizarán las correcciones pertinentes.
- **Texto libre:** Cada niño realiza un texto en base a sus experiencias de vida.
- **Cálculo vivo:** Parte de que las matemáticas se pueden aprender a través de problemas de la vida real; para esto se da el siguiente proceso:
 - .1 Se plantea un problema de la vida real.
 - .2 Se busca una solución individual.
 - .3 Se trabaja en equipo para plantear una solución en comunidad.
 - .4 Se comunica como se llegó a la solución en comunidad.
 - .5 La solución en comunidad se expone al grupo.

- .6 Se realiza una conclusión de todas las soluciones.
 - .7 Se escoge la solución en base a los factores requeridos.
- **Conferencia:** Un niño expone un tema, en el que es experto, a todo el grupo. La elección del tema y el niño se presenta de la siguiente manera:
 - .1 Los niños eligen un tema de interés.
 - .2 Se elige a un experto del tema.
 - .3 El experto es encargado de los materiales y la búsqueda de la investigación.
 - .4 Se presenta la conferencia.
 - .5 Se realizan preguntas tanto de los compañeros y del experto.
 - **Diario mural:** Conjunto de trabajos realizados por los estudiantes y presentados por ellos mismos.

Todas estas técnicas realizadas por Célestin Freinet muestran su interés de modificar la educación para que esta no sea visualizada como una simple reproducción de información vacía que no tendrá una gran repercusión en la vida de los estudiantes, además de cambiar la visión de la educación como algo que se impone y sea vista como una experiencia mutua donde todos los involucrados desarrollen un conocimiento mutuo.

1.3. Los aportes de la pedagogía Freinet en los procesos de aprendizaje y formación

La obra de Célestin Freinet no habría podido llegar a extenderse de no ser por la implicación de diversos docentes y las redes cooperativas que llegaron a realizar para lograr la “Escuela Moderna” que planteó Freinet. Como se fue planteando con anterioridad, la “Escuela Moderna” de Freinet debe su logro al proceso de reflexión crítica que realizaron los docentes y así proponer una nueva de comprender y experimentar la escuela.

La búsqueda de nuevas relaciones entre docentes y estudiantes, la comprensión y libertad de los niños y la construcción de un conocimiento a partir del descubrimiento y las experiencias, son elementos que escuelas hoy en día mantienen, principalmente escuelas privadas a pesar de que la obra de Freinet se planteó para la “escuela del pueblo”, y es debido al impacto que su pedagogía ha generado a una escala internacional y porque se plantea como respuesta a una sociedad capitalista, ya que Freinet mencionaba lo siguiente:

“vivimos en una mutación de sociedad que nos obliga a una visión planetaria y a la necesidad de desarrollar proyectos comunes con otros países para alcanzar la democracia y luchar contra las ideas totalitarias que emergen subterráneamente, porque los pueblos tienen miedo del futuro incierto cuyos contornos somos incapaces de descifrar” (p. 40)

Según N. Gonzáles & Abdul, (2007) las contribuciones más importantes de Freinet son las siguientes:

- La enseñanza debe centrarse en el niño.
- El trabajo es donde parte la adquisición de conocimiento.
- “Las funciones prioritarias del individuo, como son la expresión, comunicación y creación, permiten al niño construirse como persona. Son la base del aprendizaje escolar y cívico.” (N. Gonzáles & Abdul, 2007, p. 41)
- Tanteo experimental.
- La escuela se trata de un aprendizaje individualizado y de trabajo en grupo.
- Relación entre la escuela y la vida.

A partir de toda la obra de Célestin Freinet diversos autores e instituciones han buscado la manera de que sus principios persistan en la sociedad moderna, siendo denominado como

Movimiento Freinet que fue difundido por varios países; por su parte la pedagogía Freinet en Latinoamérica ha visto un progreso, destacando las labores de las siguientes instituciones:

- Federación Internacional de Movimientos de Escuela Moderna (FIFEM)
- Red de Movimientos Freinet de América (REMFA)
- Movimiento para una Educación Popular Alternativa (MEPA)
- Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna (MMEM)

El MMEM ha contribuido más a su difusión y apoyo a la ciencia social, pero antes de hablar a profundidad del MMEM es necesario rescatar la historia y trabajo del FIFEM, REMFA y MEPA porque otorgaron una visión más amplia sobre la práctica del pensamiento de Célestin Freinet.

1.3.1. Federación Internacional de Movimientos de Escuela Moderna (FIFEM)

La Federación Internacional de Movimientos de Escuela Moderna se funda en 1957 para establecer una pedagogía para el pueblo y mantener la cooperación mutua.

Durante la creación de la FIFEM se encontraba conformado de delegaciones de Túnez, de Senegal, de Suiza, de Bélgica, de Holanda, de Yugoslavia y de México (Trapiello, C.) y ha realizado distintas asambleas para favorecer los intercambios de conocimiento y consolidar la pedagogía de Célestin Freinet, para lograrlo se realizan las siguientes actividades:

- Organización de periodos de prácticas.
- Publicación de instrumentos de Freinet.
- Constitución de grupos internacionales.
- Difusión de los trabajos de Freinet.

1.3.2. Red de Movimientos Freinet de América (REMFA)

La Red de Movimientos Freinet de América (REMFA) surge de las redes de docentes que ha realizado la FIFEM y es propuesta en 2009 en la asamblea de Curitiba, Brasil, pero, a diferencia de las demás redes; la REMFA se caracteriza por enfocarse únicamente al contexto de América y es conformada por docentes de la educación alternativa, movimientos educativos laicos y no confesionales.

Para que un movimiento pedagógico pertenezca a la REMFA se han dado las siguientes características (FIFEM):

- Coincidir y respetar los estatutos de la RED DE MOVIMIENTOS FREINET DE AMÉRICA. (REMFA) y comprometerse en la acción para lograr sus propósitos.
- Participar activamente en los trabajos de la RED DE MOVIMIENTOS FREINET DE AMÉRICA (REMFA). Presentar como mínimo un informe anual de sus actividades.
- Aportar una contribución financiera anual proporcional al número de sus integrantes y a las posibilidades de los movimientos.
- Organizarse democráticamente, es decir, tener una Asamblea General al menos una vez al año. La asamblea general fija la cotización de cada movimiento miembro.

1.3.3. Movimiento para una Educación Popular Alternativa (MEPA)

El Movimiento para una Educación Popular Alternativa (MEPA) surge en 2007 como parte de la FIFEM y en 2010 se adjunta a la REMFA, pero, el MEPA se enfoca principalmente en México.

Tiene por objetivos los siguientes (REMFA):

- Ser un movimiento de cooperación educativa en el marco de una escuela laica, científica, democrática e integradora.

- Conjuntar los esfuerzos de todas las personas y grupos que, independientemente de su financiamiento (público o privado), ejerzan una acción pedagógica comprometida con la transformación de la enseñanza y con el fomento de la autonomía.
- Constituir un espacio de análisis, debate, reflexión y acción colectiva ante los fenómenos educativos.
- Apoyar y difundir los procesos de investigación y transformación educativa que enriquezcan las enseñanzas y los aprendizajes.
- Rescatar el espíritu liberador y renovador de todas aquellas prácticas y reflexiones educativas que se pronuncien por el respeto irrestricto al ser humano y, en forma específica, a las y los educandos.
- Actuar como un movimiento educativo autónomo e independiente de partidos y agrupaciones políticas y religiosas y del Estado Mexicano.
- Favorecer la construcción de un proyecto educativo nacional que emerja de la diversidad de proyectos regionales y locales.
- Pugnar por la creación y la ampliación de los espacios de comunicación que existen en los medios masivos de manera que éstos propicien y apoyen la construcción de una nueva cultura en educación.
- Demandar el cumplimiento del deber que el Estado Mexicano tiene con la educación pública, gratuita y laica en todos sus niveles, así como con la ampliación de la infraestructura y los recursos que la hacen posible, incluyendo la dignificación de la labor docente en todos los sentidos.

- Denunciar y combatir las políticas del Estado y de otros grupos que sean contrarias al espíritu del artículo tercero constitucional.
- Vincularse con otras asociaciones, tanto nacionales como internacionales, que se proclamen por la pedagogía popular, la educación para la cooperación y la ciudadanía, y el apoyo para la transformación de la educación; en el sentido de los principios que se establecen en los estatutos del MEPA.

1.4. Aportes de la pedagogía Freinet en el sistema educativo mexicano

El sistema educativo mexicano se remonta a finales del siglo XVIII con el pensamiento ilustrado que visualizaba que la educación pertenecía a un pequeño grupo y que ayudaría a promover el desarrollo, no obstante, en la revolución industrial se demostró que la educación, más que promover el despertar de la razón, sirve como la manera que se adquieran habilidades y se pueda transmitir el conocimiento para que se puedan desempeñar adecuadamente en la sociedad moderna; a partir de lo anterior Rodríguez, P, (1986) menciona que la expansión tenía como prioridad a los siguientes principios normativos:

El principal de ellos era la determinación de objetivos; se pretendía orientar la actividad educativa hacia fines predeterminados, inequívocos, claros, precisos y concretos. Su segundo principio era la eficiencia, que se valoraría objetivamente por los resultados. A su vez, la integración se definió como subordinación jerárquica. Luego, los principios de equilibrio y adaptación señalaban la necesidad de adecuación entre “lo administrativo y lo educativo”. Finalmente, la organización democrática se estableció “para la mayor eficiencia de las actividades”. (pp. 158-159)

Se puede percibir que desde sus comienzos el modelo educativo tradicional fue pensado como un aparato de dominación y exclusión, aunque en principio dio resultados favorables, no se puede

ignorar el hecho de la existencia de una brecha diferencial, Célestin Freinet busca la disminución de estas brechas aunque nunca lo planteo en un contexto de una pandemia, razón por la cual la presente investigación es fundamental para aportar a los propuestas de Freinet, poder ver más allá del contexto que percibió Freinet y poder ayudar a fomentar las investigaciones del Movimiento Mexicano para la Escuela Mexicana (MMEM), pues, el conocimiento de corrientes pedagógicas alternativas que se centran en una educación equitativa permite desarrollar herramientas para que la población tenga un mayor acceso al conocimiento y que este conocimiento no sea una simple reproducción, sino que sea un conocimiento colectivo que responda al contexto de la población.

Actualmente, se comprende que ninguna práctica educativa puede limitarse a un saber, ya que los constantes cambios, en la percepción social, sobre la educación, han conllevado a que se busquen maneras de fortalecer las características educativas; algunos sectores sociales mencionan que se debe volver a pensar la educación sustituyendo los paradigmas de la escuela tradicional, siendo de importancia las pedagogías alternativas, pues sus bases son la creación de paradigmas adaptados a determinadas sociedades modernas. Las sociedades modernas se caracterizan por estar en constante cambio, por lo tanto, se requiere que la educación responda a las exigencias socioculturales e históricas que se demandan, sobre todo los estudiantes, ya que deben adaptarse eficientemente a los problemas sociales que se les presenten, , sin embargo, no solo es brindarle a la población una educación que se adapte a sus problemas sociales, sino también contar con las herramientas necesarias para desarrollarse en una sociedad cada vez más competitiva.

La comparación del modelo educativo mexicano y la pedagogía Freinet es necesario porque Freinet toma como base la disminución de las brechas sociales que en un principio buscaba el modelo educativo tradicional y a su vez otorga las herramientas para desarrollarse en sociedades actuales debido a las técnicas pedagógicas que desarrolló Freinet. La pedagogía de Freinet complementa los inicios del modelo educativo mexicano por los siguientes motivos:

1. La pedagogía Freinet se desarrolló en escuelas públicas con la finalidad de expandir más los principios de una educación inclusiva.
2. Freinet centró su pedagogía en la lucha de clases y la eliminación de desigualdades aportando más a la construcción de una correcta sociedad.

La pedagogía Freinet ha conseguido una amplia difusión que permitió el desarrollo de organismos internacionales, como lo es el MMEM que ha realizado diversos estudios sobre la pedagogía Freinet en México, no obstante, no se ha realizado un estudio sobre el Centro Freinet Prometeo el estado de Puebla, he aquí la importancia de dicha escuela, debido a que es un campo que no ha sido abordado y por lo tanto se obtiene información amplia que permite realizar un abordaje sociológico extenso, a su vez de ampliar los conocimientos del MMEM que es el máximo exponente de la pedagogía Freinet en México debido a que sus investigaciones son pedagógicas y no sociológicas.

Se considera de importancia un análisis sobre el MMEM debido a ser las bases de la pedagogía Freinet en México, razón por la que se procede a hablar de sus orígenes y su influencia en la sociedad mexicana.

1.4.1. Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna (MMEM)

El MMEM se trata de un colectivo de docentes que se origina en la Ciudad de México el 03 de octubre de 1987 con la finalidad de reaccionar ante la preconcepción de la escuela tradicional, esto a través de la difusión, investigación e implementación de la pedagogía Freinet, teniendo como prioridad las escuelas públicas en el nivel primaria. Estos docentes fueron principalmente de zonas marginadas de la Ciudad de México que se encontraban viviendo la lucha sindical, razón por la cual el MMEM se suele presentar de dos ámbitos distintos: como participación sindical y como un colectivo pedagógico que se encarga de la sistematización y difusión del trabajo colectivo. Esta última es aquella que importa para el presente trabajo, pues, es a través de esta que se ha extendido la pedagogía en la sociedad mexicana, teniendo como reto los siguientes puntos:

- Que en las escuelas se presente una convivencia sana entre los individuos y exista aprendizaje y trabajo constante.
- Que exista una relación de la escuela con la comunidad.
- Desarrollar un espacio de construcción cooperativa.
- Desarrollar procesos colegiados donde se participe directamente en la toma de decisiones.

El colectivo pedagógico ha evolucionado con el tiempo y se ha apreciado distinciones en los procesos para promover la pedagogía Freinet, pues algunos docentes no consideran adecuada la participación sindical porque abandonan los procesos educativos; no obstante, se han ido desarrollando más técnicas ambos aspectos, a partir de los nuevos enfoques proporcionados por los docentes con los años y los que se abordarán más adelante.

1.4.2. Orígenes del MMEM

El MMEM se origina en 1987 a través de un colectivo de docentes que consideraban que la mejor manera de impulsar la educación mexicana es a través de la pedagogía de Célestin Freinet, entre dichos docentes se encontraban maestros freinetianos que se exiliaron en México debido a la Guerra Civil Española de 1936. Estos docentes tenían la intención de promover que el estudiante se involucre en procesos de autogestión y aprendizajes que sean significativos para su entorno, no obstante, presentaron bastantes complicaciones, tal cual lo indica el profesor Alberto Sánchez (1991):

Costó largas horas de discusiones, enfrentamientos, ironías, indiferencia, regateos constantes con maestros, padres y autoridades. Al principio en juntas de consejo técnico nuestras ideas eran apabulladas por un ambiente de indiferencia y rechazo. Se nos veía como desestabilizadores de la rutina escolar, como los maestros jóvenes y curiosos a los que con el tiempo se nos bajarían los humos. Hablamos en privado con la directora para que nos ayudara a convencer a los maestros, nunca lo hizo, en el fondo creo que temía a nuestro liderazgo, máxime con los antecedentes de mi compañero (p.p. 19 -20).

Principalmente las complicaciones surgieron debido a la Secretaria de Educación Pública (SEP) ya que se buscaba lo siguiente:

- Cambiar la relación entre la SEP, el personal académico y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE).
- Promover una descentralización del sindicato.
- Evitar el control del personal por parte de la SEP.
- Concesiones de mutuas entre la SEP y el sindicato.

Aún con las constantes complicaciones, los docentes freinetianos seguían interesados en promover la pedagogía Freinet y rechazar la escuela tradicional, mostrándose a los fundadores en el siguiente cuadro:

Tabla 2. Fundadores del Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna (MMEM)

Nombre	Generación Escuela Nacional de Maestros	Primaria pública donde laboraban (octubre 1987)
Alberto Sánchez Cervantes	1978 – 1982	Julio Cortázar, Delegación Iztapalapa
Alejandro Romero Gonzaga	1983 – 1987	Prof. Simitrio Ramírez Hernández, Delegación Magdalena Contreras
Alfredo García García	1977 – 1981	Alberto Einstein, Delegación Iztapalapa
Cenobio Popoca Ochoa	1983 – 1987	Anexa a la BENM República del Brasil, Delegación Miguel Hidalgo
Francisco Nicolás Bravo Herrera	1981 - 1985	Prof. Simitrio Ramírez Hernández, Delegación Magdalena Contreras
Juan Manuel Espinosa Alfaro	1981 – 1985	Prof. Simitrio Ramírez Hernández, Delegación Magdalena Contreras
Marco Esteban Mendoza	1983 – 1987	José María Rodríguez Cos,

Rodríguez		Delegación Iztapalapa
María Efrén Arellano Palacios	1977 – 1981	Rafael Donde, Delegación Iztapalapa
Martha de Jesús López Aguilar	1980 – 1984	n.d.
Miguel Ángel Cruz	1979 – 1983	Prof. Simitrio Ramírez Hernández, Delegación Magdalena Contreras
Pedro Hernández Morales	1980 – 1984	n.d.
Rogelio Estrada Pardo	1977 – 1981	Julio Cortázar, Delegación Iztapalapa

Fuente: Paéz, J. (2016). *Origen del Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna: una lucha poli-tica-pedagógica en la década de 1980*. Revista Mexicana de Historia de la Educación, vol. IV, núm. 8, 2016, pp. 201-229.

Este recorrido histórico sobre los fundadores del MMEM visibiliza el descontento que se ha tenido por la educación tradicional, visibilizando incertidumbre en que la educación no se pueda adecuar a las necesidades de las sociedades, independientemente del paradigma social, político y económico que se posea; por lo que el MMEM implica la búsqueda de una enseñanza emancipadora que promueva la capacidad para adaptar y transformar la realidad, además, de generar en los individuos un ejercicio de conciencia de su entorno de las cuales obtendrá las competencias necesarias para la adecuada sociabilización.

Es notable que el MMEM no ha tenido investigaciones en el estado de Puebla y centrándose en el estado de México, pese a que Puebla es el estado con más instituciones educativas privadas en

la república mexicana, a su vez todas las investigaciones del MMEM son de carácter pedagógico, esto permite centrar la investigación en el estado de Puebla debido a que no hay estudios previos se puede realizar un abordaje sociológico sin tener factores que delimiten la construcción de la investigación, a su vez de contar con las herramientas de la sociología de la educación para no solo centrar la investigación en el conocimiento de una pedagogía alternativa, sino en los roles, las estructuras y tipos de capitales presentes en dicha pedagogía alternativa, por otra parte, el Centro Freinet Prometeo es relativamente joven a comparación de las escuelas fundadores, por lo tanto, poseen otros principios que no han sido analizados por el MMEM que conlleva a la obtención de datos adaptados a una sociedad moderna enfocada en la competitividad. El conocer las técnicas pedagógicas y los roles que otorga la pedagogía Freinet permite que los docentes aborden una etapa formativa en la que se busca mantener los principios del MMEM, a su vez que en la sociología de la educación se busque lograr los siguientes objetivos:

- Facilitar a los docentes la creación de metodologías didácticas para el diseño, implementación y evaluación de entornos educativos que fomenten en el alumno la adquisición de su conocimiento a través de la experiencia de vida.
- Analizar las formas de socialización en estructuras educativas y cómo estos elementos de socialización consolidan la identidad del estudiante.
- Estudiar la dinámica y estructura de la sociedad en base a una estructura educativa, a su vez de mostrar como los acontecimientos que modifican la realidad y su realidad son representados en la creación del conocimiento.

Entendido la importancia del Centro Freinet Prometeo, se procede a contextualizar la educación en el estado de Puebla, teniendo como enfoque la pandemia de Covid-19 y su impacto en la educación, la economía y las relaciones sociales.

1.5.Contexto educativo del estado de Puebla

La educación se cataloga como un proceso complejo por ser responsable de múltiples efectos en el contexto social, principalmente por poseer funciones reformadoras y/o transformadoras que participan en diversos procesos de las sociedades contemporáneas, cómo lo es la globalización, internalización, y procesos no benéficos, como la desigualdad y la pobreza; es a partir de sus funciones reformadoras y/o transformadoras que permiten analizar el comportamiento de diversas variables caracterizadas al campo educativo, entre las variables prioritarias está la matrícula escolar. De acuerdo con los datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) sobre la matrícula escolar por entidad federativa según nivel educativo (s.f.), la matrícula total de todos los niveles educativos en Puebla fue de 1,856,732 alumnos en el ciclo escolar 2020/2021, para el ciclo escolar 2021/2022 la matrícula total fue de 1,877,872 y para el actual ciclo escolar 2022/2023 la matrícula total es de 1,899,803 que se clasifica en 271,589 alumnos en preescolar, 751,723 en primaria, 337,866 en secundaria, 276,283 en educación media superior y 262,342 en educación superior; el análisis del comportamiento de la matrícula es de importancia, pues, la reducción que se visualiza al avanzar en los niveles de escolaridad indica procesos de rezago y deserción escolar, aunque también se debe añadir como variable la pandemia de COVID-19 que influyó demasiado en el campo educativo.

Es de destacar que dichas cifras se centran en las instituciones públicas, pues, los datos del Sistema Nacional de Información Estadística Mexicana (SNIEM) indican que existen 14,285

escuelas en el estado de Puebla, de las cuales el 82% son públicas y el 18% son privadas, un equivalente 2,545 escuelas, de las cuáles 1,633 ofrecen educación básica, 479 educación media superior y 309 educación superior; pese, a que las instituciones privadas tienen el propósito de dar respuesta a las problemáticas principales del campo educativo, su funcionamiento no es lo suficiente amplio para abarcar todas las problemáticas, lo que ha generado la introducción de diversas pedagogías, cada una enfocada en distintos aspectos del campo educativo y siendo parte de las escuelas privadas.

1.5.1. Administración y gestión educativa en el estado de Puebla

La administración y gestión educativa son dos disciplinas que no se reconocen en las investigaciones educativas, pero son muy importantes porque miden el éxito de una institución educativa para satisfacer sus obligaciones sociales, por lo que es adecuado definir ambos conceptos para comprender los principales problemas de la educación en el estado de Puebla.

La administración educativa es definida por Jiménez (2003) como un “proceso integrado por medio del cual se traza una política educativa encaminada al logro de los fines claramente determinados, con base en las necesidades del país y en las aspiraciones del grupo”, por su parte, Rodríguez (2008) lo define como una “disciplina híbrida, dejando de ser un simple esquema de la inversión, costos y ganancias que se mueven en la esfera del concepto económico, contando ahora con diferentes nociones capaces de interpretar el hecho educacional”; a partir de las anteriores definiciones se puede decir que la administración educativa ofrece un núcleo teórico que permite explicar la educación desde la dimensión organizacional.

La gestión educativa es definida por Borrero (2019) como un término disciplinario que permite llevar la teoría a la práctica, considerando los estamentos y decretos políticos que regula la

administración pública (p.04). La gestión educativa suele incluirse en la definición de administración educativa porque la gestión es la formación de individuos y tiende a mezclarse conceptualmente con la administración educativa.

1.5.2. Educación pública en el estado de Puebla

Los datos del INEGI (s.f.) indican que el 82% de las escuelas son públicas y es a partir de este porcentaje que se realizan las pruebas académicas sobre el rendimiento académico en los diversos niveles académicos, entre las que se destacan las pruebas del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) y las realizadas por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) que muestran un bajo rendimiento en la educación privada, cómo se mostró en los resultados de la Evaluación Nacional de Logro Académico en Centros Escolares (ENLACE, 2007) que ubicaba al estado de Puebla entre los diez estados con la calificación más baja, de acuerdo con Garduño, L. (2008), solamente el 17.7% - 19.9% de los estudiantes de escuelas primarias públicas lograron aprobar el examen de español con “bueno” y “excelente” en los 2006 y 2007, respectivamente, por su parte el 16.5% - 20% lograron acreditarlo el examen de matemáticas en los mismos niveles y años; ante los resultados anteriores se han propuesto inversiones y planes de desarrollo destinados al mejoramiento del logro educativo, no obstante, dichas inversiones no han reflejado un incremento en la calidad educativa, manteniendo dichos o en casos extremos visibilizar más las carencias que poseen las escuelas, esto tomando de referencia los niveles de marginación donde en el examen de español y habilidades de pensamiento muestran una diferencia del 20% o casi del 60% si se compara entre escuelas de marginación de nivel bajo con nivel alto.

El análisis sobre los resultados obtenidos de las pruebas académicas por parte de las escuelas públicas muestran que se sigue un enfoque metodológico en particular que delimita los campos de acción, de esta forma, la calidad educativa se debe involucrar en un ejercicio de reflexión para comprender que significa calidad educativa para cada espacio, pues, cada uno posee sus propias necesidades y el realizar planes de desarrollo educativos generalizados es lo que provoca que no haya una mejora en la educación; una segunda reflexión se debe realizar el uso de los resultados obtenidos, ya que no se puede validar que la manera en que se comunican los resultados favorecen la comprensión de la forma en que los estudiantes construyen su pensamiento complejo debido a que una falta de desarrollo en el conocimiento científico no necesariamente afirma que el estudiante tenga rendimiento porque existen otros tipos de conocimientos necesarios para la vida que las pruebas académicas no reconocen.

1.5.3. Educación privada en el estado de Puebla

La sociedad mexicana requiere un sistema educativo que corresponda a las necesidades de cada localidad, por este motivo destacan las escuelas privadas, pues, como se mencionó con anterioridad, Puebla es el estado con más instituciones educativas privadas en la república mexicana; la educación privada tiene ventaja sobre la educación pública al poner mayor relevancia en el desarrollo de las habilidades y capacidades de los estudiantes, principalmente lográndose por el aprendizaje activo, entre las características principales de la educación privada se encuentran las siguientes:

- Acompañamiento personalizado
- Educación personalizada
- Enfoque internacional

- Educación personalizada
- Formación de valores

Lo relevante de las instituciones educativas privadas, en nivel preescolar, primaria y secundaria, es la capacidad de ejercer pedagogías alternativas que permiten cubrir de mejor manera los puntos mencionados con anterioridad, además, de brindar estrategias para interactuar en distintos campos sociales debido a que los docentes de las pedagogías alternativas buscan erradicar la memorización, el autoritarismo y el formalismo, pese, al aumento que han tenido las pedagogías alternativas en tiempos recientes, lo cierto es que pocas han prevalecido, por ese motivo se procederá a explicar las pedagogías alternativas con mayor auge en el estado de Puebla.

1.5.4. Principales problemas educativos en el estado de Puebla

Actualmente, la educación en Puebla presenta dos problemas principales: deserción y carencia de gestión escolar. La deserción escolar representa un gran problema a los jóvenes, pues, al no ejercer su educación terminan adquiriendo menos competencias y menos oportunidades laborales que repercuten en su calidad de vida; la deserción escolar varía esencialmente en función de la escuela, la economía y el ambiente social y familiar en que se encuentre cada estudiante; no obstante, en un análisis más profundo se pueden encontrar los siguientes factores que indica

Hernández, J. (2015):

- Problemas académicos
- Disgusto por el estudio
- Desacuerdo con las reglas disciplinarias
- Necesidad de trabajar
- Problemas con docentes y/o compañeros

Los datos del INEGI (s.f.) indican que en el periodo de 2020/2021 hubo 21.1% de deserción escolar en el estado de Puebla que se divide en 1.1% en nivel primaria, 3.3% en nivel secundaria, 8.9% en nivel media superior y 7.8% en nivel superior, en el periodo 2021/2022 se indica un 25.3% de deserción escolar en el estado de Puebla dividida en 0.6% en nivel primaria, 2.8% a nivel secundaria, 11.3% en nivel media superior y 10.6% a nivel superior, en el periodo actual de 2022/2023 se muestra un 20.4% de deserción escolar total en el estado de Puebla que se divide en 0.4% a nivel primaria, 2.1% en nivel secundaria, 8.7% a nivel media superior y 9.2% en nivel superior. Los datos del INEGI y del SNIEM muestran que la deserción escolar es un problema, principalmente se identifica que en Puebla a mayor nivel educativo conlleva a una mayor deserción por los factores explicados antes.

La gestión escolar es el uso adecuado de funciones y desempeño del docente, además de mejoras en la comunicación y las relaciones interpersonales, siendo estas últimas importantes, pues su análisis permite identificar el clima organizacional de las instituciones educativas. Entre las características que posee la gestión escolar, Rodríguez Nacarid (2000) indica las siguientes:

- Relaciones de coordinación y subordinación
- Modos de desarrollo de funciones
 - Planificación
 - Actualización
 - Supervisión
 - Evaluación
- Actividades complementarias
- Participación de la escuela en eventos extraescolares

Las características de la gestión social son abordadas por las pedagogías debido a que tienen el propósito de generar conciencia social en los docentes y estudiantes, además, de promover un aprendizaje libre y propio en cada estudiante, aunque, esto no es garantía de que solucione la problemática de la deserción escolar, tomando en cuenta que son escuelas privadas y el factor económico es clave para la deserción escolar.

1.6. Relevancia del COVID-19 en el ámbito educativo del estado de Puebla

El sistema educativo en Puebla pasa por una grave crisis por la pandemia de COVID-19, especialmente en el nivel académico, pues, aunque la Organización Mundial de la Salud (OMS) decreto el fin de la pandemia, no se han podido desarrollar estrategias a largo plazo que puedan solución al rezago educativo, ante esto, el académico de la UPAEP, Rodolfo Cruz Vadillo (s.f.) menciona que “Se puede pensar que, como el problema aparentemente ya pasó, entonces ya no hay un conflicto educativo, que ya volvimos a la normalidad, porque asocian el rezago con la presencia de la pandemia” (Hernández, M., 2023), lo que menciona Rodolfo Cruz es de suma importancia porque los padres de familia no visualizan todo lo que conlleva los planes educativos debido a que los docentes se les exige resultados similares al pre – COVID-19, pero, aún no se da una adaptación correcta a los cambios post – COVID-19 y las condiciones de apoyo son mínimas, esto se ve reflejado en el “Informe de la Evaluación Diagnóstica Integral de las y los Aprendientes del Estado de Puebla” de la SEP que corresponde al ciclo escolar 2021 – 2022, donde se expone que alrededor de 461,359 alumnos del sector primaria y secundaria concluyeron sus niveles académicos con un severo rezago educativo; ante este rezago educativo se plantearon medidas para mantener el nivel académico, entre las que se encuentra el programa “De la A a la Z” que buscaba que aquellos estudiantes que no pudieron continuar con sus estudios tuvieran la

oportunidad de mantener su nivel académico, no obstante, los resultados de esta estrategia no han sido brindados públicamente por la SEP, pero, los padres de familia mencionan que lo que se enseñaba no correspondía del todo al nivel académico prepandemia viéndose reflejado en la “Evaluación Diagnóstica de la SEP” del ciclo escolar de 2021 – 2022 donde la muestra fue de 811,423 alumnos y 70% reflejaban un rezago en matemáticas y lenguaje en nivel preescolar, un rezago del 50% en matemáticas y lectura en nivel primaria y un rezago del 60% en matemáticas y lectura a nivel secundaria.

