

ffyl



1. INTRODUCCIÓN

1. INTRODUCCIÓN

El lenguaje es un hecho universal, que acontece en todas las culturas, y una de las habilidades humanas más distintivas. Los seres humanos adquirimos y empleamos el lenguaje con facilidad; sin embargo, existe una gran complejidad computacional en los procesos de adquisición, comprensión y producción del lenguaje.

El lenguaje ha sido y continuará siendo centro de atención, así como un tema de considerable interés y de vital importancia para el estudio de la naturaleza humana.

La adquisición del lenguaje es un proceso complicado que, depende del tipo de palabras que se estén aprendiendo. Los sustantivos son más fáciles que los verbos; los verbos requieren la apreciación de que los hechos son estructurados, es decir, de que hay cosas que causan otras cosas.

La investigación sobre la adquisición del lenguaje ha tenido dos objetivos:

- Comprender la adquisición del conocimiento de palabras individuales.
- Comprender la adquisición del conocimiento de cómo se combinan las palabras para formar frases llenas de significado.

Como menciona Ferdinand de Saussure "El lenguaje es un conjunto de asociaciones, relaciones y oposiciones".

Cuando intentamos comprender la naturaleza del significado nos resulta más complicado porque el significado tiene distintos niveles, todos independien-

tes. El significado es un concepto complicado: la entonación, las palabras, las frases, conversaciones enteras, todos pueden transmitir significado, pero de distintos tipos. Por lo tanto, uno de los problemas que surgen cuando investigamos sobre el aprendizaje infantil del lenguaje es que no podemos simplemente buscar un niño de 18 meses de edad y preguntarle qué palabras conoce, o qué sabe sobre esas palabras, o cómo llegó a saber lo que sabe. Cualquier padre sabe, que aunque los niños actúen como si comprendieran, muy a menudo no es así; por ello, es importante que sepamos exactamente cuál es la intención del niño en cuestión.

La presente investigación enfoca su atención al período lingüístico en el que las producciones del niño se limitan a una palabra a la vez y su desarrollo lingüístico se da por la adición de nuevas palabras que van incrementando su léxico productivo. Este período también se suele llamar etapa holofrástica ya que depende de la situación contextual en la que se pronunciaron; este fenómeno ha sido observado sobre todo por padres investigadores que han descrito aspectos específicos o bien anecdóticos del desarrollo léxico de sus hijos. Es hasta la actualidad que empiezan a incrementarse estudios más sistemáticos sobre las producciones tempranas de los niños por medio de diarios de estudio.

Una teoría sobre la adquisición del lenguaje además de proporcionar información sobre la estructura del lenguaje debe lograr dar cuenta de los procesos que se llevan a cabo durante esta etapa, de los mecanismos y estrategias que el niño emplea en el proceso de adquisición, así como de las habilidades que lo hacen posible.

ffyl



2. JUSTIFICACIÓN HIPÓTESIS Y OBJETIVOS

2.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los estudios sobre adquisición del español, , como lengua materna, son escasos en comparación con los efectuados en otras lenguas, además de que su difusión es muy limitada y sólo un pequeño número de estas investigaciones está dedicado al desarrollo semántico.

Una de las grandes discusiones dentro del campo de la adquisición de la lengua materna consiste en llegar a una hipótesis que logre explicar ¿De qué manera el niño adquiere el significado? y ¿Cómo éste se desarrolla? Un primer obstáculo se debe a la problemática que ya de por sí existe en las teorías formuladas sobre la competencia semántica del adulto. Hasta ahora no existe una teoría bien formulada que sirva de base para el estudio de los datos que proporciona el niño y que sea universalmente aceptada.

A partir de la diversidad de enfoques, concepciones y teorías sobre el significado se han propuesto diferentes y hasta opuestos modelos teóricos que tratan de responder a la importante pregunta de cómo los niños pequeños construyen el significado para sus primeros elementos lingüísticos mínimos de significación.

2.2 OBJETIVOS

2.2.1 Objetivo general:

Definir cómo a partir del contexto extralingüístico el niño es capaz de conocer y delimitar el significado de las palabras.

2.2.2 Objetivos específicos:

- Describir la adquisición del significado de las primeras palabras del niño basada en la referencia que esta tenga con objetos, acciones o situaciones del mundo real.
- Establecer en qué grado se confirman las teorías que sobre adquisición del significado se han postulado.
- Clasificar las categorías gramaticales del niño.

2.3 HIPÓTESIS

Es posible detectar el referente de las emisiones de las palabras únicas del niño a partir de su uso en todos sus contextos por lo que efectuaré una descripción lo más detallada posible sobre el proceso de adquisición del lenguaje en un sujeto de caso, hablante nativo del español, trazando el orden de adquisición de las palabras y la evolución del significado de éstas.

2.4 JUSTIFICACIÓN

A partir de 1973 se han propuesto diferentes modelos teóricos que tratan de responder a la importante pregunta de cómo los niños pequeños construyen significados para sus primeras palabras. Hay muy pocas observaciones completas sobre los significados tempranos del niño así como de las maneras en que las palabras cambian de significado después de su extensión inicial por lo que resulta interesante poder efectuar una observación cerrada de una niña hablante del español a partir de su primera emisión con significado, para ello es necesaria una observación longitudinal lo más detallada posible acerca de las emisiones espontáneas de la niña en todos sus contextos para poder sacar conclusiones sobre su referente, combinando técnicas de observación y registro diario con muestreo periódico a través de grabaciones.

Es creciente en los últimos años el interés de los lingüistas por estudiar las primeras palabras del niño en el plano semántico, gran parte de estas investigaciones han atacado el problema desde el punto de vista cuantitativo es decir, en qué medida y cómo aumenta el vocabulario; o bien taxonómico, examinando el desarrollo y organización de las categorías semánticas aplicando criterios del lenguaje adulto en la mayoría de los casos.

ffyl



3. MARCO TEÓRICO

3. MARCO TEÓRICO

3.1. TEORÍAS ACERCA DE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE:

3.1.1 Teoría de Chomsky:

Noam Abraham Chomsky (1928), lingüista y filósofo estadounidense, en sus obras referentes al lenguaje, define algunos términos de competencia y gramática generativa. Por ejemplo:

“La competencia lingüística es el conocimiento que el hablante-oyente tiene de su lengua tal como es representado por una gramática generativa. (...) y actuación es la conducta lingüística o uso real del lenguaje (...) Una gramática generativa es una teoría de la competencia”

“Competencia es el conocimiento que el hablante-oyente tiene de su lengua (...); actuación es el uso real de la lengua en situaciones concretas”

“Parece claro que debemos considerar que la competencia lingüística -lo que se llama saber una lengua- consiste en un sistema abstracto que subyace al comportamiento, sistema constituido por el conjunto de reglas cuya interacción determina la forma y el sentido intrínseco de un número potencialmente infinito de oraciones. Semejante sistema es lo que entendemos por una gramática generativa”

Chomsky propone la existencia de una “caja negra” innata, un “dispositivo para la adquisición del lenguaje” o LAD (por sus siglas en inglés), capaz de recibir el input lingüístico y, a partir de él, derivar las reglas gramaticales universales. Este input es imperfecto; sin embargo, el niño es capaz de generar de él una gramática que genera oraciones bien estructuradas y que determina cual es la forma en que deben usarse y comprenderse éstas. La naturaleza de este LAD no es conocida, pero es bastante aceptada la idea de que el hombre tiene una tendencia innata para aprender el lenguaje.

3.1.2. Teoría de Bruner o de la solución de problemas:

Para Bruner, tanto las cogniciones como los contextos son cruciales para el desarrollo del lenguaje. Bruner sugirió que el niño aprende a usar el lenguaje para “comunicarse en el contexto de la solución de problemas”, en lugar de aprenderlo en sí; se enfatiza el aspecto comunicativo del desarrollo del lenguaje más que su naturaleza estructural o gramatical. De acuerdo con Bruner, el niño necesita dos fuerzas para lograr el aprendizaje del uso del lenguaje. Una de ellas es equivalente al LAD de Chomsky; la otra fuerza sería la presencia de un ambiente de apoyo que facilite el aprendizaje del lenguaje. Bruner denominó a éste sistema de apoyo para la adquisición de un lenguaje o LASS. Dentro de este LASS sería relevante la presencia del “habla infantil”, forma de comunicación que tienen los padres con sus hijos pequeños que se caracteriza por su lentitud, brevedad, repetitividad, concentración en el “aquí y ahora” y en su simplicidad; esta manera de comunicarse le permite al niño

“extraer la estructura del lenguaje y formular principios generales”(Davidoff, 1989). Esta “habla infantil” aparecerá generalmente en un contexto de acción conjunta, en el que el tutor y el niño concentran su acción en un solo objeto y uno de ellos “vocaliza” sobre él.

3.1.3. Teoría de Piaget:

Piaget resalta la universalidad de la cognición y considera al contexto relativamente poco importante y escasamente influyente en los cambios cualitativos de la cognición. El niño es visto como constructor activo de su conocimiento y, por lo tanto, del lenguaje.

