



BUAP

BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
LINGÜÍSTICA Y LITERATURA HISPÁNICA

**Diagnóstico de razonamiento verbal que presentan
estudiantes en el nivel de Bachillerato General de la Zona
Escolar 083 Tepeaca**

Tesis que presenta:

Karla Gisell Soriano Gómez

Para obtener el título de:

Licenciatura en Lingüística y Literatura Hispánica

Directora de tesis:

Dra. Cecilia Concepción Cuan Rojas

Puebla, Puebla
Agosto 2023

ÍNDICE

Resumen

Abstrac

Introducción

Antecedentes del tema

Planteamiento del Problema

Preguntas de investigación:

Objetivos de la investigación

Importancia y Justificación del estudio.

Estructura de la investigación

CAPÍTULO I.

Marco referencial del razonamiento verbal en el nivel de bachillerato

1.1 Marco contextual de la adquisición del razonamiento verbal

1.2 Bachillerato General del Estado de Puebla

1.3 Programas de estudio del campo disciplinar de Lenguaje y
Comunicación en el Bachillerato General

1.4 Descripción de la Zona Escolar 083 Tepeaca

CAPÍTULO II.

Marco teórico

2.1 Aspectos teóricos del razonamiento verbal

2.2 Factores asociados a la adquisición del razonamiento verbal.

2.3 Procesos intervinientes en el razonamiento verbal

2.4 Niveles de realización del razonamiento verbal

2.5 Hacia una definición conceptual de las variables de razonamiento
verbal

2.5.1 Sinónimos

2.5.2 Antónimos

.5.3 Completar Oraciones

2.5.4 Comprensión de Lectura,

2.5.5 Campo Semántico

CAPÍTULO III.

Metodología

3.1 Diseño

3.2 Sujetos

3.3 Instrumento

3.4 Procedimientos

Capítulo IV.

Medición del desempeño de las habilidades de razonamiento verbal de los estudiantes de bachillerato de la zona 083 de Tepeaca.

4.1 Datos generales

4.2 Análisis y resultados de la aplicación de la prueba diagnóstica

4.2.1 Sinónimos

4.2.2 Antónimos

4.2.3 Completar oraciones

4.2.4 Comprensión lectora

4.2.5 Analogías

4.3 Comparación de resultados

Conclusiones

Anexos

Índice de gráficas del apartado de análisis y resultados

- Gráfica 1. Planea 2022. Lenguaje y Comunicación en EMS
- Gráfica 2. Lenguaje y Comunicación. Promedio de aciertos
- Gráfica 3. Planea 2022. Aciertos por Unidad de Diagnóstico en Lenguaje
- Gráfica 4. Género de los estudiantes de bachillerato
- Gráfica 5. Ítem 1 Lisonja del apartado de sinonimia
- Gráfica 6. Ítem 2 Núbil del apartado de sinonimia
- Gráfica 7. Ítem 3 Decoro del apartado de sinonimia
- Gráfica 8. Ítem 4 Prosaico del apartado de sinonimia
- Gráfica 9. Ítem 5 Troglodita del apartado de sinonimia
- Gráfica 10. ítem 6 Perecer del apartado de antónimos
- Gráfica 11. Ítem 7 Casto del apartado de antónimos
- Gráfica 12. ítem 8 Casto del apartado de antónimos
- Gráfica 13. ítem 9 Persuadir del apartado de antónimos
- Gráfica 14. ítem 10 Mártir del apartado de antónimos
- Gráfica 15. Ítem 11 del apartado de completar oraciones
- Gráfica 16. ítem 12 del apartado de completar oraciones
- Gráfica 17. ítem 13 del apartado de completar oraciones
- Gráfica 18. ítem 14 del apartado de completar oraciones sentido o la intencionalidad del discurso.
- Gráfica 19. ítem 15 del apartado de completar oraciones
- Gráfica 20. ítem 16 del apartado de comprensión lectora
- Gráfica 21. Ítem 16 del apartado de comprensión lectora
- Gráfica 22. ítem 18 del apartado de comprensión lectora
- Gráfica 23. ítem 19 del apartado de comprensión lectora
- Gráfica 24. ítem 20 del apartado de comprensión lectora
- Gráfica 25. Ítem 21 del apartado de comprensión lectora
- Gráfica 26. Ítem 22 del apartado de comprensión lectora
- Gráfica 27. Ítem 23 del apartado de comprensión lectora
- Gráfica 28. Ítem 24 del apartado de comprensión lectora
- Gráfica 29. Ítem 25 del apartado de comprensión lectora
- Gráfica 30. Ítem 26 del apartado de analogías
- Gráfica 31. Ítem 27 del apartado de analogías
- Gráfica 32. Ítem 28 del apartado de analogías
- Gráfica 33. Ítem 29 del apartado de analogías
- Gráfica 34. Ítem 30 del apartado de analogías
- Gráfica 35. Resultados generales del razonamiento verbal
- Gráfica 36. Resultados generales de la variable sinónimos
- Gráfica 37. Resultados generales de la variable antónimos
- Gráfica 38. Resultados generales de la variable completar oraciones
- Gráfica 39. Resultados generales de la variable comprensión lectora
- Gráfica 40. Resultados generales de la variable analogías

Agradecimientos y dedicatoria

Resumen

La presente investigación plantea una serie de propósitos relacionados con el nivel de desarrollo del razonamiento verbal que presentan los estudiantes de bachillerato de la zona escolar 083 ubicados en la región de Tepeaca. Se menciona que los objetivos surgen a partir de la observación de los resultados de exámenes de admisión y pruebas estandarizadas, como el Programa Internacional de Evaluación de los Alumnos (PISA) y ENLACE, donde se reflejan bajas cargas y carencias en habilidades importantes para el ámbito académico y cotidiano. Destaca la importancia del razonamiento verbal en la comunicación, ya que permite el uso adecuado y fluido del lenguaje. El razonamiento verbal se compone de elementos como sinónimos, antónimos, analogías, completar oraciones y comprensión lectora, que se utilizan en la vida diaria sin reflexionar sobre su uso, por ello, se diseña un instrumento de prueba diagnóstica y analizar las debilidades y fortalezas de los estudiantes en estas habilidades. Se plantea la importancia de desarrollar el razonamiento verbal en estudiantes de bachillerato, para promover su formación armónica e integral y asegurar el perfil de egreso que marca el Sistema Nacional de Bachillerato, así como fomentar valores y actitudes acordes a los contextos laborales y sociales. Se reconoce la diversidad de los estudiantes y la importancia de formarlos integralmente en esta etapa de sus vidas tanto en el carácter propedéutico como para la incorporación al mercado de trabajo.

Abstrac

This research proposes a series of purposes related to the level of development of verbal reasoning exhibited by high school students from educational zone 083 located in the Tepeaca region. It is mentioned that the objectives arise from the observation of the results of admission exams and standardized tests, such as the Program for International Student Assessment (PISA) and ENLACE, which reflect low mastery and deficiencies in important competencies for the academic and daily environment. The importance of verbal reasoning in communication is highlighted, since it enables the proper and fluent use of language. Verbal reasoning is made up of elements such as synonyms, antonyms, analogies, sentence completion, and reading comprehension, which are used in everyday life without reflecting on their use. Therefore, a diagnostic test instrument is designed to analyze students' strengths and weaknesses in these skills. Emphasis is placed on the importance of developing verbal reasoning in high school students to promote their harmonious and comprehensive training and ensure compliance with the graduation profile defined by the National System of Secondary Education, as well as foster values and attitudes aligned with work and life. social life. contexts. The diversity of the students is recognized and the importance of providing them with comprehensive training at this stage of their lives, both in their propaedeutic nature and in their future insertion in the labor market.

INTRODUCCIÓN

Es fundamental reconocer el papel de la educación en la sociedad, principalmente porque construye un mejor vivir, regularmente se visualiza como si fuera la llave o clave para lograr el éxito sin embargo se olvida que la educación solo refuerza la formación que desde casa se promueve, se imita y finalmente se refleja en la sociedad; porque los seres humanos son entes sociales. La misión de la educación parte de generar un panorama inclusivo que contribuya en la formación integral y a largo plazo de las personas y este a su vez genere el desarrollo y crecimiento de una sociedad que integre la política, normas y la regulación; primero de una manera individual así mismo se integre a la sociedad e impacte logrando que se tenga una vida de calidad. La educación es vista como solo un medio para adquirir conocimientos, como como si fuera un boleto al éxito sin embargo intervienen factores políticos, sociales y económicos. Para mucho organismos nacionales e internacionales como la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la educación la ciencia y la cultura).

Antecedentes del Tema

El razonamiento verbal en los alumnos de bachillerato se logra alcanzar a partir de la trayectoria que el educando va alcanzando a lo largo de su fase formativa en la escuela. En el caso de la educación preescolar y educación primaria el alumno empieza a adquirir sus habilidades lingüísticas básicas, a través de reconocer las letras, la formación de palabras y la comprensión de oraciones simples, como

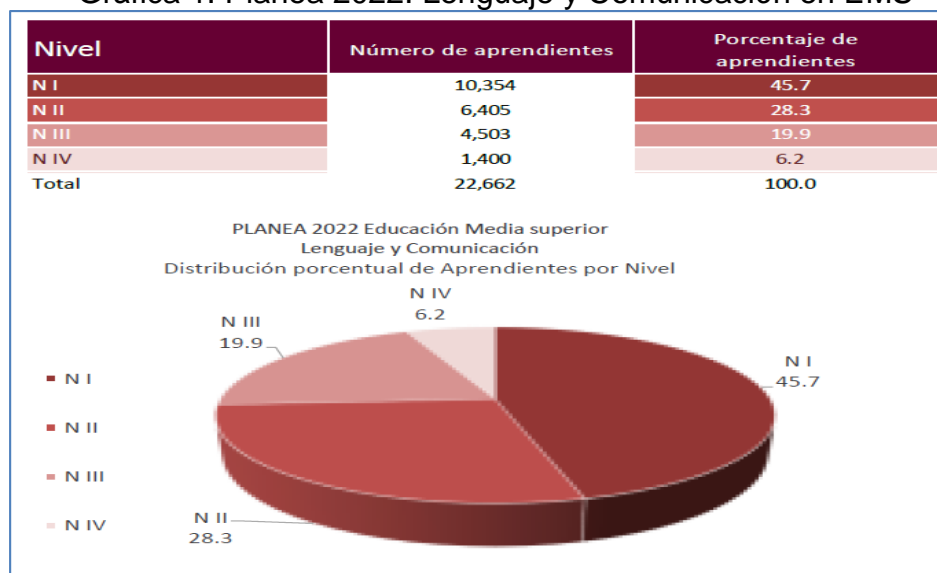
referentes de bases sólidas que aseguren el posterior desarrollo del razonamiento verbal.

La cantidad y calidad del lenguaje en el entorno familiar y social desempeñan un papel crucial en el desarrollo del razonamiento verbal. Los estudiantes que crecen en entornos donde se habla constantemente, se les lee en voz alta y se les anima a participar en conversaciones tienden a desarrollar habilidades verbales más sólidas. Otro punto clave, es el desarrollo del proceso lector el cual incide significativamente en el razonamiento verbal. Los alumnos que son lectores tienen una mayor exposición a una variedad de palabras, estructuras gramaticales y estilos de escritura. Esto les ayuda a expandir su vocabulario, comprender pensamientos más complejos y desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo que favorecen oportunidades de aprendizaje como: la resolución de problemas, los juegos de palabras, los acertijos y los debates, fomentan el desarrollo del razonamiento verbal.

En el bachillerato al propiciar el razonamiento en los alumnos debe propiciar el fortalecimiento de criterios de argumentación y expresión verbal que le permitan continuar con los estudios a nivel de licenciatura. Es importante destacar que en los antecedentes del razonamiento verbal se identifican diferentes experiencias y circunstancias que registran organizaciones internacionales que rigen ciertos estándares en la educación mexicana en este caso el Programa Internacional de Evaluación de los Alumnos PISA, tiene por objetivo evaluar el nivel de educación adquirida de forma obligatoria, midiendo conocimientos y habilidades que representan un elemento fundamental para la participación plena en la sociedad.

PISA aplica una prueba estandarizada para relucir a los países que alcanzan un buen rendimiento. Las pruebas de PISA se aplican cada tres años, se aplica a estudiantes de 15 a 16 años, sin hacer distinción por el grado que estén cursando, el sesgo de la muestra a evaluar es claro en cuanto a los intervalos de edad, en temas claves que propician y evalúan al mismo tiempo la motivación de los alumnos por aprender, concepción que tienen sobre sí mismos y las estrategias de aprendizaje. Diversos países a nivel mundial participan en la prueba PISA de manera aleatoria seleccionando desde escuelas públicas como privadas. En el caso de México y particularmente en el Estado de Puebla se aplica la prueba Planea para identificar los niveles de desempeño en el lenguaje y las matemáticas. En el 2022 se observa que en la entidad el 45.7% de los estudiantes de bachillerato se encuentran en el nivel I, que es el desempeño más bajo que se presenta con respecto a los dominios del Lenguaje y Comunicación y solamente el 6.2% se encuentra en los niveles favorables de adquisición (ver gráfica 1).

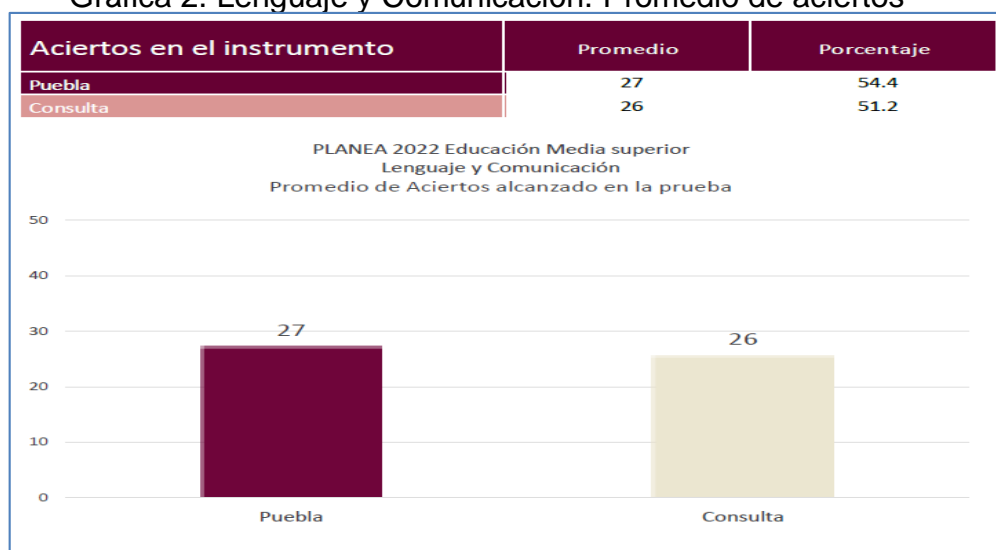
Gráfica 1. Planea 2022. Lenguaje y Comunicación en EMS



Fuente. Planea (2022). *Lenguaje y Comunicación. Distribución porcentual de aprendiente por nivel.* Puebla: SEP.

En la prueba Planea 2022 se aplican 50 reactivos que miden cuatro dimensiones: Manejo y construcción de la información, texto argumentativo, texto expositivo y texto literario. El promedio de aciertos que lograron los alumnos de bachillerato en el estado fue 27 de 50 de reactivos esto es, el 54.4% (ver gráfica 2).

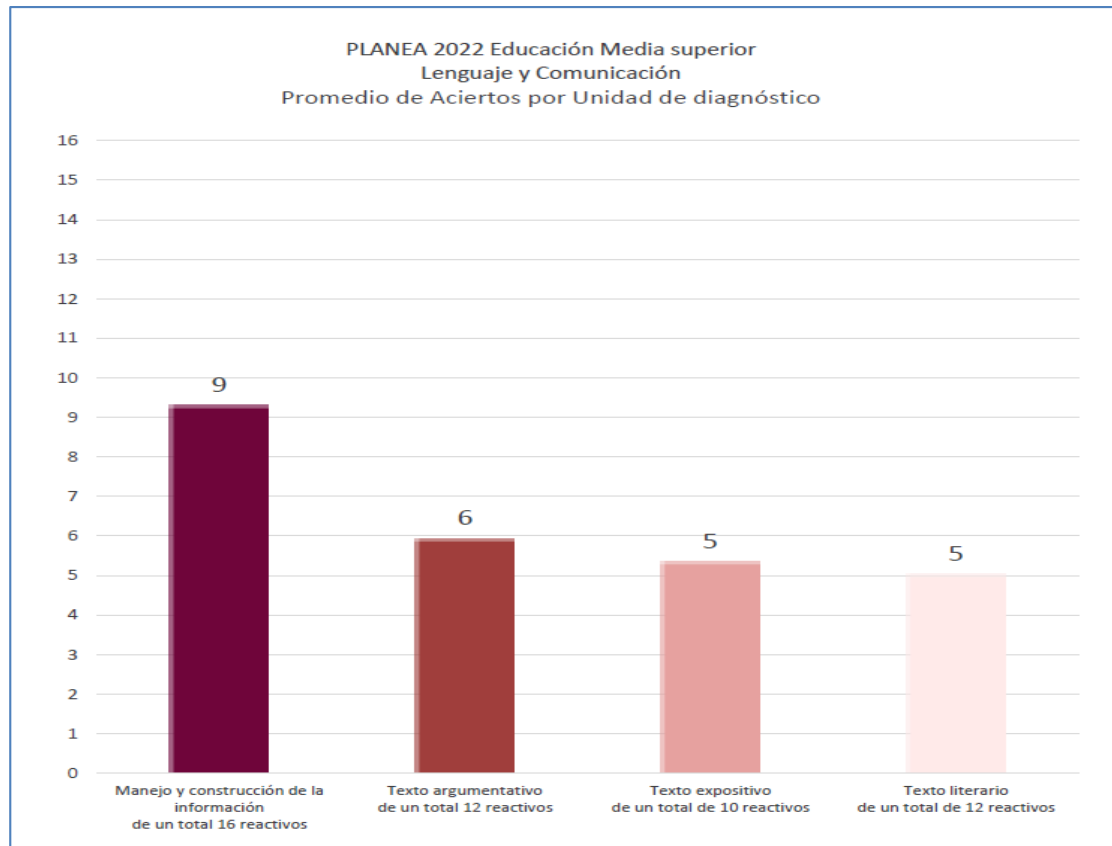
Gráfica 2. Lenguaje y Comunicación. Promedio de aciertos



Fuente. Planea (2022). *Lenguaje y Comunicación. Promedio de aciertos alcanzados en la prueba*. Puebla: SEP.

Con respecto al promedio de aciertos por unidad de diagnóstico los alumnos de bachillerato en el Estado de Puebla obtuvieron los siguientes resultados: I. Manejo y construcción de la información, se contestan correctamente 9 de 16 reactivos; II. texto argumentativo se responden bien 6 de 12 reactivos, III. Texto expositivo, se contestan aceptablemente 5 de 10 reactivos y IV. Texto literario se responden correctamente 5 de 12 reactivos (ver gráfica 3).

Gráfica 3. Planea 2022. Aciertos por unidad de diagnóstico en Lenguaje



Fuente. Planea (2022). *Lenguaje y Comunicación. Promedio de aciertos por unidad de diagnóstico*. Puebla: SEP.

La prueba Planea está diseñados para proporcionar una evaluación sistemática del logro educativo de los estudiantes en México, permitiendo la identificación de áreas de mejora y el diseño de estrategias educativas más efectivas

Planteamiento del Problema

El planteamiento del problema surge a partir de observar el rendimiento obtenido en los resultados de los exámenes de admisión al nivel superior, así como, los exámenes para el ingreso al nivel medio superior, donde lo que se evalúa son habilidades de razonamiento verbal, matemático, que se trabajan a lo largo de la educación básica aproximadamente nueve años (seis años de primaria y tres de

secundaria), lo preocupante es ver los puntajes obtenidos de una prueba estandarizada que se practica con pruebas como Programa Internacional de Evaluación de los Alumnos (PISA), ENLACE; este proyecto solo retoma las habilidades del desarrollo verbal, mediante un diagnóstico para que posterior a los resultados se analicen las carencias, así mismo se encuentre la solución.

La valoración surge al momento de observar y analizar los resultados de pruebas estandarizadas como PISA a nivel nacional y PLANEA estatal que se aplican al término de la educación básica con una edad de 15-16. Estas pruebas arrojan datos e información que inquietan, enfatizando principalmente en bajas puntuaciones que reflejan el aprovechamiento de aprendizajes/conocimiento y la adquisición de habilidades que son importantes no solo para el ámbito académico sino en la cotidianidad. En segundo plano sin quitarle la importancia los estudiantes de bachillerato que desean continuar con una vida académica presentan admisión para la licenciatura en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP) donde la prueba es elaborada por el COLLAGE BOARD aplicando la Prueba de Aptitud Académica (PAA) y la Prueba por Área de conocimiento (PAC).

La lengua y el pensamiento tienen un vínculo estrecho que como resultado permite la comunicación; siendo este un proceso mental que parte de ideas estructuradas en la mente posteriormente se expresan a través de las palabras formando un diálogo, ideas, frases u opiniones. El razonamiento verbal tiene como principal tarea dotar al hablante de elementos suficientes que le permita entablar una conversación usando propiamente y con fluidez la lengua o el idioma.

En cuanto a los estudiantes del Bachillerato General de la zona escolar 083 de Tepeaca, se identifica que para asegurar la formación integral deben lograr niveles del dominio de razonamiento verbal. Se espera que fortalezca la comunicación que se sustenta en tres elementos fundamentales emisor, receptor y mensaje; teniendo un principio primero se medita o piensa y después se expresa, el razonamiento verbal se le denomina también aptitud verbal ya que involucra la habilidades que por naturaleza el ser humano posee, el razonamiento verbal es un conjunto de elementos que optimizan la intención comunicativa, si bien es cierto en párrafos anteriores se menciona que primero se piensa y luego se expresa, ya que busca que el discurso tenga coherencia, cohesión.

Se detectan en los alumnos de bachillerato de la zona escolar de Tepeaca una serie de debilidades y limitantes con respecto a la adquisición del razonamiento verbal el cual se compone de 5 elementos son: sinónimos, antónimos, analogías, completar oraciones y comprensión lectora, que se utilizan con frecuencia en la vida diaria sin reflexionar el uso que se les da. En el caso de los sinónimos y antónimos contribuyen al incremento del vocabulario, también estos dos elementos les dan un matiz significativo a las palabras; en cuanto a las analogías permiten establecer relaciones desde género, objeto, que concuerden y tengan lógica, en el caso de completar oraciones se basa en relacionar aspectos lógicos y gramaticales para que al ser interpretadas sean comprendidas; para finalizar la comprensión lectora es el conjunto de las anteriores pues es fundamental desarrollar el análisis y la síntesis

así como comprender la intención del texto o el autor para que se aprecie con objetividad.

Preguntas de investigación:

- ¿Qué alcances y dificultades presentan los estudiantes del primer semestre de bachillerato general de la zona escolar 083 de Tepeaca, en cuanto al desarrollo de los dominios de razonamiento verbal, detectando las debilidades y fortalezas con las que cuentan?
- ¿Qué factores intervienen en el desarrollo del razonamiento verbal de los estudiantes de bachillerato general de la zona 083 de Tepeaca?
- ¿Los alumnos del bachillerato general de la zona 083 de Tepeaca, presentan dominios de los componentes del razonamiento verbal?

Objetivos de la investigación

General

- Diagnosticar las habilidades de razonamiento verbal en los estudiantes del primer semestre de bachillerato general de la zona 083 de Tepeaca.

Específicos:

- Diagnosticar el nivel de desempeño de las habilidades de razonamiento verbal en los estudiantes de primer semestre de bachillerato general de la zona 083 de Tepeaca.
- Identificar los factores que intervienen en el desarrollo del razonamiento verbal de los estudiantes del bachillerato general de la zona 083 de Tepeaca.

- Diseñar un instrumento (prueba diagnóstica) que mida las habilidades del razonamiento verbal.
- Analizar las debilidades y fortalezas de los alumnos en las habilidades del razonamiento verbal.

Importancia y Justificación del Estudio.

Esta investigación está dirigida a cumplir con el objetivo que se plantea de promover el desarrollo armónico e integral del Sistema Nacional de Bachillerato, mediante el diseño y aplicación de una prueba diagnóstica que permita optimizar su operación, a promover el desarrollo del razonamiento verbal a partir del campo disciplinario de Lenguaje y Comunicación que se establece en el Acuerdo 444 de la Reforma Integral a la Educación Media Superior en México.

Para ello, durante el paso de los/las jóvenes en el Bachillerato General zona 083 Tepeaca, existe el compromiso de fomentar valores universales y actitudes acorde a los contextos laboral y social, se trata de contribuir a la formación integral porque las exigencias van más allá del mundo empresarial, es decir cualquier alternativa que elijan nuestros estudiantes para integrarse a una sociedad será necesario generar actitud y valores de responsabilidad. En el bachillerato general se reciben jóvenes de entre 14 y 18 años con contextos distintos: diversidad en los estratos socioculturales y económicos además de la complejidad de la etapa en la que viven: cambios biológicos, psicológicos.

Estructura de la investigación

Esta investigación se enfoca en el razonamiento verbal a través de la aplicación de una prueba de aptitud que muestra los niveles de alfabetización lectora que logran los estudiantes de bachillerato, al mismo tiempo no solo se queda en una etapa media superior, sino la principal meta es que estos estudiantes adquieran o potencialicen el pensamiento reflexivo a través del lenguaje en su tránsito hacia la educación superior.

La investigación se estructura de cuatro capítulos, en el primero se abordan los componentes del contexto que presenta el razonamiento verbal en el bachillerato en el ámbito internacional, nacional, estatal y de forma particular en la zona escolar 083 Tepeaca. Posteriormente en el capítulo II se presentan las definiciones conceptuales que conforman el marco teórico del razonamiento verbal.

En el capítulo III se presenta la metodología con el diseño de la investigación cuantitativa no experimental transversal, particularmente se describen las variables e indicadores del estudio, para cerrar con el capítulo IV los análisis y resultados del razonamiento verbal enfatizando en las unidades de diagnóstico que se denominan: sinónimos, antónimos, analogías, completar oraciones y comprensión lectora.

CAPÍTULO I.

Marco Referencial del Razonamiento Verbal en el Nivel de Bachillerato

1.1 Marco Contextual de la Adquisición del Razonamiento Verbal

PISA como una prueba que mide el desempeño de los estudiantes en el último año de estudios de la formación obligatoria, pretende medir no solo la lectura y la escritura, sino que el estudiante involucre conocimientos, habilidades y actitudes. También se cambian las consideraciones donde la alfabetización no consiste en leer y sumar; sino en que se convierta una persona culta que interprete y procese la información que se le presenta con el fin de lograr en el individuo un pensamiento crítico y reflexivo.

Al observar las estadísticas de pruebas estandarizadas, como: Programa Internacional para la Evaluación de los Estudiantes (PISA) que se enfoca en el conocimiento y habilidades en el momento del término de la educación obligatoria (básica), ubicada a los 15 años; en esta etapa los estudiantes han adquirido, desarrollado conocimiento y habilidades básicas que permiten seguir con una trayectoria académica (ingreso nivel medio superior) o ingresar al ámbito laboral. PISA se enfoca a tres áreas: comprensión lectora, matemática y ciencias.

La aplicación de PISA en México en el año 2015 arroja la puntuación de 423 puntos en comprensión lectora, dicha puntuación postula a México en dos niveles de rendimiento 2 (407)- 3 (480). Retomando las características del nivel 2 indica que los lectores no localizan fragmentos de información, ideas principales, comprensión

de relaciones o interpretación del significado; al mismo tiempo no se está logrando inferencias en un bajo nivel, se busca un conocimiento exterior donde se haga uso de las experiencias y actitudes personales.

En el nivel 3 tiene tareas donde requiere que el lector localice y reconozca la relación entre varios fragmentos de información. Al mismo tiempo debe integrar varias partes de un texto con la finalidad de identificar ideas principales, también interpretar el significado de palabra o frase, posteriormente lograr comparaciones, contrastes o categorizaciones y finalmente el lector debe evaluar las características de un texto.

La prueba Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes PLANEA se aplica a nivel nacional en el tercer año de secundaria, donde entran todos los subsistemas de la educación básica: “evalúa aprendizajes clave en lenguaje, comunicación y matemáticas; estos aprendizajes son fundamentales e indispensables para la adquisición de nuevos conocimientos que son importantes para los distintos campos curriculares, aunque se modifique los mapas curriculares son básicos para su aprendizaje. Este ejercicio realizado en el año 2017 aplica un instrumento que consta de 141 reactivos que se dividen en dos: “lenguaje y comunicación”; Comunicación se ramifica en los siguientes: comprensión lectora, extracción de información y comprensión global, desarrollo de una interpretación, análisis del contenido y la estructura, finalmente evaluación crítica del texto.

Ambas pruebas PISA Y PLANEA son ejercicios objetivos y estandarizados que permiten conocer aprendizajes claves que tienen los estudiantes al término de la educación básica que como se mencionó anteriormente es la escolaridad obligatoria. La información que arrojan estas pruebas es pertinente, oportuna y en algunos casos contextualizada, ya que puede focalizar las carencias con que llegan los estudiantes de tal manera puede generar propuestas o estrategias para el enriquecimiento o potencializar los conocimiento y habilidades de los alumnos.