Es evidente que la pandemia de COVID-19 sigue presentando consecuencias en el sector educativo, pero, se debe comprender que dichas consecuencias son distintas dependiendo de los siguientes factores: alumnos y su familia, docentes y educación privada; las consecuencias en cada factor serán analizadas a continuación.

1.6.1. Consecuencias de la pandemia en el ámbito educativo: Docentes

Las estrategias planteadas para mantener el nivel educativo en plena pandemia no fueron exitosas, en cambio produjo una brecha diferencial entre los alumnos porque no todos los alumnos poseen una televisión o dispositivos electrónicos para seguir con sus estudios, lo que produjo que al momento de la presencialidad no llegaran con los aprendizajes esperados, por lo tanto, los docentes deben enseñar esos aprendizajes en niveles académicos que no corresponden, ante esto la docente Laura Isela Pérez (s.f.) aborda lo que denomina como *alumnos fantasmas* que lo define como aquellos alumnos que solo cumplieron con las actividades asignadas, pero, no poseen los conocimientos necesarios, a su vez menciona lo siguiente:

Las Matemáticas, desde siempre, han resultado algo difícil para los chicos; es una de las materias que con solo escuchar el nombre, le tienen miedo. Puedo decirte que antes de la pandemia teníamos jóvenes que quizá iban en tercero de secundaria y que tenían un conocimiento de primer

grado (...) pero qué sucede, que ahora tenemos un rezago educativo de unos cuatro o cinco años en el que tenemos chicos que están en secundaria con un conocimiento de alumnos de tercero de primaria. (Hernández, M., 2023)

Lo planteado por la docente Laura Isela es de suma importancia, ya que normalmente solo se prioriza la calificación del alumno y al tener una nota “aprobatoria” se cree que su conocimiento es el correspondido, pero, se debe más allá de una simple calificación porque pueden existir alumnos con calificaciones elevadas que no tengan su conocimiento básico y esto conlleva a los docentes a realizar estrategias específicas para cada grupo con determinada característica, pero, estas estrategias no son por parte de la SEP, lo que conlleva que no se otorgue el apoyo necesario a los docentes y a su vez no cumplan los objetivos que se les solicita porque buscan que los alumnos cumplan con los objetivos de sus anteriores niveles académicos debido a que la regularización no es contemplada por la SEP; todo esto trae consigo un exceso de carga de trabajo en los docentes que se ven obligados a “acelerar” el programa educativo para poder regularizar a los alumnos, a su vez de cumplir con los objetivos de la SEP, lo que ha producido un desgaste socio-emocional en docentes y alumnos porque muchos aún no han podido externar sus ideas y emociones que tuvieron en la pandemia, repercutiendo en su desarrollo debido a que esto genera una falta de autoestima que se ve aumentada al pensar que “no saben lo que deberían saber”, tal como lo menciona la docente Selene Sánchez Rosas (s.f.)

Yo siempre he dicho que la escuela es su segundo hogar, entonces, si en su primer hogar, que es la base de todo, hay problemas, claro que les afecta en el aprendizaje, y ¿qué pasó con la pandemia? Surgieron todo tipo de problemas emocionales y, de verdad, si tú te paras frente del grupo a escuchar todo lo que tuvieron que enfrentar, te darás cuenta de que es mucho lo que la pandemia les afectó (Hernández, M., 2023).

Ante las problemáticas mencionadas con anterioridad, el nuevo ciclo escolar está siendo abordado bajo el modelo de enseñanza “Aprendizajes clave 2017” y el “Plan Sintético Analítico 2023” que en el momento que está siendo escrita esta investigación, los resultados no han sido brindados públicamente por la SEP.

1.6.2. Consecuencias de la pandemia en el ámbito educativo: Alumnos y familia

Durante la pandemia de COVID-19, además, del rezago educativo, otra consecuencia fue el abandono escolar; el abandono escolar posee muchos factores que son previos a la pandemia, no obstante, se pudieron ver incrementados a raíz del desempleo, el aislamiento social y al entorno familiar, tal como lo menciona Pérez García (s.f.) en su entrevista con el periódico MILENIO:

Es evidente que hay tres factores que marcaron esta pandemia en Puebla, si eres de un pueblo originario, si vives fuera de los municipios urbanos o de la capital y si además tu familia educativa tiene una trayectoria escasa, el abandono escolar, el trabajo infantil y las uniones tempranas son prácticamente el único destino que tienen porque el estado está ausente, el estado no les está acompañando. (Zambrano, J., 2022).

Lo mencionado por Pérez García se ve reflejado por los datos de la Medición Multidimensional de la Pobreza del Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL, s.f.) que identifica que el 69.9% de la población enfrentó la pandemia con ingresos inferiores a la línea de pobreza por ingresos, a su vez el salario mínimo varío en cada año, los datos del Gobierno de México (GOB) indican que en 2020 el salario mínimo fue de 123.22 pesos mexicanos diarios, en 2021 fue de 141.70 pesos mexicanos diarios, en 2022 fue de 172.87 pesos mexicanos diarios y en 2023 fue de 207.44 pesos mexicanos diarios, a su vez el 38.8% careció de alimentación pese al aumento del salario mínimo. No obstante, existen otros factores

determinantes en el rezago educativo y abandono escolar que no se ven directamente relacionados con el factor económico, como lo son los siguientes:

- Estabilidad emocional, psicológica y afectiva por la pandemia: Las diferencias socioeconómicas siempre han existido, no obstante, la pandemia generó una brecha más grande entre los estudiantes que impactó en su desempeño escolar, entre las características más relevantes de este factor se encuentra el miedo, aislamiento, marginación, depresión, etc., estos factores se ven aumentados por el rezago educativo, pues, los estudiantes que no pueden cursar sus exámenes académicos terminan generando alguno de los padecimientos mencionados y eventualmente abandonando sus estudios.
- Fallecimientos por COVID-19: Este factor se relaciona con el anteriormente mencionado, pues, la muerte, sobre todo en México, conlleva una gran carga cultural y por ende un impacto emocional y afectivo.
- Disponibilidad de recursos económicos y financieros: Las tecnologías de la información vieron un gran uso y sobre todo un desarrollo acelerado debido a la necesidad de mantener la comunicación a distancia, en el sector educativo no fue la excepción, incluso el gobierno mexicano se vio en la necesidad de generar estrategias para que los estudiantes mantuvieran su nivel educativo, como lo fue el programa “De la A a la Z” transmitido en la televisión pública, no obstante, no se contempló a los estudiantes que no tienen acceso a la televisión, a un celular y al internet, lo que conllevó a un incremento en el abandono escolar y aquellos estudiantes que siguieron con sus estudios presentan un rezago educativo.

1.6.3. Consecuencias de la pandemia en el ámbito educativo: Educación pública

La consecuencia más importante ocasionada por la pandemia de Covid-19 en la educación pública es el impartir clases a distancia, con anterioridad se mencionó que el gobierno implementó el programa “De la A a la Z”, pero, no resulto favorable para los estudiantes por los conocimientos que se enseñaban y que muchos no tenían acceso a los medios digitales, ante esto se buscó capacitar tanto a los docentes y alumnos para poder impartir las clases a distancia, la docente de la Universidad Anáhuac Puebla (UAP) María de Lourdes Merlín Delgado (2021) menciona que la SEP creó en 2020 los “Talleres emergentes de formación docente. Itinerarios para el re-encuentro”, por su parte el INEGI llevó a cabo la “Encuesta para la Medición del Impacto COVID-19 (ECOVID-ED)”, estos planes fueron orientados para la capacitación de docentes y medir los efectos que produjo la falta de clases presenciales en los estudiantes.

La encuesta ECOVID-ED indico que de los 33.6 millones de estudiantes inscritos en el ciclo escolar 2019-2020, 738.4 mil estudiantes no concluyeron el ciclo escolar; por su parte, para el ciclo escolar 2020-2021, 2.3 millones de estudiantes no se inscribieron para el ciclo escolar por los siguientes factores:

- Las clases funcionales son poco eficaces de acuerdo con 615 mil personas.
- Pérdida de empleo por parte de los padres de familia que afecto a 584 mil personas.
- Carecer de dispositivos para tomar las clases a distancia por parte de 581 mil personas.

Por parte de los estudiantes que se inscribieron al ciclo escolar 2020-2021, los resultados obtenidos son los siguientes:

- El 48.3% dedica entre 3 y 5 horas por día a las clases y actividades escolares.
- El 56.4% considera adecuada las clases a distancia porque protegen su salud.
- El 58.3% considera que no se aprende o se aprende menos que las clases presenciales.

1.6.4. Consecuencias de la pandemia en el ámbito educativo: Educación privada

La matrícula de la educación privada, en Puebla, disminuyó de manera significativa por la pandemia de COVID-19, pues, pese al aumento del salario mínimo, lo cierto es que también hubo un gran número de desempleados y un incremento en la población; los datos del Gobierno de México indican que en 2020 (plena pandemia) la población total de Puebla fue de 6,583, 278 habitantes, teniendo un incremento del 13.9% a comparación del 2010, a su vez en el transcurso del 2023 la población económicamente activa fue de 3.07 millones de personas, 70.4% de la población está en la informalidad laboral y existe una tasa de desempleo del 2.24%., este aumento de informalidad, población y desempleo se vio reflejado en el ámbito educativo, ya que los datos registrados por el Sistema Interactivo de Consulta de Estadística Educativa, de la Dirección General de Planeación, indican que hubo 183 instituciones educativas privadas, que es un número menor en el curso 2019-2020, a su vez hubo una disminución del 5.3% en la matrícula escolar, pues, la matrícula del ciclo escolar 2023 es de 343,053 alumnos a comparación del 361,310 de alumnos en el ciclo 2020, por otro lado, en 2023 se han registrado 1,635 instituciones educativas de nivel básico que representan el 66.2% de escuelas privadas en la entidad y la matrícula fue de 126,309 estudiantes, por parte de la educación media superior fue de 442 instituciones que representan el 17.9% del total de instituciones educativas de media superior y posee una matrícula de 43,088 estudiantes, finalmente, en 2023 se registraron 394 instituciones educativas de nivel superior que representan el 15.9% total de las instituciones educativas de nivel superior, pero, poseen una matrícula de 173,656 estudiantes.

1.7. Las pedagogías alternativas en el estado de Puebla y su influencia en el desempeño social y académico de los estudiantes

En las últimas décadas han surgido diferentes pedagogías que toman como referencia los principios de la desescolarización y la pedagogía crítica, que son el aprendizaje libre y propio para cada vida de los estudiantes, a raíz de esto dichas pedagogías han convivido y expresado sus metodologías como las adecuadas para el conocimiento de sus estudiantes; con anterioridad se mencionaron los casos de Sutherland, Dewey, Makarenko, Freire y Pávlov, no obstante, este apartado se centra en las pedagogías alternativas existentes en el estado Puebla, ya que la presente investigación se delimita a dicho estado, en los cuáles se encuentra la pedagogía Montessori, Waldford, Calasancia y Freinet; para una mejor comprensión de las pedagogías alternativas mencionadas con anterioridad, se muestra un cuadro comparativo que funciona como introducción antes de explicarlas a profundidad:

Tabla 3. Pedagogías alternativas en Puebla

Pedagogías alternativas	Pedagogía Montessori	Pedagogía Waldford	Pedagogía Calasancia	Pedagogía Freinet
Año	1907	1919	1617	1934 - 1935
Origen	Surge de la insatisfacción de la práctica en niños con necesidades educativas	Surge después de la primera guerra mundial para ofrecer educación a aquellos afectados por la	Promover una educación sin discriminación social, racial y religiosa.	Creación de una escuela moderna que se adapte a la realidad social propia de cada individuo.

	especiales.	guerra.		
Características principales	El docente es la guía para todo. Áreas de trabajo específicos.	Importancia del arte. Educación emocional. Promoción de la autonomía.	Formación integral. Transformación de la sociedad. Educación libre. Valores cristianos y calasancios.	Globalización Cooperación Funcionalidad Priorizar la vida del estudiante Autoaprendizaje
Tipo de materiales y/o actividades utilizadas	Material sensorial que promueve la autocorrección.	Material reciclado y natural. Elementos artísticos.	No posee materiales o actividades propias.	Invariantes pedagógicas de Freinet Tanteo experimental
Nivel educativo máximo	Secundaria	Primaria	Bachillerato	Secundaria

Fuente: Creación propia en base a A. Montessori, Quiroga, P. e Instituto Carlos Pereyra, 2024

El conocer las pedagogías alternativas existentes permite identificar las diferentes maneras en que se construye el conocimiento y los roles que se toman para lograr dicho propósito; razón por la cual se procede a realizar un breve análisis de cada una de las anteriores porque otorga una visión más amplia de los tipos de conocimiento, los roles en el espacio educativo, influencia en la sociedad y las diferencias y similitudes con la pedagogía Freinet que es la pedagogía central de la investigación.

1.7.1. Pedagogía Montessori: Colegio Mundo Montessori de Puebla (Niveles educativos: Preescolar, primaria y secundaria)

María Montessori (1870-1952) desarrollo su método en base al desarrollo social, la vida práctica y sensorial, siendo una pedagogía activa donde los elementos cognitivos toman importancia. Las características principales de su pedagogía son:

Tabla 4. Características de la pedagogía Montessori

Construcción del conocimiento	
<ul style="list-style-type: none">• Énfasis a estructuras cognitivas y desarrollo social.• Se promueve la autodisciplina.• La enseñanza individual y colectiva se adapta a cada alumno.• Pedagogía orientada al cuidado propio y del ambiente.• El conocimiento se da en base al ritmo de cada estudiante.• Se promueve la retroalimentación• Se refuerza el aprendizaje a través de la repetición.• Los padres deben participar en el proceso de aprendizaje.	
Estructura y material utilizado	Rol del docente y el alumno

<ul style="list-style-type: none"> • No existe presión por el tiempo en los proyectos. • Material multi-sensorial. • Grupos sin distinción de edad. • El espacio de estudio no es de importancia, se puede estudiar donde sea. 	<ul style="list-style-type: none"> • El estudiante elige su enseñanza en base a sus habilidades e intereses. • Se motiva el apoyo hacia los demás. • Se promueve que los estudiantes sean autodidactas. • La maestra desempeña su labor y el alumno es un participante activo.
--	--

Fuente: Creación en base al texto de A. Montessori, pp. 7 – 8, (s.f.), 2024

La pedagogía Montessori aporta lo sensorial para una mejor comprensión de la personalidad estudiantil, para lograrlo se recurre a aulas de pocos estudiantes para que todos sean tratados de la misma manera, pero esto último ha dificultado su expansión por el aumento de la matrícula escolar, a su vez el trato de docente debe expresarse con delicadeza, uso primordial de material didáctico y eliminación de castigos y premios, a partir de esto se entiende que la pedagogía Montessori es privada.

1.7.2. Pedagogía Waldford: Escuela Raíces. Iniciativa Waldford Puebla (Niveles educativos: Maternal, preescolar y primaria)

Rudolf Steiner funda la pedagogía Waldford con el propósito de educar a los hijos de trabajadores de la fábrica de cigarros Waldford, la pedagogía se fundamenta en conocimientos sobre la naturaleza y el desarrollo del ser humano, por ende, se fomenta los apartados artísticos que son:

- Música.
- Pintura.

- Trabajos manuales.

Estos fundamentos son manejados por Walford como *antroposofía*, concepto derivado de “Antrophos”, ser humano, y “Sophia”, conocimiento, es decir el conocimiento del ser humano, por lo tanto, es una filosofía en búsqueda de la espiritualidad y el “yo”, tal como menciona Quiroga, P. (2018):

A la Antroposofía, como Ciencia Espiritual y a tono con sus tendencias fundamentales, le incumbe la tarea de ofrecer una concepción práctica del mundo que abarque la naturaleza esencial del ser humano. No importa si lo que hoy en día se llama a menudo «Ciencia Espiritual» tenga o no derecho a formular tal pretensión; lo que aquí nos interesa es la auténtica esencia de la Ciencia Espiritual, así como lo que ella puede ser de acuerdo con esta esencia.” (Quiroga, P., 2018, p.60)

Se entiende a la pedagogía Waldorf como aquella que tiene como propósito el respeto a la expresión corporal, la educación emocional y utilización del arte y elementos naturales; estos propósitos se exponen en cuatro cuerpos que complementan al ser humano, los cuales son los siguientes:

- **Cuerpo físico:** Se entiende como el cuerpo físico, como lo menciona Quiroga, P. (2018) “este cuerpo estaba sujeto a las mismas leyes que regían toda la vida material y estaría integrado por las mismas sustancias y energías que el resto del mundo inanimado.” (p.27).
- **Cuerpo bióforico o etérico:** Es aquel que otorga “vitalidad” al cuerpo físico, Quiroga P. (2018) menciona que “unas características del cuerpo etérico que en el caso del ser humano incluían también las funciones de ser el vehículo del carácter, el temperamento, los hábitos y la memoria” (p.28).

- **Cuerpo astral:** Es el cuerpo que responde a las emociones y sensaciones como lo menciona Quiroga, P. (2018) “era considerado el vehículo de la vida emotiva, y, por tanto, de los sentimientos, los deseos, los instintos y las pasiones.” (p.28).
- **Sustrato del “yo”:** Es considerado como la expresión del alma y que solo los seres humanos pueden alcanzar, es descrito por Quiroga, P. (2018) de la siguiente manera:

“El cuarto miembro constitutivo era el yo, un elemento exclusivo del ser humano que, según la antroposofía, le dotaba de su naturaleza espiritual. En repetidas ocasiones, Steiner afirmó la singularidad que ya de por sí albergaba el término «yo». En este sentido, manifestó que «solo cada uno puede llamarse “yo” a sí mismo. Nunca puede llegar a mi oído el nombre “yo” procedente de fuera cuando se refiere a mí» (Quiroga, P., 2018, p.28).

Se puede apreciar que la pedagogía Waldford es una pedagogía inclinada a la filosofía, en la expresión de las emociones y la liberación personal por medio del arte. Se debe entender que esta pedagogía es peculiar y no apta para todos por el hecho de poseer elementos no explorados en la educación, por otra parte, el hecho de darle importancia a las emociones es fundamental en el desarrollo de los estudiantes, ya que esto les otorgara motivación.

1.7.3. Pedagogía Calasancia: Instituto Carlos Pereyra de Puebla (Niveles educativos: Maternal, preescolar, primaria, secundaria y bachillerato)

San José de Calasanz desarrolla su pedagogía en la fe y cultura, siendo su propósito una educación sin discriminación social, racial o religiosa, razón por la cual sus primeras escuelas fueron públicas y construidas en sectores pobres, además, de clasificar los intereses de sus alumnos en aquellos que quieren seguir con la educación y aquellos que quieren estar en el

campo laboral, para estos se les otorga capacitación para desempeñar artes y oficios. Las características de la pedagogía Calasancia son las siguientes:

Tabla 5. Características de la pedagogía Calasancia

Pedagogía Calasancia	
Formación integral	Transformación de la sociedad
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de competencias para el beneficio individual y colectivo. • Desarrollo humano, social y cristiano. • Fomento del evangelio. • Apoyo psicopedagógico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Generación de solidaridad entre los miembros de la institución. • Construcción de una actitud crítica. • Colaboración con servicio social. • Desarrollo personal y comunitario.
Educación libre	Valores humanos, cristianos y calasancios
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de pensamiento crítico. • Fomentar la creatividad. • Participación activa en el entorno de cada estudiante. • Desarrollo de actividades constructivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Maduración de la fe. • Reflexiones en el ámbito personal y comunitario. • Promover las relaciones interpersonales, armónicas y solidarias.

Fuente: Creación en base al Instituto Carlos Pereyra (s.f.), 2024

1.7.4. Pedagogía Freinet: Centro Freinet Prometeo (Niveles educativos: Preescolar, Primaria y Secundaria)

El Centro Freinet Prometeo tiene sede en San José Xilotzingo, en la ciudad de Puebla y fundada en 1972 teniendo como base los principios pedagógicos y filosóficos de Célestin Freinet basados en la comprensión y la dialéctica de las personas, la finalidad de la institución es, en palabras de sus docentes (S.f.):

Más allá de una simple instrucción, en el Prometeo nos interesa que las alumnas y los alumnos logren hacer un manejo creativo de la información, así como la formación y el enriquecimiento profundo de la personalidad orientada dentro de un marco de valores de orden colectivo, basándonos en una disciplina racional construida a partir de un trabajo significativo y organizado. Intentamos que obtengan herramientas para la convivencia en el ambiente de respeto y libertad que se requiere para consolidar su identidad e integridad personales.

Durante este capítulo se abarcaron los antecedentes históricos, influencia y características de la pedagogía Freinet, siendo el objeto de estudio de la presente investigación, por el hecho de que los principios de la pedagogía Freinet se relacionan con los objetos de la sociología de la educación que son los siguientes:

- Igualdad social
- Factores sociales
 - Cultura
 - Género
 - Condición social
- Tipos de capitales
- Constitución histórica

No obstante, la importancia de este capítulo recae sobre el contexto educativo en el estado de Puebla, ya que otorga una visión sociológica a la investigación y no meramente pedagógica; el mostrar las pedagogías alternativas que existen en el estado de Puebla, a su vez de indagar en el número de la matrícula escolar en el transcurso de los años y el cómo se vio afectada por factores externos, desde la perspectiva de distintos grupos sociales, permite comprender por qué la enseñanza se ha mantenido bajo la educación tradicional, ya que, lo ideal sería enseñar bajo una

pedagogía alternativa dado las ventajas en la teoría que plantean, he aquí lo importante, solo es teoría, ya que en la práctica intervienen varios factores como lo económico y lo social, dado que las pedagogías alternativas son parte de la educación privada, los datos del INEGI y la visión de los alumnos afectados económicamente por la pandemia de COVID-19 mostraron que una mínima parte de la población total solo puede acceder a estas pedagogías alternativas, siendo la población objetivo de la investigación esa mínima parte que puede acceder a las pedagogías alternativas.

En el siguiente capítulo se abordan definiciones de conceptos, teorías de la educación y autores sociológicos claves de esta investigación, así como la manera en que la pedagogía Freinet se vincula a los objetos de estudio de la sociología, sus carencias y el apoyo que puede brindar en los estudios de dicha rama de la sociología.

Capítulo 2. Marco teórico

2.1. Definición de conceptos

Desde la visión de la sociedad, la pedagogía es pensada como la manera de enseñar a los estudiantes de cualquier nivel, esta definición suele ser errónea porque se está dando una visión corta del concepto de pedagogía y estas definiciones lo interpretan como sinónimo de “docencia” y/o “modelo educativo”; la palabra pedagogía es definida por la Universidad Latina como “la especialización de la orientación vocacional, búsqueda de soluciones y mejoras dentro de las instituciones para promover nuevas estrategias de aprendizaje.” (UNILA, s.f.) y define a la docencia como “un trabajo creativo, que busca nuevos medios para motivar al alumnado y que así se superen los problemas de aprendizaje, usualmente su labor se sitúa directamente en las aulas y puestos directivos de instituciones educativas.” (UNILA, s.f.), por su parte Magaña

Valladares y Sánchez Salazar (2017) definen a un modelo educativo “como una representación o visión sintética de las intenciones o metas educativas que persigue una acción educativa” (Magaña, L., Sánchez, S., 2017, p. 9).

Desde la visión de la Real Academia Española, la pedagogía es definida como “Práctica educativa o de enseñanza en un determinada aspecto o área.” (RAE, s.f., definición 2), por su parte, docencia la define como “Práctica y ejercicio del docente.” (RAE, s.f., definición 1).

El interés de definir estos conceptos se debe a que la sociedad posee una perspectiva errónea sobre la educación, pues, dicha perspectiva no abarca la totalidad de lo que es, debido a que la educación conlleva la búsqueda del aprendizaje y tipos de aprendizaje, ya que estos varían dependiendo del contexto social.

La pedagogía alternativa posee varias pedagogías que buscan deslindarse de los métodos del modelo educativo tradicional, la escuela Formainfancia European School definen los métodos de pedagogía alternativa como aquellos que sitúan al niño en el centro para incentivar la creación del conocimiento libre y autónomo. (...) En este sentido, la educación alternativa se caracteriza por fomentar la creatividad y la motivación huyendo del clásico aprendizaje memorístico de la escuela tradicional. (Formainfancia European School, 2020).

Existen varias corrientes pedagógicas que buscan una educación justa que bien pueden contemplarse dentro del enfoque de la investigación, pero, eso es un objeto de estudio ambicioso, razón por la cual se decidió centrar la investigación en la propuesta metodológica de Célestin Freinet, así como en el movimiento educativo internacional surgido de sus propuestas, específicamente se aborda a Freinet por los siguientes motivos:

- 1 La amplia extensión que ha conseguido su movimiento, y a que aún continua vigente, saliendo más allá de Francia y con esto poder crear organismos internacionales.
- 2 La pedagogía de Célestin Freinet se desarrolló en escuelas públicas para expandir más los principios de una educación equitativa.
- 3 Célestin Freinet centró su pedagogía en la lucha de clases y la eliminación de desigualdades aportando más a la construcción de una correcta sociedad.
- 4 Falta de reconocimiento que la propuesta de Célestin Freinet tiene hoy en día frente al auge de otras corrientes pedagógicas alternativas.

2.2. Teóricos pedagógicos y teóricos de la educación

La educación, dentro de la sociología, se considera un subsistema social, es a partir de eso que surge el objeto de estudio de la sociología de la educación, debido a que se concibe como una disciplina que utiliza los modelos y conceptos de la sociología para comprender la educación desde una dimensión social, además, se debe entender que no solo se estudia desde la sociología, sino que se apoya de los estudios de la ciencia de la educación, por lo tanto, se aborda desde dos perspectivas: teóricos de la educación y teóricos pedagógicos. Los teóricos de la educación se enfocan en el análisis y reflexión de los procesos de enseñanza y aprendizaje, a su vez de proponer diferentes enfoques, los teóricos principales son John Dewey (1859 – 1952), Antón Makarenko (1888 – 1939), Iván Illich (1926 – 2002) y Alexander Sutherland Neill (1883 – 1973); por su parte, los teóricos pedagógicos se especializan en el desarrollo de diferentes enfoques para comprender los procesos de enseñanza – aprendizaje, los teóricos principales son Paulo Freire (1921 – 1997), Célestin Freinet (1896 – 1966), Maria Montessori (1870 – 1952) e Iván Pávlov (1849 – 1936). Para una mejor comprensión sobre la importancia de dichos para la

presente investigación, a continuación, se muestra una tabla comparativa entre los teóricos y sobre todo mostrar su impacto en la pedagogía de Célestin Freinet.

Tabla 6. Comparación de teóricos de la educación y teóricos pedagógicos

Teóricos	Teoría	Educación	Rol de docente	Rol de alumno
John Dewey (Teórico de la educación)	Pedagogía progresista	El aprendizaje se da dentro y fuera del aula. El infante nace con impulsos de acción que deben ser orientados.	Instructor, elabora las estrategias que permitan a los alumnos desarrollar sus habilidades.	La escuela debe girar en torno al alumno. Aprenden a través de actividades prácticas.
Antón Makarenko (Teórico de la educación)	Escuela del trabajo	Formar estudiantes con una preparación integral basado en principios marxistas.	Mediador, guía y mediatiza los saberes socioculturales.	Los estudiantes deben familiarizarse con la producción agrícola e industrial.
Iván Illich (Teórico de la educación)	Desescolarización	Fomentar el aprendizaje informal y potenciar la inteligencia propia	Es un guía de apoyo en caso de que el estudiante lo requiera, no necesariamente	Construye su conocimiento en base a sus experiencias y

		de cada individuo.	debe existir el docente, pues, cada individuo posee su conocimiento.	necesidades.
Alexander Sutherland Neill (Teórico de la educación)	Pedagogía de la libertad	Importancia de la corporalidad y la sexualidad. Convivencia ideal entre docentes y alumnos. Educación libre.	Facilitador del aprendizaje, no fuerza el conocimiento.	Es un ser libre que no debe ser oprimido y su meta es el equilibrio emocional.
Paulo Freire (Teórico pedagógico)	Pedagogía de los oprimidos	La educación debe ser para el pueblo Permite una postura política	Instructor de saberes educativos que investiga a partir de las motivaciones y saberes de los alumnos.	Construye su conocimiento en base a sus necesidades. Deja de lado una “educación bancaria”
Célestin Freinet (Teórico pedagógico)	Escuela moderna	La escuela debe estar conectada a la vida y a los	Instructor y facilitador del aprendizaje,	El alumno es libre, nadie está por encima de él, su

		intereses de los estudiantes. Invariantes pedagógicas.	estimula a los estudiantes sin forzar el conocimiento.	conocimiento es válido y formado a través de su vida.
Maria Montessori (Teórico pedagógico)	Educación sensorial	Libertad completa de movimientos para que el estudiante se desarrolle en un ambiente adaptado para él.	Instructor que desarrolla material didáctico para estimular al estudiante.	Debe desarrollar los cinco sentidos a partir del material didáctico.
Iván Pávlov (Teórico pedagógico)	Condicionamiento	El aprendizaje se produce a través de que un estímulo neutral reacciona a otro estímulo y genera una respuesta.	Orientador de la conducta en base a generar estímulos en los estudiantes.	Generan su conocimiento a través de asociar estímulos y respuestas.