Piaget presentó una teoría integrada del desarrollo cognitivo, que era universal en su aplicabilidad y fue caracterizada la estructura subyacente del pensamiento. Su aproximación es constructivista e interaccionista a la vez. Se proponen dos mecanismos constructores de las estructuras cognitivas para tratar con entornos cada vez más complejos: la organización y la acomodación. Estos principios son aplicables al estudio del desarrollo del lenguaje; éste se centraría en una expresión cada vez más clara y lógica del pensamiento y en una progresiva socialización, basada en la capacidad progresiva del niño para comprender puntos de vistas ajenos.

3.1.4 Teoría de Vygotsky o de las influencias socioculturales:

Es un teórico dialéctico que enfatiza tanto los aspectos culturales del desarrollo como las influencias históricas. Para Vygotsky la reciprocidad entre el individuo y la sociedad, siendo definida esta tanto histórica como culturalmente, es muy importante. El contexto de cambio y desarrollo es el principal foco de atención, dado que ahí es donde podemos buscar las influencias sociales que promueven el progreso cognitivo y lingüístico. Para Vygotsky el habla es, fundamentalmente, un producto social.

El lenguaje precederá al pensamiento e influiría en la naturaleza de éste: los niveles de funcionamiento intelectual dependerían de un lenguaje más abstracto. Además, habla y acción están íntimamente unidas: mientras más compleja es la conducta y más indirecta la meta, más importante es el rol de la lengua.

3.1.5 Teoría de Skinner o del condicionamiento:

Para Skinner, el aprendizaje del lenguaje se produciría por simples mecanismos de condicionamiento. En un principio los niños simplemente imitarían, para después asociar determinadas palabras a situaciones, objetos o acciones.

El aprendizaje del vocabulario y de la gramática se haría por condicionamiento operante. La gente que se encuentra alrededor del niño recompensará la vocalización de enunciados correctos gramaticalmente, la presencia de nuevas palabras en el vocabulario, la formulación de preguntas y respuestas, etc. y castigará con la desaprobación todas las formas del lenguaje incorrecto, como enunciados agramaticales, entre otras.

3.2. TEORÍAS ACERCA DE LA ADQUISICIÓN DEL SIGNIFICADO:

Hasta ahora no existe una teoría bien formulada que sirva de base para el estudio de los datos que proporciona el niño y que sea universalmente aceptada, es por ello que se han propuesto diferentes y hasta opuestos modelos teóricos que tratan de responder a la importante pregunta de cómo los niños pequeños construyen el significado para sus primeras palabras.

A continuación se presentan los principales modelos teóricos que se han propuesto en los últimos años:

- a) Hipótesis sobre los rasgos semánticos
- b) Teoría de los contrastes léxicos

c) Modelo para la asociación palabra – referente

3.2.1. Hipótesis sobre los rasgos semánticos:

En sus primeros escritos, Clark opina que durante las fases iniciales de producción lingüística los niños usan palabras para las que no tienen el mismo significado que el adulto; de esta forma, la representación inicial del significado de una palabra nueva está destinada a ser incompleta, incluyendo solamente un subconjunto de los componentes semánticos que están asociados a esa palabra, en el lenguaje adulto.

Clark postula la hipótesis de que cuando el niño atiende a una nueva palabra, observa una o dos de las características más sobresalientes del objeto o del evento en el que la palabra fue aplicada e infiere que son únicamente esos los rasgos semánticos que están en relación con el significado de la palabra. Puesto que inicialmente el significado de una nueva palabra es incompleto, los niños cometen muchos errores referenciales en el uso de ella; a través de repetidas experiencias con una nueva palabra, los niños perciben que el uso que le dan a ella no corresponde al del adulto; es decir, las diferentes y repetidas situaciones del uso de una nueva palabra ayudan al niño a agregar nuevos rasgos semánticos. Esta diferenciación gradual se inicia con la representación semántica que el niño tiene de la nueva palabra y se completa hasta que se equivale con el significado adulto. La lista de rasgos en la definición del niño, va desarrollándose a partir de rasgos iniciales hasta la adquisición del significado convencional que es cuando se completa el significado de la

palabra y su extensión queda restringida a la extensión del lenguaje adulto.

Esta hipótesis ha provocado inmensos debates y fuertes críticas por lo que en su artículo sobre el significado temprano, Clark resume las críticas que hubo sobre su modelo y reconoce que su teoría sufrió de cuatro grandes problemas:

1. Criterio vago para identificar los candidatos potenciales que pudieran servir como posibles primitivos semánticos en el sistema lingüístico infantil.
2. Enfoque reducido de la teoría al explicar solamente cómo a partir de la adición de rasgos semánticos los significados se van restringiendo y no cómo se van ampliando y no cómo se van ampliando y haciendo más generalizados.
3. La clara equivocación de asumir que los rasgos semánticos siempre son aprendidos de lo general a lo específico.
4. Los hallazgos de sobreextensiones son más raros en comprensión que en producción, de aquí que el fenómeno pueda no ser el resultado de una representación semántica subyacente sino una estrategia comunicativa que resulta de la estrechez del vocabulario existente.

Aunque Clark considera que su modelo hace claras y acertadas predicciones

acerca del orden de adquisición de significados relacionados, acepta la posibilidad de que su hipótesis pueda ser reemplazada por otra mucho más general y que haga más fuertes predicciones.

3.2.2. Hipótesis del Núcleo Funcional:

Nelson propone que los objetos son inicialmente percibidos por el niño como totalidades funcionales y por eso son asignados a una categoría específica basada en su función; es decir, lo que el niño va a percibir de los objetos va a partir de lo que pueda hacer con ellos y lo que ellos puedan hacer. Después de que el sujeto tiene la oportunidad de explorar las relaciones funcionales en las que el objeto pueda participar, es que será capaz de asignarlo a una categoría conocida.

Nelson afirma que las primeras palabras que los niños utilizan son nombres de objetos altamente funcionales. Además, considera que, solamente después de abstraer o definir las funciones del objeto el niño abstrae las características formales que servirán para el papel secundario de identificar al candidato para una categoría.

La teoría de Nelson ha sido objetada por otros investigadores.

3.2.3. Modelo para la asociación palabra – referente:

El modelo de adquisición del significado de las palabras de Schlesinger es presentado a lo largo de su publicación "Steps to language" donde el autor explica cómo progresa el aprendizaje léxico y cómo los significados se van estableciendo en el léxico mental del niño. Desde su punto de vista, los niños forman conceptos y significados de palabras de manera análoga en un proceso interactivo, tanto longitudinal como bidireccionalmente.

Schlesinger propone que inicialmente todas las palabras son asociadas a referentes singulares; como resultado de esta unión, la palabra es guardada en la memoria junto con una representación interna del referente. En esa etapa la palabra no está en el lugar de un concepto sino asociada a una instancia particular de ese concepto. A la pregunta de cómo el niño elige un referente particular para cada nueva palabra, Schlesinger propone explicaciones psicológicas; él argumenta que el niño atiende al todo más que a las partes del objeto, es decir, a la parte más sobresaliente de las situaciones complejas y a los estímulos que se le muestran con señalamientos. Gradualmente, a través de experiencias repetidas que relacionan objetos con referentes, algunas de las cuales relacionan la misma palabra con diferentes referentes, el niño asimila semejanzas entre los referentes que son ligados con la palabra en cuestión.

ffyl



4. METODOLOGÍA

4. METODOLOGÍA

4.1. SUJETO DE ESTUDIO:

Dicha investigación se basa en la observación sistemática del desarrollo lingüístico de la niña Ixchel Cruz Coba, segunda hija del matrimonio Cruz Coba, nacida el 1 de febrero de 2006.

Ixchel ha sido criada en un ambiente monolingüe, el mayor contacto que ha tenido con el español ha sido por medio de sus padres, abuelos y tías por lo que en el diario de registro aparecen todos ellos en algún momento.

La mayoría de los eventos lingüísticos se realizaron en su casa, así como en la casa de los abuelos; el registro de emisiones del habla natural de Ixchel se llevó a cabo durante el transcurso de interacciones espontáneas de ella con su familia, así como durante cuestionamientos que yo le hacía para constatar el uso de una palabra.

Los reportes se iniciaron cuando la niña contaba con 2:0,16; es decir, el estudio fue haciendo un seguimiento continuo y permanente por 2 meses, 5 semanas y 2 días (2:3,23).

4.2. RECOLECCIÓN DE DATOS:

El método elegido para la obtención del material de trabajo fue el diario de registro del desarrollo lingüístico de Ixchel, mismo que fue diseñado con base en los lineamientos propuestos por la tesis de la Mtra. Silvia Valdez Machuca¹.

Se consideró que la elección de esta metodología era la más conveniente debido al tipo de estudio a efectuar. El diario de registro es fundamental en un estudio longitudinal, incluye una extensa información acerca de la conducta lingüística del niño en un período de 14 semanas.

Ixchel tenía 2:0,16 cuando se inició el registro, día que quedó constatado que por medio de la emisión: /ná.na/, se refería a su hermana lojana; las observaciones continuaron hasta cumplidos 2:3,23 de edad, fecha en que finalizó la etapa holofrástica; a partir del inicio se anotaron las emisiones comprensibles de Ixchel acompañadas de detalladas descripciones de los contextos lingüísticos y situacionales.

