BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

FACULTAD DE ARQUITECTURA

PROPUESTA DE HOSPEDAJE CONSERVANDO LOS ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS TRADICIONALES EN ZACATLÁN, PUEBLA.

TESIS

PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA (O) EN ARQUITECTURA

PRESENTAN:

ALEJANDRA HERNÁNDEZ IBAÑEZ

MARÍA GUADALUPE GONZÁLEZ MORALES

GUSTAVO LUNA AGUIRRE

DIRECTOR:

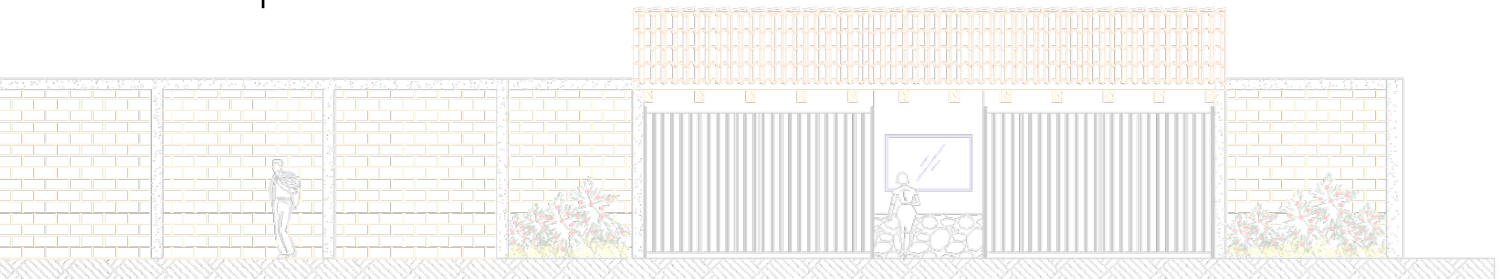
MTRO. GABRIEL RAMÍREZ MORALES

ASESORES:

MTRA.LILIAN ARRIAGA LOPEZ

MTRA. GUADALUPE PEREZ SALDAÑA

DICIEMBRE 2018



AGRADECIMIENTOS

"…a nuestra muy querida y amada familia que nos brindaron su paciencia, confianza y apoyo en todo momento sin excepción alguna…"

"… a ti mi ángel hermoso que me hiciste recordar que hay pendientes que necesitan un propósito para su conclusión…"

"…a nuestro apreciable asesor, el M. en I. Arq. Gabriel Ramírez Morales, que con su paciencia y orientación despertó una fuerte motivación en el campo de la investigación..."

ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS

CAPÍTULO 1 - INTRODUCCIÓN AL TEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... 5
1.2 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN..... 7
1.3 JUSTIFICACIÓN..... 7
1.4 OBJETIVO GENERAL..... 8
1.5 OBJETIVOS ESPECIFICOS..... 8
1.6 HIPÓTESIS..... 9

CAPÍTULO 2 - MARCO TEÓRICO - CONCEPTUAL

2.1 ARQUITECTURA VERNÁCULA..... 10
2.1.1 Ejemplos de Arquitectura Vernácula..... 12
2.1.2 Características de la Arquitectura Vernácula..... 14
2.1.3 Materiales..... 15
2.2 TURISMO..... 16
2.2.1 Beneficios del Turismo en Zacatlán..... 16

CAPÍTULO 3 - MARCO METODOLÓGICO

3.1 ENFOQUE..... 18
3.2 MÉTODO..... 19
3.3 TIPO DE ESTUDIO..... 19
3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA..... 20

CAPÍTULO 4 - MARCO HISTÓRICO

4.1 ANTECEDENTES HISTORICOS DE HOSPEDAJE 22
4.1.1 Primeras Culturas..... 22
4.1.2 Edad Media..... 23
4.1.3 Siglo XIX..... 24

4.1.4 Siglo XX..... 25
4.1.5 Mexico..... 25
4.2 ANTECEDENTES HISTORICOS DE CABAÑAS.....28
4.2.1 Orígenes de Cabaña en la Arquitectura..... 28
4.2.2 La construcción de la Cabaña..... 30
4.2.3 Tipos de Cabañas..... 30
4.3 ANTECEDENTES HISTORICOS DE ZACATLÁN.....31
4.3.1. Época Prehispánica..... 31
4.3.2 Tiempos Coloniales.....34
4.4 ANTECEDENTES HISTORICOS DE HOSPEDAJE EN ZACATLÁN...37
4.4.1 Primeros Mesones..... 37
4.4.2 Primeros Hoteles..... 38
4.4.3 Casos Análogos de Hotel en Zacatlán..... 40
4.4.4 Casos Análogos de Cabañas en Zacatlán..... 42

CAPÍTULO 5 - MARCO LEGAL
5.1 NORMATIVIDAD APLICABLE.....45
5.1.1 Lineamientos Generales de Pueblo Mágico.....45
5.1.2 Reglamento de Pueblos Mágicos..... 46
5.1.3 Reglamento de Construcciones, para el Municipio de Zacatlán..... 47

CAPÍTULO 6 - MARCO CONTEXTUAL
6.1 GEOGRÁFICO.....54
6.1.1 Localización..... 54
6.1.2 Orografía..... 55
6.1.3 Clima..... 57
6.1.4 Edafología..... 58
6.1.5 Flora y Fauna..... 60
6.2 SOCIAL.....63
6.2.1 Población.....63
6.2.2 Economía.....65

6.2.3 Idioma..... 65
6.2.4 Religión..... 65
6.2.5 Salud..... 66
6.3 CULTURAL..... 67
6.3.1 Tradición y Costumbres..... 67
6.3.2 Intereses Turísticos..... 68
6.4 ESTRUCTURA E INFRAESTRUCTURA URBANA..... 76
6.4.1 Estructura Urbana.....76
6.4.2 Infraestructura Urbana.....77

CAPÍTULO 7 - ANALISIS DEL SITIO
7.1 PROPUESTA DEL TERRENO..... 78
7.2 INFRAESTRUCTURA DEL TERRENO..... 80

CAPÍTULO 8 - ANÁLISIS DE RESULTADOS DE ENCUESTA
8.1 ESTADO DE RESULTADO DE POBLACIÓN DE ESTUDIO Y MUESTRA..... 82
8.1.1 Resultados de la Población.....82
8.1.2 Resultados de la Muestra..... 87

CAPÍTULO 9 - PROPUESTA ARQUITECTÓNICA
9.1 PROPUESTA ARQUITECTONICA POR ZONAS Y AREAS.....99

CAPÍTULO 10- PROYECTO EJECUTIVO
10.1 PLANOS

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

CAPÍTULO 1 - INTRODUCCIÓN AL TEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A lo largo de la última década, el turismo ha logrado posicionarse como instrumento principal en el desarrollo del municipio de Zacatlán, llevando un beneficio económico y social, tanto a la cabecera municipal como a las localidades que lo conforman.

En las diversas iniciativas que se han aplicado, asociadas con el turismo, destaca principalmente el *Programa Pueblos Mágicos*.

> En el año 2001 nace el Programa Pueblos Mágicos, como una estrategia para el desarrollo turístico, orientada a estructurar una oferta turística complementaria y diversificada hacia el interior del país, basada fundamentalmente en los atributos históricos y culturales de localidades singulares" […]los cuales de manera integral establecen como prioridad nacional, impulsar a México como destino turístico de clase mundial, mediante la promoción de la riqueza patrimonial, material e inmaterial de nuestro país; lo que evidentemente se ha alcanzado con este Programa que propicia la coordinación interinstitucional y la coordinación con estados y municipios; diversifica y mejora la calidad de los destinos, productos y servicios turísticos; estimula y fomenta la inversión pública privada para generar derrama económica y empleo; además de potenciar el desarrollo social y económico en beneficio de la comunidad receptora.
>
> Un pueblo mágico es una localidad que tiene atributos simbólicos, leyendas, historia, hechos trascendentales, cotidianeidad, en suma, "magia" que

> emana de cada una de sus manifestaciones socio-culturales y que significa una gran oportunidad para el aprovechamiento turístico. Para ello se consideran aquellas localidades con una población base de 20 000 habitantes, ubicadas a una distancia no mayor de 200 km o su equivalente de dos horas de recorrido vía terrestre con respecto a un destino turístico consolidado. (Secretaría de Gobernación, 2016)

El 27 de abril de 2011, la ciudad de Zacatlán recibe el nombramiento de Pueblo Mágico. Y "de acuerdo con las estadísticas de la administración estatal, entre 2011 y 2017, el número de visitantes en **Zacatlán** pasaron de 65 mil 800 a 321 mil 173, para un crecimiento de 388 por ciento". (Méndez, 2018)

Actualmente la Ciudad de Zacatlán al presentar este incremento tan considerable en el número de turistas, se ha visto en la necesidad de reconocer que presenta una Insuficiencia en la oferta de hospedaje. Lo cual ha llevado a tratar de solventar este problema aceptando que los mismos lugareños improvisen espacios para alojar a los turistas, sin tener como prioridad que los mismos disfruten de una estadía confortable y placentera. En otros casos, se puede apreciar que personas con mayor posibilidad económica han construido cuartos nuevos en tiempo record, olvidándose así de preservar la imagen que la ciudad había tratado de mantener intacta.

Como consecuencia de lo anteriormente expuesto, el aumento de la aplicación de Sistemas Prefabricados modernos ha originado la pérdida de Elementos Constructivos Tradicionales, que dan identidad, y al no ser empleados en estas nuevas construcciones, la Tipología Arquitectónica Popular que se distinguía en la Ciudad, poco a poco se va perdiendo.

1.2 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

1. ¿De qué forma se podría ayudar a solucionar la insuficiencia de hospedaje sin alterar la arquitectura tradicional de Zacatlán?

2. ¿Cómo proporcionar una estancia confortable y placentera al visitante para que el turista no deje de ser recurrente en sus visitas?

3. ¿De qué manera se pueden preservar los elementos constructivos locales para ayudar a rescatar la imagen urbana con la que se contaba?

1.3 JUSTIFICACIÓN

Desde que Zacatlán recibió el nombramiento de “Pueblo Mágico” en el año 2011, “el turismo ha presentado un aumento del 25% promedio anual”. (Fernández, 2018) Motivo por el cuál, la oferta de hospedaje cuenta con opciones limitadas y en ciertas temporadas, insuficiente. Tal situación ha llevado a improvisar lugares que ofrecen alojamiento a los viajeros, pero sin considerar su comodidad y solo con la intención de obtener un beneficio económico ocasionando inconformidad y/o insatisfacción por parte del turista.

Por otro lado, la arquitectura tipológica del lugar se ha visto afectada por la improvisación de estos alojamientos. La arquitectura predominante era distinguida por sus casas de una a dos plantas con techumbres a dos o más aguas cubiertas de teja, muros de adobe con piedra, envigados y balcones de madera, destacándose también en sus accesos principales con enormes portones, demostrando así tradición e identidad del lugar, ya que surgió como síntoma de la realidad de un pueblo concreto, representando ciertas circunstancias culturales y sobre todo de origen.

La arquitectura conocida como vernácula o popular se está perdiendo, por ello la importancia de su conservación ya que ella es testimonio palpable de la vida, patrimonio y territorio.

La ciudad de Zacatlán se ha vuelto un punto importante en el turismo por lo que se considera realizar un proyecto que ayudará a solventar el problema del incremento, sin alterar con ello la imagen urbana que los mismos habitantes establecieron desde su llegada y que ha hecho a esta ciudad, un lugar reconocido para todo aquel visitante que desee tener un acercamiento más con la tradición arquitectónica que identifica a Zacatlán como Pueblo Mágico.

1.4 OBJETIVO GENERAL

Proponer un espacio de hospedaje para contribuir a resolver la insuficiencia de alojamiento turístico en la ciudad, a través de la conservación y el rescate de Elementos Constructivos Tradicionales y priorizando que no rompa con el contexto tipológico en la ciudad de Zacatlán, Puebla.

1.5 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Proporcionar al visitante un espacio confortable, acogedor y debidamente acondicionado, con la finalidad de alojarlos durante su desplazamiento.

- Utilizar elementos constructivos para mejorar la imagen urbana mediante el uso e implemento de materiales de la zona y así preservar el valor de la arquitectura vernácula.

1.6 HIPÓTESIS

El incremento de la afluencia turística ha llevado a presentar una insuficiencia en el hospedaje y ha provocado la pérdida constructiva que se ha venido

menospreciando con el paso del tiempo. Por lo que, si se diseña un complejo de cabañas y Hotel resort que ayuden a armonizar el paisaje que lo rodea con el contexto tipológico arquitectónico, entonces se podrá ofrecer a los visitantes mayores opciones de hospedaje que a su vez unifiquen la identidad de arquitectura tradicional del lugar, brindando al viajero una experiencia más completa y significativa. En sí será un *Modelo de Preservación Arquitectónico*.

CAPÍTULO 2 - MARCO TEÓRICO – CONCEPTUAL

2.1 ARQUITECTURA VERNÁCULA

Con la finalidad de distinguir y reconocer lo vernáculo, en su publicación: (González, 2010), realizó una serie de reflexiones, basadas en estudios previos sobre Arquitectura tradicional, donde destaca que:

> La arquitectura autóctona (que ha nacido o se ha originado en el mismo lugar donde se encuentra), popular (perteneciente o relativo al pueblo), tradicional (que sigue las ideas, normas o costumbres del pasado), autóctona (que ha nacido o se ha originado en el mismo lugar donde se encuentra), son algunos de los conceptos mas utilizados para referirnos a esta arquitectura.
>
> Muchos autores coinciden en que la arquitectura vernácula es un sistema social y cultural complejo, que nace de la relación hombre-entorno, y que refleja de una forma directa, las maneras de habitar. Cada definición hace hincapié en alguno de los factores determinantes. Para algunos el tema social toma protagonismo: «un auténtico sistema que procede del cuerpo de los hombres que habitan los lugares diseñados» (Fernández Alba, 1990). Para otros los materiales y el entorno: «Tales viviendas, profundamente unidas al suelo, al clima y al paisaje, moldeadas por estos factores, hállense en dependencia inmediata del medio, perfectamente adaptadas a él, siendo verdaderos precipitados geográficos, resultando de una transformación, en la que el suelo proporciona

> la primera materia y el hombre la actividad transformadora» (Torres Balbás, 1934). Una obra popular donde el destinatario participa en mayor o menor escala. Los materiales y sistemas constructivos son creados por el hombre y para el hombre. Responde al principio modernista «la forma sigue a la función», las soluciones son de un pensamiento racionalista privado de decoración.
>
> Aunque muchas de las condicionantes sociales, culturales y de territorio pudieran coincidir entre diferentes localidades, siempre originará singulares resultados marcados por las interpretaciones de cada individuo, «la arquitectura popular no representa nunca un precipitado geográfico en el que datos de partida semejantes deban conducir, inexorablemente, a soluciones coincidentes. Teniendo en cuenta tales objetivos, el arquitecto popular se concede siempre un margen para sus propias y peculiares decisiones» (Carlos Flores, 1996).

En su investigación, concluye que:

> Son distintos los tiempos y las áreas de estudio las que reconocen el valor de lo vernáculo. La arquitectura sin arquitectos, se esboza como un aporte al que-hacer actual, sus sistemas constructivos constituyen el rescate de las formas primigenias de adaptación y respeto al entorno, por lo que podríamos considerarla de un carácter sostenible. El interés no radica en mirar lo vernáculo como un sueño bucólico del hacer lugar. Comprender que lo patrimonial no se guarda solamente en los monumentos, sino que también habita lo

> cotidiano, con ello se otorga valor a los constructores anónimos fabricantes de identidad. Preocupa el progresivo estado de desaparición, el mal entendimiento y las malas maneras de conservar, con el aumento de lo kitsch en la arquitectura rural. Para su rescate debemos ser conscientes del valor que guarda, es necesaria la realización de estudios serios, políticas adecuadas, evitando el progresivo crecimiento de las urbes que conquistan suelo rural. Su estudio despierta los oficios, da forma a la historia local y evoca la comprensión de culturas, cada vez más, en vías de extinción.

Son numerosos los estudios acerca de la conservación y el rescate de la arquitectura popular, pero todos ellos coinciden en la importancia que tiene como símbolo de identidad social, cultural y de arraigo entre la población que la habita.

También puede considerarse como de un importante atractivo turístico para el lugar que la conserva.

2.1.1 Ejemplos de Arquitectura Vernácula

De acuerdo a la Carta del Patrimonio Vernáculo Construido:

> El Patrimonio Vernáculo construido constituye el modo natural y tradicional en que las comunidades han producido su propio hábitat. Forma parte de un proceso continuo, que incluye cambios necesarios y una continua adaptación como respuesta a los requerimientos sociales y ambientales. La continuidad de esa tradición se ve amenazada en todo el mundo por las fuerzas de la homogeneización cultural y arquitectónica. Cómo esas fuerzas pueden ser controladas es el problema fundamental que debe ser

resuelto por las distintas comunidades, así como por los gobiernos, planificadores y por grupos multidisciplinarios de especialistas.

1. Los ejemplos de lo vernáculo pueden ser reconocidos por:

a) Un modo de construir emanado de la propia comunidad.

b) Un reconocible carácter local o regional ligado al territorio.

c) Coherencia de estilo, forma y apariencia, así como el uso de tipos arquitectónicos tradicionalmente establecidos.

d) Sabiduría tradicional en el diseño y en la construcción, que es trasmitida de manera informal.

e) Una respuesta directa a los requerimientos funcionales, sociales y ambientales.

f) La aplicación de sistemas, oficios y técnicas tradicionales de construcción.

2. El éxito en la apreciación y protección del patrimonio vernáculo depende del soporte de la comunidad, de la continuidad de uso y su mantenimiento.

3. Gobiernos y autoridades deben reconocer el derecho de todas las comunidades a mantener su modo de vida tradicional y a protegerlo a través de todos los medios posibles, tanto legales como administrativos y financieros y legarlo a las generaciones futuras.

La Carta del Patrimonio Vernáculo Construido (ICOMOS, 1999) menciona que la actividad constructiva vernácula constituye el modo natural y tradicional en que las comunidades han producido su propio hábitat. Forma parte de un proceso continuo, que incluye cambios necesarios y una constante adaptación como respuesta a los requerimientos sociales y ambientales. (Arboleda, 2016) A la vez de que "es la expresión fundamental de la identidad de una comunidad, de sus relaciones con el territorio y al mismo tiempo, la expresión de la diversidad cultural del mundo" (ICOMOS, 1999)

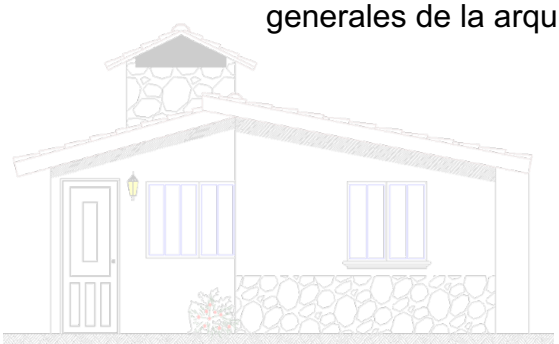
El patrimonio construido resulta, junto a la lengua madre y las artes, uno de los pilares más representativos de lo que se puede determinar cómo vernáculo. Este carácter de los pueblos no puede nacer de la noche a la mañana, la historia moldea cada cultura enraizando un ente armado de elementos propios y únicos.

La evolución de las sociedades también está íntimamente ligada con su arquitectura. Una cultura puede ser leída y comprendida en muchos aspectos a través de las páginas de su arquitectura, de su conformación urbana, su progreso evolutivo de técnicas y formas de solución constructiva. En las ciudades con legado medieval, por ejemplo, se puede observar en muchos casos la forma en que el urbanismo respondía a las dinámicas sociopolíticas y militares de la época, mediante la implementación de murallas, que además de cumplir la función de protección de ataques invasores, se marcaba también una directriz de traza urbana.

La arquitectura vernácula nace en su forma básica de la necesidad primaria de resguardo a los fenómenos recurrentes en el entorno natural.

2.1.2 Características de la Arquitectura Vernácula

Gabriel Arboleda (Arboleda, 2016) menciona como características generales de la arquitectura vernácula las siguientes:



1. Es testimonio de la cultura popular en donde el uso de materiales y sistemas constructivos son producto de una buena adaptación al medio.

2. Se busca la creación de microclimas para provocar lugares confortables, incidir en la temperatura, la iluminación, los niveles de humedad, etc. son las formas más básicas en que la arquitectura vernácula hace validos los conocimientos adquiridos en la antigüedad y evolucionado con el tiempo también del patrimonio histórico y cultural de toda sociedad.

3. Es presentada de principio como una arquitectura que se basa en el conocimiento empírico evolucionado de generación en generación, resultando en una tradición constructiva, reproducida y conservada viva por las nuevas generaciones.

4. Sus particularidades estéticas y estructurales difieren entre un lugar y otro entre una cultura y otra, sin embargo, sus esenciales características parten de la misma raíz.

5. Responde a una protección acorde al clima local y contiene materiales según los recursos existentes.

2.1.3 Materiales

Conocer algunos de los materiales utilizados en la arquitectura vernácula es primordial ya que son prueba de que no en todas partes se conocen los mismos por lo que la aplicación de ellos depende del entorno de donde se puedan obtener. Algunos de los que se pueden encontrar y que se encuentran en la zona de la sierra norte de Puebla son: la piedra, caña, arcilla, mortero y el adobe.

La piedra; se utiliza para los cimientos y paredes, piedra brasa, canteras, también para las fachadas con lajas anchas y lisas.

La arcilla y adobe; se utilizan para hacer aplanados, marcos de puertas y ventanas, así como también se transforma en ladrillos, tabiques y tejas.

El mortero; se emplea como masa que sirve para adherir algunos materiales tales como la piedra, ladrillos o tejas. (UNAM, 2016)

Todo lo anterior nos permite concluir, que Zacatlán es un claro ejemplo de Arquitectura Vernácula, que gran parte de su atractivo y gran valor es la riqueza de su arquitectura y que es deber de su sociedad y de sus gobiernos conservar esa Identidad.

2.2 TURISMO

Según la Organización Mundial del **Turismo** "consiste en aquellas actividades que las personas realizan mientras están de viaje en entornos donde no es habitual que se encuentren, cuyos fines son el ocio, los negocios u otros y duran períodos inferiores a un año." (OMT, 2002)

Tomando en cuenta esta definición, podemos distinguir algunas características propias de la actividad, como son el propósito (realizar actividades mientras están de viaje), le otorga temporalidad al referirse a períodos menores a un año y también considera la característica de ser fuera del entorno cotidiano de los individuos que lo practican. Con todo ello, se puede delimitar claramente en qué consiste la acción de realizar Turismo

2.2.1 Beneficios del Turismo en Zacatlán

Con la finalidad de comprobar la funcionalidad del programa Pueblos Mágicos y su aplicabilidad en el municipio de Zacatlán, (Figueroa & López Levi, 2017), en su publicación Desarrollo, turismo y marketing territorial: el caso de Zacatlán, Puebla, en su estudio afirman que "la *turistificación* beneficia económicamente a las localidades, les trae bienestar social, más oportunidades de empleo y mayores remuneraciones."