Las exigencias de las pruebas a nivel superior cada día son complejas y completas en cuanto a pensar que todos aquellos estudiantes que hacen admisión están preparados conforme a conocimientos básicos que son razonamiento verbal, pero se necesita de una comprensión, análisis, interpretación y resolución de esos problemas al mismo tiempo que se está leyendo; el fenómeno detectado es: que precisamente estos estudiantes no les rinde el tiempo para leer y posteriormente responder, pues en el momento si no se comprende regresan al texto teniendo como consecuencia pérdida de tiempo, falta de concentración, ansiedad entre otros elementos que influyen y dan mal resultado en un cierto porcentaje.

¿En que consta el razonamiento verbal? El Razonamiento Verbal es la manifestación concreta y objetiva de la semántica que engloba sinonimia, antonimia, paronimia, homonimia y polisemia que parte de una lógica verbal, cabe mencionar que las palabras aisladas tienen un significado específico pero cuando dichas palabras se encuentran en contexto tienen múltiples significados, por ejemplo en la series verbales hay sustitución de palabras para que el mensaje o

discurso tanto oral como escrito tengan un mejor sentido, por consecuencia sea comprendido por los receptores en un 90%, de la idea o esencia que el autor comparte, es decir al haber sido recibido por el receptor tiende a tener variables ya que influyen algunos conocimientos previos, referencias, relación de concepto o simplemente experiencias que modifican el mensaje que se quería transmitir desde el primer contacto y esta información es modificada, enriquecida con mayor elemento, haciendo que este fenómeno pase cada que está en contacto con un nuevo receptor.

Los elementos implícitos en el razonamiento verbal, como primer elemento o contacto es la lectura que pone en juego el plan de redacción, el razonamiento verbal se desglosa del acto de inferir o razonar desde la base de la oración que es la palabra, siendo este un constructo de elementos que forma desde un enunciado u oración simple, hasta un compendio de oraciones que permite la creación de un discurso o texto.

1.2 Bachillerato General del Estado de Puebla

El bachillerato general en el estado de Puebla es una etapa que forma a los estudiantes para ingresar a la educación superior o para incorporarse al mundo laboral. Este nivel educativo se caracteriza por ofrecer una formación integral y amplia en diversas áreas del conocimiento, con el objetivo de desarrollar habilidades académicas, competencias profesionales y valores éticos en los estudiantes. El bachillerato general se imparte en diversas instituciones educativas, tanto públicas como privadas, y cumple con los lineamientos establecidos por la Secretaría de

Educación Pública (SEP) de México. Estas instituciones cuentan con planes de estudio diseñados para garantizar una educación de calidad y adaptada a las necesidades de los estudiantes.

El subsistema ofrece una amplia gama de asignaturas en áreas como ciencias naturales, matemáticas, humanidades, ciencias sociales, artes y educación física. Estas asignaturas permiten a los estudiantes adquirir conocimientos fundamentales en disciplinas como biología, química, física, historia, literatura, filosofía, matemáticas y educación cívica, entre otras. Además, se promueve el desarrollo de habilidades de investigación, pensamiento crítico, resolución de problemas y comunicación efectiva. El cual considera el siguiente mapa curricular:

MAPA CURRICULAR PLAN DE ESTUDIOS BGE 2018

	Primer Semestre Hrs. 30 Créditos: 57	Segundo Semestre Hrs. 30 Créditos: 57	Tercer Semestre Hrs. 30 Créditos: 51	Cuarto Semestre Hrs. 30 Créditos: 51	Quinto Semestre Hrs. 30 Créditos: 54	Sexto Semestre Hrs. 30 Créditos: 54
	Química I Hrs. 5 Créd. 10	Química II Hrs. 5 Créd. 10	Física I Hrs. 5 Créd. 10	Física II Hrs. 5 Créd. 10	Biología Hrs. 5 Créd. 10	Ecología Hrs. 4 Créd. 8
	Pensamiento Matemático I Hrs. 4 Créd. 8	Pensamiento Matemático II Hrs. 4 Créd. 8	Pensamiento Matemático III Hrs. 4 Créd. 8	Pensamiento Matemático IV Hrs. 4 Créd. 8	Pensamiento Matemático V Hrs. 4 Créd. 8	Geografía Hrs. 3 Créd. 6
	Introducción a la Ciencia Histórica Hrs. 3 Créd. 6	Historia del Siglo XIX Hrs. 3 Créd. 6	Historia del Siglo XX I Hrs. 3 Créd. 6	Historia del Siglo XX II Hrs. 4 Créd. 8	Historia Socioeconómica Hrs. 3 Créd. 6	Socioeconomía del Siglo XXI Hrs. 2 Créd. 4
	Metodología de la Investigación Hrs. 3 Créd. 6	Orientación Educativa Hrs. 3 Créd. 6	Orientación Vocacional Hrs. 3 Créd. 6	Orientación Profesiográfica Hrs. 2 Créd. 4	Literatura I Hrs. 3 Créd. 6	Filosofía Hrs. 3 Créd. 6
	La Ética en el cuidado de sí y del otro I Hrs. 3 Créd. 6	La Ética en el cuidado de sí y del otro II Hrs. 3 Créd. 6	Educación Artística I Hrs. 3 Créd. 3	Educación Artística II Hrs. 3 Créd. 3	Componente Propedéutico Hrs. 3 Créd. 6	Literatura II Hrs. 3 Créd. 6
	Educación Física I Hrs. 3 Créd. 3	Educación Física II Hrs. 3 Créd. 3	Lenguaje y Comunicación III Hrs. 3 Créd. 6	Lenguaje y Comunicación IV Hrs. 3 Créd. 6	Componente Propedéutico Hrs. 3 Créd. 6	Componente Propedéutico Hrs. 3 Créd. 6
	Lenguaje y Comunicación I Hrs. 3 Créd. 6	Lenguaje y Comunicación II Hrs. 3 Créd. 6	Inglés III Hrs. 3 Créd. 6	Inglés IV Hrs. 3 Créd. 6	Componente Propedéutico Hrs. 3 Créd. 6	Componente Propedéutico Hrs. 3 Créd. 6
	Inglés I Hrs. 3 Créd. 6	Inglés II Hrs. 3 Créd. 6	Componente para el Trabajo Hrs. 3 Créd. 3	Componente para el Trabajo Hrs. 3 Créd. 3	Componente para el Trabajo Hrs. 3 Créd. 3	Componente Propedéutico Hrs. 3 Créd. 6
	Habilidades Digitales I Hrs. 3 Créd. 6	Habilidades Digitales II Hrs. 3 Créd. 6	Componente para el Trabajo Hrs. 3 Créd. 3	Componente para el Trabajo Hrs. 3 Créd. 3	Componente para el Trabajo Hrs. 3 Créd. 3	Componente para el Trabajo Hrs. 3 Créd. 3
						Componente para el Trabajo Hrs. 3 Créd. 3

MATEMÁTICAS

COMUNICACIÓN

HUMANIDADES

CIENCIAS SOCIALES

CIENCIAS EXPERIMENTALES

COMPONENTE PARA EL TRABAJO

COMPONENTE PROPEDEÚTICO

Fuente: Plan BGE- 2018.

El plan de estudios considera la realización de prácticas y proyectos, así como la participación en actividades extracurriculares, como clubes y grupos estudiantiles, que fomentan el aprendizaje activo y la participación de los estudiantes en su entorno educativo. Se busca formar ciudadanos responsables, conscientes de su papel en la sociedad y comprometidos con el desarrollo sustentable, la justicia social y la promoción de los derechos humanos. Se fomenta la reflexión ética y se promueven valores como el respeto, la tolerancia, la solidaridad y la equidad de género.

El Bachillerato general ofrece una educación integral y de calidad, preparando a los estudiantes para afrontar los retos académicos y profesionales futuros. Mediante un plan de estudios diversificado y una formación en valores, se busca fomentar el crecimiento personal y la ciudadanía activa, contribuyendo así al desarrollo social y económico de la región.

1.3 Programas de Estudio del Campo Disciplinar de Lenguaje y Comunicación en el Bachillerato General

Posteriormente al analizar los programas de estudio de lenguaje y comunicación de educación básica, tiene como objetivo comunicar con claridad de forma oral y escrita, así como identificar ideas claves, inferir conclusiones logrando que el estudiante organice, jerarquice, interprete y argumente también produzca y genere nuevos y diversos tipos de textos.

Posterior al análisis de los programas de estudios que enfatiza los conceptos y conocimientos que se abordan en este proyecto de investigación, se visualiza o trabaja en el semestre III, conformado por tres bloques, así como los objetivos particulares de cada uno. Este semestre prioriza la “semántica” como un elemento fundamental para la comprensión de los diversos textos que no solo se observan en el aula sino en la vida cotidiana desde un texto de divulgación científica hasta una obra literaria.

- En el bloque I “Conceptos y Variantes” se analiza diversos textos desde la semántica, así como los fenómenos semánticos: sinónimos, antónimos, homonimia y polisemia. Como objetivo particular el estudiante comprende e interpreta los fenómenos de la semántica al mismo tiempo logra la metacognición de dichos fenómenos (Plan BGE, 2018).
- Bloque II “interpreta ideas” desarrolla las habilidades de razonamiento y comprensión a partir de síntesis, paráfrasis y resumen. Como objetivo particular el estudiante identifica el tipo de texto, su clasificación y las características particulares, lo que permite que establezca relación entre el contenido expuesto, así como los elementos de argumentación, la referencias o citas que refuerzan o validan que la información tiene un sustento teórico o científico (Plan BGE, 2018).

- Bloque III “organizar jerárquicamente ideas de manera gráfica” genera la estructura y organiza ideas principales reflejadas en organizadores gráficos de información que parte de procesos lectores, selecciona ideas principales y se plasman según la importancia y aportación de datos permitiendo la síntesis del texto pasando de prosa a organizadores, mostrando una presentación versátil, compacta, y entendible lo cual permite que el estudiante procese la información, capte y razone y comprenda de manera sencilla y práctica (Plan BGE, 2018).

Los objetivos que alcanzar son: comprender el significado de los diversos textos desde forma, contenido y contexto logrando que los estudiantes expresen ideas-conceptos, identifique ideas claras en un texto o discurso por tanto infiere conclusiones; ordena información (categoría, jerarquía y/o relación), llegando a un nivel de razonamiento complejo puede modificar y aportar diversos puntos de vista, asimilando conceptos implícitos y explícitos que comunica el autor.

Para llevar a cabo este proceso de recepción de información, interpretación y comprensión es de importancia reconocer las intenciones comunicativas que están implícitas, así como la metacognición que se compone de comprensión lectora, retención de información, solución de problemas, persuasión oral, atención, percepción que tiene como finalidad desarrollar la mentalidad humana.

El lenguaje en la sociedad tiene una intención y una función; primero se detalla cual es la intención comunicativa que consta de un planteamiento enfocado en el emisor y en la estructuración del mensaje donde se contempla y piensa la meta así como la finalidad, entonces la intención es una representación individual, en el plano de la comunicación se requiere la interacción de un emisor con uno o múltiples receptores, que modifican el mensaje a partir de su comprensión, experiencias y conocimientos previos.

Los precursores del desarrollo del esquema de la comunicación son Karl Bühler quien solo retoma tres elementos básicos y funcionales para el proceso de la comunicación, lo cual en una representación es lineal enfocados en receptor – mensaje – emisor, posteriormente el Receptor ocupa una función lingüística.

La lengua y el pensamiento son elementos que están estrechamente vinculados, la comunicación es un proceso mental partiendo de ideas estructuradas que se expresan o comunican a través de un diálogo, ideas, frases u opiniones.

1.4 Descripción de la Zona Escolar 083 Tepeaca

El contexto institucional de los bachilleratos generales en la Zona 083, es el espacio donde se aplicó la prueba de aptitud para diagnosticar el razonamiento verbal en los estudiantes de igual forma, se presentan una serie de detalles geográficos, demográficos, culturales, económicos y sociales de cada uno de ellos.

La zona está compuesta por siete escuelas ubicadas en municipios del centro y sureste del estado de Puebla. A continuación, se describen algunos aspectos destacados de cada bachillerato:

- 21EBH0862D José María Sánchez Rojas. Ubicación: Amozoc, San Salvador Chachapa, Benito Juárez 1002, Col. Ampliación Signoret, C.P. 72990 cuenta con estudiantes de nivel socioeconómico bajo y la mayoría de religión católica. Los egresados suelen trabajar en el parque industrial cercano (Coordinación de desarrollo educativo Tepeaca, Departamento de estadística, 2021-2022).
- 21EBH0813V Josefina Esparza Soriano. Ubicación: Gral. Felipe Ángeles, Santa Úrsula Chiconquiaco, Calle Tepatlaxco Núm. 845, C.P. 75175. El bachillerato se localiza en una junta auxiliar del Municipio con un alto nivel de pobreza extrema. Los estudiantes también tienen un nivel socioeconómico bajo (Coordinación de desarrollo educativo Tepeaca, Departamento de estadística, 2021-2022).

- 21EBH0814U José Vasconcelos. Ubicación: Tlanepantla, Calle Buenos Aires S/N, C.P. 75600. La población que se dedica principalmente a la agricultura. Los estudiantes tienen un nivel socioeconómico bajo y el nivel de deserción escolar es elevado (Coordinación de desarrollo educativo Tepeaca, Departamento de estadística, 2021-2022).
- 21EBH0400V Manuel Bear Sánchez. Ubicación: Tepeaca, San Bartolomé Hueyapan Calle Cuauhtémoc Núm. 7, C.P. 75210. Localidad que cuenta con una población pequeña y un alto rezago educativo. Los estudiantes tienen un nivel socioeconómico bajo y mediano nivel de deserción escolar (Coordinación de desarrollo educativo Tepeaca, Departamento de estadística, 2021-2022).
- 21EBH0115Z Miguel Hidalgo y Costilla. Ubicación: Tecamachalco De Guerrero, 24 Norte S/N, Barrio San José, C.P. 75487. El municipio se encuentra focalizado por problemas de seguridad debido al robo de hidrocarburos. Los estudiantes tienen un nivel socioeconómico medio y el nivel de deserción escolar es bajo (Coordinación de desarrollo educativo Tepeaca, Departamento de estadística, 2021-2022).
- 21EBH0398X Leonardo Tamariz. Ubicación: Acatzingo Santa María Actipan, Av. Pino Suarez 1006, C.P. 75179. El bachillerato se encuentra en una zona de alta marginalidad y bajo nivel socioeconómico. La localidad enfrenta

problemas de rezago educativo y falta de oportunidades laborales. (Coordinación de desarrollo educativo Tepeaca, Departamento de estadística, 2021-2022).

- 21EBH0851Y David Alfaro Siqueiros. Ubicación: Tepeaca, San Cristóbal Hidalgo, Camino Sin Nombre, Entre Camino Real A Tepeaca, C.P. 75207. La mayoría de sus habitantes profesan la religión católica, esta localidad tiene problemas en rezago educativo, también falta de cobertura de servicios básicos como luz y agua. Los estudiantes del bachillerato presentan un grado bajo de marginalidad y un nivel socioeconómico bajo (Coordinación de desarrollo educativo Tepeaca, Departamento de estadística, 2021-2022)

Los estudiantes de los bachilleratos de la Zona escolar 083 en la región de Tepeaca se encuentran en diferentes municipios de Puebla y enfrentan desafíos socioeconómicos y educativos en sus respectivas comunidades. Se identifica que los estudiantes presentan niveles variables de marginalidad y deserción escolar, y en algunos casos, la mayoría de los egresados ingresan directamente al mercado laboral local.

CAPÍTULO II.

Marco Teórico

En el presente capítulo se presenta el sustento teórico que caracteriza el aprendizaje del razonamiento verbal como herramienta indispensable en el análisis e interpretación de información por los estudiantes de bachillerato. En el primer momento, se conceptualiza la adquisición del razonamiento verbal para posteriormente explicar los factores asociados con los niveles de realización considerando la interacción entre el lector y el texto.

El estudiante inscrito en su contexto social vive preguntándose sobre el mundo que le rodea, y estos cuestionamientos surgen porque se buscan los significados desde el entorno social. El razonamiento verbal se considera como producto y proceso; producto porque es el resultado de la interacción entre el lector y el texto, y el proceso, porque el lector recibe la información y trabaja la memoria inmediata, por lo que se deben movilizar diferentes operaciones mentales para que se procese la información lingüística desde la acción de la recepción hasta llegar a la toma de decisiones. La acción de leer, además de interpretar una serie de códigos de signos, conlleva a comprender los significados que tiene un mensaje, el cual procura transmitir el texto.

En el razonamiento verbal intervienen una serie de dimensiones cognitivas, perceptivas y lingüísticas porque se busca extraer el significado del texto, como articulación de un conjunto de palabras decodificadas.

2.1 Aspectos Teóricos del Razonamiento Verbal

El razonamiento verbal es la consecuencia de una serie de pasos que se regulan por el estudiante lector para suscitar una interacción entre la información acumulada en su memoria y la que proporciona particularmente el texto. El razonamiento verbal se trata de un procedimiento de particular complejidad cognitiva, porque el lector opera al mismo tiempo en varios niveles de sistematización, los cuales se clasifican como microprocesos que refieren a los procesos y operaciones cognitivas de nivel bajo y los macroprocesos, que requieren operaciones de alto nivel cognitivo (Alonso y Mateos, 1985).

En el razonamiento verbal como proceso interactúan una serie de aspectos que no son únicos e invariables; más bien, funcionan en muchas direcciones y cambian de acuerdo con la constitución de las necesidades del lector. Las prácticas lectoras son parte esencial de las redes discursivas donde, mediante el lenguaje, interactúan ideas, afectos, intenciones, valores, actitudes, etc., y ocurren actos de comunicación social entre quien escribe y lee, lo que sitúa el razonamiento verbal en el contexto de la práctica social (Jiménez, 2014).

Los métodos de regeneración son esenciales a la situación humana, pues todo está en constante permutación. Cada escenario histórico ha conformado una imagen de la excelencia o virtud (*areté*), según las circunstancias de su periodo. Tal como sucedió en la antigua Grecia, en la contemporaneidad el *areté* se resignificó, al enlazarse a las necesidades de la nueva colectividad de la información que

requiere la autoridad de saberes de representación científica, tecnológica, técnica y corporativista. En este sentido, en la actualidad cimentar el razonamiento verbal demanda en primer lugar del manejo de diferentes lenguajes comunicativos, del trabajo colaborativo y, como dice Argudín (2016), de “ubicar el conocimiento, recuperarlo, transformarlo y relacionarlo con los conocimientos que ya se poseen para crear algo de manera más eficaz y eficiente (p.7).

El fin natural de la lectura es el razonamiento verbal de comprensión lectora, por lo que esta debe ser el objetivo básico de la enseñanza, que implica tres dimensiones: el lector, el texto y la actividad que se realiza en un contexto sociocultural que las articula porque hay una constante interacción del lector con el texto (García, 2006). Como propuesta de enseñanza desde el razonamiento verbal, se espera que el profesor incorpore una serie de estrategias desde donde se identifiquen los saberes que el estudiante lector en el bachillerato domine sobre determinado contenido que presenta el texto y para ajustarse a las solicitudes de acciones enfocadas a las estrategias de comprensión (Mateos, 1991). En la práctica docente, al impartir las asignaturas de Taller de Lectura y Redacción o Taller de Lenguaje en el bachillerato, se identifica que los lectores presentan menos razonamiento verbales, porque evidencian dificultades para demostrar su comprensión lectora, pues se sienten incómodos frente a situaciones donde el texto y las palabras señalan poco sentido y significado, por lo que les cuesta trabajo resolver los problemas que les impiden dominar el razonamiento verbal para una sobresaliente comprensión del texto (Mateos, 1989).

La necesidad de enseñar a los estudiantes-lectores menos competentes las distintas razones por las que un texto puede resultar difícil de entender y a tomar las medidas precisas para restablecer el significado, coloca con notoriedad que la supervisión de estrategias representa una función relevante para el desarrollo del razonamiento verbal, de forma particular el estudiante lector, quien procesa el texto para acceder

al conocimiento de otros (e incrementa y transforma el suyo propio) a través de la lectura de múltiples textos, que son leídos por y para uno mismo, en un silencio conducente a la reflexión. Este lector moderno, que elige, procesa, dialoga con el texto y lo interpela; ese lector que todos proponemos en nuestras instituciones de educación para formar ciudadanos libres e ilustrados (Solé, 2012, p.48).

Las estrategias de supervisión del razonamiento verbal aportan una serie de soluciones a las problemáticas de comprensión que viven los estudiantes en el bachillerato, basadas en las acciones de autorregulación cognitiva, porque el procedimiento recomendable para desarrollar el discernimiento estratégico y la observación de la tarea lectora es el que contiene los dispositivos de definición, ajuste y ejecución bajo verificación (Mateos, 1991, p.9).

En la tarea de asegurar el desarrollo del razonamiento verbal en los estudiantes de bachillerato, los profesores deben implementar una serie de patrones en el aula para atender la problemática de la comprensión de la lectura, que es un conjunto de

aspectos de multiniveles, cuando el texto se incorpora al análisis de diferentes niveles. Con base en los aspectos referenciales que caracterizan la enseñanza del razonamiento verbal, se distinguen tres tipos de patrones en el ámbito lector: en ascenso, por descenso e interactivo.

Patrón del procedimiento en ascenso en el razonamiento verbal

La enseñanza del razonamiento verbal es resultado de la información que se generaliza de abajo arriba a partir del procedimiento lingüístico para asegurar el sentido semántico del texto. El procedimiento en un nivel determinado depende de la información procedente de los niveles subordinados, además de la información procedente de los niveles de orden superior.

Así, las letras se reconocen más fácilmente si están incluidas en palabras, y las palabras se leen a mayor velocidad si se encuentran dentro de frases significativas. Los saberes previos con que el estudiante lector cuenta son piezas clave para introducirse en el análisis del texto para complementar o anticiparse a la comprensión de la información (Adams, 1982).

Patrón del procedimiento por descenso en el razonamiento verbal

Constatando las limitaciones del patrón ascendente, aparece el procedimiento descendente que se identifican en los estudiantes lectores, porque saben cómo se interpreta el sentido significado del texto, al apoyarse más en el conocimiento sintáctico y semántico que en los detalles gráficos.

En el proceso de lectura, los estudiantes en el bachillerato centran su atención en cada palabra como componente de predicción contextual (Just y Carpenter, 1980) porque la información gráfica se procesa con el transcurso de la lectura. Las herramientas de decodificación en la lectura están sobreaprendidas y los estudiantes las aplican mecánicamente y con poco esfuerzo. La importancia de hacer una valoración general del proceso léxico y sintáctico y de evaluar la velocidad lectora indica la función de la ruta visual y el tiempo invertido; la exactitud lectora que hace referencia a la influencia de las reglas de conversión grafema-fonema; dominio del proceso sintáctico, que alude a respetar signos de puntuación y entonación adecuados en interrogativas y exclamativas, así como explicar oralmente el texto leído, solo de este modo se puede comprender el significado del mensaje a partir de las ideas previas y llegar así a la eficacia lectora, identificando la idea principal.

Patrón interactivo en la enseñanza del razonamiento verbal

Las concepciones interactivas es otro de los patrones que caracterizan la enseñanza del razonamiento verbal en el bachillerato porque delimitan un proceso paralelo por niveles, esto es, cuando la razonamiento verbal está orientada por los datos específicos y por los saberes previos del estudiante lector en el bachillerato, cuando comprende que el sentido y significado del texto queda determinado por las acciones inferenciales, deductivas y constructivas para la validación de los juicios de valor respecto a lo que trata el texto, de ahí que la generalidad de patrones interactivos adoptan el esquema de conocimiento como apertura explicativa, en los que se constituye el conocimiento y la forma en que se utiliza.

Los patrones interactivos se impulsan en función del argumento que evidencian los estudiantes al interpretar la situación observada. Las acciones de los esquemas son variadas porque influyen en los procesos cognitivos cimentados en la memoria y la percepción, la comprensión y la solución de problemas (Rumelhart, 1980).

Desde la enseñanza del razonamiento verbal, el significado habita en el estudiante lector, quien con puntualidad edifica la información del texto al adaptar sus saberes del mundo con la fase de comprensión en un periodo determinado, por lo que el estudiante relaciona palabras, frases, párrafos y el texto en su totalidad. La construcción del significado es consecuencia de la interacción entre el texto, los esquemas de conocimiento y los contextos lingüísticos, situacionales y actitudinales. El razonamiento verbal es un proceso flexible que se acomoda a las intenciones del estudiante cuando ejercita la lectura; por ello, se requiere la condición de interacción en relación con el flujo ascendente y descendente que se presenta en la información del texto, porque se trata de verificar si el escolar en el aula comprende el texto al ubicar el nivel de profundidad logrado (Alonso y Mateos, 1985).

En el desarrollo del razonamiento verbal desde la teoría de los esquemas se reconoce que los estudiantes lectores pueden perfilar la función de asimilación de la nueva información, misma que complementa los espacios que hay en el texto para hacer que el estudiante aprenda de forma fácil. Al comprender textos desde el

razonamiento verbal, involucra la construcción de esquemas y la asimilación de la nueva información dentro del esquema, por ser marco de referencia de la información que se identifica en un texto, perfilando la capacidad de realizar juicio de valor para la producción de inferencias que conlleven a integrar el significado del texto.

La sistematización de un texto involucra la reconstrucción de una caracterización relacionada con el mismo, por incremento y confirmación de la constitución del saber, como representaciones notables desde múltiples categorías de abstracción. Estas estructuras consienten al lector a que descifre la información específica, para forjar posibilidades de aprendizaje basadas en las inferencias, la selección de la información y articulación del texto para propiciar la argumentación (Calero, 2011).

2.2 Factores asociados a la adquisición del razonamiento verbal.

Es importante que los profesores de bachillerato que imparten las asignaturas de Lenguaje y Comunicación, Taller de Lectura y Redacción o Taller de Lenguaje, conozcan los métodos pertinentes para enseñar a los estudiantes el manejo de las estrategias lectoras que les permita descubrir lo que contienen los libros a través de los textos, porque una vez que se “domina la oralización correcta de la secuencia gráfica en la lectura, los maestros asumen la responsabilidad de asegurar que el estudiante obtenga el significado del autor en un texto” (Gómez, 1995, p.15). Se trata de adentrarse en la dinámica de comunicación.

En el razonamiento verbal convergen los métodos perceptivos con el propósito de recopilar la información textual para su posterior análisis que se sustentan en los conceptos previos, el manejo de vocabulario, las estructuras sintácticas y los esquemas, que para los estudiantes en el bachillerato es una

necesidad impostergable de adquirir, mejorar y fortalecer sus capacidades lectoras para tener una participación efectiva en este mundo cambiante, a partir del entendido de que quien tiene y entiende la información tiene el poder de la decisión, en caso contrario, quienes pierdan la capacidad de lectura correrán el riesgo siempre de no llegar a nada en esta sociedad ni en ninguna otra, en cualquier parte del mundo (Gutiérrez, 2005, p.94).

Los conceptos previos actúan como mediadores entre las palabras y el sentido de estas, entre el estímulo que es la letra impresa y la memoria a corto plazo; por otra parte, el razonamiento verbal del lector a partir del nivel de dominio de vocabulario y manejo de las estructuras sintácticas determina el grado de comprensión que se produce a partir de las estructuras sintácticas. Finalmente, con los esquemas se establece la acumulación de la información en la memoria semántica y se expone puntualmente la organización de la información (Rumelhart, 1981).

De esta forma, el lector llega a comprender el mensaje que intenta ofrecer el texto cuando construye un esquema que explica los objetos y los eventos que se describen en la lectura. En los esquemas interviene la memoria a largo plazo, la cual se divide en semántica, relacionada con los conocimientos, y la episódica,

relacionada con los sucesos (Alonso y Mateos, 1985). Es importante la función de acompañamiento docente en la primera fase de la lectura que hacen los estudiantes, porque es primordial motivarlos a la hora de enfrentarse con el texto; por ello, se debe hablar sobre las experiencias que ellos tienen acerca de la temática de la lectura.

El razonamiento verbal, como consecuencia de la interacción comunicativa, registra tres técnicas: la estructura del texto, la actividad del conocimiento previo del lector y el empleo de actividades metacognitivas. Para asegurar la comprensión de un texto, el estudiante debe ejercitar su dominio cognitivo por inferencia, para activar el pensamiento crítico, reflexivo, creativo y autónomo, porque el desarrollo de estas técnicas en los estudiantes lectores favorece buenos hábitos de lectura (Martínez, 2011).

A menudo encontramos que los estudiantes en el bachillerato tienen dificultades en la comprensión sobre lo que van leyendo porque necesitan fortalecer sus herramientas de lectura supervisada y guiada, porque desde el texto se busca que realicen las transferencias de lo que van aprendiendo; de no tener desarrolladas estas herramientas, se pueden convertir en un obstáculo para abordar los textos y realizar actividades metacognitivas, porque el texto es

la unidad lingüística comunicativa fundamental, producto de la actividad verbal humana, que posee siempre carácter social; está caracterizada por su cierre semántico y comunicativo, así como por su coherencia profunda y superficial, debido a la intención (comunicativa) del hablante de crear un texto íntegro y a

su estructuración mediante dos conjuntos de reglas: las propias del nivel textual y las del sistema de la lengua (Bernárdez, 1982, p.85).