Se tomó por palabra toda aquella emisión que se empleara sistemáticamente referida a un objeto o a una situación aun cuando su forma fonológica no tuviera relación con la adulta.

¹ VALDÉS MACHUCA, Silvia M.E. Tesis de Maestría. Aspectos fonológicos, morfológicos y semánticos en la adquisición del léxico en el niño. México. (1996).

Siguiendo las pautas propuestas por Op. Cit. (1), el diario de registro quedo constituido por la siguiente información para cada entrada:

- a) Núm. de semana
- b) Fecha
- c) Edad en meses y días
- d) Emisión, transcrita fonéticamente
- e) Evento comunicativo que incluye el lugar en el que el evento se llevó a cabo, así como una breve descripción de la interacción de la niña con su interlocutor o con el objeto o situación que motivó el acto comunicativo.
- f) Observaciones, aquí se registraron todas las consideraciones a que hubo lugar tales como. entonación y repetición de las emisiones de la niña.

4.3. PROCEDIMIENTO DE ANÁLISIS:

Se registraron los siguientes tipos de fenómenos:

- a) Las nuevas producciones fonológicas adquiridas cuyo referente era comprensible.
- b) Sustitución de una palabra por otra.

En esto, como en otros detalles del procedimiento se siguió lo propuesto por Op. Cit. (1)

El registro de las emisiones se realizó inmediatamente después del hecho.

Además de la fecha y la edad del niño, se numeraron las semanas de observación a partir del 17 de febrero de 2008. Con esto fue posible evaluar los procesos de desarrollo del sujeto en intervalos semanales de tiempo, asignando a cada emisión una clase de referente.

4.3.1. Clasificación referencial:

Obtenido el corpus se aplicó la clasificación de palabras únicas con base en el tipo de referente: 1) palabras objeto: palabras que son usadas

por el niño para entidades individuales o cosas reales de la situación; 2) palabras acción o estado: palabras que son usadas por el niño para codificar acciones o estados de objetos; 3) palabras modificadores: palabras que refieren propiedades y cualidades de cosas o situaciones; y 4) palabras sociales: palabras que constituyen partes de una interacción social.

ffyl



5. ANÁLISIS REFERENCIAL

5. ANÁLISIS REFERENCIAL

Cada palabra de Ixchel fue asignada a una de las siguientes cuatro categorías de referencia: 1) palabras objeto, 2) palabras acción o estado, 3) palabras modificadores y 4) palabras sociales. Clasificación basada en Op. Cit. (1). Resulta difícil establecer la categoría referencial de una palabra en el período holofrástico; no obstante, la mayoría de las palabras tempranas de Ixchel quedaron plenamente identificadas dentro de cada una de las categorías referenciales propuestas.

En la muestra total, 83 palabras, la mayoría fueron palabras objeto (53 palabras) Las otras tres categorías estuvieron menos representativas: palabras acción o estado (9 palabras), palabras modificadores (19 palabras) y palabras sociales (2 palabras).

Las palabras objeto fueron la categoría primeramente registrada, cuando Ixchel tenía 2:0,16, durante la primera semana de estudio. A partir de entonces, durante las semanas siguientes, fue la categoría que alcanzó mayor número de palabras. En la semana 3 de estudio (2:1,2) apareció el primer modificador. La primera palabra acción entró en el léxico durante la semana 6 de estudio (2:1,24), fue registrada como un signo verbal para decirle a su tía ven /be/. Las palabras sociales surgieron en la semana 11 de estudio (2:3,0).

Los resultados del análisis indican que es posible determinar la categoría de referencia de muchas de las primeras palabras que el niño usa.

5.1. CONTENIDO DE LAS PRIMERAS PALABRAS:

5.1.1. Primeras categorías semánticas que presentó el vocabulario:

Mi análisis muestra que las palabras tempranas que se pueden identificar son etiquetas para objetos y acciones que forman parte de la experiencia cotidiana en el ambiente familiar cerrado del niño. Así, las primeras palabras elegidas por Ixchel fueron aquellas que formaban parte de su entorno diario y se fueron modelando a través de los repetidos contextos en los que se presentaron.

Las listas que a continuación se dan muestran las diferentes clases semánticas que presentaron las palabras del niño, cabe aclarar que no están presentes las 103 palabras debido a que muchas de ellas no pudieron ordenarse en alguna clase.

CLASIFICACIÓN DE LAS PALABRAS EN CAMPOS SEMÁNTICOS

CAMPO SEMÁNTICO: PERSONAS

Lojana /ná.na/

Abuela /bé.la/

Ana /á.na/

Caro /lo/

Abuelo /ló.lis/

Papá /pá/

Ixchel /i.té/

Mamá /má/

Niña /ná.na/

Payaso /yo/

Bebé /e.bé/

Niño /nó.no/

Luis /lis/

CAMPO SEMÁNTICO: ANIMALES

Jirafa /ta/

Perro /bó.bo/

Loro /ló.lo/

Catarina /ná/

Hormiga /bí.bi/

CAMPO SEMÁNTICO: IMITACIÓN DE SONI- DOS

Miau miau /miá.miá/

liii /i . i . i/

Muuu /buuú/

CAMPO SEMÁNTICO: PERSONAJES

Piolín /lí/

Topogigia /yá/

Winnie Pooh /pó/

Cenicienta /e . é . ta/

Beto /bo . bó/

Dumbo /ú . bo/

CAMPO SEMÁNTICO: COMIDA

Leche /é . che/

Plátano /mó . mo/

Bon ice /ná . is/

Agua /bó.guá/

Sopa /ó . pa/

CAMPO SEMÁNTICO: JUGUETES

Cuento /to/

Globo /bó.bo/

CAMPO SEMÁNTICO: MODIFICADORES

No /no/

Aquí /a.ti/

Sí /ti/

Allá /yá/

Acá /a.tá/

Más /másh/

CAMPO SEMÁNTICO: ROPA Y ACCESORIOS

Collar /dó . ta/

Pants /páshs/

Llave /lá . ve/

Lentes /tés/

CAMPO SEMÁNTICO: INTERJECCIONES

¡Hola! /lá/

¡Ah! /á . a/

¡Ay! /ah . ah . áh/

¡Chin! /chin/

¡Shh! /sh/

¡Adiós! /yó . os/

CAMPO SEMÁNTICO: ACCESORIOS DE LA COCINA

Vaso /bó . bo/

Vaso de agua /á.gua/

Taza /pá . pa/

Cuchillo /yó . yo/

Cuchara /lá . la/

Plato /tó . to/

CAMPO SEMÁNTICO: PRONOMBRES

Qué /té/

Yo /mí/

CAMPO SEMÁNTICO: PARTES DEL CUERPO

Ojo /dó . do/

Uñas /ñas/

5.1.2. Observaciones:

Puesto que la primera palabra de Ixchel fue /ná.na/, su primera clase semántica fue la concerniente a personas. Durante las siguientes semanas fueron surgiendo nuevas palabras, algunas de estas se agregaron a la lista, al mismo tiempo que aparecieron nuevas categorías.

Durante el período observado y con el desarrollo léxico nuevas entradas se fueron agregando a las categorías ya existentes. En la semana 3 de estudio aparece en el léxico del niño la categoría correspondiente a IMITACIÓN DE SONIDOS, con /miá.miá/; en la semana 6 de estudio su forma fonológica para sonido de ratón /i . i . i/ y en la semana 11 de estudio aparece el sonido de vaca /buuú/. Semanas después Ixchel ya no se interesó en reproducir nuevos sonidos debido a que no formaban parte de su contexto lingüístico. Por lo que el niño inicia su adquisición del lenguaje imitando no solamente las palabras que escucha de sus interlocutores sino los sonidos que percibe de objetos para los cuales todavía no tiene adquirida la forma convencional adulta.

Con respecto a la categoría PERSONAS, categoría muy amplia debido a que el léxico del niño se conforma por palabras que constituyen su experiencia diaria. Otras categorías importantes en número de entradas fueron las correspondientes a PERSONAJES y ACCESORIOS DE LA COCINA debido a que eran cosas que veía por medio de la televisión, cuentos, muñecos, así mismo las utilizaba día a día.

Los MODIFICADORES y las INTERJECCIONES fueron una clase de palabras que siempre tuvieron uso correcto por el sujeto de estudio.

5.1.3. Comparación de resultados con otras investigaciones:

Las categorías semánticas observadas en el habla de Ixchel coinciden con los resultados de la Tesis de Maestría de la Mtra. Silvia Valdez Machuca quien utilizó las siguientes categorías: imitación de sonidos de animales, personas, comida, juguetes, ropa y accesorios.

5.2. MECANISMOS POR LOS QUE EL NIÑO ESTABLECE CONEXIONES ENTRE PALABRAS Y SIGNIFICADOS:

Casi todos los investigadores de este campo coinciden en sus hipótesis en el papel preponderante que la madre ocupa como interlocutora del niño. Así proponen que durante la interacción entre madre y bebé, ella inconscientemente está siempre, intensa y sistemáticamente, haciendo esfuerzos para indicar los referentes de las palabras; y que es mediante esos intentos que los niños logran identificar los referentes.