En este sentido, el patrimonio se configura como una base material (tangible o intangible) de gran importancia para la puesta en valor de los lugares. Tanto la naturaleza, como la historia y la cultura se convierten en el eje a través del cual se genera una propuesta de turismo de interior, bajo la premisa de que ese patrimonio es fuente de valor y de riqueza, la cual puede utilizarse como recurso para generar bienestar local. Este trabajo plantea como objetivo analizar la forma en que se implementa el discurso del desarrollo en el ámbito local, en el marco del Programa Pueblos Mágicos. En particular, se estudia el caso de Zacatlán de las Manzanas, ubicado en el estado de Puebla.

Este pueblo se eligió precisamente porque ha sido distinguido, incluso galardonado, como mejor *Pueblo Mágico*, y se ha convertido, junto con otros pueblos nombrados por el programa, en un referente del modelo propuesto y perseguido por la SECTUR y por el gobierno federal.

En este sentido, se parte de la premisa de que el desarrollo se instrumenta localmente, a través del turismo, por medio de estrategias de marketing territorial que han implementado algunos actores locales. Conocer dichas estrategias es importante, en tanto que han conducido al reconocimiento de Zacatlán de las Manzanas como un pueblo mágico exitoso (Figueroa & López Levi, 2017)

CAPÍTULO 3 - MARCO METODOLÓGICO

En el presente capítulo se presenta el diseño de la metodología de investigación que se llevó a cabo y en el cual se exponen los métodos de investigación que se emplearon, de igual forma el enfoque y el tipo de estudio utilizados.

También comprende una descripción del contexto en el cual se desarrollaron los procedimientos y estudios, donde se incluirán caracteres y estrategias generales que permitirán entender un poco más los resultados del análisis final.

3.1 ENFOQUE

El estudio se realizó mediante un enfoque cuantitativo-cualitativo por lo que será de carácter mixto ya que ambos enfoques son considerados simultáneamente.

Con el fin de obtener resultados confiables con respecto al enfoque cualitativo se requirió buscar datos e información verídica sin manipulación a las variables con respecto a la realidad en la que se encuentra la demanda de hospedaje en la ciudad de Zacatlán, para ello se realizaron entrevistas tanto al personal administrativo como a los propios huéspedes de algunos hoteles en la ciudad.

Por el lado cuantitativo se recurrió a la recolección y análisis de datos estadísticos que nos ofrece SECTUR e INEGI y que nos arroja a una información confiable del comportamiento de la población que recurre a lugares con atractivos turísticos que ofrecen los espacios tanto de interés visual como de interés arquitectónico y que terminan siendo principalmente los sitios con mayor probabilidad de ofrecer al turista espacios de hospedaje.

3.2 MÉTODO

Los métodos tanto Analítico como Deductivo son la principal base para el tipo de estudio que dio lugar.

En el analítico ya que es el *que "distingue las partes de un todo y procede a la revisión ordenada de cada uno de sus elementos por separado",* es decir consiste en revisar en forma separada todo el acopio del material necesario para la investigación. (Gutiérrez Sanchez, 1990)

En el deductivo su forma de razonamiento parte de la verdad universal para la obtención de conclusiones particulares. Este método tiene una doble función *"encontrar principios desconocidos a partir de otros conocidos"* y *"descubrir consecuencias desconocidas de principios conocidos".* (Ávalos González, 2004)

3.3 TIPO DE ESTUDIO

Debido a la necesidad de complementar datos e información se empleó un estudio descriptivo y uno explicativo que otorga la oportunidad de profundizar más con la investigación dentro del contexto particular, determinando así la principal tendencia que ofrece un ambiente más conveniente al visitante a la hora de buscar el lugar indicado para poder hospedarse.

Estudio Descriptivo:

> Según el criterio Méndez (2003), indica que la investigación descriptiva utiliza criterios sistemáticos que permiten poner de manifiesto la estructura de los fenómenos en estudio, además ayuda a establecer comportamientos concretos mediante el manejo de técnicas específicas de recolección de información. Así, el estudio descriptivo identifica características del universo de investigación, señala formas de conducta y

> actitudes del universo investigado, descubre y comprueba la asociación entre variables de investigación. (Loggiodice Lattuf, 2010)

Al aplicarse este estudio se hizo consiente de toda la información que se requiere para lograr desarrollar el trabajo, por lo que de esta manera se realizó una encuesta en la que se formularon preguntas precisas para la recolección de los datos ya que se buscara especificar tanto propiedades como características y rasgos de cualquier fenómeno que se pueda analizar dentro de la población.

Estudio Explicativo:

> Va más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; están dirigidos a responder a las causas de los eventos físicos o sociales. Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se da éste, o por qué dos o más variables están relacionadas.
> estudio explicativo. (Hernandez Sampieri, 1997)

En este estudio se determinarán las razones por las que se da el problema y se realizara un análisis a profundidad.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

Se entiende por Población**:** “el conjunto de todos los elementos que se estudian y acerca de los cuales se intenta sacar conclusiones”. El concepto de población en estadística, se precisa como un conjunto finito o infinito de personas u objetos que presentan características comunes. (Levin & Rubin, 2004)

Para esta investigación se tomó como criterio para definir la población, el hecho de que SECTUR nos brinda la información estadística para la obtención de los datos en cuanto a registros de hospedaje y número de turistas anuales.

Población como objeto de estudio (Resultados en Capítulo 8)

Una muestra: “es una colección de mediciones seleccionadas de la población de interés”, puede estar conformada por personas; y el interés por la muestra se basa en la posibilidad de describir con ella a la población de la cual fue extraída. (Mendenhall & Reinmuth, 1981)

Con la realización de una encuesta de 19 preguntas, se le pide a la población como objeto de estudio, información personal, donde ellos se identificarán por su sexo, edad, lugar de procedencia y gustos personales acerca de los viajes que han realizado en su tiempo libre y de ocio, también se les preguntará sus gustos por los servicios que ofrecen estos lugares donde han optado por hospedarse, con la intención de recabar y ampliar más la información y así plasmar una propuesta basada en datos reales que se aplicarán para obtener el programa arquitectónico final que se utilizará en el proyecto propuesto.

Muestra de estudio (Resultados en Capítulo 8)

CAPÍTULO 4 - MARCO HISTÓRICO

4.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE HOSPEDAJE

Establecimiento destinado a prestar servicio temporal de alojamiento a personas donde puedan pernoctar con posibilidad de tener otros servicios complementarios.

También (Del francés: Hotel, y este del latín *Hospitalis*, de *hostes*, huésped). Establecimiento público donde se proporciona alojamiento y diversos servicios para la comodidad de los pasajeros que lo utilizan. (Somlai Fischer, Halacsy, & Arvai, 2009)

4.1.1 Primeras Culturas

El termino desplazamiento está vinculado al término alojamiento. Los primeros alojamientos fueron simples cobertizos que los comerciantes instalaban dentro o cerca de la plaza, o en lugares públicos de relevancia.

Imagen 1 - rescatada de: http://www.icarito.cl/2009/12/palacio-de-cnosos.shtml/

Grecia: Dentro de los palacios minoicos se consideraban habitaciones para huéspedes, como en el de Cnosos. Con la aparición de los juegos olímpicos que se celebraban cada cuatro años la ciudad de Olimpia se convirtió en un centro de atracción

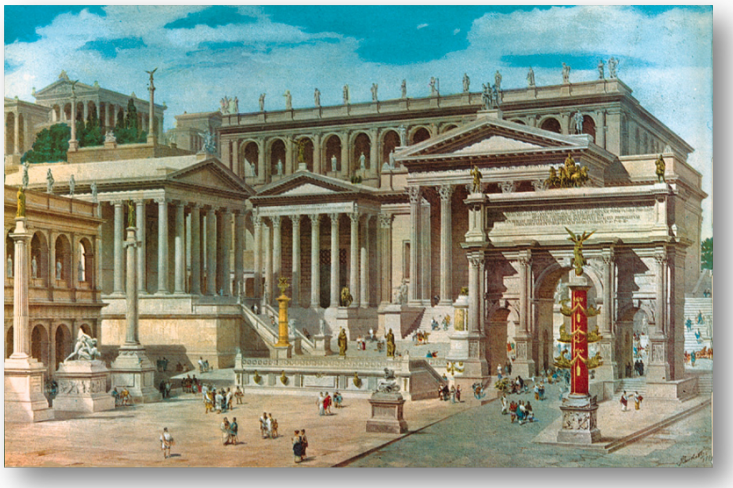


Imagen 2 - *En la época de los antiguos romanos y el Foro Romano:* rescatada de: http://http://www.romana-hamburg.de/Latinitas.htm

turística. Dentro de la planificación de la ciudad se consideraban espacios para deportistas y para visitantes.

Roma: En el siglo IV a. de C., Roma gobernaba a Italia Central, por lo que surgió la necesidad de construir caminos para que los hombres transitaran. Posteriormente la red de caminos se extendió hasta el sur de Italia. Los desplazamientos humanos representaron la necesidad de alojarse en un sitio, los cuales eran casas particulares, templos y campamentos.

4.1.2 Edad Media

Durante el siglo XII hubo hosterías y posadas por todo el mundo, estratégicamente ubicadas en las principales rutas para darle alojamiento a los comerciantes, peregrinos, religiosos, etc. En el Medio Oriente, al igual que en el Occidente, existían las hosterías o caravaneras localizadas a lo largo de las rutas comerciales de Asia. El resurgimiento de la cultura occidental hizo necesaria la aparición de establecimientos de hospedaje, que años más tarde se convirtieron en mesones y ventas. También aparecieron las tabernas.

En Francia se le dio el nombre de hotel a una vivienda urbana cuyo diseño fue creación de Serlio en la Grand Ferrare de Fontainebleau (1544-1546).

A mediados del siglo XVIII, la revolución industrial cambio por completo las formas de vida, lo que marco un desequilibrio en la ciudad y el territorio circundante. Los establecimientos como las casas de huéspedes y las de alquiler,

tenían mayor demanda. Algunas se encontraban en malas condiciones higiénicas y no tenían buena distribución.

4.1.3 Siglo XIX

Europa: Cuando se construyeron los canales y las vías ferroviarias en toda Europa, fue posible la construcción masiva de hoteles. Con el desarrollo de las ciudades, nuevos hoteles incluyendo los Resort y los de lujo, se construyeron en centros financieros, en distintos locales y en las revieras más importantes.

La evolución del turismo fue posible por la ampliación o creación de nuevos medios de transporte. Posteriormente con el invento del automóvil se crearon carreteras de vía rápida, que daban la posibilidad de desplazar a un mayor número de viajeros.

Estados Unidos*:* La idea contemporánea de hotel evoluciono debido al crecimiento de las ciudades por la expansión comercial. A principios del siglo se construyeron los primeros hoteles, como el Tremont House, en la ciudad de Boston (1820) y el Astor House New York (1860). En Chicago, la demanda de la habitación era a gran escala, al igual que la de hoteles y fondas.

Imagen 3 - Vista de Tremont House, Boston. rescatada de: https://www.digitalcommonwealth.org/search/commonwealth:cn69mv722

En el Palace Hotel Gran Patio, de san Francisco (1878), apareció por vez primera un espacio central similar a un jardín al cual llegaban los vehículos y también fungía como centro visual de las habitaciones.

4.1.4 Siglo XX

En algunas ciudades del mundo se inició la edificación de hoteles administrados por empresas privadas, las cuales establecían que el concepto de descanso estaba relacionado con la comodidad, la recreación, el esparcimiento y el lujo. Con la difusión de la arquitectura funcionalista, cambio la posibilidad de transformar la forma exterior de los hoteles incluso, la organización interna se estudió más afondo, considerando las necesidades de los usuarios y un mayor aprovechamiento de espacio.

4.1.5 En Mexico

México está considerado como uno de los países con mayores atractivos turísticos, ya que dentro de su territorio se encuentran kilómetros de litorales con aguas templadas y climas benéficos en cualquier época del año, elementos ópticos para desarrollos turísticos basados en la relación sol-playa-mar.

Época Colonial: La industria hotelera en México tuvo muy marcada la influencia europea, debido a los conquistadores. En la época de la colonia, durante los viajes, la nobleza solía alojarse en las casas de su familia, amigos o en los múltiples conventos. Los mercaderes, muleros y carreteros se alojaban en los mesones. Pero tanto nobles como plebeyos tenían que alojarse en las ventas.

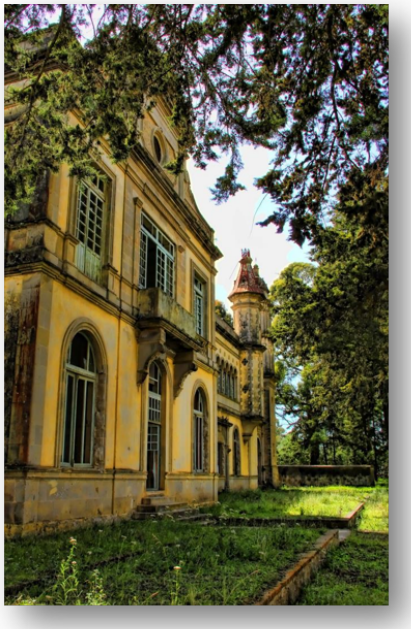


Imagen 4 – Ex-Hacienda de San José. rescatada de: http://veracruz.mx/atractivo.php?idnota=356

Se estima que el primer mesón se abrió en la Nueva España en diciembre de 1525. No obstante, se tiene el conocimiento de que en octubre de ese mismo año existía un mesón en Veracruz. En 1526 se abrió un

mesón en Cholula, Puebla, al igual que una venta en Michoacán y un mesón en Cuernavaca. En el camino de la Villa Rica a México, el mesón de San José de Perote abrió sus puertas en 1527. Contaba con amplias habitaciones para los viajeros y suficiente espacio para los animales.

Siglo XIX: Para la época de los antiguos mesones, ventas y casas de diligencias. Comenzaron a surgir hoteles construidos ad-hoc. Los primeros hoteles en México se construyeron en la capital de la república; eran de estilo neoclásico entre los que se encuentran la Bella Unión de José Besozzi (1840); el Confort, (1870) y del Comercio (a fines del siglo XIX) ambos en la calle 5 de mayo; el hotel García en la esquina Madero y Maestranza (1897-1898) que luego se reabriría en 1907 con el nombre de Genoveve.

Imagen 5 - Hotel Escobedo, actualmente Gran Hotel Alameda. rescatada de: https://es.wikipedia.org/wiki/Archivo:Mansi%C3%B3n_Escobedo_(1908),_actual_Hotel_Alameda,_Aguascalientes,_Ags._5.JPG

En 1880 con la introducción de la infraestructura férrea, el turismo por negocios fue el más común.

Siglo XX: A principios de este siglo, los turistas extranjeros viajaban por negocios principalmente los inversionistas estadounidenses, quienes se comparaban en sus desplazamientos con los europeos. Se construyó el hotel Regis, obra del maestro Refugio Reyes, (principios de este siglo) y el hotel Escobedo (1905) ubicados en Aguascalientes, en los que se percibe la influencia francesa.

Hacia 1921 la ciudad de México contaba con 400 cuartos de hotel. Estos no gozaban de buen prestigio debido a que no existía el concepto de hotel como lugar de descanso. Surgieron hoteles, como el Gante en México, D.F. (1921); EL

Gran Hotel Ancira en Monterrey, el Hotel Fénix y el Imperial en Guadalajara, entre otros.

En 1925 se creó la Comisión Federal de Caminos, que inició la construcción de carreteras de la ciudad de México hacia Puebla, Cuernavaca y Pachuca una de las más importantes.

Con la apertura de la carretera México Laredo (1933) aparecieron los hoteles en los caminos conocidos como paradores.

En 1950, el puerto de Acapulco se consolido como el principal centro turístico de México debido a la construcción de la supercarretera, pero sin una adecuada planeación. Surgió la oferta hotelera, restaurantera y de servicios en forma improvisada. Se inició la construcción de importantes hoteles como el Pozo del Rey, la Posada de los 7 mares y el Club de pesca Acapulco, obras de Enrique del Moral y Mario Pani (1951-1952); el hotel Presidente de Juan Sordo Madaleno, situado sobre la costera.

Posteriormente se inició el desarrollo turístico de Puerto Vallarta, Jalisco que no contaba con una adecuada planeación.

En 1968 se inauguró lo que fue el hotel más grande de la ciudad de México, el Camino Real, que se caracteriza por su planta horizontal; fue diseñado por Ricardo Legorreta. Se construyó en un extenso terreno donde había estado un hospital y lejos del centro de la ciudad, por lo que un gran número de hombres de negocios le auguraron fracasos en esta empresa. Además, no fue bien visto, pues la mayoría de los hoteles importantes se encontraban en sitios muy céntricos para facilitar el desplazamiento del turismo; por el contrario, quienes deseaban descanso y una estancia agradable lo empezaron a elegir y gracias a su excelente calidad fue ganando reconocimiento.

Poco tiempo después de su creación, Camino Real se asoció al Westin International Hotels de México, y con esto la cadena creció significativamente.

Posteriormente el hotel Sheraton Cancún se diseñó en dos fases, la primera (1979), consto de 324 cuartos y 24 suites; en la segunda se construyeron condominios que se denominaron Pirámides del Rey en 1988.

En la década de los noventa, la construcción de hoteles continuó en auge, debido a que México incursiona al mercado de libre comercio. En algunos de ellos se integraron instalaciones para efectuar convenciones.

Hasta 1994, México se situaba en el décimo lugar mundial en cuanto a visitantes internacionales, Sus regiones y centros turísticos más importantes eran;

- La frontera Norte, por el volumen de excursiones y turistas fronterizos.
- Los cinco centros turísticos diseñados por Fonatur: Cancún, Los Cabos, Ixtapa Zihuatanejo, Huatulco y Loreto.
- Los centros tradicionales de playa: Puerto Vallarta, Acapulco, Cozumel, Mazatlán, La Paz, Manzanillo y Veracruz.
- Las ciudades de México, Guadalajara y Monterrey.
- El mundo maya, las ciudades coloniales, los centros turísticos menores del mar Cortes y de las ciudades del interior del país.

4.2 ANTECEDENTES HISTORICOS DE CABAÑAS

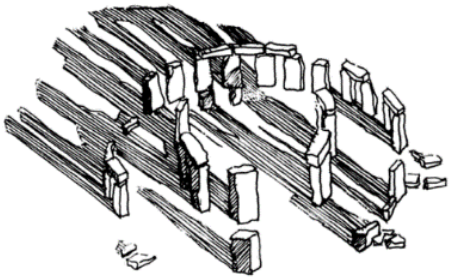
Una **cabaña** es una construcción que se desarrolla en un ambiente rural, es una vivienda sencilla, confeccionada en materiales sencillos o vernáculos (propios del área como piedra y madera). En algunas ocasiones también se encuentran construidas en la ciudad, aunque son más comunes en las zonas naturales. (Revista ARQHYS, 2012)

4.2.1 Orígenes de cabaña en la arquitectura

Nos dice que a comienzos de *Neolítico* y un clima glacial, el hombre con la necesidad de la obtención de recursos cambia su forma de vida, poco a poco, el descubrimiento progresivo de formas y materiales para emplear en objetos como auxiliares de caza va haciendo posible la forma de vivir fuera de todos los abrigos naturales.

Aparecen las primeras Aldeas debido a la recolección de víveres que producen las sociedades agrícolas en el arado; a lado de estas algunas viviendas, cuadras y algunas murallas. Comienzan con simples sistemas constructivos que crean espacios muy variados en forma y superficie.

Cabe mencionar también que las primeras viviendas se creaban en lo alto para su mejor defensa, la mayoría de planta circular y con techo de paja sostenido con vigas de madera.



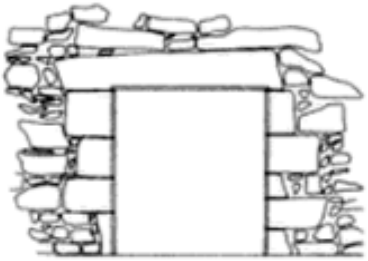
La cabaña se considera uno de los 3 primeros elementos por mencionar algunos otros como el *menhir* y la *cueva*, con los que arranca la arquitectura en el mundo. (Pereira, 2005)

Las cabañas en la Edad Media inicialmente se utilizaron para albergar a los obreros agrícolas y a sus familias. En esa época se hacía referencia a una cabaña no como su significado actual, de ser una vivienda independiente pequeña como hoy la conocemos, sino a una vivienda y una granja completas. En el siglo XV en algunos rollos de escrituras se encontraron algunos ejemplos de esto. Este término *cabaña* pudo también haber denotado pequeñas granjas que abarcaban las dependencias y las tierras de bosques.

En la actualidad una cabaña es una vivienda sencilla, típicamente ubicada en áreas rurales. (Pereira, 2005)

4.2.2 La construcción de la cabaña

En 1753 Marc Antonie Laugier escribe su Essai sur l'architecture, 1753 (*Ensayo Arquitectónico)* y escribe en el – “El hombre quiere construirse un alojamiento que lo proteja sin enterrarlo, unas ramas caídas en el bosque son los materiales apropiados para su propósito. Escoge cuatro de las más fuertes, las levanta perpendicularmente y las dispone formando un cuadrado, encima pone las otras cuatro atravesadas y sobre estas levanta, partiendo de dos lados, un grupo de ramas que, inclinadas contra sí mismas se encuentran en el punto alto. Cubre esta especie de tejado con hojas lo bastante juntas para que ni el sol ni la lluvia puedan traspasarlo, y ya el hombre está alojado. Ciertamente el frio y el contrafuerte que lo hacen en forma oblicua… El estribo o contrafuerte es un trozo de muro adosado en Angulo a otro muro, que transmite a tierra el empuje o presión lateral de una cubierta abovedada”. (Pereira, 2005)



4.2.3 Tipos de Cabañas

La gente ha tomado la cabaña a un nuevo nivel mediante la adición de camas más cómodas, cocinas, pisos y sistemas de calefacción. Cabañas para descanso en la playa, tropicales o clima templado o frio, proporcionan habitaciones independientes que hacen una experiencia única al visitante. (Erickson, 2017)

Cabañas de madera: estas son viviendas construidas dentro de la tierra. El techo está hecho algunas veces de paja o madera con teja apoyada en vigas de madera. Las paredes pueden ser de piedra o adobe; estás a menudo se asemejan a montículos. Los pueblos nativos de Groenlandia vivieron más o menos

permanentemente en cabañas de césped cuando lejos de sus aldeas en viajes de caza en la década de 1950, debido a la parte superior de tierra gruesa, estas cabañas estaban muy bien aisladas. (Erickson, 2017)

Cabañas de playa: son pequeñas cabañas de madera construidas por encima de la marea alta en las playas. Algunas cabañas de playa son más naturales, como las cabañas de playa de Bali, que cuentan con techos cónicos de paja y paredes de madera. Otras son extravagantes incluso pequeñas cocinas. Las cabañas de playa se hicieron tan populares a mediados de la década de 1900 que los propietarios del complejo pagaban grandes cantidades de dinero por ir a vacacionar en ellas. (Erickson, 2017)

Cabañas tropicales: algunos pueblos de África construyeron cabañas tropicales en sus viajes de caza para servir como refugio temporal. Ahora la idea ha ido hasta el extremo, con algunas cabañas que se asemejan a los hoteles. Se conectan con pasillos de madera para que el acceso y la experiencia tropical sea inigualable. (Erickson, 2017)

Cabañas de piedra: se construyeron tanto como estructuras temporales y permanentes. En Europa y México, la piedra es un material resistente que puede soportar fuertes lluvias y nevadas. Las cabañas de piedra antiguas sirvieron como refugios de guerras para los inviernos fríos en la región. Ella forma un techo a dos aguas y por lo general solo tienen una habitación. Los visitantes pueden optar por alojarse en cabañas de piedra para una experiencia tradicional. (Erickson, 2017)

4.3 ANTECEDENTES HISTORICOS DE ZACATLÁN

4.3.1 Época Prehispánica

Los orígenes de Zacatlán se remontan a aproximadamente 1400 años en que se piensan que los primeros pobladores llegaron por estos rumbos en los años de 697 y 713, estos primeros habitantes eran una mezcla de toltecas y chichimecas.