Fuente: Creación propia, 2024

2.3. Teorías de la desescolarización

Las teorías de la desescolarización surgen como crítica a la escuela tradicional, por lo tanto, fomentan el uso de las pedagogías alternativas que apoyan el desarrollo personal e intrapersonal,

la reflexión y la crítica; el concepto ha sido abordado por diversos autores, para “Moreno-Romero (2018) se trata de un movimiento anarquista, busca desechar el sistema jerárquico, porque el estudiantado debe ser libre de gestionar sus procesos cognitivos, para desarrollarse con el apoyo de la comunidad.” (Zuñiga Caceres, A. P., Allaica Naula, A. S., & Reategui Torres, G. R., 2022, 134), por su parte “Para Pino Benardis (2020), la desescolarización fue una idea generada, entre los años de 1960 a 1970, por Holt, Reimer y Goodman, quienes vivían durante el periodo de la Guerra Fría, tiempos cuando se criticaba a los regímenes autoritarios.” (Zuñiga Caceres, A. P., Allaica Naula, A. S., & Reategui Torres, G. R., 2022, 135 -136), además, “Flores Martínez (2020) sostiene que la desescolarización es filosofía y método educativo, cuya presentación le pertenece a Iván Illich, quien ejerce una severa crítica al sistema escolar de la época, considerada una estructura reproductora y justificadora del tipo de sociedad imperante, de los fines de los sesenta en el siglo XX.” (Zuñiga Caceres, A. P., Allaica Naula, A. S., & Reategui Torres, G. R., 2022, 134); de las anteriores definiciones se puede percibir que la desescolarización busca la eliminación de toda autoridad, tanto como individuos como el espacio, de ahí que se hable que la escuela como estructura e institución no sea necesaria, ya que el verdadero aprendizaje se da en un espacio libre; entre los autores clásicos que fomentan las teorías desescolarizadas se encuentran Marshall McLuhan, Everett Reimer e Iván Illich. McLuhan habla de una educación fuera de cualquier estructura social y el aprendizaje se dará por medios audiovisuales, Reimer propone el uso de tecnologías para promover el aprendizaje y esto conlleva a reformular el rol del docente, finalmente, Illich es el autor por excelencia de la desescolarización, ya que plantea la eliminación de presión y obligaciones, debido a él considera que la educación debe ser libre y voluntaria para cada ciudadano.

2.3.1. Ivan Illich y la desescolarización

Las críticas a la escuela tradicional se deben a que es visualizada como un aparato de opresión, ineficaz, obsoleta y no apta para sociedades modernas, a partir de esto, Illich elabora su crítica a la escuela como institución, las conclusiones de Illich son resumidas por Junoy G. y Gómez G. (1976) de la siguiente manera:

- La escuela obligatoria es una institución que impone «una jerarquía de consumo», a menudo sin relación ni con las necesidades del trabajo ni con las exigencias de la persona.
- La escuela obligatoria crea la ilusión de que lo esencial de la educación de la que una persona tiene necesidad viene de la enseñanza escolarizada.
- La escuela es el rito de iniciación a la sociedad de consumo. Gracias a aquélla participamos del mito del consumo ilimitado. El consumo de la educación es una de las condiciones previas para el consumo de otros bienes y servicios.
- Los demócratas han impuesto por todas partes la escolaridad obligatoria esperando hacer depender la plaza futura de los méritos de cada uno situado al comienzo con las mismas oportunidades.
- Incluso aumentando los créditos de ayuda a los desheredados, la escuela obligatoria se ha revelado incapaz de asegurar la justicia social.
- Además, la institución escolar ha creado la confusión entre enseñanza y educación.
- El coste de la escolarización es desproporcionado a sus efectos económicos y sociales.

- Por medio del «programa oculto», inculcado silenciosamente a todo el mundo por la existencia misma de la institución escolar, se legitiman la segregación y la dominación social.

A partir de las conclusiones de Illich se comprende que la educación es de vital importancia para la sociedad, no obstante, la educación tradicional no puede brindar los elementos necesarios para un verdadero aprendizaje y esta educación institucionalizada termina convirtiéndose en un aparato de dominación que no enseña lo necesario para que los estudiantes se desarrollen adecuadamente en las sociedades actuales, en cambio, esta educación institucionalizada “vacía información” en los estudiantes sin opción de la reflexión y crítica, convirtiéndolos en individuos dominados por una sociedad de consumo donde solo son visualizados como fuerza de trabajo. Illich expone que la educación institucionalizada debe dejar prioridad, debido, a que la enseñanza se encuentra en todos los aspectos de la vida social y esto da pie a la aparición de nuevas pedagogías, dichas pedagógicas se orientan a una relación de docente-estudiante sin la existencia de una figura de autoridad y poseyendo un enfoque empático que promueva los tipos de conocimientos de cada individuo; no obstante, la desescolarización que plantea Illich es generadora de debates sociales, ya que lo que plantea es visto como algo utópico y que la libertad que propone se convierta en anarquismo, además, de que la eliminación de la escuela es considerado como un punto extremo, pues, los niños necesitan tener una guía para la formación de su conocimiento y la eliminación del docente trae consigo la desaparición de esa guía y afectando el ámbito social, tal como menciona “Jofré y Zaldívar (2016), “el mismo Illich, años más tarde, reconoció que el modelo pedagógico presentado descansa sobre delgadas bases, las

cuales no han soportado el peso de su propuesta” (Zuñiga Caceres, A. P., Allaica Naula, A. S., & Reategui Torres, G. R., 2022, 138).

El pensamiento de Illich sobre que la enseñanza se da en todos los aspectos de la vida social dio lugar a pedagogías que criticaban la enseñanza institucionalizada, a su vez de fomentar el autoaprendizaje y las relaciones sociales entre varios individuos para la adquisición de conocimiento.

2.4. Extensión y difusión de la pedagogía crítica

Entendido que la desescolarización es una crítica a la escuela tradicional, surgen movimientos educativos que buscan combatir las desigualdades sociales y los intentos de dominación que proponen las instituciones escolarizadas, encontrándose la pedagogía crítica. La pedagogía crítica se trata de una teoría y práctica en la que se busca la obtención de una propuesta crítica, como cita Ramírez J. y Quintal N. (2011) de MacLaren (2005):

“La naturaleza dialéctica de la pedagogía crítica habilita al investigador de la educación para ver a la escuela no simplemente como un lugar de adoctrinamiento o socialización o como un sitio de instrucción, sino también como un terreno cultural que promueve la afirmación del estudiante y su autotransformación”. (Ramírez J. y Quintal N., 2011, p.116).

Se puede percibir que en la pedagogía crítica el docente deja de ser una figura de autoridad que adoctrina al estudiante, pasando a ser una figura que guía al estudiante a cuestionar los ideales represivos de la escuela tradicional, incitando a reconocer su propio conocimiento y así generar un pensamiento liberador tanto en lo individual y colectivo; en la pedagogía crítica se encuentran tres autores clave Peter McLaren con una pedagogía crítica hacia el capitalismo influenciado por el marxismo, Henry Giroux que plantea su teoría como defensora de la democracia y por ende se opone a las tendencias antidemocráticas tales como el neoliberalismo, militarismo, imperialismo

y el fundamentalismo religioso, por último Paulo Freire, siendo el máximo exponente con su obra *Pedagogía del oprimido* (1969) en la que entiende a la escuela tradicional como un sistema de *educación bancaria*, que es entendida como una educación que oprime y limita la creación de conocimiento, tal como lo menciona Freire (1968):

De este modo, la educación se transforma en un acto de depositar en el cual los educandos son los depositarios y el educador quien deposita. En vez de comunicarse, el educador hace comunicados y depósitos que los educandos, meras incidencias, reciben pacientemente, memorizan y repiten. Tal es la concepción “bancaria” de la educación, en que el único margen de acción que se ofrece a los educandos es el de recibir los depósitos, guardarlos y archivarlos. Margen que sólo les permite ser coleccionistas o fichadores de cosas que archivan. (Freire, P., 1968, p. 51 -52).

A partir de esto, Freire elabora la “metodología Freire” siendo una pedagogía liberadora con la finalidad de alfabetizar y concientizar a jóvenes y adultos de clase obrera, pues, considera que el oprimido debe liberarse de sus opresores, pero, primero debe ser consciente que es un individuo oprimido e identificar a su opresor, esto para evitar que el oprimido se vuelva el opresor, debido a esto la educación resulta ser una herramienta liberadora, pero, si no se posee una conciencia revolucionaria y crítica se vuelve una estructura dominadora. Su pedagogía del oprimido se construye en los siguientes elementos:

- Énfasis en el diálogo.
- La práctica debe ser de importancia en la educación.
- Ser conscientes que se es un oprimido y por ende buscar su liberación.

La pedagogía crítica debe ser crítica y emancipadora, pero ¿Cómo producir una pedagogía crítica y emancipadora? La respuesta que dan los autores de la pedagogía crítica es el rompimiento de la escuela tradicional y toda estructura dominante, ante esto se debe eliminar al docente como

figura de autoridad, pero, eso no quiere decir que no deban existir docentes, sino que se debe reformular su función y reconocer que no es el único que puede compartir conocimiento, pues, se busca desarrollar una práctica de “enseñar-aprender”, esto quiere decir que la educación crítica y emancipadora debe ser una experiencia libre donde los estudiantes puedan expresarse libremente de una manera sistemática y progresiva que permita la adquisición de conocimiento en función al avance individual y colectivo; ante esto han surgido diversas corrientes pedagógicas que plantean en mayor o menor medida los elementos propuestos por la desescolarización y la pedagogía crítica, además, se debe comprender que cada una fue desarrollada en distintos contextos sociales y políticos, por ende, no se busca una comparación, sino la comprensión de sus elementos clave que influyen en los procesos de socialización.

2.5. La pedagogía alternativa en el estudio de la sociología de la educación

La pedagogía alternativa se clasifica en la corriente funcionalista y corriente de reproducción. En la corriente funcionalista los autores importantes son Augusto Comte, Emilio Durkheim y Talcott Parsons, en esta corriente se asume a la persona como individuo por ser un ente que al ser eliminado va a seguir el sistema funcionando, en este sistema social se desempeñan funciones sociales que se determinan por lo siguiente:

- a) Cultura
- b) Historia
- c) Política
- d) Economía
- e) Clase

f) Etnia

g) Género

En la corriente de la reproducción los autores importantes son Pierre Bourdieu, Paulo Freire, Makarenko, Illich, Célestin Freinet, Montessori y Karl Marx. En esta corriente la persona es un sujeto de acción porque tienen la capacidad de transformar la realidad y en donde se realizan análisis de los procesos de dominación que ejercen los que ostentan el poder sobre los que no tienen.

Para la sociología, la pedagogía se encuentra en la rama de la sociología de la educación, la cual podemos entenderla como el estudio de las relaciones entre la sociedad y la educación que tiene como prioridad los siguientes puntos:

- a) Analizar la estructura educativa.
- b) Conocer las instituciones educativas.
- c) Describir las prácticas educativas.
- d) Conocer la función de la educación en la sociedad.
- e) Identificar el impacto de la educación en el cambio social.
- f) Analizar los tipos de educación en cada sociedad.

A su vez la sociología de la educación se ve involucrada en los siguientes cuatro campos:

- a) **La relación entre educación e igualdad social:** El expandir las instituciones educativas tiene como finalidad que haya igualdad entre las clases sociales, no obstante, diversos autores, han identificado que las instituciones educativas no promueven igualdad sino que

las consideran como reproductores de la desigualdad social, donde solo destacan las clases medias y altas, pero, los casos donde suelen triunfar las clases bajas son extraños y la sociología busca las condiciones para que surjan estos casos. Para los autores de este campo podemos destacar a Bourdieu, Passeron, B. Bernstein, H. Levin y M.W. Appel.

- b) **Las relaciones entre educación y trabajo:** Actualmente se piensa que el trabajo influye en una mayor exigencia durante la formación educativa de los trabajadores, esto no se ha podido comprobar o desmentir, aquí entra la función de la sociología de la educación, pues, se encarga de analizar el impacto de la denominada “sociedad de la información” y el impacto que posee en el trabajo cotidiano y como la tecnología influye en la preparación de los trabajadores.
- c) **Escuela y formación de identidades:** La escuela configura la identidad de los estudiantes según la sociedad dominante y la creación varía según su prioridad social, y para ello evolucionan las técnicas y estrategias de aprendizaje; entre los autores que estudian este campo destaca H. Giroux.
- d) **El papel de los “actores” o del “sujeto”:** En este campo queda adecuada la explicación de Francisco Fernández en su libro “Sociología de la Educación” (2003), el cuál menciona lo siguiente:

La sociedad está constituida por el conflicto dialéctico de clases y tratamos de ver cómo las personas pueden y de hecho actúan frente a esas presiones, respondiendo y construyendo colectivamente nuevos significados a las situaciones que pueden generar cambios de esas dinámicas. Es lo que llamamos la reivindicación del sujeto o del actor frente a la estructura. (Fernández, F., 2003, p. 4).

En la misma línea, autores definen la sociología de la educación dependiendo el enfoque en el que están dirigidos, siendo estos el enfoque funcionalista, el enfoque marxista y el enfoque weberiano.

- **Enfoque funcionalista en la sociología de la educación**

En este enfoque se produce un ejercicio de reflexión del papel de la educación en la sociedad, se maneja al individuo como un ser social en constante evolución y la escuela les proporciona las mismas oportunidades sin importar el nivel social. Entre las definiciones para el concepto de *educación* que se encuentra en este enfoque, Castillo Giselle (2017) menciona que Durkheim “define la educación como una cosa social, agrega que la educación “lejos está de que tenga por objeto realizar la naturaleza individual del hombre en general (...)” (Castillo, G., 2017, p. 17) y que “La importancia de la educación en las sociedades modernas estaría asociada para Parsons, según Feito, en la relación entre modernización y revolución educativa, caracterizada por la extensión de la igualdad de oportunidades.” (Castillo, G., 2017, p. 20).

En el enfoque funcionalista se encuentran las siguientes dos teorías:

- Teoría de la acción y sus modos de sistematización: Propuesta por Talcott Parsons (1951) que “propone que la interacción de los actores individuales se da en condiciones tales, que se puede considerar como un sistema, sometiéndolo al análisis teórico como se ha hecho con otros sistemas en otras ciencias.” (Castillo, G., 2017, P. 18). En dicha teoría interactúa el objeto social (individuos), objetos físicos (el medio para la acción) y los objetos culturales (ideas, creencias, símbolos y pautas de valor), a su vez, los tres son interdependientes, pero, todo el sistema social se puede derrumbar un sistema social, de ahí la importancia de instituciones culturales (como la escuela) porque permite el

desarrollo de una personalidad a través del lenguaje en el salón, que, a su vez, es su propio sistema social debido a la identificación de la figura del docente y la identificación del grupo.

- Teoría del capital humano: Esta teoría conlleva la aplicación de políticas educativas durante la mitad del siglo XX y el siglo XXI, pues, se concibe a la educación como una inversión con resultados inmediatos. En teoría del capital humano la sociedad es meritocrática y la educación se entiende como acceso a mejor vida que una mejor calidad.
- **Enfoque marxista en la sociología de la educación**

Este enfoque de la sociología de la educación retoma la perspectiva macro sociológica y tiene como finalidad explicar la relación entre sociedad y educación desde los procesos institucionales, tales como el mercado, el Estado y la cultura, durante este enfoque destacan las teorías de la reproducción social, las cuáles son:

- a) La teoría de las dos redes: Es propuesta por Christian Baudelot y Roger Establet, ambos plantean que en la escuela existen dos redes escolares: Primaria profesional y secundaria superior, en estas redes se busca la separación de estudiantes para el trabajo (clase obrera) y estudiantes intelectuales (clase burgués), esto lográndose por el uso de contenidos y prácticas. Feito (1999) “aclara que desde esta teoría, la escuela tiene sentido solo para aquellos que alcanzan a formarse en los niveles de educación superior, para los demás, no tiene sentido en su vida.” (Castillo, G., 2017, p. 30)
- b) La teoría de la correspondencia: Samuel Bowles y Herbert Gintis plantean que la escuela no reduce las desigualdades sociales, sino que las reproduce y legitima; su pensamiento

no se explica plenamente con la sociología, sino con el uso de disciplinas como la economía, por la manera en que se relaciona el trabajo y las relaciones sociales. El problema principal que analiza esta teoría es la reproducción de la conciencia, pues, la escuela es una fuerza autoritaria que regula el comportamiento, dejando de lado las destrezas individuales y solo enfocándose en las habilidades que permitan desarrollarse en un empleo.

c) La teoría de la reproducción cultural: Entre los autores principales de esta teoría se encuentra, según Castillo Giselle (2017) menciona a Feito (1999) “que al hacer aparecer las jerarquías sociales y la reproducción de estas jerarquías como algo basado en dones, destrezas, méritos, y ratificadas por sanciones, el sistema escolar cumple una tarea de legitimación de la perpetuación del orden social.” (Castillo, G., 2017, p. 32); por su parte Bourdieu y Passeron (1970) establecen una relación entre la violencia simbólica, como violencia legítima, a través de la acción pedagógica (Castillo, G. 2017, p. 31). A partir de lo anterior, la teoría plantea que el sistema escolar selecciona a individuos determinados y excluye al resto que no posean las características principales de la educación primaria, dichas características son los códigos, prácticas y valores de la cultura dominante, por lo tanto, la teoría entiende a la educación como una autoridad que ejerce violencia simbólica para mantener el orden social.

d) La teoría de la resistencia: Castillo Giselle (2017) habla sobre Giroux (1983), ya que menciona que “las teorías de la resistencia combinan los estudios etnográficos con estudios culturales europeos, para intentar demostrar que los mecanismos de reproducción social y cultural nunca son completos y siempre se encuentran con

elementos de oposición parcialmente marcados.” (Castillo, G., 2017, p. 32). A partir de lo anterior, se entiende que la teoría prioriza el pensamiento crítico del estudiante, con la finalidad de generar oposición a la estructura e ideología de la cultura dominante, a su vez la escuela va más allá de los límites educativos, sino que esta impone un mercado capitalista, una cultura, una ideología y una política para mantener dominada a la clase obrera.

Entre los autores principales de este enfoque se ubican Marx y Engels.

- **Enfoque weberiano en la sociología de la educación**

Este enfoque de la sociología de la educación, al igual que el enfoque marxista, retoma la perspectiva macro sociológica y la explicación de la relación entre sociedad y educación desde los procesos institucionales, pero, a diferencia del enfoque marxista, el mercado tiene la prioridad. Castillo Giselle (2017) menciona lo siguiente:

Para el caso del enfoque weberiano, éste coloca un acento en las relaciones que tiene la educación con el mercado laboral, centrando su interés en cómo los títulos proveen al mercado laboral de profesionales que son formados en el campo educativo. Sin embargo, la crítica que realizan es que no hay una relación directa entre formación y capacidades o eficiencia profesional, así como no existe una garantía de mayor adquisición de conocimiento en función del trabajo, que en últimas es una de las promesas del sistema escolar. (Castillo, G., 2017, p. 37)

A partir del enfoque weberiano se ubican tres tipos de educación:

- Educación carismática: Aquella donde el docente es la base del conocimiento.
- Educación humanística: Educación orientada a la vida del estudiante.
- Educación especializada: Orientada a los procesos burocráticos de la sociedad moderna.

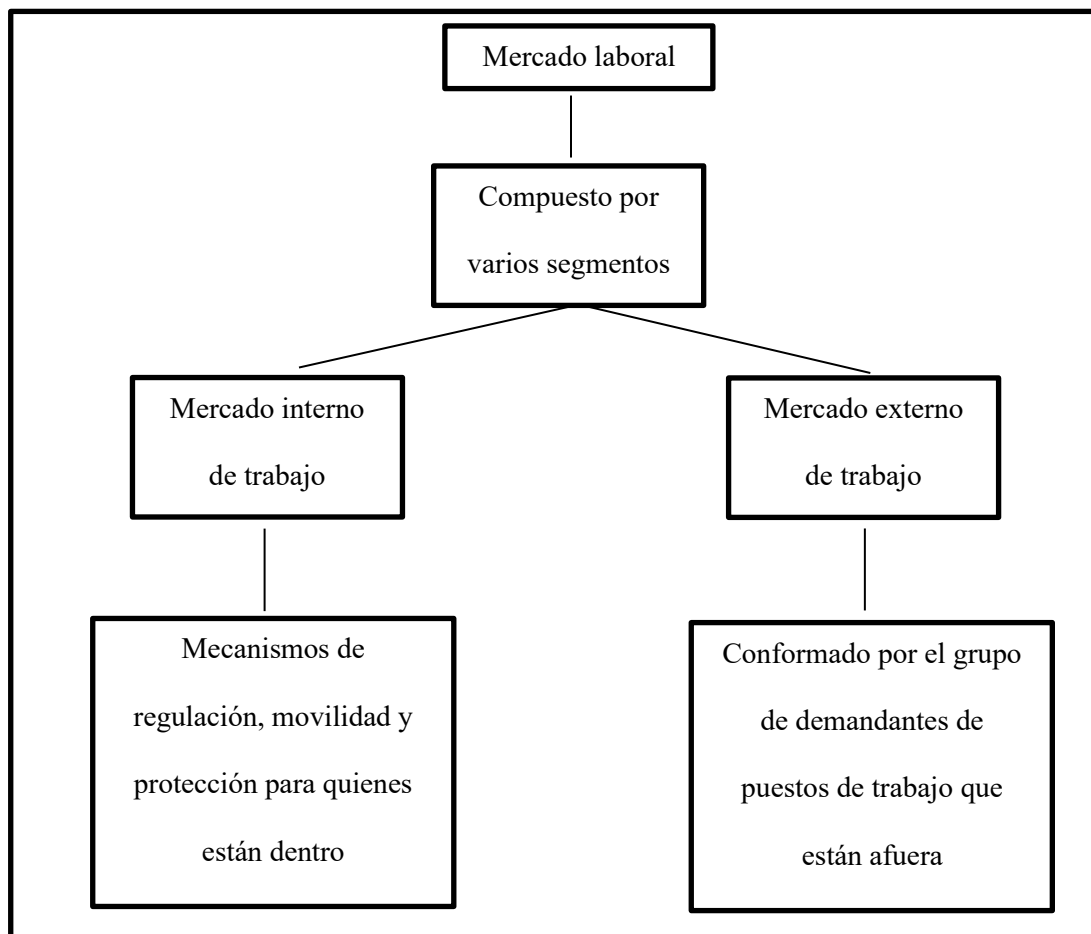
Estos tipos de educación se encuentran en mayor o menor medida dependiendo de las dos siguientes teorías:

- **Credencialismo fuerte:** La teoría visualiza a la sociedad moderna como un sistema de privilegios en lugar de un sistema de oportunidades, por lo tanto, la educación permite el acceso a posiciones privilegiadas, pero, dicho acceso se da sin que los individuos sean concientes de esto, Loyola (2012) menciona “que la profesionalización creciente que implica títulos y estudios en áreas laborales específicas disminuye la contratación cuando hay ausencia de este tipo de titulaciones.” (Castillo, G., 2017, p. 39), por otra parte, Feito (1999) menciona lo siguiente:

lo que los datos ponen de manifiesto es que las escuelas son muy ineficaces para enseñar a la gente. Muchas de las destrezas utilizadas en los empleos profesionales se aprenden en el trabajo, y muchos de los lujosos y costosos estudios académicos solo sirven para incrementar el prestigio de una profesión. (Castillo, G., 2017, p. 38).

- **Credencialismo débil:** Esta teoría es desarrollada por Lester Thurow que visualiza a la escuela como un mecanismo de asignación en función del mercado de trabajo. Castillo Giselle realiza el siguiente esquema para ejemplificar la teoría planteada por Lester Thurow.

Esquema 1. Enfoque institucionalista de Lester Thurow



Fuente: Castillo, G., 2017, p. 40

2.6. La escuela tradicional como aparato de dominación

2.6.1. La teoría del poder de Michael Foucault

La teoría del poder de Michael Foucault es el análisis del proceso histórico del control y sometimiento, llevando al individuo a reconocer la superioridad del otro, además, este individuo que está sometido se forma de acuerdo con las exigencias del que posee el poder, así el poder se transforma en autoridad sobre el individuo. Respecto a lo anterior, Foucault (2003) menciona lo siguiente:

La disciplina fabrica así cuerpos sometidos y ejercitados, cuerpos “dóciles”. La disciplina aumenta las fuerzas del cuerpo (en términos económicos de utilidad) y disminuye esas mismas fuerzas (en términos políticos de obediencia). En una palabra: disocia el poder del cuerpo; de una parte, hace de este poder una “aptitud”, una “capacidad” que trata de aumentar, y cambia por otra parte la energía, la potencia que de ello podría resultar, y la convierte en una relación de sujeción estricta. Si la explotación económica separa la fuerza y el producto del trabajo, digamos que la coerción disciplinaria establece en el cuerpo el vínculo de coacción entre una aptitud aumentada y una dominación acrecentada. (Foucault, 2003)

La teoría del poder de Foucault entiende al poder no solo como una autoridad sino como una relación entre dos entes, donde uno entrega su libertad y poder al otro y este se convierte en el sujeto para ejercer lo entregado por el otro, trayendo consigo la relación de sujeción y obediencia, visualizando la obediencia porque el otro concede ser dominado y por ende ser castigado si no reconoce la autoridad del otro.

Ante este ejercicio de poder se forma una resistencia cuando se observa que el poder entregado se vuelve un poder absoluto contra el otro, Foucault (2007) define este proceso de la siguiente manera:

Que donde hay poder hay resistencia, y no obstante (o mejor: por lo mismo), ésta nunca está en posición de exterioridad respecto del poder...el carácter estrictamente relacional de las relaciones de poder. No pueden existir más que en función de una multiplicidad de puntos de resistencia: éstos desempeñan, en las relaciones de poder, el papel de adversario, de blanco, de apoyo, de saliente para una aprehensión. Los puntos de resistencia están presentes en todas partes dentro de la red de poder. (Foucault, 2007).

2.6.2. La teoría del poder de Michael Foucault en la educación

Las relaciones de poder en la educación se muestran en la relación de autoridad del docente y estudiante donde el docente es la autoridad máxima y el estudiante le cede su poder y debe ser castigado si no reconoce la autoridad del docente, además, el docente moldea al estudiante, ya que la educación tradicional se basa en la transmisión de conocimientos a través de las siguientes técnicas:

- Memorismo
- Castigo físico
- Obediencia
- Sometimiento

Esto muestra que la estructura educativa está organizada en las relaciones de poder y la autoridad del docente solo es en los salones, ya que fuera de este espacio él también está sometido a una autoridad mayor, tal como lo menciona R. Gilbert (1977):

Confirma al maestro o profesor en una situación de monarca absoluto...este monarca no es más que un potentado cuyos medios conocen límites puesto que depende de sus superiores jerárquicos: director, inspector, provisor, rector, ministro, cuyas órdenes debe cumplirse puntualmente. (Gilbert, 1977)

2.6.3. La teoría de poder de Michael Foucault en la pedagogía de Célestin Freinet

Es cierto que Michael Foucault no tiene mucha cabida en el estudio de la pedagogía Freinet por aquel enfoque que posee sobre la educación no corresponde a lo que plantea Freinet, sino en el concepto de poder, no obstante, se requiere referencia a algunos de sus aportes porque permiten complementar los aspectos que Bourdieu no analiza a profundidad.

El aporte fundamental de Foucault para esta investigación son las relaciones de poder en la educación, principalmente, en la relación entre docente y alumno, ya que en la escuela tradicional se maneja al maestro como la máxima autoridad y al alumno como aquel que se debe moldear para que se adecue al conocimiento del docente, siendo lo contrario a la pedagogía Freinet donde se debe respetar los conocimientos de ambas partes y aprende uno del otro, las técnicas y herramientas con las que se cuenta, pues en la educación tradicional se busca adueñar del alumno por la obediencia y los castigos.

Foucault es el autor que permite generar la diferencia entre la educación tradicional con la pedagogía Freinet, a través de Foucault se puede analizar las herramientas de obediencia y dominación que posee la escuela tradicional, además, de comparar su eficacia y motivos con las herramientas que posee la pedagogía Freinet, entre las herramientas que identifica Foucault se encuentran las siguientes:

- Memorismo
- Castigo físico
- Obediencia
- Sometimiento
- Pasividad

2.7.La influencia de los aportes de Pierre Bourdieu en la sociología de la educación

La obra de Pierre Bourdieu ha tenido gran influencia en los estudios sociológicos, principalmente al introducir conceptos como lo son los tipos de capitales, violencia simbólica, campo escolar y habitus, además, del método de análisis de correspondencia; dichos conceptos y métodos

pretenden establecer un vínculo en las desigualdades sociales y las desigualdades educativas, ya que para Bourdieu el éxito académico y profesional se logra por la familiaridad cultural, además, de analizar las posiciones sociales de individuos e instituciones dentro de los denominados *campos de interacción* y son estos los que condicionan las posibilidades de los individuos e instituciones. Lo anteriormente dicho se puede visualizar en el nivel de desarrollo cognitivo donde un niño que provenga de una familia con estrés económico no tendrá el mismo desarrollo que un niño proveniente de una familia más favorecida, otra manera de visualizar lo anterior es que un niño aprende dependiendo de las experiencias de su entorno, tal cual lo menciona Freinet en su invariante pedagógica 14 (La inteligencia no es una facultad específica, pues, esta se relaciona con la experiencia); Bourdieu permite dar sustento sociológico a lo propuesto por Freinet, pues, la obra de Bourdieu no se restringe al campo escolar, sino que engloba a la sociedad en procesos generalizados donde se ve identificado el habitus y/o la violencia simbólica, ya que el objetivo de Bourdieu no son las instituciones educativas, sino las formas de dominación simbólica que operan en la sociedad.

La obra de Bourdieu se ve regida por los modos que estructuran la reproducción y la distinción social, dicho de otra manera, se busca demostrar que los procesos sociales de construcción se articulan a partir de las dimensiones simbólicas y económicas que se ven implicadas en el funcionamiento de la educación, la cultura, la política, etc. La educación para Bourdieu es una serie de acciones pedagógicas que se enmarca en violencia simbólica difundida a través de la estructura institucional, esto a partir de lo comentado por Pierre Bourdieu y Jean-Claude Passeron (1996) ya que el sistema escolar goza de una cierta autonomía, condición que le permite ponerse al servicio de otras subestructuras sociales para cumplir funciones de

reproducción de las distinciones y relaciones de clase, también puede hacer parte en la dinámica de fuerzas que imponen ciertos referentes culturales que garanticen las condiciones de dominación cultural, social y económica.

No obstante, las ideas para comprender el pensamiento de Bourdieu en torno a la educación no se quedan en lo mencionado con anterioridad, pues, se pueden clasificar en los siguientes:

- Desigualdades en las instituciones educativas.
- Diferenciación de las clases sociales.
- *Los medios de producción culturales:*
 - Producción de señales.
 - Poder simbólico.
 - Diferencias de prestigio.
- *Los medios de producción sociales:*
 - Colaboración.
 - Asociación.
 - Relaciones profesionales.
 - Proximidad.