Los problemas que los estudiantes revelan en el razonamiento verbal corresponden a las limitaciones para asimilar y acomodar la información que se presenta en el texto; dificultades en la demostración de los saberes previos con que se cuenta para asegurar la autodeterminación de sí mismo en el proceso de comprensión de la lectura. Puede prevalecer una segmentación en la información que deriva de la lectura, en el estudiante lector que conlleve a la ausencia de análisis de la información del texto para impulsar las abstracciones cognitivas en su carácter significativo (Benito, 2000, p.2).

El razonamiento verbal es un procedimiento que se revela en diversos grados donde los estudiantes lectores deben conjuntar lo que conocen previamente con los nuevos saberes que proporciona el texto, controlando y autovalorando sus propios procesos cognitivos. La lectura de textos científicos es una referencia meta para recuperar los saberes adquiridos que permite la ubicación de las significaciones que mueven a la memoria (Carranza, 2004), con el propósito de procesar, almacenar, organizar y regular la información que obtenemos.

Los estudiantes que utilizan las estrategias lectoras son conscientes de que poseen herramientas valiosas de aprendizaje para conseguir objetivos de conocimiento. En consecuencia, el aprendizaje es una iniciativa formativa para el desarrollo intelectual, sustentado en la reflexión, la expresión, la comunicación y la

autoevaluación que desde una actitud crítica que permita al estudiante lector el manejo de información y situaciones que derivan del texto (Calero, 2011).

2.3 Procesos intervinientes en el razonamiento verbal

En la lectura y su fase de comprensión interceden métodos perceptibles que son los facultados de recopilar la información textual para comunicarlos a las estructuras corticales del cerebro que serán las facultadas de su posterior sistematización. En el proceso lector se produce una discriminación perceptiva de tipo visual o táctil y de carácter audio-fonético. Una correcta distinción visual, táctil y auditivo-fonética, contribuyen a lograr un buen razonamiento verbal (Vallés, 2005).

Desde el proceso interviniente de la síntesis, el estudiante lector recapitula, resume y atribuye significado a determinadas unidades lingüísticas para que las palabras leídas se concentren en una unidad coherente y con significado. Por ello, los procesos cognitivos de análisis-síntesis deben ser interactivos para tener influencia entre sí (Vallés, 2005). Con los procesos afectivos de intervención en el razonamiento verbal, al igual que cualquier otra acción cotidiana, resulta que está alineada a las actitudes y valores influidos por el carácter emocional.

Los momentos de esfuerzo en el manejo de los sentimientos y emociones que inciden como referentes de la intuición volitiva y emotiva deben producir efectos de disposición favorables en el estudiante lector; estos estados de ánimo serán variables en función de las metas del lector (Vallés, 2005); así, la lectura puede resultar un acto placentero donde se produce una situación emocional, afectiva,

actitudinal y mental que motive al estudiante a leer y apropiarse desde los razonamiento verbales de nuevas herramientas para la vida.

Para los procesos *metacognitivos*, el estudiante lector, como principal actor en el proceso de adquisición de aprendizajes significativos, demanda la elaboración de un nuevo currículo que atienda la necesidad de aprender a aprender. El razonamiento verbal requiere la comprensión de textos para cambiar las representaciones de noción que el estudiante tiene, en alineación con otros nuevos que la lectura proporciona de forma constructiva, representada por la demostración de hipótesis procesadas por el mismo estudiante y la asimilación de los nuevos saberes que se anexan al mismo esquema del lenguaje (Calero, 2011).

Los esquemas de conocimiento, como se ha señalado, no son sino estructuras de conocimiento que el educando construye para apropiarse de nuevos aprendizajes con el objeto de acceder e interactuar con sus demás compañeros en el contexto del aula. Actualmente, desde el campo de acción para el desarrollo del razonamiento verbal por lo que persiste la necesidad de revisar prácticas rutinarias de reconocimiento de palabras, fluidez y velocidad al leer, entre otras, para renovar las concepciones sobre el aprendizaje de la lectura, que ubican al estudiante en el manejo y dominio de estrategias antes, durante y después de la lectura.

Los alumnos desarrollan mejor las estrategias cognitivas cuando hay una importante intervención del docente utilizando los libros de lectura que los escolares manejan cotidianamente para promover y desarrollar las actividades

metacognitivas. Cuando se comprende un texto como parte del razonamiento verbal se aplica el sistema cognitivo que permite evaluar, comprender y actuar en una situación determinada, porque el carácter comunicativo del texto

procede del hecho de que el intercambio textual tiene lugar entre un emisor y un receptor a través de un canal y en un espacio/tiempos determinados. Tanto el emisor como el receptor del mensaje están condicionados por características de tipo socioeconómico, sociocultural y psíquico-biográfico que determinan las actividades de producción y comprensión textual (Miramón, 2008, p.35).

El sistema cognitivo humano es capaz de generar representaciones mentales que constituyen la base de su funcionamiento, como es el caso del razonamiento verbal, que se ha convertido en un propósito fundamental de los sistemas educativos de nuestras sociedades. Ahora bien, el gusto por la lectura está en el descubrimiento del significado oculto que el texto conlleva, y que es compartido con los demás lectores y con el autor, porque “ningún lector asiduo, que lea por el placer de leer, continuará por mucho tiempo mostrando los problemas de razonamiento verbal que caracterizan al analfabetismo funcional” (García, 2006, p.44).

Finalmente, con los métodos cognitivos lingüísticos, en la lectura de textos interceden procesos complejos que admiten acceder a su significado y extraer la información relevante para su comprensión. Como proceso de abordaje del léxico, el vocablo que se ubica visualmente debe corresponder con la intuición que de la

deriva desde el puntual almacenamiento del léxico. La acotación frecuente es la representación de las palabras que se reflejan como conocidas y se leen desde la trayectoria ortográfica, visual y léxica (Vallés, 2005).

De igual forma, en los procesos cognitivos lingüísticos surge la interpretación semántica, desde donde se originan las inferencias, mediante los cuales el estudiante lector recupera información nueva del texto basándose en la exégesis de la lectura y en función del contexto. Estas inferencias tienen el propósito de constituir una serie de relaciones entre los elementos que derivan de las proposiciones o frases y que se realizan para atribuir significados cuando no hay evidencia explícita de los mismos o se tienen dudas (Vallés, 2005).

El perfeccionamiento del razonamiento verbal se debe afrontar como un asunto original del estudiante, suscitando una aproximación independiente a los textos de su interés de un modo creativo y recreativo. Educar en la lectura involucra un sumario de interacciones con el texto, que derivan en la interpretación, exégesis, inferencia y emisión de juicios de valor, para deleitarse con lo que se lee al utilizar la información para crear nuevos textos, porque se trata de un proceso dinámico, de una autorregulación. El contexto alude a todo aquello que rodea el proceso del acto lector, pues, como señala Cassany (2006), al leer,

Además de hacer hipótesis e inferencias, de decodificar las palabras, hay que conocer cómo un autor y sus lectores utilizan cada género, cómo se apoderan de los usos preestablecidos por la tradición, cómo negocian el significado

según las convenciones establecidas, qué tipo de vocablos y lógicas de pensamiento maneja cada disciplina, etc. (p.22).

Por ello, el estudiante lector codifica la complejidad del texto para hacer un abordaje que se asienta en la diversidad de representaciones, porque con la ejercitación y corrección invariable de los predomios el estudiante lector aprecia todos los componentes informativos que proporciona el texto (Torneró, 2007). Uno de los mejores medios para ayudar a los estudiantes a que interactúen con el texto y amplíen sus capacidades metacognitivas es asegurar que los documentos estén próximos al estudiante en su aula y que sean de su interés. Un aula donde pueda haber interacción entre el estudiante y el texto supone crear en ella un espacio de motivación para el acto de la lectura. Si los estudiantes en el bachillerato disponen de colecciones de literatura en sus aulas, su intuición emotiva los lleva a asumir la disposición para leer.

Es importante investigar sobre las estrategias idóneas para acercar a los estudiantes en bachillerato a la lectura para formar lectores autónomos y así hacer realidad el razonamiento verbal. Los estudiantes deben tener claro que la lectura de los textos va más allá de hacer resúmenes o reseñas; por ello, es importante que el profesor de Taller de Lectura y Redacción o Taller de Lenguaje ponga en común con los educandos el sentido que tendrán las actividades lectoras que durante todo el semestre se van a llevar a cabo en el aula. La lectura es un proceso de construcción de significados, de interpretación, en el que participan dos elementos: lector y texto.

El estudiante, además de leer, interactúa con el texto. Por tal motivo, es esencial enseñar estrategias de control o metacompreensión, es decir, aprender a comprender. Ciertamente, la comprensión del texto como parte del razonamiento verbal es un procedimiento, donde el estudiante lector construye sus significados, familiarizándose con las ideas contenidas en el texto y con los conocimientos que ya posee. En este proceso influyen sus características como lector, sus conocimientos y sus habilidades lectoras que utiliza para extraer la información del texto.

La apremiante correspondencia entre el texto y las particularidades del lector posee considerable categoría a la exposición de incuestionables recursos y técnicas que concurren en el texto, para suministrar la agudeza del propio, pero estos refuerzos incurren en el lector de modo incomparable en situación de sus instrucciones, así como de las habilidades lectoras que emplea, resultado de las teorías relativas a la interacción entre el estudiante y el texto. Las teorías contemporáneas del aprendizaje demandan que los lectores expertos se expresen trascendentalmente cuando consiguen ilustrarse desde el contenido del texto. Por ello, los estudiantes lectores deben asumir dos características de inducciones durante la lectura: el contenido que debe ser aprendido y las orientaciones que el educador facilita en la tarea de accionar en el lector un proceso estratégico comunicativo. Si el lector no advierte la señalización o aun percatándose ella no activa los procesos cognitivos necesarios, probablemente no obtendrá una exégesis adecuada del texto (León, 1991).

El perfeccionamiento del razonamiento verbal promovida desde las estrategias de los sujetos es otra condición para formar una adecuada comprensión, porque la lectura es poseer, por el lector, acciones para que se organice la nueva información extraída del texto y relacionarla con la que ya se tiene (León, 1991).

La intervención en estrategias de razonamiento verbal establecidas en el conocimiento y uso de la organización textual auxilia marcadamente la agudeza del sello organizacional del autor para en automático proveer el aprendizaje. El razonamiento verbal prepara para la transformación de representaciones con carácter de resolución de problemas que trasciendan en beneficio del lector en el momento de verificar sus acciones de lectura en aquellos trabajos que demanden el manejo de la información textual.

Este modelo de procesos puede arrojar la utilidad en el aula, de manera que se habilite al estudiante de bachillerato en una serie de actividades que le faciliten la comprensión de un texto escrito, porque se identifica que es una estrategia que funciona como “un proceso de construcción de sistemas de sentido en el que las informaciones proporcionadas por los textos se relacionan con otros sistemas significativos. En la medida en que esas relaciones son pertinentes y adecuadas en términos pragmáticos, el lector comprende, encuentra sentido” (Pérez y Sanagustín, 2011, p.24).

Aplicando las estrategias adecuadas de manera intencionada, se incide especialmente en aquellos entrenamientos de estrategias encaminadas a potenciar

un conocimiento y aplicación de la estructura organizativa de los textos. Cerrando este apartado, se puede decir que un estudiante se asume como un lector competente porque asimila e identifica las letras del alfabeto, reconoce palabras escritas con el propósito de integrar el conocimiento lingüístico, el bagaje cognoscitivo y el mundo emocional, así como el proceso de construcción y exploración del significado de un texto.

2.4 Niveles de Realización del Razonamiento Verbal

El razonamiento verbal representa las acciones de leer como un suceso comunicativo que demanda la movilización de todas las capacidades del ser humano, particularmente para identificar cómo se hacen los abordajes de cada texto desde su propia dinámica de aprendizaje. Algunos niveles de razonamiento verbal son lo literal y los procesos denotativos, la renovación de lo evidente como camino precedente para la exégesis y la relación inferencia con la connotación.

El nivel de razonamiento verbal literal y sus procesos denotativo requiere del estudiante lector que se ocupa de las ideas expuestas en el texto de modo explícito. Una conjetura significativa en correspondencia con este nivel es que se percibe erróneo considerar que el transcurso de la lectura es excelente en tanto más pormenores se referencien, porque la lectura es una experiencia participativa, que deriva del material escrito y que se organiza como una función corresponsable que va “del texto al lector” y “del lector al texto”, por lo que en la tarea de la enseñanza hay que tener presente que el estudiante lector selecciona aquellos datos que considera relevantes para su proceso de lectura y los analiza con el propósito de

“poner en evidencia el potencial comunicativo de la lengua, su capacidad para organizar significados, la versatilidad que le permite adaptarse a las necesidades de los hablantes, su condición más o menos institucionalizada” (Miramón, 2008, p.17).

El nivel del razonamiento verbal que se basa en la renovación de lo evidente, como camino precedente para la exégesis, se contempla en una serie de habilidades como el análisis, la síntesis, la esquematización, la paráfrasis y la jerarquización, todas ellas desarrolladas a partir de la información explícita en el texto. Ahora bien, la distancia con el contexto de las condiciones de análisis de naturaleza teórico-literaria provoca que la lectura sea infecunda y con ausencia de sentido y significado para los estudiantes, de ahí la importancia de no perder de vista los dos aspectos de la comprensión de un texto: el fondo y los recursos expresivos (Méndez, 2006).

Finalmente, para el nivel inferencial y la connotación de la comprensión de textos como parte de la enseñanza del razonamiento verbal, se ubican los referentes críticos del sentido, también denominado figurativo, que consiste en la elaboración de interpretaciones e hipótesis por el lector. Lo que debe predominar es el significado del texto para que se aprendan las condiciones que plasman una situación trascendental en la concepción de los significados en el texto, al apreciar las respuestas emocionales ante lo planteado, ya sea de contenidos, de aspectos psicológicos o estéticos, porque todas en su conjunto adquieren un papel protagónico en el razonamiento verbal de los estudiantes (Moll, 1990).

El aprendizaje del razonamiento verbal para propiciar niveles de desarrollo comunicativo en estudiantes de bachillerato se sustenta en las categorías de la elaboración mental de los significados, la autorregulación en el aprendizaje significativo y la interacción entre el pensamiento y el lenguaje.

Respecto a la elaboración mental de significados, resulta que lo más importante en el proceso lector es la creación de significados. La tarea del educador es refinar, amplificar y pilotar la comprensión de acciones y trabajos de los educandos, de tal modo que estos empleen lo que han aprendido al analizar cualquier texto. Cuando se ejecutan disputas sobre el texto y su significado, circunscribiendo el análisis de las emociones de los educandos en el bachillerato respecto a los personajes y predicciones de lo que ocurriría después.

Crear significado es caracterizar la formación que han logrado los escolares para asimilar los saberes que les transfiere el profesor del área de comunicación; desde la recreación del significado es como los estudiantes, con la ayuda del docente, se apropian del conocimiento para utilizarlo como medio de transfiguración en otras situaciones de aprendizaje.

Por ende, la tarea no estriba únicamente en crear zonas individuales de desarrollo próximo, sino zonas colectivas interrelacionadas, como parte de un sistema de enseñanza. En este método, los estudiantes despliegan una intervención reflexiva en el discernimiento que localiza los desplazamientos para

registrar y elegir el conocimiento seleccionado según sus necesidades. En las zonas de desarrollo próximo (Moll, 1990), los estudiantes de bachillerato colaboran en la construcción de los saberes como miembros conscientes de la transferencia del conocimiento (Del Río, 1990).

La autorregulación del aprendizaje significativo, que deriva del razonamiento verbal, es otra de las herramientas que incide en la formación de los estudiantes porque hacia la tercera década del siglo XXI es importante que como nación se alcance los niveles de bienestar social que reproduzcan resultados educativos favorables. En este escenario efectivo e inmediato se concibe como imprescindible apropiarse del compromiso de integrar socialmente a los estudiantes para que amplíen sus aprendizajes con principio de calidad y mayores facultades, lo cual da como consigna que se les eduque desde la autorregulación de su aprendizaje cognitivo y actitudinal.

La autorregulación cognitiva y actitudinal que favorece la comprensión de textos como parte del desarrollo del razonamiento verbal es un procedimiento referencial que se constituye en aspectos de motivación concretas y auto procesos, en el que los educandos consiguen regular poderosamente sus conocimientos, saberes, razones, conciencia, motivación, actitudes y comportamiento, para que a partir de las funciones por autorregulación alcancen sus metas y resultados de aprendizaje comunicativo, al fortalecer sus niveles de desempeño, superación y formación académica. En el bachillerato, los estudiantes se identifican como protagonistas y generadores de su propio aprendizaje y dominio lector; igualmente,

comunican una concepción articuladora del aprendizaje que acentúa en la importancia de relacionar los elementos cognitivos, metacognitivos y afectivo-emocionales.

El modelo cíclico de autorregulación señala que los estudiantes en el bachillerato sistematizan su aprendizaje a partir de tres etapas constantes: la primera se ubica en la condición previa, que se representa en los conocimientos que se proporcionan con antelación y que intervienen en la predicción de las voluntades de los educandos para formarse, en correlación con lo que se pretende generar como aprendizajes para la expresión y la comunicación verbal. La segunda etapa se conoce como de realización y está determinada por la condición previa, así que involucra las condiciones que suceden durante el aprendizaje, por lo que se presta especial cuidado a aspectos como la atención, la ejercitación, la concentración en las actividades solicitadas y el mapeo permanente de los desempeños alcanzados por los escolares en el salón de clases. La última etapa se denomina fase de autorreflexión y presenta un entorno cíclico que incide en la etapa previa y las tareas posteriores que perfilan el aprendizaje comunicativo, cumpliendo así el ciclo autorregulatorio (Cerezo, 2001).

Partiendo de esta premisa, se deduce que el profesor de Lenguaje debe ayudar a los estudiantes a estar conscientes de su dominio de razonamiento verbal que favorece su pensamiento crítico, les permite formalizar sus estrategias y proyectan su motivación hacia metas valiosas, de tal manera que el profesor

comprende la importancia de transitar de una enseñanza sistematizada a una práctica docente autorreflexiva.

La última categoría que perfila el desarrollo comunicativo de los estudiantes basados en el razonamiento verbal se concentra en comprender las características de los estudiantes que autorregulan su aprendizaje, como resultado de su participación centrada en los desempeños metacognitivos, motivacionales y actitudinales. Por ello, los educandos en el bachillerato deben conocer y utilizar un conjunto de destrezas cognitivas como la repetición, recreación, transformación y distribución y clasificación, que les permitan atender, convertir, establecer, procesar, construir y recuperar estratégicamente la información de un texto. Como parte del razonamiento verbal, se espera que los estudiantes demuestren que saben planear, proyectar, intervenir, registrar y regir sus propios procesos cognitivos dirigidos hacia los niveles de logro y desempeños de la comprensión de textos a partir de la lectura.

De igual forma, se debe evidenciar que los estudiantes tienen la capacidad para modificar sus declaraciones motivacionales y emociones por ajuste donde se promueven los principios de alto sentido de autoeficacia letrada, la aceptación de propósitos clave del aprendizaje adaptándose a las características de la tarea y del entorno de aprendizaje específico.

En resumen, se puede afirmar que los estudiantes se sienten agentes de cambio y transformación de su conducta, porque consideran que el aprendizaje es un proceso proactivo, están automotivados y usan las estrategias que les permiten

lograr los resultados académicos deseados (Torrano, 2004). Las herramientas que llevan a aprendizajes cada vez más libres no son de representación innata, por lo que se requiere que los profesores analicen su propia práctica en el aula. Es indispensable que la intervención de los escolares en el asunto del aprendizaje sea colaborativa. Los estudiantes deben ejecutar sus prácticas estando al corriente de los propósitos que se plantean; se trata de visualizar textos más allá de la memorización sin comprenderlos porque son significativos en correspondencia con el aprendizaje proyectado, pues pocas veces en el aula se propone que los estudiantes dialoguen sus ideas entre ellos.

La interacción entre el pensamiento y el lenguaje es la última categoría que se propone para desarrollar el campo disciplinario de la comunicación en los estudiantes para favorecer su razonamiento verbal. Los lenguajes naturales constituyen una dinámica vinculación entre el lenguaje y pensamiento, por lo que se relacionan con los significados como dinámica de interpretación. El enlace entre pensamiento y lenguaje surge como resultado de un requerimiento para asegurar una exégesis esencial al interpretar la diligencia lingüística del estudiante lector sin conocer el significado de sus expresiones. El lenguaje y el pensamiento se explican desde la imagen del intérprete que puede concebir la postura del hablante como revelada por el contenido de sus pensamientos para adherirse al descubrimiento de los significados de sus declaraciones. La comprensión del pensamiento está relacionada con la acción de contar con un lenguaje, por lo que el pensamiento y la interpretación se logran por el lenguaje.

2.5 Hacia una Definición Conceptual de las Variables de Razonamiento Verbal

El dominio de razonamiento verbal se representa desde los ámbitos de la comprensión de textos, el campo semántico, los sinónimos, los antónimos, el completar oraciones y las analogías, porque en su conjunto permiten al estudiante expresarse y comunicarse. Los dominios verbales se desarrollan con diferentes propósitos, porque leemos para entretenernos, para saber más sobre los temas que nos interesan, al organizar nuestras actividades, tomar decisiones, resolver problemas, persuadir e influir en la conducta de otros. De ahí la importancia de asegurar en los estudiantes de Bachillerato General, el desarrollo del lenguaje verbal, con el propósito de que aseguren su ingreso a la Educación Superior o la incorporación a la vida productiva.

El trabajo de investigación con base en los sujetos de estudio que son los estudiantes se estructuró bajo cinco dominios: sinónimos, antónimos, campo semántico, analogías, comprensión de lectura y completar oraciones, que se integran en el marco del aprovechamiento lingüístico de los estudiantes, y que corresponden al desarrollo de los dominios del lenguaje verbal, ya sea para continuar estudios de tipo Superior, o bien para incorporarse a la vida productiva.

2.5.1 Sinónimos

Como palabras que, de acuerdo con un aspecto específico, tienen significados semejantes y pertenecen a la misma categoría gramatical. Si dos palabras son

sinónimas, una de ellas puede ser sustituida por la otra en una oración y ésta significará casi lo mismo.

2.5.2 Antónimos

Que se identifican como vocablos que son diametralmente opuestos entre sí. Consiste en utilizar palabras o frases que tienen significación contraria u opuesta. Estas palabras se pueden utilizar como fuentes de vocabulario que facilitan la comprensión de mensajes verbales y escritos.

2.5.3 Completar Oraciones

Como la acción de identificar palabras o frases que mejor completen el significado lógico de una oración, esto es, estableciendo relaciones entre los constituyentes de la oración y la importancia del dominio léxico que el estudiante maneje. Se constituye por un conjunto de palabras que están relacionadas por su significado, compartiendo ciertas características comunes o referenciales.

2.5.4 Comprensión de Lectura,

Que se registra desde las formas de captación y expresión de ideas, se trata de un proceso en el que se presenta la idea general para reconocer las diversas formas que hay en el Sistema de la Lengua, que nos permite expresar o interpretar una idea; porque al realizarse la lectura deben establecerse relaciones o asociaciones con experiencias vividas.

2.5.5 Campo Semántico

Analogías, que apoyan en el establecimiento de relaciones entre conjuntos de palabras para conectar cuatro conceptos diferentes. Destinadas a determinar la capacidad del alumno para identificar la relación que guardan entre sí dos términos bases o claves y encontrar en el grupo de las alternativas la que tenga la misma relación propuesta.

Retomando la importancia del razonamiento verbal en los estudiantes de bachillerato, se identifica que en el trayecto formativo desde preescolar hasta el nivel medio superior se espera que los alumnos desarrollen acciones de comunicación para expresarse desde su entorno, al dominar un conjunto de palabras y de vocabulario.

CAPÍTULO III.

Metodología

3.1 Diseño

La metodología que se llevó a cabo en la presente investigación se fundamentó en el método cuantitativo y descriptivo; Cuantitativa porque a partir del instrumento diseñado recogió datos que permite cuantificar, medir el desempeño y las habilidades del razonamiento verbal, posteriormente se analizaron de manera estructurada y sistemática, datos cuantitativos sobre las variables, permitiendo examinar los datos en forma numérica con ayuda de la estadística descriptiva.

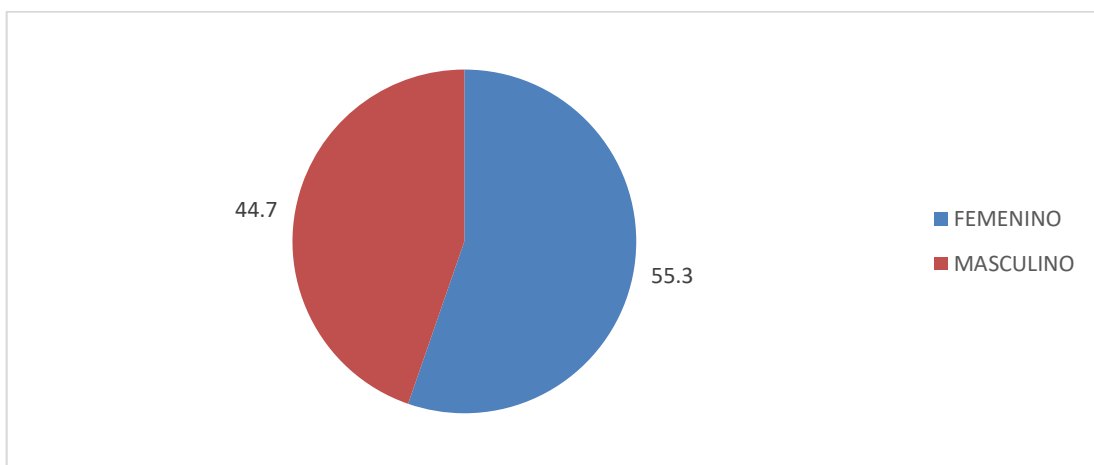
La investigación es Descriptiva porque se describen los datos, que resultaron de la aplicación del instrumento.; medimos después del análisis de los resultados, al mismo tiempo se definen las propiedades y permite describir las características y perfiles de los alumnos, este estudio descriptivo se relaciona con una serie de cuestiones, que a partir de los datos arrojados se somete a un estudio detallado donde mide la información sobre cada una de ellas para describir lo investigado; a su vez generar una propuesta de mejora.

3.2 Sujetos

La investigación se aplicó en los Bachilleratos Generales de Tepeaca zona 083, el cual cuenta con una muestra de 499 alumnos aproximadamente, dichos alumnos están cursando el segundo año de bachillerato, con las siguientes características: son jóvenes de 17 años regularmente.

A continuación, en la gráfica 1 se plasma el porcentaje del género al que se le aplicó el instrumento de razonamiento verbal; lo cual arroja que el género femenino se pondera como la mayoría ya que representa el 55.3% y el género masculino ocupa el 44.7% dando un total del 100%.

Gráfica 4. Género de los estudiantes de bachillerato.



Fuente: Elaboración propia

En otro punto es importante graficar las edades de la muestra estudiantil a la que fue aplicado dicho instrumento, en la gráfica 2 y con ayuda de la tabla se explica la edad y porcentaje que ocupa cada edad. Indicando que la edad que ocupa el porcentaje más alto que sobrepasa la media corresponde al alumnado de 17 años, seguido de los de 18 años que refleja el 14.4% de la población, con un 13,2 % los de 16 años y finalmente se juntan los de 19 y 20 que es una minoría que son 1.2% de muestra. Estos datos son importantes porque a partir de la edad se toma en cuenta la maduración, retención de información que les da elementos para poder

consolidar estos conocimientos, no solo en el plano de saber-conocer, sino en la aplicación y el desarrollo de este proceso de razonamiento.

Tabla 1. Edad de los informantes del estudio.

Edad	%
16	13.2
17	71.1
18	14.4
19	0.8
20	0.4
	100.00

Fuente: Elaboración propia

3.3 Instrumento

La elaboración del instrumento que se utilizó es una prueba diagnóstica que mide el nivel de desempeño de los estudiantes. Su diseño tuvo como propósito medir las aptitudes lingüísticas de los alumnos de bachillerato, en este caso se centró el interés en áreas particulares del razonamiento verbal para identificar fortalezas y debilidades específicas en los jóvenes bachilleres. Se evalúan las habilidades comunicativas que derivan de la lectura de un estudiante para identificar áreas en las que necesita apoyo adicional.

La prueba de aptitud diagnósticas incluyó una combinación de preguntas, ejercicios y tareas específicas relacionadas con el área del razonamiento en el campo disciplinar del bachillerato denominado como Lenguaje y comunicación. Es una prueba que se evalúa con 30 reactivos, cada uno consta de 5 variables que componen los dominios del razonamiento verbal, cada apartado cuenta con 5 ítems

que valoran distintos niveles que conforman el desarrollo de la habilidad de razonamiento verbal, por lo tanto, este instrumento sirvió para obtener datos cuantitativos y medir el nivel con el que cuentan los estudiantes para observar el fenómeno y posteriormente generar propuestas de mejora. El instrumento se estructura en variables e indicadores relacionados con el uso y comprensión de palabras en diferentes contextos como a continuación se indica:

- a. Sinónimos: Se refiere a la opción que demuestra el mismo significado que una palabra dada. Es decir, encontrar otra palabra que tenga un sentido similar.
- b. Antónimos: Representa la opción que tiene el significado opuesto a la palabra dada. Se busca encontrar una palabra con un sentido contrario.
- c. Completar oraciones: Consiste en elegir la palabra o grupo de palabras que mejor completen el sentido de una oración en su totalidad. Se busca encontrar la opción que encaje adecuadamente dentro del contexto de la oración.
- d. Comprensión lectora: Implica contestar preguntas basadas en lo que se dice en el texto o en lo que se implica. Aquí se evalúa la capacidad de entender y extraer información de un texto.