Cuando los aztecas se retiraron de Chicomostoc, se quedaron en aquellas comarcas algunas familias de ellos que fundaron pueblos por el Teul, Chalchihuites, Mazapil y Sombrerete y también por Juchipila, Jalpan, Tabasco y Nochistlán. Antes de la llegada de los aztecas a la región ya mencionada se encontraban otras tribus que eran los quautinchantlacas, moquihuizcas, malpantlacas, texcatecas y zacatecas. Al salir a guerrear a los chichimecas en el año 1118 que andaban dispersos por toda la comarca, al mismo tiempo fundaban poblaciones como Tepechitlán, Mecatabasco, Tayahua, Apozol, Mezquitic y otras. En el Teul construyeron un gran "cue" o templo a Huitzilopochtli y procedieron a organizar el señorío. Pero para esto, salieron a combatir y someter a las tribus chichimecas, huachichiles, tecuexes y demás habitantes hostiles. Los propios aztecas los denominaron "zacatecos"

Peregrinación de los Zacatecas: En el estudio sobre la Historia de Tlaxcala el Ing. Escalona dice que "*los zacatecas, es decir los de Zacatlán de las Manzanas en el Edo. de Puebla, eran del mismo grupo de los olmecas",* pues estos resultan de la fusión con los toltecas, y por lógica se hallan mezclado con otros grupos en su peregrinación, como pudo haber sucedido en Tlaxcala, pero sin que hayan perdido sus propios orígenes.

Aquí es donde llegan entonces los teotichichimecas a Tlaxcala, es decir a los que ahora se les llaman los tlaxcaltecas. Pero no es este el lugar definitivo donde se asentaron, en cierta medida fue imposible establecer como se llevó a cabo la fundación de Zacatlán por la escasez de datos y sólo se basa en la lógica de los acontecimientos para establecer tal hecho en la historia local, por lo que se deduce que el primitivo Zacatlán no se encontraba donde es actualmente, si no que los zacatecos que se encontraban en Otlatlán que eran donde residían invadieron la tierra de sus vecinos los tenamitecos.

La fundación prehispánica: Cuando los toltecas en su peregrinación salieron de Quiahuiztlán con rumbo a Zacatlán en el año de 578 (Siglo IV), en su travesía se encontraron con diversos pueblos a los que iban bautizando con

nuevos toponímicos, duraron en su travesía hasta llegar a esta región, aproximadamente año y medio. En Zacatlán se asentaron por cerca de un año que fue el 580 d.C. para descansar de su larga caminata que los había traído desde el Golfo, en este lugar bautizaron a la región y la cabecera con un nuevo nombre impuesto arbitrariamente, quitando el original totonaco con el cual era conocida la región, y la llamaron desde entonces y para siempre: Zacatlán: lugar de zacate. Los totonacos, les fueron dejando con el correr del tiempo este importante emplazamiento a los toltecas, que los chichimecas les arrebatarían a su vez años después.

Imagen 6 – Editada - rescatada de: http://www.elclima.com.mx/fundacion_e_historia_de_zacatlan.htm

Los totonacos en su nueva peregrinación habían logrado dominios desde Acaxochitlán en los límites actuales de Puebla e Hidalgo hasta Mixquihuacan que comprende ahora a Ahuacatlán, y de aquí hasta Cempoala.

Entonces Zacatlán, en la época de influencia totonaca no se llamaba así, sino que llevaba un toponímico de esta etnia, y el cual se desconoce. En aquellos tiempos aquel Zacatlán totonaca estaba diseminado en diversas aldeas que abarcaba un semicírculo de población en relación con el centro ceremonial que ya existía en Atmatla y que comprendía desde Tlatempa, Cuautilulco, Jicolapa, Atzingo, Zacacingo o Eloxochitlán, Pozcuatzingo, el área que hoy ocupa la ciudad de Zacatlán y San Pedro, posiblemente también Tomatlán. Se emplean estos nombres actuales porque tampoco se sabe cuales haya sido los originales.

La gran variedad de climas en el país tuvo un considerable efecto en la distribución y la complejidad tanto social y económica de la población humana, principalmente a través del influjo del clima sobre la distribución de los recursos vegetales y de la fauna asociados a ellos.

También la fauna mexicana es muy variada y rica en especies. Su diversidad tiende a ser paralela a la de la vegetación; en las regiones cálidas y húmedas hay un gran número de especies animales, cada una representada por pocos especímenes, en lo que respecta específicamente a los vertebrados; en las regiones áridas el número de especies es menor, pero con frecuencia tienden a formar grupos, a veces muy numerosos.

Encontrándose así definido Zacatlán, llegan los toltecas en el 578 procedentes de Quiautztlan, ellos entre otras de sus variadas costumbres tenían la tendencia de cambiar la toponimia de los lugares a los cuales llegaban o descubrían. Se fijaban principalmente en la configuración geográfica, en el medio ambiente ecológico en que se desarrollaban aquellos sitios, indagaban en las tradiciones y leyendas de sus habitantes, hasta que daban con el nombre para identificar al pueblo.

Por ello, dándose cuenta de toda la situación geográfica que presentaba la región se dio a conocer el origen y fundación de aquel Zacatlán totonaco, por el nuevo de Zacatlán, de raíz nahoa con que sería conocida la región hasta nuestros días en el año de 580 d.C. cuando los toltecas se encontraban de paso en el lugar. Y con este nombre es como aparece ya en el Códice Xólotl cuando los chichimecas se adueñan de la región y mandan a ella a dos príncipes, uno en Tenamitic, que le ha de haber sucedido lo mismo que a Zacatlán, y el otro a este último, para que reinaran sobre estas tierras y de otros muchos pueblos que los sitios mencionados comprendían en su jurisdicción antes de la llegada de los toltecas y chichimecas. Ya que el Zacatlán totonaca sin mencionar a Tenamitic, era un Estado que abarcaba hasta Ahuacatlán y a Mixquihuacan con una muy amplia región que traspasaba los límites del estado con el de Veracruz, y que fue la primera capital reconocida del Totonacapan, que se podría decir propiamente que era Zacatlán quien estaba comprendido en el Estado-capital de Mizquihuacan.

4.3.2 Tiempos Coloniales

Descubrimiento por los españoles: Poco después de haber sido tomada la grandiosa Ciudad de los aztecas, la maravillosa Tenochtitlán; Centro del mundo

indígena prehispánico en la Mesa Central de lo que es ahora nuestra República, por los españoles, Cortés, su capitán se dedicó posteriormente a conquistar a las tribus que se le oponían a sus designios y ambición que se mostraban renuentes a caer bajo su yugo.

Luego, los soldados que participaron con él en la caída de Tenochtitlán recibieron como premios a sus “esfuerzos” grandes extensiones de tierras, junto con pueblos, haberes y tenencias y a las que se les llamó “**encomiendas**”. A pesar de las buenas intenciones con que se otorgaba una enmienda, la explotación de los naturales fue sistemática y las violaciones a los derechos humanos constantes, pues era frecuente que los encomenderos alquilaban sus indios para el peligroso y agotante trabajo de las minas.

A pesar de las disposiciones reales para acabar con la encomienda, los encomenderos lograron su perpetuación. Sin embargo, la encomienda empieza a perder su importancia a fines del siglo XVI, más esto se dio por la reducción de otro sistema de trabajo aún más agotador y más perjudicial para la población indígena: **el repartimiento**.

Imagen 7 – Editada - rescatada de: http://www.elclima.com.mx/fundacion_e_historia_de_zacatlan.htm

Hacia el año de 1522, la primitiva Zacatlán se encuentra en lo que es ahora la primera sección del barrio de San Pedro.

El traslado: El cambio de posición geográfica del Zacatlán Viejo al Zacatlán Nuevo, se dio por circunstancias que se daban en aquellos tiempos, de malicias políticas.

Desde que fue descubierto el lugar por Hernán López en 1520, se convirtió, con el correr del tiempo en **cabecera de la encomienda** que le fue dada a **Antonio de Carvajal**, y en ese siglo XVI fue considerado como de indios, según lo

confirma un informe que realizó el alcalde mayor de Hueytlalpan, Juan de Carrión, en el punto número 1 de su relación al que llamó “Relaciones Geográficas”.

Tenemos que, desde mediados del siglo mencionado, algunos españoles les fueron dadas mercedes de tierra, entre ellos a Carvajal, y que en 1537 recibiera la **estancia** de Chiconuapa, que se situaba en la comarca de Huauchinango.

Fundación de Zacatlán Actual: Originalmente Zacatlán fue fundado sobre los cimientos del Zacatlán prehispánico en el lugar entonces conocido como San Pedro Viejo, hoy Atmatla, entre los años de 1524 a 1539 los frailes franciscanos que venían de Tlaxcala levantaron una pequeña iglesia con las piedras que extrajeron de las casas y pirámides del lugar, pero el sitio fue abandonado porque una epidemia asoló a la población por lo que se tuvo que buscar otro sitio a dos kilómetros para de nuevo levantar el poblado en desgracia. Así en 1555 los frailes recibieron la autorización para construir un convento e iglesia, que según una lápida labrada en una de las torres esta se empezó a construir en 1562 y terminándose en 1567.

Imagen 8 – Editada - rescatada de: http://www.elclima.com.mx/fundacion_e_historia_de_zacatlan.htm

Pueblo de la corona: A pesar de los esfuerzos de los franciscanos para que Zacatlán quedara considerado como “pueblo de la corona”, este quedó en calidad de encomienda, repartido entre los conquistadores Francisco de Oliveros y Antonio Carvajal.

4.4 ANTECEDENTES HISTORICOS DE HOSPEDAJE EN ZACATLÁN

4.4.1 Primeros Mesones

Como se ha mencionado anteriormente en los antecedentes históricos de la ciudad de Zacatlán, esta era un punto principal de comercio en donde la gente de la sierra y la ciudad de México y otros lugares de alrededor venían a proveerse o hacer intercambio de mercancía, por ejemplo; Jabón, pastas, refresco, indumentarias, etc. eran intercambiadas por otras cosas como el refino, café, panela, arroz y otras semillas. Siendo este un punto de comercio importante en esta parte de la sierra, los viajeros, ya sea arrieros o capitalinos llegaban todos los días jueves y sábados (únicos dos días en los que se les permitía hacer todo el intercambio o venta de productos para su suministro) para sus ventas y compras, por lo tanto, este fue el principal motivo por el que empezaron a aparecer establecimientos de hospedaje, que con el tiempo se convirtieron en mesones.

Los mesones eran casas públicas, localizadas en el centro de la ciudad donde se ofrecía el servicio de albergue a los viajeros y caballerías.

Pero, aunque parezca extraño estos mesones estaban destinados a darle prioridad a los animales, más que a las personas y la razón era que estos animales eran de valor incalculable para los viajeros ya que eran su único medio de transporte. Por lo tanto, a los viajeros (arrieros, campesinos, indígenas), si se les daba alguna habitación, tenían que compartir su cama con una persona por lo menos y, en ocasiones, hasta con más.

En Zacatlán no existen registros de estos Mesones porque en ese momento para las personas, no eran importantes, por lo tanto, se recurrió a hacer visitas de campo a los lugares en donde la gente que logra tener recuerdos de ellos y de sus vivencias.

A las personas que se entrevistaron narraron cómo es que eran administrados, qué servicios ofrecían y a quiénes se los ofrecían. Estas personas concuerdan con lo mismo y es que había 4 mesones principales (habiendo más

pero solo se mencionaran los más recordados) y son: el de **La Reforma**, **La Concordia**, **San José** y uno en particular que llama la atención y es el llamado el **Mesón de los Burros.**

Los mesones. *La Reforma, San José y La Concordia,* ofrecían los servicios de hospedaje a los viajeros, pero con las características que anteriormente se mencionaron, solo ocupaban habitación si compartían esta y la cama con uno o más viajeros, también, a veces comida por que no siempre lo hacían por el costo que esto implicaba. Estos mesones desaparecieron o dejaron de funcionar con el paso del tiempo ya que fue el progreso de la ciudad y la construcción de caminos, que el recorrido se acortaba para los viajeros, logrando ir y venir el mismo día. Así que esto llevó a la apertura de nuevos hoteles con mejor calidad para aquellos que querían visitar Zacatlán o hacer solo viajes de negocios.

Actualmente los edificios en donde existieron estos mesones, ahora están siendo habitados por familias como casas comunes o son vecindades.

El Mesón de los Burros, era como bien lo dice su nombre un lugar de hospedaje única y exclusivamente para los burros, lo curioso es que este mesón tenía todo lo necesario para ellos.

Un servicio de herrería para el cambio de herraduras para estos animales, su respectivo corral para cada uno de ellos, con servicio de canoa, que es el recipiente donde se servía la pastura (comida). Se podría decir que los animales eran mejor tratados que los mismos arrieros que llegaban a la ciudad.

Este mesón también desapareció, pero con todo y el edificio, y en su lugar se encuentra ahora el mercado “La Revolución”

4.4.2 Primeros Hoteles

Con los viajes que eran necesarios para el intercambio de productos, se tenían que quedar en la ciudad, tanto los capitalinos como los campesinos. Pero se dice que como los mesones no poseían los servicios que pedía el nivel de los nobles que venían de la capital, no se hospedaban en ellos, por lo tanto, los señoríos que existían entonces en Zacatlán tuvieron que ofrecer casas de ellos mismos para que se instalaran en ellas y además, adaptaron otros edificios

conocidos entonces como **grandes casas** para ofrecer los servicios de hospedaje con mejor calidad. A estos se les denomino Hoteles.

Los Hoteles eran para los jefes de gobierno, Viajeros representantes de empresas importantes, nobles (capitalinos), y cualquier otro que fuera de clase alta, mientras que los mesones eran para la gente de menor recurso que eran los campesinos, arrieros, etc.

Los primeros hoteles que se conocieron en Zacatlán fueron dos, el hotel ***Jardín*** y el hotel ***Herrero.*** Ambos administrados por amigos o gente importante de los Señoríos. Pero solo ofrecían la habitación de descanso, no se sabe que ofrecieran el servicio de comida. Actualmente los edificios que fueron en ese tiempo estos hoteles se encuentran cerca del Centro Histórico, por lo tanto, son catalogados como Patrimonio de la Humanidad por el INAH y también como los edificios de los mesones a estos se les dieron actualmente otros usos, como; El antiguo **Hotel Jardín** es ahora una casa particular y el Hotel Herrero paso a ser en parte una vecindad y también la estación de un centro de autobuses, en la actualidad es una zapatería.

Ahora como es de esperarse Zacatlán cuenta con hoteles del agrado de muchas personas tanto económicos como de lujo.

Siendo estos últimos dos los más actuales y con servicios de lujo, por lo que sin duda los más solicitados por los turistas ya que sus servicios atraen a innumerables personas.

Imagen 9 - rescatada de: http://www.taxco.com.mx/por-que-visitar-zacatlan/

4.4.3 Casos Análogos de Hotel en Zacatlán

HOTEL HACIENDA CASA GRANDE

Imagen 10 - rescatada de:
http://www.hotelesdepuebla.com/zacatlan3estrellas.html

Dirección: Leandro Valle No. 26 - Colonia Centro - Zacatlán, Puebla, México

El estilo arquitectónico del hotel tiene influencia colonial donde la madera, el tabique, la piedra y los arcos lo dejan inmerso en el ambiente más acogedor. De la misma forma, los pasillos están cubiertos por bóvedas de cañón hechas de tabique aparente.

Cuentan con los siguientes servicios:

Imagen 11 - rescatada de:
http://vivezacatlan.com/prestadores/posadaCasaGrande/

*Habitaciones sencillas, dobles y triples.
*T.V. con señal de cable
*Estacionamiento
*Servicio de Suites
*Restaurante-Bar

Las habitaciones sencillas, dobles y triples, se han acondicionado, manteniendo el buen gusto por la decoración rústico colonial en la que la madera, la tela y los accesorios juegan un papel muy importante.

HOTEL COLONIAL POSADA DON RAMON

Imagen 12 - rescatada de: https://www.posadadonramon.com/historia/

Dirección: Leandro Valle no. 23 colonia centro - Zacatlán, Puebla, México

El estilo está inspirado en un diseño tradicional de Arquitectura Colonial Mexicana. Basado en los elementos típicos mexicanos como el Adobe, envigados de madera, piedra, combinando la habilidad de la mano de obra local en la aplicación de la cerámica.

Cuentan con 46 habitaciones, restaurante La Fuente, jardín de eventos y terraza de usos múltiples

Cuenta con los siguientes Servicios:

Cafetería
Estacionamiento privado
Internet Inalámbrico
Jardines
Lavandería
Médico
Niñera
Restaurante
Salas de juntas
Salones para eventos
Servicio a cuartos

Imagen 13 - rescatada de: https://www.posadadonramon.com/historia/

También para opción de los visitantes, hay cabañas en las que pueden hospedar y sentir el contacto más íntimo con la naturaleza.

4.4.4 Casos Análogos de Cabañas en Zacatlán.

CAMPESTRE LA BARRANCA

Empresa fundada el 11 de agosto de 1974 con la intención de satisfacer la entonces carencia de hospedaje en la Cd. de Zacatlán de las Manzanas, Puebla.

Actualmente cuenta con 22 cabañas dobles y sencillas: las sencillas de una recámara con dos camas matrimoniales y las cabañas dobles cuentan con dos recámaras con tres camas matrimoniales.

Cabe mencionar que todas las cabañas cuentan con chimenea de leña, así como de balcón en donde podrá disfrutar de la hermosa vista a la barranca.

Cuenta con un restaurante en donde se pueden disfrutar los platillos regionales.

Imagen 14 - rescatada de: https://www.booking.com/hotel/mx/campestre-la-barranca.es.html

Ubicación

Km. 66.6 Carretera Federal Apizaco – Zacatlán

Imagen 15 - rescatada de: https://www.trivago.com.mx/zacatlan-51456/hotel/campestre-la-barranca

LOS JILGUEROS

En sus Instalaciones cuenta con:

- Comedor
- Estacionamiento
- Andador Arbolado
- Columpios
- 2.5 Kms. de Senderos
- Área de Pic Nic
- Fogatas
- Lugar para acampar
- Servicio de Internet inalámbrico.
- Rappel
- Temazcal
- Bicicletas
- Excursiones en los alrededores

Imagen 16 - http://www.losjilgueros.net/

Cuenta con un restaurante en donde se pueden disfrutar los platillos regionales.

Calle Francisco Cosió, continuación con Leandro Valle hasta Cuautilulco, 2km de terracería.

Imagen 17 - http://www.losjilgueros.net/

LA TIERRA GRANDE

La Tierra Grande está rodeado de 2 hectáreas de zonas verdes y árboles frutales, son de estilo rústico de adobe, piedra y madera, tienen terraza y zona de estar con chimenea

* Cabañas chicas: tiene bañera y son para 2 o 3 personas.

* Cabañas grandes para 4 o 6 personas.

Imagen 18 - rescatada de:
http://vivezacatlan.com/prestadores/TierraGrande/

Alberga una cafetería donde se sirve el desayuno gratuito para huéspedes, también ofrece servicio de conexión Wi-Fi gratuita en las zonas comunes, aparcamiento gratuito y toda la propiedad está cercada para su seguridad.

El centro de Zacatlán se encuentra a 5 minutos en coche de La Tierra Grande, las cascadas de San Pedro y Tulimán están a unos 10 minutos en coche y el Valle de Piedras encimadas a 20 minutos.

Sus huéspedes pueden realizar excursiones a pie o en bicicleta por los alrededores de La Tierra Grande o visitar el centro de la localidad con sus numerosas tiendas y restaurantes.

Imagen 19 - rescatada de:
http://vivezacatlan.com/prestadores/TierraGrande/

CAPÍTULO 5.- MARCO LEGAL

Los lineamientos generales de Pueblos Mágicos, Reglamento de Pueblos Mágicos, el Reglamento de Construcciones del Municipio de Zacatlán y los estándares técnicos de diseño y construcción exigibles en la urbanización y la construcción del municipio de Puebla, son formas de planificación y estructuración que sirven para que todas las acciones en materia de construcción se enmarquen dentro de las condiciones que nos permita aplicarlas, por lo que se mencionaran los puntos y artículos principales bajo los que se regirá el proyecto para permitirnos una mejor propuesta.

5.1 NORMATIVIDAD APLICABLE

5.1.1 Lineamientos Generales para la permanencia al Programa Pueblos Mágicos.

En el Programa Pueblos Mágicos, fue necesario un diagnóstico para identificar tanto los problemas como las oportunidades que presentan en la operación de ellos, con el fin de buscar una nueva reestructuración y consolidación integral que fuera eficaz a la Secretaría de Turismo para que permita aminorar las grandes diferencias que existen actualmente entre las localidades, así como establecer un adecuado seguimiento mediante indicadores que permitan su evaluación con certeza en su impacto económico.

Con los ejes de la Política Nacional Turística, los cuales establecen como prioridad nacional, impulsar a México como destino turístico de clase mundial, mediante la promoción de la riqueza patrimonial, material e inmaterial del país por lo que en el Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018 (PND) establece dentro la Meta IV.4. México Próspero, el Objetivo 4.11 relativo al aprovechamiento del potencial turístico de México para generar una mayor derrama económica en el

país, en cuya Estrategia 4.11.2 se establecen dentro de sus líneas de acción diversificar e innovar la oferta de productos, consolidar los destinos turísticos y posicionar a México como un destino atractivo en segmentos poco desarrollados, además del de sol y playa, el turismo cultural, ecoturismo y aventura, salud.

El 29 de abril de 2014 se publicó en el Diario Oficial de la Federación el Programa Nacional de Infraestructura 2014-2018 (PNI), en el cual dentro de su Estrategia 6.1. Mejorar la infraestructura y equipamiento existente en los destinos de mayor afluencia turística, se establece como una de sus líneas de acción, la de impulsar la reconversión de la infraestructura e imagen urbana en Pueblos Mágicos, para consolidar una oferta turística atractiva.

5.1.2 Reglamento de Pueblos Mágicos.

CAPÍTULO TERCERO

DE LAS ACTIVIDADES IMPORTANTES PARA LA OPERACIÓN DE NUESTRO MUNICIPIO COMO PUEBLO MAGICO.