Existen varias variables que contribuyen a diversificar los modelos en la conducta del desarrollo extensional de las palabras tales como los siguientes:

- 1) Carga conceptual de un término.
- 2) Frecuencia con la que el niño está en contacto con el término.
- 3) Características lingüísticas y no lingüísticas de los contextos en los que el niño tiene la experiencia del uso de la palabra por parte de los adultos.
- 4) Edad del niño.
- 5) Experiencia lingüística del niño en el momento de la adquisición de la palabra.

5.2.1. Carga conceptual de un término:

El sujeto de estudio se enfrenta a palabras cuyos referentes son objetos concretos, de dimensiones que pueda delimitar o bien que pueda manipular; como es el caso de la palabra /ná/ para referirse a todas las niñas, a su hermana (lojana) y a su tía (Ana).

5.2.2. Frecuencia con la que el niño está en contacto con el término:

El niño en esta etapa temprana del lenguaje, en su limitado mundo, va a estar en contacto con unas palabras más que con otras, el grado de contacto influ-

irá para que, a través de usos frecuentes en diversos contextos, asimile el referente de una palabra. Las posibilidades disminuirán si la palabra en cuestión es utilizada mínimamente en su contexto familiar.

5.2.3. El contexto lingüístico en el que se modela la palabra:

El significado que el niño va adquiriendo no obedece siempre a una extensión regular; así mismo, el término que utiliza no corresponde siempre a una palabra del lenguaje adulto. Por ejemplo: La palabra No. 97 /té.ti/ "porque sí" aprendida a partir de una ocasión en que se le preguntó porqué pintaste a la muñeca y su tía respondió dile: porque sí; a partir de ese momento cada que se le preguntaba porque realizaste tal o cual acción ella siempre respondía / té.ti/ "porque sí".

5.2.4. El contexto no lingüístico en el que se aprende la palabra:

El niño percibe una información auditiva fonológica en un contexto extralingüístico que le aporta elementos de información para deducir el contenido referencial de la misma. Por ejemplo: Yo le enseñaba mis cosas y le decía: "mi libreta", "mi lápiz", "mi bolsa"; por lo que durante la primera semana, la palabra No. 19 /mí/ "yo", usada en el habla convencional adulta para significar al pronombre posesivo en primera persona gramatical, mi sujeto de estudio

la empleaba para referir lo siguiente:

- Cuando se dibujaba
- Al preguntarle quién canta
- Indicar pertenencia

De esto podemos deducir que el contexto aporta al niño datos para que éste descubra el significado de las palabras.

ffyl



6. CONCLUSIONES DEL ESTUDIO DE CASO

6. CONCLUSIONES DEL ESTUDIO DE CASO

- Las teorías que han tratado de explicar el desarrollo del significado no logran predecir en toda su totalidad los patrones de extensión que siguen las palabras del niño.
- La teoría para la asociación palabra – referente cobró considerable apoyo con este trabajo ya que este modelo predice que el significado se desarrolla gradualmente y concurrentemente con el refinamiento de los conceptos asignados subyacentemente.
- El sujeto de estudio en el período de una palabra no mantuvo una sola estrategia para la adquisición de significado.
- En el período de una palabra el sujeto no simplemente agrega palabras a su vocabulario sino que está inserto en la exploración de las propiedades significativas de las palabras.
- Se demuestra con esto cuan exitoso es el niño en descubrir el referente que subyace en una palabra aunque inicialmente falle.
- Esto en parte nos demuestra que el lenguaje es innato en el ser humano.
- La información genética se refuerza con el aprendizaje del lenguaje.

- El lenguaje, en su adquisición, es acústico – fonológico, morfológico, sintáctico y semántico; además de ser un proceso complejo y gradual.
- La Lingüística en sí nos demuestra el estudio continuo del lenguaje desde sus primeras etapas hasta su desarrollo y creatividad lo cual, con acuerdo con Chomsky, es infinito en su creación y extensión.
- Además refuerza un factor esencial que ya Saussure, Sapir y Worf nos señalan, el lenguaje es social.
- El lenguaje como menciona Saussure es un conjunto de asociaciones – relaciones y oposiciones de fonemas, morfemas, palabras y significados.

ffyl



7. BIBLIOGRAFÍA

7. BIBLIOGRAFÍA

- ALISON F. GARTON. INTERACCIÓN SOCIAL Y DESARROLLO DEL LENGUAJE Y LA COGNICIÓN. (1994): ESPAÑA. EDIT. PAIDÓS.
- BOADA, Humbert. (1986): El desarrollo de la comunicación en el niño. Barcelona. Anthropos.
- BOUTON, Charles. (1976): El desarrollo del Lenguaje. Buenos Aires. Huemul.
- BRUNER, J. (1984): Los formatos en la adquisición del lenguaje. Madrid. Alianza
- CLARK, EVE. (2003): First Language acquisition. New York. Cambridge University Press.
- COSERIU, E. (1977). El hombre y su lenguaje. Madrid: Gredos.
- CHOMSKY, Noam. (2006): Language and mind. New York. Cambridge University Press.
- DALE, Philip. (1992): Desarrollo del Lenguaje: un enfoque Psicolingüístico. México. Trillas.
- D.I SLOBIN. INTRODUCCIÓN A LA PSICOLINGÜÍSTICA. (1987): MÉXICO. EDIT. PAIDÓS, STUDIO BÁSICA.

- DAVIDOFF, Linda. (1989): Introducción a la Psicología. Madrid. Mc Graw Hill

- GERRY T. M. ALTMANN. (1999): LA ESCENSIÓN DE BABEL. UNA INCURSIÓN EN EL LENGUAJE, LA MENTE Y EL ENTENDIMIENTO. BARCELONA: EDITORIAL: ARIEL.

- GIMATE W. A. (1980). Lenguaje y sociedad. México: BUAP.

- GLEASON, J. B. y Ratner, N. B. (1999). Psicolingüística. España: Cristina Casado Lumbreras.

- HOFF-GINSBERG, E. SHATZ, M. (1982): LINGUISTIC INPUT AND THE CHILD'S ACQUISITION OF LANGUAGE. PSYCHOLOGICAL BULLETIN, 92, 3-26.

- JACOBSON. R. (1974). Lenguaje infantil y afasia. Madrid: Ayuso.

- JACOBSON Y HALLE. (1974). Fundamentos del lenguaje. Madrid: Ayuso.

- JEAN BERKG GLEASON NAN BERSTEIN RATNER. (1999): PSICOLINGÜÍSTICA. ESPAÑA: EDITORIAL MC GRAW HILL.

- MANUEL CARREIRAS. (1997): DESCUBRIENDO Y PROCESANDO EL LENGUAJE. MADRID: EDITORIAL TROTTA.
- NELSON, K.E. (1977): Facilitating childrens syntax acquisition. Developmental psychology 13.
- PIAGET, J. (1984): Lenguaje y Pensamiento del niño pequeño. Barcelona. Paidós.
- SAUSSURE, Ferdinand. (2005): Curso de Lingüística General. Edit Losada.
- SCHELESINGER, I. M. 1971. "Production of utterances and language acquisition". En D. I. Slobin (Ed.) The ontogenesis of grammar . New York : Academic Press.
- SKINNER, B. (1957): Verbal Behaviour, Appleton – Century – Crofts.
- VALDES MACHUCA, Silvia Eugenia. (1996): Aspectos fonológicos, morfológicos y semánticos en la adquisición del léxico en el niño. Tesis para obtener el grado de Maestra en Ciencias del Lenguaje.
- VIGOTSKY; Lev. (1997): Language Acquisition. Cambridge University Press.

Diccionarios:

- ALCARAZ VARÓ, Enrique. (1997): Diccionario de Lingüística Moderna. Edit. Ariel. 643 págs.
- CABELLO, María Teresa. (1991): Diccionario de Lingüística. Edit. Ariel. 290 págs.
- COVARRUBIAS, S. (1998). Tesoro de la lengua castellana o española. Edición de Martín Riquer. Barcelona Alta Fulla.
- LEWANDOWSKI, Theodor. (1982): Diccionario de Lingüística. Cátedra. 447 págs.
- _____ . (1817). Diccionario de la lengua castellana por la Real Academia Española. Quinta edición. Madrid: Imprenta Real. Reproducido a partir del ejemplar de la Biblioteca de la Real Academia Española.
- _____ . (1899). Diccionario de la lengua castellana por la Real Academia Española. Décimatercia edición. Madrid: Imprenta de los Sres. Hernando y compañía. Reproducido a partir del ejemplar de la Biblioteca de la Real Academia Española.

- _____ (1956). Diccionario de la lengua española. Décimo octava edición. Madrid: Espasa-Calpe. Reproducido a partir del ejemplar de la Biblioteca de la Real Academia Española.
- _____ (2001). Diccionario de la lengua española. Vigésimo segunda edición. Madrid: Espasa-Calpe.

Páginas electrónicas:

- http://www.um.es/analesps/v07/v07_2/02-07_2.pdf
- http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacionlogo/adquisicion_del_lenguaje.pdf
- http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/musicoterapia/sitios_catedras/296_psicologia_ciclo_vital1/material/archivos/evolucion_adquisicion_lenguaje.pdf
- http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?Id_articulo=616
- <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1086886>

ffyl



8. APÉNDICE

8. APÉNDICE

DIARIO DE REGISTRO

Núm. de semana: 0

Fecha: 15_01

Edad: 0:11,14

Emisión: /be.be/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Mientras veía una revista, mencionó la palabra después de observar a un bebé.