Pese a lo anterior, en todas las categorías está presente uno de los conceptos clave de Bourdieu: tipos de capitales (económico, cultural y social).

El capital económico se manifiesta como estrategia de inversión cultural que se ve reflejado en el ingreso, el patrimonio y la cultura. El capital cultural para Bourdieu y Passeron (1969) es que los estudiantes más favorecidos aportan hábitos, modos de comportamiento y actitudes de su medio

social de origen que les son enormemente útiles en sus tareas escolares. Pero no sólo eso; heredan también saberes y un “savoir faire”, gustos, un “buen gusto”, cuya rentabilidad escolar, por indirecta, no es menos real (...) El privilegio cultural se hace patente cuando tratamos de averiguar el grado de familiaridad con obras artísticas o literarias, que sólo pueden adquirirse a través de una asistencia regular al teatro, a los museos y a conciertos (p.44). El capital social aparece como el conjunto de relaciones que posee el individuo, este permitiendo el incremento de las relaciones sociales, escalar en la posición social y favorece el desempeño social en las instituciones educativas, el indicador principal en este capital es la profesión de los familiares.

El campo educativo es una forma del campo cultural, por lo que está conformado por la socialización familiar e institucional, a partir de lo anterior, Astete, C. (2017) menciona lo siguiente:

El primero genera el capital escolar y el segundo el capital educativo hereditario (individualización colectiva, habitus). El producto visible de la acumulación del capital escolar lo constituye el título escolar y el del capital hereditario constituye el sentido de la distinción: este último como gusto legítimo o gusto popular.

Para esta investigación, se maneja a la acción escolar como perteneciente del campo educativo, por ende, ejerce mecanismos de imposición cultural a través de su sistema escolar y así adquiriendo un sentido simbólico ejercido mediante la violencia estructural, este sentido simbólico y violencia está presente en la pedagogía al imponer, por parte de un poder arbitrario, un arbitrariedad cultural, pero, distinguiéndose de otras agencias de violencia simbólica porque la pedagogía requiere y consistencia, haciendo que sea de mayor durabilidad.

A partir de explicar que el campo educativo es una forma del campo cultural, Bourdieu visualiza la violencia simbólica entre los agentes individuales, entendidos como profesor/alumno, y los agentes institucionales, entendidos como escuela/sistema escolar; a su vez estas interacciones son denominadas por Bourdieu como *acción pedagógica*, esto implica la exclusión de ciertas ideas como impensable, así como su inculcación, por su parte Bourdieu (1980) menciona lo siguiente:

El sustento principal del ejercicio de la violencia simbólica es la acción pedagógica, la imposición de la arbitrariedad cultural, la cual se puede imponer por tres vías: la educación difusa, que tiene lugar en el curso de la interacción con miembros competentes de la formación social en cuestión (un ejemplo de la cual podría ser el grupo de iguales); la educación familiar y la educación institucionalizada (ejemplos de la cual pueden ser la escuela o los ritos de pasaje).

Para Bourdieu (1980) la violencia simbólica es la acción pedagógica que impone significaciones y las legitima, pero, esto implica la autonomía relativa de la escuela para disimular las relaciones de fuerza que determinan la acción y sin este estímulo las funciones de imposición serían evidentes y no podría llevar a cabo su efecto (p. 18 – 19). A partir de esto se entiende que la escuela tiene la función de ocultar los mecanismos ideológicos de reproducción de la clase dominante, lo que se logra a través de programas escolares y materias legitimadas por el Estado, por eso la escuela se ha impuesto como la única opción de acceder a la “educación culta y profesional” desmeritando los demás tipos de pedagogía, ya que estos no tienen la función de reproducir la clase dominante, sino que buscan desmeritar a la escuela tradicional para la expansión de nuevas formas de conocimiento, no obstante, eso no quiere que las pedagogías alternativas estén libres de aparatos de dominación, ya que en toda relación social está presente la violencia simbólica en mayor o menor grado, en este caso se maneja la relación entre docente

y alumno donde la violencia simbólica se ve reflejada por los tipos de capitales que se posean, entre las particularidades de la violencia simbólica en el campo educativo se destacan los siguientes puntos:

1. La violencia simbólica se configura para condicionar el comportamiento del alumno.
2. Establecer relaciones de individuos basadas en dominante y dominado.
3. Las relaciones de dominante y dominado no se pueden evitar por la existencia del poder.
4. La dominación se refleja como algo natural y por lo tanto poco perceptible.
5. Aprobación por parte del dominado.
6. Conciencia en la dominación y a su reproducción.

Por lo tanto, la violencia simbólica está presente en todo campo social y el análisis de este resulta complejo dadas las circunstancias de cada campo, entre las modalidades de violencia simbólica presentes en el campo educativo se encuentran los siguientes:

1. Violencia simbólica fundamentada en el sexo.
2. Violencia simbólica enmarcada en las posturas ideológicas.
3. Violencia simbólica ejercida desde la remuneración.
4. Violencia simbólica situada en el lenguaje.

2.8. Estructura de los aportes de Bourdieu. Los conceptos clave de su teoría

Pierre Bourdieu tiene como enfoque el *sistema de enseñanza*, siendo su punto de partida las estrategias escolares pertenecientes a la reproducción social de la familia del alumno, ya que la educación obtenida del alumno no es producto de su individualidad, sino que depende de la familia de la que proviene porque se plasma en el estudiante la necesidad de elevar el estatus social y la escuela realiza una selección de estudiantes con buen rendimiento que es obtenido por

ser pertenecientes a clases socialmente favorecidas, por lo tanto las estrategias escolares son denominadas por Bourdieu como *estrategias de reproducción social*, que son definidas por Bourdieu (2006) como:

conjunto de prácticas fenomenalmente muy diferentes, por medio de las cuales los individuos y las familias tienden, de manera consciente o inconsciente, a conservar o aumentar su patrimonio, y correlativamente a mantener o mejorar su posición en la estructura de las relaciones de clase. (p. 122)

Por lo tanto, la familia las utiliza para mantener su posición en su campo social, pero en estas estrategias de reproducción social se involucran distintas estrategias para poder cumplir su objetivo, entre ellas el matrimonio, la economía, la fecundación, pero lo importante para esta investigación son las estrategias educativas. La familia concibe a la educación de los hijos como una inversión producto de los denominados *ciclos de pobreza*, que este término viene siendo que, una vez iniciada la pobreza, esta se mantiene en la familia alrededor de tres generaciones y por ende la no se pueda transmitir conocimiento, capital social y cultural, por lo tanto el interés de la familia y las estrategias que adopta es para mejorar su clase social; a partir de lo anterior se ven envueltas las estrategias familiares y los sistemas de enseñanza, siendo esta unión lo que percibe Bourdieu en las instituciones escolares.

Bourdieu percibe que las escuelas seleccionan a los estudiantes en base al capital cultural heredado de la familia, esto a través de imponer un *éxito escolar*, a lo cual se percibe como la aprobación de exámenes y promoción de niveles escolares, pero, para la obtención del éxito escolar se necesita que el alumno domine un *código cultural* que esto no es más que las bases de la cultura dominante, por lo tanto, las familias que posean un estatus elevado transmiten *habitus*

y cultura se adaptan adecuadamente a la transmisión del conocimiento del docente, legitimado por la cultura dominante, a diferencia de un alumno que provenga de una familia con un estatus social, pues, para su desarrollo académico es necesario que abandone su habitus y capital cultural de origen para que se le imponga el habitus y capital cultural de la clase dominante.

El habitus es una parte fundamental del trabajo de Bourdieu, ya que en el campo educativo el habitus permite la distancia entre estudiantes, ya que es diferente un habitus inculcado por la pedagogía que un habitus que se tiende a inculcar, que esto se denomina *arbitrariedad cultural impuesta*; ante esto Bourdieu (2005) percibe que no se encuentra distribuido el saber-hacer en los estudiantes, pues menciona lo siguiente:

hay cosas de las cuales todo el mundo hace como si todos las poseyeran, mientras que solamente algunos las dominan; por ejemplo, el hecho de saber tomar notas, el hecho de saber hacer una ficha, utilizar un diccionario, el uso de las abreviaturas, la retórica de la comunicación, la organización de un fichero, la creación de un índice, la utilización de un fichero descriptivo de un banco de datos, de una biblioteca, el uso de instrumentos informáticos, la lectura de cuadros estadísticos y de gráficas. La tecnología del trabajo intelectual no solamente no se nos enseña, sino que es menospreciada. (p. 170)

Los estudiantes no son conscientes de la *tecnología del trabajo intelectual*, pues, se les ha dado la idea de que solamente con dedicación alcanzarán el “éxito académico”, pero, lo cierto es que las técnicas otorgadas por la tecnología del trabajo intelectual no solamente se consiguen con un proceso de dedicación porque los estudiantes con estatus social bajo están obligados a aumentar su carga académica y asimilar la cultural y habitus legitimados, por lo tanto abandonar la herencia transmitida por la familia, caso contrario a los estudiantes con estatus social alto que

desde el comienzo académico ya se les hereda hábitos, capitales y posiciones altas que el alumno con estatus social bajo vea en la finalización de su carrera académica, no obstante, no está nada asegurado y en la mayoría de casos el alumno si viene de una familia con estatus social bajo se quedara así independientemente de todo el esfuerzo.

Desde la perspectiva de Bourdieu, la familia y el sistema de enseñanza contribuyen a la reproducción de la estructura social, por lo tanto, la escuela puede transformar la distribución de los capitales y beneficiar a las clases bajas, pero, para lograr esto el sistema escolar debe de dejar de presentar a la institución escolar como la legitimación del conocimiento y sobre todo modificar el discurso escolar, tal como lo sugiere Bourdieu (2005):

si yo fuera ministro, la primera recomendación que haría a los profesores sería: no hacer jamás juicios de valor sobre sus alumnos; ustedes no tienen derecho a emplear la palabra “idiota”, ustedes no tienen derecho a emplear la palabra “estúpido” [...] deberían saber y comprender que tienen un poder diabólico de nominación, de constitución que se ejerce sobre la identidad misma de los adolescentes, sobre su imagen de sí y que pueden infligir traumatismos terribles. (p. 161)

A partir de lo anterior se recalca la necesidad de romper el discurso escolar donde se manifiesta que todos poseen igualdad de oportunidades y que el éxito de los estudiantes depende plenamente de ellos como individuos, en cambio se requiere evitar reforzar los privilegios y activar mecanismos de compensación. Se requiere que los docentes pongan en duda sus creencias y se les ofrezca herramientas de la sociología para que obtengan conciencia de los efectos sociales que generan sus acciones pedagógicas, tal como lo menciona Bourdieu (2005):

para combatir lo que yo llamo efecto de destino, y la tendencia de los profesores a creer que ellos juzgan a personas cuando en verdad juzgan a individuos sociales, habría que darles la conciencia

de los mecanismos más elementales de la transmisión cultural. esto sería importante para sensibilizar a los profesores y al menos poner en duda sus creencias. (p. 174)

Lo anterior permite explicar la prevalencia las estructuras sociales, lo que es posible mediante la reproducción del campo social y con la ayuda del habitus de cada individuo, no obstante, se debe identificar que en cada campo social se ve involucrada la violencia simbólica lo que permite que un individuo forme construya un habitus propio, que a su vez repite el proceso de reproducción para que el campo social perdure.

Bourdieu describe el campo educativo dentro del contexto social cultural, económico y social, a su vez identifica que la educación permite la subsistencia y persistencia de las clases sociales; su pensamiento está lleno de conceptos abstractos como lo es el *habitus*, *capitales* y *campo* que afectan el desarrollo de los procesos educativos. De forma breve, la educación es un subcampo del *campo cultural*, a su vez las interrelaciones de los individuos que se dan en dicho campo crean las conductas, actitudes y costumbres de dichos individuos, siendo esto lo que se entiende como *habitus*, que son las que se reproducen y permiten prevalecer las instituciones educativas.

Lo que se plantea es reflexionar sobre los conceptos mencionados, ya que permiten analizar la educación en una sociedad, pues, como se ha manejado, la escuela permite reproducir las desigualdades sociales y, por ende, un alumno con un capital bajo tiene pocas probabilidades de éxito académico a diferencia de un alumno con un capital elevado.

El análisis de los conceptos clave de Bourdieu permite comprender como es que se origina esta desigualdad, por que prevalece, casos donde se ven más visibles y de qué manera se deben adaptar para disminuir la desigualdad presente en el campo educativo; ya que la educación no

cumple con ofrecer las características igualitarias a cada alumno, en cambio, solo son aprovechadas por las clases sociales y estas se forman, según Bourdieu, a través de redes de relaciones que se construyen por las características de la sociedad, entre las que se destacan las siguientes:

1. Lugar donde se estudia
2. Formas de comunicarse
3. Conductas de trabajo
4. Gestión del tiempo
5. Pasatiempos

2.8.1. Habitus

La definición general de habitus que ofrece Bourdieu y Wacquant (2002) es que el habitus emerge de la participación de los agentes sociales en distintos campos sociales y tienden a reproducir sus principios objetivos y estructuras, se adquiere de la socialización con la familia y por lo tanto está presente en un nivel individual, colectivo y de campo. Otra definición de habitus que ofrece Bourdieu es en *El sentido práctico* (1980a) donde menciona lo siguiente:

El habitus corresponde a, un sistema de disposiciones duraderas y trasportables, estructuras estructuradas predisuestas a funcionar como estructuras estructurantes, es decir, en tanto que principios generadores y organizadores de prácticas y representaciones que pueden estar objetivamente adaptados a sí mismos sin suponer la orientación consciente a un fin. (Bourdieu, 1980, p. 54)

A su vez todos los conceptos de habitus se pueden definir en los siguientes cinco puntos brindados por Astete, C. (2017):

1. A través del habitus la estructura que lo produce gobierna la práctica, a través de constricciones y límites originariamente asignados a sus invenciones.
2. El habitus tiene una capacidad infinita y, por tanto, estrictamente limitada, si se la comprende fuera de las tradicionales disyuntivas: determinismo-libertad; consciencia-inconsciencia; individuo-sociedad.
3. El habitus es una capacidad infinita de engendrar en total libertad (controlada) productos - pensamientos, percepciones, expresiones, acciones- que tiene como límites las condiciones de su producción, histórica y socialmente situadas.
4. La libertad condicionada y condicional que asegura el habitus está alejada tanto de la creación de imprevisible novedad como de la simple reproducción mecánica de los condicionamientos iniciales.
5. El habitus se enfrenta con el acontecimiento, lo arranca de la contingencia y lo constituye como problema. Así el habitus como “arte de inventar” permite producir un número infinito de prácticas, relativamente imprevisibles, pero limitadas en su diversidad. Tiende a engendrar, como producto de una clase determinada de regularidades, conductas “razonables” o de “sentido común”, dentro de los límites de las regularidades.

El habitus no posee una sola forma para definirlo, ya que no son las mismas disposiciones visibles en cada, de ahí que Bourdieu sugiera brindar ejemplos en los distintos habitus, en lugar de solo definiciones, siguiendo su consejo, el habitus se puede visualizar en el padre e hijo donde se busca la reproducción del capital económico y social, entonces el habitus, en este ejemplo, se visualiza en “ser” y “hacer” de cada individuo en su campo. Se puede generalizar al habitus en las capacidades y cualidades para reproducir las características de su campo, es decir el actuar,

sentir y pensar que posee cada persona, esto es lo que permite que en el campo educativo se mantenga la dominación y violencia simbólica.

El habitus representa la posibilidad de entender a profundidad los fenómenos sociales asociados al campo educativo, permitiendo revelar las creencias, cogniciones, valoraciones y estructuras prácticas que representan la reproducción de la violencia y dominación simbólica. En lo que se refiere a la relación de habitus con capital, campo y práctica; habitus no puede existir de manera individual, ya que tiene su enfoque en lo subjetivo, mientras que los demás conceptos se enfocan en los aspectos objetivos, por lo tanto, cada concepto proporciona distintas dimensiones analíticas que deben de complementarse para una mejor comprensión de la práctica social y la reproducción.

2.8.2. Capital

Bourdieu identifica cuatro tipos de capitales: económico, cultural, social y simbólico. Dichas formas de capitales funcionan en relación con un campo y están interconectadas, no obstante, cada capital funciona de manera independiente debido a poseer las siguientes propiedades fundamentales:

1. **Convertibilidad:** El capital puede transformarse en otro capital a través del desarrollo de estrategias en un campo.
2. **Transferibilidad:** La posibilidad del capital de transferirse de manera generacional, es decir que los padres transfieren sus capitales a sus hijos y estos mismos pueden aumentarlo o mantenerlo para seguir reproduciéndolos por generaciones.

De forma concisa, cada capital se interpreta de la siguiente manera:

1. **Capital económico:** Aquello que es directamente convertible en dinero y que pueda ser institucionalizado.
2. **Capital cultural:** Aquello que se puede convertir en capital económico a través de determinados factores, este igual puede ser institucionalizado a través del campo educativo.
3. **Capital social:** Aquello que se compone relaciones sociales y que permiten la creación de capital económico y su institucionalización igual depende de las relaciones sociales.
4. **Capital simbólico:** Es aquel que otorga prestigio a los individuos de determinada sociedad, este se genera a partir de la suma del capital social, cultural y económico.

El capital simbólico, para Bourdieu, es lo más abstracto y complejo por ser la herramienta con la que se explica el fenómeno de la dominación social, por lo que este capital se relaciona con habitus y campo, a su vez de relacionarse con la idea de poder y dominación. Aunque en una primera idea se entiende que el capital económico determina la posición de clase, lo cierto es que el capital simbólico produce violencia y poder simbólico, tal como lo menciona Fernández, J. (2017):

La eficacia simbólica del nombramiento o del certificado se deriva del hecho de ser actos oficiales realizados por unos personajes autorizados que actúan ex officio, en tanto que poseedores de una función o de un cargo asignado por el estado. Otorgar a alguien un título, una calificación socialmente reconocida, es una de las manifestaciones más típicas del monopolio estatal de la violencia simbólica. Un título oficial, por ejemplo: un título académico, es capital simbólico universalmente reconocido, válido en todos los mercados.

En tanto que definición oficial de una identidad oficial, el título sustrae a quien lo ostenta de la lucha simbólica de todos contra todos. De este modo, con la garantía jurídica del capital

simbólico adquirido en luchas anteriores, se puede superar en alguna medida la inestabilidad inherente a ese tipo de capital (Bourdieu, 1994c, 1997a) Fernández, 2013, p. 51)

Es a partir del reconocimiento del campo simbólico y la reproducción de la violencia y poder simbólico, que esta toma vital importancia para la comprensión de los roles del docente y el alumno en la escuela, es decir campo educativo, lo que permite responder la pregunta ¿Cómo influye la posesión del capital simbólico de adquisición de conocimiento en un alumno del Centro Freinet Prometeo?

2.8.3. Campo

Bourdieu (2006) introduce el concepto de campo diciendo que "es posible construir un espacio cuyas tres dimensiones fundamentales estarían definidas por el volumen del capital, la estructura del capital y la evolución en el tiempo de estas dos propiedades" (Bourdieu, 2006, p. 113) esto quiere decir que se produce intercambiabilidad entre campo y capital, manteniendo sus características propias; la manera correcta de explicar el campo es a través de un sistema de relaciones entre individuos que son posicionados en función a sus capitales, es decir una doble dimensión de individuos en una relación de condicionamiento. A su vez Bourdieu introduce el concepto de campo para poder analizar lo siguiente:

1. Tipo de creencia
2. En donde funcionan determinados capitales
3. Espacios estructurados y jerarquizados
4. En donde se producen las luchas que estructuran el campo

A partir de lo anterior se comprende que los campos constan de *instancias legitimadoras y reguladoras, consumidores, distribuidores, productores y consumidores*; estos elementos se ven identificados en el campo educativo, por lo que se considera a las universidades e instituciones

como instancias legitimadoras y reguladoras, distribuidores a los docentes, consumidores a los estudiantes y como productores a los académicos.

2.9. Los aportes de Bourdieu en la aplicación de la pedagogía de Freinet

Pierre Bourdieu analiza la educación general, no obstante, primero se debe entender que es pedagogía alternativa para poder sentar las bases de investigación de Bourdieu; Ángel A., Bethzaida B., María F. y Tulio C. mencionan que “las Pedagogías Alternativas pretenden producir cambios en el procedimiento del acto didáctico, para alcanzar una educación de recreación y más humanista; centrada en el ser” (Ángel A., Bethzaida B., María F. y Tulio C., p. 238, 2016).

A partir de lo anterior se entiende que la pedagogía alternativa busca romper con la estructura que maneja la educación tradicional, es decir, cambiar el enfoque de individuo a alumno, dejar de lado la reproducción de información para construir una educación única para su experiencia; en primera instancia se puede creer que Bourdieu no tiene cabida en un análisis de la pedagogía alternativa, pues, el habitus, capital y campo se trabajaron en la educación tradicional, pero, lo cierto es que Bourdieu maneja las bases de la pedagogía alternativa en su sistema de enseñanza, siendo más específico en las estrategia familiares y escolares, que es lo que Bourdieu denomina como *estrategias de reproducción social*. Las denominadas estrategias de reproducción social son denominadas por Bourdieu (2006) como:

conjunto de prácticas fenomenalmente muy diferentes, por medio de las cuales los individuos y las familias tienden, de manera consciente o inconsciente, a conservar o aumentar su patrimonio, y correlativamente a mantener o mejorar su posición en la estructura de las relaciones de clase.
(Bourdieu, 2006, p. 122)

Por lo tanto, Bourdieu percibe que la familia y la escuela buscan reproducir sus capitales, todo a través de diversos mecanismos de legitimación tal como lo son los títulos académicos en el cuál queda reconocido el capital cultural y social de la familia que a su vez busca elevar su estatus, por lo tanto la escuela no es más que una estructura que “seleccionan” a aquellos estudiantes con mayores capitales, pero, a partir de esto surgen las siguientes preguntas ¿Cómo funcionan las estrategias familiares y escolares en una educación alternativa? ¿Cómo se maneja la “selección” en una educación donde “todos son iguales”? ¿Qué sucede, en términos sociológicos, dentro de las instituciones pedagógicas alternativas, según Pierre Bourdieu?

Lo cierto es que los “ideales” originales de la pedagogía alternativa, en específico la pedagogía Freinet, no se siguen manejando en la sociedad moderna, recordemos dos invariantes que Freinet plantea:

- Invariante 2: Nadie está encima de los demás, la eliminación de este pensamiento ayuda eliminar las barreras entre docente y estudiante.
- Invariante 19: Las notas y calificaciones son un error porque resulta paradójico que un adulto califique el trabajo del niño.

Estas dos invariantes no se pueden cumplir por el hecho del certificado de estudio y que se tratan de escuelas privadas. Los padres llevan a sus hijos a escuelas con pedagogía alternativa, pues, entre varias razones, ellos consideran que este tipo de escuela está por encima de una escuela tradicional por manejar distintos enfoques, por lo tanto, siempre se buscara que alguien este por encima de otro y aquí entra la “selección” que promueven las instituciones académicas, ya que aquellos que estudiantes que manejen el *código cultural* serán aquellos que tendrán mejor éxito y por ende la titulación.

El código cultural es cuando la familia le ha inculcado al estudiante el habitus y cultura que corresponde a la arbitrariedad dominante, es decir, lo que la escuela ha inculcado en determinados momentos, un ejemplo de esto es que la familia que venga educada de la pedagogía Freinet inculcara lo mismo a su hijo y al momento que llegue a la escuela este se desempeñará adecuadamente y obtendrá el *éxito académico*, a diferencia del alumno que viene de una familia desfavorecida que no se le pudo inculcar la misma pedagogía, este tendrá complicaciones para desempeñarse y deban modificarse para aceptar a la cultura dominante.

Al margen de que se trate de educación tradicional o alternativa, los aportes de Bourdieu (antes hablados) siempre están presentes al hacer análisis sociológicos sobre la educación; la escuela siempre se maneja como la legitimadora y distribuidora de capitales, no obstante, en su aspecto de legitimación ha disminuido su influencia porque el título académico ha perdido su capacidad de otorgar jerarquía y elevar el estatus.

La pedagogía Freinet no está libre de los aportes de Bourdieu, ya que en este tipo de educación las estrategias familiares se ejecutan en base a la relación de poder – saber, de ahí que los padres de familia busquen un estatus y adquisición de capitales, pues las características principales que se busca en este tipo de pedagogías son:

- Adquisición de nuevas habilidades.
- Superioridad académica.

A partir de lo anterior, Bourdieu es importante porque sus aportes ayudan a desarmar el discurso de la escuela donde se maneja como una institución donde se otorgan las mismas oportunidades, pues, en la esencia pura de la escuela es algo que nunca podrá ejercer, pero los docentes pueden romper con este discurso, prueba de ello es la propia pedagogía Freinet, pese a no estar

totalmente libre del análisis de Bourdieu, lo cierto es que las herramientas de los docentes de la pedagogía Freinet permiten concienciar de qué se enseña y su impacto social en sus acciones pedagógicas.

2.10. Principios del curriculum oculto

El término *curriculum oculto* se acuña a Philip W. Jackson en su obra “La vida en las aulas” (1998) y se entiende como aquel conocimiento que se transmite de forma implícita en el contexto educativo, para esto se cuestionan los roles del padre, los profesores y el estudiante, pues, cada uno se preocupa por un aspecto limitado de la experiencia escolar, rara vez se reflexiona sobre el significado que ocurre en todo momento del contexto educativo; a partir de esta falta de reflexión se centra el estudio de Jackson, ya que el curriculum oculto se maneja como el factor básico de la socialización, en el campo educativo, para la transmisión de conocimiento, siendo el principal objetivo el resaltar esos elementos que se transmiten de forma implícita, tales elementos son:

- Posicionamiento de la repartición de poder.
- La forma de adaptación de los estudiantes a cada entorno escolar.
- Tipos de relaciones que surgen entre estudiantes y docentes.
- Espacios generales
 - Arquitectura de la escuela.
 - Distribución jerárquica.
- Espacios específicos
 - Distribución del mobiliario en el salón.
- Documentación visual
 - Conjunto de imágenes para la decoración y enseñanza.

- Uso o no uso de uniforme escolar.

Estos elementos *ocultos* suelen desarrollarse a la par del *curriculum formal* y solo a través de la transmisión ideológica que se plantea se hace visible el *curriculum oculto*, esta transmisión ideológica es entendida como aquellos rituales de reafirmación de poder, tales como la puntualidad, participación y absentismo en clase, limitaciones, forma de enseñanza, posicionamiento en el salón, etc. Por lo tanto, se entiende a Jackson como un influyente en la desescolarización de la escuela, en su obra “La vida en las aulas” (1998) identifica tres elementos de la escuela tradicional que promueven que la educación sea sumisa:

- Monotonía en el salón.
- Evaluación.
- Jerarquización.

No obstante, se debe entender que resulta difícil que las escuelas actuales adapten los elementos del *curriculum oculto*, pues, las escuelas actuales tienen prioridades distintas, y dichas prioridades se contradicen, ya que la escuela actual se plantea como una institución dominante, pero, se asume en una actitud pasiva y esto surge por la manera en que se posee, utiliza y transmite el conocimiento, para esto Jackson (1998, p. 14 - 15) identifica las peculiaridades que poseen los docentes, siendo las siguientes:

- El contenido se organiza en estructuras (esquemas), que facilitan la acción profesional.
- Este conocimiento parece desarrollarse en su mayor parte a través de experiencias de ensayo y error.

- Las estructuras o esquemas de conocimiento también contienen guiones, a menudo asociados con conceptos prototípicos particulares, que guían respuestas típicas a situaciones típicas (“rutinas”).
- Los profesores pueden poseer conocimientos y habilidades que les permiten a veces identificar hechos novedosos y reconsiderar y adaptar sus rutinas.
- Los esquemas de los profesores contienen diversos aspectos del conocimiento especializado, propio de situaciones didácticas (currículum, roles del profesor, estudiantes, etc.) y éstos se pueden interrelacionar entre sí y con las diversas metas del profesor en formas muy complejas y diferentes.
- Los esquemas se desarrollan dentro de un contexto de conocimiento y creencias relacionados con la enseñanza.
- Los esquemas pueden contener proposiciones imperativas que se asocian con fuertes creencias y afectos.
- Los esquemas de los docentes no son siempre comprensivos o lógicamente coherentes, y los profesores pueden tener que simplificar necesariamente mucho su comprensión de ciertos aspectos de su trabajo.
- Parte del conocimiento que guía las acciones de los profesores puede ser

2.10.1. El sentimiento de los estudiantes hacia la escuela con base en el currículum oculto

El currículum oculto son aquellos parámetros que no están visibles, pero, los estudiantes lo aprenden, esto a su vez ha generado dos perspectivas sobre la visión que posee el estudiante sobre la escuela, pues, dichos parámetros pueden generar una experiencia positiva o negativa,

para ejemplificar lo anterior se toma como ejemplo la escuela tradicional donde el curriculum oculto se mostraba en el castigo físico y el sometimiento por parte del docente, tal como lo mencionaba Michael Foucault, no obstante, estas formas excesivas de sometimiento se han prohibido en las escuelas actuales y se han implementado otras formas de curriculum oculto para manifestar la autoridad de la institución y el docente, entre las que se destacan las siguientes:

- Honores a la bandera
- Lenguaje formal del docente al alumno
- Uniforme escolar
- Acoso escolar
- Evaluaciones
- Espacios cerrados en las instituciones escolares

Este último punto no se considera cuando se analiza la educación brindada, pero, se ha mostrado que quienes poseen un espacio limitado en sus instituciones escolares consideran su experiencia vacía y aburrida, a su vez, impide interesarse por otras formas de conocimiento y solo enfocándose en el conocimiento del docente.

Mencionado lo anterior, no se puede afirmar que todas las experiencias escolares con la escuela tradicional sea negativa ni que todas las experiencias escolares con las escuelas con pedagogías alternativas sean positivas, ya que cada persona es diferente, siendo aquí lo importante del curriculum oculto, pues, eso es lo que guía el aprendizaje de los estudiantes, ya que en una clase no solo se adquiere los conocimientos del tema abordado sino actitudes, valores y el trato a su entorno que son reflejados por los docentes y los demás estudiantes.