ARTÍCULO 10.- Para obtener la certificación turística, la calidad en las localidades es una condición de mercado y un factor para ser competitivas, corresponde a todos los actores del Pueblo Mágico, *construir de manera permanente destinos* y negocios turísticos exitosos; la tarea básica es impulsar los programas y sellos de calidad de la Secretaría de Turismo. (Gobierno del Estado de Puebla Secretaría de Servic, 2010)

Citando así los puntos y artículos principales que se mencionan en estos Lineamientos y Reglamento de Pueblos Mágicos, procedemos con esta propuesta a cumplir y no alterar la imagen urbana que ha venido favoreciendo a Zacatlán, para poder proporcionar un proyecto que ayude a darle más valor a la ciudad como al mismo municipio.

5.1.3 Reglamento de Construcciones, para el Municipio de Zacatlán, Puebla.

Con el fin de instaurar los requisitos y normas técnicas a que deben sujetarse para todas las obras públicas o privadas de construcción y alineamiento, modificación, ampliación, acondicionamiento, reparación, restauración, instalación, demolición, planificación urbana, ocupación y utilización del suelo en el Municipio de Zacatlán, se crearon las normativas para regularse las obras que se construyen en este municipio, para ello se considerando las atribuciones que ofrece el H. Ayuntamiento, que permiten aprobar y expedir los reglamentos que organicen la Administración Pública Municipal de acuerdo a lo estipulado en la Ley Orgánica Municipal.

TÍTULO CUARTO

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

CAPÍTULO ÚNICO

GENERALIDADES DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO

Comparando las diferentes normativas, se llegó a la conclusión de que para ofrecer un proyecto que brinde las comodidades y características que necesitamos implementar en la propuesta, nos basaremos principalmente en el reglamento de construcción que expide el municipio de Zacatlán desde el año 2010. Esto con la intención de sujetarnos a todos sus requerimientos para que se adapte mejor al contexto donde se ubicara esta propuesta.

Los artículos a los que nos acataremos son aquellos que mencionan las condiciones para desarrollar todo el proyecto ejecutivo, y son:

Artículo 49

De Proyectos Arquitectónicos.- Para garantizar las condiciones de habitabilidad, accesibilidad, funcionamiento, higiene, acondicionamiento ambiental, eficiencia energética, comunicación, seguridad en emergencias, seguridad estructural, integración al contexto e imagen urbana de las edificaciones del

Municipio, la dependencia revisará los Proyectos Arquitectónicos que le sean presentados, aprobando mediante la Licencia de Construcción correspondiente, a aquéllos que cumplan con los requisitos y normas técnicas establecidas en el presente Reglamento. (Gobierno del Estado de Puebla Secretaría de Servic, 2010)

Artículo 50

En este artículo se mencionan que para el estudio y la realización de un buen proyecto se deberá contener los siguientes elementos:

I.-Planos Arquitectónicos

II.-Planos Estructurales

III.-Croquis de Localización

IV.-Cuadro de Datos

V.-Planos de Instalaciones Hidráulicas y Sanitarias

VI.-Instalación Eléctrica en Planta

Artículo 52

Dimensión mínima de un predio. - Será de 90 m2, con un frente a la vía pública no menor de 6 m. destinado para la construcción.

En nuestro caso, el predio que se propone no se fraccionara por lo que el área de terreno tendrá que coincidir con lo que se encuentre escriturado.

Artículo 53

Dimensión mínima de área sin construcción en un predio. -En toda construcción en un predio se deberá dejar un mínimo de área sin construir, equivalente al 20% de la superficie total.

En el terreno se dejará dicho porcentaje para las áreas verdes y de recreación que ofrecerá.

Artículo 54

Piezas habitables y no habitables. - Se considerarán piezas habitables todas aquéllas que cuentan con un espacio de ventilación, iluminación y comunicación de acuerdo a lo estipulado en el presente Reglamento y demás leyes aplicables en la materia; y las no habitables las que no cumplen con lo antes señalado.

Artículo 55

Dimensión mínima de una pieza habitable. - Será de 7.30 m2, considerando que cada lado deberá tener como mínimo 2.70 m. a paños interiores y una altura mínima de 2.30 m.

En el proyecto se manejarán losas inclinadas por lo que se tomará en cuenta que la altura menor donde asentará la losa será de 2.35 m.

Artículo 56

Iluminación y Ventilación. - Toda edificación deberá tener los espacios descubiertos necesarios para lograr una buena iluminación y ventilación en los términos que se establece en este Reglamento, sin que dichas superficies puedan ser techadas parcial o totalmente con volados, corredores, pasillos o escaleras.

En el área de cabañas contará con terrazas individuales y en el Hotel un corredor continuo que servirá para este propósito.

Artículo 57

Iluminación y Ventilación de todas las piezas habitables. - La superficie total de ventanas para iluminación libre de obstrucción, será por lo menos de la quinta parte de la superficie del piso de la habitación. La superficie libre para ventilación será cuando menos de una tercera parte de la superficie mínima de iluminación.

Todas las cabañas tendrán independencia y contarán con la distancia prudente para poder permitir la ventilación adecuada. En el Hotel, tanto las ventanas de las habitaciones como la de los baños serán en proporción a la medida interior.

Artículo 58

Altura máxima en Edificaciones. -Ningún punto de un edificio podrá estar a mayor altura de 9 m. y dentro de esta se deberán contemplar los depósitos de agua o de gas, mismos que deberán estar ocultos.

Las cabañas ofrecen un solo nivel al igual que el hotel.

Artículo 59

Circulaciones. - Comprenden los corredores, túneles, pasillos, escaleras y rampas, debiéndose sujetar a las siguientes disposiciones:

I.-Todos los locales de un edificio deberán tener salidas, pasillos y corredores que conduzcan directamente a las puertas de salida o a las escaleras.

II.-El ancho mínimo de los pasillos y de las circulaciones para el público será de 1.20 m., excepto en interiores de vivienda unifamiliares en donde podrán ser de 90 cm.

III.- Los pasillos y los corredores no deberán tener salientes que disminuyan la anchura citada en la fracción que antecede, o tropezones que disminuyen su altura menor 2.30 m.

IV.-Cuando los pasillos tengan escaleras deberán cumplir con lo dispuesto en el artículo 60 del presente ordenamiento.

V.- Las circulaciones que comunicarán la vía pública con un grupo o conjunto de viviendas, su ancho mínimo será de 2.50 m., cuando la distancia entre la vía pública y el grupo o conjunto de viviendas no exceda de 25 m. de fondo, el ancho mínimo de la circulación será del 10% de dicha distancia.

La separación de las cabañas permitirá una circulación a través de corredores para la comunicación entre ellas y con la capacidad de transitar libremente. Al ser todas las cabañas y el Hotel de un nivel no se contará con el reglamento que se dicta para las escaleras.

Artículo 61

Voladizos y Salientes. - Los elementos arquitectónicos que constituyen el perfil de una fachada, tales como: columnas, pilastras, sardineles, marcos de puertas y ventanas, situados a una altura menor de 2.50 m. sobre el nivel de la banqueta, pondrán sobresalir del límite del alineamiento hasta 10 cm. Estos mismos elementos situados a una altura mayor de 2.50 m. podrán sobresalir hasta 20 cm. como máximo.

Las marquesinas con las que contarán las cabañas serán de 30 cm. y en el Hotel de 40cm. de saliente ya que por ser consideradas construcciones internas a la edificación se permite esta variación. Sin más abra una barda perimetral en el terreno por lo que no se invadirá la vía pública.

Artículo 63

Fachadas y recubrimientos. - Las fachadas y los parámetros de las construcciones que sean visibles desde la vía pública deberán tener acabados apropiados cuyas características de forma, color y textura sean armónicas entre sí y conserven o mejoren el paisaje urbano de las vías públicas en que se encuentren ubicadas. Las fachadas de los monumentos y las de las construcciones que se localicen dentro de zonas de monumentos se ajustarán, además, a lo que dispone al respecto la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas y al Reglamento Protección y Conservación de Poblaciones Típicas y Bellezas Naturales del Estado de Puebla.

Artículo 64

Accesos y Salidas. - La anchura de los accesos, salidas y puertas que comuniquen con la vía pública, serán siempre múltiplos de 60 cm., y el ancho mínimo será de 1.20 m., se considerará que cada persona pueda pasar por un espacio de 60 cm. en un segundo. La determinación de la altura no podrá ser menor 2.30 m. Se exceptúan de las disposiciones anteriores las puertas de acceso a casas-habitación unifamiliares, a departamentos y oficinas ubicadas en el interior

de edificios, las que podrán tener una anchura libre mínima de 90 cm., así mismo, en estos edificios las puertas interiores de comunicación o de áreas de servicios podrán tener una anchura libre de 60 cm.

Artículo 65

Salidas de Emergencia. - Cuando en hospitales, industrias, comercios, oficinas, edificios, salones sociales, instalaciones deportivas, áreas de diversión, salas de espectáculos, centros educativos y comerciales, hoteles, edificaciones para hospedaje, restaurantes, bares, discotecas, estaciones de trasporte, mercados, centrales de abasto, bodegas y oficinas públicas, o bien cualquier instalación o inmueble que por su propia naturaleza o por el uso al que sean destinados, temporal o permanentemente la capacidad de cupo sea de afluencia multitudinaria o exceda de 50 personas, deberán contar con salida de emergencia que cumpla con los siguientes requisitos:

I.-Una salida de emergencia en cada nivel del establecimiento.

II.-Serán en número y dimensiones tales que, sin considerar las salidas de uso normal, permitan el desalojo del lugar en un máximo de tres minutos, siendo la anchura mínima de la siguiente forma de acuerdo a los m2.

a) Hasta 500m2 1.80 m.

b) De 501 m2 a 1000 m2 2.40 m.

c) De 1001 m2 a 1500 m2 3.00 m.

d) De más de 1501 m2 se aplicará la norma de 60 cm. más, por cada 500 m2.

III.- Tendrán salida directa a la vía pública.

IV.- Deberán estar perfectamente iluminadas y en ningún caso tendrán acceso o cruzarán a través de zonas como cocinas, bodegas u otros similares.

Artículo 66

De las zonas que deberán contar con estacionamiento. - Las zonas destinadas para uso habitacional, comercial, industrial, turístico, recreativo o cualquier otro tipo de instalación que así lo demande, deberá contar con un área de estacionamiento, cuya dimensión mínima del cajón será de 2.50 m. x 5.50 m., quedando para:

I.- Vivienda unifamiliar. - Como mínimo de acuerdo a su superficie:

- **a)** De 90 m2 hasta 200 m2, 1 cajón de estacionamiento.
- **b)** De 201 m2 hasta 250 m2, 2 cajones de estacionamiento.
- **c)** De más de 251 m2 se aplicará la norma de 1 cajón de estacionamiento por cada 50 m2 de superficie extra.

Cada cabaña tendrá su propio cajón de estacionamiento para así no contar con un estacionamiento general ya que se plantea aprovechar el espacio en áreas verdes o de recreación para dar una mejor vista y comodidad.

Artículo 68

Estacionamiento destinado para discapacitados. - Las edificaciones deben contar con la funcionalidad, el número y dimensiones mínimas de los espacios para estacionamiento de sus vehículos, un espacio por cada 12 cajones. Los espacios de estacionamiento para quienes usan sillas de rueda o tienen una discapacidad física, deberán contar con:

I.- Un ancho mínimo de 3.60 m. de ancho por 6.20 m. de longitud.

II.- Señalización, la cual debe ser la señal internacional del discapacitado instalada en un lugar fácilmente visible y además pintada sobre el pavimento en el cajón.

III.- Una localización lo más próxima al acceso del edificio o la vivienda

CAPÍTULO 6.- MARCO CONTEXTUAL

6.1 GEOGRÁFICO

6.1.1 Localización

Zacatlán se localiza a 131 kilómetros de la ciudad de Puebla. Su ubicación le permite ser un importante acceso entre la capital del estado y los municipios que se encuentran en la Sierra Norte y así como una vinculación con los estados de Tlaxcala e Hidalgo, se caracteriza como una localidad concentradora y distribuidora de servicios.

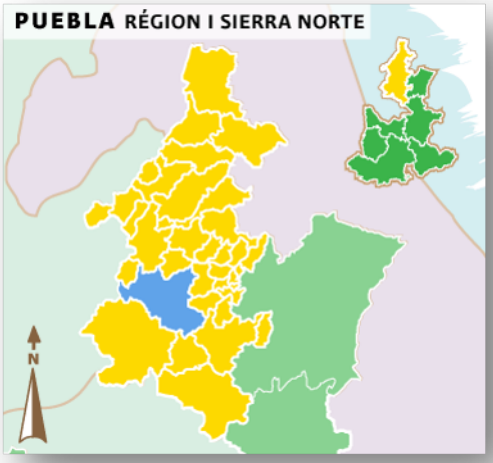


Imagen 20 - rescatada de: http://siglo.inafed.gob.mx/enciclopedia

El municipio de Zacatlán colinda al norte con los municipios de Ahuazotepec, Huauchinango, Chiconcuautla y Ahuacatlán; al este con Ahuacatlán, Tepetzintla y Tétela de Ocampo; al sur con Tétela de Ocampo, Aquixtla y al oeste con Chignahuapan, el estado de Hidalgo y el municipio de Ahuazotepec. Ya que su extensión territorial alcanza los 512.32 kilómetros cuadrados, representa el 1.28% de la superficie estatal, lo que lo ubica en el séptimo lugar con respecto a los demás municipios del Estado. El municipio está conformado con 50 localidades, de las cuales destacan 8 centros de población que son: El área de reserva es de 179.64 hectáreas, y el área de preservación ecológica es de 1467.91 hectáreas. El área total del centro de población es de 2,074.79 hectáreas o 20.74 kilómetros cuadrados.

Zacatlán, se ubica en la sierra norte de la Ciudad de Puebla, la cual se caracteriza por altas y escarpadas cumbres que alcanzan alturas de hasta 3,000 metros sobre el nivel del mar, la precipitación pluvial alcanza hasta 4,000

milímetros y su clima hace de esta región un impresionante laboratorio de la biosfera, por lo que se ha catalogado como reserva importante de la misma.

6.1.2 Orografía

El municipio de Zacatlán se caracteriza por estar en un altiplano de 14 Km. De largo por 9 Km. de ancho como, forma partes de sierras individuales, paralelas, comprimidas unas contra las otras. Rodeado de un complejo sistema montañoso, se localiza en una planicie intermontañosa llamada por los geográficos Sierra de Zacatlán. En el municipio se encuentran varias elevaciones importantes, ya por su altura, vegetación, y fauna entre los que podemos mencionar a los siguientes:

- Cerro de Moxhuite
- Kiosco
- Matlahuacala
- Los Cazares

Se encuentran situados a lo largo del centro del municipio. Entre los ríos Ajajalpan y Atenco, al sureste se alza una larga sierra de aproximadamente 15 Km., donde se pueden apreciar las siguientes alturas:

- Peña Blanca
- Xahuatl
- Tinampol
- Tenampulco

Que se alzan a más de 2600 mts. sobre el nivel del mar. Entre los ríos Tengo y la barranca de Agua Fría hacia el extremo sureste, paralelas a la anterior, aunque menos larga se encuentran las siguientes elevaciones:

- Atzompáchil
- Metlacoyin
- Texis

Dentro del estudio se mencionan los desfiladeros de Tepeixco que son parte de un contrafuerte que se encuentra en la llamada cordillera de Milmán casi en los límites de Huauchinango donde se encuentran los siguientes cerros:

- De Chila
- Tlacotepec
- Tlalixtlipa
- Ocoxichio
- Cumbres del Cuerno
- Matlahuacala
- Tepetzintla
- Cerro de la Cañada
- Cerro del Muerto
- Cerro de Chilac

* San Miguel
* Otlatlán
* Metepec
* Xoltepec, Xocomila
    * Camotepec
    * Popotohuilco
* Nepopoalco
* El Cocinero, Coyotepetl
* Tlacotepec

De todas las alturas que se han mencionado del municipio de Zacatlán, las más importantes son:

- El cerro de Zempoala, cuya altura se calcula en 2,349 mts.
- El texis
- Zacatempa
- Tulipán
- San Lorenzo
- Metepec
- Camotepec
- Matlahuacalan

Solo los cerros de Tepetzintla y Nepopoalco se encuentran costeados por la barranca de Ajajalpan. Todos los cerros que configuran la orografía de Zacatlán de los cuales ya mencionamos, faltándonos solo los de menor importancia, debido a su configuración, los panoramas que presentan son siempre nuevos y bellos.

6.1.3 Clima

El Municipio se localiza dentro de la zona de los climas templados; presenta un incremento de humedad conforme se avanza de sur a norte; se identifican cuatro climas:

Clima templado subhúmedo: con lluvias en verano; temperatura media anual entre 12 y 18ºC; temperatura del mes más frío entre -3 y 18ºC; precipitación del mes más seco, menor de 40 milímetros; por ciento de precipitación invernal con respecto a la anual oscila entre 5 y 10.2. Se localiza en una franja latitudinal que cruza el sur del municipio.

Imagen 21 – Fotografía particular, tomada en el zócalo de Zacatlán.

Clima templado húmedo: con abundantes lluvias en verano; temperatura media anual entre 12 y 18ºC; precipitación del mes más seco, menor de 40 milímetros; por ciento de precipitación invernal con respecto a la anual es mayor de 5. Es el clima predominante, se presenta en una ancha franja latitudinal que cruza el Municipio por el centro.

Clima templado húmedo: con lluvias todo el año; temperatura media anual entre 132 y 18ºC; precipitación del mes más seco, mayor de 40 milímetros; por ciento de lluvia invernal con respecto a la anual es menor de 18. Se presenta en el norte del Municipio.

Clima semicálido húmedo: con lluvias todo el año; temperatura media anual mayor de 18º C; precipitación del mes más seco mayor de 40 milímetros; por ciento de lluvia invernal con respecto a la anual menor de 18. Se identifica en un área muy reducida al extremo norte.

1.-	Temperaturas máximas extremas	35° a 38° C.
2.-	Temperaturas mínimas extremas	2° a 3° C
3.-	Temperatura media anual	2° a 30° C
4.-	Temperatura media mensual	15° a 19° C
5.-	Temperatura media semanal	13° a 15° C
6.-	Precipitación Anual	100 a 4,500 m.n.
7.-	Nubosidad: la mayor parte del año se encuentra nublado, característico del lugar.	

Fuente: INEGI Carta de Clima 1: 212080001 (www.inegi.org.mx, 2018)

También se llegan a registrar lo que se llaman accidentes meteorológicos que por lo regular afectan el clima, distorsionándolo sin previo aviso. Estos son:

Heladas: Se registran de 11 a 13 días al año y sus fechas aproximadas son del 10 al 29 de enero, en noviembre, del 15 al 25; las heladas tardías o tempranas según se presenten en intensidad y duración, ocasionan perjuicios a los árboles frutales, `principalmente cuando la fruta está en desarrollo. Estos accidentes meteorológicos se presentan con frecuencia en Zacatlán durante los meses de noviembre, enero, febrero y ocasionalmente en marzo.

Granizo: Se registra de 3 a 5 días al año.

Vientos: Los vientos del noroeste se registran de 20 a 40 metros por segundo según su dirección y velocidad.

6.1.4 Edafología

Suelo: están determinados por las condiciones del clima, la topografía y la vegetación; en el municipio de Zacatlán, los tipos de suelo que predominan son los siguientes: En el caso de la cabecera municipal, los suelos son de roca sedimentaria (lutita), por lo cual son aptos para soportar cargas medias y construcciones de diferentes tipos, especialmente de baja densidad. Al exterior de la mancha urbana, existen suelos altamente orgánicos siendo de poca resistencia para las cargas.

TIPOS DE SUELO.

Tipo de suelo	Descripción	Localización	% Estimado del Área
Cambisol eutrico (Be)	Son adecuados para actividades agropecuarias con actividad moderada a buena, según la fertilización a que sean sometidos. Por ser arcillosos y pesados, tienen problema de manejo.	Luvisol al oeste de la ciudad en combinación con andosol, vertisol, feozem	20%
Feozem luvico (Hl)	Suelos de color negro y acumulación calcárea de alta productividad agrícola; susceptibles a salinizarse o saturarse con sodio si se riegan con agua de mala calidad.	Se ubica al noroeste y norte de la ciudad, en la zona de los frutales y la periferia de la ciudad.	35%
Luvisol Ortico (Lo)	Adecuado para el trabajo de vegetación boscosa, que en las capas superficiales presentan una abundante cantidad de materia orgánica, de coloración parda, gris o rojo amarillento. Producen ácidos por la descomposición de la mencionada materia, con las abundantes precipitaciones eliminan prácticamente los carbonatos y minerales, su PH varía de 4 a 4.5.	Al este de la ciudad en combinación con andosol.	20%

Vertisol pelico (Vp)	Suelos de textura arcillosa y pesada que se agrieta notablemente cuando se seca. Presenta dificultades para su labranza, pero con manejo adecuado son aptos para una gran variedad de cultivos; sin el agua de riego es de mala calidad pueden salinizarse, su fertilidad es alta.	Al oeste de la ciudad en combinación con luvisol, andosol, feozem y cambisol.	20%
Andosol ocrico (To)	Se encuentra en combinación con vertisol, su textura es arcillosa mediana, son suelos aptos para agricultura si se cuenta con riego.	Al oeste de la ciudad en combinación con luvisol Vertisol, feozem y cambisol.	20%
Andosol HumicoTh	Se encuentra en combinación con vertisol, su textura es arcillosa mediana, son suelos aptos para agricultura si se cuenta con riego.	Al oeste de la ciudad en combinación con luvisol Vertisol y feozem.	20%

Fuente: INEGI Carta de Características de Suelos 1: 212080001 (www.inegi.org.mx, 2018)

6.1.5 Flora y Fauna

La región de Zacatlán forma parte del eje neo volcánico de la sierra madre, la cual alcanza alturas de 2,000 y 3,000 Metros sobre el nivel del mar, y precipitaciones de hasta 700 milímetros.

El medio geográfico de Zacatlán como parte del área boscosa de la Sierra Norte, ha permitido el desarrollo de ecosistemas de importancia, formado por comunidades vegetales entre las que destacan bosques de encinos, coníferas, pinos y zona de árboles frutales; la vegetación dominante se alterna con especies herbáceas, algunas de tipo parásito como musgos y líquenes.

La explotación forestal irracional, ha devastado la vegetación original, lo que ha modificado de una manera preocupante el equilibrio ecológico de la región por ello es posible encontrar algunas islas de bosques formados por grandes árboles y gran variedad y abundancia de especies de menor tamaño. De los primeros, casi extintos destacan el cedro (cedrela mexicana), las coníferas de oyameles (Abies religiosa), enebro (Juniperus spp), ayacahuite (es una variedad de pino), encinos (Querqus corruta y quequs spp).

El marco de flora conforma un imponente paisaje en el que existe una fauna compuesta por animales menores como conejo, mapache, tangara, armadillo, liebre, zorrillo, ratón de campo, víboras de agua y aves como el chupamirto, mascarita matorralera, codornices y gorriones principalmente. La agricultura, así como la fruticultura han sido desde tiempos remotos parte esencial de la actividad económica de la población, los franciscanos al llegar a este lugar tomaron muy en cuenta lo fértil de su suelo, pues de ello dependía su sobrevivencia.