- e. Analogías: Se trata de seleccionar un par de palabras que expresen una relación similar a la que se encuentra en el par original. Se busca establecer una correspondencia lógica entre las palabras.

Estas variables de estudio se utilizan para evaluar habilidades de razonamiento verbal basadas en la comprensión, del dominio del vocabulario, la capacidad de inferencia y la comprensión de la estructura y relaciones entre las palabras

En síntesis se identifica que la construcción del instrumento (ver anexo 1), está compuesta por cinco variables basadas en niveles de complejidad; el primer apartado atiende a “sinónimos” y consta de 5 ítems, el segundo apartado atiende “antónimos” con cinco ítems, el apartado tres corresponde a “completar oraciones”, cuenta con 5 ítems, seguido del apartado cuatro retomando la “comprensión lectora” compuesta por 2 lecturas con 5 ítems, haciendo un total de 10 ítems, finalmente en el apartado cinco atiende a “analogías” conformada por 5 ítems. Esta prueba se contextualiza a las necesidades que exige una prueba estandarizada para el ingreso al nivel superior (ver tabla 2).

Tabla 2. Variables e indicadores de estudio del razonamiento verbal

Variables	Indicadores	Ítems
Sinónimos	Opción que mejor demuestra el mismo significado a la palabra	1. LISONJA
		2. NÚBIL
		3. DECORO
		4. PROSAICO
		5. TROGLODITA
Antónimos	Opción con el significado opuesto a la palabra	6. PERECER
		7. CASTO
		8. INERTE
		9. PERSUADIR
		10. MARTIR
Completar oraciones	Elección de la palabra o grupo de palabras que mejor completen el sentido del enunciado en su totalidad.	11. La _____ cantidad de sucesos no nos permite _____ el problema con claridad.
		12. El pueblo donde vivía estaba en lo más _____ del país, por lo que poder viajar a la capital en el futuro representaba su mayor _____.
		13. La ---- valentía del boxeador ----miedo a su oponente.
		14. Los habitantes de estados como Colima, Jalisco y Guanajuato ---- y organizaron la guerra porque el gobierno ordenó que los curas no podían hacer política.
		15. El ---- hecho por él no permite pensar que sea una persona de ----.
Comprensión lectora	Contesta todas las preguntas con base en los que se dice o lo que implica el texto	16. Determina qué tipo de narrador predomina en el texto anterior.
		17. En la lectura que significan los adjetivos con los que se refiere al niño que le pide la lapicera.
		18. ¿a qué lugar hace referencia el autor cuando menciona "ruinas de piedra"?
		19. De acuerdo con la lectura, ¿a qué se dedicaba el personaje que dibujaba animalitos en las manos de los niños?
		20. De acuerdo con la lectura, ¿Qué clase de texto es?
		21. ¿A quién se dirige el poeta, quién es el receptor del contenido del poema?
		22. ¿Qué concepto de lo que es la vida deja entrever el poeta en los tercetos?
		23. ¿Cómo concibe a la muerte?
		24. ¿Qué sentimientos despierta el cadáver en aquellos que lo contemplan?
		25. ¿Qué significa la frase? "La luz de tus pupilas ya no existe, tu máquina vital descansa inerte
Analogías	Selección de par de palabras que expresa mejor una relación similar a la que se expresa en el par original.	26. BIOLOGÍA : CIENCIA ::
		27. RISA: FELICIDAD ::
		28. BAUMANÓMETRO: PRESIÓN ::
		29. CARDUMEN: PECES ::
		30. NATACIÓN: DEPORTE ::

3.4 Procedimientos

La aplicación del instrumento se llevó a cabo en el Bachillerato del Centro Escolar en el ciclo escolar 2021-2022, el 21 de septiembre de 2021. El diseño de la aplicación se determinó por los siguientes pasos: 1. Se manejó un sólo tipo de medición; la prueba, que bajo la modalidad de preguntas presentó la alternativa de respuestas opcionales. La prueba con 50 reactivos de opción múltiple abordó las siete variables mencionadas anteriormente, 2. Aplicación del instrumento a cuatro grupos de quinto semestre, 3. Construcción de una base de datos en la cual se codificaron las respuestas obtenidas. 4. Análisis de resultados.

Es importante que posterior a la contestación de la prueba, se realice la cuantificación de los puntos obtenidos de la prueba, seguido de un análisis para detectar primero el nivel de desempeño que tienen los estudiantes, seguido del balance y generar la propuesta de mejora para elevar los puntajes de los estudiantes que aspiran al ingreso de una licenciatura ya sea pública o bien privada. A continuación, se presenta una tabla que muestra los puntajes y la valoración según los apartados y los incisos.

Tabla No. 3.- Puntajes y valoración

Estandarización de Valores	
Puntajes	Valoración
4 (del 90%-100%)	“Muy Bien”,
3 (del 61%- 89%)	“Bien”
2 (del 51% - 60%)	“Suficiente”
1 (del 1%- 50%)	“Deficiente”

Fuente: Elaboración propia.

Los elementos que constituyen la prueba son los datos generales del estudiante, (nombre, edad, género, grupo, semestre y promedio acumulado), a continuación, se presenta una introducción que contiene una breve explicación de la prueba, después las instrucciones y en seguida el cuerpo del instrumento con 30 reactivos.

CAPÍTULO IV.

Medición del Desempeño de las Habilidades de Razonamiento Verbal de los Estudiantes de Bachillerato de la Zona 083 de Tepeaca.

En este apartado se muestran los resultados obtenidos de la aplicación de la prueba diagnóstica de las habilidades de razonamiento verbal, aplicada en los bachilleratos generales de la zona 083 de Tepeaca, Puebla; los estudiantes que colaboraron en esta investigación cursan el quinto semestre o bien el tercer año de bachillerato, con el fin de medir el desempeño que presentaban a en cuanto a la temática denominada habilidades del razonamiento verbal, logrando establecer un parámetro de comparación en los diferentes momentos. Con los resultados permite la descripción de los fenómenos, interpretación y el análisis a detalle.

4.1 Datos Generales

La totalidad de los sujetos que participaron en la aplicación de la prueba de habilidades del razonamiento verbal, la muestra utilizada consta de 499 estudiantes que cursaron el quinto semestre del bachillerato, se encuentran próximos a ingresar a estudios de nivel superior.

Tabla 4. Muestra de informantes participantes

ESCUELA	MUESTRA
Bachillerato General Josefina Esparza Soriano	69
Bachillerato General Oficial David Alfaro Siqueiros	14
Bachillerato General Oficial José María Sánchez Rojas	61
Bachillerato General Oficial José Vasconcelos	47
Bachillerato General Oficial Leonardo Tamariz	84
Bachillerato General Oficial Manuel Bear Sánchez	32
Bachillerato General Oficial Miguel Hidalgo y Costilla	192
TOTAL	499

Fuente: Elaboración propia.

4.2 Análisis y Resultados de la Aplicación de la Prueba Diagnóstica

En este apartado se muestra el porcentaje por variable, de la muestra con un total de 499 estudiantes de la zona escolar 083 Tepeaca, reflejando el aprovechamiento en relación con las habilidades del razonamiento verbal; con respecto a los porcentajes obtenidos no son favorables principalmente porque son estudiantes de segundo año, los cuales no son estudiantes de nuevo ingreso, por lo que respecta que ya han trabajado más en estas habilidades, considerando que son elementos básicos para la comunicación, son temas que aportan al dominio y conocimiento del lenguaje.

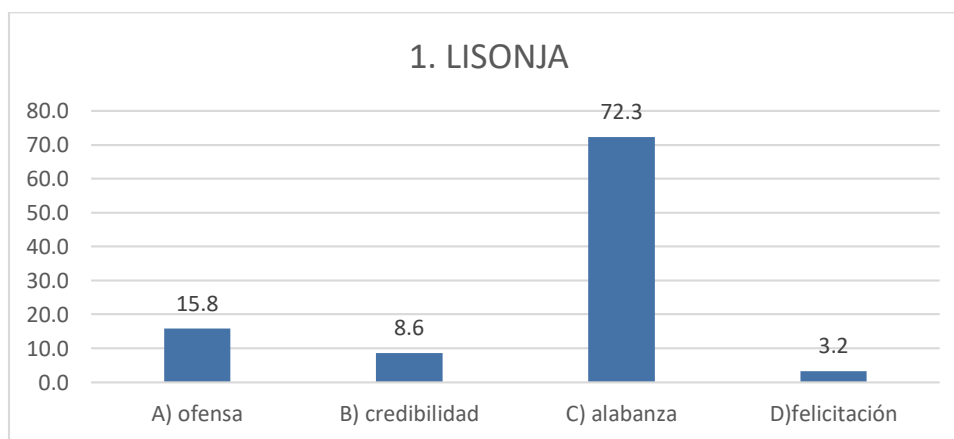
4.2.1 Sinónimos

Los sinónimos son palabras que tienen significados específicos pero cuando se utilizan en el discurso e interactúa con los elementos de la oración sustituye la repetición de la palabra sin perder el sentido o la idea central que se busca comunicar, por tanto los sinónimos cumple la función de sustituir o intercambiar

palabras en un texto sin que este sufra modificación en el sentido o la intensidad del mensaje, evitando repeticiones innecesarias de una palabra en el discurso, permitiendo que sea fluido, con coherencia y cohesión; es importante precisar que los sinónimos no tienen el mismo significado así que al hacer uso de este elemento debe ser buscando un símil que empate con lo comunicado, teniendo conocimiento de lo que significa, pero en contexto puede significar lo mismo, al hacer uso de este recurso en el discurso se observa que se tiene un dominio del vocabulario, así como hábitos lectores y un bagaje cultural amplio.

A continuación, se describe la gráfica número 5 correspondiente al ítem 1. Lisonja del apartado de sinonimia; la respuesta correcta es la opción c) alabanza con el 72.3%, el resultado obtenido es bueno debido a que más de la mitad sabe contestar correctamente, con este resultado se observa que los estudiantes conocen el significado de las palabras, seguido de descartar las que no eran respuestas posibles.

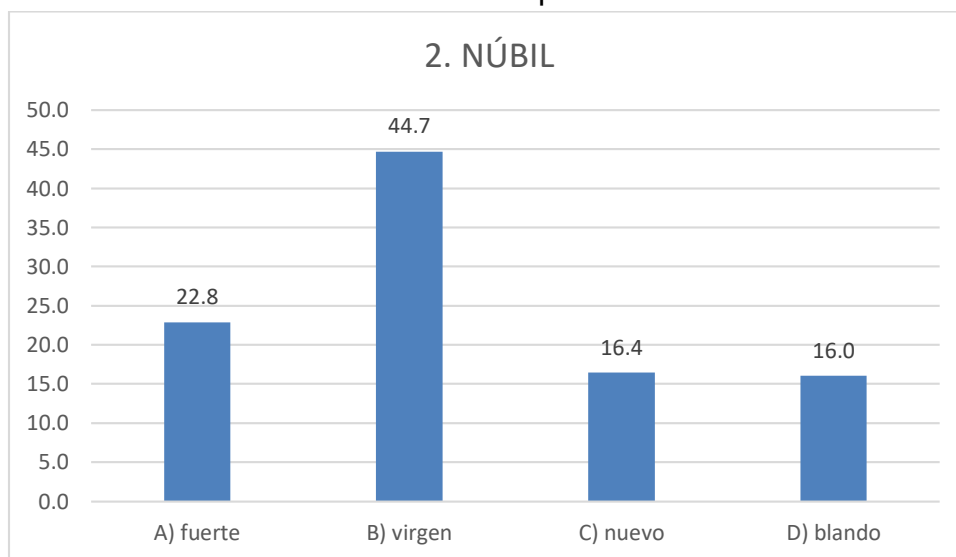
Gráfica 5. Ítem 1 Lisonja del apartado de sinonimia



Fuente: Elaboración propia.

En la gráfica número 6 atiende al ítem 2. Núbil, siendo el inciso b) Virgen la respuesta correcta con el 44.7%, situándose por debajo del 50% determinando que los estudiantes no tienen el conocimiento del significado de las palabras para poder establecer es relación, así como no se aplicó el mismo método para llegar a la respuesta correcta.

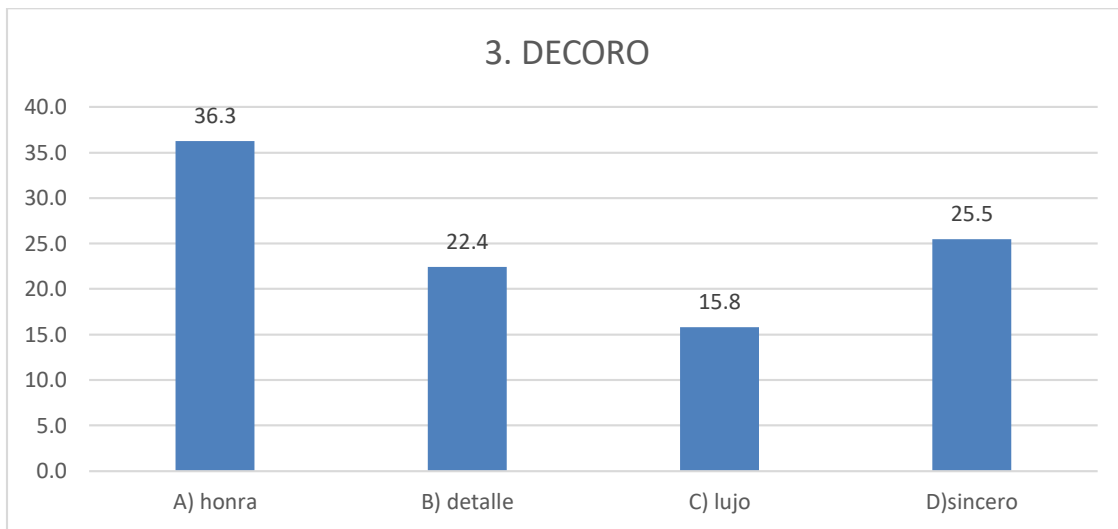
Gráfica 6. Ítem 2 Núbil del apartado de sinonimia



Fuente: Elaboración propia.

En cuanto a la gráfica número 7 corresponde ítem 3. Decoro, la respuesta correcta corresponde al inciso A) honra con el 36.3%, el cual se sitúa muy debajo de la media obteniendo un resultado insuficiente se observa principalmente el desconocimiento del significado de las palabras, así como confusión debido a que dos incisos b) detalle y d) sincero tuvieron arriba de un 20%, también se observa que no hubo un método claro para llegar a la respuesta.

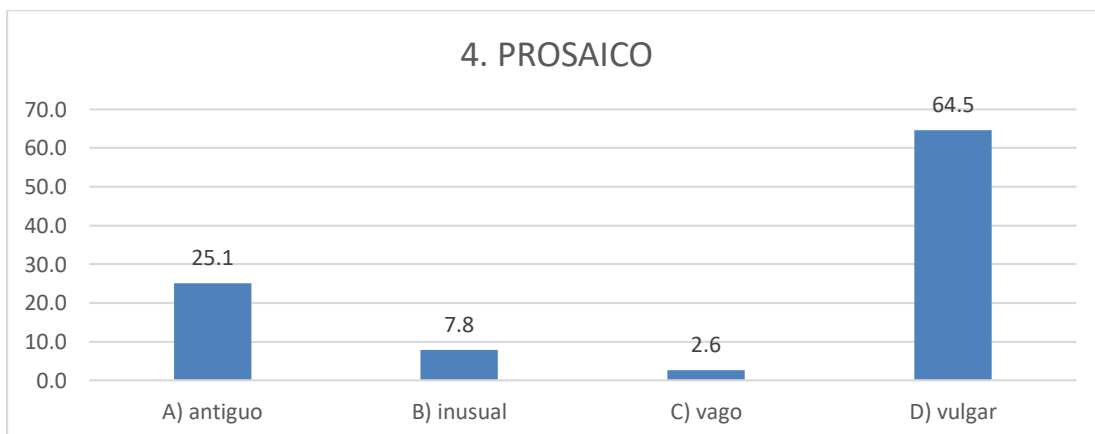
Gráfica 7. Ítem 3 Decoro del apartado de sinonimia



Fuente: Elaboración propia.

En la gráfica número 8 tenemos el Ítem número 4. Prosaico, con la respuesta corresponde al inciso d) vulgar con un 64.5%, el resultado obtenido es bueno debido que es más de la media contesto correctamente debido al proceso de establecer relaciones entre las dos palabras que pudieran ser las correctas atendiendo al significado o definición fue lo que determina la respuesta correcta.

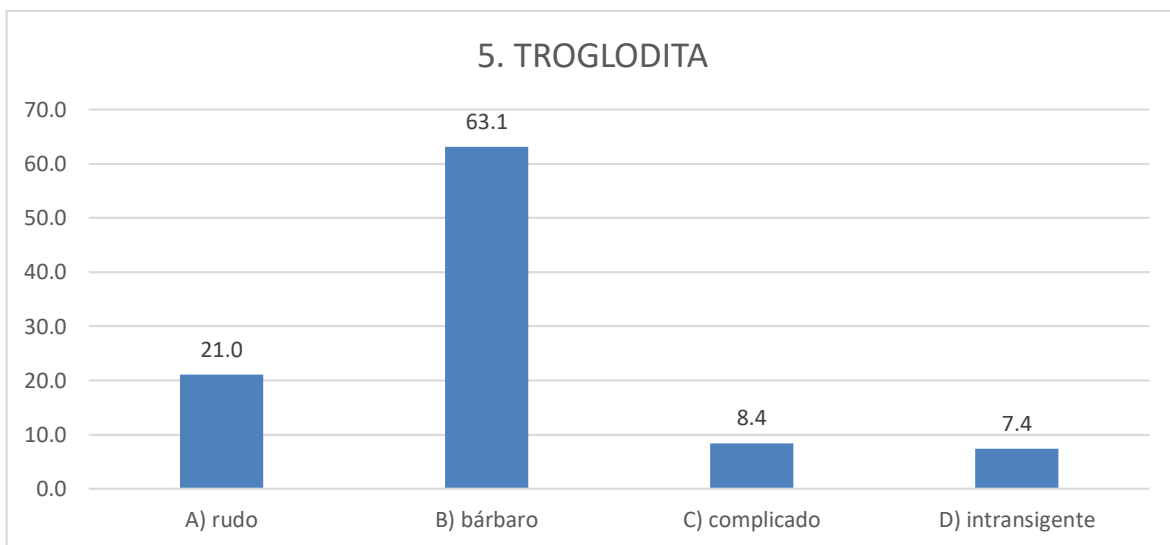
Gráfica 8. Ítem 4 Prosaico del apartado de sinonimia



Fuente: Elaboración propia.

Para concluir con el apartado de sinónimos tenemos la gráfica número 9 con el ítem 5. Troglodita con el acierto b) bárbaro con el 63.1%, se observa que para llegar a la respuesta correcta hubo análisis de los incisos a) y b), atendiendo al significado de las palabras y a los conocimientos previos porque en algunas lecturas pueden incluir este tipo de palabras que hace factible la solución de estos incisos.

Gráfica 9. Ítem 5 Troglodita del apartado de sinonimia



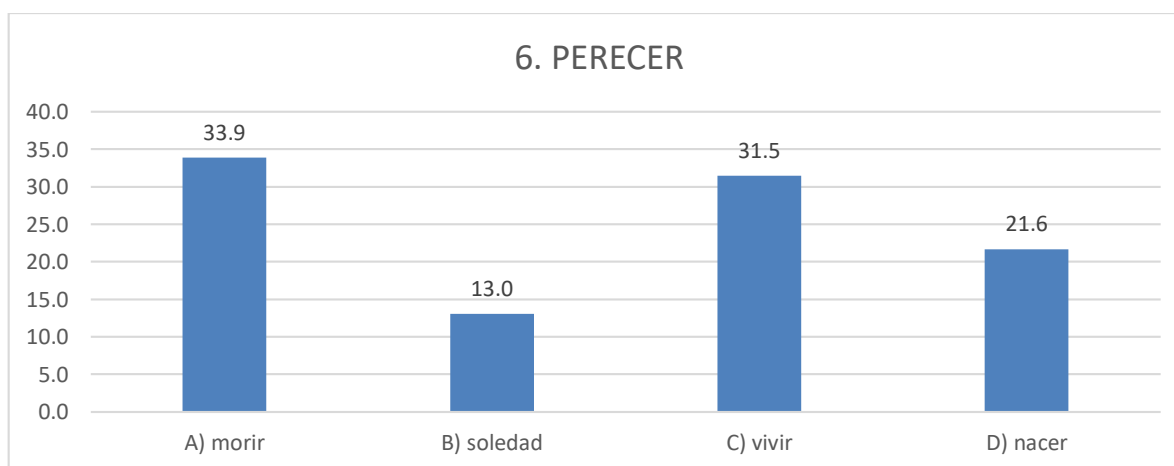
Fuente: Elaboración propia.

4.2.2 Antónimos

Siguiendo con el análisis de las dimensiones de la prueba diagnóstica corresponde al apartado de antónimos, es importante saber la utilidad o la importancia que tienen en el discurso oral o escrito, los antónimos son vocablos que poseen dos significados opuestos o contrarios, que implican negación, con la elaboración de estos reactivos se busca medir elementos que componen los antónimos como la gradación, la comparación así mismo un proceso lógico de concordancia.

Iniciando con la gráfica 10, corresponde al ítem 6. *Perecer* este vocablo tiene un origen proveniente del latín, al respecto se observa que el inciso A) Morir con el 33.9% es el que tiene el mayor porcentaje, pero no es el correcto, debido a que se confundieron pensando que de nuevo debían encontrar un sinónimo, entonces la respuesta correcta corresponde al inciso C) Vivir con 31.5% siendo un opuesto de perecer. El resultado se sitúa por debajo de la media, demostrando que este proceso de razonamiento verbal no es comprendido.

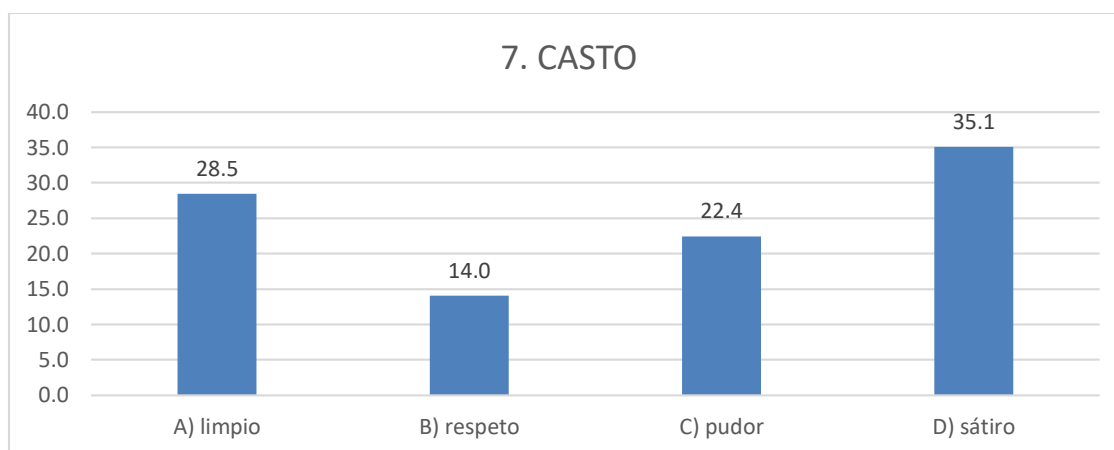
Gráfica 10. ítem 6 Perecer del apartado de antónimos



Fuente: Elaboración propia.

Seguido de la gráfica 11, ítem 7. *Casto*, con su respuesta D) Sático; La palabra sático proviene del latín en esta gráfica el inciso D) Sático obtuvo un porcentaje de 34.3 % siendo la respuesta correcta, es importante identificar que las opciones a), b) y c) obtuvieron un porcentaje menor, pero son palabras sinónimas a casto haciendo la única contraría el inciso c), para llegar a la respuesta correcta se debe conocer el significado de las palabras para poder identificar y establecer relaciones. Es preocupante percibir que el porcentaje obtenido no es aprobatorio, a pesar de la estructura de este reactivo que no implica mucha complejidad.

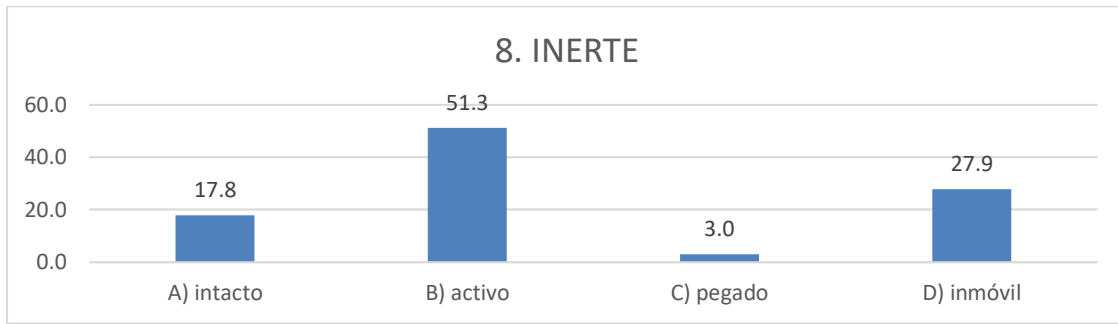
Gráfica 11. Ítem 7 Casto del apartado de antónimos



Fuente: Elaboración propia.

Se presenta la gráfica 12, corresponde al ítem número 8. *Inerte*, la respuesta corresponde al inciso B) Activo, con 51.3% en este caso se pondera por arriba de la media, la formulación del reactivo se conformó con A) y D) como palabras similares a inerte, C) es un distractor que no forma parte del contexto, analizando el significado de cada una de las palabras y por lógica se llega a la respuesta correcta.

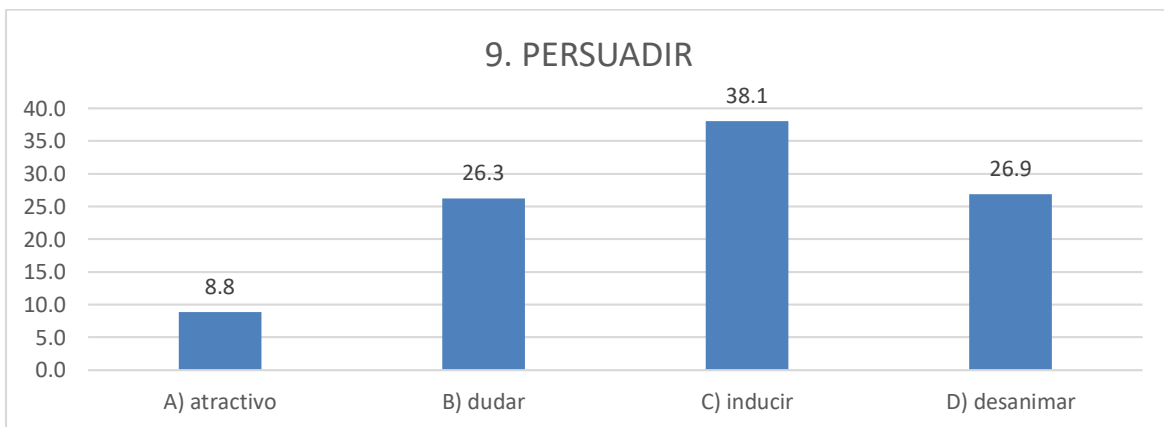
Gráfica 12. ítem 8 Casto del apartado de antónimos



Fuente: Elaboración propia.

Continuando con la gráfica 13 corresponde al ítem número 9. *Persuadir* la respuesta es el inciso d) desanimar con el 26.9%, el resultado no es el deseado, el resultado está por debajo de la media, la preocupación atiende a una dualidad partiendo de la falta de comprensión lectora (no se entiende que se pide) o la falta de conocimiento de las palabras (significado). Se observa el mismo fenómeno que en el reactivo 6, los estudiantes confunden el inciso c) inducir ya que es sinónimo de persuadir al igual que el inciso a) atractivo, en cuanto al inciso b) es el distractor. Se plantea este reactivo para generar u obligar al estudiante a generar el proceso de razonamiento, pero el resultado es negativo.

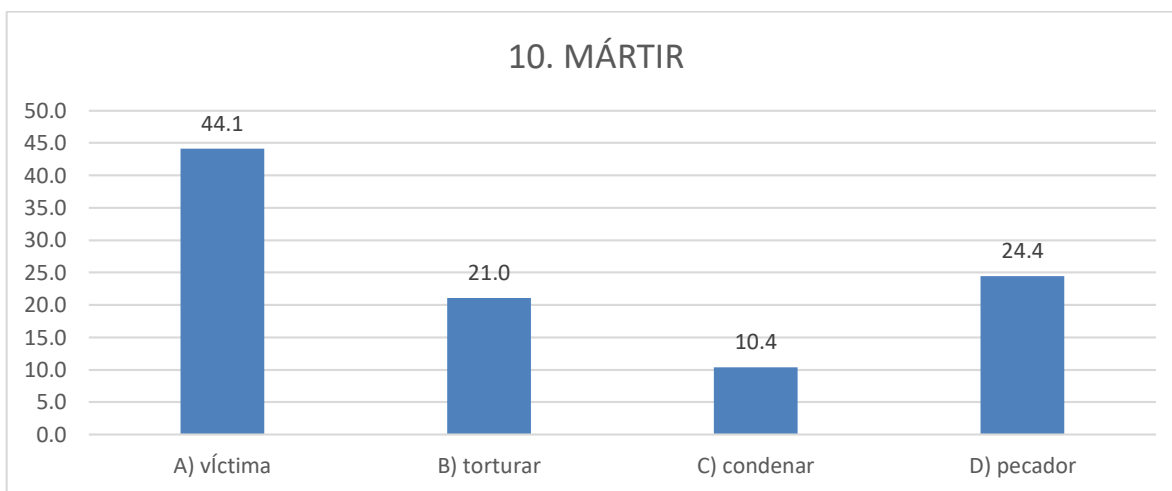
Gráfica 13. ítem 9 Persuadir del apartado de antónimos



Fuente: Elaboración propia.