El curriculum oculto permite analizar si una pedagogía es efectiva no por la información que se transmite sino en la manera en que se actúa, para esto se analiza la axiología, los códigos empleados en la comunicación y la manera en que se afirma la información transmitida; todo esto ha servido como base para la desescolarización de la escuela y sobre todo a la pedagogía Freinet, ya que más que centrarse en reproducirse las formas de poder de la escuela tradicional se busca que se cree un conocimiento propio y eficaz en cada vida del estudiante, donde la escuela deje de visualizarse como una “cárcel” y sea un espacio donde los docentes y estudiantes se formen a la par; pero, se debe entender que esa es la teoría, en la práctica se pueden generar dificultades, tanto para el docente y a los estudiantes, de transitar a estas pedagogías alternativas y no se puede afirmar que sean eficaces, he aquí la importancia de la investigación, ya que se busca estudiarlas, comprender sus técnicas y los efectos, ya sea benéficos o negativos, que generan en los estudiantes que se han visto arraigados en la escuela tradicional.

2.10.2. La relación entre las invariantes pedagógicas de Freinet y el curriculum oculto

Entendiendo los principios de la pedagogía de Freinet y del curriculum oculto de Philip W. Jackson se puede visualizar demasiadas relaciones entre ambos, pues, ambos buscan la desescolarización de la escuela tradicional y generar una educación donde se fomente una educación donde se deje de lado el memorismo y los aparatos de dominación, aunque, ambos lo manejan desde diferentes perspectivas debido a que Freinet creó una pedagogía, mientras que Jackson buscó visibilizar las herramientas que buscan una educación desescolarizada que están presentes en la educación tradicional, siendo su punto de unión las invariantes pedagógicas de

Freinet, para ejemplificar lo anterior se muestra un cuadro donde se expongan los principios y similitudes de cada teoría.

Tabla 7. Invariantes pedagógicas de Freinet y el curriculum oculto de Philip Jackson

Invariantes pedagógicas de Freinet (objetos de estudio)	Curriculum oculto de Philip Jackson (objetos de estudio)
<ul style="list-style-type: none"> • Naturaleza del niño • Reacciones del niño • Técnicas del niño • Tanteo experimental • Actividades escolares • Tipos de inteligencia 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades rutinarias en el salón • Diferencias sociales • Perspectiva de género • Formas de lenguaje • Desarrollo de la personalidad de los estudiantes
Similitudes de ambas teorías	
<ul style="list-style-type: none"> • Desescolarización • Oposición al adoctrinamiento • Fomentar las inteligencias múltiples • Mejorar la calidad social y cultural de los estudiantes • Ajustar la educación para que funcione en cada vida del alumno 	

Fuente: Creación propia en base a Célestin Freinet y Philip W. Jackson, 2024

Se aprecia que ambas teorías promueven fortalecer a los estudiantes y que cualquiera puede compartir sus conocimientos, pues son válidos, para ello plantean técnicas de aprendizaje que interesan para la investigación, ya que permite pasar de la teoría a la práctica, a su vez visualizar los peligros de estas técnicas, ya que se pueden interpretar mal las herramientas y sirvan para reforzar las instituciones educativas actuales; otro mal interpretación se puede dar en los

estudiantes, pues no todos podrán adaptarse a lo que plantea Freinet y Jackson y la educación que proponen como liberadora y a partir de esto surge la pregunta ¿Cómo establecer si los estudiantes de la pedagogía Freinet están mejorando en sus habilidades? Ante esto el interés central para ambos autores no es observar que tanto se sabe, sino observar los comportamientos cuando no se sabe, el observar en cómo se produce conocimiento en vez de como se reproduce, la mejor manera para observar estos comportamientos es poner al docente como un guía, más no una figura de autoridad que permite la posibilidad de generar las siguientes conductas en los estudiantes:

- Flexibilidad de pensamiento.
- Planteamiento de estrategias para la solución de problemas.
- Reflexión de las respuestas dadas.
- Conciencia personal.

El análisis de las teorías educativas que buscan romper con la educación tradicional permite reflexionar sobre los efectos que la pedagogía Freinet, hasta cierto punto idealizada, puede provocar en una sociedad que se encuentra arraigada en la educación tradicional; si bien, la pedagogía Freinet se vincula adecuadamente a los aportes de Pierre Bourdieu, lo cierto es que se sigue manejando en base a la teoría y no a la práctica, tal como se mencionó con anterioridad, las invariantes pedagógicas n.º 2 y n.º 19 de Freinet no tienen cabida en la sociedad moderna, es decir, la sociedad en la cual se desarrolla esta investigación, por lo tanto, la práctica puede ser totalmente diferente, pese a eso, la sociología de la educación otorga las herramientas necesarias, esto a través de los aportes de Pierre Bourdieu y Phillip W. Jackson, para analizar por qué la pedagogía Freinet puede presentar deslices en la práctica, ante esto, los siguientes capítulos

abordaran la pedagogía Freinet puesta en práctica, el capítulo 3 muestra las bases del problema de investigación, la finalidad y de qué manera se usara la información obtenida.

Capítulo 3. Marco metodológico

3.1. Planteamiento del problema

El interés que guía la investigación es la posibilidad de comprender cómo funciona la pedagogía Freinet y la influencia que tiene en la construcción del conocimiento de los egresados del Centro Freinet Prometeo. Hay varias pedagogías alternativas que buscan desescolarizar la educación y que el conocimiento construido sea propio de las necesidades de cada alumno, no obstante, se elige la pedagogía Freinet por la amplia difusión que ha logrado, trayendo consigo instituciones que buscan fomentarla, a su vez que Freinet haya planteado su pedagogía en la lucha de clases permite analizar los capitales en cada uno de sus estudiantes y percibir si realmente su pedagogía concibe beneficios o afecta al cambio del campo educativo a la vida social.

3.2. Objetivo de la investigación

Analizar experiencias formativas sobre el desempeño social y académico de los estudiantes del Centro Freinet Prometeo de la Ciudad de Puebla desde la perspectiva de sus egresados.

3.3. Objetivos específicos

- Documentar historias relacionadas a los métodos activos de Freinet en los egresados del Centro Freinet Prometeo de la Ciudad de Puebla.
- Conocer la influencia que posee la pedagogía Freinet en la construcción del conocimiento de los egresados del Centro Freinet Prometeo de la ciudad de Puebla.

3.4. Pregunta de investigación

¿Qué aportes brinda la pedagogía Freinet en el nivel educativo y en las formas de planificación de los estudiantes del Centro Freinet Prometeo de la ciudad de Puebla desde la perspectiva de sus egresados?

3.5. Operacionalización de variables

Tabla 8. Operacionalización de variables

Variables	Definición	Subvariables	Definición	Indicadores
Modelo educativo	Procesos del desarrollo profesional, se maneja bajo una recopilación de teorías y/o enfoques educativos.	Poder – saber	Poder y saber se relacionan mutuamente, pues no hay relaciones de poder que no utilicen el saber, ni saber al margen de la lucha por el poder (...) Poder y saber son, por tanto, dos aspectos inseparables, dos conceptos que se relacionan constructivamente. El poder genera saber y ese saber también está generando a su vez, poder. (Ovejero, A., Pastor, J., 2001, p. 101)	Dimensión cognitiva. Alude a los tres tipos de aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> • Cuando el sujeto adquiere una conducta nueva. • Cuando se afirman o se corrigen hipótesis. • Aquellas que se relacionan con las estructuras lógicas del conocimiento.
Métodos activos	Procesos propuestos por Freinet que buscan	Teoría – Práctica Vida cotidiana	Teoría: La teoría constituye un conjunto de leyes, enunciados e hipótesis que	Dimensión biológica. Se alude a los tres tipos de conocimientos <ul style="list-style-type: none"> • Formas hereditarias

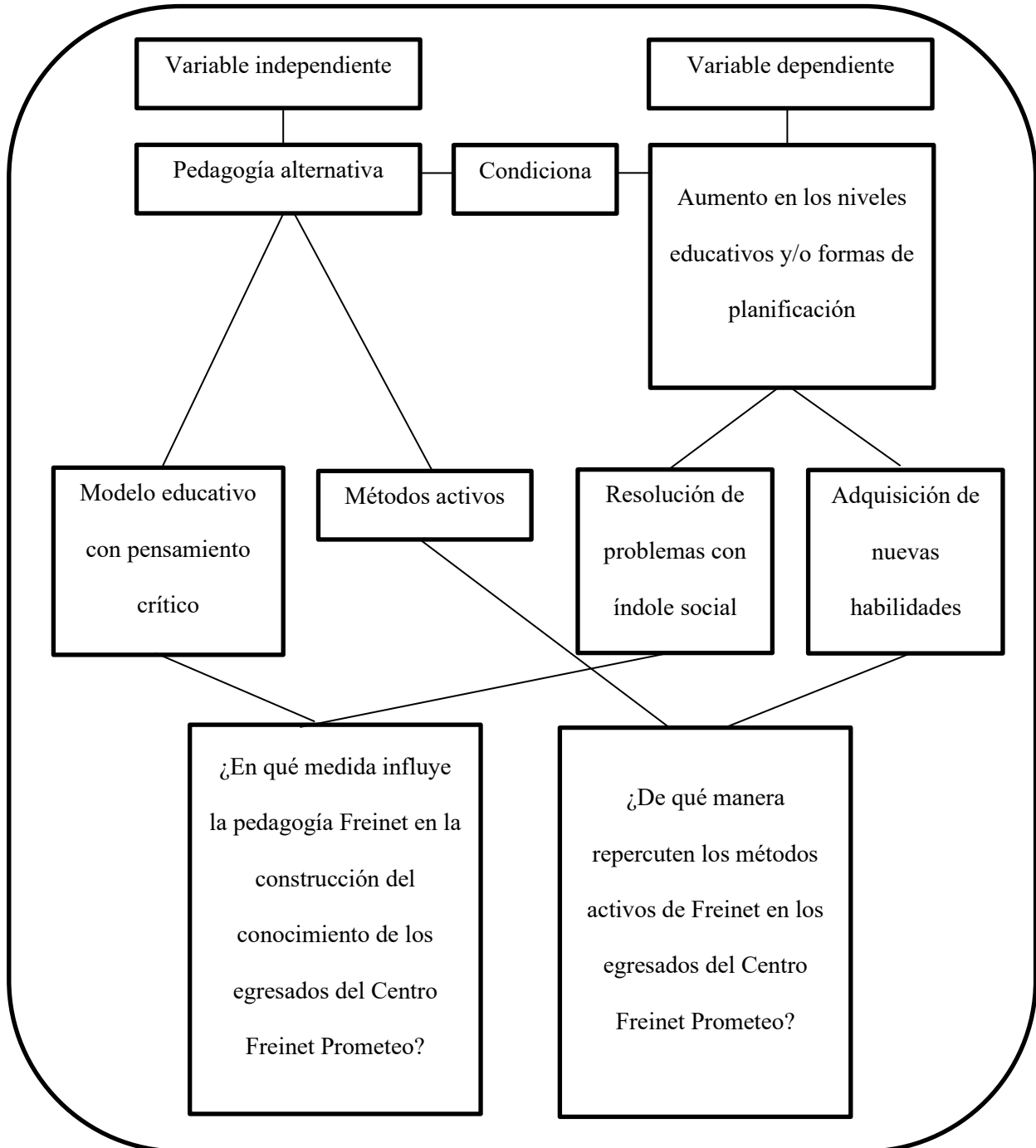
	<p>relegar la función tradicional de la escuela y otorgar libertad a los estudiantes.</p>		<p>configuran un corpus de conocimiento científico, sistematizado y organizado, que permite derivar, a partir de estos fundamentos, reglas de actuación. (Clemente, M., 2007, p. 28)</p> <p>Práctica: En educación podemos entender la práctica como una praxis que implica conocimiento para conseguir determinados fines. La práctica es el saber hacer, tanto si lo realizamos materialmente como si no. (Clemente, M., 2007, p. 28)</p> <p>Vida cotidiana: “como el conjunto de actividades que caracterizan la reproducción de los hombres particulares, los cuales crean la posibilidad de la reproducción social...es la forma real en que se viven los valores,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Tipos de capitales (cultural, económico y social) • Formas lógico – matemáticas <p>Adquiridas en función de la experiencia</p> <p>Dimensión social. Comprende todos los comportamientos dedicados a la transmisión de la cultura.</p>
--	---	--	---	---

			creencias, aspiraciones y necesidades” (Agnes Heller).	
--	--	--	--	--

Fuente: Creación propia en base a María Clemente, Agnes Heller, Juan Pastor y Anastasio Ovejero, 2024

Para un mejor entendimiento de cómo se desarrollará dichas variables, adjunto un diagrama que muestra cómo se originan las variables y sus relaciones el tema a abordar.

Esquema 2. Variables dependientes e independientes



Fuente: Creación propia, 2024

3.6. Tipo de investigación

Esta investigación entra en el paradigma descriptivo y exploratorio, a su vez pretende explicar una realidad concreta independientemente del momento socio histórico; para lograrlo, la información recogida y analizada proviene de la experiencia de alumnos egresados del Centro Freinet Prometeo con sede en Puebla.

La técnica principal elegida para la recogida de información ha sido la entrevista semi estructurada, se tiene en consideración que la persona entrevistada comparte sus recuerdos, lo que hace que haya un compromiso ético con el testimonio recogido, siendo fiel a dicho testimonio; esta investigación basada en la experiencia de terceras personas brinda los siguientes dos beneficios:

- Recoger y analizar una narración, que es de utilidad para conocer una realidad concreta.
- Conocer el significado de las personas que vivieron dicha realidad.

Por lo tanto, la certeza y fiabilidad de los resultados estarán sujetos al diseño durante el proceso empírico, así como la manera en que se aplicó la entrevista semi estructurada; los beneficios que otorga esta técnica son los siguientes:

- Flexibilidad en el planteamiento del proyecto.
- Diversidad de fuentes para la extracción de datos.
- Permite el estudio en contextos abiertos.
- Adecuado en estudios descriptivos de realidades concretas.

3.6.1. Elección del tipo de investigación: Investigación cualitativa

La investigación cualitativa se caracteriza por dar importancia a los datos obtenidos en el campo de investigación en lugar de un laboratorio, es decir, que involucra a los investigadores y a las personas de la comunidad para el estudio de las relaciones sociales y no de datos numéricos, ante esto, Parilla, A. (2000) indica que entre las características principales de la investigación cualitativa se puede mencionar el emplazamiento de la misma, la significatividad de las perspectivas de las historias narradas y su comprensión, por otra parte, Taylor y Bogdan (2010) mencionan que la metodología cualitativa se caracteriza por ser inductiva, holística y humanista, con importancia en el rol de los investigadores, ante lo cual mencionan las siguientes características que poseen los investigadores cualitativos:

1. Son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre la persona.
2. Se centran en comprender a la persona en su contexto.
3. Deben de suprimir o separar sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones.
4. Deben de aceptar todas las perspectivas como valiosas.
5. Dan énfasis a la validez de su propia investigación.

A su vez, Eisner, E. (1998) plantea los dos siguientes beneficios de la metodología cualitativa:

1. Justificación, elaboración e integración en un marco teórico los datos obtenidos.
2. Dar voz a los propios participantes de la investigación, acercándonos a sus experiencias particulares desde su significado y visión de los hechos.

No obstante, Taylor y Bodgan (2010) añaden dos enfoques como complemento de Eisner, el *interaccionismo simbólico* y la *etnometodología*, Cotán, A. (2016) menciona que “El interaccionismo simbólico, centra sus estudios en los significados sociales que las personas otorgan a su contexto” (p. 35), mientras que la etnometodología “estudia la forma en que las

personas aplican las reglas y normas culturales y sociales a actuaciones concretas y rutinarias” (p. 35).

Lo mencionado con anterioridad permite concluir que la investigación cualitativa accede a la realidad social a partir de datos no cuantitativos, por lo tanto, se debe enfatizar que los procesos que no son examinados en términos de cantidad, intensidad o frecuencia, es decir, la relación que posee el investigador con lo que se investiga y las restricciones que pueden existir, a su vez la validación y confiabilidad se busca a partir de la unión de varios métodos propios de esta metodología y/o con los aportes de investigadores del fenómeno a estudiar.

En la presente investigación se busca la representatividad en un estudio de caso, el cual se trata de los egresados del Centro Freinet Prometeo bajo una metodología cualitativa, debido a que otorga las siguientes ventajas:

1. Considera que la realidad solo podrá aprenderse cuando se aproxima a profundidad, a su vez, de enfatizar el descubrimiento y validación de teorías.
2. Otorga métodos alternativos para la validación del trabajo, tales como emocionalidad, responsabilidad y ética.
3. Permite acercarse a profundidad a la percepción de la población objetivo por medio de las herramientas propias de lo cualitativo, como lo es la entrevista.
4. En caso de que el campo social presente limitaciones al momento de estudiarse, más que una desventaja, esta metodología permite el estudio de estas limitaciones.
5. La metodología cualitativa considera las descripciones detalladas del campo social, a diferencia de la metodología cuantitativa.

3.6.2. Elección del nivel académico para la investigación: Secundaria

La sociología de la educación es definida por Araque y Rivera (2005) como “una perspectiva para el análisis del fenómeno educativo que utiliza los conceptos, metodologías y teorías de la sociología para entender la educación en su dimensión social”, por lo tanto, la sociología de la educación no se limita a los problemas que presenta la escuela como institución, consecuentemente su campo de estudio es donde se da el proceso educativo o de socialización para el análisis entre el proceso de educar y la sociedad. La educación ha sido estudiada desde tres corrientes sociológicas, Bernal (1998) brinda la siguiente tabla de dichas corrientes sociológicas y su definición.

Tabla 9. Corrientes en la sociología de la educación

Corriente	Breve descripción
<p>La corriente funcionalista de la sociología de la educación. El debate entre educación y empleo. (Años cincuenta, inicio de los sesenta).</p>	<p>Durante los años 60, cobró importancia la preocupación por examinar y comparar los altos y bajos rendimientos que demostraban niños y jóvenes en la educación: altos para las clases medias y superiores y deficitarias para las clases bajas. A partir de esta preocupación se abrieron numerosas nuevas perspectivas que han estado examinando completamente el proceso educativo, a través de sus tres procesos básicos —al decir de O. Banks— el programa, la pedagogía del aula y la evaluación. Con el correr del tiempo se han desarrollado muchas otras perspectivas sociológicas del papel que tiene la educación en la</p>

	reproducción y formación de la sociedad.
<p>Conflicto y reproducción en la sociología de la educación (Década de los sesenta e inicios de los setenta). La vertiente de la reproducción cultural.</p> <p>La vertiente marxista. Althusser y la escuela como Aparato Ideológico del Estado Boudelot y Establet.</p> <p>Teoría de la correspondencia. Wobles y Gintis y la teoría de la correspondencia.</p>	<p>Dos vertientes o corrientes teóricas son las que caracterizaron este periodo, por un lado, una actitud epistemológica ecléctica que combina a Marx, Durkheim/Parsons, Mead y otros pensadores. Por otro lado, una actitud renovadora del marxismo europeo de los sesenta y setenta en las tesis neomarxistas que desde distintos matices teóricos ven a la educación como un instrumento para la preservación del poder, la división de clases y el capitalismo occidental. La más famosa y conocida de estas tesis fue la de Althusser y su “concepción de la educación como un aparato ideológico del Estado”, acompañados por la teoría de la doble red de Boudelot y Establet y la teoría de la correspondencia de Bowles y Gintis.</p>
<p>La sociología Interpretativa de los años 80. La sociología de la educación “interpretativa” de M. Young. La teoría de la resistencia de Willis y Giroux, y los estudios de Género y Etnia, al final de los ochenta.</p>	<p>Esta línea de investigación teórica y empírica se ajusta estrictamente a la dirección que, según su Young, debió tomar la nueva sociología de la educación a partir de los años setenta: desenmascarar la construcción social del conocimiento educativo. Frente a una sociología funcionalista de la educación centrada en los procesos de socialización y selección (objetos que</p>

	<p>también son centrales en las teorías de la reproducción), el ‘paradigma interpretativo’ considera que ‘la sociología de la educación ya no es concebible como un área de investigación distinta de la sociología del conocimiento’ (Young, 1971) y reorienta la investigación hacia la interacción entre profesor y alumnado, las categorías o conceptos utilizados por los educadores y el currículum” (...).</p>
--	---

Fuente: Creación propia en base a Cifuentes-Medina, et al. (2021), Bernal (1998).

En esta investigación, la población objetivo son egresados del Centro Freinet Prometeo, pese a que esta pedagogía solo abarca hasta el nivel de secundaria, lo cierto es que pocas pedagogías alternativas llegan a un nivel académico superior y las que llegan, tal es el caso de la pedagogía Montessori que llega hasta el bachillerato, no corresponden a lo planteado por la sociología de la educación.

El hecho de que la pedagogía Freinet llegue al nivel secundaria se debe a las invariantes pedagógicas de Freinet, debido a que se enfocan en el desarrollo de los niños, más no de adolescentes, esto otorga a la investigación nuevos enfoques a estudiar, ya que surgen preguntas tales como ¿Los planteamientos de la pedagogía Freinet son adecuados en niveles académicos superiores? ¿Cómo es el proceso de adaptación ante una pedagogía diferente? ¿Qué virtudes y desventajas presenta la pedagogía Freinet ante una educación tradicional?, por lo tanto, el trabajar con egresados, los cuales su nivel académico en la pedagogía Freinet es en el nivel secundaria, más que una delimitante, permite el acceso a una información no desde la visión de

la pedagogía, sino desde la visión de la sociología de la educación que se expuso con anterioridad.

3.7. Hipótesis

La hipótesis para explorar en la presente investigación tiene relación con la implementación de la pedagogía Freinet en el estado de Puebla, ya que los estudiantes con una pedagogía Freinet poseen mejor desempeño social y académico que aquellos estudiantes con una educación tradicional.

En consecuencia, los procesos de la educación tradicional en los que hoy en día están basados los estándares de la educación pasarían a segundo lado, pues, la pedagogía Freinet otorgaría nuevas habilidades, pudiendo ser un determinante estructural de la calidad de los procesos de adquisición de conocimiento.

3.7.1. Hipótesis de investigación

Los egresados del Centro Freinet Prometeo obtienen un mayor desarrollo en las formas de planeación y en su nivel educativo que aquellos estudiantes con una educación tradicional debido a la implementación de la pedagogía Freinet.

3.8. Técnicas para la recogida de información

El paradigma metodológico sobre el que se apoya la investigación es del tipo cualitativo, por ende, es necesario realizar una breve aclaración de las técnicas de la metodología cualitativa y el cómo estas se reflejan en la investigación. Las técnicas cualitativas permiten simplificar y reducir los elementos que no son relevantes para la investigación, a su vez, este tipo de investigaciones son desarrollados en un ambiente no controlado, por lo tanto, primero se acerca al objeto de estudio y después se centra en la recopilación de la información necesaria para el análisis

(Albert, 2006), por su parte Gerring (2014) destaca la metodología cualitativa el hecho que se basa en la observación y el análisis de procesos causales; por ende, en la metodología cualitativa no existe un interés en la obtención de datos numéricos y/o estadísticas, sino de información detallada que permita el conocimiento a profundidad del interés de estudio.

Complementado las características de las técnicas cualitativas, Rodríguez, G., Gil, J. y García, E. (1996) brindan la siguiente tabla con todos los métodos cualitativos:

Tabla 10. Métodos cualitativos

Tipos de cuestiones de investigación	Método	Fuentes	Técnicas/instrumentos de recogida de información	Otras fuentes de datos
Cuestiones de significado: Explicar la esencia de la experiencia de los actores	Fenomenología	Filosofía (fenomenología)	Grabación de conversaciones. Escribir anécdotas de experiencias personales.	Literatura fenomenológica. Reflexiones filosóficas; poesía, arte.
Cuestiones descriptivas – interpretativas: valores, ideas, prácticas de los grupos	Etnografía	Antropología	Entrevista no estructurada; observación participante, diagrama de redes sociales.	Documentos, registros, fotografía, mapas, genealogía, diagrama de redes sociales.

culturales.				
Cuestiones de proceso: experiencia a lo largo del tiempo o el cambio puede tener etapa u fases.	Teoría fundamentada	Sociología (interaccionismo simbólico)	Entrevistas (registradas en cintas)	Observación participante; memorias, diarios.
Cuestiones centradas en la interacción y el diálogo	Etnometodología: análisis del discurso	Semiótica	Diálogo (registro en audio y video)	Observación: notas de campo
Cuestiones de mejora y cambio social	Investigación - acción	Teoría crítica	Miscelánea	Varios
Cuestiones subjetivas	Biografía	Antropología	Entrevista	Documentos, registros, diarios

Fuente: Creación propia en base a Rodríguez, G., Gil, J. y García, E., Metodología de la Investigación Cualitativa, p. 18, 1996

3.8.1. Entrevista semi estructurada

La entrevista semi estructurada utiliza el guion como instrumento para la implementación de la entrevista, pero, no se considera que delimite la entrevista y no se exige seguirse estrictamente, por lo tanto, la adaptación es variable tanto para el entrevistador como el entrevistado, por otra

parte, la entrevista semi estructurada es manejada como una *entrevista etnográfica* y esta es definida de la siguiente manera:

una "conversación amistosa" entre informante y entrevistador, convirtiéndose este último en un oidor, alguien que escucha con atención, no impone ni interpretaciones ni respuestas, guiando el curso de la entrevista hacia los temas que a él le interesan. Su propósito es realizar un trabajo de campo para comprender la vida social y cultural de diversos grupos, a través de interpretaciones subjetivas para explicar la conducta del grupo. (Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., Varela, M., 2013).

Ante esto, Martínez, M. (1998) presenta las siguientes recomendaciones para llevar a cabo la entrevista semi estructurada:

- Contar con una guía de entrevista, como preguntas agrupadas por temas o categorías, con base en los objetivos del estudio y la literatura del tema.
- Elegir un lugar agradable que favorezca un diálogo profundo con el entrevistado y sin ruidos que entorpezcan la entrevista y la grabación.
- Explicar al entrevistado los propósitos de la entrevista y solicitar autorización para grabarla o videograbarla.
- Tomar los datos personales que se consideren apropiados para los fines de la investigación.
- La actitud general del entrevistador debe ser receptiva y sensible, no mostrar desaprobación en los testimonios.
- Seguir la guía de preguntas de manera que el entrevistado hable de manera libre y espontánea, si es necesario se modifica el orden y contenido de las preguntas acorde al proceso de la entrevista.

- No interrumpir el curso del pensamiento del entrevistado y dar libertad de tratar otros temas que el entrevistador perciba relacionados con las preguntas.

3.8.2. Revisión de documentos históricos

La entrevista semi estructurada es el instrumento principal en la investigación, no obstante, se puede prestar a una falsedad de datos por el hecho de estar basados en enunciados y puede ocurrir diferencias entre lo que se dice y se hace, a su vez de que puede existir información que se pierde por no existir una observación participante; debido a lo anterior se recurre a la revisión de documentos históricos como una técnica complementaria.

Para esta investigación se consideran como documentos históricos las fotografías y documentos pedagógicos brindados por las personas entrevistadas, a su vez se entiende como documentos pedagógicos los siguientes:

- Planes de clase
- Guías didácticas
- Programas educativos
- Proyectos educativos
- Informes de evaluación

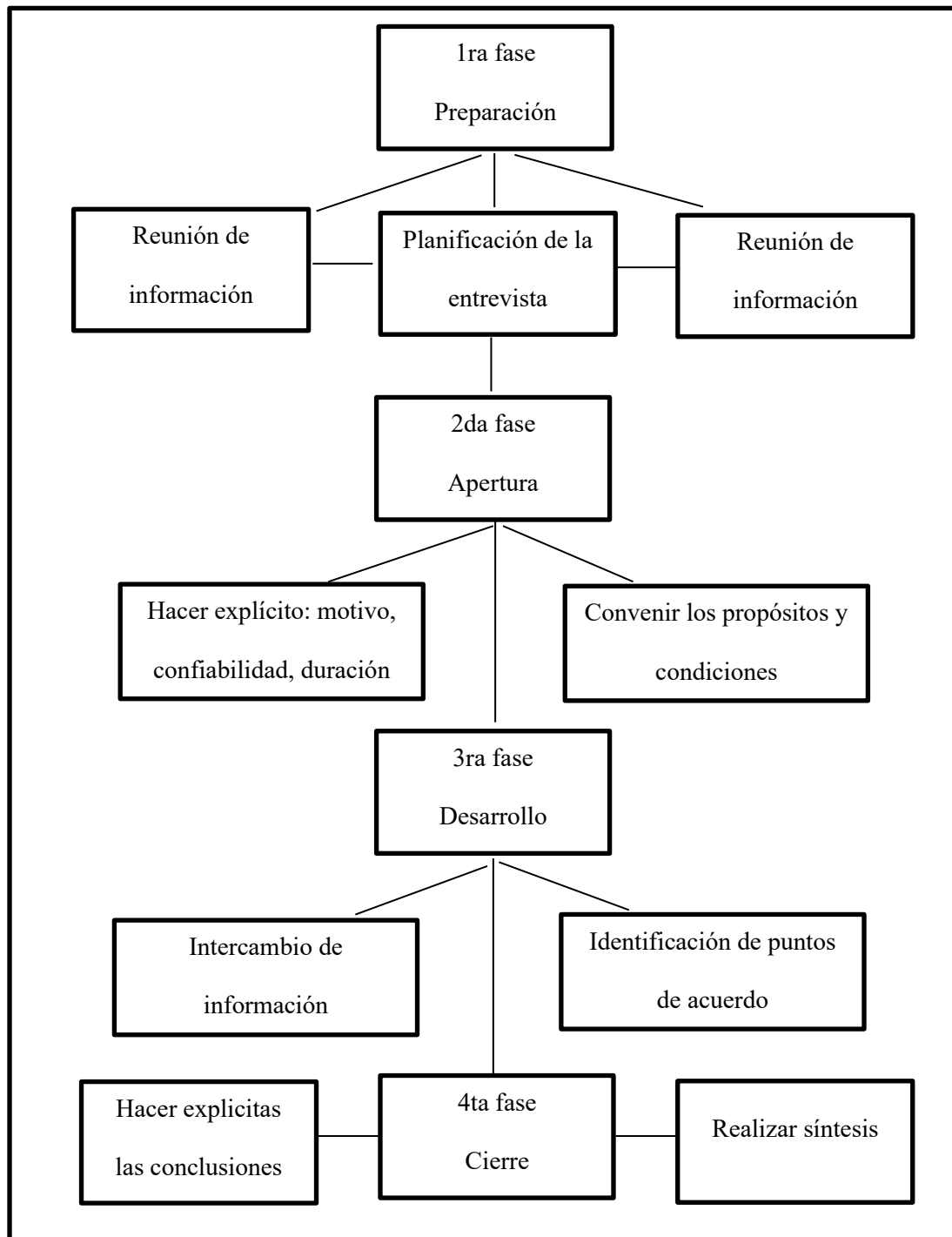
3.9. Procedimientos y técnicas para la aplicación de los instrumentos

Para la investigación no es de suma importancia el tamaño de la muestra, sino la información brindada, a su vez que se mantiene presente la transparencia y acumulación de dicha información, esto a partir de lo que mencionan Álvarez, J., Camacho, S., Maldonado, G., Trejo, C., Olguín, A., Pérez, M.:

En la investigación cualitativa nos interesa la representatividad; una investigación puede ser valiosa si se realiza en un solo caso (estudio de caso), en una familia o en un grupo cualquiera de pocas personas. Si en la investigación cualitativa se busca conocer la subjetividad, resulta imposible pensar que ésta se pudiera generalizarse. (Álvarez, J., Camacho, S., Maldonado, G., Trejo, C., Olguín, A., Pérez, M., 2007).