En Zacatlán se encuentran sembradíos de maíz, alfalfa, avena, haba, etc. Así como también todo tipo de hortalizas, mientras que la producción de frutas muy extensa y variada; ciruelas, peras, manzanas, zarzamoras, duraznos, capulines y membrillos entre otros, destacando la manzana.

TABULACION DE LAS FRUTAS POR HECTAREAS.

Número de Hectáreas	Especie	Tanto %
1,848	Manzana	71.62
3,56	Ciruelo	13.79
268	Pera	10.38
108	Durazno	4.18

Fuente: "Plan de Ordenamiento Ecológico de Zacatlán, Puebla" (CONACYT, 2010)

6.2 SOCIAL

6.2.1 Población

El municipio presentó un crecimiento de población paulatino de **1921 a 1960**, excepto de la disminución observada durante la década **1930-1940**, por la estructuración territorial en Distritos efectuada en aquella época, el resto del periodo presenta un crecimiento constante, con tasas anuales del 2.1 %.

A partir de **1951** vio un incremento de población, debido al desarrollo de algunas industrias manufactureras, industriales y frutícolas, esto aunado a que Zacatlán es centro comercial de toda una serie de comunidades que se encuentran alrededor de la misma.

Así pues, a través del análisis demográfico es posible conocer la estructura y la dinámica del crecimiento de una población, así como saber el número de habitantes que en el futuro demandaran un espacio urbano, con servicios, equipamiento, vivienda y empleo en el área urbana.

Para el periodo **1960-1980** se observa un incremento poblacional importante, la ciudad aumenta su población de 33,292 habitantes, en 1960, a 46,928, habitantes. Es decir, para entonces la ciudad de Zacatlán en el 60 tenía una población de 5,767 habitantes y en 1980 tiene 10, 857.

En **1980**. La ciudad crece en un promedio anual de 2.31 %, resultado de la importancia que adquiere Zacatlán como centro de actividades comerciales y de servicios de la subregión norponiente.

Para el año de **1981** se contaba con 48,090 habitantes de los cuales 23,573 eran hombres y 24,417 mujeres.

La población total del municipio representaba para **1986**, el 1,28 de la superficie del estado. De esta cifra 11, 793 personas se clasificaron en población urbana; y 43,572 en rural, la población adulta, mayor de 15 años, en este año, fue de 28,956 habitantes, y la población indígena de 9,838.

En este mismo año participaban un total de 19,474 personas, la mayoría 8, 776 se dedicaban a la agricultura, industria extractiva 35, 727, a la industria manufacturera 9 mil, a los servicios de electricidad, gas y agua 1076, a la

construcción 1042, al comercio 515, al transporte y almacenamiento 1987, a servicios 4820, actividades insuficientemente específicas; y, desocupados que no han trabajado 750.

En lo que se refiere a su estructura poblacional en **1987**, era eminentemente joven, observándose: el 46.81 por ciento era menor de 15 años; el 48.16 por ciento era potencialmente productiva y el 5.03 por ciento restante era población dependiente mayor de 65 años. La población indígena representaba el 16.69 por ciento del total municipal. En cuanto a su distribución, el 25.51 por ciento se concentraba en áreas urbanas y el 74.49 por ciento se distribuyó en zonas rurales. La densidad de población fue de 107.54 habitantes por kilómetro cuadrado.

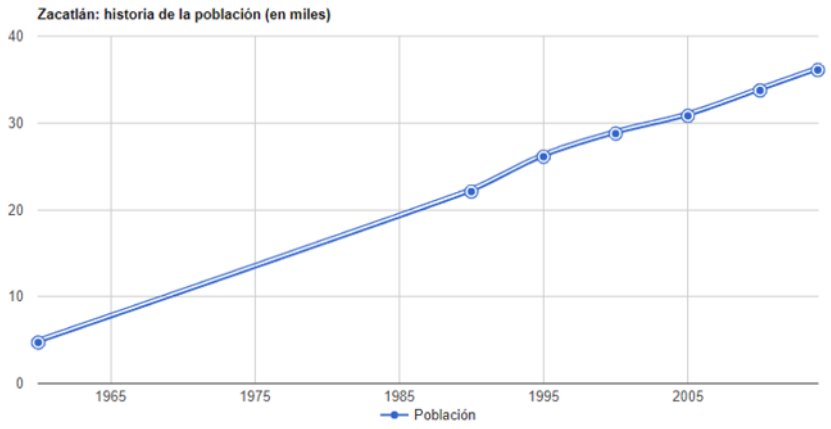
Para **1987** la población total del municipio se estimó en 55,153 habitantes; cifra que representaba el 1.35 por ciento de la población total con relación al estado y el 0.070 por ciento del país. La tasa media anual de crecimiento fue de 2.3 por ciento.

En cuanto a la distribución el total de la población para **1987** era de 55.153, del cual el 25.51 % se concentró en áreas urbanas y el 74.49 % se distribuyó en zonas rurales, es decir, 11.793 se clasificó en población urbana y 43.572 en rural.

En **1987** se estimó una población de 55,365 personas, en la que sobresale la gente joven, pues 25,971 habitantes tienen 15 años, y representaron el 46.81 % del total. Llama la atención el hecho de que el 70.58 % (39,078) contaban menos de 30 años

En este mismo año de **1987**, llegó a 55, 365, habitantes. de los cuales 27 289 fue población masculina y 28,976 femenina.

Población total por sexos: Según cifras preliminares del INEGI dadas a conocer a la población el 12 de marzo de **2015**, se contó con una población total de 82.457 habitantes, de los cuales 40.129 eran hombres y 42.328 mujeres.



Fuente: "Diario Oficial de la federación" (SEDESOL, 2010)

6.2.2 Economía

En Zacatlán a partir del censo de **1990 a 2000** la población económicamente activa e inactiva, se dio de la siguiente manera: hombres de 12 a 65 años o más pertenecieron al grupo de los trabajadores.

Por lo que la población total del municipio se estimó en 59,057 habitantes, de los cuales 28,772 fueron hombres y 30,285 mujeres. La tasa media anual de crecimiento fue de 2.4 % para los años de **l980-l990**.

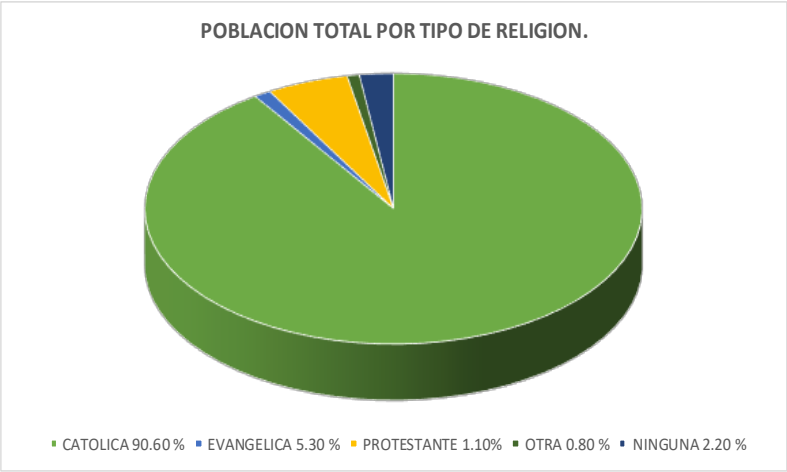
6.2.3 Idioma

Predomina el español, pero en dialecto se destaca el **nahua** pertenece al grupo lingüístico yuto-azteca; se hablan en la Sierra de Puebla dos dialectos: el **náhuat** del este que conserva la t- final y abarca la parte sureste y el **náhuatl** central, con tl- final, de la región de Huauchinango.

6.2.4 Religión

La religión agrupa tres tipos de intereses: una pauta de creencias que se denominan **doctrinas**, las cuales conciernen a la naturaleza de la relación que

tiene el hombre con la realidad fundamental en el universo; **los rituales**, que simbolizan estas doctrinas y mantienen enteradas a las personas de su significado; y una serie de **normas de conducta**. El trabajo de explicar y defender las doctrinas, efectuando los rituales y vigorizando las normas de conducta deseadas, conduce a una compleja pauta de credo, enseñanza, evangelismo, exhortación y trabajos filantrópicos que requieren una considerable inversión de dinero y personal.



6.2.5 Salud

En la localidad de Zacatlán se cuenta con las siguientes unidades médicas como son:

- IMSS
- ISSSTE
- ISSSTEP
- CRUZ ROJA
- SECRETARÍA DE SALUD
- HOSPITAL GENERAL ZACATLÁN
- HOSPITAL SAN JOSE

Se cuenta con un total de 51 médicos privados y 19 odontólogos. Por lo que todas las localidades como área de influencia tienen acceso a los servicios médicos.

Se cuenta con el hospital general de Zacatlán, el cual cuenta con las áreas básicas como son: medicina interna, cirugía, pediatría, ginecología y obstetricia. Dentro de la localidad de Zacatlán se cuentan con 3 laboratorios y 3 equipos de rayos X, además de 20 farmacias.

6.3 CULTURAL

6.3.1 Tradición y Costumbres

Zacatlán, posee tradiciones que le han sido transmitidas a través de las generaciones que la han antecedido. Algunas de ellas, por los problemas económicos nacionales, han perdido su solides en la población, hay algunas que aún subsisten y otras más que ya se han perdido como las famosas cabañuelas que eran de carácter popular y se celebraban bajo una fecha ya fijada. Las fiestas patronales de los barrios de Jicolapa, Tomatlán, San Bartolo, San Pedro y muchos más.

También son tradición las artesanías hechas de piedra y de metates como los metlacuiles, purificadores y una serie de objetos de madera para el uso del ama de casa que realizan los barrios de Tepoxcuautla y otros de alrededor. El pueblo de San Miguel Tenango ofrece al visitante costumbres ancestrales, por ser este lugar de orígenes indígenas. Piedras Encimadas es un lugar que ha logrado atraer al turismo nacional, e incluso al internacional, pues el sitio ofrece una maravilla natural como son notar figuras caprichosas que el tiempo ha venido esculpiendo en grandes rocas que se dejan a la imaginación de quien las observa. En la ciudad se encuentra el Convento franciscano, el 4o. en América y el único en funcionamiento para fines religiosos. En la Parroquia se pueden observar barrocos simbolismos indígenas. La llamada antiguamente Casa Grande que fuera del Márquez de Cascajares, y desde hace tiempo convertida en casa de comercio.

Tradición se aplica en los panes de queso que llevan variados nombres como: almohadas, picadas, novias, cuernos, burras, muertos, morelianas, morelianas de maíz cacahuaxentle, conchas y otros más que quienes visitan la ciudad, gustan mucho de ellas, y que llevan a sus lugares de origen.

También es tradición la barranca que circunda a la ciudad de Zacatlán donde se encuentra otro salto como de 300 metros conocido como Salto de los Jilgueros, y en el fondo de la misma hay ruinas prehispánicas, tan poco conocidos tanto por propios como por extraños.

Entre las tradiciones y costumbres que hay en Zacatlán destaca la muy conocida ***Feria de la manzana***, y que se celebra en la semana que comprende el día 15 de agosto, cuando se celebra a la Virgen de la Asunción, y donde se ofrece una agradable hospitalidad, sus vinos y su pan de queso, sus mejores sitios llenos de paisaje y verdor.

6.3.2 Intereses Turísticos

En la cultura que se desenvuelve en la Ciudad, los mismos pobladores se han encargado de destacar los lugares con gran interés turístico que logra atraer a todos aquellos visitantes que ayudan al crecimiento de Zacatlán. Se ha vuelto cultura de ellos el proteger y conservar estos lugares que los ayuda a identificarse y definirse como

Palacio Municipal: La construcción de este soberbio edificio, orgullo de Zacatlán, fue iniciada en 1876 y terminada en 1896. Su estilo es neoclásico. Su construcción se debió al acuerdo que hubo con Don Ignacio Romero Vargas, gobernador del Estado en aquella época y con Don Angel W. Cabrera. El proyecto fue del arquitecto francés, Lasalle. La iniciativa fue de don José María Guzmán, mismo que en unión de los antes mencionados presento ante las autoridades respectivas.

El diseño se debió al dibujante Miguel Medina, y se empieza a edificar con recursos de la contribución propuesta por Francisco Marín, como Consejal, y cuotas voluntarias. Los trabajos fueron dirigidos por Don Camilo Soto, quien inicia

primero las paredes del edificio y después la arquería, que demuestra la belleza de su estilo y la majestuosidad de sus líneas.

Imagen 22 - Palacio Municipal – recuperada de: https://www.mexicoenfotos.com/antiguas/puebla/zacatlan/antiguas-de-zacatlan-MX12620206791193/1

Esta es una amplia construcción de dos niveles, cuya fachada de estilo neoclásico se encuentra terminada con aplanados de color blanco y relieves de cantera gris. En el primer nivel se encuentra su portal con arquería de medio punto, sobre columnas toscanas; arriba y correspondiente a los arcos inferiores se abren puertas balconadas, enmarcadas con platabanda y rematada con frontón curvo. Los entablamentos se decoran con triglifos y relieves morfos. Al centro un frontón recto remata la fachada y en su tímpano se encuentra el reloj público; hacia sus extremos el pretil muestra jarrones a manera de balaustres.

Zócalo: Es uno de los parques más vistosos en esta región. Cuenta con una moderna composición, así como su jardinería siempre verde, contrasta con los edificios públicos, civiles y religiosos que circundan el lugar, entre ellos; el palacio municipal, el templo franciscano, la parroquia de San Pedro y las vistosas casas coloniales con fachadas neoclásicas y tejados de dos aguas.

Cuenta con andadores y plazuelas con piso de adoquín, bancas, faroles y fuentes de cantera. Anteriormente había un zócalo que fue derribado durante la administración de la Profra. Arcelia

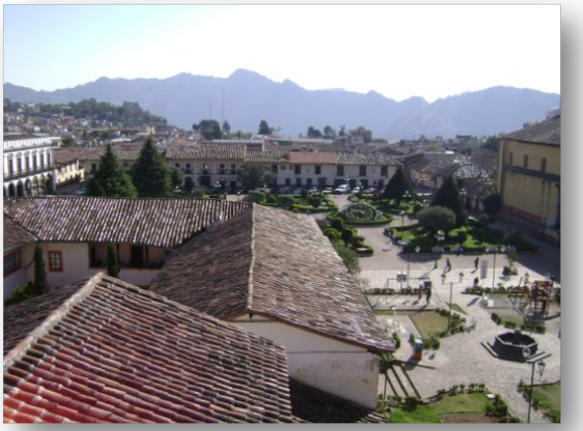


Imagen 23 - Zócalo - recuperada de: archivos de H. ayuntamiento de Zacatlán 2014 - 2018

Amador Gutiérrez, pero fue construido nuevamente por el Presidente Mpal. El Sr. Agustín M. Cano.

Reloj Floral: Instalado en la plaza cívica de ésta ciudad, es el único en su género por contar con dos carátulas opuestas de 5 metros de diámetro. Además, toca la gran sonería Westminster y 9 melodías que se cambian a lo largo del año.

Este reloj fue donado por la Empresa "Relojes Centenario" S.A. de C. V., en memoria del señor Alberto Olvera Hernández, fundador de esta industria. Es el primero y único en su género, ya que cuenta con dos carátulas accionadas por un mecanismo central, con sonido electrónico.

Tiene además un carillón, que consta de varias series de campanas electromagnéticas, proyectado para escuchar algunas melodías, las cuales son controladas automáticamente por el núcleo electromecánico que acciona este reloj.

Imagen 24 - Fotografía particular tomada del reloj Floral

Las melodías que contiene dicho carillón son las siguientes:

Danzón Zacatlán	Autor: Sr. Pedro Escobedo Hdez.
Sierra Poblana	Autor: Se. Alejandro Olvera Charolet
Collar de Perlas	Autor: Sr. Alfonso Esparza Oteo
Madrigal	Autor: Sr. Ventura Romero
Fascinación	Autor: Sr. F.D. Marchetti
Cielito Lindo	Autor: Sr. Quirino Mendoza y Cortes
Vals sobre las olas	Autor: Sr. Juventino Rosas
Blanca navidad	Autor: Sr. Irving Berlin
Popurrí navideño	Autor: Popular

Templo de San Francisco: La construcción de este templo, propiamente dicho, se inicia a partir de la fundación de esta población con la llegada de los españoles, considerándose como joya arquitectónica colonial y que se encuentra en el centro histórico de la ciudad. La construcción es iniciada por frailes franciscanos provenientes de Tlaxcala en el año de 1562 y se termina en 1567, según inscripción de un medallón de piedra colocada en la torre sur. En el frontispicio (portada), se localiza labrado un escudo real de minas, que hace suponer que la región era minera.

Imagen 25 - Fotografía particular tomada frente al convento de San Francisco

Su arquitectura es de planta basilical, comprendiendo un pórtico o atrio, naves laterales y una central, separadas por columnas, lugar para fieles y el coro, en donde se ubican los diáconos. En el extremo de la nave central se localiza el santuario, teniendo a la mitad del altar, el presbiterio o áspide que correspondía al antiguo hemiciclo y en un nivel más alto, la parte donde se colocaba el obispo, rodeado por asientos reservados para el clero.

El interior es de grandes dimensiones y como se dijo antes, es de planta basilical cubierto con techumbre de teja a dos aguas, cuya estructura se oculta con viguería o zarzo. Sus naves se dividen por hileras de esbeltas columnas toscanas, que soportan estriados arcos de medio punto, donde las enjutas se decoran con medallones. Existe un arco triunfal, una pila bautismal, retablos neoclásicos y un cancel de madera que se encuentra en el sotocoro.

Imagen 26 - Fotografía particular tomada frente al claustro

Ex-convento – Claustro: Este edificio fue construido a principios de la segunda mitad del siglo XVI, de fecha 20 de febrero de 1555 haciéndose constar que estaba fundada una casa y monasterio de la orden de Nuestro Señor San Francisco, y residiendo en ella algunos religiosos.

En la época de la independencia, a principios de junio de 1816, fue quemado el convento de San Francisco, del cual forma parte el claustro en la actualidad.

En 1845 dicho convento es restaurado para convertirlo en escuela y en donde se empezó a aplicar el sistema Lancaster, posterior al año de 1892 se convirtió en la escuela Ramón Márquez Galindo" que también fue conocida como Escuela Real.

Ante la presión de las autoridades superiores, las autoridades locales se vieron obligadas a aceptar ante el Jefe del Timbre de Zacatlán la entrega del edificio mediante un acta que se levantó. Pero el local no fue ocupado nunca por las autoridades religiosas porque se vieron encima los sucesos de la revolución de 1910, continuando el claustro funcionando como escuela, que desde entonces ha albergado a distintas instituciones que en su momento han tenido que trasladarse a sus propios edificios.

En el segundo patio se halla un monolito que tiene esculpidos cuatro monos de origen precortesiano, en la parte superior está una concavidad cóncava utilizada como pila bautismal.

Parroquia de San Pedro Y San Pablo: Esta iglesia forma parte del conjunto de la plaza; al poniente del actual zócalo, y tiene en su fachada, la característica del retablo; con adornos de argamaza de hechura popular.

No se encuentra una fecha exacta de su iniciación y terminación de este edificio que enmarca el estilo barroco indígena y a los ángeles esculpidos a manera de cariátide, volando en la sotabanca de cada columna.

Es de estilo barroco y se refiere al siglo XVII o XVIII. Esta portada es de cantera gris y se compone de dos cuerpos; en el primero se encuentra el acceso al marcado arco de medio punto, flaqueado por columnas tritóstilas que forman intercolumnios, donde se hallan nichos con esculturas; una de estas últimas se dice que es Santiago Apóstol, de sombrero tejano y botas totonacas. Destacan también figuras antropomorfas en los pedestales y frisos; además de abundantes relieves fitoformos. En el segundo cuerpo se evita la ventana coral y sólo existen nichos con esculturas entre columnas balaustradas. Remata a la portada un frontón alabeado en cuyo tímpano se aloja un óculo, flaqueado por columnas balaustradas y pilastras.

Imagen 27 - Parroquia, recuperada de: http://pueblanoticias.com.mx/noticia/todo-listo-para-la-celebracion-del-patrono-de-zacatlan-87397/

Las torres son de tres cuerpos; los dos últimos componen el campanario, donde se aprecian vanos con arcos de medio punto, pilastras, cornisas y capulín con linternilla.

El interior es de planta de cruz latina, cubierta con bóveda de lunetos. Destacan sus retablos neoclásicos que lucen fanales con santos, pinturas al óleo y relieves dorados; el del presbiterio cuenta con ciprés.

En su interior se encuentra una capilla que está dedicada a la Virgen de Guadalupe.

Paseo la Barranca: También llamado Paseo de Linda Vista, se encuentra bordeando la barranca de los Jilgueros, y es uno de los puntos de interés turístico de más importancia de Zacatlán, porque en este lugar se puede dominar en el paisaje de la cordillera de Zacatlán. Este paseo cuenta con un mirador de cristal y los famosos vitromurales. Estos fueron elaborados con azulejos de colores que muestran escenas religiosas sobre la creación del universo y a la vez pasajes de la historia del pueblo mágico con motivos prehispánicos, Su extensión es de 930.00 m. de longitud.

Imagen 28 - Corredor turístico, recuperada de: https://poblanos.tv/2018/04/11/paseo-de-la-barranca-en-zacatlan-de-las-manzanas/

Imagen 29 - Fotografía particular tomada en el corredor turístico

Barranca de los Jilgueros: Es un mirador donde podrá disfrutar la majestuosidad de la barranca y la cascada llamada “de las

Imagen 30- Barranca los Jilgueros, recuperada de: http://mapio.net/pic/p-3183541/

Tres Marías”. Se localiza a 300 metros al oriente del zócalo de la ciudad, sobre el paseo de la barranca. En este lugar se pueden explorar ruinas prehispánicas, y al norte de la misma se puede hallar un monolito con un pie grabado de por lo menos un millón de años.

En el fondo de la barranca se encuentran cabañas de tabique y veredas para bajar y que llevan al pie de la cascada de las Tres Marías, subiendo por una empinada cuesta.

Rio Lajajalpan: También conocido como Axaxal o río de Atlamajac y Chignahuapan, nace al pie del Peñón del Rosario, en el Ex-distrito de Alatriste, al desprenderse de esa áspera y pintoresca montaña que forma aquí los límites con Tlaxcala, lleva el nombre de Tecoyuca.

Cruza al pie de la ciudad asentada al borde de una pequeña mesa, y formando una depresión, en el cual recibe el tributo de algunos arroyos, es en este sitio donde realmente comienza a conocerse con el nombre de Lajajalpan, el cual se eleva en toda su longitud.

Algunos kilómetros más adelante se adhieren a túneles que lo desvían hacia la cuenca del “Necaxa” que atraviesa una de las vísceras más considerables de la cordillera, con lo que, muy disminuido el caudal, avanza hacia el norte, alimentándose del torrente de Tlalixtlipa y otros cortos tributarios; pasa por las inmediaciones de la mesa de Chila y sale del territorio de Puebla, no lejos del rico municipio de Jopala.