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para referirse al bebé.

Núm. de semana: 1

Fecha: 17_02

Edad: 2:0,16

Emisión: /ná.na/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Mientras le cambiaba el pañal, se acercó su hermana a hacerle cosquillas en el cuello.

Observaciones:

Entonación: gritando.

Repetición: dos veces repitió lo mismo para referirse a su hermana lojana.

Núm. de semana: 1

Fecha: 20_02

Edad: 2:0,19

Emisión: /é/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Estaba distraída así que le pedí que viniera.

Observaciones:

Entonación: respondió fuerte.

Repetición: Una vez para referirse a qué.

Núm. de semana: 1

Fecha: 20_02

Edad: 2;0,19

Emisión: /lá/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Veíamos un álbum fotográfico, señaló la foto y mencionó a su abuela.

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para referirse a su abuela materna.

Núm. de semana: 1

Fecha: 20_02

Edad: 2:0,19

Emisión: /nta.ntá/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Al preguntarle por su hermana, respondió...

Observaciones:

Entonación: gritando.

Repetición: dos veces repitió la misma palabra para decir: no está.

Núm. de semana: 1

Fecha: 20_02

Edad: 2:0,19

Emisión: /la/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Al preguntarle a dónde había ido su hermana, respondió...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para referirse a la escuela.

Núm. de semana: 1

Fecha: 20_02

Edad: 2:0,19

Emisión: /ti/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Le pedí que señalara en una foto a su hermana.

Observaciones:

Entonación: emocionada.

Repetición: Una vez para contestar aquí.

Núm. de semana: 1

Fecha: 20_02

Edad: 2:0,19

Emisión: /li/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Mientras veíamos una caricatura, nos percatamos de que a un niño se le había parado una mariposa en la nariz; al preguntarle dónde se paró la mariposa, ella dijo...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para contestar nariz.

Núm. de semana: 1

Fecha: 20_02

Edad: 2:0,19

Emisión: /no/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Al preguntarle si quería leche, ella respondió...

Observaciones:

Entonación: gritando.

Repetición: Una vez para decir no.

Núm. de semana: 1

Fecha: 20_02

Edad: 2:0,19

Emisión: /á.a/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Al enseñarle un perrito muy bonito, respondió...

Observaciones:

Entonación: tiernamente.

Repetición: Una vez para referirse a ¡ah!

Núm. de semana: 1

Fecha: 20_02

Edad: 2:0,19

Emisión: /é/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Le hablé y ella respondió...

Observaciones:

Entonación: respondió fuerte.

Repetición: Una vez alargada para referirse a qué (mande).

Núm. de semana: 1

Fecha: 20_02

Edad: 2:0,19

Emisión: /na/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Estábamos viendo las fotos de la graduación, encontró a Ana y dijo...

Observaciones:

Entonación: emocionada.

Repetición: Una vez para referirse a Ana.

Núm. de semana: 1

Fecha: 20_02

Edad: 2:0,19

Emisión: /to/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Al llegar su tía a la casa, ella le dijo...

Observaciones:

Entonación: feliz.

Repetición: Una vez para referirse a Caro.

Núm. de semana: 1

Fecha: 20_02

Edad: 2:0,19

Emisión: /lo/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Al llegar su abuelo a la casa, ella le dijo...

Observaciones:

Entonación: feliz.

Repetición: Una vez para referirse a su abuelo paterno.

Núm. de semana: 1

Fecha: 20_02

Edad: 2:0,19

Emisión: /á.a.á/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Buscando los juguetes, se subió a un banco del cual se iba a caer.

Observaciones:

Entonación: gritando.

Repetición: Tres veces repitió para decir ¡Ay!

Núm. de semana: 1

Fecha: 20_02

Edad: 2:0,19

Emisión: /yá/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Encontramos un juguete y yo le pregunté el nombre del juguete.

Observaciones:

Entonación: respondió fuerte.

Repetición: Una vez para referirse a Topo Gigia.

Núm. de semana: 1

Fecha: 20_02

Edad: 2:0,19

Emisión: /pa/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Le habló a su papá para que bajara.

Observaciones:

Entonación: gritando.

Repetición: Una vez para referirse a su papá.

Núm. de semana: 1

Fecha: 20_02

Edad: 2:0,19

Emisión: /yá/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Al preguntarle dónde estaba su mamá respondió...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir allá.

Núm. de semana: 1

Fecha: 20_02

Edad: 2:0,19

Emisión: /ta/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: En un libro vimos la foto de una rosa, la señaló y dijo...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para referirse a la rosa.

Núm. de semana: 1

Fecha: 20_02

Edad: 2:0,19

Emisión: /mí/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Estaba haciendo un dibujo de ella, al enseñármelo dijo...

Observaciones:

Entonación: emocionada.

Repetición: Una vez para referirse a ella (yo).

Núm. de semana: 1

Fecha: 23_02

Edad: 2:0,22

Emisión: /tí/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Le preguntó a su mamá si quería leche, a lo que respondió...

Observaciones:

Entonación: en voz baja y la vocal alargada.

Repetición: Una vez para decir sí.

Núm. de semana: 1

Fecha: 23_02

Edad: 2:0,22

Emisión: /me/

Evento comunicativo:

Lugar: Jardín de la casa de los padres.

Descripción: Mientras jugábamos afuera, señaló los juegos y me jaló para ir allá.

Observaciones:

Entonación: triste.

Repetición: Una vez para decir ven.

Núm. de semana: 1

Fecha: 23_02

Edad: 2:0,22

Emisión: /ta/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Vimos el dibujo de una jirafa en la pared, al preguntarle qué era dijo...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir jirafa.

Núm. de semana: 1

Fecha: 23_02

Edad: 2:0,22

Emisión: /yo/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Vimos a un payaso pasar en un coche y ella asustada dijo...

Observaciones:

Entonación: asustada.

Repetición: Una vez para decir payaso.

Núm. de semana: 1

Fecha: 23_02

Edad: 2:0,22

Emisión: /ló.do/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Pasó el globero y pidió un globo.

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para referirse a globo.

Núm. de semana: 2

Fecha: 1_03

Edad: 2:1,0

Emisión: /ná/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Al llegar a la casa, me saludo diciendo...

Observaciones:

Entonación: alegre.

Repetición: Una vez para referirse a Ana.

Núm. de semana: 2

Fecha: 1_03

Edad: 2:1,0

Emisión: /wau.wuaú/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Señaló al perro, al preguntarle quién era dijo.

Observaciones:

Entonación: asustada.

Repetición: Una vez para referirse al perro.

Núm. de semana: 2

Fecha: 1_03

Edad: 2:1,0

Emisión: /é.te/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Al preguntarle ¿Cómo te llamas? Respondió...

Observaciones:

Entonación: fuerte.

Repetición: Una vez para decir Ixchel.

Núm. de semana: 2

Fecha: 1_03

Edad: 2:1,0

Emisión: /dá/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Le pedí que le dijera a su hermana vamos a jugar, a lo que ella respondió...

Observaciones:

Entonación: interrogando.

Repetición: Una vez para decir jugar.

Núm. de semana: 2

Fecha: 1_03

Edad: 2:1,0

Emisión: /pó/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Señaló su pañal y dijo...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para referirse a popó.

Núm. de semana: 2

Fecha: 1_03

Edad: 2:1,0

Emisión: /lí/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Tenía un dibujo de piolín, al preguntarle quién era, respondió...

Observaciones:

Entonación: fuerte.

Repetición: Una vez para referirse a Piolín.

Núm. de semana: 2

Fecha: 1_03

Edad: 2:1,0

Emisión: /chin/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Se azotó la puerta y ella dijo.

Observaciones:

Entonación: asustada.

Repetición: Una vez para decir chin.

Núm. de semana: 2

Fecha: 1_03

Edad: 2:1,0

Emisión: /dá.do/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Al ver la puerta cerrada dijo...

Observaciones:

Entonación: fuerte.

Repetición: Una vez para decir cerrado.

Núm. de semana: 2

Fecha: 1_03

Edad: 2:1,0

Emisión: /na.na.ná/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Estaba jugando con su hermana, a qué no me atrapas.

Observaciones:

Entonación: burlona.

Repetición: Una vez para decir a que no me atrapas.

Núm. de semana: 3

Fecha: 3_03

Edad: 2:1,2

Emisión: /tó/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Estábamos jugando y bajo del librero un cuento, a lo que dijo...

Observaciones:

Entonación: emocionada.

Repetición: Una vez para decir cuento.

Núm. de semana: 3

Fecha: 3_03

Edad: 2:1,2

Emisión: /m.m/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Le empecé a contar un cuento, no escucho y dijo...

Observaciones:

Entonación: fuerte.

Repetición: Una vez para decir qué.

Núm. de semana: 3

Fecha: 3_03

Edad: 2:1,2

Emisión: /ná/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Viendo la televisión (discovery kids) salió una niña y dijo...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para referirse a la niña.