Para finalizar la variable de antónimos, se observa en la gráfica 14, con el ítem 10. *Mártir*, proviene del latín eclesiástico del griego; la respuesta correcta es el inciso d) pecador posicionándose en segundo nivel en cuanto al porcentaje, los estudiantes seleccionaron el inciso a) víctima como respuesta correcta con un 44.6% este porcentaje demuestra que no se cumple con lo esperado, debido a que el resultado obtenido se encuentra por debajo de la media, también se observa que en este inciso causó confusión eligiendo un símil a “mártir”. Surgiendo de nuevo la pregunta ¿en realidad desconocen la función o el significado de antónimo? ¿desconocen el significado del vocablo?

Gráfica 14. ítem 10 Mártir del apartado de antónimos



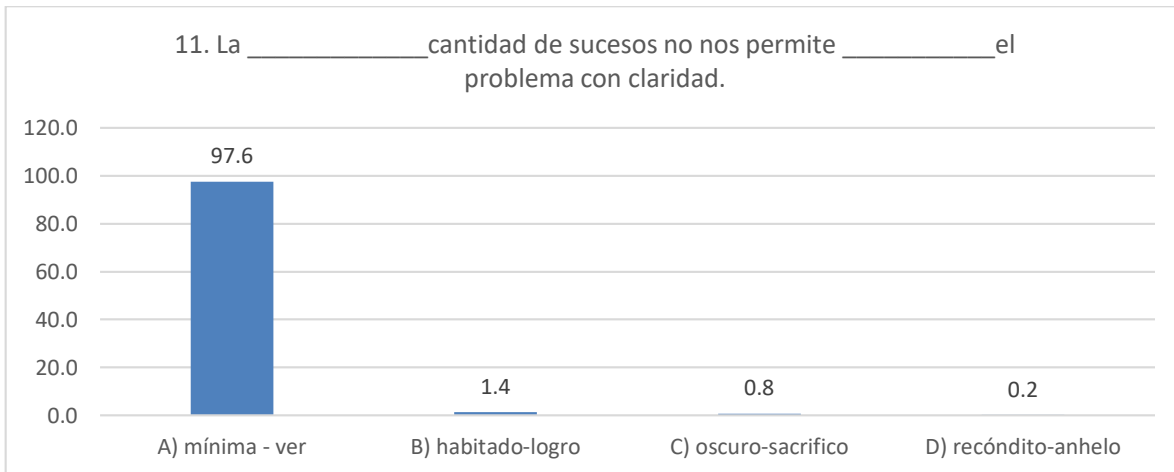
Fuente: Elaboración propia.

4.2.3 Completar Oraciones

En esta dimensión se analiza el conocimiento que poseen los estudiantes conforme a la estructura de una oración, tal como los elementos que la componen como coherencia y cohesión, así como la lógica del discurso. En este apartado se evalúan los niveles semánticos y sintácticos, que permiten un discurso lógico y coherente donde se ponen en acción elementos morfológicos, sintácticos y morfosintácticos primero son fundamentales porque conforman la oración, dan sentido al enunciado y significación al ser leído y comprendido.

A continuación, la gráfica 15 con el ítem 11. La _____ cantidad de sucesos no nos permite _____ el problema con claridad. Con la respuesta correcta correspondiente al inciso a) sin duda, ya que los estudiantes obtienen el máximo porcentaje en escala del 1 al 100 obtienen 97.6% y en la escala de aprovechamiento es un muy bueno, en este reactivo la respuesta es muy lógica porque en la combinación de los demás incisos no existe ni la coherencia ni cohesión es decir no existe la complementación pertinente para que el enunciado tenga un sentido lógico, así como un significado entendible para el lector.

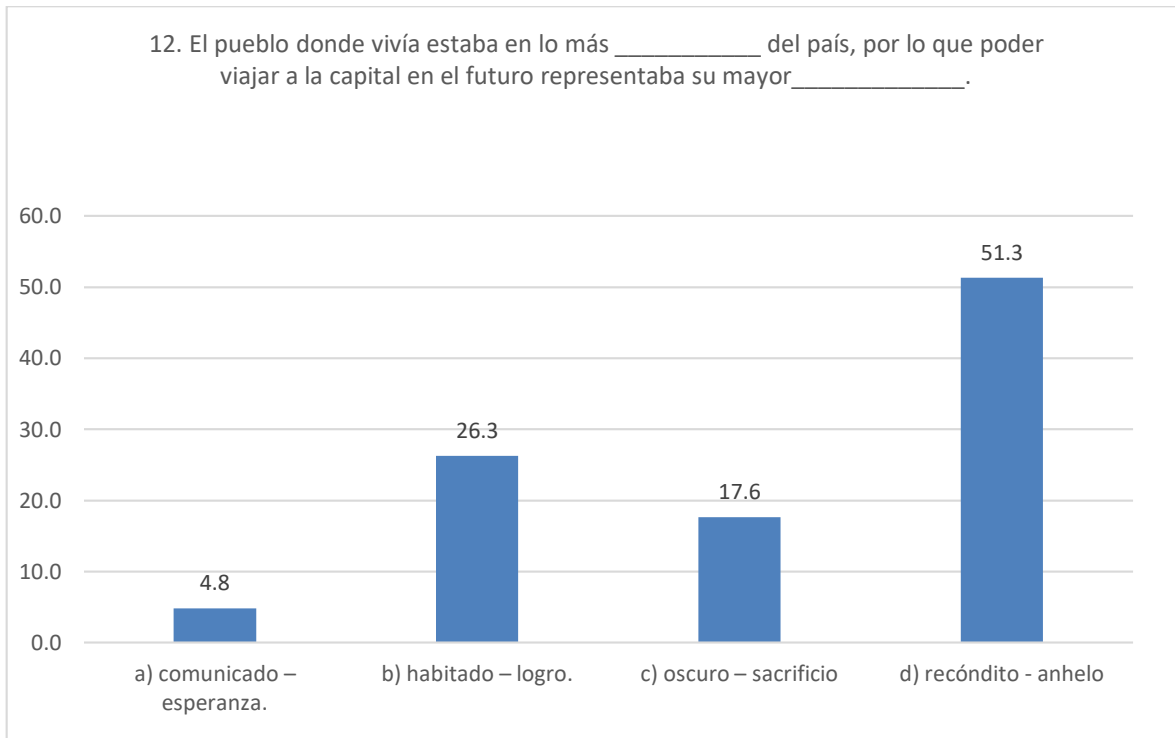
Gráfica 15. ítem 11 del apartado de completar oraciones



Fuente: Elaboración propia.

Siguiendo con la descripción tenemos la gráfica número 16 con el ítem 12. El pueblo donde vivía estaba en lo más _____ del país, por lo que poder viajar a la capital en el futuro representaba su mayor _____. D) es la respuesta correcta y obtiene un porcentaje de 51.3% la respuesta no tuvo mayor claridad, si es la que tiene mayor porcentaje y se pondera por arriba de la media, pero no cumple con lo deseado teniendo un aprovechamiento regular, en este inciso el proceso para llegar a la respuesta se resume a la pareja de palabras que concuerde o convine con el resto de la oración, dotándola de darle un 100% de entendimiento y claridad con lo comunicado aunque se coloca el inciso B) Habitado- logro, parece encajar en la oración, pero no cumple al 100% con la intención o la información que desea transmitir el enunciando.

Gráfica 16. ítem 12 del apartado de completar oraciones

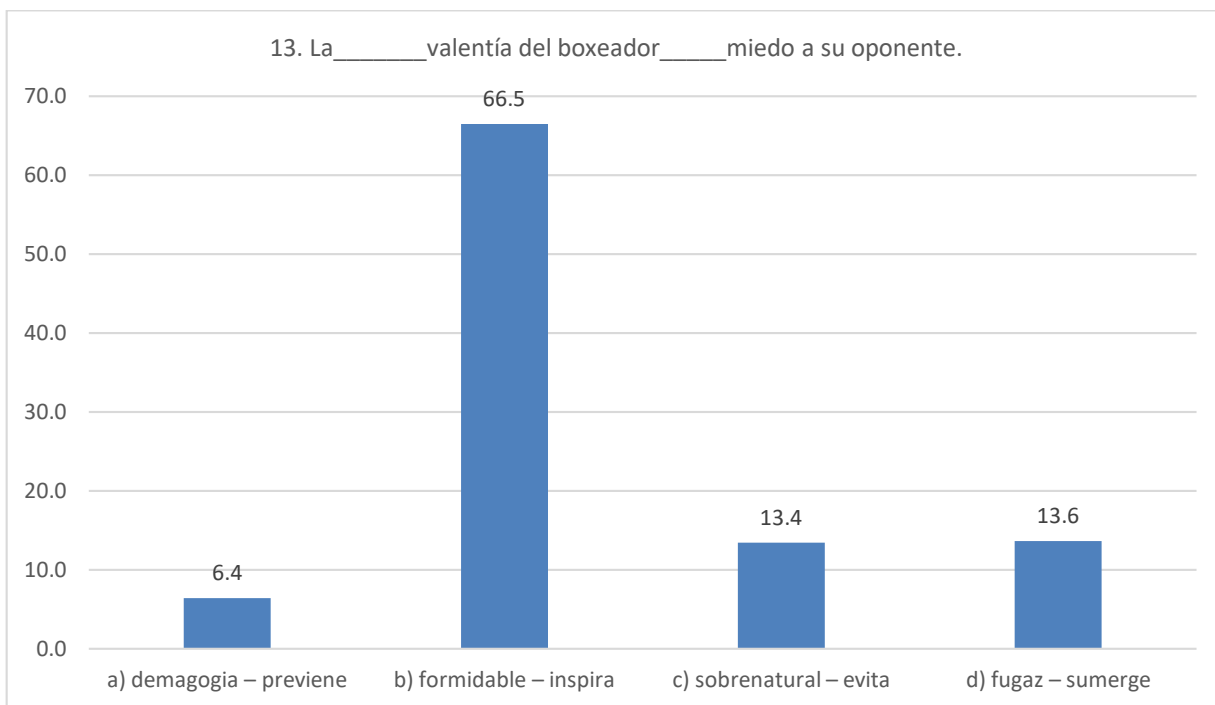


Fuente: Elaboración propia.

En la gráfica número 17 corresponde al ítem 13. La _____ valentía del boxeador _____ miedo a su oponente. La respuesta corresponde al inciso, con b) formidable – inspira, con 66.5% el resultado se posiciona por arriba de la media arrojando un resultado regular, es importante analizar el proceso de selección que tienen los estudiantes para resolver esas debilidades referentes a la significación de las palabras y la pertinencia de la combinatoria que permite al enunciado tener coherencia, cabe mencionar que tampoco es lo esperado, el método para llegar a la respuesta consta de hacer las combinaciones de parejas de palabras que mejor concuerde o le dé una significación completa que permita comprender lo que el enunciado quiera transmitir; al intercalar las demás opciones a), c) y d), no se cumple con la intención comunicativa es decir no existe lógica para insertar esos

vocablos haciendo que tenga un significado deficiente o no se comprenda el mensaje del enunciado.

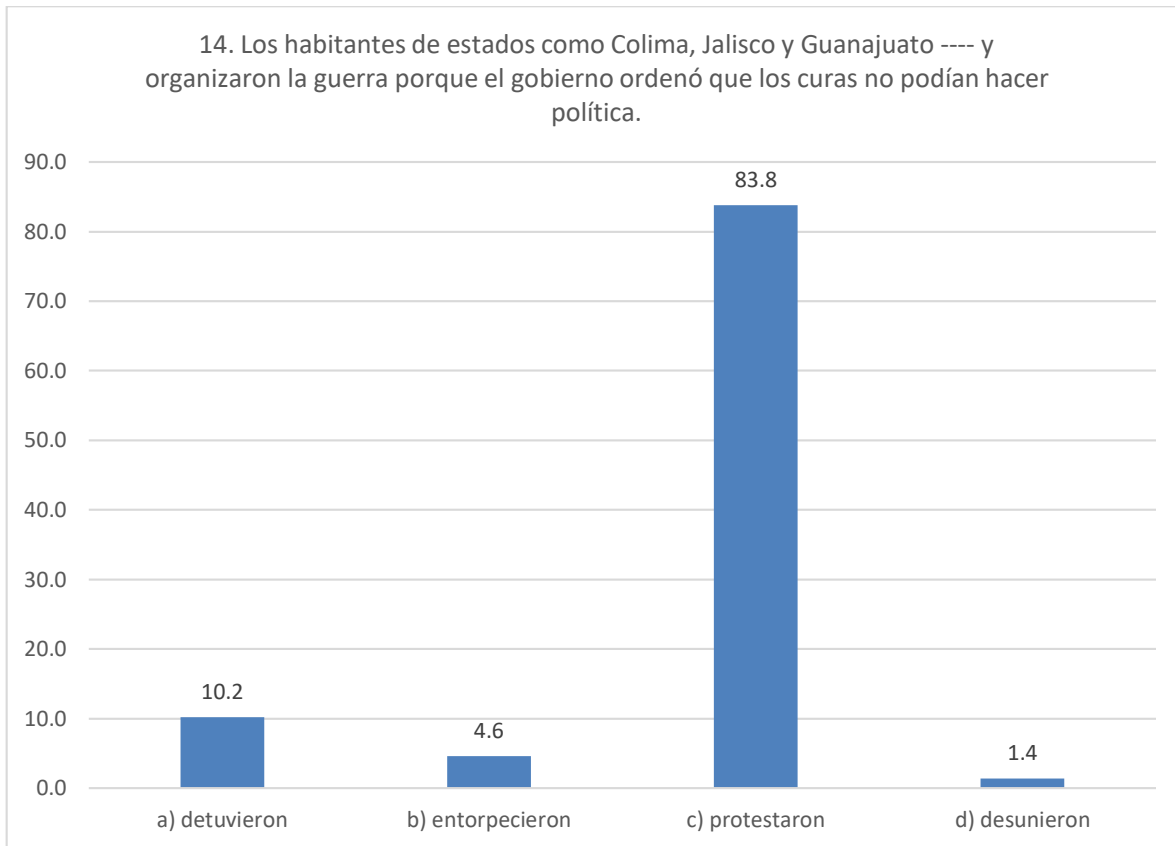
Gráfica 17. ítem 13 del apartado de completar oraciones



Fuente: Elaboración propia.

En la gráfica 18, ítem 14. Los habitantes de estados como Colima, Jalisco y Guanajuato ---- y organizaron la guerra porque el gobierno ordenó que los curas no podían hacer política. El esquema de elaboración cambia de dos opciones a una, teniendo un grado de dificultad menor, el elemento fundamental es aplicar la lógica desde que vocablo tiene mayor pertinencia y coherencia para dar el entendimiento lo óptimo posible del enunciado, la respuesta corresponde al inciso c), con un porcentaje de 83.3% en escala del 1 al 100, pero en escala de aprovechamiento le pertenece a un bien.

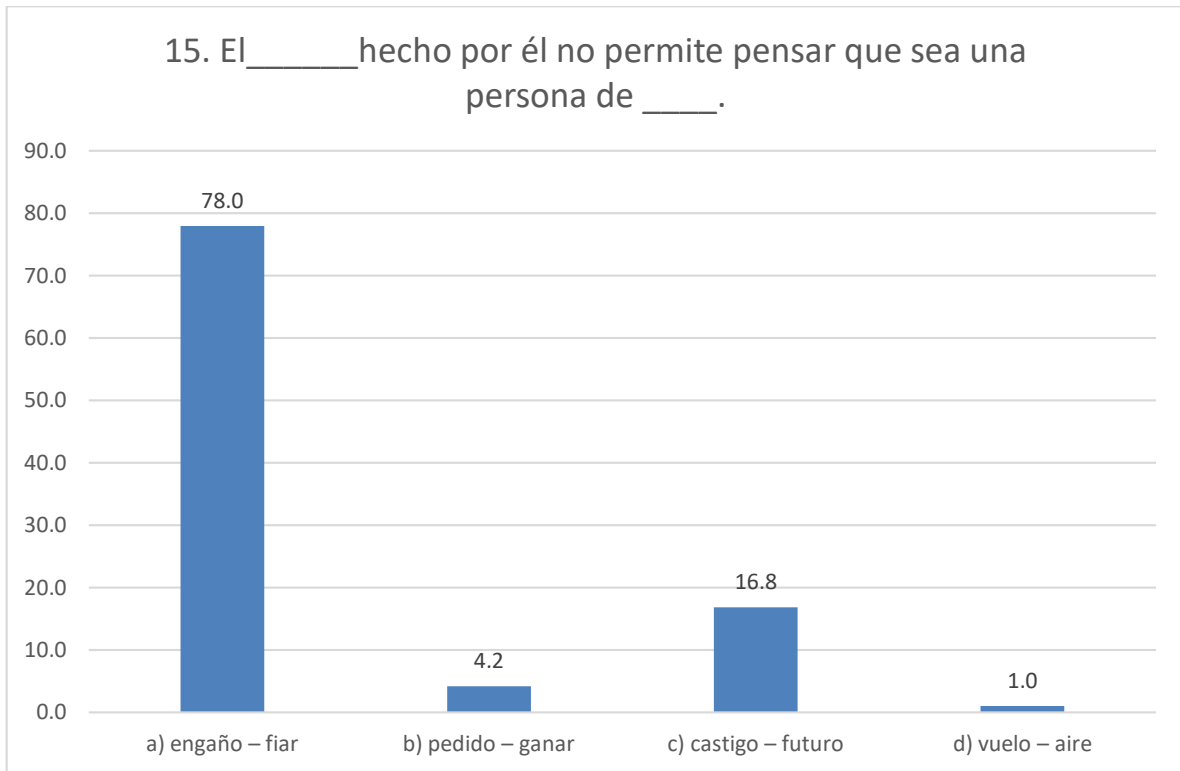
Gráfica 18. ítem 14 del apartado de completar oraciones



Fuente: Elaboración propia.

Para concluir con esta variable de completar oraciones tenemos la gráfica no. 19, con el ítem no. 15. El _____ hecho por él no permite pensar que sea una persona de _____. Tiene como respuesta correcta es el inciso a) engaño - fiar con un porcentaje correspondiente al 78.0%, en esta grafica se analiza el proceso de elección de la pareja de vocablos que le dan un mejor sentido a la oración, porque no todas las combinatorias que permiten al enunciado dar por completo significación ni aportan el entendimiento del mensaje que se desea transmitir, dejando incompleto el sentido o la intencionalidad del discurso.

Gráfica 19. ítem 15 del apartado de completar oraciones



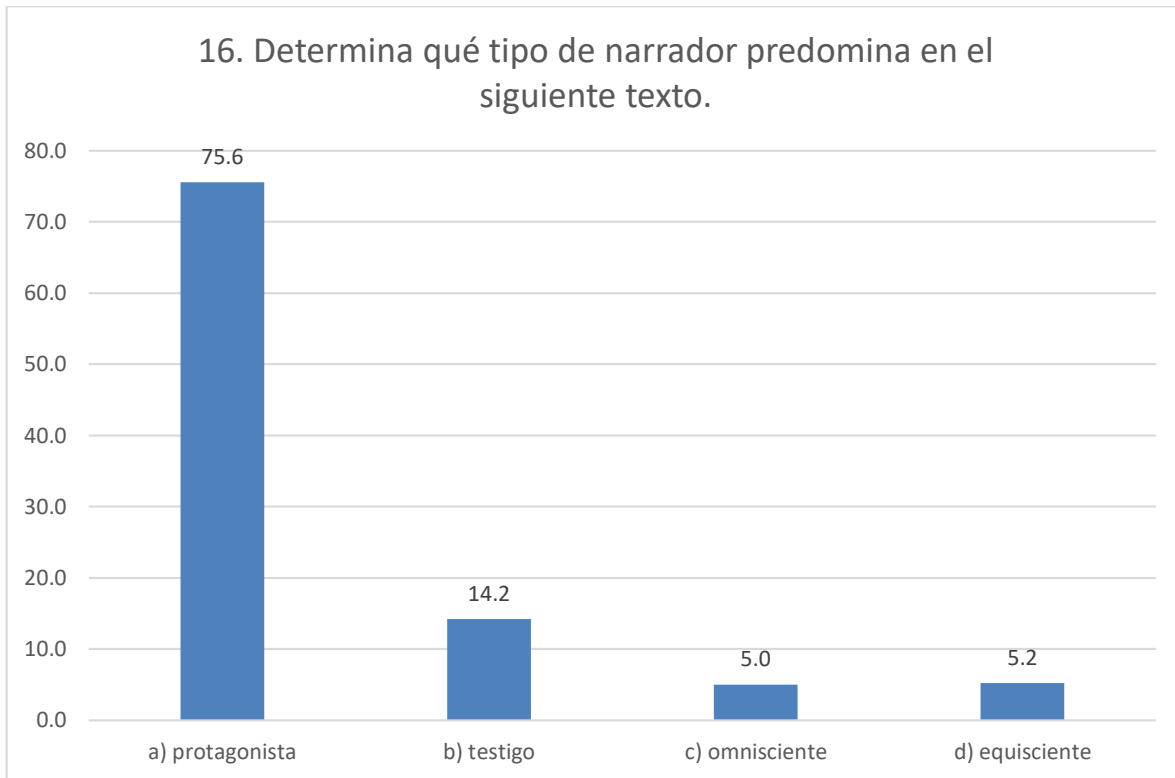
Fuente: Elaboración propia.

4.2.4 Comprensión Lectora

En esta dimensión se analiza y se miden los conocimientos que poseen acerca de los elementos que componen la comprensión lectora, este acto implica de habilidades mentales como: predecir, inferir, analizar, sintetizar; el actor lector se apoya de conocimientos previos planteando algunas hipótesis al mismo tiempo verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que plantea el autor, así mismo la intención comunicativa para poder construir nuevos significados a partir de las interpretaciones personales, la lectura no solo es la construcción de texto, sino busca la interacción con el lector, donde se involucran la visión del mundo y se adapta a lo que se está leyendo.

Como primer punto de la comprensión lectora, inicia con una lectura de reconocimiento haciendo simultáneamente la lectura profunda como resultado surge la comprensión del texto presentado, en esta variable puede realizarse con dos procesos 1.- la lectura del texto, comprendiendo y asimilando la intención-función del texto; como segundo proceso 2.- leer las preguntas para poder identificar en el texto las posibles respuestas o tener focos de atención en la lectura, para que el lector identifique y recupere información, esto aplica para todo tipo de lectura, debido a que permite la construcción del sentido e intención, establezca relaciones y evalúa su función, es por ello que surgen los niveles de lectura: lectura literal, lectura inferencial y lectura crítica.

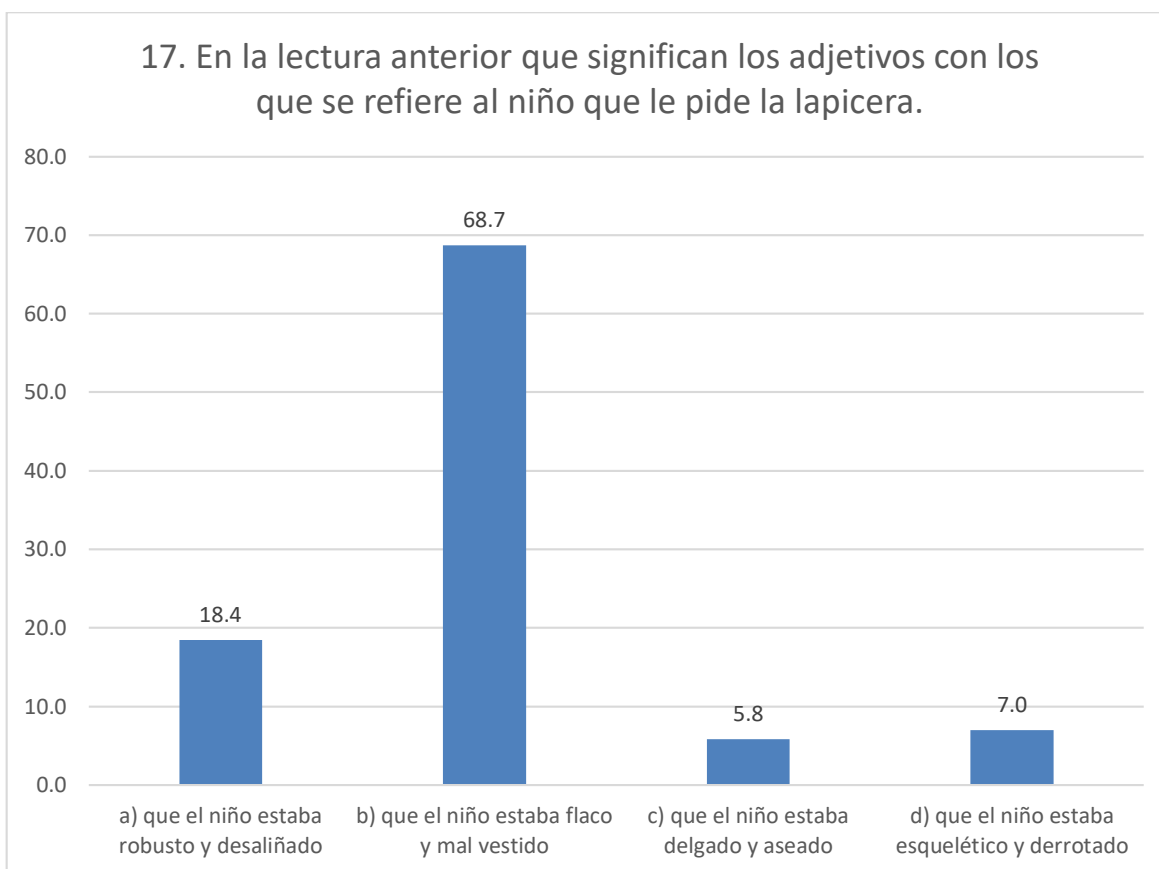
Gráfica 20. ítem 16 del apartado de comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia.

A continuación, se presenta la gráfica no. 20, con el ítem no, 16. Determina qué tipo de narrador predomina en el siguiente texto, este ítem lo que evalúa son conocimientos en cuanto a la estructura o características de los géneros narrativos, en específico tipo de narrador ocupado en la lectura, estos conocimientos son necesarios para saber cómo está narrada la historia. La respuesta corresponde al inciso a) Protagonista con un 75.6% teniendo un desempeño regular, no es lo esperado, pero tiene un resultado aprobatorio.

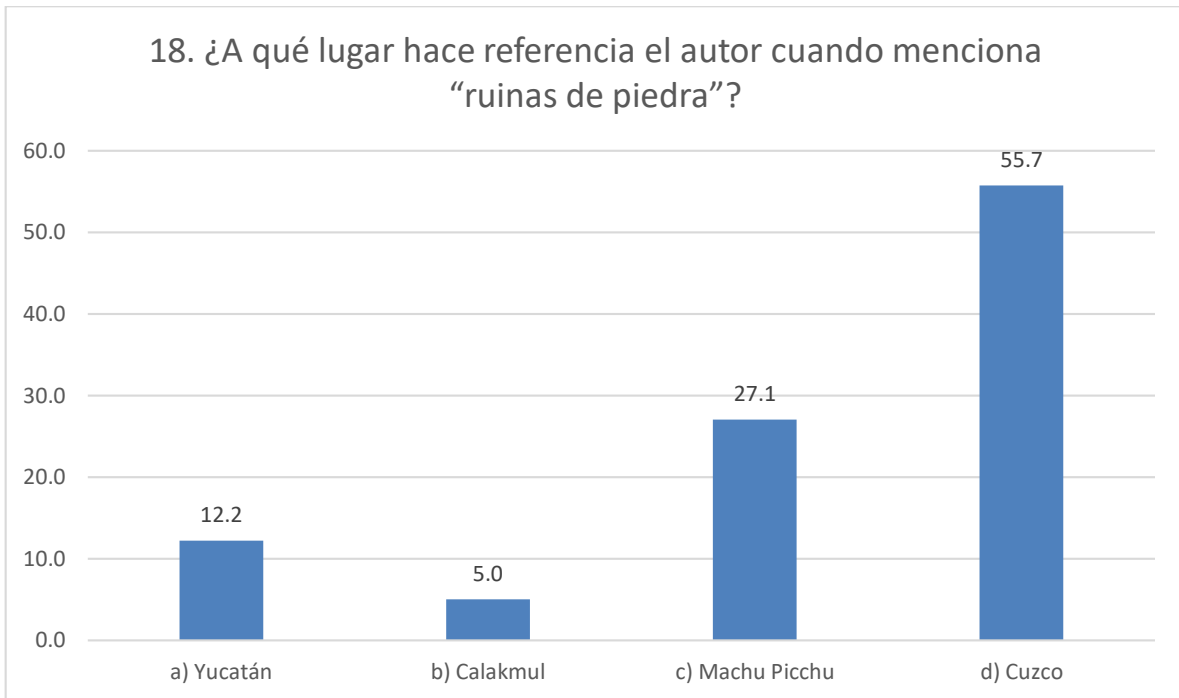
Gráfica 21. Ítem 17 del apartado de comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia.