6.4 ESTRUCTURA E INFRAESTRUCTURA URBANA

6.4.1 Estructura Urbana

La estructura urbana presenta una gran complejidad por los elementos que intervienen en su configuración y las interrelaciones existentes. La actual estructura urbana de la ciudad de Zacatlán, presenta una traza de damero que se amolda a la sinuosidad de la topografía. De los dos ejes que sirvieron de base en el trazo de la misma, actualmente sólo tiene relevancia la Luis Cabrera, ya que es la vía de penetración de la carretera Chignahuapan-Zacatlán.

La distribución espacial del uso del suelo comercial, así como el aglutinamiento que presenta, permite establecer a la zona central como un todo coherente, por lo que, para efectos de análisis, se divida arbitrariamente en cuatro cuadrantes.

El crecimiento que ha registrado el centro de población ha sido hacia la zona norte principalmente, por ser la zona que presenta menores obstáculos al crecimiento urbano.

La conformación del terreno, la traza urbana, los materiales utilizados, así como las características arquitectónicas, han permitido que la imagen urbana de Zacatlán sea muy agradable; esta imagen es típica de la zona norte del Estado de Puebla. Dado el lento crecimiento que registró la localidad antes de 1910, ha sido posible que esta imagen urbana se mantenga en la zona centro, y es sólo en la periferia donde se nota el rompimiento que provoca el modernismo de la arquitectura de las últimas construcciones.

Por ello en el año de 1998 fue necesario reglamentar debidamente las características que guardan las construcciones, esperando preservar en lo posible, esa imagen tan particular que tiene el centro de población.

6.4.2 Infraestructura Urbana

Agua Potable: En el municipio se tienen 12 localidades con un déficit cercano al 100%.

Drenaje: Muestra índices muy altos de déficit de este servicio, carece en un 61% a pesar de ser uno de los más bajos de la región. Para 1992, 23 comunidades contaban con agua potable, solo uno con alcantarillado.

Electricidad: Carece de energía eléctrica en un 32%. En el año de 1986 solo 54 comunidades contaban con energía eléctrica dentro de los 1,655 del estado, del municipio 64 contaban con ella.

CAPÍTULO 7.- ANÁLISIS DEL SITIO

7.1 PROPUESTA DEL TERRENO

El lugar donde se encuentra el terreno en el que se ubicará el proyecto es en la colonia de **Cuautilulco Linda Vista,** aquí hay 89 viviendas de donde 92,41% de sus habitantes cuentan con electricidad, el 88,61% tienen red de agua potable y el 96,20% tienen sistema de alcantarillado. También se encuentra con el 89,87% de habitantes que cuentan con telecomunicaciones.

Imagen 31 - Zacatlán, recuperada de:
http://www.google.com.mx/maps/place/Zacatlán

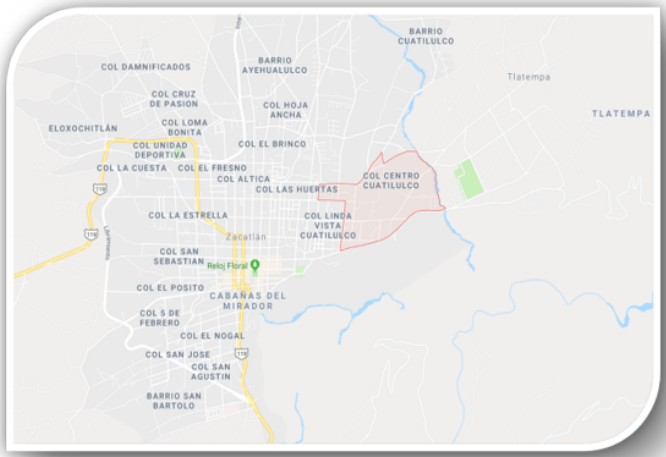


Imagen 32 - Cuautilulco, recuperada de:
http://www.*google-maps.municipiozacatlan-cuautililco-1*

Cuautilulco Linda Vista está situado en el Municipio de Zacatlán, Puebla. En esta localidad hay 403 habitantes, donde 177 son hombres y 226 son mujeres y queda a 2,039 metros de altitud. Aquí el 12.66% de la población es indígena, y el 5.21% de los habitantes habla una lengua. (Pueblos de America, s.f.)

El terreno se encuentra ubicado en calle Independencia s/n, y la colonia está a un lateral de la barranca los jilgueros rumbo al barrio de Tlatempa.

Su superficie es llana ya que sus pendientes son del 2% a casi nulas, este terreno se usaba para sembradío, pero con el paso del tiempo se ha quedado baldío como muchos más a su alrededor. Su acceso principal se encuentra al norte con 70.32 m de frente; el sur cuenta con 80.50 m y colinda con terreno privado; al este tiene 74.88 m y colinda con una vereda que divide la parcela total: al oeste mide 69.13 m y colinda con terreno privado.

El predio está ubicado en un área que cuenta con la infraestructura necesaria y con la facilidad de conectarse a ellas por la vía principal. Ambientalmente se encuentra en una zona de vegetación, ofreciendo una vista agradable. Los terrenos colindantes a él ofrecen la misma imagen por lo que ayudan a no romper con esta variable que realza la zona y la hacen factible visualmente.

Al no ser un terreno accidentado y casi plano, por su extensión que tiene junto a sus colindantes, los vientos dominantes que se dan de norte – sur afectaría el acceso principal por lo que la solución se presentara al proponer una barda perimetral.

Imagen 33 - Fotografía editada de Terreno Propuesto, recuperada de: http://www.*google-maps.municipiozacatlan-cuautililco-1*

7.2 INFRAESTRUCTURA DEL TERRENO

A continuación, se realizará una descripción breve de su infraestructura urbana que se encuentra al entorno y cercanía del terreno para destacar que el terreno seleccionado ofrece ser una opción viable.

Red eléctrica: como se menciona anteriormente, el 92.41% de los habitantes de la colonia cuentan con esta red ya que por parte del municipio ven a esta vía como principal, que comunica a la comunidad de Tlatempa, donde se encuentran destinos de hospedaje y zonas de recreación que atraen al turista. Los postes se encuentran a cada 40.00 m sobre los laterales de la calle, permitiendo que solo a través de contrato con la CFE se pueda permitir esta conexión a ella.

Red de agua potable: El municipio cuenta con una planta potabilizadora que está diseñada para tratar 100 litros/seg., y ésta proviene de dos tanques que almacenan un total 1,250 metros cúbicos, abasteciendo a la zona centro y sus localidades próximas. Cuautilulco cuenta con su propia distribución de red de agua, siendo ésta almacenada en dos tanques elevados con capacidad de 500 metros cúbicos. Su distribución es de tres veces a la semana dividiéndose por cuadrantes. Para el área donde se encuentra el terreno, la distribución llega los días lunes, miércoles y sábado en un horario de 7:00am. A 11:00am.

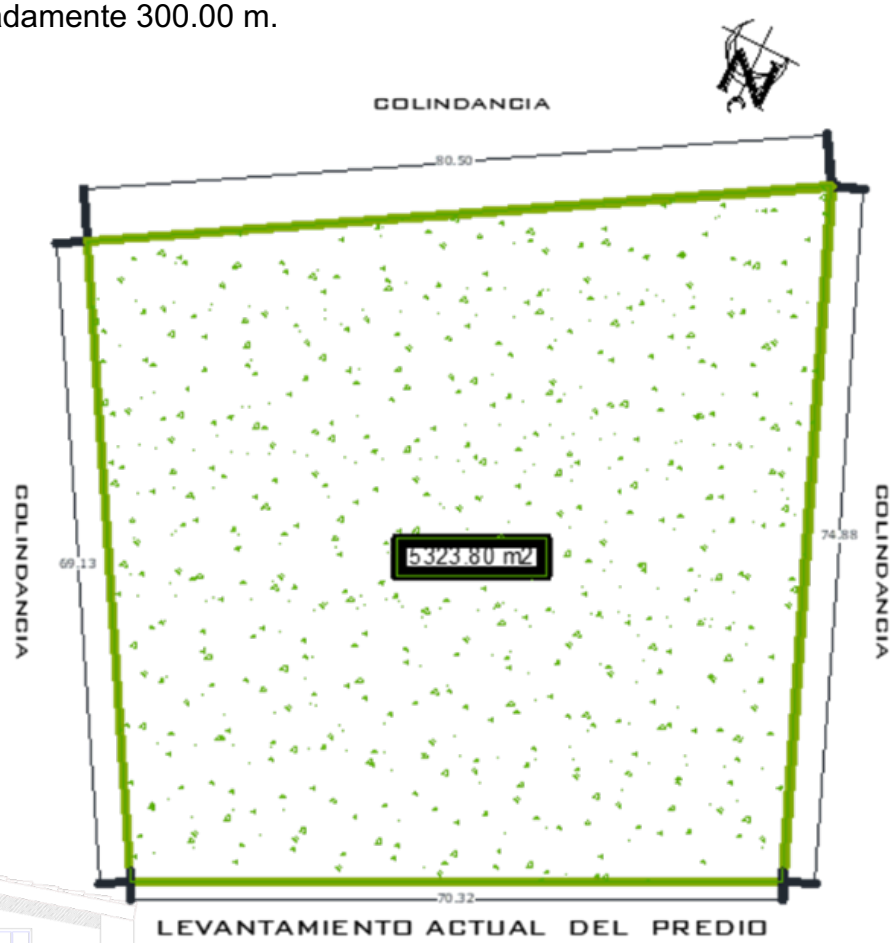
Red de alcantarillado: SOSAPAZ como dependencia de Gobierno es el encargado en el municipio de llevar a cabo el programa para la buena estructuración y distribución de sistemas de alcantarillado. Toda la calle ya cuenta con alcantarillado, solo es necesario llevar el trámite correspondiente con la dependencia para solicitar la autorización para la conexión a ella, pagando la cuota necesaria.

Recolección de basura: El cálculo de la recolección que se lleva a cabo en la colonia es aproximadamente de 20 toneladas por día. Su programación está organizada también por cuadrantes, recolectándose en esta área los días martes,

jueves y sábado en el transcurso de las 9:00 am. a 10:00 am. Todo el confinamiento se lleva al relleno sanitario que opera conforme a normas locales y municipales ubicándose fuera del área centro de la ciudad.

Telecomunicaciones: Se cuenta con teléfono convencional, celular e internet de banda ancha, 5 centros comunitarios que reciben señal de estaciones de radio en AM y FM nacionales y estatales. En referencia a la señal de TV abierta, se recibe el canal del Sistema de Información y Comunicaciones del Estado de Puebla (SICOM), También cuenta con un canal local de la empresa Cable Z.

Pavimentación en vías: El 92.00% de las calles están pavimentadas pero el acceso al terreno es una de las que están en lista de espera porque los tramos que se van construyendo es por programas asignados al municipio. Al ser una vía primaria su longitud es amplia por lo que aún no se llega a él, faltando aproximadamente 300.00 m.



CAPÍTULO 8.- ANÁLISIS DE RESULTADOS

8.1 ESTADO DE RESULTADOS DE POBLACIÓN DE ESTUDIO Y MUESTRA

Antes de abordar el programa arquitectónico se procederá a mostrar la población que dio objeto al estudio y se explicarán los resultados obtenidos de ellos con base en las estadísticas obtenidas por parte de SECTUR y de la muestra que se dio lugar.

8.1.1 Resultados de la Población.

En el Estado de Puebla se ha desarrollado una actividad constante en el sector turístico, por lo que ha llevado a la población a buscar lugares que le brinden comodidad en sus tiempos de recreación y de descanso.

Por ello también se ha originado una tendencia positiva para los municipios que lo conforman.

Grafica 1.- Actividad Hotelera en el Estado de Puebla.

ACTIVIDAD HOTELERA EN MÉXICO POR CATEGORÍA 2016 1/ p/

Estado	Cuartos			%	Llegada de Turistas			Turistas Noche			Estadia			
	Promedio 2/	Disponibles	Ocupados	Ocupación	Total	Nacionales	Extranjeros	Total	Nacionales	Extranjeros	Total	Nacionales	Extranjeros	Densidad
Puebla	**13,685**	**5,008,592**	**2,893,713**	**57.77**	**4,237,702**	**3,585,075**	**652,627**	**7,623,634**	**6,503,987**	**1,119,647**	**1.80**	**1.81**	**1.72**	**2.63**
5 Estrellas	2,469	903,657	516,676	57.18	514,444	402,294	112,150	967,447	746,597	220,851	1.88	1.86	1.97	1.87
4 Estrellas	4,677	1,711,907	1,079,905	63.08	1,137,932	1,012,668	125,264	2,182,651	1,930,800	251,851	1.92	1.91	2.01	2.02
3 Estrellas	3,793	1,388,114	822,887	59.28	1,629,987	1,298,228	331,759	2,767,342	2,246,356	520,986	1.70	1.73	1.57	3.36
2 Estrellas	1,290	472,236	236,548	50.09	479,496	425,210	54,286	849,289	766,628	82,660	1.77	1.80	1.52	3.59
1 Estrella	1,455	532,679	237,697	44.62	475,844	446,676	29,168	856,906	813,607	43,300	1.80	1.82	1.48	3.61

1/ Estimado con base en la información proporcionada por las oficinas estatales de turismo, excepto Ciudad de México, Guanajuato e Hidalgo que forman parte del monitoreo estatal de DataTur. El total nacional no necesariamente coincide con estimaciones propias de la SECTUR.

2/ Se refiere al promedio de cuartos que operaron diariamente a lo largo del periodo, excepto Ciudad de México, Guanajuato e Hidalgo con datos a fin de periodo.

*/ Entidad Federativa monitoreada mediante el Sistema DataTur.

n.a. No aplica.

n.d. No disponible.

p/ información preliminar.

Fuente: Estimación con base en datos de las Oficinas Estatales de Turismo, excepto para los casos de Ciudad de México, Guanajuato e Hidalgo que son parte del monitoreo de la actividad hotelera DataTur .

Fuente: SECTUR (2016)

La población a la cual se aplicó el estudio fue únicamente a la que se encuentra en el municipio de Zacatlán ya que es el lugar donde se plantea el proyecto y en donde el alcance de la investigación nos interesa para obtener datos más precisos.

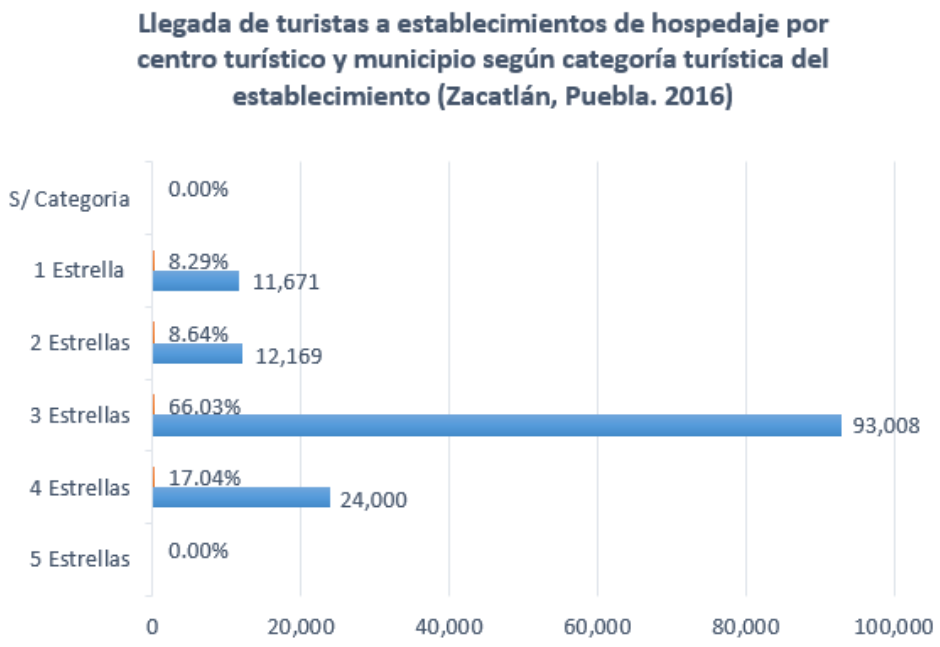
En la clasificación que se designa a los hoteles, la que es muy conocida y aceptada por la sociedad es la “Clasificación por Estrellas”. Ésta es otorgada por las características particulares de ellos. El número de estrellas indica a la población qué tantas cualidades se pueden obtener en cuanto a los servicios que ofrecen como se describen a continuación.

Cuadro tomado del Sistema de clasificación hotelera

Estrella	Cualidades del Hotel
★	Solo ofrece lo indispensable, alojamiento y en ocasiones servicio de alimentos.
★★	Ofrece infraestructura y servicios básicos, alojamiento, alimentación, estacionamiento y en algunas ocasiones alimentos.
★★★	Ofrece instalaciones adecuadas, servicios completos y estandarizados sin grandes lujos.
★★★★	Ofrece instalaciones de lujo y servicio superior.
★★★★★	Ofrece instalaciones y servicios excepcionales.

Fuente: SECTUR, 2011

Grafica 2.- Establecimiento de Hospedaje en Zacatlán por Categoría

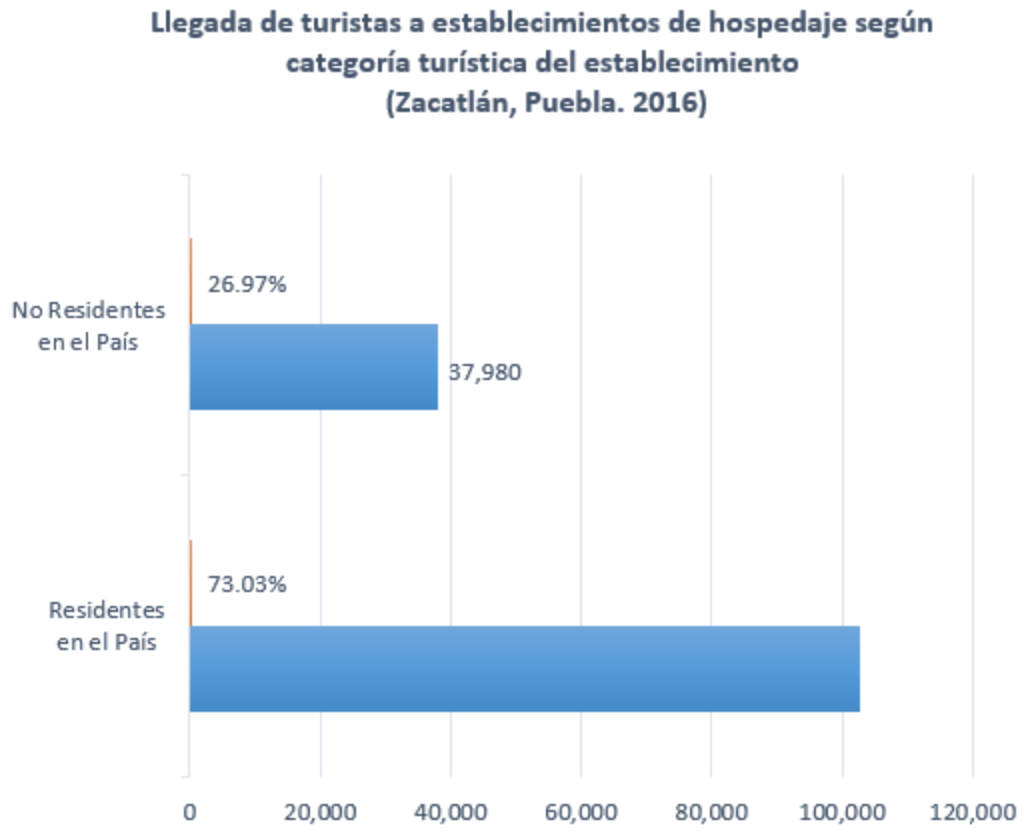


Fuente: SECTUR (2016)

Como se puede observar en la **Grafica 2**, los establecimientos de hospedaje en Zacatlán son visitados más por turistas que eligen la clasificación de 3 estrellas, en estos establecimientos se ofrecen los servicios necesarios con las instalaciones adecuadas sin recurrir al lujo, es decir se encuentran al alcance de la economía, pero sin perder comodidades. Seguidamente se encuentran los de 2 y 1 estrella con una muy pequeña diferencia en porcentajes. Finalmente, el de 4 estrellas con 17.04 % de visitas.

De la población que ha llegado a visitar al municipio eligiendo estos tipos de categorías en el hospedaje, el 26.97% son extranjeros por lo que el 73.03 % como lo muestra la **Grafica 3**, son del interior del país. Lo que nos dice que la afluencia turística que ha ayudado al derrame económico del municipio es de la misma nacionalidad.

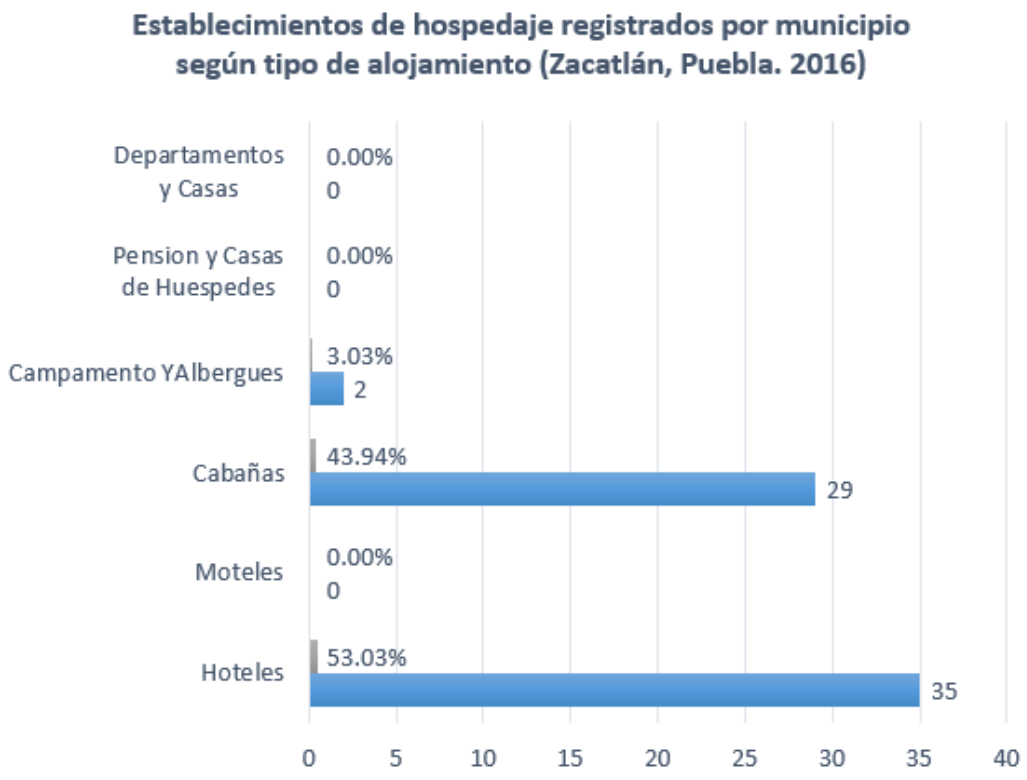
Grafica 3.- Llegada de Turistas



Fuente: SECTUR (2016)

El tipo de alojamiento que los turistas eligen varían según sus gustos, por lo que el estudio que SECTUR realizo nos informa que los más recurrentes son los Hoteles como lo muestra la **Grafica 4**. Con el 53.03% de visitas, estos establecimientos acaparan la residencia de los viajeros seguidamente por las cabañas con el 43.94% ya que al ser Pueblo Mágico lo que llama la atención y ha atraído al turismo en la última década son los paisajes y el contexto que es donde se aprecia más al estar hospedado en cabañas construidas en medio de áreas verdes y de reserva.