Núm. de semana: 3

Fecha: 3_03

Edad: 2:1,2

Emisión: /tá/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Mientras jugábamos se cayó, al preguntarle "¿Dónde te pega-

ste?" respondió...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir acá (señalando el pie).

Núm. de semana: 3

Fecha: 3_03

Edad: 2:1,2

Emisión: /dó/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Al preguntarle dónde está tu papá, ella respondió...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir durmiendo.

Núm. de semana: 3

Fecha: 3_03

Edad: 2:1,2

Emisión: /té/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Al preguntarle de quién es esa pulsera, respondió.

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir lxchel.

Núm. de semana: 3

Fecha: 3_03

Edad: 2:1,2

Emisión: /ná.ná/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Agarró un gato de peluche y empezó a emitir un sonido...

Observaciones:

Entonación: aguda.

Repetición: Dos veces para referir el sonido onomatopéyico: miau, miau.

Núm. de semana: 3

Fecha: 3_03

Edad: 2:1,2

Emisión: /eé.tá/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Mientras jugábamos vio una bici que tenía una calcomanía de Cenicienta y dijo...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir Cenicienta (señalando la calcomanía).

Núm. de semana: 3

Fecha: 3_03

Edad: 2:1,2

Emisión: /á.ti/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Al preguntarle en dónde está la muñeca, ella respondió...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir aquí.

Núm. de semana: 6

Fecha: 25_03

Edad: 2:1,24

Emisión: /sh/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Mientras comíamos el loro comenzó a gritar y ella le gritó.

Observaciones:

Entonación: fuerte.

Repetición: Una vez para referir el sonido onomatopéyico ¡shh!

Núm. de semana: 6

Fecha: 25_03

Edad: 2:1,24

Emisión: /ló.lo/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: El loro emitió un sonido, al preguntarle cómo se llama el animal que hace ruido, respondió...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir loro.

Núm. de semana: 6

Fecha: 25_03

Edad: 2:1,24

Emisión: /bó.bo/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Mientras jugábamos vio un globo y dijo...

Observaciones:

Entonación: pausado y fuerte.

Repetición: Una vez para decir globo.

Núm. de semana: 6

Fecha: 25_03

Edad: 2:1,24

Emisión: /dó.ta/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Tenía puesto un collar, al preguntarle "¿cómo se llama eso?" ella

dijo...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir collar.

Núm. de semana: 6

Fecha: 25_03

Edad: 2:1,24

Emisión: /i.í/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Al preguntarle cómo hacen los ratones, ella emitió el sonido...

Observaciones:

Entonación: agudo y fuerte.

Repetición: Una vez para referir el sonido onomatopéyico iiiii, iiiii.

Núm. de semana: 6

Fecha: 25_03

Edad: 2:1,24

Emisión: /miá.miá/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Al preguntarle cómo hacen los gatitos, ella emitió el sonido onomatopéyico...

Observaciones:

Entonación: agudo y en voz baja.

Repetición: Dos veces para referir el sonido onomatopéyico miau, miau.

Núm. de semana: 6

Fecha: 25_03

Edad: 2:1,24

Emisión: /bo.bó/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Sacó de su caja de juguetes un muñeco (Beto de Plaza Sésamo), al verlo dijo...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir Beto.

Núm. de semana: 6

Fecha: 25_03

Edad: 2:1,24

Emisión: /be/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Estábamos jugando en la recámara de los abuelos, al llegar su tía le dijo...

Observaciones:

Entonación: alegre.

Repetición: Una vez para decirle a su tía ven.

Núm. de semana: 6

Fecha: 28_03

Edad: 2:1,27

Emisión: /che/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Mientras veíamos una caricatura le pregunté quién es Yunicua, ella respondió...

Observaciones:

Entonación: enojada.

Repetición: Una vez para decir lxchel.

Núm. de semana: 6

Fecha: 28_03

Edad: 2:1,27

Emisión: /a.tá/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Al preguntarle dónde te vas a sentar, ella respondió...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir acá.

Núm. de semana: 6

Fecha: 28_03

Edad: 2:1,27

Emisión: /te/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Se levantó de la silla, la llamé por su nombre y ella respondió...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir qué...

Núm. de semana: 6

Fecha: 28_03

Edad: 2:1,27

Emisión: /e.la/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Al preguntarle quién te inyecto, ella respondió...

Observaciones:

Entonación: fuerte.

Repetición: Una vez para decir abuela.

Núm. de semana: 6

Fecha: 28_03

Edad: 2:1,27

Emisión: /bo/ /gua/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Estaba dibujando un libro para colorear y vio un vaso con agua...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para hacer referencia al vaso con agua.

Núm. de semana: 6

Fecha: 28_03

Edad: 2:1,27

Emisión: /bo.bó/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Mencionó la palabra al ver un perro.

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir perro.

Núm. de semana: 7

Fecha: 30_03

Edad: 2:1,29

Emisión: /tó/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Vio su brazo donde encontró una herida.

Observaciones:

Entonación: triste.

Repetición: Una vez para referirse a su coco (herida).

Núm. de semana: 7

Fecha: 2_04

Edad: 2:2,1

Emisión: /ná/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos.

Descripción: Al preguntarle quién huele rico, ella dijo.

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir lojana.

Núm. de semana: 7

Fecha: 2_04

Edad: 2:2,1

Emisión: /ná/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos.

Descripción: Al encender la televisión, vio las caricaturas y dijo...

Observaciones:

Entonación: entusiasmada.

Repetición: Una vez para decir mira.

Núm. de semana: 7

Fecha: 2_04

Edad: 2:2,1

Emisión: /e.ché/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos.

Descripción: Mientras jugábamos se acercó a su abuela y le dijo.

Observaciones:

Entonación: gritando.

Repetición: Una vez para decir leche.

Núm. de semana: 7

Fecha: 2_04

Edad: 2:2,1

Emisión: /bé.la/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos.

Descripción: La inyectó su abuela y al preguntarle quién te inyecta, ella re-

spondió.

Observaciones:

Entonación: Triste.

Repetición: Una vez para referirse a su abuela.

Núm. de semana: 8

Fecha: 6_04

Edad: 2:2,5

Emisión: /á.na/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Jugaba con su hermana, de repente su hermana le quitó su Barbie y le respondió.

Observaciones:

Entonación: Gritando y enojada.

Repetición: Una vez para decir lojana.

Núm. de semana: 8

Fecha: 6_04

Edad: 2:2,5

Emisión: /má/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Como su hermana no le devolvía su Barbie, empezó a llorar por lo que le gritó a su mamá.

Observaciones:

Entonación: llorando.

Repetición: Una vez para llamar a su mamá.

Núm. de semana: 8

Fecha: 8_04

Edad: 2:2,7

Emisión: /chi/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos.

Descripción: Al preguntarle si quería refresco, ella respondió...

Observaciones:

Entonación: contenta.

Repetición: Una vez para decir sí.

Núm. de semana: 8

Fecha: 8_04

Edad: 2:2,7

Emisión: /lo/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos.

Descripción: Al ver a su tía le hablo para que la cargara.

Observaciones:

Entonación: emocionada.

Repetición: Una vez para referirse a su tía Caro.

Núm. de semana: 8

Fecha: 8_04

Edad: 2:2,7

Emisión: /mash/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos.

Descripción: Trajo su vaso a la cocina y dijo.

Observaciones:

Entonación: habló fuerte.

Repetición: Una vez para decir quiero más.

Núm. de semana: 8

Fecha: 12_04

Edad: 2:2,11

Emisión: /sí/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Al preguntarle si había ido a dejar a su hermana a la escuela, ella dijo...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir sí.

Núm. de semana: 8

Fecha: 12_04

Edad: 2:2,11

Emisión: /pá.pa/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Vio sobre la mesa una taza y después de señalarla dijo...

Observaciones:

Entonación: fuerte.

Repetición: Una vez para referirse a la taza.

Núm. de semana: 8

Fecha: 12_04

Edad: 2:2,11

Emisión: /yo.yo/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Estábamos comiendo y después de señalar un cuchillo dijo.

Observaciones:

Entonación: gritando.

Repetición: Una vez para referirse al cuchillo.

Núm. de semana: 8

Fecha: 12_04

Edad: 2:2,11

Emisión: /la.la/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Mientras comíamos, señaló una cuchara y dijo...

Observaciones:

Entonación: gritando.

Repetición: Una vez para referirse a la cuchara.

Núm. de semana: 8

Fecha: 12_04

Edad: 2:2,11

Emisión: /to.to/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Mientras comíamos, señaló un plato y dijo.

Observaciones:

Entonación: gritando.

Repetición: Una vez para referirse al plato.

Núm. de semana: 9

Fecha: 14_04

Edad: 2:2,13

Emisión: /bo.bo/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Estaba tomando jugo en su vaso, al preguntarle qué es eso, dijo.

Observaciones:

Entonación: fuerte.

Repetición: Una vez para decir vaso.

Núm. de semana: 9

Fecha: 14_04

Edad: 2:2,13

Emisión: /mó.mo/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Sobre la mesa había unos plátanos, ella los señaló y dijo.

Observaciones:

Entonación: gritando.

Repetición: Dos veces repitió lo mismo para pedir un plátano.