Estadísticamente hablando, el tamaño de la muestra no condiciona a la investigación, pero, si la información recabada debido a que la repetición en la información funciona como criterio de validez; a su vez la aplicación de la entrevista semi estructurada posee la función de complementar y corroborar los testimonios de las otras personas entrevistadas; por otra parte, la entrevista semi estructurada se realizara en base al esquema realizado por Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., Varela, M. (2013):

Esquema 3. Fases de la entrevista



Fuente: Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., Varela, M., 2013.

La utilización de la revisión de documentos históricos permite dar certeza a los testimonios de los egresados del Centro Freinet Prometeo, su aplicación consiste en los siguientes cuatro procedimientos:

- Localización de documentos históricos.
- Identificación de documentos históricos que puedan ser adecuados para la investigación, en caso de que algunos documentos presenten errores debido a su incorrecta conservación.
- Verificar la autenticidad de los documentos históricos brindados.
- Análisis de los documentos y posteriormente digitalizados para ser empleados como fuentes de investigación.

3.10. Análisis y tratamiento de la información

Para el análisis de la información primero se realizó la transcripción de las entrevistas semi estructuradas, las cuales fueron grabadas en audio para evitar la pérdida de información relevante, dichas transcripciones se realizaron de manera doble, siendo la primera transcripción literal y la segunda transcripción para eliminar datos concretos que ponían en riesgo la confidencialidad de aquellas personas que prefirieron que sus testimonios se mantengan en anonimato, a su vez que permite el descarte de información brindada que no es relevante para la investigación.

En el análisis de los datos provenientes de entrevistas y los documentos históricos fue necesario la creación de categorías y subcategorías que facilitan la organización de datos y su posterior obtención de conclusiones; dichas categorías son las presentadas a continuación:

- **Implicaciones socioeducativas:** La intención es obtener una definición de la pedagogía Freinet desde la perspectiva de los egresados del Centro Freinet Prometeo.
- **Extensión y difusión de la pedagogía Freinet:** Conocer el alcance que ha tenido la pedagogía Freinet en el estado de Puebla, a su vez del testimonio de los egresados del por qué la elección de dicha pedagogía.
- **Eficacia de las técnicas Freinet en el desempeño social y académico:** Indagar en las técnicas Freinet para saber en qué consisten y como se implementan.
- **Propuesta educativa:** Se pretende la obtención de datos que conlleven a la comprensión del rol del docente y del estudiante, a su vez del desarrollo de una clase bajo la pedagogía Freinet, así como todo lo relacionado al planteamiento curricular.
- **Críticas y aportaciones de la pedagogía Freinet para la visión actual del sistema educativo mexicano:** La última categoría abarca las críticas que se posee sobre el sistema educativo mexicano actual, posteriormente se buscaran vías de mejora a través de la pedagogía Freinet.

Para analizar las entrevistas se uso como herramienta de análisis el programa Atlas.ti porque otorga apoyo en el análisis cualitativo de datos, facilitando la transcripción de las entrevistas realizadas, pero, el mayor beneficio que otorga Atlas.ti es la capacidad de dividir las transcripciones entre las diferentes categorías de análisis, a su vez de la creación de redes que vinculen dichas categorías de análisis; lo que facilitó el proceso de almacenaje y codificación de la información obtenida.

Se puede apreciar que la metodología cualitativa otorga instrumentos necesarios para el análisis de la pedagogía Freinet, debido a la entrevista semi estructurada y la revisión de documentos

históricos por su flexibilidad y la capacidad de obtener información profunda adaptada al contexto de la población objetivo de la presente investigación.

Explicado y justificado los instrumentos de investigación utilizados en esta investigación, el siguiente capítulo abarca la aplicación de dichos instrumentos, a su vez de las características de la población objetivo y el por qué se requirió que tuvieran dichas características.

Capítulo 4. Análisis de caso. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la pedagogía Freinet y su influencia en el desempeño social y académico de los egresados del Centro Freinet Prometeo

4.1. Características sociodemográficas de la población objetivo

La población objetivo consistió en siete egresados del Centro Freinet Prometeo y la directora de preescolar de dicha institución educativa; los egresados son de un margen de edad de 24 a 32 años que consiste en seis hombres y una mujer.

El entrevistado 1 y el entrevistado 2 son hermanos, ambos mencionaron que su familia tuvo problemas con la administración del Centro Freinet Prometeo, pero, que no los afectó a ellos, el entrevistado 4 y el entrevistado 7 son hermanos, al igual que el entrevistado 5 y el entrevistado 6. Se muestra una inclinación a una preferencia política de izquierda, dado que seis de los entrevistados mencionaron tener esa preferencia política y uno menciona ser parte del apartidismo, a su vez, seis entrevistados mencionan ser ateos o no tener ninguna religión y uno menciona ser agnóstico.

El tener una inclinación hacia la izquierda se debe a que es una característica de la pedagogía, ya que busca romper los paradigmas conservadores, no solo en lo académico, sino también en el ámbito social y político, tal como lo menciona uno de los entrevistados:

P 4: Entrevista_03.pdf - 4:15 [claramente, wey sí hay un sesgo hacia la izquierda, wey. ¿No? En el Prometeo]

Códigos: [CCFP]

P 4: Entrevista_03.pdf - 4:16 [O sea, nunca, así como de “Voten por AMLO a la chingada”, wey, no, no, pero, pues vaya, como tienen un enfoque muy humanista]

Códigos: [CCFP]

Aunque la población objetivo tenga una inclinación al ateísmo, no se puede afirmar que se deba a la pedagogía Freinet, dado que ninguno mencionó que dicha pedagogía influyera en la elección de su religión, por lo tanto, es una cuestión personal.

4.2. Codificación y categorías de análisis

Los resultados se obtuvieron de la utilización del programa Atlas.ti que permite la identificación de enunciados concretos a través de una serie de códigos que representan temas o ideas de las entrevistas que se organizan en categorías de análisis para la interpretación de ideas; los códigos utilizados en esta investigación son los presentados en la siguiente tabla:

Tabla 11. Códigos

Códigos	Cantidad	Significado
Características del Centro Freinet Prometeo [CCFP]	31	Muestra los elementos propios de la pedagogía activa de Freinet
Percepción del docente y alumno [PDA]	25	La práctica dentro y fuera del salón
Antecedentes y experiencias [AE]	35	Cómo fue el primer contacto con la pedagogía Freinet y cómo se sintieron los egresados

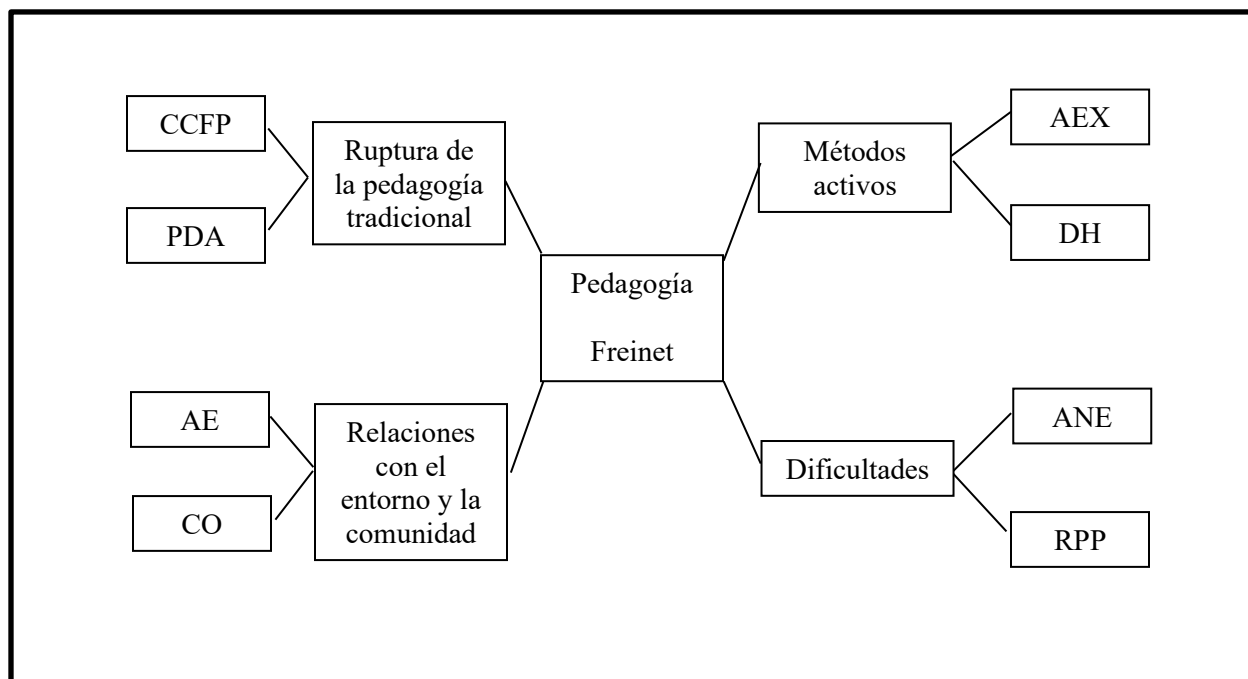
Convivencia [CO]	36	Las relaciones sociales entre alumnos, padres de familia y maestros
Actividades extracurriculares [AEX]	35	Actividades que complementan la formación del alumno
Desarrollo de habilidades [DH]	32	Habilidades adquiridas por los egresados de la pedagogía Freinet
Adaptación a nuevos espacios [ANE]	41	Dificultades al salir de la pedagogía Freinet
Retos y problemáticas pedagógicas [RPP]	49	Elementos presentes de la educación tradicional que Freinet rechazó

Fuente: Creación propia, 2024

La creación de dichos códigos permite hacer visible la organización y las formas en que la pedagogía Freinet rompe con la pedagogía tradicional, a la par de mostrar los beneficios que conlleva la aplicación de dicha pedagogía, debido a que sus bases son promover el desarrollo de los alumnos a partir de sus intereses propios, esto quiere decir que al tener una experiencia agradable el alumno podrá desarrollar un pensamiento crítico y favorecer la libre expresión, no obstante, esta libertad de expresión se puede ver interrumpida en espacios ajenos a una pedagogía Freinet, ya que esta pedagogía solo abarca hasta la secundaria y al momento de cambiar de escuela se pueden mostrar dificultades al acoplarse a espacios conservadores. Se identificó que pese a tener una experiencia agradable en el Centro Freinet Prometeo, varios entrevistados mencionan que muchas veces se recurría a técnicas de la escuela tradicional para la

enseñanza, algo que Freinet rechazaba rotundamente pues al no aplicarse sus invariantes pedagógicas el alumno no podrá desarrollarse fuera del marco de lo tradicional, por lo tanto, la codificación de incongruencias pedagógicas permite visualizar de qué manera se limita a los estudiantes. Para un análisis profundo de cada tema, se organizaron las codificaciones en categorías de análisis para mostrar las relaciones existentes en cada área y como influyeron en el desarrollo de cada egresado; estas categorías de análisis se reflejan en el siguiente esquema:

Esquema 4. Categorías de análisis



Fuente: Creación propia, 2024

Explicada la manera en que se realizó el análisis de las entrevistas, a continuación, se muestra el análisis de cada categoría y sus codificaciones, a su vez de presentar las citas de las entrevistas en el formato de Atlas.ti con la finalidad de mostrar el proceso de análisis de la forma más exacta posible.

4.3. Resultados de análisis: Ruptura de la pedagogía tradicional

4.3.1. Ruptura de la pedagogía tradicional: Características del Centro Freinet

Prometeo

Es importante conocer cuál es la definición que le han otorgado a la pedagogía Freinet los entrevistados dado que ellos pudieron experimentarla en su totalidad, previamente se ha definido la pedagogía Freinet desde lo teórico, no obstante, los entrevistados han dado la definición desde la práctica, de esta manera se puede comprender mejor que implica esta pedagogía.

Partiendo de una conceptualización amplia, muchos entrevistados consideran que la pedagogía Freinet es un espacio que promueve el desarrollo personal, dado que otorga libertades como lo es la vestimenta, el corte de cabello, la creatividad, las relaciones sociales, además de tener un énfasis en el pensamiento crítico de los alumnos, tal como lo mencionan los siguientes entrevistados:

P 4: Entrevista_03.pdf - 4:4 [acá que ya no hay uniforme, wey, que ya no hay pedos con el cabello, que tuteas a los maestros, wey, que las clases igual te incentivan mucho más como a la crítica, a la investigación, wey, al cuestionamiento]

Códigos: [CCFP]

P 5: Entrevista_04.pdf - 5:24 [el cabello largo, por ejemplo, es una cuestión que estuvo muy presente todo el tiempo, pero, sé que en otras escuelas no ocurría eso ¿no?, y aunque sea una cuestión muy banal, pues, eso refleja como una independencia corporal ¿no?, una autonomía corporal, una autonomía de decisiones, una autonomía de poder tú como querer verte y tener la posibilidad de ejercer esa cuestión de cómo te representas, como te representan y como te ven los demás ¿no?, y eso también implicaba la vestimenta ¿no?, podíamos ir, como le dicen, con “ropa de calle”]

Códigos: [CCFP]

P 8: Entrevista_07.pdf - 8:10 *[sí daban una buena educación, de alguna manera yo sí creo que desarrollaban el pensamiento crítico ¿no?, o sea, a lo mejor no de la mejor manera, pero sí en como que nos cuestionáramos bastantes cosas y yo creo que eso era una de las razones por las que mucha gente, incluyendo mis padres, como que decidieron meternos a esa escuela, además de todo lo demás]*

Códigos: [CCFP]

El objetivo de la pedagogía Freinet no es la memorización, sino desarrollar conciencia sobre la vida y lo que implica ser parte de ella, esto viéndose reforzado por el énfasis que se tiene a la cooperación, lo que la convierte en una pedagogía activa, esto implica crear el conocimiento en conjunto y educando desde la libertad y respetando la personalidad del alumno; toda la educación se forja en una integración social, tanto la forma de dar las clases como las actividades extracurriculares, de ahí que las clases se den en mesas de trabajo para que los alumnos compartan no solo sus materiales, sino que en conjunto construyan su conocimiento y puedan compartirlo no solo con sus compañeros, también con el docente que no es una figura de autoridad, es una guía, de esta manera la cooperación va más allá del salón, se expande a todos los ámbitos y es una de las habilidades que más se desarrollan, lo anterior es mencionado por los entrevistados de la siguiente manera:

P 3: Entrevista_02.pdf - 3:39 *[las familias se conocieran tanto y que te dejaran tantas libertades para poder hacer diferentes actividades manuales o de imaginación, yo creo que es como una parte importante de, pues de lo que yo percibía como lo que intentaba hacer el centro Freinet]*

Códigos: [CCFP]

P 4: Entrevista_03.pdf - 4:19 *[Luego, por ejemplo, otra cosa, wey, es que incentivaban mucho, mucho, mucho, wey, el trabajo del equipo, wey. ¿No? O sea, mínimo de dos, wey, mínimo entre dos, como que, wey, resuelvan este pedo entre dos, wey, pero a veces entre más]*

Códigos: [CCFP]

P 7: Entrevista_06.pdf - 7:3 [notaba que tenían como que otro enfoque en cuanto al método de enseñanza, bueno, empezando por los nombres, ahí, pues bueno, en nunca fui, bueno, sí, fui, pero en escuelas tradicionales ¿no?, en otras escuelas normalmente te piden, pues referirte a los maestros o a las autoridades, pues con un, no por su nombre directo, ¿no? Sino con algo más, como haciendo alusión a alguna especie de pirámide, pero pues aquí no, aquí desde el principio era todos por el nombre ¿no?, somos este, pues parejos, todos estamos en la misma línea, claro que, pues el maestro es la autoridad, pero pues nunca realmente sentía, así como que fuera una imposición o algo por el estilo]

Códigos: [CCFP]

P 9: Entrevista_docente.pdf - 9:1 [Yo creo que lo que el Prometeo durante 53 años que lleva, yo llevo muchos años trabajando ahí, lo que él ha buscado durante todos los años que lleva es participar de procesos educativos integrales con los sujetos que pasan por sus aulas, ¿no? Entonces, lo que busca es tener una incidencia en una educación que sea mucho más integral, mucho más social]

Códigos: [CCFP]

Algo que no se abordó en su totalidad por los entrevistados, es el *tanteo experimental*, eso no quiere decir que no exista, ya que esta explicito en la forma de impartir las clases y se percibe como el descubrimiento que parte de la propia realidad del alumno, la forma correcta de aprender es de la prueba y error, eso no quiere decir que se deje libremente al alumno, el docente es una guía que recoge toda la información de interés y promueve que todos aporten en la construcción del conocimiento, lo cual es mencionado de la siguiente manera:

P 9: Entrevista_docente.pdf - 9:9 [somos una escuela viva que hace pedagogía en contexto, y trabajamos mucho bajo el planteamiento freinetiano del *tanteo experimental* para todo, entonces, el niño tiene que experimentar y ver si funciona y no funciona]

Códigos: [CCFP] [DH]

4.3.2. Ruptura de la pedagogía tradicional: Técnicas Freinet

La pedagogía de Célestin Freinet se caracteriza por la ruptura a la pedagogía tradicional y a la escolástica, ante esto, más del 50% de los entrevistados mencionan percibir dichas rupturas, partiendo desde la propia estructura de una clase, ya que, al ser una población muy pequeña, aproximadamente de 200 alumnos en 2024, existe una atención focalizada en cada alumno lo que permite identificar si presenta algún problema, no solo en lo académico, sino en la vida de cada alumno, esto es mencionado de la siguiente:

P 5: Entrevista_04.pdf - 5:29 [como éramos tan pocos también había una atención muy focalizada porque no tenías escapatoria ¿no?, no era que pasabas desapercibido porque había diez o quince alumnos con las mismas dificultades cognitivas que otros ¿no?, entonces si se te dificultaban las mates tenías que afrontarlo, tenías que hacer lo posible para mejorar]

Códigos: [PDA]

P 7: Entrevista_06.pdf - 7:6 [era como que una relación muy, muy cercana, justamente, pues claro que con otras personas conectas mejor que con algunas otras, y entonces, pues los profesores que con los que yo sentía que conectaba más, pues era una relación muy padre ¿no? porque tenías esta, pues también libertad, mucha libertad en acercarte al profesor ¿no? en contarle tus problemas]

Códigos: [CO] [PDA]

La identificación de problemas sociales se logra al despegarse de la disciplina autoritaria de la pedagogía tradicional y en cambio se busca generar relaciones sociales estrechas, pues, el vínculo entre alumno y docente no es el mismo que está presente en la pedagogía tradicional, el alumno no es un alumno, no es número, no es un sujeto de estudio, es una persona completa y que posee una vida más allá de la educación, por lo tanto, tiene un conocimiento único que ha construido a partir sus experiencias y dicho conocimiento se debe respetar por parte del docente,

que en esta pedagogía, sino es una guía que participa en los procesos formativos de cada niño o niña, dichos procesos no solo abarca lo académico, sino en toda la vida del niño o niña.

La forma de ver al niño o niña es diferente a la pedagogía tradicional, ya que son personas completas con sus propias perspectivas sobre la vida que deben ser respetadas, la escuela tiene la función de orientar el conocimiento propio y mostrarle al niño o niña sus posibilidades y el cómo plasmar su conocimiento, por lo tanto, se trata de una escuela que se distancia de la escuela homogenizada que individualiza al alumno a partir de su conocimiento académico, lo anterior es abordado de la siguiente manera:

P 9: Entrevista_docente.pdf - 9:5 [son guías, son personas que participan de los procesos educativos y diseñan las experiencias educativas, entonces, las personas que trabajamos allí, pues sí, somos acompañantes, somos mediadores entre los procesos formativos de los niños, en el plano integral, porque no nada más es el académico, entonces, son relaciones estrechas, o sea, aparte no hay mucha movilidad personal, entonces, las personas que trabajan ahí, trabajamos, tenemos una relación muy cercana y muy significativa con los niños]

Códigos: [CO] [PDA]

La pedagogía Freinet innova al utilizar como base la cooperación para dar lugar a una pedagogía activa a través de la asamblea, el texto libre, el cálculo general, los paseos, la imprenta y el huerto escolar que simboliza el trabajo no solo del docente y el niño o la niña, sino de todas las personas que están involucradas en los procesos formativos del niño o la niña y es a partir de estos elementos que surge la evaluación. La evaluación consiste en exámenes para adaptar al niño o niña a los entornos fuera de la pedagogía Freinet, pero, no tiene un mayor peso debido a que se rompe con la idea de que una calificación alta representa un alto conocimiento, ya que en la pedagogía Freinet existe la evaluación abierta que consiste en que el niño o niña muestra lo

que aprendió a sus compañeros, pero, no solamente en lo verbal, sino que su evaluación refleje sus nociones abstractas y concretas, no obstante, esta evaluación no se queda en la lógica manual, es decir, los materiales con los que crea su evaluación, sino también en la argumentación de cómo llego a ese proceso.

4.4.Resultados de análisis: Relaciones con el entorno y la comunidad

4.4.1. Relaciones con el entorno y la comunidad: Antecedentes y experiencias

Una vez realizadas todas las entrevistas se puede notar que se tiene una experiencia gratificante acerca de la pedagogía Freinet, además, para la elección de la pedagogía Freinet debe haber una interacción previa con personas que hayan pertenecido a esta pedagogía o por medio del boca a boca, dado que los entrevistados ingresaron debido a hermanos, familiares o amigos que pertenecían a esa pedagogía y la mayoría ingresan desde una edad temprana, por lo que para estas personas es el único sistema que habían conocido y daban por hecho que eran las cosas, pero, ahí casos donde se ingresa conociendo otras pedagogías y esto en lugar de generar conflictos, lo que ocurre es que se sientan atraídos por la estimulación que ofrece la pedagogía Freinet, tal es el caso de no utilizar uniformes y permitir la expresión corporal (libertad del corte de cabello) como se menciona a continuación:

P 5: Entrevista_04.pdf - 5:2 [me parece que realmente durante muchos años, pues fue una experiencia agradable, fue una experiencia bastante gratificante por el espacio, por los amigos, por los compañeros, por las profesoras que realmente, pues digamos, yo creo que también tiene que ver con el desarrollo tanto personal como pues tal vez biológico, como al principio, pues por como también se va desarrollando neurológicamente el cerebro pues no percibes cosas]

Códigos: [AE]

P 6: Entrevista_05.pdf - 6:1 [pues yo diría que en general fue buena. Yo entré en segundo de primaria, estuve toda la primaria y toda la secundaria, y yo venía de una escuela, bueno, yo vivía en Ciudad de México y me cambié a Puebla y entré al Prometeo, pero porque yo venía de una escuela que también es Freinet de Ciudad de México que se llama “Manuel Bartolomé Cossío”, entonces realmente como que estaba un poco acostumbrada, pues por lo menos como al tipo de ambiente que había en él Prometeo y la verdad es que no me costó como mucho trabajo adaptarme luego luego encontré amigos y pues yo lo recuerdo como una buena época y una buena etapa]

Códigos: [AE]

La experiencia gratificante se produce por el entorno, los compañeros y los profesores, dado que se forjan vínculos muy cercanos y duraderos, no obstante, algunos entrevistados mencionaron que la experiencia fue gratificante durante los primeros años y al final del proceso escolar se manifiestan experiencias desagradables debido a factores biológicos y personales de cada persona, como lo es la utilización de determinada ropa, gustos musicales o inclusive el cabello largo, pese, a que se habla de una libertad plena de la persona, elementos que se analizarán a profundidad más adelante. El hecho de tener una experiencia gratificante durante los primeros años permite estimular a los estudiantes y generar una libertad creativa que radica a día de hoy, tal es el caso del entrevistado No.2 que al desarrollar un gusto por la actividad de “fiesta de las piñatas” le ha dado la capacidad de impartir cursos y ganar concursos durante la universidad que consistían en la creación de piñatas o el caso del entrevistado No.3 que al aprobarse la creación un taller de Legos encontró su afición por el cine y eso influyó en la elección de su carrera universitaria.

La visualización de la escuela como un espacio seguro rompe con lo mencionado por Foucault sobre la escuela como un aparato de dominación similar a una prisión, ya que en la pedagogía

Freinet se busca un ambiente sano y estimulante, ya que de esa manera se pueden desarrollar plenamente y eso se ve evidenciado en que los egresados siempre quisieron permanecer en esta pedagogía porque se sentían seguros y felices en este espacio, no solo en lo académico, sino también en la parte social que es la que mayor peso tiene en la pedagogía Freinet y que se abordara a continuación.

4.4.2. Relaciones con el entorno y la comunidad: Convivencia

La convivencia es uno de los aspectos más importantes de la pedagogía Freinet, dado que se inicia desde maternal hasta secundaria y son grupos cerrados lo que genera un gran sentimiento de confianza, seguridad y compañerismo muy distanciado de la competitividad que fomenta la pedagogía tradicional; los vínculos sociales que se crean en la pedagogía Freinet son de gran impacto para el desarrollo del niño o la niña, ya que no solo se interactúa a profundidad con los compañeros, sino con la familia y los docentes, tal como es mencionado a continuación:

P 4: Entrevista_03.pdf - 4:10 [la relación con los profesores, wey, la relación es mucho más, pues yo diría que personal, wey, mucho más cercana, wey por el simple hecho, wey, no por el simple hecho, pero más bien empezando por que los tuteas, wey, o sea, les hablas de tú, wey, ellos te hablan de tú, wey, entonces ya, pero, extrañamente, wey, jamás se llegó a una falta de respeto]

Códigos: [CO]

P 7: Entrevista_06.pdf - 7:6 [era como que una relación muy, muy cercana, justamente, pues claro que con otras personas conectas mejor que con algunas otras, y entonces, pues los profesores que con los que yo sentía que conectaba más, pues era una relación muy padre ¿no? porque tenías esta, pues también libertad, mucha libertad en acercarte al profesor ¿no? en contarle tus problemas]

Códigos: [CO] [PDA]

Esta profunda relación permite que el niño o niña se introduzca a un espacio intelectual a edad temprana dado que la mayoría de los alumnos son hijos de académicos de la BUAP o de la Ibero, por lo tanto se ve involucrado el desarrollo del pensamiento crítico debido a que el niño o niña tiene la libertad de cuestionar el conocimiento que se le enseña y enseñar dicho conocimiento a los docentes, pero, existiendo el respeto al conocimiento ajeno, por otro lado, al ser hijos de académicos el pensamiento crítico es propio de las familias y no necesariamente de la pedagogía Freinet, ya que como se ha mencionado, solo otorga las herramientas para poder desarrollarlo completamente.

La convivencia se construye a partir de que el niño o niña rompe con el ritmo de una pedagogía tradicional donde prevalece el autoritarismo y entra a un ambiente con libertad, pero, dicha libertad implica una mayor obligación, dado que el niño o niña debe saber escuchar y construir un conocimiento mutuo, esto lográndose al no dejar solo al niño o niña en ningún momento, no en la cuestión de cuidadores, sino que el niño o niña siempre está organizado en mesas de trabajo donde todas las actividades se hacen de manera colectiva, lo que permite desarrollar una mirada diferente del otro.

En la pedagogía Freinet los padres de familia tienen relevancia en el desarrollo del conocimiento del niño o niña, pero, no solo en el rol del progenitor, sino que se les acerca por medio de actividades para que el docente tenga una perspectiva de la vida de cada familia y pueda guiar de mejor manera el conocimiento del niño o niña, además, de la existencia de clases exclusivas de padres de familia para generar confianza y respeto entre docentes y ellos, de igual modo se construye una asamblea de padres de familia que organiza el cuidado de todos los niños y niñas, lo cual concede democratización a la escuela, tal como se menciona a continuación:

P 3: Entrevista_02.pdf - 3:14 [había ciertas estrategias que tomaban con nosotros que a veces te individualizaban más como para que cada quien intentara aprender como a su forma, no a su ritmo, porque era no, no era tan especializado en eso, pero sí me acuerdo que hubo momentos en las que se acercaban a mí, este en específico porque no, no sé de mis compañeros y sí me comentaban como de “oye quizás este puedas hacer esto, comentaré esto, te dejo esta tarea, te recomiendo esto”]

Códigos: [CO]

En general todo lo que se ha dicho de acerca de la convivencia es muy positivo, dado que las relaciones sociales forjadas en ese momento aún siguen presentes y eso expone un aprendizaje cooperativo, un respeto y responsabilidades propio de la pedagogía Freinet, pero, no confundir con una utopía, ya que eventualmente surgen conflictos como el mencionado por los dos hermanos de la entrevista 1 y 2 que expresaron que su familia y otras fueron retiradas del Centro Freinet Prometeo por tener ideas diferentes a las de la administración, además, de que algunos se pueden sentir incomodos que exista una relación muy profunda con todos los miembros de la pedagogía Freinet, dado que considera que la línea de docente y alumno no se debe traspasar.

4.5. Resultados de análisis: Métodos activos

4.5.1. Métodos activos: Actividades extracurriculares

A continuación, se procede a hablar de la práctica de la pedagogía Freinet dentro y fuera del salón, para esto se expondrán las actividades extracurriculares que realiza el Centro Freinet Prometeo que es donde se encuentra la esencia de las técnicas Freinet, ya que fomentan la autonomía en la construcción del conocimiento, dichas actividades no se pueden desarrollar de manera sistemática, sino que debe existir un trabajo previo de contextualización para implementarlas adecuadamente, dichas actividades representan la filosofía de la pedagogía y no pueden ser comprendidas aisladas de la filosofía de Freinet.