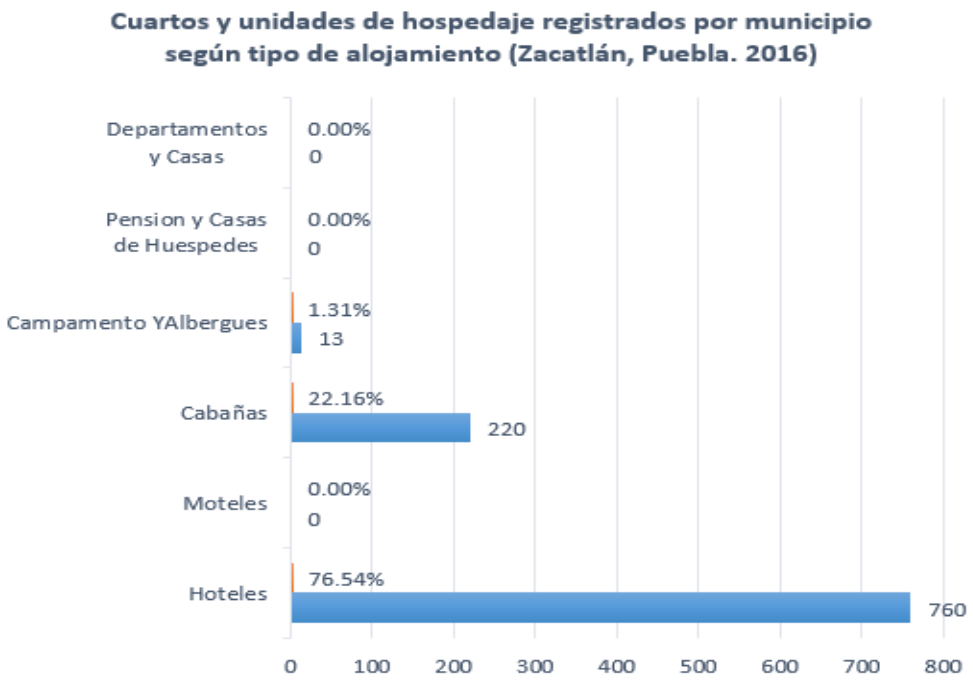
Grafica 4.- Tipo de Alojamiento más recurrentes



Fuente: SECTUR (2016)

Los establecimientos que ofrecen hospedaje en el municipio, muestran un conteo en cuanto a los cuartos y habitaciones que disponen al turista, entre ellos se han registrado que los Hoteles siguen acaparando el mercado al tener el 76.54%, por que como se sabe, mientras más habitaciones disponga un establecimiento de hospedaje más oportunidad tendrá de rentar. La Cabañas solo obtienen el 22.16% ya que estas a diferencias de los Hoteles, cuentan como unidad, independientemente de cuanta capacidad tenga por albergar. Los campamentos siguen el mismo patrón y en ellos se han registrado solo el 1.31% de ocupación. **Gráfica 5.**

Gráfica 5.- Cuartos y Unidades de hospedaje registrados.



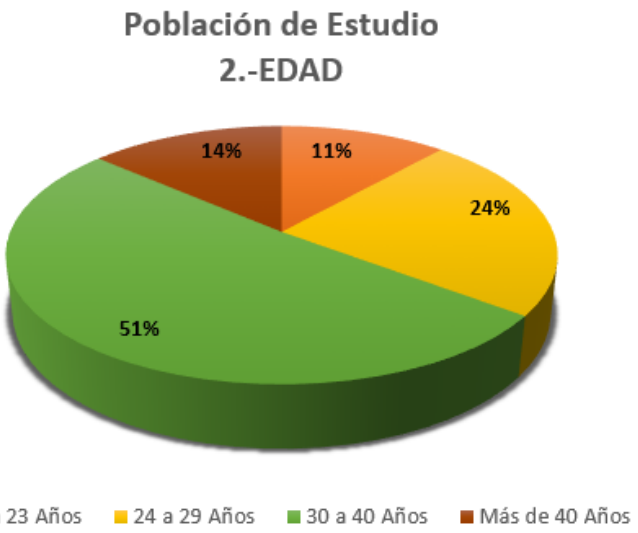
Fuente: SECTUR (2016)

En resumen, SECTUR nos muestra como la industria de Hospedaje en la ciudad de Zacatlán se desenvuelve mejor en los Hoteles y Cabañas, siendo esta la principal atracción de los turistas, por lo que se llegó a la conclusión de proponer un proyecto que abarque ambos establecimientos para así no perder la demanda que ha obtenido a través de ello.

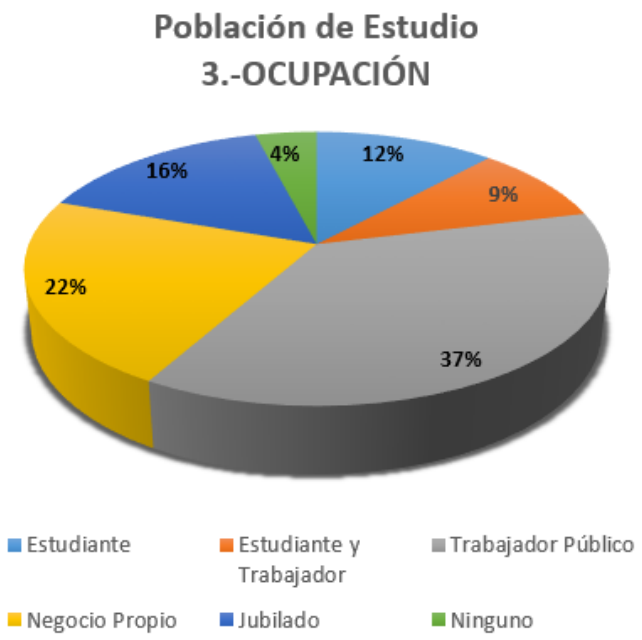
8.1.2 Resultados de la Muestra

Para un resultado más preciso se recurrió a la aplicación de una encuesta en diferentes puntos que ofrecen hospedaje en Zacatlán durante 15 días. Por lo que al recabar la información estos fueron los resultados.

El total de los que respondieron la encuesta fueron 397 y de los cuales el 53% fueron Hombres y el 47% Mujeres.

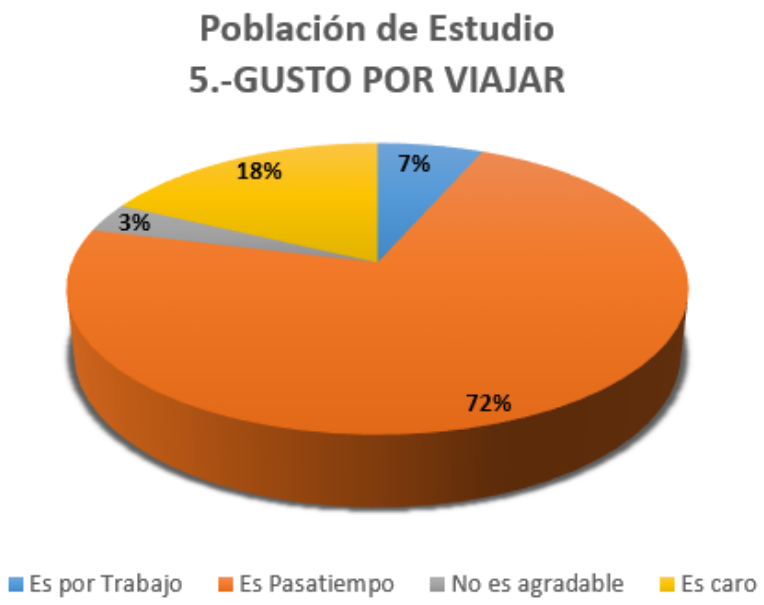


Las edades variaron con una gran diferencia, predominando una población con el 51% entre las edades de 30 a 40 años siguiendo con un 24% los de 24 a 29 años y un 14% con los que tienen más de 40 años, dejando al final a la población más joven de 18 a 23 años con un 11%.

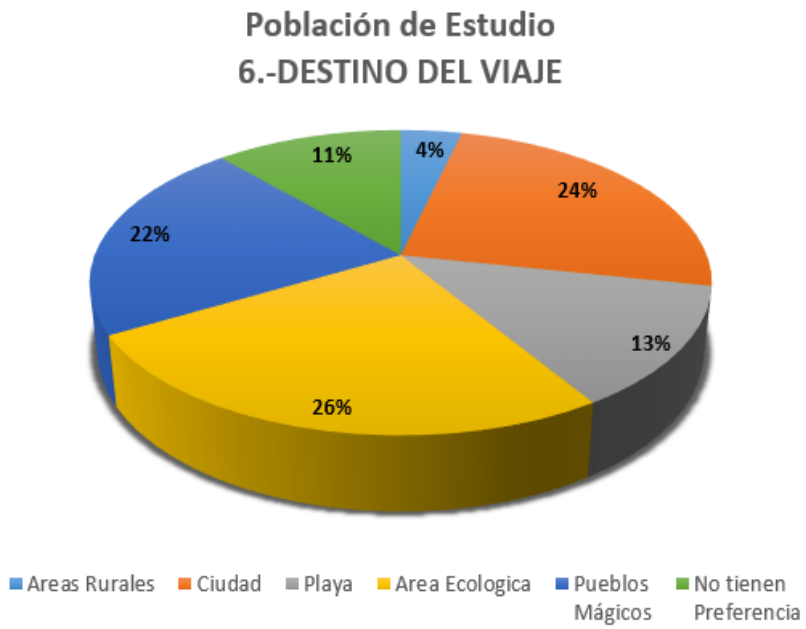


De las 6 opciones que se pusieron al alcance, los trabajadores públicos abarcaron un 37% de esta población siguiendo con un 22% de aquellos que tienen negocio propio. Se menciona que el 4% no respondió por lo que optaron por poner que ninguno.

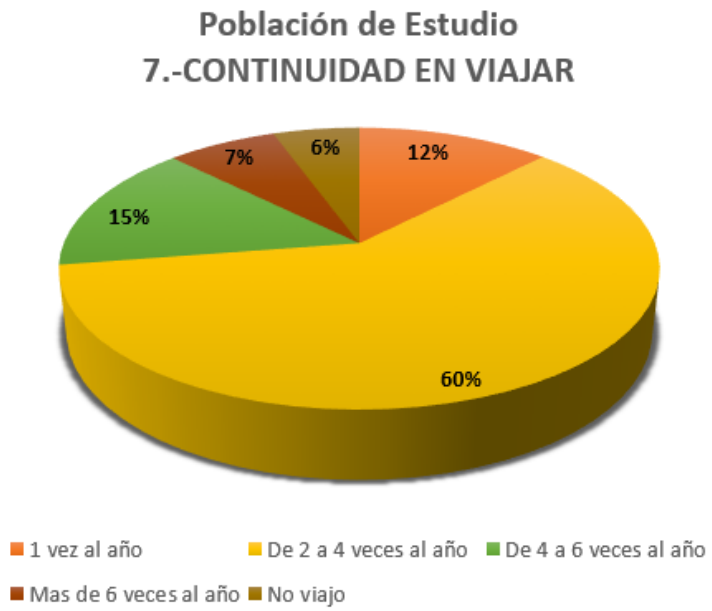
Afirmando las estadísticas del SECTUR mencionadas anteriormente, el 67% de los encuestados eran de nacionalidad mexicana mientras que el 33% restante eran extranjeros.



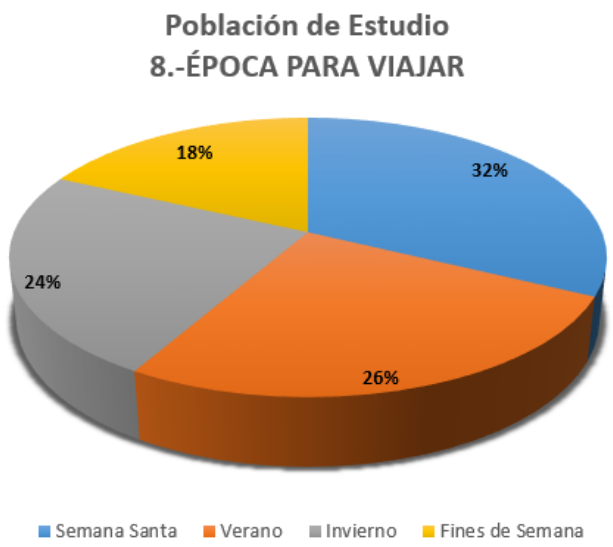
En el gusto por viajar los turistas respondieron en un 72 % que lo hacían por pasatiempo mientras que el 18 % mencionó que, aunque les gustaba viajar era caro para ellos por lo que le quitaba atractivo, y finalmente el 7% lo relacionó con el trabajo.



El 26 % destinan su viaje a áreas ecológicas donde les gusta estar en contacto con la naturaleza mientras que en contradicción no con mucha diferencia, el 24% optan por las ciudades siguiendo de cerca con el 22% a Pueblos Mágicos.



El 60% de los encuestados tiene la oportunidad de viajar de 2 a 4 veces al año mientras que el 15% lo hace de 4 a 6 veces y en tercer puesto con 12% están los que viajan una vez al año.

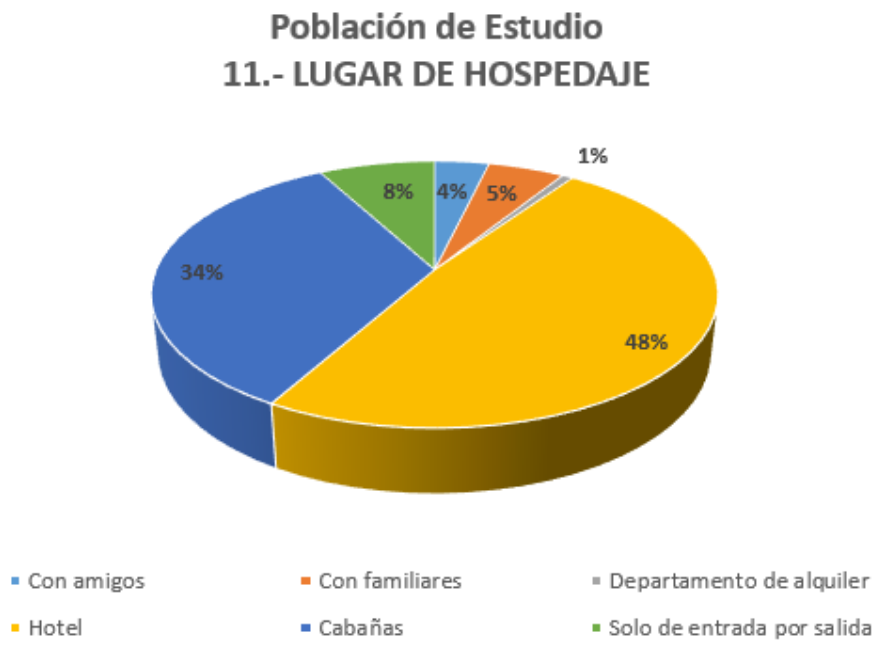


La fecha en que más se da el viajar en los encuestados es en Semana Santa con el 32% ya que ellos mencionaban que al ser las primeras vacaciones del año no eran fechas tan concurridas por lo que llegando a los resultados plasmados en este estudio nos damos cuenta que es todo lo contrario. Le siguen

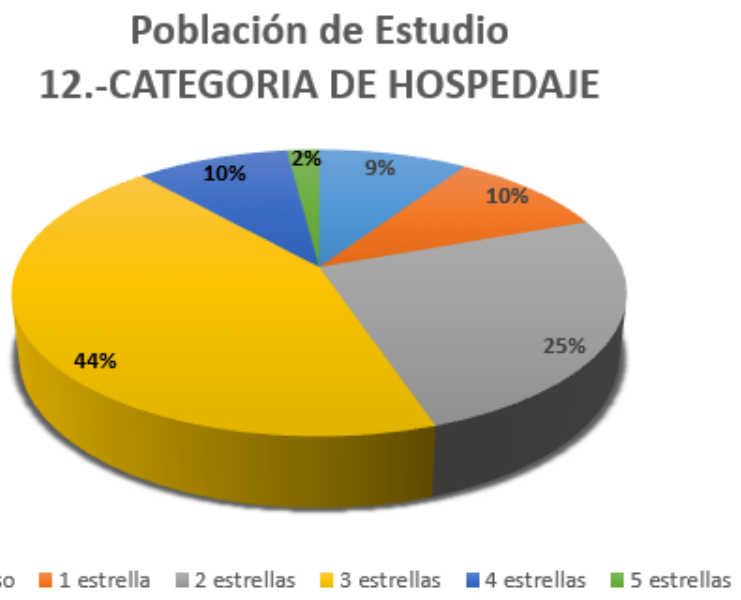
las vacaciones de verano con el 26% y las de invierno con el 24% para finalizar con los que viajan en fines de semana con el 18%.

Nos pareció importante preguntar si tenían conocimiento acerca de los Pueblos Mágicos de nuestro país para saber si era un factor importante que influyera para la atracción de los turistas y con el 54% de las respuestas, asentaron que sí interviene en su decisión por lo que saben de ellos y conocen al menos uno o dos. El 29 % aunque los conocen no saben acerca de ellos y finalmente con el 17 % que mostró no tener información de qué son.

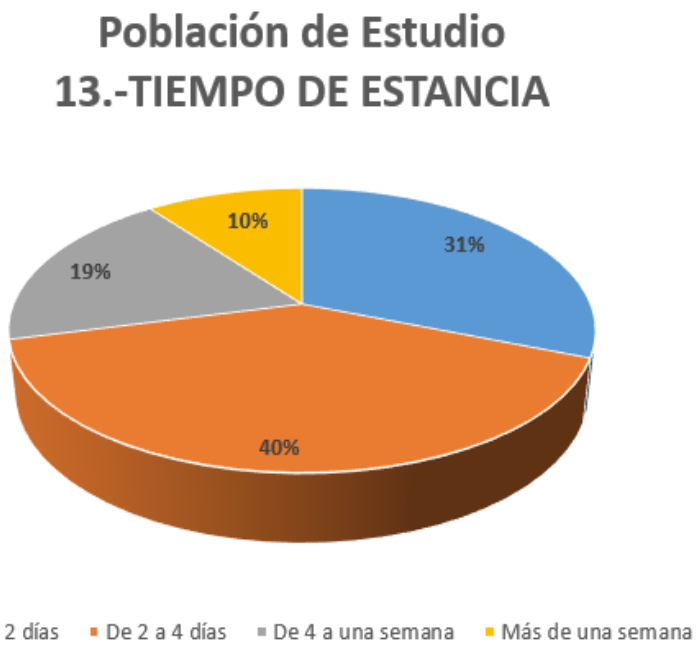
Con relación a las visitas que han realizado a los Pueblos Mágicos, el 52% mencionó que los han visitado de 2 a 4 veces y el 26% solo una. El 10% ha gustado mucho por ellos que llevan más de 6 visitas.



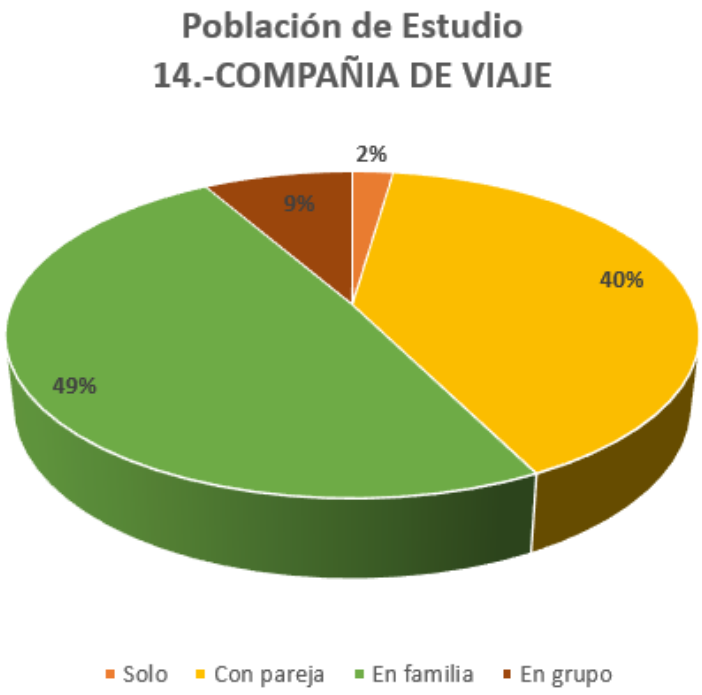
Los lugares que optan por reservar en sus viajes, el 48% menciono que les gustan los Hoteles mientras que sin mucha diferencia le siguen las cabañas con el 34% y con el 8% en extremo a los que solo van de entrada por salida.



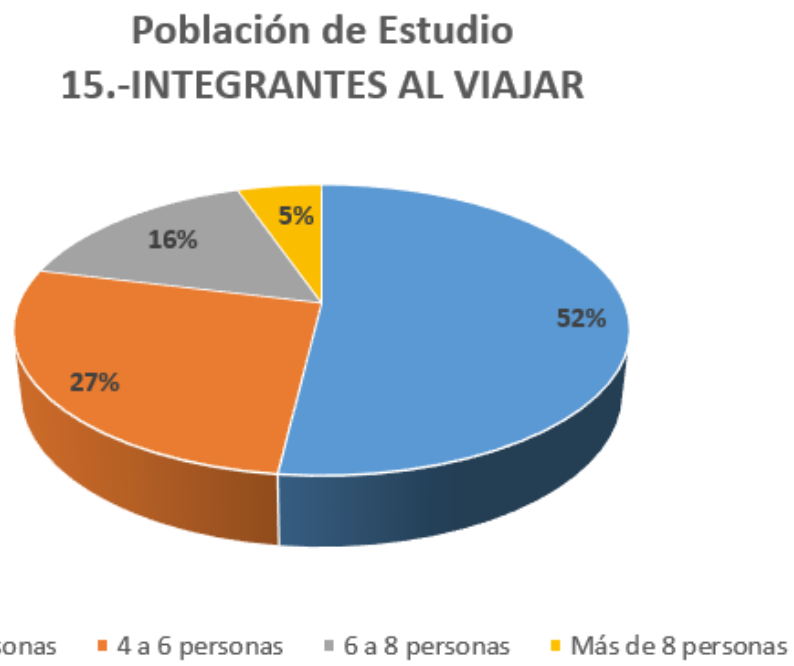
El 44% de los encuestados tiene la oportunidad de hospedarse en categoría de 3 estrellas y el 25% en el de 2 seguido en un empate con el 10% al de 1 estrella con el de 4.