Núm. de semana: 9

Fecha: 16_04

Edad: 2:2,15

Emisión: /pó/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Su abuela le regaló un Winnie Pooh y ella dijo.

Observaciones:

Entonación: emocionada.

Repetición: Una vez para referirse a Winnie Pooh.

Núm. de semana: 9

Fecha: 19_04

Edad: 2:2,18

Emisión: /pásh.s/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Su mamá la iba a cambiar, al abrir su clóset, ella dijo.

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para referirse a su pant's.

Núm. de semana: 9

Fecha: 19_04

Edad: 2:2,18

Emisión: /le/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Estaba dibujando un libro; al caerse su estuche de colores, ella

dijo...

Observaciones:

Entonación: angustiada.

Repetición: Una vez para referirse a sus colores.

Núm. de semana: 11

Fecha: 27_04

Edad: 2:2,26

Emisión: /buuu/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos.

Descripción: Estaba imitando el sonido de los animales, al preguntarle cómo hace la vaca, ella dijo.

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para imitar el sonido de la vaca.

Núm. de semana: 11

Fecha: 27_04

Edad: 2:2,26

Emisión: /to/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos.

Descripción: Al preguntarle quién cantaba tan bonito, ella respondió.

Observaciones:

Entonación: fuerte.

Repetición: Una vez para decir yo.

Núm. de semana: 11

Fecha: 1_05

Edad: 2:3,0

Emisión: /la/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Al llegar a casa de los abuelos, ella dijo...

Observaciones:

Entonación: entusiasmada.

Repetición: Una vez para decir hola.

Núm. de semana: 11

Fecha: 1_05

Edad: 2:3,0

Emisión: /te/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Al preguntarle por qué no traes moños, ella contestó.

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir no sé.

Núm. de semana: 12

Fecha: 4_05

Edad: 2:3,3

Emisión: /ná/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Vio una catarina, la señaló y dijo.

Observaciones:

Entonación: gritando.

Repetición: Una vez para referirse a la catarina.

Núm. de semana: 12

Fecha: 4_05

Edad: 2:3,3

Emisión: /lór/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Al ver la flor, la señaló y mencionó la palabra.

Observaciones:

Entonación: gritando.

Repetición: Una vez para referirse a la flor.

Núm. de semana: 12

Fecha: 8_05

Edad: 2:3,7

Emisión: /ná.is/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos.

Descripción: Mencionó la palabra al pedirle un bon ice a su abuela.

Observaciones:

Entonación: contenta.

Repetición: Una vez para pedir un bon ice.

Núm. de semana: 12

Fecha: 8_05

Edad: 2:3,7

Emisión: /nó.no/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos.

Descripción: Vio un catálogo de ropa y señaló a un niño.

Observaciones:

Entonación: fuerte.

Repetición: Una vez para señalar al niño.

Núm. de semana: 12

Fecha: 8_05

Edad: 2:3,7

Emisión: /ná.na/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos.

Descripción: Vio un catálogo de ropa y señaló a una niña.

Observaciones:

Entonación: fuerte.

Repetición: Una vez para señalar a la niña.

Núm. de semana: 13

Fecha: 11_05

Edad: 2:3,10

Emisión: /lá.ve/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Al llegar a su casa abrimos la puerta, se cayó la llave y dijo...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para referirse a la llave.

Núm. de semana: 13

Fecha: 11_05

Edad: 2:3,10

Emisión: /á.ga/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Al entrar a su casa pidió un vaso de agua y dijo...

Observaciones:

Entonación: fuerte.

Repetición: Una vez para pedir agua.

Núm. de semana: 13

Fecha: 13_05

Edad: 2:3,12

Emisión: /dó.do/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos.

Descripción: Estábamos jugando con sus muñecos y señaló el ojo del muñeco.

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para señalar el ojo.

Núm. de semana: 13

Fecha: 13_05

Edad: 2;3,12

Emisión: /tés/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos.

Descripción: Estábamos jugando con sus muñecos; señaló los lentes del muñeco y dijo...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para señalar los lentes.

Núm. de semana: 14

Fecha: 18_05

Edad: 2:3,17

Emisión: /i.té/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Agarró un libro, al preguntarle ¿de quién es? Ella respondió.

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir Ixchel.

Núm. de semana: 14

Fecha: 18_05

Edad: 2:3,17

Emisión: /mé/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Su hermana no quería comer y ella le dijo.

Observaciones:

Entonación: fuerte.

Repetición: Una vez para decir come.

Núm. de semana: 14

Fecha: 20_05

Edad: 2:3,19

Emisión: /bé/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Estábamos acostadas en el pasto, vio hacia arriba y señaló una nube.

Observaciones:

Entonación: fuerte.

Repetición: Una vez para referirse a la nube.

Núm. de semana: 14

Fecha: 20_05

Edad: 2:3,19

Emisión: /ó.la/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los abuelos paternos.

Descripción: Al llegar su tía a la casa, la saludo.

Observaciones:

Entonación: contenta.

Repetición: Una vez para decir ¡Hola!

Núm. de semana: 14

Fecha: 21_05

Edad: 2:3,20

Emisión: /ó.bo/

Evento comunicativo:

Lugar: Parque ecológico.

Descripción: Paso junto a nosotros un globero, al ver los globos mencionó la palabra.

Observaciones:

Entonación: emocionada.

Repetición: Una vez para referirse al globo.

Núm. de semana: 14

Fecha: 21_05

Edad: 2:3,20

Emisión: /lís/

Evento comunicativo:

Lugar: Parque ecológico.

Descripción: Mencionó la palabra al preguntarle cómo se llama tu abuelo.

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir Luis.

Núm. de semana: 14

Fecha: 21_05

Edad: 2:3,20

Emisión: /á.na/

Evento comunicativo:

Lugar: Parque ecológico.

Descripción: Al preguntarle cómo se llama tu tía ella respondió.

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir Ana.

Núm. de semana: 14

Fecha: 21_05

Edad: 2:3,20

Emisión: /yó.os/

Evento comunicativo:

Lugar: Parque ecológico.

Descripción: Al despedirse de sus abuelos, ella dijo...

Observaciones:

Entonación: emocionada.

Repetición: Una vez para decir adiós.

Núm. de semana: 14

Fecha: 22_05

Edad: 2:3,21

Emisión: /té.ti/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Al preguntarle por qué pintó la muñeca, ella dijo...

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir porque sí.

Núm. de semana: 14

Fecha: 22_05

Edad: 2:3,21

Emisión: /ú.bo/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Bajó del librero un cueto, al abrirlo vio a Dumbo y dijo...

Observaciones:

Entonación: fuerte.

Repetición: Una vez para referirse a Dumbo.

Núm. de semana: 14

Fecha: 23_05

Edad: 2:3,22

Emisión: /lés/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Les compraron dos chalecos similares (a ella y a su hermana) por lo que ella dijo.

Observaciones:

Entonación: emocionada.

Repetición: Una vez para decir iguales.

Núm. de semana: 14

Fecha: 23_05

Edad: 2:3,22

Emisión: /e.bé/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Al preguntarle quién llora, ella respondió.

Observaciones:

Entonación: fuerte.

Repetición: Una vez para decir bebé.

Núm. de semana: 14

Fecha: 23_05

Edad: 2:3,22

Emisión: /ñas/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Vio las uñas pintadas de su tía, las señaló y dijo.

Observaciones:

Entonación: en voz baja.

Repetición: Una vez para decir uñas.

Núm. de semana: 14

Fecha: 24_05

Edad: 2:3,23

Emisión: /ó.pa/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Al preguntarle qué quieres comer, ella respondió...

Observaciones:

Entonación: fuerte.

Repetición: Una vez para pedir sopa.

Núm. de semana: 14

Fecha: 24_05

Edad: 2:3,23

Emisión: /bí.bi/

Evento comunicativo:

Lugar: Casa de los padres.

Descripción: Vio una hormiga en el piso y dijo...

Observaciones:

Entonación: gritando.

Repetición: Una vez para referirse a la hormiga.