Siguiendo con la gráfica no. 21, corresponde al ítem no. 17. En la lectura anterior que significan los adjetivos con los que se refiere al niño que le pide la lapicera. Se mide el nivel de lectura literal ya que la respuesta se encuentra o se lee en el cuento, solo es cuestión de recapitular para encontrar la respuesta, siendo el inciso b) que el niño estaba flaco y mal vestido, el porcentaje obtenido por la respuesta correcta corresponde a 68.7% lo cual tiene un nivel regular, al ser un nivel literal el grado de complejidad es bajo debido a que al regresar al texto se identifica sin mayor problema porque esta explícito, que indica que no están realizando correctamente los procesos lectores.

Gráfica 22. ítem 18 del apartado de comprensión lectora

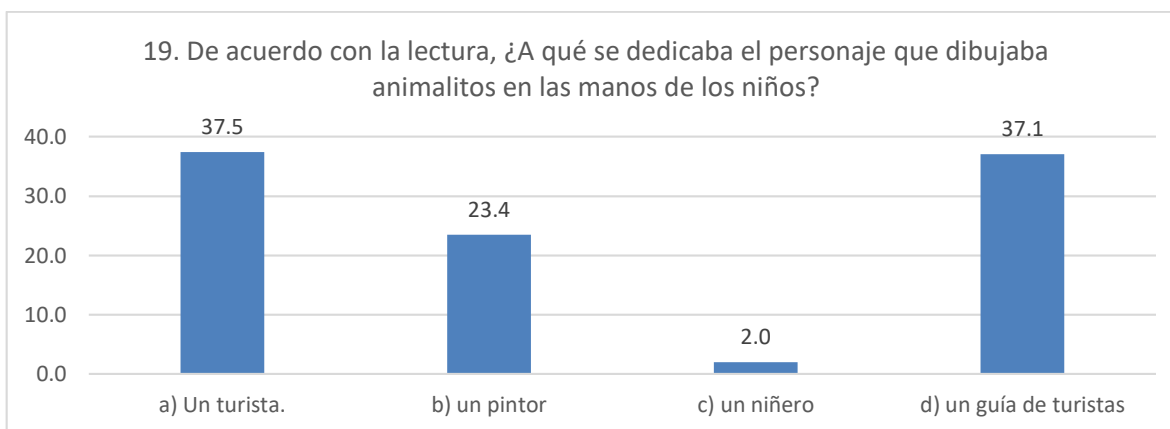


Fuente: Elaboración propia.

Continuamos con la gráfica no. 22, atiende al ítem no. 18. ¿A qué lugar hace referencia el autor cuando menciona “ruinas de piedra”? En esta pregunta la respuesta no es literal, para obtener la respuesta correcta se tiene que hacer una inferencia, la respuesta corresponde al inciso d) cuzco, aunque se agrega un elemento para generar una confusión porque el contexto se sitúa en la región andina pertenece a Perú con la cultura Inca, los estudiantes determinan correctamente el lugar en el que se desarrolla la historia , aquí también se recurre a conocimientos de otras asignaturas como historia donde se contemplan temas de las culturas mesoamericanas.

En cuanto a los resultados la respuesta correcta d) cuzco obtuvo 55.7% se encuentra por arriba de la media que representa un nivel de aprovechamiento bajo, derivado de la confusión o falta de conocimiento del mundo lo que resulto limitante para responder asertivamente y subir el nivel del porcentaje, los estudiantes no están preparados para responder de forma inferencial pues se ponen en juego otras habilidades y otras disciplinas de las cuales carecen los estudiantes.

Gráfica 23. ítem 19 del apartado de comprensión lectora

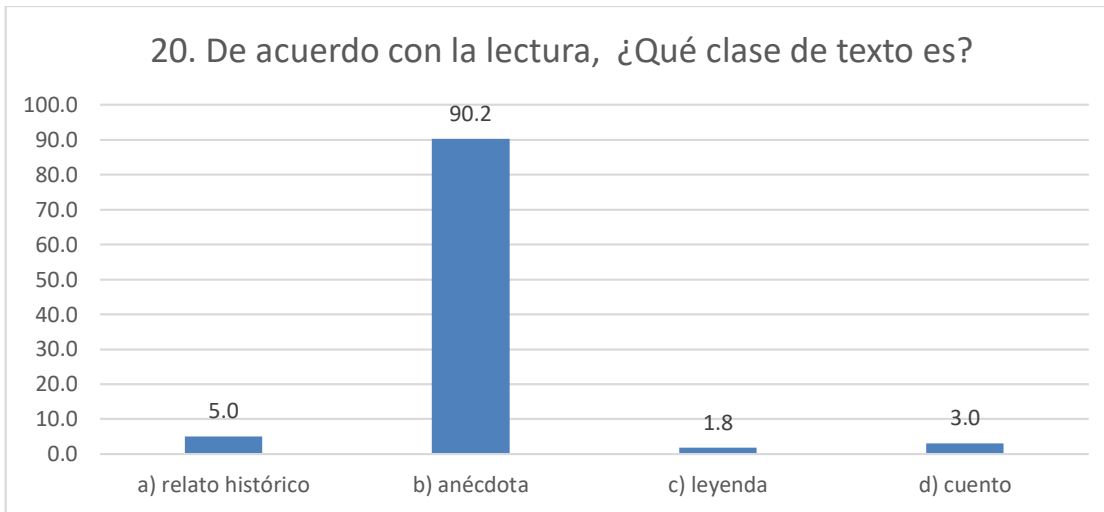


Fuente: Elaboración propia.

Continuamos con la penúltima gráfica no. 23, que corresponde al ítem no. 19. De acuerdo con la lectura, ¿A qué se dedicaba el personaje que dibujaba animalitos en las manos de los niños? la respuesta se encuentra en el texto utilizando un nivel literal ya que se recupera de la información de la lectura y se encuentra en el mismo texto, el fenómeno que se puede observar la falta de comprensión lectora o no utilizaron la estrategia para contestar correctamente, aquí se observa que falta la precisión y atención para poder elegir la respuesta correcta. En este inciso la

respuesta corresponde al inciso d) un guía de turistas con 37.1% al respecto se posiciona por debajo de la media obteniendo un desempeño insuficiente.

Gráfica 24. ítem 20 del apartado de comprensión lectora

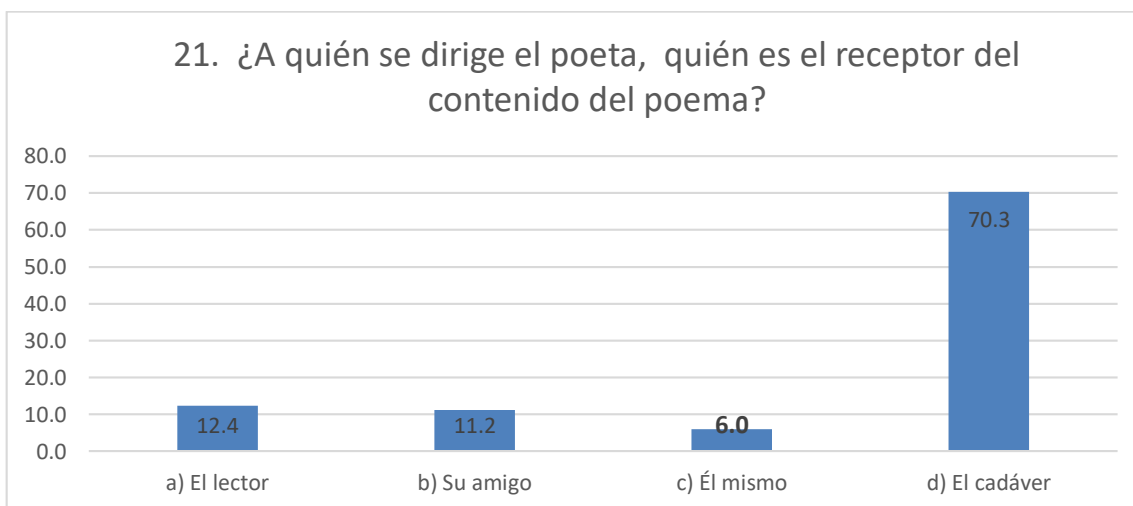


Fuente: Elaboración propia.

Para finalizar la lectura número 1 tenemos la gráfica número 24, atiende al ítem 20. De acuerdo con la lectura, ¿Qué clase de texto es? En esta gráfica se mide conocimientos relacionados con los tipos de texto relacionado a los géneros literarios, género narrativo y los subgéneros narrativos que engloban al cuento, novela, fábula, leyenda, etc. es importante conocer las características y estructura que conforma a cada uno para poder tener claridad en la selección de respuesta, por el tipo de narración y características corresponde al cuento. Tenemos a la respuesta d) cuento con 3.0%, este resultado es muy agravante debido a que no tienen conocimiento de los géneros literarios, subgéneros y elementos que lo conforman, que los diferencian, es cierto todos narran, pero hay elementos distintivos y particulares de cada subgénero.

Siguiendo con la variable de comprensión lectora, tenemos la lectura número 2 el texto es un poema, en este ejercicio los elementos a evaluar cambian, así como las preguntas que se plantean con la intención de evaluar los niveles de lectura: nivel literal, inferencial y crítica.

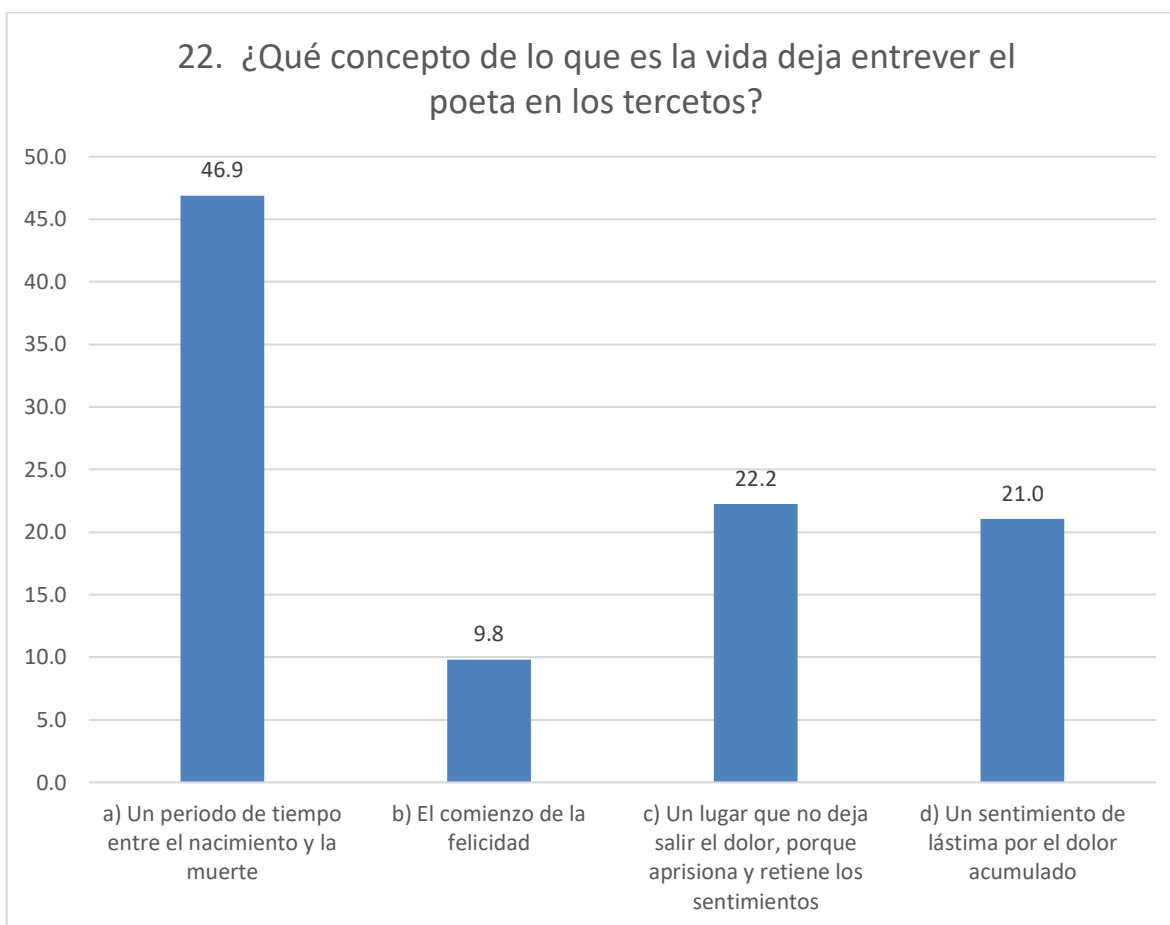
Gráfica 25. Ítem 21 del apartado de comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia.

En la gráfica número 25, se presenta el ítem 21. ¿A quién se dirige el poeta, quién es el receptor del contenido del poema? La respuesta corresponde al inciso d) El cadáver con 70.3% este resultado es bueno, porque la dificultad de la pregunta se formuló con la intención que el alumno infiriera para llegar a la respuesta. El objetivo fue cumplido no en su totalidad, pero observar que más del 50% haya realizado el proceso de comprensión lectora es agradable y gratificante reconocer que han logrado la habilidad de inferir y leer entre líneas para encontrar la respuesta también ver que descartar las otras respuestas te orientan o encaminan a encontrar el inciso que empate con lo que se solicita.

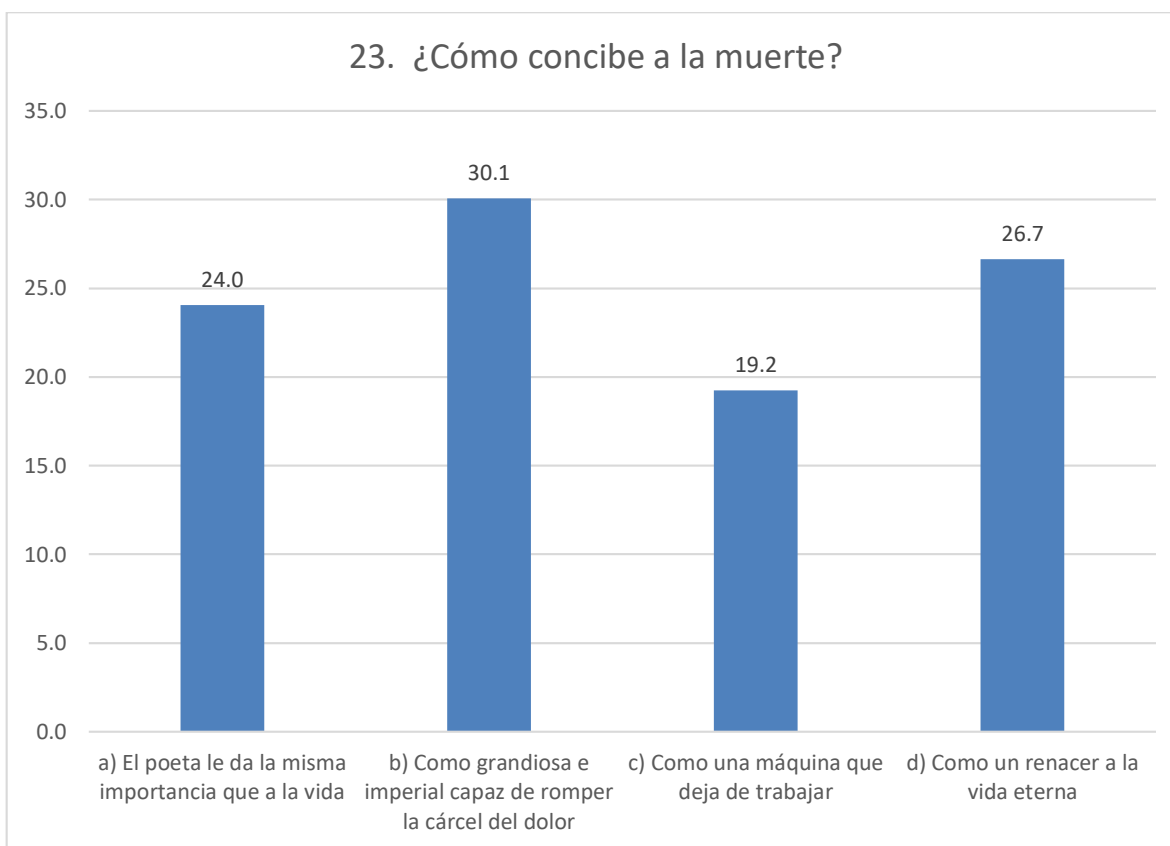
Gráfica 26. Ítem 22 del apartado de comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia.

Siguiendo con la gráfica no. 26, que atiende al ítem 22. ¿Qué concepto de lo que es la vida deja entrever el poeta en los tercetos?, la respuesta corresponde al inciso c) Un lugar que no deja salir el dolor, porque aprisiona y retiene los sentimientos, con un 22.2%, el porcentaje está por debajo de la media lo cual demuestra un desempeño demasiado bajo, es preocupante porque pareciera que la interpretación del texto no es clara sobre todo porque es a partir de la inferencia lo que nos lleva a la respuesta.

Gráfica 27. Ítem 23 del apartado de comprensión lectora

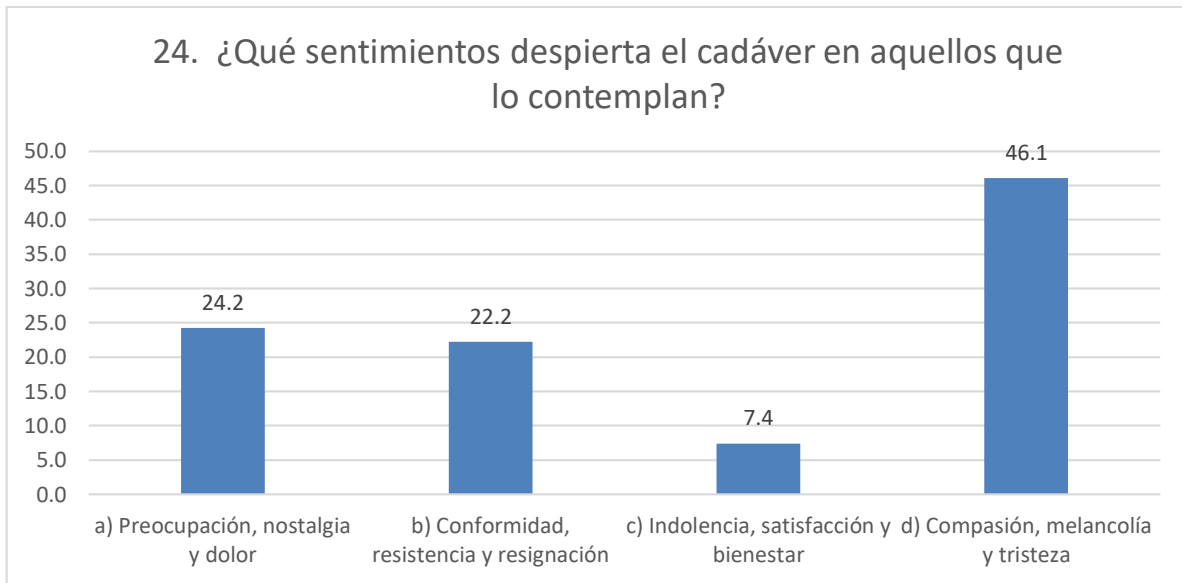


Fuente: Elaboración propia.

En la gráfica no. 27, que corresponde al reactivo 23. ¿Cómo concibe a la muerte?, la respuesta corresponde al inciso b) Como grandiosa e imperial capaz de romper la cárcel del dolor, que obtiene el 30.1%, claramente existe una confusión porque las respuestas no están plasmadas en la lectura cabe mencionar que el tipo de texto que se ocupó en este apartado pertenece al género literario, particularmente un terceto, las limitantes que se observan son que los estudiantes no están interpretando solo se leen sin comprender o bien no están entendiendo el concepto poético-subjetivo, atendiendo a la metáfora o a las figuras literarias, donde lo que se lee tiene un nivel inferencial que refiere a la interpretación, es importante leer el

planteamiento de la pregunta para descartar las posibles respuestas a partir de un análisis de inferencias a nivel metafórico.

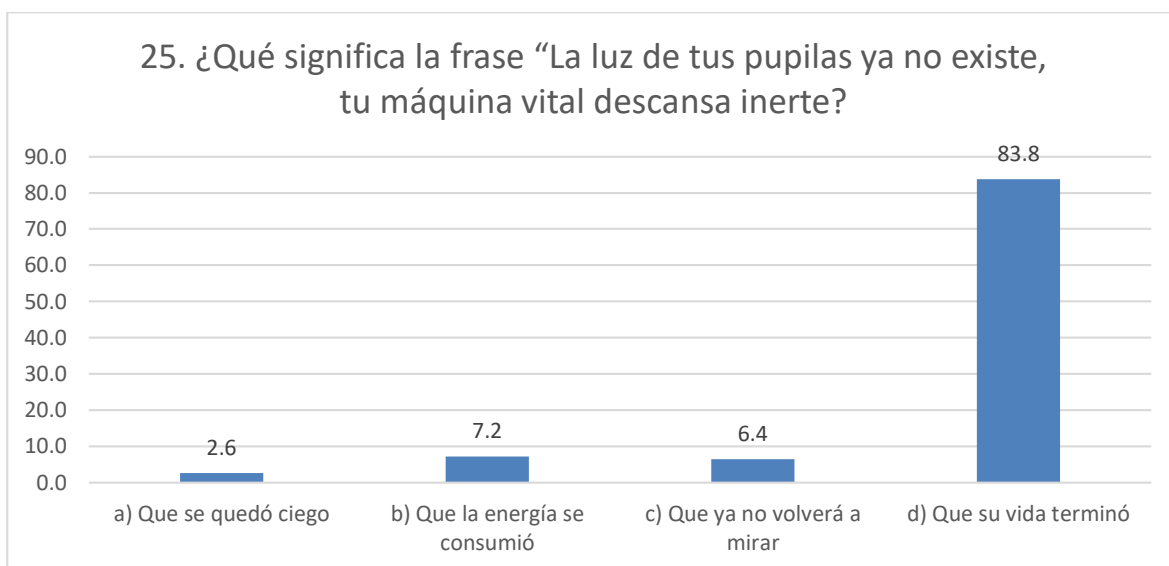
Gráfica 28. Ítem 24 del apartado de comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia.

En la gráfica número 28, corresponde al ítem no. 24. ¿Qué sentimientos despierta el cadáver en aquellos que lo contemplan?, la respuesta corresponde al inciso d) compasión, melancolía y tristeza con 46.1 % siendo la respuesta con mayor porcentaje de asertividad, el resultado se pondera por debajo de la media, lo cual indica que no hay claridad de la interpretación o la intensidad del texto utilizado, es preocupante el resultado porque no es el ideal, teniendo que reforzar los hábitos lectores para elevar los índices.

Gráfica 29. Ítem 25 del apartado de comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia.

Para finalizar el apartado de comprensión lectora tenemos la gráfica no. 29, que corresponde al ítem 25. ¿Qué significa la frase? “La luz de tus pupilas ya no existe, tú máquina vital descansa inerte” la respuesta corresponde al inciso d) Que su vida terminó. La respuesta d) obtiene el 83.8% el resultado es lo esperado ya que más de la media contesto correctamente, lo cual nos demuestra que el proceso de lectura inferencial fue el método para encontrar la respuesta. Aplicando la frase como una metáfora o analogía con que la vida ha terminado. Como anteriormente se había mencionado un texto literario vuelve compleja la interpretación debido a que se sujeta a la subjetividad la intención del escritor no es clara como en un texto informativo por los datos o contenido expuesto, la lectura del texto literario es una lectura entre líneas para comprender el contenido, no haciendo de lado el proceso de comprensión lectora, así como el reconocimiento del tipo de texto para dar paso a contestar los cuestionamientos.

4.2.5 Analogías

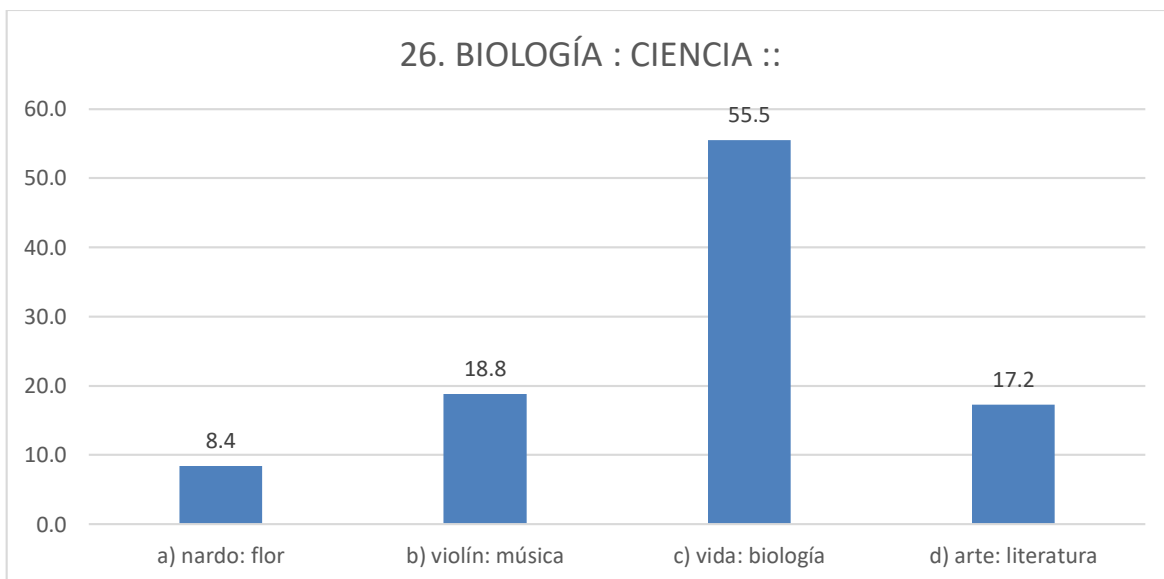
Para concluir la estructura de la prueba diagnóstica de razonamiento verbal, el último nivel corresponde a las analogías, que utiliza herramientas del razonamiento analógico principalmente en la semejanza estructural, no enfatizando con el contenido; para establecer la relación entre el par de palabras, así como el razonamiento lógico inductivo; las analogías son la manera de comparar un elemento con un referente que presenten similitud/semejanza rechazando la idea de sinonimia, implicando que no sean idénticos. La fórmula en que se presenta una analogía es elemento "A" es a "B"::"C" es a "D", en el segmento uno "A" es a "B" es un par base (modelo) relaciones básicas (regla):: segmento dos "C" es a "D" es un par analógico (respuesta).

Como objetivo tenemos la medición de la capacidad de asociación de ideas y las relaciones básicas entre las palabras que desarrollan las habilidades como: comprensión, asociación, jerarquización.

Para iniciar con la variable de analogías se continúa con la gráfica no. 30, correspondiente al ítem no. 26. BIOLOGÍA : CIENCIA :: la respuesta corresponde al inciso a) NARDO: FLOR con un porcentaje de 8.4% el resulta se pondera por debajo de la media, el resultado no es el deseado, la confusión con el inciso c) VIDA : BIOLOGÍA, con un porcentaje de 55.5% este inciso es incorrecto aunque la puntuación se observa por arriba de la media; pero la explicación del inciso correcto comienza por la estructura de la premisa de una parte a un todo, entonces debemos elegir entre la opción a) nardo : flor y b) violín : música ambas podrían ser las

respuestas debido a que tienen la misma correspondencia (parte-todo) pero también debe haber concordancia con la categoría es decir si se habla de palabras con relación a la biología- ciencia la respuesta debe tener relación con la naturaleza o la vida que en este inciso corresponde a nardo : flor. La complejidad de resolver estos cinco incisos atiende a un proceso lógico y de observación desde la relación de la premisa en el primer conjunto de palabra y la respuesta que mejor empata. Finalmente, esta última dimensión es la compilación de las anteriores dimensiones debido a que se busca que el método de resolución sea a partir del razonamiento verbal. Se puede afirmar que los estudiantes no comprenden el proceso de la analogía, así como las relaciones que se establecen para llegar a la respuesta correcta también conocer los campos semánticos para saber todas las variaciones y sus significados, así como las jerarquías, y la estructura de la premisa para poder llegar al resultado.

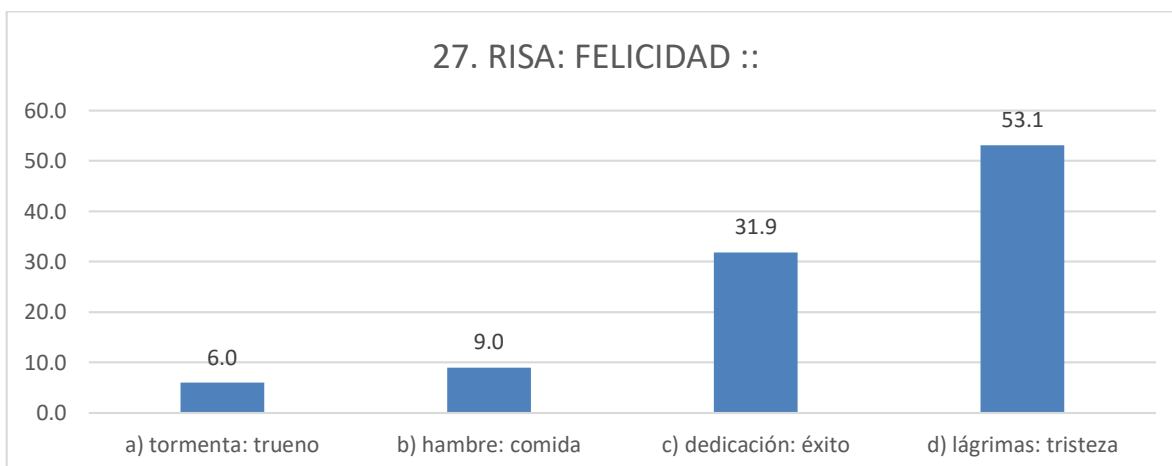
Gráfica 30. Ítem 26 del apartado de analogías



Fuente: Elaboración propia.