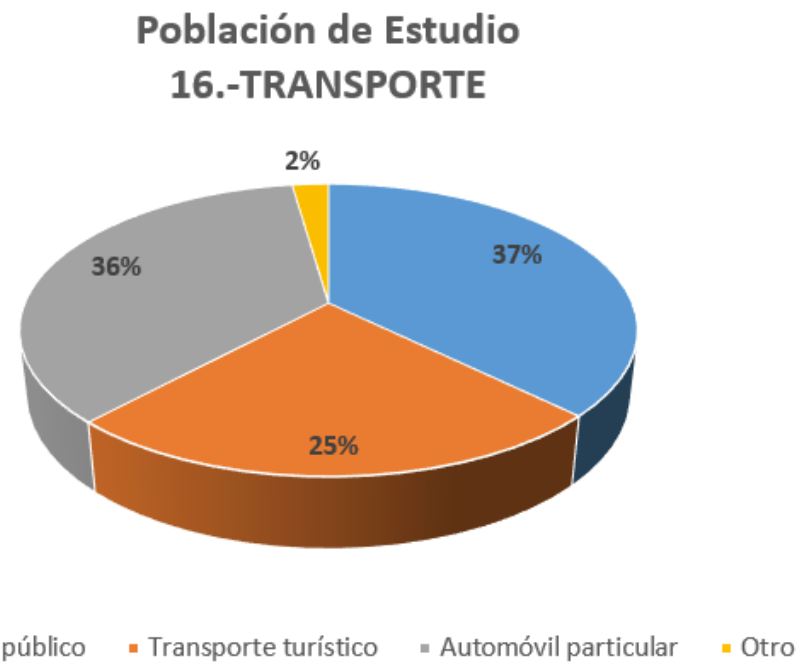
El tiempo de estadía del que disponen cuando viajan, el 40% está entre 2 a 4 días que por lo regular es en semana santa y el 31% solo de 1 a 2.



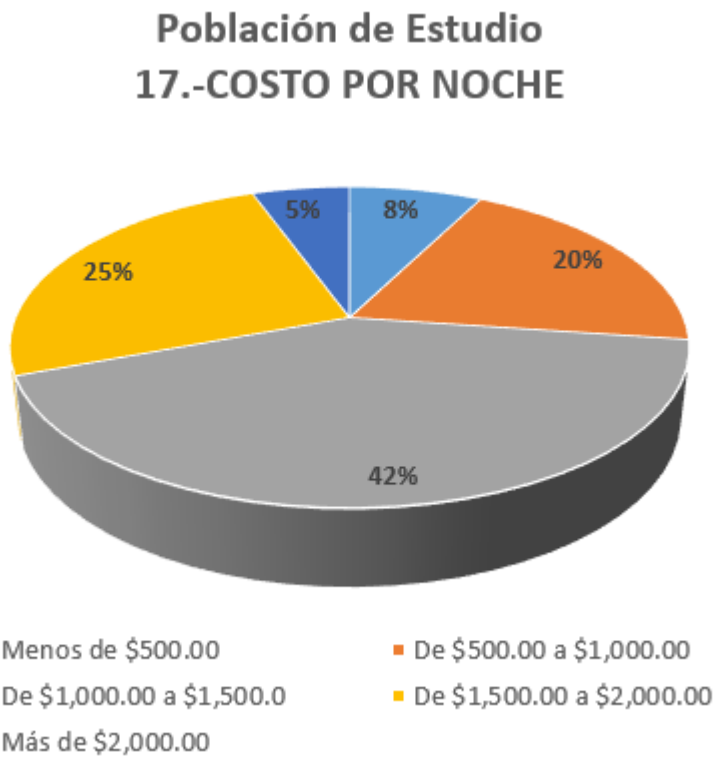
Con el 49 % nos revelan que su gusto por viajar es con la familia seguido del 40% que lo hace en pareja y el 9% que van en grupo.



Con la intención de ahondar más en la pregunta anterior que nos indican que al viajar lo hacen en compañía, aquí nos mencionan que el 52% lo hace con 2 a 4 acompañantes seguido del 27% viajan con 4 a 6 personas.

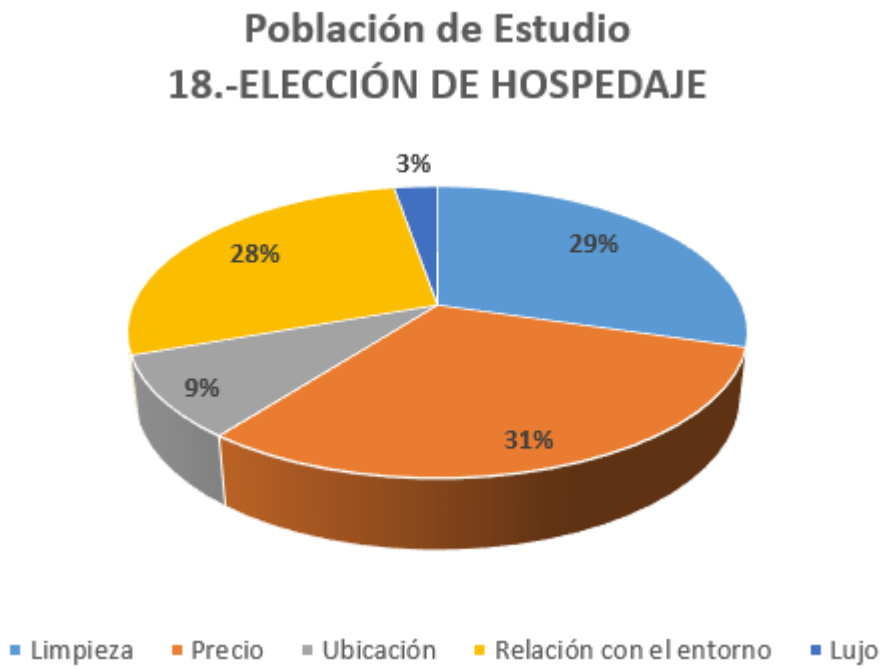


Para poder viajar, los encuetados mencionaron que contar con trasporte es parte del problema, ya que solo el 36 % cuenta con automóvil particular por lo que les permite un desplazamiento rápido. El 37 % viaja transbordando en autobuses públicos y el 25 % acuden por medio de renta de algún transporte turístico. El 2% restante mencionaron transporte aéreo antes de llegar y tomar uno de las tres opciones anteriores.

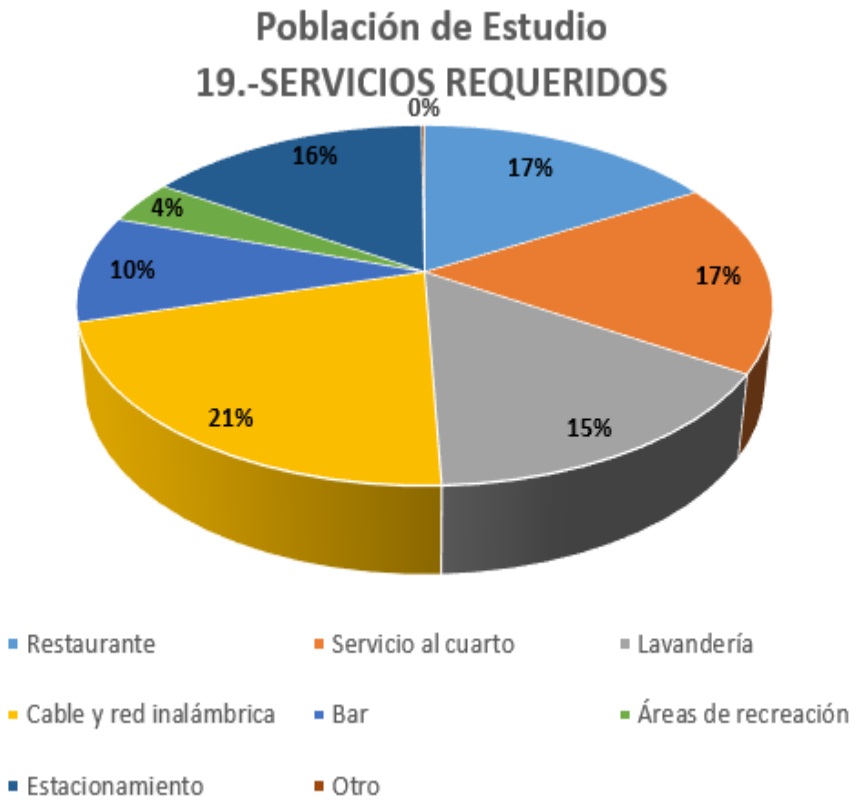


Al preguntar el costo por noche cuando decidían viajar, el 42% de esta población de estudio respondió que su gasto era de $1,000.00 a $1,500.00 por noche, seguido por el 25% de los que invertían de $1,500.00 a $ 2,000.00 y con el 20% tenemos a los que gastan de $ 500.00 a $1,000.00.

Solo el 5% gastan más de $2,000.00 y al extremo opuesto los que gastan menos de $500.00 con el 15%, es importante mencionar que los que respondían que gastaban menos de $500.00 eran aquellos que se hospedaban con amigos y familiares.



Para la elección de hospedaje se les pidió que eligieran las opciones que ellos tomaban en cuanta al momento de elegir. Sus respuestas arrojaron que el 31% tomaban en cuenta mucho el costo que implicaba la hitación mientras que el 29% pedían que fuera higiénica y limpia. El 28% eligió tener relación con el entorno, haciendo referencia a la naturaleza y el 9% lo escogían de acuerdo a su ubicación, precisamente por los problemas de traslado que se llegarán a tener. Solo el 3% eligió el lujo como una condición.



Como última pregunta se les pidió que eligieran de todas las opciones en servicios, las que ellos consideraban fuera indispensable para tener una buena estancia y comodidad.

En primer lugar, con el 21% su elección fue contar con red inalámbrica y cable, al preguntarles ¿por qué? ellos mencionaban que para estar en constante comunicación con familiares y amigos. En segundo lugar, con el 17% estuvo el restaurante y el servicio al cuarto ya que comentaron que si el lugar era muy agradable preferían comer en la misma instalación. Como tercer lugar con el 16%, los que contaban con auto particular pedían el estacionamiento incluido y el 15% el servicio de la lavandería.

Por último, el 10% mencionaron que un bar seria de su agrado y el 4% áreas de recreación dentro del establecimiento.

Una vez concluida la encuesta y obtenido el resultado, se procedió a realizar una última grafica para plasmar en ella la respuesta más significativa y con mayor porcentaje de cada una de las preguntas, esto con la intención de poder concluir que aspectos se tienen que considerar para la propuesta arquitectónica a realizar.

CAPÍTULO 9.- ANÁLISIS DEL SITIO

8.2 PROGRAMA ARQUITECTONICO POR ZONAS Y AREAS

Como resultado de todas las investigaciones y el análisis de la información recabada como se mencionaron en el capítulo anterior, tanto del sitio como de lo que se desea lograr para resolver y satisfacer las demandas manifestadas por los posibles usuarios, se realizó la siguiente propuesta:

Programa Arquitectónico

ZONA PÚBLICA
Pórtico de acceso y salida
Lobby
Tienda de artesanías
Restaurante comida típica de la región
Sanitarios Públicos

ZONA ADMINISTRATIVA
Recepción
Caja

ZONA DE ESPARCIMIENTO
Zona de fogatas
Zona de Deportes

ZONA DE CABAÑAS
Cabaña Individual
Cabaña Mediana
Cabaña Grande

ZONA DE HOTEL

Habitaciones sencillas

Habitaciones dobles

ZONA DE SERVICIOS GENERALES

Estacionamiento

Cuarto de aseo

Lavandería

CAPÍTULO 9 – PROYECTO EJECUTIVO

9.1 PLANOS

Se anexan planos al final del documento en medidas .90x .60 para su mejor visualización.

CONCLUSIONES

Basándonos en los resultados de este trabajo de investigación y análisis, podemos concluir que Zacatlán es un destino turístico con enorme aceptación para visitantes nacionales y extranjeros. Su privilegiada ubicación geográfica que facilita un acceso seguro y cercano a grandes ciudades, como lo son la capital del estado de Puebla, la Ciudad de México, Tlaxcala y otros estados del centro del país son uno de los muchos factores que se reflejan en el aumento de la cantidad de turistas que recibe actualmente este lugar.

Aunado a este factor, la denominación “Pueblo Mágico” otorgada por la Secretaría de Turismo hace 7 años, ha potenciado la concurrencia de visitantes a este municipio, pues ha hecho aún más conocidos los diversos atractivos del lugar, entre los que destaca su industria, cultura, numerosos atractivos naturales, gastronomía y su arquitectura, que en este particular caso, nos es de total relevancia.

Con el desarrollo de los primeros capítulos, podemos entender la gran importancia que tiene promover, conservar e implementar el uso de elementos arquitectónicos tradicionales, pues además de ser un gran atractivo, la riqueza arquitectónica de Zacatlán, ha sido un motivo de distinción y reafirma y consolida una identidad que debe ser mantenida en beneficio de las sociedades actuales y futuras.

Podemos llegar a la conclusión de que, aprovechando el hecho de que la tendencia del turismo sustentable va en aumento, como lo afirman algunos organismos nacionales e internacionales; y también el éxito de la implementación del programa Pueblos Mágicos, muestran una tendencia marcadamente positiva y favorable para que a través de ella se puedan aprovechar estas ventajas en el implemento de este proyecto.

Después de la investigación de campo realizada a través de la encuesta, nos fueron arrojados los resultados de las necesidades y preferencias de nuestros usuarios potenciales, es por ello que se pudo configurar la propuesta más integral y completa que pretende resolver todas aquellas necesidades y que en todo momento mantenga presentes los elementos característicos de la región, guardando una estrecha relación con el entorno natural.

Con el desarrollo de este proyecto se pretendió lograr un desarrollo exhaustivo de análisis y conjugación de elementos que pretenden ayudar a resolver dos conflictos que actualmente están presentes en Zacatlán: la insuficiencia de hospedaje y la pérdida de identidad arquitectónica. Por ello consideramos que, con nuestro proyecto, logramos conjugar satisfactoriamente soluciones para ambos problemas y confirmar nuestra hipótesis.

BIBLIOGRAFÍA

Arboleda, G. (2016). ¿Qué es la arquitectura vernácula?

Ávalos González, M. A. (2004). Metodología de las Ciencias. En Figueroa Galván Garcia Gómez González López, *Metodología de las Ciencias.* Mexico: UMBRAL.

Barranca, C. L. (2018). *Campestre La Barranca*. Obtenido de http://www.campestrelabarranca.com.mx/

CONACYT. (Abril de 2010). *Plan de Ordenamiento Ecológico de Zacatlán, Puebla.* Obtenido de Plan de Ordenamiento Ecológico de Zacatlán, Puebla.: https://www.zacatlan.gob.mx/articulo11/1/decretos/ordenamiento_ecologico_zacatlan.pdf

Erickson, M. (2017). Diferentes tipos de Cabañas. *EHow*.

Fernández, A. (Agosto de 2018). *Estiman que Zacatlán cerrará con aumento de 25% en turismo*. Obtenido de http://www.e-consulta.com: http://www.e-consulta.com/nota/2018-08-09/economia/estiman-que-zacatlan-cerrara-con-aumento-de-25-en-turismo

Figueroa, M. E., & López Levi, L. (2017). Desarrollo, turismo y marketingterritorial: el caso de Zacatlán, Puebla . *Revista de temas contemporáneos sobre lugares, política y cultura [en linea]*.

Gobierno del Estado de Puebla Secretaría de Servic. (2010). *Reglamento de Construcciones, para el Municipio de Zacatlán, Puebla.* Zacatlán: Gobierno del Estado de Puebla Secretaría de Servicios Legales y Defensoría Pública.

González, J. T. (2010). La Arquitectura sin Arquitectos, algunas reflexiones sobre arquitectura veernácula. *AUS*, 12, 15.

Gutiérrez Sanchez, R. (1990). Metodología del trabajo Intelectual. Mexico: Esfinge.

Hernandez Sampieri, R. (1997). Proceso de Investigación. En R. Hernandez Sampieri, *Metodología de la Investigación.* Mexico: Mc Graw Hill.

ICOMOS. (22 de Octubre de 1999). Carta del Patrimonio Vernáculo Construido. Guadalajara, Jalisco, México.

ICOMOS, D. A. (1999). *Carta del Patrimonio Vernáculo Construido.* Mexico.

Jilgueros, L. (s.f.). *Cabañas Los Jilgueros*. Obtenido de http://www.losjilgueros.net/

Laugier, M. A. (1753). *Essai sur l'architecture.* Francia.

Levin, R. I., & Rubin, D. S. (2004). Estadística para Administración y Economía. En *Estadística para Administración y Economía.* Mexico: PEARSON EDUCACIÓN.

Loggiodice Lattuf, Z. (Junio de 2010). *http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/zll/index.htm.* Obtenido de eumed.net: http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/zll/index.htm

Mendenhall, w., & Reinmuth, J. E. (1981). Estadistíca para Administración y Economía. En *Estadistíca para Administración y Economía.* Mexico: IBEROAMERICA.

Méndez, P. (29 de Julio de 2018). *Chignahuapan y Zacatlán registran aumento en afluencia de turistas*. Obtenido de http://www.e-consulta.com: http://www.e-consulta.com/nota/2018-07-29/sociedad/chignahuapan-y-zacatlan-registran-aumento-en-afluencia-de-turistas

Merino, J. P. (2014). *Definicion*. Obtenido de https://www.caracteristicas.co/neolitico/

OMT. (2002). *Introducción al Turismo.* México: SIDALC.

Pereira, J. R. (2005). *Introducción a la historia de la arquitectura: de los orígenes al siglo XXI.* Barcelona: Reverté S.A.

Pueblos de America. (s.f.). Obtenido de Pueblos de America: https://mexico.pueblosamerica.com/i/cuautilulco-ejido-el-vivero/

Rapoport, A. (1969). *House Form and Culture, Prentice Hall USA.* USA.

Revista ARQHYS. (12 de 2012). *Revista ARQHYS.* Obtenido de Revista ARQHYS: https://www.arqhys.com/articulos/cabanas-arquitectura.html.

Secretaría de Gobernación. (2016). Diario Oficial de la Federación. Ciudad de México, México.

SEDESOL. (2010). *SEDESOL*. Obtenido de SEDESOL: http://diariooficial.gob.mx/SEDESOL/2017/Puebla_208.pdf

Somlai Fischer, A., Halacsy, P., & Arvai, P. (Abril de 2009). *https://prezi.com/*. Obtenido de https://prezi.com/zkxti6oapdh2/del-frances-hotel-y-este-del-latin-hospitalis-de-hostes/

UNAM, A. R. (26 de julio de 2016). Obtenido de Issuu: https://issuu.com/ramonjaviermartinezburgos/docs/final_cat__logo_construcci__n_arq_v

www.inegi.org.mx. (agosto de 2018). *www.inegi.org.mx*. Obtenido de www.inegi.org.mx: http://www.beta.inegi.org.mx/app/mapa/espacioydatos/default.aspx?ag=212080001

ANEXOS

ENCUESTA COMO INSTRUMENTO PARA MEDICIÓN.

Todas las respuestas brindadas en esta encuesta serán de origen confidencial y su único propósito será el de conocer los intereses del turista con relación al tipo de hospedaje que gusta elegir en la Ciudad de Zacatlán, Puebla.

1.- Identificación en cuanto a su Sexo.

a) Mujer ( )
b) Hombre ( )

2.- Edad personal.

a) 18 a 23 años ( )
b) 24 a 29 años ( )
c) 30 a 40 años ( )
d) Mayor de 40 años ( )

3.- ¿A qué se dedica en la actualidad?

a) Estudiante ( )
b) Trabajador
Sector Público ( )
Sector Privado ( )
c) Negocio Propio ( )
d) Ninguno ( )

4.- ¿De dónde proviene?

a) Nacional ( )
b) Extranjero ( )

5.- ¿Le gusta viajar?

a) Sí ( )
b) No ( )

6.- ¿A qué tipo de destino le gusta viajar?

a) Áreas Rurales ( )
b) Ciudad ( )

c) Playa ( )
d) Área Ecológica ( )
e) Pueblos Mágicos ( )
f) No tiene preferencia ( )

7.- ¿Cuántas veces al año viaja?

a) 1 vez al año ( )
b) 2 a 3 veces al año ( )
c) 4 a 6 veces al año ( )
d) Más de 6 veces al año ( )
e) No viajo ( )

8.- ¿En qué época del año gusta por viajar?

a) Vacaciones escolares ( ) Semana Santa
( ) Verano
( ) Invierno

b) Fines de semana ( )
c) Cualquier época ( )

9.- ¿Conocen y saben lo que es un Pueblo Mágico?

a) Lo conozco y sé lo que son ( )
b) No lo conozco y no sé que son ( )

10.- ¿Ha visitado algún Pueblo Mágico en México?

a) 1 vez ( )
b) 2 a 3 veces ( )
c) 3 a 5 veces ( )
d) Más de 5 veces ( )

11.- ¿Cuándo viaja, en donde se hospeda regularmente?

a) Con amigos ( )
b) Con familiares ( )
c) Departamento de alquiler ( )
d) Hotel ( )
e) Cabañas ( )
f) Solo de entrada por salida ( )

12.- ¿En caso de hospedarse en Hoteles, que tipo de hotel elige?

a) De paso ( )
b) 1 estrella ( )
c) 2 estrellas ( )
d) 3 estrellas ( )
e) 4 estrellas ( )
f) 5 estrellas ( )

13.- ¿Por cuantos días se permite su estancia por lo regular?

a) De 1 a 2 días ( )
b) De 2 a 4 días ( )
c) De 4 a una semana ( )
d) Más de una semana ( )

14.- ¿Con quién acostumbra a viajar?

a) Solo ( )
b) Con pareja ( )
c) En familia ( )
d) En grupo ( )

15.- ¿Si viaja en familia o grupo, por lo regular con cuantos integrantes?

a) 2 a 4 personas ( )
b) 4 a 6 personas ( )
c) 6 a 8 personas ( )
d) Más de 8 personas ( )

16.- ¿Qué tipo de transporte usa?

a) Autobús público ( )
b) Transporte Turístico ( )
c) Automóvil particular ( )
d) Otro…_____

17.- ¿Cuánto es lo que asigna económicamente por noche al hospedaje?

a) Menos de $500.00 ( )
b) De $500.00 a $1,000.00 ( )
c) De $1,000.00 a $1,500.00 ( )
d) De $1,500.00 a $2,000.00 ( )
e) Más de $2,000.00 ( )

18.- Del siguiente listado ¿qué aspectos toma en cuenta para elegir su hospedaje?

a) Limpieza ( )
b) Precio ( )
c) Ubicación ( )
d) La relación con el entorno ( )
e) Lujo ( )

19.- Del siguiente listado ¿qué servicios considera indispensables para tener un buen hospedaje?

a) Restaurante ( )
b) Servicio al cuarto ( )
c) Lavandería ( )
d) Cable y red inalámbrica ( )
e) Bar ( )
f) Áreas recreativas dentro de la instalación ( )
g) Estacionamiento ( )
h) Otro…_____

"GRACIAS POR SU TIEMPO"