PALABRAS POR ORDEN DE APARICIÓN

NÚMERO	EXPRESIÓN	SIGNIFICADO	EDAD
1	/bé . be/	bebé	0:11,14
2	/ná . na/	lojana	2:0,16
3	/é/	¡Qué!	2:0,19
4	/lá/	abuela	2:0,19
5	/ntá . ntá/	no está	2:0,19
6	/lá/	escuela	2:0,19
7	/tí/	aquí	2:0,19
8	/lí/	nariz	2:0,19
9	/no/	no	2:0,19
10	/á . a/	¡Ah!	2:0,19
11	/ná/	Ana	2:0,19
12	/tó/	Caro	2:0,19
13	/ló/	Abuelo	2:0,19
14	/ah . ah . áh/	¡Ay!	2:0,19
15	/yá/	Topo Gigia	2:0,19
16	/pá/	papá	2:0,19
17	/yá/	allá	2:0,19
18	/ta/	rosa	2:0,19
19	/mí/	yo	2:0,19
20	/ti/	si	2:0,22

21	/mé/	ven	2:0,22
22	/ta/	jirafa	2:0,22
23	/yo/	payaso	2:0,22
24	/ló . do/	globo	2:0,22
25	/wuáu . wuáu/	perro	2:1,0
26	/é . te/	lxchel	2:1,0
27	/da/	jugar	2:1,0
28	/po/	popo	2:1,0
29	/lí/	Piolín	2:1,0
30	/chin/	chin	2:1,0
31	/dá . do/	cerrado	2:1,0
32	/na . na . ná/	¡A que no me at- rapas!	2:1,0
33	/to/	cuento	2:1,2
34	/m . m/	¡Qué!	2:1,2
35	/ná/	niña	2:1,2
36	/tá/	acá	2:1,2
37	/dó/	durmiendo	2:1,2
38	/te/	lxchel	2:1,2
39	/ná . ná/	miau miau	2:1,2
40	/e . é . ta/	Cenicienta	2:1,2
41	/a . ti/	aquí	2:1,2

42	/sh/	¡shh!	2:1,24
43	/ló . lo/	loro	2:1,24
44	/bó . bo/	globo	2:1,24
45	/dó . ta/	collar	2:1,24
46	/i . i . i/	iiii	2:1,24
47	/miá . miá/	miau miau	2:1,24
48	/bo . bó/	Beto	2:1,24
49	/bé/	ven	2:1,24
50	/che/	lxchel	2:1,27
51	/a . tá/	acá	2:1,27
52	/té/	¡Qué!	2:1,27
53	/é . la/	abuela	2:1,27
54	/bó . guá/	vaso de agua	2:1,27
55	/bó . bo/	perro	2:1,27
56	/to/	coco	2:1,29
57	/ná/	lojana	2:2,1
58	/na/	mira	2:2,1
59	/é . che/	leche	2:2,1
60	/bé . la/	abuela	2:2,1
61	/á . na/	lojana	2:2,5
62	/má/	mamá	2:2,5
63	/chí/	si	2:2,7

64	/lo/	Caro	2:2,7
65	/másh/	más	2:2,7
66	/sí/	si	2:2,11
67	/pá . pa/	taza	2:2,11
68	/yó . yo/	cuchillo	2:2,11
69	/lá . la/	cuchara	2:2,11
70	/tó . to/	plato	2:2,11
71	/bó . bo/	vaso	2:2,13
72	/mó . mo/	plátano	2:2,13
73	/pó/	Winnie Pooh	2:2,15
74	/páshs/	pants	2:2,18
75	/lé/	colores	2:2,18
76	/buuú/	muuuuu	2:2,26
77	/tó/	yo	2:2,26
78	/lá/	¡Hola!	2:3,0
79	/té/	no sé	2:3,0
80	/ná/	catarina	2:3,3
81	/lór/	flor	2:3,3
82	/ná . is/	bon ice	2:3,7
83	/nó . no/	niño	2:3,7
84	/ná . na/	niña	2:3,7
85	/lá . ve/	llave	2:3,10

86	/á . gua/	agua	2:3,10
87	/dó . do/	ojo	2:3,12
88	/tés/	lentes	2:3,12
89	/i . té/	Ixchel	2:3,17
90	/mé/	come	2:3,17
91	/bé/	nube	2:3,19
92	/ó . la/	¡Hola!	2:3,19
93	/ó . bo/	globo	2:3,20
94	/lis/	Luis	2:3,20
95	/á . na/	Ana	2:3,20
96	/yó . os/	¡Adiós!	2:3,20
97	/té . ti/	porque sí	2:3,21
98	/ú . bo/	Dumbo	2:3,21
99	/lés/	iguales	2:3,22
100	/e . bé/	bebé	2:3,22
101	/ñas/	uñas	2:3,22
102	/ó . pa/	sopa	2:3,23
103	/bí . bi/	hormiga	2:3,23

SUSTITUCIÓN DE UNA PALABRA POR OTRA

1. BEBÉ:	lá
Bé.be	é.la
e.bé	bé.la
2. IOJANA:	5. AQUÍ:
ná.na	tí
ná	a.ti
á.na	
3. QUÉ (MANDE):	6. ANA:
é	ná
m.m	á.na
té	
4. ABUELA:	7. CARO:
	tó
	lo

8. ABUELO:

bó.bo

ló

bó.guá

lis

12. VEN:

9. YO:

mé

mí

bé

tó

13. GLOBO:

10. SÍ:

ló.do

ti

bó.bo

chí

sí

14. PERRO:

wuáu.wuáu

11. TAZA / VASO / VASO DE AGUA:

bó.bo

pá.pa

15. IXCHEL:

é.te

te

che

i.té

ná.ná

miá.miá

16. NIÑA:

ná

ná.na

19. AGUA / VASO DE AGUA:

bó.guá

á.gua

17. ACÁ:

tá

a.tá

20. HOLA:

lá

ó.la

18. MIAU MIAU:

CLASIFICACIÓN GRAMATICAL DE LAS PALABRAS

SUSTANTIVO	INTERJECCIÓN	PRONOMBRE	ADVERBIO	VERBO	ADJETIVO	PREPOSICIÓN	ONOMATOPEYA
IOJANA	MIAU MIAU	QUE	NO	ESTÁ	CER- RADO	A	IIII
ABUELA	HOLA	YO	AQUÍ	MIRA		DE	
ESCUE- LA	AH	ME	SI	VEN			
NARIZ	AY		ALLA	JUGAR			
PIOLIN	CHIN		ACA	ATRAPAS			
ANA	SHH		AQUÍ	DURMIEN- DO			
NIÑA	ADIÓS		MÁS	SÉ			
CARO			PORQUÉ	COME			
CUENTO							
COCO							
ABUELO							
TOPOGI- GIA							
PAPA							
ROSA							
JIRAFÁ							
PAYASO							

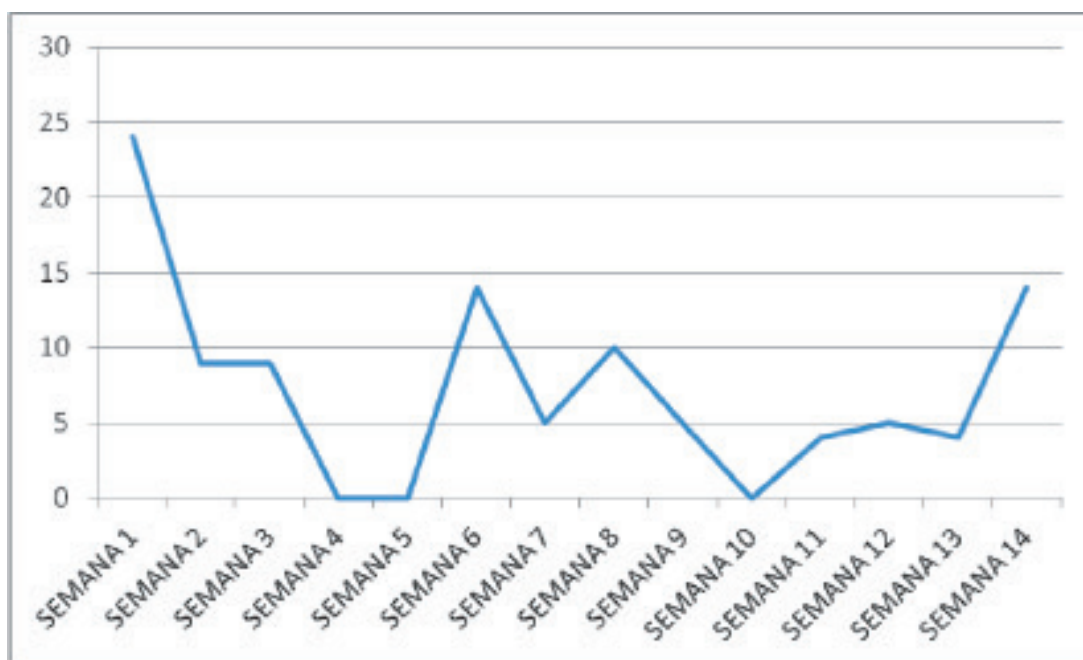
GLOBO							
PERRO							
IXCHEL							
POPO							
WINNIE							
POOH							
C E - NICIEN- TA							
LORO							
COLLAR							
VASO							
GLOBO							
BETO							
PERRO							
AGUA							
LECHE							
MAMA							
TAZA							
CUCHIL- LO							

CUCHA- RA							
PLATO							
PLÁTA- NO							
PANTS							
C O L - ORES							
VACA							
CATARI- NA							
FLOR							
BON ICE							
NIÑO							
LLAVE							
OJO							
LENTES							
NUBE							
LUIS							
DUMBO							
BEBÉ							
UÑAS							
SOPA							
HORMI- GA							

GRÁFICAS

GRÁFICA QUE MUESTRA EL NÚMERO DE PALABRAS ADQUIRIDAS CADA SEMANA DE ESTUDIO:

Sem. 1	Sem. 2	Sem. 3	Sem. 4	Sem. 5	Sem. 6	Sem. 7	Sem. 8	Sem. 9	Sem. 10	Sem. 11	Sem. 12	Sem. 13	Sem. 14
24	9	9	0	0	14	5	10	5	0	4	5	4	14



GRÁFICA QUE MUESTRA LAS PALABRAS ACUMULADAS:

TOTAL DE SEMANAS	TOTAL DE PALABRAS
14	103