Seguimos con la gráfica no. 31 que corresponde al ítem no. 27. RISA ; FELICIDAD :: la respuesta corresponde D) LÁGRIMAS: TRISTEZA, con un porcentaje 53.1% que se posiciona arriba de la media porcentual, no es el desempeño deseado pero por lo menos la mitad de la muestra pudo responder o elegir la respuesta a partir de todas las habilidades ya comprendidas que en esta dimensión se aplican para poder contestar; en este ejercicio la analogía busca su par analógico, la respuesta se encuentra observando la estructura, que es causa – efecto, asumiendo que si ríes es por felicidad, aunque todos los incisos pareciera que por el concepto de causa efecto podría aplicar en todos (este elemento principal es un distractor), segundo elemento a identificar la categoría de las palabras se trata de sentimientos lo cual, como último elemento para determinar la respuesta atiende al par de palabras antónimas. En este reactivo la respuesta es la que empata con el mayor porcentaje lo cual arroja que el proceso de selección atendió a la observación, comparación, relación, semántica y establecimiento de relaciones, así como la coherencia y cohesión.

Gráfica 31. Ítem 27 del apartado de analogías

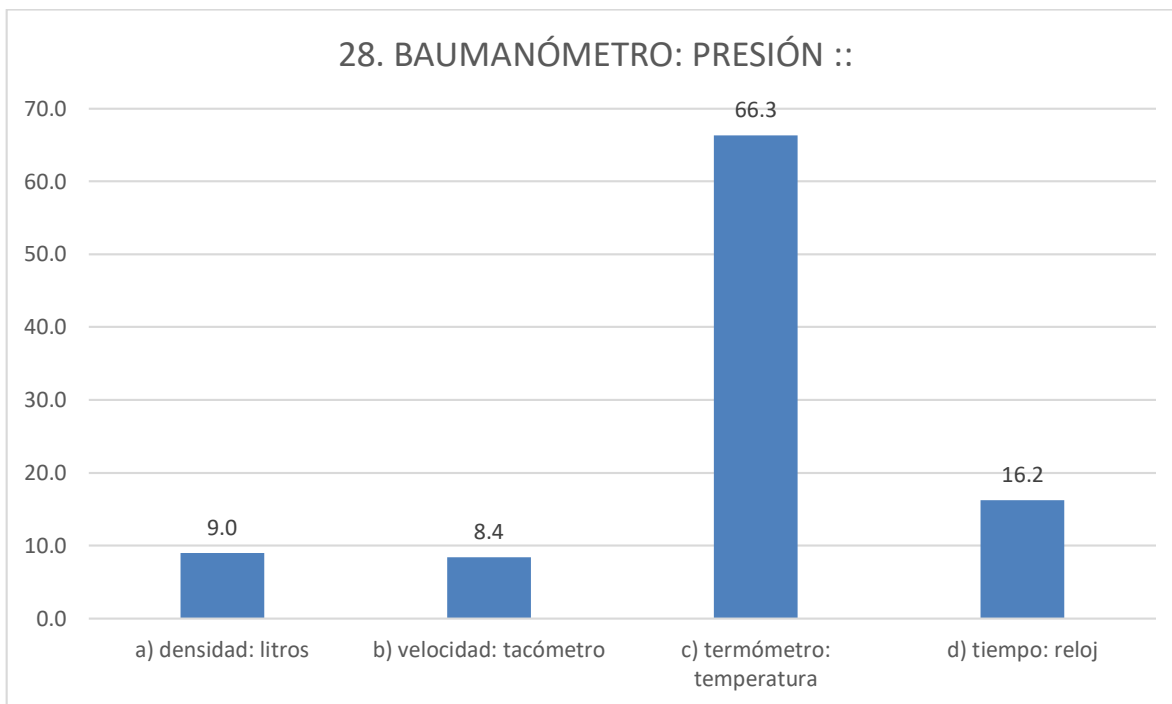


Fuente: Elaboración propia.

Siguiendo con la gráfica no. 32 con relación al ítem no. 28. BAUMANÓMETRO: PRESIÓN :: la respuesta corresponde al inciso c) termómetro: temperatura con un porcentaje 66.3% este porcentaje se posiciona por arriba de la media, también atiende a un desempeño suficiente, este ejercicio es una analogía por función: las tres opciones que acompañan este ejercicio la similitud con la que cuentan es que miden algo como: tiempo, litros o velocidad, pero para encontrar la respuesta debe haber relación entre la premisa atiende a un campo del área de la salud.

Cabe mencionar que en este ejercicio se comprendió lo que se estaba solicitando, así como se trabajaron habilidades como: comprensión, jerarquización, campo semántico, relación entre palabras y estructura, así como lógica.

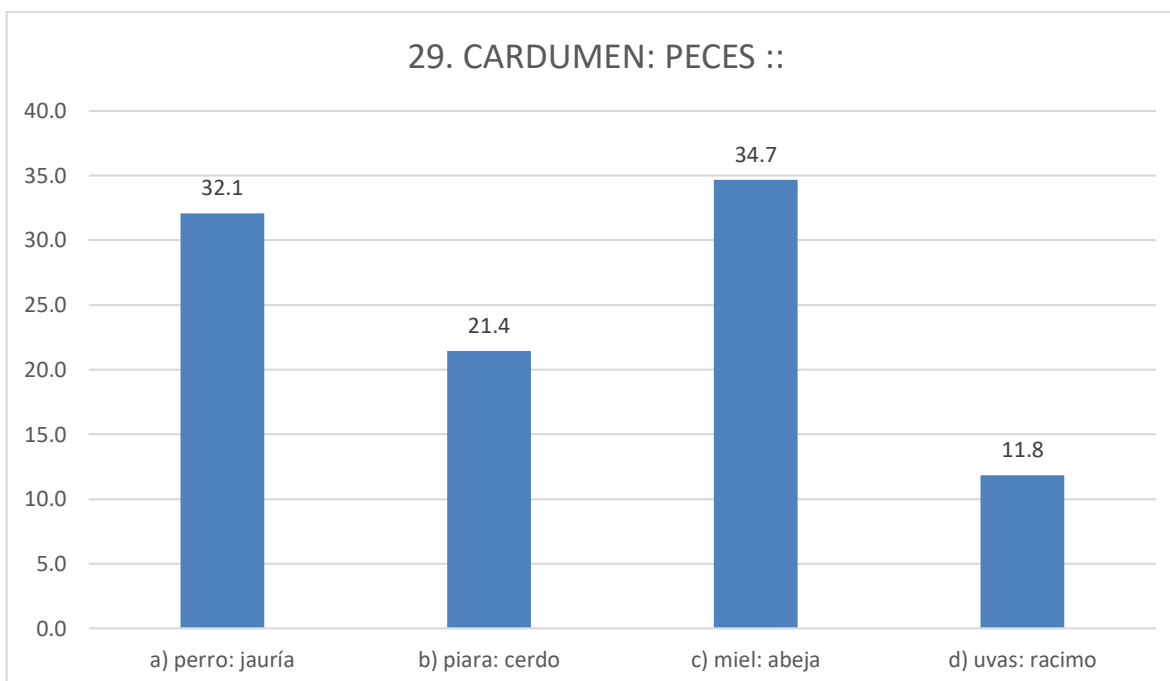
Gráfica 32. Ítem 28 del apartado de analogías



Fuente: Elaboración propia.

Seguido de la gráfica no. 33 que corresponde al ítem no. 29. CARDUMEN : PECES :: la respuesta corresponde al inciso B) PIARA : CERDO, con el 21.4%, está analogía atiende a la estructura conjunto – elemento, la respuesta C) y D) se descarta porque no aplica, el inciso A) perro : jauría con el 32.1% aunque parecería ser la respuesta si se analiza la premisa es de conjunto a especie y en el inciso a) se plantea de especie a conjunto, los resultados se posicionan en el nivel bajo de aprendizaje, en este ejercicio la respuesta era clara solo que no hubo un proceso de observación y no se establecieron las relaciones de la premisa, el par análogo tiene la misma estructura, no fue necesario jerarquizar ni atender a un campo semántico, lo cual es preocupante porque este ejercicio atendió a las analogías básicas.

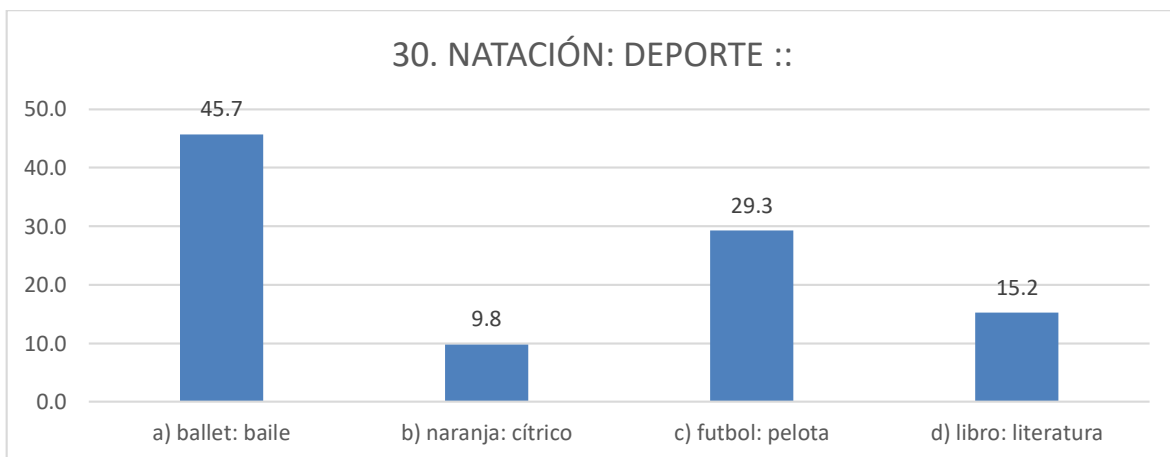
Gráfica 33 Ítem 29 del apartado de analogías



Fuente: Elaboración propia.

Para finalizar con este apartado tenemos la gráfica no. 34, que corresponde al ítem no. 30 NATACIÓN : DEPORTE ::, la respuesta es el inciso B) NARANJA : CÍTRICO con el 9.8%, esta analogía es de tipo parte - todo , el inciso a) ballet : baile con el 45.7% no puede ser porque el ballet es una danza, el inciso c) futbol : pelota, muchos deportes se juegan con pelota así como el futbol es un parte de la diversidad de los deportes, pasa lo mismo con el inciso d) libro : literatura, donde no precisamente todos los libros son de literatura, los libros a tienden a un diversidad desde ciencia, historia, medicina y más temáticas; en cambio con el inciso b) naranja : cítrico, se justifica de la siguiente manera, la naranja pertenece al grupo de los cítricos nuevamente cumple la premisa en el mismo orden, solo varían los conceptos del par analógico pero se respeta la regla. En este ejercicio está muy por debajo el resultado de aprendizaje, debido a que no observaron el fenómeno ni establecieron relaciones en los pares analógicas, los distractores cumplieron su función, pero se tenía que valorar la relaciones entre las palabras, algo que no se hizo inclusive no hubo un proceso de razonamiento.

Gráfica 34. Ítem 30 del apartado de analogías

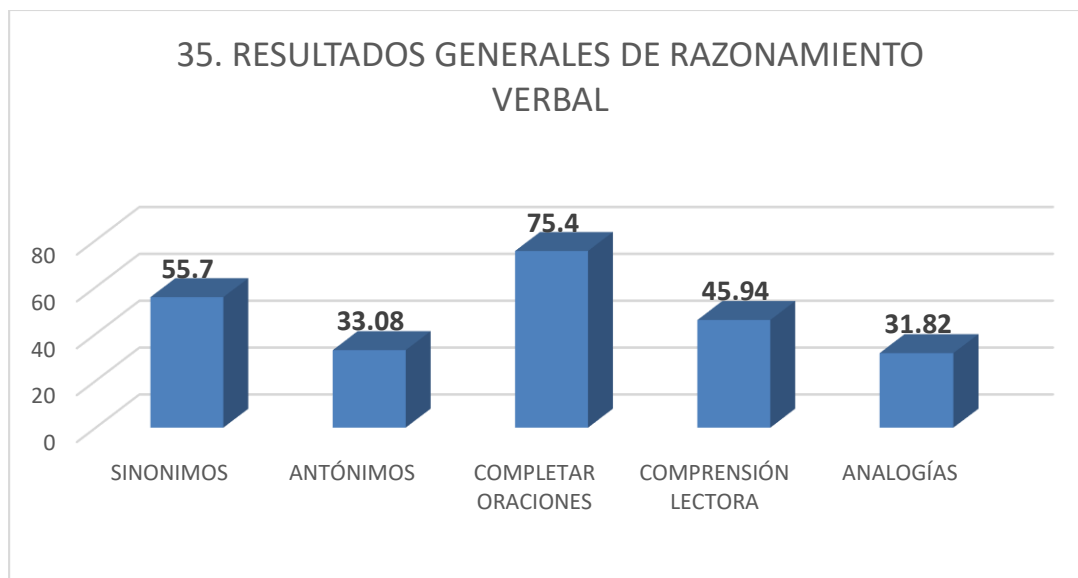


Fuente: Elaboración propia.

4.3 Comparación de Resultados

Se iniciará con los resultados generales que corresponde a la aplicación de la prueba diagnóstica de las habilidades del razonamiento verbal que se compone por 30 reactivos; en la gráfica 1 se observa el resultado que se obtuvo en cada una de las 5 temáticas haciendo énfasis a dichos resultados se desglosa así: 4 variables sinónimos con 5 reactivos, antónimos con 5 reactivos, comprensión lectora 10 reactivos y analogías 5 reactivos, el promedio que arroja no es aprobatorio a excepción de una variable “completar oraciones” cuenta con 5 reactivos, que obtuvieron un puntaje regular aprobatorio, pero no es satisfactorio. Estos resultados permiten hacer un análisis en cuanto a las deficiencias o debilidades que reflejan los estudiantes a partir de su desempeño por variable mostrado en este instrumento. Cabe mencionar que el promedio global es de **48.38** en una escala representa un nivel insuficiente (ver gráfica 31).

Gráfica 35. Resultados generales del razonamiento verbal



Fuente: Elaboración propia

En este capítulo se presentó el resultado del desempeño que tienen los estudiantes de bachillerato con respecto a la adquisición del razonamiento verbal a partir de diversas definiciones; posteriormente se presentaron los patrones y factores asociados a el razonamiento verbal, así como los principios de desarrollo comunicativo de los estudiantes basados en el procesamiento de textos, métodos metacognitivos e interacción estudiante-texto.

La comprensión de textos para favorecer el razonamiento verbal es una acción pedagógica primordial e insustituible para ejercer una influencia positiva en la formación comunicativa de los estudiantes de manera que se sientan motivados para aprender; es por ello que para establecer una propuesta de orientación para los dominios de la expresión verbal oral y escrita a partir de la lectura es necesario que en el bachillerato se organicen estrategias didácticas que se centren en generar actividades de enseñanza y aprendizajes abocadas a desarrollar la condición lectora y su comprensión desde el procesamiento de textos, los procesos metacognitivos y la interacción estudiante-texto.

El desarrollo del razonamiento verbal permite a los estudiantes del siglo XXI ser competentes, en el entendido de que leer implica desarrollar estructuras de pensamiento y adoptar una participación activa en el mundo. Estos vínculos nutren el entramado sociocultural al que pertenece el ser humano, donde el dominio del lenguaje juega un papel esencial como instrumento de la cultura y del pensamiento en la mediación simbólica con el mundo, pues las relaciones entre la estructura de

pensamiento del sujeto, la comunicación, el lenguaje y la lectura, permiten entender el mundo de elementos que producen y rodean al hombre.

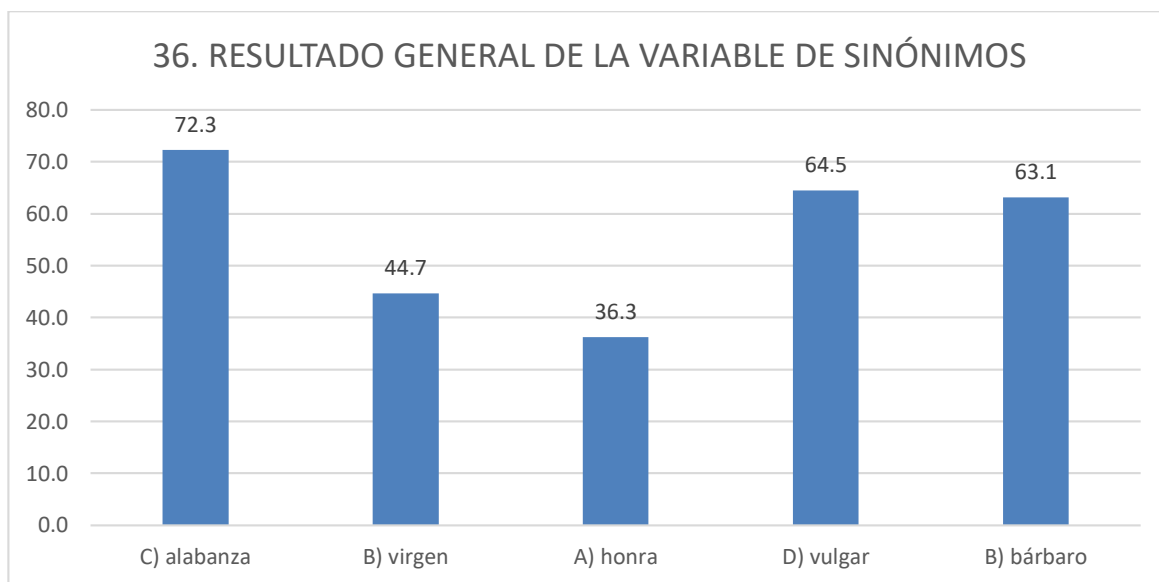
Desde esta óptica, es posible asumir que las prácticas lectoras son parte esencial de las redes discursivas donde, a través del lenguaje, se externalizan ideas, afectos, intenciones, valores y actitudes, etc., donde ocurren actos dinámicos de intercambio entre quien escribe y lee: actos de comunicación social. El desarrollo del razonamiento verbal forma parte de un proceso integral que implica, por un lado, el desarrollo de habilidades de carácter individuales (cognoscitivas y lingüísticas) y, por otro, sociales, las cuales dan como resultado la interacción lingüística en distintos contextos.

Siguiendo con la interpretación, la gráfica no. 36 representa los resultados generales de desempeño del apartado de sinónimos, siendo uno de los elementos del razonamiento verbal; los reactivos que se muestran representan los 5 ítems con la respuesta correcta lo cual arroja el índice de positividad, cabe mencionar que esta variable está conformada por 5 reactivos con 20 posibles respuestas.

Los sinónimos son palabras que tienen significados específicos pero cuando se utilizan en el discurso e interactúa con los elementos de la oración sustituye la repetición de la palabra sin perder el sentido o la idea central que se busca comunicar, por tanto los sinónimos cumple la función de sustituir o intercambiar palabras en un texto sin que este sufra modificación en el sentido o la intención del mensaje, evitando repetición innecesarias de una palabra en el discurso, permitiendo que sea fluido, con coherencia y cohesión; es importante precisar que

los sinónimos no tienen el mismo significado así que al hacer uso de este elemento debe ser buscando un símil que empate con lo comunicado, teniendo conocimiento de lo que significa, pero en contexto puede significar lo mismo , al hacer uso de este recurso en el discurso se observa que se tiene un dominio del vocabulario, así como hábitos lectores y un bagaje cultural amplio.

Gráfica 36. Resultados generales de la variable “sinónimos”

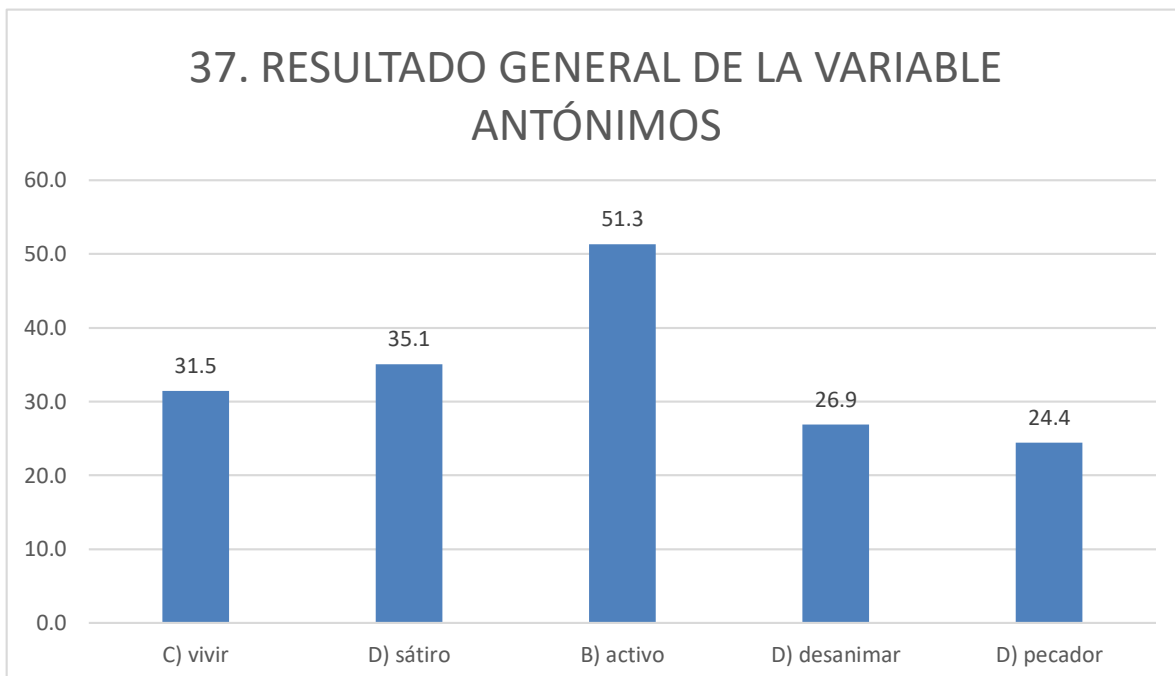


Fuente: Elaboración propia

Este apartado de sinónimos tiene como principal objetivo mostrar y medir el dominio del lenguaje que poseen los estudiantes, obtenido de las lecturas a lo largo de su vida académica no precisamente puesto que hay alumnos que le agrada la lectura y tienen un hábito lector , la utilidad de los sinónimos ayuda a la elaboración de un discurso ya sea oral o escrito elaborado con palabras no redundantes es decir aunque se cambia la palabra no deja de perder el sentido o la intención simplemente se cambia para que no sea repetitivo permitiendo un discurso fluido logrando un estilo académico óptimo. Como se muestra en la gráfica arroja datos con un

promedio general de las cinco variables en la cual el promedio general más bajo es 36.3 (honra) seguido de 44.7 (virgen) en escala de 1 a 100 los incisos que se mencionan no alcanzan una puntuación aprobatoria lo que es preocupante porque entonces los estudiantes desconocen con que palabra pueden coincidir o bien signifiquen lo mismo, pero en el caso de los otros dos incisos (vulgar y bárbaro) con suficiente y solo un inciso con regular (alabanza); los resultados generales son no idóneos debido a que el dominio del lenguaje es bajo, referente a las palabras utilizadas o seleccionadas para el apartado de los sinónimos o esa lista de palabras no tiene una dificultad son palabras básicas pero simplemente no las conocen o las utilizan en sus discursos.

Gráfica 37. Resultados generales de la variable “antónimos”

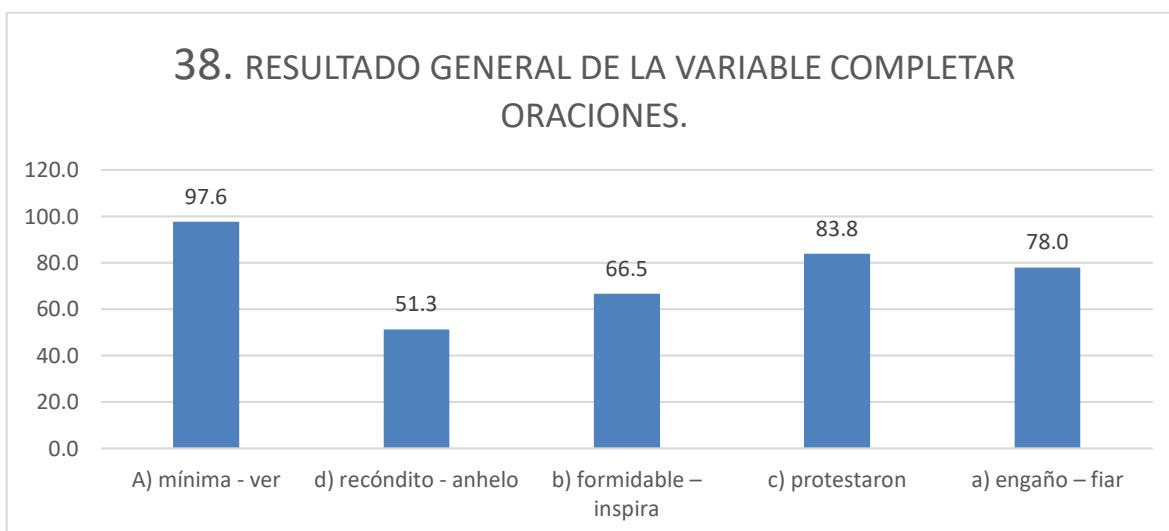


Fuente: Elaboración propia

La grafica no. 37 representa los valores obtenidos en la variable de “antónimos”: En esta gráfica general los cinco reactivos que componen el apartado de los antónimos es deficiente ya que están por debajo del 50% de conocimiento, en escala del 1 al 100; solamente el inciso que corresponde a “activo” obtuvo 50.3 que sigue siendo carente; no solo se analiza el porcentaje obtenido sino el dominio del lenguaje que poseen el alumnado haciendo énfasis en el bajo rendimiento – conocimientos y habilidades, siendo preocupante y generando interrogantes como: ¿se posee el conocimiento de lo que significa un antónimo?

Así mismo al analizar los resultados de cada ítem, se observa una falta de comprensión lectora debido a que en la contestación los alumnos se perciben confundidos al responder el apartado de antónimos seleccionando los sinónimos de las palabras que se presentan. Entonces o se desconoce que el concepto y la identificación de un antónimo o bien no se comprendieron las indicaciones, haciendo que los resultados obtenidos no fueran los deseados u esperados.