A partir de las entrevistas se indicaron las actividades que se han realizado durante todo el transcurso escolar, no todos los entrevistados mencionaron todas las actividades debido a una falta de memoria o que no pudieron realizarlas por determinados motivos; estas actividades promueven técnicas motivadoras que invitan a la experimentación y se convierte en una responsabilidad grupal y compartida por los niños o niñas, docentes y padres de familia, debido a que en las actividades los tres deben estar involucrados para la construcción del conocimiento mutuo, las actividades mencionadas son las siguientes:

- **Practica de campo:** Se va a una comunidad y se realizan las actividades propias del hogar con autonomía
- **Recorrido por Puebla:** Se va a un lugar determinado que forme parte del contexto de la ciudad
- **Día de la bicicleta:** Se decora la bicicleta y se maneja en toda la escuela.
- **Día del juguete:** Se lleva un juguete con un significado especial para jugar y compartirlo.
- **Campamentos:** Campamentos en la playa, el bosque o en la escuela durante la noche.
- **Fiesta de las piñatas:** Se diseñan piñatas.
- **Fiesta del ingenio:** Los niños diseñan su propio disfraz con los recursos que dispongan.

4.5.2. Métodos activos: Desarrollo de habilidades

El desarrollo de habilidades se desarrolla dependiendo el ritmo del niño o niña, por lo que existe una gran flexibilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, esto lográndose por medio del *tanteo experimental*, el cual permite que el niño o niña sea el protagonista de la educación a través de la prueba y el error; esta filosofía de que el niño o niña sea el protagonista es compartida por otras pedagogías alternativas, pero, lo característico de la pedagogía Freinet es el

acercamiento a la vida, esto permite que los niños vean su vida y la analicen para desarrollar habilidades que le permitan resolver los conflictos que impacten en su vida.

La pedagogía Freinet está enfocada en el desarrollo del pensamiento crítico, la creatividad, el trabajo colectivo y la construcción de identidades, esto viéndose reflejado en las actividades extracurriculares mencionadas en la anterior sección, pues, a partir de estas se pueden percibir los intereses del niño y su manera de pensar, por ejemplo, en la actividad del “día del juguete” el juguete es el reflejo de la identidad del niño, ya que cuenta una historia, muestra lo significativo que es para él y permite que los demás puedan involucrarse en la creación de la historia del juguete, como lo menciona el entrevistado No.4 que poseía un peluche llamado Agumon y era muy especial para él, pero, otros niños no tenían interés en los juguetes o no estaban dispuestos a compartirlos, lo cual refleja su identidad y los aspectos que el docente debe guiar para que el niño o niña se integre más a la vida de los demás, otro ejemplo es el taller de legos realizado por el entrevistado No.3 que refleja la flexibilidad de la enseñanza-aprendizaje, muestra respeto al conocimiento del niño o niña y le permite construir su identidad a partir de la creatividad, ya que este taller permitió al entrevistado mostrar su identidad y a largo plazo influyo en la elección de su carrera universitaria, esto es mencionado de la siguiente manera:

P 4: Entrevista_03.pdf - 4:5 [fui muy feliz en el pinche Prometeo, wey y yo creo que, sin duda, wey, sin duda influyó mucho el Prometeo, wey, de obviamente no, o sea, no solo como del tipo de persona que soy, wey, sino el tipo de carrera que elegí estudiar]

Códigos: [AE] [DH]

P 4: Entrevista_03.pdf - 4:23 [impartí un taller de legos y a fin de semestre lo presentamos, presentamos como las cosas que hicimos, wey, pues, eso es muy estimulante]

Códigos: [DH]

P 5: Entrevista_04.pdf - 5:50 *[a mí siempre me han gustado los Legos, bueno incluso en la escuela también había juguetes, o sea también cada salón tenía juguetes, entonces de por sí los viernes teníamos una hora libre y esa hora libre era para jugar, entonces, digamos, si cumplía esa función pedagógica, finalmente era alentar los estímulos creativos de los alumnos ¿no?, había Legos y eran juguetes que tenían esa función o diseño ¿no?, de armar, pintar, construir, inventar historias ¿no?, había lo que le decían “la casita”, que literalmente era una camita chiquita y sus utensilios chiquitos, bueno, eso sobre todo en preescolar y primero de primaria, ya después ya no había eso, pero, en todo lo demás siempre había juguetes de construcción, juguetes de títeres, cosas así]*

Códigos: [DH]

El pensamiento crítico es la habilidad que más se desarrolla en la pedagogía Freinet, ya que no existe una figura de autoridad explícita y esto permite el constante cuestionamiento y dicho cuestionamiento acerca a los niños al *tanteo experimental* que es la técnica Freinet por excelencia, sin esta técnica no se podría desarrollar un pensamiento crítico debido a que permite hacer concretas nociones abstractas que plantea el niño o niña y se siente estimulado a ver más allá de los discursos de la educación tradicional; en la pedagogía Freinet el aprendizaje no es a partir de la memorización, sino por medio del cuestionamiento y el criterio propio, tal como se menciona a continuación:

P 3: Entrevista_02.pdf - 3:38 *[yo siento que al menos mi estadía en ese lugar sí me permitió desarrollar creatividad, hay muchas actividades que siento que a veces la gente del mismo lugar, que salió del mismo lugar, como que no toma tanto en cuenta, no le importaba tanto, a mí como persona, esas actividades de creatividad y de interacción entre familias era como de lo que más me llevo del Prometeo]*

Códigos: [DH]

P 8: Entrevista_07.pdf - 8:11 *[Pues te digo que el pensamiento crítico, yo creo, o sea sobre todo porque yo creo que ese tipo de habilidad se tiene que desarrollar en una etapa muy temprana ¿no?, o sea,*

digamos, independientemente de todas las materias de español o biología, como que te las pueden enseñar de mil maneras diferentes, pero eso de ser críticos es algo como que tiene que ocurrir en un momento muy específico de la vida ¿no?, porque después, como que siento yo que en otros tipos de programas educativos como que son más bien enfocados a seguir una autoridad]

Códigos: [DH]

El trabajo colectivo es una noción evidente en toda la pedagogía activa de Freinet, como se ha mencionado con anterioridad, se organiza a los niños en mesas de trabajo para la construcción del pensamiento colectivo y esto se ve reflejado en todas las actividades extracurriculares, ya que siempre existe un trabajo colectivo, ya sea entre las propias personas de la institución y con personas externas de la pedagogía Freinet debido a que nace ligada a la lucha de clases, por lo tanto existen determinadas connotaciones sociales y políticas, por lo que esta pedagogía aboga por la construcción de sociedades justas donde predomine el trabajo colectivo, pero, no todo radica en el niño o niña, pues, los docentes y padres de familia deben integrarse a esta construcción de sociedades justas a partir de asambleas familiares, el cuidado de todos los niños de la institución, otorgar espacios donde los niños puedan realizar las prácticas de campo y se percaten del funcionamiento de la sociedad y constantes talleres para seguir promoviendo la transformación social

Para concluir este apartado, se puede decir que la pedagogía Freinet promueve la transformación social, no exclusivamente se enfoca en la transformación de la escuela, ya que lo ideal es el desarrollo de una escuela de la vida, por lo que las habilidades que se desarrollan en esta pedagogía permiten el acercamiento de cultura y conocimiento para crear conciencia sobre el entorno social en el que se vive.

4.6. Resultados de análisis: Dificultades

4.6.1. Dificultades: Adaptación a nuevos espacios

La pedagogía Freinet se plantea como una escuela para la vida, por lo que se busca que exista un alto grado de autonomía por parte de los niños dentro y fuera de la escuela, pero, lo cierto es que a partir de las entrevistas realizadas se perciben dificultades al salir de la pedagogía Freinet, los problemas más comunes son los problemas de relacionarse con personas externas de dicha pedagogía y problemas con las figuras de autoridad.

El Centro Freinet Prometeo abarca desde maternal hasta secundaria, muchos ingresaron desde maternal, por lo que su vida escolar es prácticamente Freinet, además, de que son grupos pequeños, lo que implica una cercanía profunda no solo con sus compañeros, sino con los docentes y padres de familia, por lo que al momento de pasar a preparatoria se busca mantener este círculo de alumnos Freinet y seguir fomentando la pedagogía activa de Freinet, en el caso de esta investigación se menciona que la mayoría de egresados del Centro Freinet Prometeo ingresan a la preparatoria “Enrique Cabrera Barroso” de la BUAP, ya que es la que presenta mayores similitudes, con respecto al espacio, con el Centro Freinet Prometeo debido a que es la preparatoria más pequeña de las brindadas por la BUAP, lo que implica que no se sienta abrupto el cambio de pedagogías, tal como se menciona a continuación:

P 6: Entrevista_05.pdf - 6:12 [Pues mira, yo, la verdad, así fue porque mi mejor amiga se fue a la Cabrera, entonces, bueno, mi mejor amiga y mi novio de ese momento, ambos, ellos se fueron a la Cabrera y la verdad fue siguiéndolos y sí mucha gente del Prometeo estaba en la Cabrera y yo creo que fue o sea, yo creo que por eso, como por los grupitos y los amigos, aparte bueno era una o sea de las escuelas de la BUAP, bueno, de las prepas de la BUAP, pues es de las más pequeñas y como que pues mis papás pensaron que iba a hacer pues menos difícil para mí como llegar a un ambiente pues eso,

como con poca gente y como un poco pues conservando algunas partes, bueno, no partes, pero como conservando esto de los grupos pequeños y de como un ambiente así, pequeño y controlado como estaba en el Prometeo, pero pues en la BUAP, que obviamente eso después ya no resultó y fue un desastre la Cabrera, pero, pero yo creo que sí fue por los amigos y porque era la más pequeña]

Códigos: [ANE] [CO]

En estos nuevos entornos no se garantiza una seguridad en los egresados debido a que estos entornos fomentan una individualidad, lo que repercute demasiado en los egresados, ya que todo lo previo a la preparatoria ha sido un trabajo colectivo y esto genera que se sientan fuera de lugar o que no encajan en las dinámicas que propone el nuevo modelo pedagógico, a su vez la relación con los compañeros se les dificulta por lo mismo de que no existe un trabajo previo o incluso se considera raro comportamientos de estos egresados, como lo es la manera de realizar los trabajos y la forma de expresarse, como lo es el cabello largo, ya que en los modelos pedagógicos tradicionales no se permite la expresión corporal; escolarmente se tiene la inquietud del ingreso a la preparatoria, ya que la mayoría pasa por un momento de desencantamiento escolar y perciben que no habrá otro ambiente como al que se está acostumbrado, además, de experimentar cuestionamientos en torno a su identidad, pues, los egresados mencionaron que entre más avanza la escolaridad en el Centro Freinet Prometeo se perciben métodos de la pedagogía tradicional y que solo lo percatan una vez que salen de ese sistema, por otro lado, los egresados visualizan barreras interpersonales, barreras profesionales y barreras pedagógicas que son difíciles de romper, ya que toda su formación se basó en esos planteamientos y al pasar a espacios individualizados se sienten desprotegidos y necesitan la compañía de personas de su propia pedagogía para poder adaptarse adecuadamente, eso es mencionado de la siguiente manera:

P 3: Entrevista_02.pdf - 3:2 *[una cosa que cuando cambié de escuela, que me que fue como algo que me impactó mucho, fue que cuando llegué a la privada la que me fui después, este al Madero, pues yo decía, yo hacía la tarea, así como de “Ah sí hago la tarea, la entrego bla bla bla” y todos mis compañeros se me quedan viendo, así como “¿por qué haces la tarea? o ¿por qué siempre haces la tarea?, ¿Por qué siempre entregas la tarea?” Yo, así como, “pues es lo que se tiene que hacer, ¿no?” O sea, como que es algo que te percatas ya después de que había cosas que daba por normal y nunca o me las ponía de tal manera porque nunca era como una carga]*

Códigos: [ANE]

P 6: Entrevista_05.pdf - 6:6 *[lo que sí me costó mucho trabajo fue como adaptarme socialmente, ehmm como que no sé, no sé si también mi generación estaba un poco loca, bueno, no, loca, pero como que siento que éramos personas muy precoces y entonces como que fue un gran choque para mí, llegar a la prepa y como ver que pues las otras personas no estaban en lo mismo en lo que yo estaba, como en las mismas dinámicas]*

Códigos: [ANE]

Esto exhibe una incongruencia grave en el discurso de Freinet, ya que se argumenta que la pedagogía Freinet es una acercamiento a la vida, pero, lo cierto es que no es una vida moderna, sino una vida preconstruida que no se adapta a los estándares sociales y una vez más representa una incongruencia debido a que se expone que la pedagogía Freinet está en un constante proceso de mejora para impedir estas dificultades, lo cierto es que la pedagogía Freinet genera una conciencia de clase y respeto por el entorno, pero, en un entorno controlado y que no refleja la sociedad individualizada y competitiva en la que se vive realmente, parte de la pedagogía Freinet es que los niños o niñas puedan desempeñarse adecuadamente en los espacios sociales, pero, se necesita la enseñanza de espacios individualizados para que los egresados no presenten problemas de adaptación, ya que el desarrollo de habilidades sociales es esencial para poder

desarrollarse, no solo académicamente, sino también como personas; estas dificultades presentadas por los egresados es abordada de la siguiente manera:

P 5: Entrevista_04.pdf - 5:31 *[muchas veces estas escuelas, pues, figuran como una alternativa, pero, muchas veces llegan a cometer incongruencias y aparte no son visibles porque también son esas cuestiones que pasan muy desapercibidas y al mismo tiempo lo que te genera es que te genera una perspectiva muy cerrada y cuando sales a otros ambientes se te dificulta]*

Códigos: [ANE] [RPP]

P 5: Entrevista_04.pdf - 5:32 *[se te dificulta el trato con la autoridad, se te dificulta el trato con tus compañeros, precisamente porque a veces en esos espacios pareciera que se le dibujara ciertas barreras ¿no?, ciertas barreras interpersonales, ciertas barreras profesionales o ciertas barreras mismas de una metodología de la enseñanza o una metodología propia]*

Códigos: [ANE] [RPP]

P 8: Entrevista_07.pdf - 8:15 *[siento también que tenía como problemas con la autoridad, bueno con eso que te platicué de lo que paso con esta profesora de matemáticas en la preparatoria, yo creo que eso empezó desde la secundaria ¿no?, así como de “Ah, no quiero trabajar con este porque no me gusta cómo me está enseñando” ¿no?, entonces, ahí como que se empezó a desarrollar esa como actitud un poco desafiante a la autoridad]*

Códigos: [ANE] [RPP]

El tema de las relaciones con los docentes y las figuras de autoridad también se representa como un problema, debido a que no se acostumbra a tener una relación cercana con los docentes y estos más que una guía, son una figura autoridad que no permiten que se rompa la barrera entre docente y alumno, muchas veces esta nueva forma de relacionarse les ha traído problemas, ya que es la única que conocen dado a que han vivido en una burbuja social donde daban por hecho que así eran las cosas, pero, al salir de esa burbuja se percatan de espacios individualizados y que

la relaciones a profundidad no se pueden en su totalidad dado las barreras que existen entre personas.

4.6.2. Dificultades: Retos y problemáticas pedagógicas

Notablemente se puede apreciar que la experiencia en la pedagogía Freinet es bastante agradable, no obstante, no es una pedagogía libre de fallos, ya que en los testimonios brindados se exponen situaciones que contrastan por lo planteado por Freinet debido a que se limita la libertad del alumno si se sale del paradigma intelectual que se quiere manejar en la institución, los testimonios más recurrentes son respecto a la expresión corporal y los gustos individuales de cada persona.

Con anterioridad se mencionó que existe una libertad en la expresión corporal, ya que no se utiliza uniforme ni se obliga a tener el cabello corto, no obstante, existe un control en la vestimenta que se decida llevar debido a que se debe utilizar ropa que no incluya logotipos o imágenes relacionadas a la cultura pop, la ropa debe ser de un color uniforme por los siguientes motivos:

1. Combatir la brecha económica y social.
2. Impedir que la cultura pop influya en el desarrollo de los estudiantes de la pedagogía Freinet.
3. Mantener una propuesta alternativa respecto a los intereses de los estudiantes de la pedagogía Freinet.

En primera instancia no se percibe como algo perjudicial el tener estas reglas, pero, partiendo de las bases de Freinet, estas limitantes no deberían existir, ya que reflejan la vida que tiene cada persona y el cómo moldea su pensamiento en base a estas, esto quiere decir que si el niño o niña

es fanática de un personaje de moda va a querer tener cosas relacionadas a ese personaje y compartirá el conocimiento de su vida a partir de esto, pero, si se limita la manera en que se quiere expresar el niño o niña se está contradiciendo a Freinet y asemejándose a las prácticas de la pedagogía tradicional, algunos de los testimonios son los siguientes:

P 5: Entrevista_04.pdf - 5:22 [*yo lleve el cabello largo, muy, muy largo, entonces ya al final, yo cuando estaba en secundaria ya empezaban esas prácticas un poco incongruentes ¿no?, sobre todo que a veces alimentaban prejuicios ¿no?, como que “los hombres tengan el cabello largo es sucio” ¿no?, “es desagradable”, “no es higiénico”, entonces “amárratelo o córtatelo” y ese tipo de cosas]*

Códigos: [RPP]

P 8: Entrevista_07.pdf - 8:14 [*empecé a tener más roces porque pues no sé, a mí me gustaba ir con el pelo largo y, por ejemplo, yo sé que eso es algo que no es posible, ni siquiera pensarlo, en otras instituciones, pero, según tenía entendido yo como que, también iba como con playeras de Bob Marley, de María Sabina y todo eso entonces según yo, tenía entendido, era una escuela que promovía la individualidad, la expresión individual ¿no?, y como que era algo de celebrar que tuvieras tu propia personalidad ¿no?, pero más bien cuando no encajaba con la visión de la gente que trabajaba ahí, pues se escandalizaba ¿no?, así como de “ah ¿cómo va a gustarte la música para drogadictos?” ¿no?]*

Códigos: [RPP]

Lo anterior expone una situación elitista, ya que al no cumplir con la visión intelectual de la institución se limita la expresión de los alumnos, nuevamente, son planteamientos que van en contra de la propuesta de Freinet debido a que se debe respetar plenamente todo lo que representa el niño o niña, también evidenciando una situación de clasismo que no debe existir en esta pedagogía, ya que surge precisamente de la lucha de clases.

En la cuestión educativa igual se mencionan incongruencias debido a que los docentes no se logran adaptar plenamente a esta pedagogía y recurren al uso de técnicas propias de la pedagogía tradicional, tal como se menciona a continuación:

P 6: Entrevista_05.pdf - 6:8 [*recuerdo una profesora del Prometeo con la que tuve conflictos y bueno, o sea, no personales, o sea, como yo directamente, pero una profesora, como muy muy sí, muy rara, como conflictiva y como que siempre había asambleas y cosas así, porque había situaciones y ella, de hecho, era la hija de la directora y pues no sé, cómo que ella nos daba algunas clases de como de sexualidad y de ética, ¿Y de qué? educación por la paz o cosas así, pero ella era muy intensa, entonces, como que siempre había ahí temas y conflictos y así, pero es la única profesora con la que yo recuerdo tener como una relación escabrosa*]

Códigos: [RPP]

P 8: Entrevista_07.pdf - 8:7 [*siento que muchos profes eran como abusivos ¿no?, o sea, como que también se dedicaban a amedrentar a los chavos ¿no?, y sobre todo con esas actitudes ¿no?, así de “ustedes deberían saber esto”, “ustedes no saben nada” ¿no?, y pues obviamente, pues no sabíamos nada porque éramos unos niños ¿no?, pero como que era parte de esa intimidación a través de la intelectualidad ¿no?, o sea, como que era una de sus finalidades ¿no?, o sea, como demostrar que eras mejor por todo lo que sabías ¿no?, a pesar de que fuera como un poco superficial ¿no?, y no sé, o sea, también después, como que salieron a la luz algunos casos de acoso*]

Códigos: [RPP]

Es notable que existen dificultades en la manera que se lleva a cabo la pedagogía Freinet, pues, no es solamente la implementación de técnicas, sino que se requiere que los docentes dejen de lado el pensamiento de la pedagogía tradicional, por lo tanto debe existir responsabilidad y confianza al profundizar en la manera de llevar a cabo la pedagogía; también es evidente que el uso de técnicas tradicional indica que la pedagogía tradicional, pese a todos los problemas que

conlleva, es eficiente en la manera de retener la información, por lo tanto el uso de la pedagogía Freinet repercute más en la manera de construir relaciones sociales, aunque, estas relaciones sociales solo se profundicen en los propios alumnos de dicha pedagogía.

4.7. Análisis general de la pedagogía Freinet desde la perspectiva sociológica: El caso de los egresados del Centro Freinet Prometeo

El análisis general del Centro Freinet Prometeo se realizará desde los siguientes campos:

- La relación entre la educación e igualdad social.
- Formación de identidades.
- El papel de los “actores” o del “sujeto”.

La pedagogía Freinet tiene como bases la lucha de clases y se busca combatir las diferencias al promover una pedagogía activa que tome como base la vida del niño o la niña, no obstante, el hecho de que la pedagogía sea parte de una escuela privada promueve una desigualdad social, dado que no todas las personas tienen los recursos suficientes para pagar una mensualidad y esa sea la razón por la cual se opta por la escuela tradicional, no obstante, en el propio Centro Freinet Prometeo se visualiza una desigualdad social a partir de los distintos tipos de capital que posee cada familia, esto reflejado desde el propio ingreso a la institución, ya que el ingreso a esta pedagogía se debe al capital cultural heredado de cada familia, pues, la mayoría de los estudiantes son hijos de académicos que buscan transmitir su *habitus*, optando por una pedagogía alternativa para alcanzar el “éxito académico”; en la búsqueda de este “éxito académico” se ve reflejado constantemente el capital económico y social que posee cada familia, esto a partir de los tipos de automóviles y juguetes que poseen y las personas que conocen, esto último siendo lo más relevante, ya que en la pedagogía Freinet existe un gran énfasis en las relaciones que

construye cada niño o niña y el hecho de que se conozcan a otros académicos les da cierta ventaja ante otros estudiantes, por lo que pese a ser una pedagogía alternativa, todavía se ve reflejada la jerarquización y la reproducción de desigualdades sociales.

La formación de la identidad proviene de acuerdo con la sociedad dominante, esto aplicado al caso del Centro Freinet Prometeo corresponde a la identidad académica que posee la institución, lo que quiere decir que se fomenta que los niños o niñas construyan su libertad en base a la intelectualidad y en caso de salirse de la norma se buscara reprimir dicha libertad, lo que deja evidente que no se respeta lo planteado por Freinet, ya que quitar libertad al niño o niña es recurrir a una relación de dominación propia de la pedagogía tradicional y por lo tanto no se puede desarrollar su pedagogía activa, esto viéndose reflejado en los gustos adquiridos, la expresión corporal y las limitaciones de vestimenta, esto último siendo algo incongruente, ya que la finalidad de que los estudiantes usen ropa que no incluya elementos del mundo del mercado es para fomentar la intelectualidad y combatir las desigualdades sociales, lo cierto es que no cumple ninguno de los dos objetivos y limita la libertad del niño o niña trayendo consigo conflictos que no deberían darse, según las bases de Freinet, en estos espacios, a su vez termina convirtiéndose en una especie de uniforme, por lo tanto existe un adoctrinamiento que no debería darse, debido a que se trata de una pedagogía alternativa y se recurre a prácticas de la pedagogía tradicional.

La formación de la identidad en el Centro Freinet Prometeo se ve envuelta en una violencia simbólica, esto quiere decir que se disimulan las relaciones de fuerza para condicionar el comportamiento del niño o niña y existe una aprobación de ser dominados por parte de los niños o niñas, a su vez que estos reproducen estas relaciones de fuerza, ya que la formación de identidad solo se felicita y promueve mientras que no se salga de la identidad académica de la

institución, no obstante, existe un ejercicio de conciencia en la dominación y su reproducción, ya que como indican los entrevistados, ellos son conscientes de las relaciones de fuerza y se oponían a estas, a su vez que las visibilizan para disminuir la reproducción de estas.

El papel/rol del niño o niña es de vital importancia en la pedagogía Freinet, ya que su base es que el niño o niña desarrolle su propio conocimiento en base a su vida, por lo tanto, el papel/rol del docente no es prioritario, lo que convierte a la pedagogía Freinet en una educación humanista desde la perspectiva weberiana, es decir, una educación orientada a la vida del estudiante, a su vez que se exponen elementos de la desescolarización provenientes del *curriculum oculto* de Phillip Jackson, esto reflejándose en la construcción del pensamiento propio y se fomente un espacio donde los docentes y el niño o niña se desarrollen a la par, por lo tanto el docente y el niño o niña son manejados como sujetos conclusivos donde existe un ejercicio de acompañamiento y motivación para el desarrollo del conocimiento, no obstante, en el rol del docente queda evidenciada la violencia simbólica debido al proceso de transitar de pedagogía tradicional a pedagogía Freinet, pues, existen casos de técnicas propias de la pedagogía tradicional, siendo los siguientes:

- **Memorización:** Tablas, lecturas obligadas.
- **Obediencia:** Chantaje emocional y búsqueda de disciplina rígida.
- **Violencia simbólica marcada en el lenguaje y en las posturas ideológicas:** El no permitir la libre expresión de su identidad si no corresponde a la pseudo intelectualidad que se busca.

El papel/rol del niño o niña no se ve envuelto en las incongruencias presentes en los docentes, ya que estos evidencian un desarrollo sano y expresan experiencias agradables en los primeros años

de la institución, no obstante, al ir creciendo son conscientes de las incongruencias de la pedagogía Freinet y desarrollan un pensamiento crítico como aparato de resistencia de su formación como personas.

Capítulo 5. Conclusiones

Al comenzar con la investigación, lo primero que se abordó fueron los apartados teóricos, iniciando con la historia de la pedagogía Freinet, lo relevante de este apartado son las invariantes pedagógicas, las técnicas Freinet y el *tanteo experimental* que es por lo que se fomenta una pedagogía libre que corresponde a la vida de cada niño o niña. Se comprende que la pedagogía Freinet tiene las bases de la pedagogía crítica, ya que integra su pedagogía en el entorno de cada individuo, esto quiere decir, que se busca que el conocimiento sea para todos sin ninguna distinción social debido a que se suele menospreciar el conocimiento adquirido por la vida de cada individuo por “no tener bases escolarizadas”, a su vez, rompe con el individualismo de la pedagogía tradicional al fomentar la cooperación para comunicar las experiencias de cada niño o niña, apoyándose de las técnicas Freinet, lo que motiva a la experimentación e integración social. La pedagogía Freinet promueve un espacio en el que se integren sanamente cada niño y niña y tengan la libertad de crear su propio conocimiento, ya que en ningún momento se consideran los logros como propios de la pedagogía, sino que los logros son exclusivamente del niño o niña; esto ha permitido la creación de una red de docentes que fomentan la “Escuela Moderna” de Freinet, la cual se ha difundido en Latinoamérica por medio de la FIFEM, REMFA, MEPA y la MMEM que tienen como objetivo mantener una pedagogía colectiva y libre para cada niño o niña. Otro punto relevante en este primer capítulo fue el contexto educativo del estado de Puebla, ya que permite visualizar el entorno en el cual se construye esta investigación, sobre todo se han

visibles los principales problemas que tiene la educación mexicana, la cuales son la deserción escolar y la carencia de gestión escolar, a su vez que la educación presento graves problemas al momento de la pandemia por COVID-19 dado a un proceso de digitalización el cuál no se produjo armoniosamente y trajo consigo más deserción y una gran brecha económica y social en la población, lo cual repercutió negativamente no solo en la pedagogía tradicional, sino de manera general.

El segundo elemento teórico que se abordó fue la pedagogía Freinet analizada desde la perspectiva sociológica, para esto se recurrió a los siguientes conceptos:

- Teóricos pedagógicos
- Teóricos de la educación
- Desescolarización
- Pedagogía crítica
- La teoría del poder de Michel Foucault
- Habitus, capital y campo de Pierre Bourdieu
- El curriculum oculto de Philip W. Jackson

A través de estos conceptos se logró romper con los paradigmas de la pedagogía tradicional al hacer visible los errores que arraiga y el cómo se ha abordado desde distintas perspectivas para la creación de nuevas pedagogías que resuelvan la mayoría de los errores, es a través de la sociología que la educación que se permite un análisis profundo de la educación, no solo desde lo académico, ya que se comprenden todos los factores ligados a la educación, tales como las políticas públicas, la familia, la economía, las relaciones sociales, entre otros, pero, siempre marcadas dos teorías: el trabajo individual y el trabajo colectivo, es aquí donde radica el trabajo

de la sociología de la educación, que es el análisis de las teorías pedagógicas y sociales y las incidencias que poseen con la realidad y el sistema educativo, a partir de que estos elementos se hacen visibles surgen los teóricos de la educación y los teóricos pedagógicos que formulan sus pedagogías en base a la resistencia, la intervención social, la escolarización y el pensamiento crítico. Estos conceptos exponen la importancia de la sociología de la educación, ya que esta permite comprender las estructuras y jerarquías que existen en las estructuras sociales, a la par de mostrar como las estructuras sociales moldea los pensamientos y experiencias del niño o niña, dado que la pedagogía tradicional fomenta un individualismo y competencia entre los individuos, a la par de limitar la libertad de ellos a través de una violencia simbólica que se presenta en los castigos, la uniformidad y espacios cerrados, elementos los cuales combaten las pedagogías alternativas que su principal objetivo no es el éxito académicos, sino la libertad de expresión y la construcción de un conocimiento mutuo alejado de las distinciones sociales que hace presente la pedagogía tradicional.

Al comenzar la descripción empírica de la investigación se plantearon una serie de objetivos para evidenciar la importancia que tiene esta investigación para la sociología, a la par de la creación una pregunta de investigación y una hipótesis con la intención de darles respuestas. El objetivo general por el cuál se rige esta investigación es el siguiente:

- Analizar experiencias formativas sobre el desempeño social y académico de los estudiantes del Centro Freinet Prometeo de la Ciudad de Puebla desde la perspectiva de sus egresados.

De este objetivo general surgen objetivos específicos que facilitan el análisis de los resultados obtenidos, los objetivos específicos son:

- Documentar historias relacionadas a los métodos activos de Freinet en los egresados del Centro Freinet Prometeo de la Ciudad de Puebla.
- Conocer la influencia que posee la pedagogía Freinet en la construcción del conocimiento de los egresados del Centro Freinet Prometeo de la ciudad de Puebla.