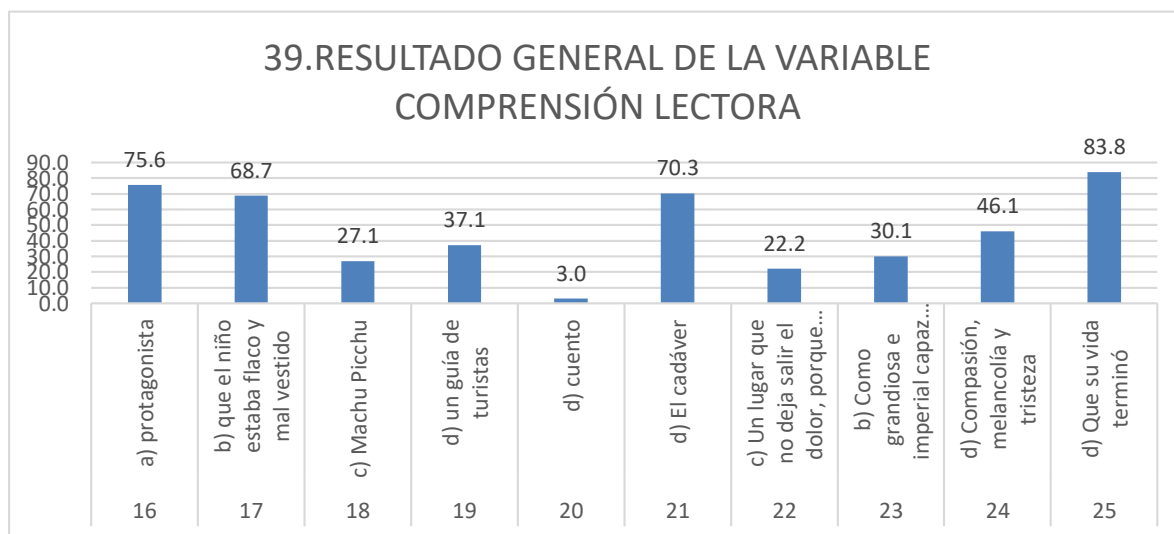
Gráfica 38. Resultados generales de la variable “completar oraciones”



Fuente: Elaboración propia

En la secuencia de la descripción de gráficas generales continúa la variable “completar oraciones” que corresponde a la gráfica no. 38, que contiene 5 reactivos a partir de lo que arrojó se genera una interpretación general del apartado completar oraciones, en escala del 1 al 100 el porcentaje obtenido corresponde a un desempeño bueno, aunque en dos reactivos (12 y 13) muestra un desempeño regular, aunque no se pondera en bajo porque está por arriba de la media no es lo esperado. En esta variable nos indica que hace falta reforzar conocimientos propios que son elementos que conforma el completar oraciones como: léxico, terminología, hechos memorísticos, coherencia y la cohesión, que ayuda a darle un sentido y significado claro que permita el entendimiento de lo que se desea expresar, debido a que no todas las palabras encajan correctamente. Aquí también se mide el bagaje cultural y el vocabulario que poseen los estudiantes debido a que si algunas palabras no son tan comunes saben cómo utilizarlas y también el significado que tienen por eso el manejo del lenguaje es deficiente,

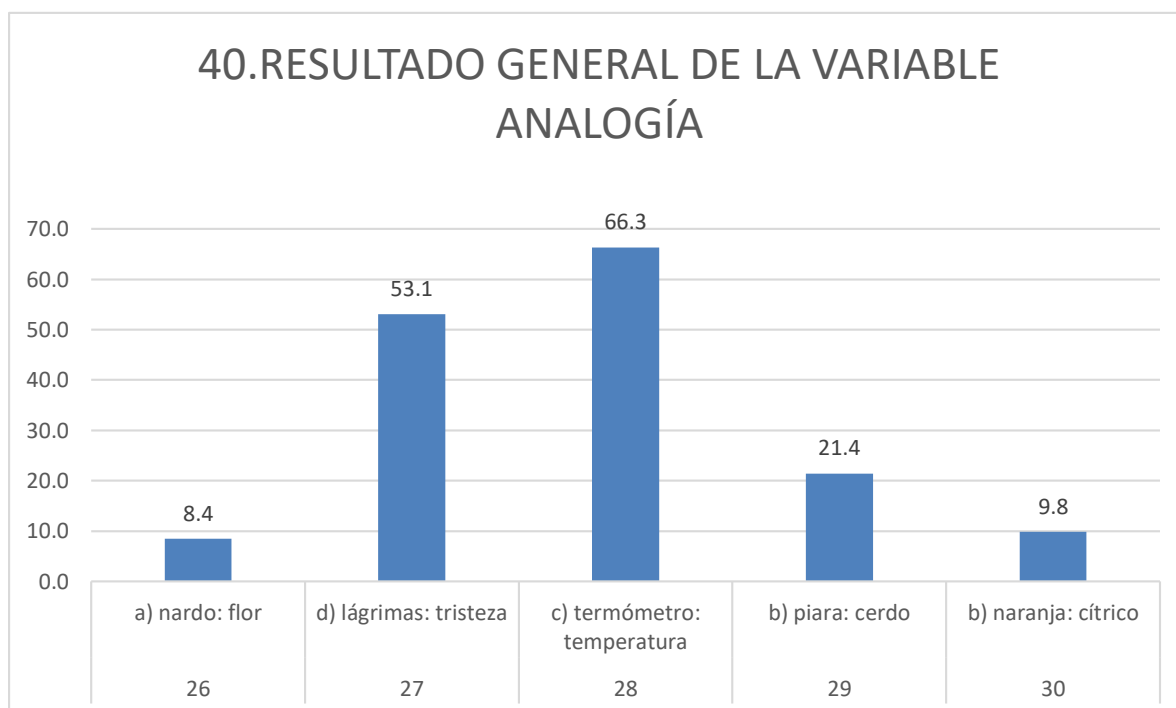
Gráfica 39. Resultados generales de la variable “comprensión lectora”



Fuente: Elaboración propia

Seguido del análisis de gráfica resultados generales corresponde a la no. 39 con la variable “comprensión lectora”; esta dimensión se conforma de 10 reactivos, al respecto se presentan dos lecturas cada una con 5 reactivos, trabajando los niveles de lectura y la estructura del texto. Al respecto la gráfica nos arroja datos mixtos desde bien, suficiente y deficiente. Es preocupante observar estos resultados porque parece que lo que se lee no se comprende o carecen de conocimiento de identificación de la estructura de los diversos textos, así como el nivel de lectura inferencial, puede ser que las estrategias para resolver estos ejercicios no se aplicaron, de haber aplicado las estrategias mencionadas anteriormente el resultado a partir de la estandarización de valores ocuparía un “bien”.

Gráfica 40. Resultados generales de la variable “antónimos”



Fuente: Elaboración propia

Finalmente se tiene la gráfica general no. 40 que corresponde a los resultados generales de la variable “analogías”, el resultado global demuestra demasiadas carencias; los resultados que se perciben en la estandarización de los valores, son mixtos tenemos el reactivo no. 26, 29 y 30 que no se les puede dar un valor porque es reprobable, seguido del reactivo no. 27 corresponde a deficiente, finalmente el reactivo no.28 obtiene el valor de suficiente, esta variable relaciona y conjunta las habilidades del razonamiento verbal, por eso se aplica al final; estos resultados son preocupantes porque demuestran la carencia de conocimientos, no se establecen relaciones, no recurrieron a la semántica, no jerarquizaron pero sobre todo no hubo un proceso de comprensión tanto lectora como visual, porque no se presta atención a la premisa que es quien da la pauta para buscar la respuesta o el par analógico correcto como se menciona anteriormente este apartado conjunta todos los elementos evaluados, así como conocimientos específicamente de lenguaje y también conocimientos del mundo porque no se necesita ser especialista en un tema debido a que estamos en contacto con temas de salud o médicos, temas de medición así como la herramienta o instrumento que se ocupa, deportes, etc. las analogías parten del proceso lógico en el lenguaje, que tiene diversos niveles y grados de complejidad que el estudiante debe identificar si es de todo a particular, de artefacto a medición, causa – efecto, conjunto especie, también existe de antonimia y sinonimia, es tan diverso que la forma de resolverlo parte de la observación, establecer relaciones, descartar los distractores, tener lógica y secuencia así como concordancia al mismo tiempo semántica y un bagaje cultural.

CONCLUSIONES

Los reactivos referentes al razonamiento verbal tuvieron un grado básico de dificultad, y aunque el plan de estudios y los programas académicos en el bachillerato señalan los saberes que derivan del campo disciplinar de la comunicación, resulta que no están siendo adquiridos en su totalidad, por lo que los estudiantes están presentando deficiencias en la resolución de problemas que derivan de las preguntas planteadas en la prueba las cuales miden los dominios del lenguaje verbal.

Por ello, es importante que autoridades, directivos y profesores tengan presente que a partir de la demanda que impera para continuar los estudios de Educación Superior, se debe asegurar en la formación del estudiante de bachillerato la dotación de herramientas que promuevan el dominio del lenguaje verbal, por lo que se considera pertinente proponer una serie de estrategias para fomentar en los educandos estos dominios que le den la oportunidad de ingresar a los estudios de licenciatura o bien para ser un individuo competente en la incorporación a la vida productiva, porque cuenta con las capacidades de comprender, reflexionar, analizar y resolver problemas.

A fin de alcanzar los parámetros que un estudiante necesita para el ingreso a Educación Superior sobre todo si hablamos del enfoque formativo propedéutico, radica en la creación de una guía de estudio, que proporcione las estrategias básicas, para el desarrollo de los dominios del lenguaje verbal. También se requiere de un actor primordial en el proceso de la enseñanza y el aprendizaje, el profesor quien tiene la responsabilidad de guiar al estudiante para que aprenda a desarrollar el dominio del lenguaje verbal. Asimismo, es importante especificar que la tarea de educar en los dominios además de los docentes que imparten las materias del área de Lenguaje y Comunicación, deben participar e involucrarse todos en general, porque cada una de las áreas del conocimiento a través de sus asignaturas contribuyen en la formación de ciudadanos reflexivos, críticos y analíticos.

Recomendaciones

Uno de los retos en el siglo XXI es asegurar que los estudiantes continúen con los estudios de Educación Superior (ES) y se observa como planteamiento de problema que un porcentaje importante de egresados del bachillerato se quedan fuera al presentar el examen de admisión, esto como resultado del bajo desempeño que registran en el manejo de los dominios del lenguaje tanto de carácter verbal, como matemático. Se establece como juicio de valor que para aprender una serie de tareas complejas como son: el lenguaje, la comunicación y la redacción, no es suficiente contar con conocimientos de gramática, sintaxis, fonética, fonología, etc., porque se requiere el desarrollo de una serie de dominios traducibles en contenidos que requieren las diferentes clases de aprendizajes que muestran los estudiantes.

El acto educativo en los Bachilleratos Generales requiere alcanzar las competencias comunicativas básicas en los estudiantes, porque adquieren un papel protagónico en las sociedades contemporáneas, resultando necesario que el discurso educativo se adapte a este tipo de procesos, si se tiene en cuenta que la educación ha sido concebida como la base que permite el avance hacia el progreso de los individuos, sociedades y naciones.

La presente investigación diagnosticó los dominios del razonamiento verbal que registran los estudiantes de quinto semestre en el nivel medio superior, a partir de la delimitación de la siguiente pregunta: ¿cómo se puede asegurar la formación de los estudiantes de Bachillerato General en los dominios del razonamiento verbal relacionados con la lectura, la escritura, el lenguaje, el razonamiento y la lógica que derivan del campo disciplinar del Lenguaje y Comunicación?

Se visualizan cambios en la educación de los estudiantes a partir de atender sus necesidades por mejorar sus pautas de comunicación, que le lleven a actuar en la variedad de cambios que se puede llamar desarrollo y asegurar que se depende más de la interacción y de la participación de la persona en la construcción de su

circunstancia, que de la información documentada que haya leído acerca de ella (Barrón, 2009).

Alternativas de mejora

El enfoque comunicativo y el dominio del razonamiento verbal, señala que durante mucho tiempo el propósito de estudiar la lengua giraba en torno a su conocimiento, lo primordial era el aprendizaje de la gramática, el abordaje de las reglas y principios que regulan el uso de las lenguas y la organización de las palabras dentro de una oración, como la fonética -el estudio de los sonidos físicos del discurso humano-, la morfosintaxis -conjunto de elementos y reglas que permiten construir oraciones con sentido-, ortografía y léxico. Las actividades que en ella se desarrollaban eran cognitivas, prevalecía el análisis morfosintáctico, la conjugación verbal y todo lo que fuera en cuanto a su estructura y categorías.

El razonamiento verbal se comprende como un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes relacionadas con la comunicación humana, se refiere a los saberes lingüísticos, sociales y culturales necesarios para que se lleve a cabo una comunicación adecuada en el marco de situaciones reales; es la base sobre la que se asienta el enfoque comunicativo funcional. El razonamiento verbal se promueve como línea de investigación en España a fines de la década de los noventa y a partir de ese momento se incrementa de manera notable la aportación de diversos estudiosos como Carlos Lomas, Amparo Tusón, Andrés Osori, Isabel Solé y otros (Maqueo, 2004). El razonamiento verbal es sinónimo de competencia comunicativa y es lo que una persona tiene como capacidad de hacer con su lengua, está formada por las cuatro habilidades lingüísticas: escuchar, hablar, leer y escribir, que se complementa con reflexiones sobre aspectos formales de la lengua, con lo que posibilitan en el estudiante desarrollar un pensamiento crítico para:

[...] discernir, deliberar y elegir libremente, de tal forma que pueda comprometerse con la construcción de sus propias competencias [...] crecer en sus dimensiones de persona, dentro de una coherencia entre las necesidades de la sociedad, y su propio proyecto de vida [...] cuando

consolide su compromiso social, pueda reflexionar y actuar para que las competencias que construya sean el resultado de su desarrollo como persona para su sociedad (Argudín, 1996, p. 28).

Tener el conocimiento de la lengua no basta con saber cada una de las categorías gramaticales, manejar el sistema de reglas lingüísticas o escribir con corrección ortográfica; el manejo de la lengua va más allá, porque cada vez que se emite o recibe un mensaje oral o escrito se está realizando un acto de habla, como “cimiento de estructuras sociales [...] entre los múltiples y diversos sujetos que habitamos el espacio público” (Corona, 204, p. 35). Actualmente el estudio de la lengua se ha ido transformando; y a partir de los primeros años del Siglo XXI se incrementó el interés por trabajar en el campo del lenguaje; se visualiza como una herramienta que tiene múltiples dimensiones. De ahí que surge el concepto de razonamiento verbal, el cual dice que para poder usar el lenguaje con propiedad no basta el conocimiento de la gramática, sino que debemos tomar en cuenta la situación que se presenta en cada ocasión.

Referencias bibliográficas

- Adams, M.J. (1982). Models of Reading. Le Ny, J. F. y Kintsch, W. (eds.), *Language and Comprehension*. North-Holland: Publishing Company, 193-206.
- Alonso, J. y Mateos, M. (1985). Comprensión lectora: modelos, entrenamiento y evaluación. *Infancia y Aprendizaje*, 1 (31-32), 5-19.
- Alvarado, K. (2003). Los procesos metacognitivos: la metacompreensión y la actividad de la lectura. *Actualidades Investigativas en Educación*, 3 (2), 1-18.
- Argudín, Y. (1996). *Educación basada en competencias*. México: Trillas.
- Argudín, Y. (2016). *Educación basada en razonamiento verbales*. México: Trillas.
- Barrón, C. (2009). La educación basada en competencias en el marco de los procesos de globalización. En Valle, A. (coord.) *Formación en competencias y certificación profesional* (pp. 17-44), México, UNAM-IISU.
- Benito, F. (2000). La alfabetización en información en centros de primaria y secundaria. J. A. Gómez Hernández (coord.), *Estrategias y modelos para enseñar a usar la información. Guía para docentes, bibliotecarios y archiveros*. Murcia: KR.
- Bernard, J. (2000). *Modelo cognitivo de evaluación educativa. Escala de Estrategias de Aprendizaje Contextualizado (ESEAC)*. Madrid: Narcea.
- Bernárdez, E. (1982). *Introducción a la lingüística del texto*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Calero Guisado, Andrés (2011). *Cómo mejorar la comprensión lectora. Estrategias para lograr lectores competentes*. España: Wolters Kluwer.

- Calero, A. (2011). *Cómo mejorar la comprensión lectora. Estrategias para lograr lectores competentes*. España: Wolters Kluwer.
- Carranza, M., Celaya, G., Herrera, J. y Carezzano, F. (2004). Una forma de procesar la información en los textos científicos y su influencia en la comprensión. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 6 (1), 1-15.
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas sobre la lectura contemporánea*, Barcelona: Anagrama.
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama.
- Cerezo, M. (2011). Comprensión lectora: el uso de la lengua como procedimiento. M. T. Bofarull (coord.), *Comprensión lectora: el uso de la lengua como procedimiento*. Madrid: Laboratorio Educativo Graó, 159-168.
- Coordinación de desarrollo educativo Tepeaca (2022), Departamento de estadística, Ciclo escolar 2021-2022. Puebla: SEP.
- Corona, S. (2004). “¿Leer para qué? Hacia una política de la lectura”. *Revista Comunicación y sociedad*, 2 (1), 229-246.
- Del Río Pereda, P. (1990). La zona de desarrollo próximo y la zona sincrética de representación: espacio instrumental. *Infancia y Aprendizaje: Journal for the Study of Education and Development*, 51 (1), 191-244.
- Dubois, M. E. (1991). *El proceso de la lectura: de la teoría a la práctica*. Buenos Aires: Aique
- Escamilla, A. (2008). *Las competencias básicas*. Barcelona: Graó.

- Ferreiro, E. y Gómez, M. (2002). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: Siglo XXI.
- Fuenlabrada, Irma (2001). La numerosidad de las colecciones y los números como signos que la representan. En *Memoria Electrónica del VI Congreso Nacional de Investigación Educativa*. Manzanillo: COMIE-Universidad de Colima.
- García, J.A. (2006). *Lectura y conocimiento. Cognición y desarrollo humano*. Barcelona, Buenos Aires, México: Paidós.
- Garza, Rosa María (2000). *Aprender cómo Aprender*. México: Trillas
- Giasson, J. (1999). La métacognition et la Compréhension en Lecture. D. Martin, P. A. Doudin y O. Albanese (eds.), *Métacognition et Éducation*. Berne: Peter Lang, 211-224.
- Gómez, M. (1995). *La lectura en la escuela*. México: Biblioteca para la Actualización del Maestro.
- Gómez, M. (1996). *La lectura en la escuela*. México: SEP.
- Gutiérrez Valencia, A. (2005). La lectura: una capacidad imprescindible de los ciudadanos del siglo XXI. El caso de México. *Anales de Documentación*, 5 (1), 91-99.
- Hymes, D. 1971. *Competence and performance in linguistic theory. Acquisition of languages: Models and methods*. New York: Academic Press.
- Jiménez, E. (2014). Comprensión lectora vs. razonamiento verbal: qué son y qué relación existe entre ellas. *ISLL*, 1 (1), 65-74.

- Just, M.A., y Carpenter, P.A. (1980). A Theory of Reading: From Eye Fixations to Comprehension". *Psychological Review*, 4 (1), 329-354.
- Kabalen, D. (1997). *La lectura analítico-crítica. Un enfoque cognoscitivo aplicado al análisis de la información*. México: Trillas.
- León, J.A. (1991) Improvement of Reading Comprehension: an Interactive Analysis. *Infancia y Aprendizaje*, 14 (56), 3-24.
- Maqueo, A. (2004) *Lengua, aprendizaje y enseñanza: El enfoque comunicativo de la teoría a la práctica*. México. UNAM-Limusa.
- Marco, B. (2008). Competencias básicas. Hacia un nuevo paradigma educativo. *Revista de Investigación*, 36 (76), 233-235
- Martínez, E.S., Díaz, N. y Rodríguez, D.E. (2011). El andamiaje asistido en procesos de comprensión lectora en universitarios. *Educación y Educadores*, 14 (3), 531-555.
- Mateos, M. (1989). *Leer para comprender: desarrollo y valoración de un programa de entrenamiento en supervisión y regulación de la comprensión lectora*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
- _____ (1991). Entrenamiento en el proceso de supervisión de la comprensión lectora: fundamentación teórica e implicaciones educativas. *Infancia y Aprendizaje*, 56 (1), 25-50.
- Mazzoni, G. (1999). Métaconnaissances et Processus de Contrôle. D. Martin, P. A. Doudin y O. Albanese (eds.), *Métacognition et Éducation*. Berne: Peter Lang, 31-60.

- Méndez, S. (2006). Comprensión lectora y textos literarios: una propuesta psicopedagógica. *Educación*, 30 (1), 141-155.
- Méndez, S. (2006). Comprensión lectora y textos literarios: Una propuesta psicopedagógica. *Revista Educación*. 30(1), 141-155.
- Miramón, C. (2008). *Análisis de textos en español. Teoría y práctica*. Alicante, España: Publicaciones de la Universidad de Alicante.
- Moll, L.C. (1990). La zona de desarrollo próximo de Vygotski: una reconsideración de sus implicaciones para la enseñanza. *Infancia y Aprendizaje*, 13 (1), 247-254.
- Monroy, J., Gómez, B. (2009). Comprensión Lectora. *REMO*, 6 (16), 37-42.
- Moreira, M. (2000). *Aprendizaje Significativo. Teoría y Práctica*. España: Aprendizaje Visor.
- Navarro, J. (2008). *Estrategias de comprensión lectora y expresión escrita en los textos narrativos*. Buenos Aries: LUMEN.
- Pérez, J.M. y Sanagustín, P. (2011). De la lectura superficial a la lectura profunda: una escala de las operaciones de lectura en un contexto TIC. *Lenguaje y Textos*, 34 (1), 17-27.
- PLANEA (2022). *Lenguaje y Comunicación. Distribución porcentual de aprendiente por nivel*. Puebla: SEP.
- PLANEA (2022). *Lenguaje y Comunicación. Promedio de aciertos alcanzados en la prueba*. Puebla: SEP.

- PLANEA (2022). *Lenguaje y Comunicación. Promedio de aciertos por unidad de diagnóstico*. Puebla: SEP.
- Rumelhart D.E. (1980). Schemata: The Building Blocks of Cognition. R. J. Spiro y otros (coords.), *Theoretical Issues in Reading Comprehension*. Hillsdale, USA: Erlbaum, 33-58.
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
- Solé, I. (2000). Los profesores y la concepción constructivista. en Coll, C. (coord.) *El constructivismo en el aula*. (pp. 7-24), España: Graó.
- Solé, I. (2012). Razonamiento verbal y aprendizaje. *Revista Iberoamericana*, 59 (1), 43-61.
- Tornero, A. (2007). Las nociones de interfaz entre texto/contexto y texto/lector de Wolfgang Iser. *Revista de Humanidades: Tecnológico de Monterrey*, 22 (1), 123-149.
- Torrano, F. y González, M. (2004). El aprendizaje autorregulado. *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa*, 2 (1), 1-34.
- Vallés, A. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *Revista Virtual Liberabit*, 11 (1), 49-61.

ANEXO A.

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

PRUEBA DE APTITUD PARA DAGNOSTICAR EL RAZONAMIENTO VERBAL

Parte I: S I N Ó N I M O S

Instrucciones: A continuación, se te presenta una palabra con letras mayúsculas, seguida de cinco opciones, señala la opción que mejor demuestre el mismo significado a la palabra en mayúsculas.

1. LISONJA a) ofensa b) credibilidad c) alabanza d) felicitación	2. NÚBIL a) fuerte b) virgen c) nuevo d) blando	3. DECORO a) honra b) detalle c) lujo d) sincero	4. PROSAICO a) antiguo b) inusual c) vago d) vulgar	5. TROGLODITA a) rudo b) bárbaro c) complicado d) intransigente
--	---	--	---	---

Parte II A N T Ó N I M O S

Instrucciones: Cada una de las siguientes preguntas consta de una palabra escrita en letras mayúsculas, seguida de cinco palabras designadas con las letras A, B, C, D, E. Selecciona la letra que indica el antónimo o significado opuesto a la palabra en letras mayúsculas.

6. PERECER a) morir b) soledad c) vivir d) nacer	7. CASTO a) limpio b) respeto c) pudor e) sátiro	8. INERTE a) intacto b) activo c) pegado d) inmóvil	9. PERSUADIR a) atractivo b) dudar c) inducir d) desanimar	10. MARTIR a) víctima b) torturar c) condenar e) pecador
--	--	---	--	--

Parte III: COMPLETAR ORACIONES

Instrucciones: Cada una de las oraciones que se presentan a continuación contiene uno o dos espacios en blanco. Cada espacio en blanco indica que algo se ha omitido. Después de la oración hay cinco opciones, escoge la palabra o grupo de palabras que mejor completan el sentido del enunciado en su totalidad.

11. La _____ cantidad de sucesos no nos permite _____ el problema con claridad.

- a) mínima - ver
- b) habitado-logro
- c) oscuro-sacrificio
- d) recóndito-anhelo

12. El pueblo donde vivía estaba en lo más _____ del país, por lo que poder viajar a la capital en el futuro representaba su mayor _____.

- a) comunicado – esperanza.
- b) habitado – logro.
- c) oscuro – sacrificio
- d) recóndito – anhelo

13. La ---- valentía del boxeador ----miedo a su oponente.

- a) demagogia – previene
- b) formidable – inspira
- c) sobrenatural – evita
- d) fugaz – sumerge

14. Los habitantes de estados como Colima, Jalisco y Guanajuato ---- y organizaron la guerra porque el gobierno ordenó que los curas no podían hacer política.

- a) detuvieron
- b) entorpecieron
- c) protestaron
- d) desunieron

15. El ---- hecho por él no permite pensar que sea una persona de ----.

- a) engaño – fiar
- b) pedido – ganar
- c) castigo – futuro
- d) vuelo – aire

PARTE IV: COMPRENSIÓN LECTORA

Instrucciones: Los textos que se presentan a continuación van seguidos de preguntas basadas en su contenido. Contesta todas las preguntas con base en los que se dice o lo que implica el texto.

Lectura 1

Fue a la entrada del pueblo de Ollantaytambo, cerca de Cuzco. Yo me había despedido de un grupo de turistas y estaba solo, mirando de lejos las ruinas de piedra, cuando un niño del lugar, enclenque, haraposos, se acercó a pedirme que le regalara una lapicera. No podía darle la lapicera que tenía, porque la estaba usando en no sé qué aburridas anotaciones, pero le ofrecí dibujarle un cerdito en la mano. Súbitamente, se corrió la voz. De buenas a primeras me encontré rodeado de un enjambre de niños que exigían, a grito pelado, que yo les dibujara bichos en sus manitas cuarteadas de mugre y frío, pieles de cuero quemado: había quien quería un cóndor y quien una serpiente, otros preferían loritos o lechuzas y no faltaban los que pedían un fantasma o un dragón.

Y entonces, en medio de aquel alboroto, un desamparadito que no alzaba más de un metro del suelo, me mostró un reloj dibujado con tinta negra en su muñeca:

-Me lo mandó un tío mío, que vive en Lima

-dijo. -Y ¿anda bien? -le pregunté.

-Atrasa un poco -reconoció.

Fuente: Eduardo Galeano El libro de los abrazos (1989), Barcelona, RBA, 1995

16. Determina qué tipo de narrador predomina en el texto anterior.

- a) protagonista
- b) testigo
- c) omnisciente
- d) equisciente

17. En la lectura que significan los adjetivos con los que se refiere al niño que le pide la lapicera.

- a) que el niño estaba robusto y desaliñado
- b) que el niño estaba flaco y mal vestido
- c) que el niño estaba delgado y aseado
- d) que el niño estaba esquelético y derrotado

18. ¿a qué lugar hace referencia el autor cuando menciona “ruinas de piedra”?

- a) Yucatán
- b) Calakmul
- c) Machu Picchu
- d) Cuzco

19. De acuerdo con la lectura, ¿a qué se dedicaba el personaje que dibujaba animalitos en las manos de los niños?

- a) Un turista.
- b) un pintor
- c) un niñoero
- d) un guía de turistas

20. De acuerdo con la lectura, ¿Qué clase de texto es?

- a) relato histórico
- b) anécdota
- c) leyenda
- d) cuento

(1) ¡Y bien aquí estás ya ... sobre la
plancha Donde el gran horizonte de
la ciencia
La extensión de sus límites
ensancha.

(2) Aquí donde la rígida experiencia
Viene a dictar las leyes superiores
A que está sometida la existencia.

(3) Aquí estás ya ... tras de la lucha
limpia
En que romper al cabo conseguiste
La cárcel que al dolor te retenía.

(4) La luz de tus pupilas ya no existe,
Tu máquina vital descansa inerte
Y a cumplir con su objetivo se
resiste.

(5) ¡Miseria y nada más! Dirán al verte
Los que creen que el imperio de la
vida
Acaba donde empieza el de la
muerte.

(6) Y suponiendo tu misión cumplida
Se acercarán a ti, y en su mirada
Te mandarán la eterna despedida.

LECTURA 2

Fuente: Lágrimas. A la memoria de mi padre. En: Manuel
Acuña.

Obras de Manuel Acuña. Maucci Hermanos, México, novena edición,
pág. 68.

21. ¿A quién se dirige el poeta, quién es el receptor del contenido del poema?

- a) El lector
- b) Su amigo
- c) Él mismo
- d) El cadáver

22. ¿Qué concepto de lo que es la vida deja entrever el poeta en los tercetos?

- a) Un periodo de tiempo entre el nacimiento y la muerte
- b) El comienzo de la felicidad
- c) Un lugar que no deja salir el dolor, porque aprisiona y retiene los sentimientos
- d) Un sentimiento de lástima por el dolor acumulado

23. ¿Cómo concibe a la muerte?

- a) El poeta le da la misma importancia que a la vida
- b) Como grandiosa e imperial capaz de romper la cárcel del dolor
- c) Como una máquina que deja de trabajar
- d) Como un renacer a la vida eterna

24. ¿Qué sentimientos despierta el cadáver en aquellos que lo contemplan?

- a) Preocupación, nostalgia y dolor
- b) Conformidad, resistencia y resignación
- c) Indolencia, satisfacción y bienestar
- d) Compasión, melancolía y tristeza

25. ¿Qué significa la frase? “La luz de tus pupilas ya no existe, tu máquina vital descansa inerte

- a) Que se quedó ciego
- b) Que la energía se consumió
- c) Que ya no volverá a mirar
- d) Que su vida terminó

Parte V: ANALOGÍAS

Instrucciones: En cada uno de los siguientes ejercicios se presenta un par de palabras relacionadas, seguidas de cinco pares de palabras marcadas por letras. Selecciona la letra del par de palabras que expresa mejor una relación similar a la que se expresa en el par original.

<p>26. BIOLOGÍA : CIENCIA ::</p> <p>a) nardo: flor b) violín: música c) vida: biología d) arte: literatura</p>	<p>27. RISA: FELICIDAD ::</p> <p>a) tormenta: trueno b) hambre: comida c) dedicación: éxito d) lágrimas: tristeza</p>
<p>28. BAUMANÓMETRO: PRESIÓN ::</p> <p>a) densidad: litros b) velocidad: tacómetro c) termómetro: temperatura d) tiempo: reloj</p>	<p>29. CARDUMEN: PECES ::</p> <p>a) perro: jauría b) piara: cerdo c) miel: abeja d) uvas: racimo</p>
<p>30. NATACIÓN: DEPORTE ::</p> <p>a) ballet: baile b) naranja: cítrico c) futbol: pelota d) libro: literatura</p>	