Los objetivos planteados se cumplieron y los resultados obtenidos fueron satisfactorios,

Por otra parte, la pregunta que rige la investigación es la siguiente:

- ¿Qué aportes brinda la pedagogía Freinet en el nivel educativo y en las formas de planificación de los estudiantes del Centro Freinet Prometeo de la ciudad de Puebla desde la perspectiva de sus egresados?

Para contestar la pregunta se recurre a la realización de los objetivos previamente planteados, los cuales se desarrollaron de manera satisfactoria, ya que a través de los testimonios brindados por los entrevistados se conoce la influencia que tuvo la pedagogía Freinet en el desarrollo académico de sus egresados, siendo el aporte más relevante entre los entrevistados el hecho de trabajar colectivamente, esta cooperación es la clave de la pedagogía Freinet, ya que a partir de esta se desarrolla un conocimiento mutuo que da lugar a redes de apoyo que no es exclusivo del niño o niña, sino que incluye todo su entorno, esto con la finalidad de reconocer las habilidades y limitaciones de cada niño o niña para poder fortalecerlas y así generar un ambiente sano donde se respete su conocimiento y tenga la libertad de expresarse en todos los ámbitos. Es a partir de la libertad y la colectividad que ocurre la ruptura con la pedagogía tradicional, ya que esta se sustenta en el memorismo y la reproductividad sin tomar en cuenta la identidad del niño o niña, esto mostrándose el hecho de simplemente denominarlos alumnos, denominación que no se utiliza en la pedagogía Freinet porque se rechaza la uniformidad y se busca que cada niño o niña

sea único y que el mismo construya su propio conocimiento en compañía de su entorno, por lo tanto la pedagogía Freinet aporta la colectividad y la libertad de expresión en cada niño o niña de la institución, dicha institución se convierte en un espacio libre y democrático donde nadie es superior al otro y entre todos construyen su propio conocimiento, todo lo anterior dándose exclusivamente en una pedagogía Freinet.

Respondida satisfactoriamente la pregunta de investigación y cumpliéndose los objetivos planteados, lo último a contestar es la hipótesis de esta investigación, la cuál es la siguiente:

- Los egresados del Centro Freinet Prometeo obtienen un mayor desarrollo en las formas de planeación y en su nivel educativo que aquellos estudiantes con una educación tradicional debido a la implementación de la pedagogía Freinet.

A través del análisis de los testimonios brindados por egresados del Centro Freinet Prometeo y al comprender en su totalidad la pedagogía Freinet, se puede decir que, sí se confirma esta hipótesis, aunque se generan incongruencias en la manera que se implementa la pedagogía Freinet. Los niños o niñas del Centro Freinet Prometeo son el centro de la pedagogía, es decir, que se debe respetar plenamente su libertad, su conocimiento y su expresión para que desarrollen adecuadamente su conocimiento, lo cierto es que en los testimonios brindados se indicó que en ocasiones no se respeta la identidad de cada ya que, niña, pero, a pesar de eso han desarrollado su conocimiento de manera adecuada, ya que pese a los conflictos con los docentes, entre los propios niños se muestra un ambiente sano donde prevalece el trabajo colectivo y el respeto a la identidad.

Es necesario recalcar que no es una pedagogía utópica, pues, se presentan dificultades al momento de implementar las bases de Freinet e incluso se contradicen en algunas cuestiones

administrativas. La pedagogía Freinet requiere flexibilidad de tiempo tanto en niños y padres de familia, en caso de los niños se necesita tiempo de adaptación a esta pedagogía, ya que al no existir una figura de autoridad visible el niño queda sorprendido de la libertad y le cuesta trabajo integrarse en un plan de trabajo, esto siendo más visible en aquellos que vienen de otras pedagogías como la tradicional o la pedagogía Montessori; en el caso de los padres de familia es más notable en las actividades extracurriculares como los viajes, la fabricación de objetos y el apoyo en cuestiones administrativas de la institución, ejemplo de esto son la practica de campo o el recorrido por Puebla, ya que se tiene la idea que todos tienen la disposición de tiempo y dinero para realizarlas, lo que a su vez muestra una diferenciación social que no debería existir, pues, Freinet desarrolla su pedagogía en la lucha de clases y el hacer la pedagogía privada en lugar de pública va en contra de lo propuesto por Freinet.

Lo más llamativo de los testimonios brindados por los egresados del Centro Freinet Prometeo es la afirmación que se recurre a técnicas de la pedagogía tradicional, como es el memorismo, la obediencia y la violencia simbólica, esto genera la duda de que si la pedagogía Freinet trae resultados favorables por sus elementos propios o por la utilización de técnicas de la pedagogía tradicional; lo cierto es que esta parte de eliminar ciertas bases de lo planteado por Freinet y utilizar otras técnicas es propio de la pedagogía Freinet, ya que esta es una pedagogía activa, por lo tanto se adapta a los entornos actuales para no quedar desfasada, por lo tanto se afirma que la pedagogía Freinet se presta a una constante readaptación para seguir manteniendo vigente esta pedagogía. A pesar de lo mencionado con anterioridad, esta pedagogía es válida en la actualidad porque las bases de Freinet siguen vigentes, las cuales son el respeto al conocimiento del niño o niña y el desarrollo de un conocimiento colectivo, a la par que se mantiene como una pedagogía

crítica debido a que las actividades extracurriculares promueven esta liberación y formación de identidades, a la par de mantener la colectividad, no obstante, existe el gran problema de salir de este espacio e interactuar con una sociedad individualista, lo que ha provocado problemas de adaptación al salir de esta pedagogía, como previamente se abordó. Finalizando este apartado, se puede decir que la utilización de técnicas de la pedagogía tradicional, estas no han modificado las bases de Freinet, debido a que las técnicas tradicionales son para el desempeño académico y preparar al niño o niña para integrarse en nuevos espacios, lo cual no es la prioridad de Freinet, sino que el niño o niña desarrolle adecuadamente su conocimiento e identidad.

En el transcurso de la investigación se presentaron problemas, principalmente en conseguir personas que quisieran brindar su testimonio del Centro Freinet Prometeo, debido a que los egresados suelen mantener en privado todo lo que representa la pedagogía Freinet y buscan que solo se mantengan entre ellos, lo que a su vez muestra una distinción social y que no se respetan los ideales de Freinet, pese a lo anterior, los 8 testimonios brindados fueron de mucha utilidad debido a que hicieron visibles los problemas pedagógicos que conlleva la pedagogía Freinet, a la par de exponer la manera positiva que influyó dicha pedagógica en el desarrollo de su identidad; otro problema que se presentó es la revisión de documentos históricos, debido a que los egresados no contaban ya con esos documentos, mientras, que para la directora son documentos confidenciales y que no se pueden hacer públicos por respeto a la privacidad.

Mencionado los aportes de esta investigación, surgen líneas de investigación futuras que deberían ser analizadas a profundidad, partiendo de los resultados obtenidos de esta investigación, dichas líneas de investigación son las siguientes:

- El análisis de las TIC y como estas pueden influir en el desarrollo de nuevas técnicas Freinet, debido a que se está proyectando una sociedad plenamente digital.
- Los procesos de adaptación a la pedagogía Freinet teniendo como población objetivo a los docentes.
- La influencia de los movimientos Freinet en la educación mexicana actual.
- La nueva forma de concebir la educación y el cómo la pedagogía Freinet se enfrenta a las problemáticas sociales actuales.
- La manera de implementar las técnicas de Freinet en la pedagogía tradicional y analizar de qué manera influye en el desarrollo de su identidad.
- El análisis de las pedagogías alternativas presentes en el estado de Puebla e indagar cuál se adecua correctamente en la sociedad actual.
- Las brechas económicas y sociales presentes en la educación mexicana.
- Experiencia de los padres con hijos en la escuela tradicional.

La pedagogía Freinet es válida en la sociedad actual, aunque la sociedad actual sea plenamente individualista, los conocimientos que brinda esta pedagogía permiten que los egresados planteen soluciones a las problemáticas sociales y puedan expresar libremente su conocimiento e identidad, como se ha mencionado con anterioridad, esta pedagogía presenta fallos como lo es el proceso de adaptación a nuevos entornos y problemas con las figuras de autoridad, no obstante, las bases de Freinet se cumplen, pues, los egresados expresan sentirse felices durante su etapa en el Centro Freinet Prometeo, aunque al pasar el tiempo se hacen visibles la utilización de técnicas de la pedagogía tradicional, esto no ha afectado a su desarrollo personal y académico, en cambio han presentado resultados favorables al pertenecer a esta pedagogía.

A modo de conclusión, quiero resaltar las fortalezas de esta investigación, la primera fortaleza son los testimonios brindados por los egresados del Centro Freinet Prometeo, dado que todos son personas estudiadas en distintas ramas, lo que amplía el margen de la construcción de la identidad de los egresados, a la par que son testimonios de personas jóvenes y dados por ellos, lo que impide alteración a sus testimonios y que estos sean lo más reciente posible; la segunda fortaleza es que esta investigación se realizó en una realidad reciente y en la cual transcurrió la pandemia de COVID-19, por lo tanto se muestra un gran aporte al mostrar las problemáticas de la educación debido a la pandemia y el cómo se adaptó la pedagogía Freinet a esta problemática, lo cual da lugar a la reflexión y pueda ser estudiada bajo cierta estabilidad al pasar a una sociedad plenamente digital.

Anexos

Matriz operacional

Tema	Sociología de la educación
Título	Aportes de los métodos activos de la pedagogía Freinet en el desempeño social y académico de los estudiantes: El caso de los egresados del Centro Freinet Prometeo en el estado de Puebla
Pregunta de investigación	¿Qué aportes brinda la pedagogía Freinet en el nivel educativo y en las formas de planificación de los estudiantes del Centro Freinet Prometeo de la ciudad de Puebla desde la perspectiva de sus egresados?
Objetivo general	Analizar experiencias formativas sobre el desempeño social y académico de los estudiantes del Centro Freinet Prometeo de la Ciudad de Puebla desde la perspectiva de sus egresados.
Objetivo específico 1	Conocer la influencia de los métodos activos de la pedagogía Freinet en los egresados del Centro Freinet Prometeo con sede en Puebla.
Objetivo específico 2	Analizar la manera en que influye la pedagogía Freinet en la construcción del conocimiento en base a los egresados del Centro Freinet Prometeo con sede en Puebla.
Hipótesis	Los egresados del Centro Freinet Prometeo

	obtienen un mayor desarrollo en las formas de planeación y en su nivel educativo que aquellos estudiantes con una educación tradicional debido a la implementación de la pedagogía Freinet.
Variable 1	Modelo educativo
Variable 2	Métodos activos

Fuente: Creación propia, 2024.

Personas que brindaron su testimonio para la entrevista semi estructurada

Agradezco a Maribel Sánchez Roldán y al doctor Héctor Francisco González Fernández por contactarme con las personas a entrevistar.

Identificador	Nombre de la persona
Entrevistado 1	Maximiliano Ríos Zavala
Entrevistado 2	Mario Ríos Zavala
Entrevistado 3	Jan Darío Rodríguez Swiecichowski
Entrevistado 4	Héctor Pavel García García
Entrevistado 5	Tamara Pérez García
Entrevistado 6	Eugenio Pérez
Entrevistado 7	Omar Rodrigo García García
Entrevistado 8	Mariana Dávila García

Guion de entrevista semi estructurada dirigida a egresados

Objetivo general: Analizar experiencias formativas sobre el desempeño social y académico de los estudiantes del Centro Freinet Prometeo de la Ciudad de Puebla desde la perspectiva de sus

egresados.		
Objetivos específicos:		
<p>a) Conocer la influencia de los métodos activos de la pedagogía Freinet en los egresados del Centro Freinet Prometeo con sede en Puebla.</p> <p>b) Analizar la manera en que influye la pedagogía Freinet en la construcción del conocimiento en base a los egresados del Centro Freinet Prometeo con sede en Puebla.</p>		
Ejes de análisis	Categoría analítica	Preguntas para la pauta de entrevista
Pregunta de encuadre		¿Cómo fue tu experiencia en el Centro Freinet Prometeo?
Relación teoría – práctica	Propuesta educativa	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo te sentiste durante el tiempo que estudiaste en el Centro Freinet Prometeo? 2. ¿Qué diferencias notas del Centro Freinet Prometeo respecto a otros tipos de educación/escuelas? 3. ¿Cómo fue la relación de los profesores contigo y tus compañeros? 4. ¿Cómo fue la relación

		con tus compañeros de clase?
Relación teoría - práctica	Extensión y difusión de la pedagogía Freinet	<p>1. ¿Por qué tus papás eligieron el Centro Freinet Prometeo para tu educación?</p> <p>2. ¿Qué consideras que fue lo más importante que aprendiste en el Centro Freinet Prometeo?</p> <p>3. ¿Toda tu educación fue con la pedagogía Freinet?</p> <p>(En caso de que haya cambiado de escuela, se realizarán las siguientes preguntas)</p> <p>4. ¿Tú nueva escuela fue pública o privada?</p> <p>5. ¿Cómo te sentiste en el proceso de cambio?</p> <p>(En caso de que toda la educación fue con la</p>

		<p>pedagogía Freinet, se realizan las siguientes preguntas)</p> <p>4. ¿Tú quisiste permanecer en el Centro Freinet Prometeo? O ¿Fue decisión de tus papás? Y ¿Por qué?</p> <p>5. ¿Te hubiera gustado asistir a otra escuela?</p> <p>(Las siguientes preguntas se realizan independientemente de las respuestas anteriores)</p> <p>6. ¿Cómo fue tu experiencia en la primaria?</p> <p>7. ¿Cómo fue tu experiencia en la secundaria?</p> <p>8. ¿Cómo fue tu experiencia en la preparatoria?</p>
Vida cotidiana	Implicaciones socioeducativas	1. ¿Estuviste satisfecho/a con la manera en que

		<p>se imparten las clases en el Centro Freinet Prometeo?</p> <p>2. ¿Cuáles fueron las materias que más te gustaban? Y ¿Por qué?</p> <p>3. ¿Cuáles fueron las materias que menos te gustaban? Y ¿Por qué?</p> <p>4. ¿Cuáles fueron tus actividades extracurriculares preferidas?</p> <p>5. ¿Cómo te sentías al realizar dichas actividades?</p> <p>6. ¿Extrañas realizar dichas actividades?</p>
Pregunta de cierre	Críticas y aportaciones de la pedagogía Freinet para la visión actual del sistema educativo mexicano	¿Te gustaría agregar algo que no te pregunté?

Agradecimiento	Gracias por brindar tú tiempo para la realización de la entrevista
----------------	--

Guion de entrevista semi estructurada dirigida al docente

Objetivo general: Analizar experiencias formativas sobre el desempeño social y académico de los estudiantes del Centro Freinet Prometeo de la Ciudad de Puebla.		
Objetivos específicos:		
<ul style="list-style-type: none"> c) Conocer la influencia de los métodos activos de la pedagogía Freinet en los estudiantes del Centro Freinet Prometeo con sede en Puebla. d) Analizar la manera en que influye la pedagogía Freinet en la construcción del conocimiento en base a las experiencias formativas del Centro Freinet Prometeo con sede en Puebla. 		
Ejes de análisis	Categoría analítica	Preguntas para la pauta de entrevista
Pregunta de encuadre		¿Cuál es la visión del Centro Freinet Prometeo?
Relación teoría – práctica	Propuesta educativa	<ul style="list-style-type: none"> 5. ¿Cuál es el total de alumnos con los que cuenta la institución? 6. ¿Con cuántos grupos cuenta la institución? 7. ¿Cuántos docentes laboran en la institución? 8. ¿Cómo es la relación de los profesores con los alumnos? 9. ¿Qué diferencias existen de la

		<p>pedagogía Freinet respecto a otros tipos de educación/escuelas?</p> <p>10. ¿Qué implica la pedagogía Freinet y la utilización de sus técnicas?</p> <p>11. ¿Qué ideas o principios encuentra más atractivos de la pedagogía Freinet?</p>
Relación teoría - práctica	Extensión y difusión de la pedagogía Freinet	<p>6. ¿Los profesores han presentado dificultades al adaptarse a la pedagogía Freinet?</p> <p>7. ¿Los alumnos han presentado dificultades al adaptarse a la pedagogía Freinet?</p> <p>8. ¿Cómo concibe el papel didáctico del docente dentro del aula? Y ¿Qué funciones destacaría?</p> <p>9. Mencione las principales técnicas Freinet utilizadas en el aula.</p> <p>10. ¿Cuáles son las</p>

		<p>formas de evaluación?</p> <p>11. ¿Cuál es la importancia de dichos procesos evaluativos?</p> <p>12. ¿Cuál es la intención de dichos procesos evaluativos? Y ¿en qué se basan?</p>
Vida cotidiana	Implicaciones socioeducativas	<p>7. A escala social, ¿Cómo influye la pedagogía Freinet en la comunidad y el entorno?</p> <p>8. ¿Qué imagen se tiene de los alumnos dentro y fuera del aula?</p> <p>9. ¿Cuál es el reglamento que deben de seguir los alumnos del Centro Freinet Prometeo?</p> <p>10. ¿Qué se espera del alumnado? En caso de tener determinadas características, ¿Llegan a alcanzarse?</p> <p>11. Mencione y explique las actividades extracurriculares que realiza el Centro Freinet Prometeo.</p> <p>12. ¿Cuál es la función</p>

		<p>pedagógica de dichas actividades extracurriculares?</p> <p>13. ¿Cree necesario, en la actualidad, la aplicación de un modelo de escuela como el desarrollado por el Centro Freinet Prometeo?</p> <p>En caso negativo se realizará la siguiente pregunta:</p> <p>12. ¿Por qué?</p> <p>En caso positivo se realizarán las siguientes preguntas:</p> <p>13. ¿Ve posible el aumento de escuelas con la pedagogía Freinet?</p> <p>14. ¿Por qué?</p>
Pregunta de cierre	Críticas y aportaciones de la pedagogía Freinet para la visión actual del sistema educativo mexicano	¿Te gustaría agregar algo que no te pregunté?
Agradecimiento		Gracias por brindar tú tiempo para la realización de la entrevista

Referencias

1. Albert Gómez, M. J. (2006). *La investigación educativa. Claves teóricas*. Madrid. McGraw Hill
2. Alirio Pérez, Á., Africano Gelves, B. B., Febres-Cordero Colmenárez, M. A., & Carrillo Ramírez, T. E. (2016). Una aproximación a las pedagogías alternativas. *Educere*, 20(66), 237-247.
3. Álvarez, J., Camacho, S., Maldonado, G., Trejo, C., Olguín, A., Pérez, M. (2007). La investigación cualitativa. <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n3/e2.html>
4. Anáhuac Puebla. (2021). El impacto de la pandemia en la educación. <https://puebla.anahuac.mx/posgrados/blog/el-impacto-de-la-pandemia-en-la-educacion>
5. Araque, J. y Rivera, N. (2005). *Sociología General*. Bogotá, D.C.: Trillas.
6. Astete, C. (2017). Pierre Bourdieu: el poder en el campo de la educación y la pedagogía. <https://www.redalyc.org/journal/5709/570960868016/html/>
7. A, Montessori. (s.f.). Método Montessori. https://www.educa.jcyl.es/crol/es/recursos-educativos/metodo-montessori.ficheros/1402046-METODO_MONTESSORI.pdf
8. Bernal, A. (1998). Antropología de la educación para la formación de profesores. *Educación y Educadores*, 9(2), 149–167. <https://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/668>
9. Bourdieu, P., Passeron, J. (1969). *Los estudiantes y la cultura*. Barcelona: Editorial Labor S.A.
10. Bourdieu, P. (1980a). *El sentido práctico*. Argentina-España: Siglo XXI.

11. Bourdieu, P. (1980b). *La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. Barcelona: Ed. Laia.
12. Bourdieu, P. (2005). *Capital cultural, escuela y espacio social*. Buenos Aires: Siglo XXI.
13. Bourdieu, P. (2006). *La distinción. Criterio y bases sociales del gusto*. 3ra. ed. Madrid: Taurus.
14. Canda, M. F. (2000) Diccionario de pedagogía y psicología. España: ENVEGA.
15. Casado, J., Villalba, C. (2012). *La práctica de la pedagogía Freinet ayer y hoy*.
16. Castillo, G. (2017). *Sociología de la educación*. Bogotá D.C., Fundación Universitaria del Área Andina.
17. Cifuentes-Medina, J., Pineda-de-Cuadros, N. & Torres-Ortiz, J. (2021). Aportes de la Sociología de la Educación la formación de profesores de educación primaria. *Cultura, Educación y Sociedad*, 12(1), 297-310. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.12.1.2021.19>
18. Clemente, M. (2007). *La complejidad de las relaciones teoría-práctica en educación*. Ediciones Universidad de Salamanca.
19. Comisión Nacional de los Salarios Mínimos. (2021). *Incremento a los Salarios Mínimos para 2022*. <https://www.gob.mx/conasami/es/articulos/incremento-a-los-salarios-minimos-para-2022?idiom=es>
20. Comisión Nacional de los Salarios Mínimos (2020). *Incremento al salario mínimo para 2021*. <https://www.gob.mx/conasami/es/articulos/incremento-al-salario-minimo-para-2021>

21. Comisión Nacional de los Salarios Mínimos (2019). *Histórico aumento del salario mínimo para 2020*. <https://www.gob.mx/conasami/es/articulos/historico-aumento-del-salario-minimo-para-2020?idiom=es>
22. Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 2(7), 162-167. Recuperado en 01 de abril de 2024, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009&lng=es&tlng=es.
23. De la Rosa, G. (17 de julio de 2023). *A 3 años de pandemia, hay en Puebla 7% menos escuelas privadas*. *Ángulo 7*. <https://www.angulo7.com.mx/2023/07/17/a-3-anos-de-pandemia-hay-en-puebla-7-menos-escuelas-privadas/>
24. Dirección General de Planeación, Programación y Estadística Educativa. (2022). *Principales cifras del Sistema Educativo Nacional 2021-2022*. https://www.planeacion.sep.gob.mx/Doc/estadistica_e_indicadores/principales_cifras/principales_cifras_2021_2022_bolsillo.pdf
25. Dueñas Buey, M. L., (2010). EDUCACION INCLUSIVA. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 21(2), 358-366.
26. Eisner, E. (1998). *El ojo ilustrado. Indagación cualitativa y mejora de la práctica educativa*. Barcelona: Paidós.
27. Fernández, F. (2003). *Sociología de la educación*. PEARSON EDUCACIÓN, S. A., Madrid.

28. Fernández, J. (2013). *Capital simbólico, dominación y legitimidad. Las raíces weberianas de la sociología de Pierre Bourdieu*. *Papers: revista de sociologia*, 98(1), 0033-60.
29. FIFEM (S.f.). *Red de movimientos*. Citado el 26/11/2022.
30. Formainfancia European School (2020). *¿Qué es la educación alternativa y qué metodologías engloba?* <https://formainfancia.com/educacion-alternativa-caracteristicas-ejemplos/>
31. Foucault, M. (2003) *Vigilar y Castigar*. Argentina: Siglo XXI.
32. Foucault, M, (2007) *Historia de la Sexualidad 1- La voluntad de saber*. Argentina: Siglo XXI.
33. Freinet, C. (1994). *Por una escuela del pueblo* (2da ed.). Fontamara.
34. Freinet, C., & Salengros, R. (1976). *Modernizar la escuela*. LAIA.
35. Freire, P. (1968). *Pedagogía del oprimido*.
36. Garduño, L. (2008). Evaluación del Programa Escuelas de Calidad en el estado de Puebla: resultados sobre logro educativo. *Revista mexicana de investigación educativa*, 13(38), 891-917. Recuperado en 15 de febrero de 2024, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662008000300010&lng=es&tlng=es.
37. Gilbert, R. (1977) *Las ideas actuales en pedagogía*. México: Grijalbo.
38. Gerring, J. (2014). *Metodología de las ciencias sociales*. Madrid. Alianza Editorial

39. Gobierno de México. (s.f.) *Puebla: Economía, empleo, equidad, calidad de vida, educación, salud y seguridad pública*.
<https://www.economia.gob.mx/datamexico/es/profile/geo/puebla-pu>
40. González, J. (1988). *Célestin Freinet, un precursor de la investigación en la escuela. Las técnicas educativas y la organización del aprendizaje*.
<https://revistascientificas.us.es/index.php/IE/article/view/9172/8042>
41. Gorozabel-Quiñonez, J. E., Alcívar-Cedeño, T. G., Moreira-Morales, L. L., & Zambrano-Delgado, M. F. (2020). Los modelos de gestión educativa y su aporte en la educación ecuatoriana. *EPISTEME KOINONIA*, 3(5), 238–252.
<https://doi.org/10.35381/e.k.v3i5.774>
42. Grupomaracaiboadmoneducativa (2015). *Definiciones de Administración Educativa*.
<http://grupomaracaiboadmoneducativa.blogspot.com/2015/06/definiciones-de-administracion-educativa.html>
43. Hernández, D. (15 de mayo de 2023). *Covid deja rezago educativo: alumnos de secundaria tienen conocimiento de tercero de primaria*. El Sol de Puebla.
<https://www.elsoldepuebla.com.mx/local/covid-deja-rezago-educativo-alumnos-de-secundaria-tienen-conocimiento-de-tercero-de-primaria-10064347.html>
44. Hernández, J. (2015). *Abandono escolar en secundaria y bachillerato en Puebla*.
45. Instituto Carlos Pereyra (S.f.). *Sobre Nosotros*.
<https://www.carlospereyra.edu.mx/nosotros.html>

46. Instituto Nacional de Estadística y Geografía (S.f.). Matrícula escolar por entidad federativa según nivel educativo, ciclos escolares seleccionados de 2000/2001 a 2022/2023.
https://www.inegi.org.mx/app/tabulados/interactivos/?pxq=Educacion_Educacion_06_e4b31c4e-57bd-4910-a7d0-70a2660d6241
47. Instituto Nacional de Estadística y Geografía (S.f.). Tasa de abandono escolar por entidad federativa según nivel educativo, ciclos escolares seleccionados de 2000/2001 a 2022/2023. <https://www.inegi.org.mx/app/tabulados/interactivos/?pxq=9171df60-8e9e-4417-932e-9b80593216ee>
48. Magaña, L., Sánchez S. (2017) *El modelo educativo*. Cuernavaca: Instituto Nacional de Salud Pública.
49. Martínez, M. (1998). *La investigación cualitativa etnográfica en educación*. México: Trillas.
50. MEPA (S.f.). *¿Quiénes somos?* <https://www.mepamexico.org> Citado el 20/11/2022.
51. Ovejero, A., Pastor, J. (2001). *La dialéctica saber/poder en Michel Foucault: Un instrumento de reflexión crítica sobre la escuela*.
52. Paéz, J. (2016). *Origen del Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna: una lucha política-pedagógica en la década de 1980*. Revista Mexicana de Historia de la Educación, vol. IV, núm. 8, 2016, pp. 201-229.
53. Parrilla, A. (2000). Proyecto docente e investigador II. Cátedra de Universidad, Universidad de Sevilla.
54. Philip, J. (1998) *La vida en las aulas* (6ta edición). Morata.

55. Quiroga, P. (2018). *Rudolf Steiner: conferencias sobre pedagogía Waldorf*. Madrid: Ed. Biblioteca Nueva, con la colaboración de la Editorial Rudolf Steiner, Serie Clásicos de la Educación nº 37.
56. Ramírez J. y Quintal N. (2011), “¿Puede ser considerada la pedagogía crítica como una teoría general de la educación?”, en *Revista Iberoamericana de Educación Superior (ries)*, México, UNAM-IISUE/Universia, vol. II, núm. 5, pp. 114-125, <http://ries.universia.net/index.php/ries/article/view/141>. [consulta: 01/11/2023].
57. Real Academia Española. (s.f.). Docencia. En *Diccionario de la lengua española*. Recuperado en 06 de marzo de 2023, de <https://dle.rae.es/docencia?m=form>
58. Real Academia Española. (s.f.). Pedagogía. En *Diccionario de la lengua española*. Recuperado en 06 de marzo de 2023, de <https://dle.rae.es/pedagogía>
59. Rodríguez, G., Gil, J. y García, E. (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Granada: Aljibe.
60. Rodríguez, N., (2000). *Gestión escolar y calidad de la enseñanza*. *Educere*, 4(10), 39-46.
61. Rodríguez, P. G. (1986). *Expansión y crisis de la educación primaria en México (una visión histórica)*. https://www.cee.edu.mx/rlee/revista/r1981_1990/r_texto/t_1986_3-4_06.pdf
62. Sánchez, Alberto (1991). *Por una pedagogía autogestiva en la escuela pública*. Apuntes de una experiencia, texto ganador del segundo lugar en el concurso Testimonio de la Labor del Maestro. Secretaría de Educación Pública, México.

63. Sarasa, C. F. (2015). Transformación social y creación de sentido en los testimonios de maestros y alumnos de la segunda etapa del movimiento Freinet en España. *Historia Social y de la Educación*, 4(3), 287–308.
64. Secretaría del Trabajo y Previsión Social (2023). *Entran en vigor salarios mínimos 2023 en todo el país*. <https://www.gob.mx/stps/prensa/entran-en-vigor-salarios-minimos-2023-en-todo-el-pais?idiom=es>
65. Taylor, S. J. y Bogdan, R. (2010). *Introducción a los métodos cualitativos*. Nueva York: Book Print (edición original, 1992).
66. Trapiello, C. (S.f.) FEDERACION INTERNACIONAL DE ESCUELA MODERNA (FIMEM) Citado el 20/11/2022.
67. UNILA (s.f.) ¿Cuál es la diferencia entre pedagogía y docencia? <https://www.unila.edu.mx/cual-es-la-diferencia-entre-pedagogia-y-docencia/>
68. Zambrano, J. (08 de febrero de 2022). *Puebla sufre retroceso educativo de más de 10 años por pandemia. Más reformas Mejor trabajo*. <https://www.masreformasmejortrabajo.mx/index.php/economia/trabajo-forzoso-e-infantil/item/9932-puebla-sufre-retroceso-educativo-de-mas-de-10-anos-por-pandemia>
69. Zuñiga Caceres, A. P., Allaica Naula, A. S., & Reategui Torres, G. R. (2022). La desescolarización de Iván Illich: solamente un ensayo preliminar de reflexiones educativas. *Paidagogo*, 4(1), 131–144. <https://doi.org/10.52936/p.v4i1.108>