



**BENEMÉRITA UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA DE PUEBLA**

FACULTAD DE ECONOMÍA

**“CONOCIMIENTOS TRADICIONALES MEDICINALES Y
PERCEPCIONES AMBIENTALES DE LAS MUJERES
CURANDERAS EN TORNO AL BOSQUE PIEDRA CANTEADA
EN NANACAMILPA, TLAXCALA. ANÁLISIS SEMIÓTICO
AMBIENTAL DE SUS DISCURSOS”**

T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
DOCTORA EN ECONOMÍA POLÍTICA DEL
DESARROLLO**

PRESENTA:

MTRA. BEATRIZ BARRIOS HERNÁNDEZ

COMITÉ TUTORIAL:

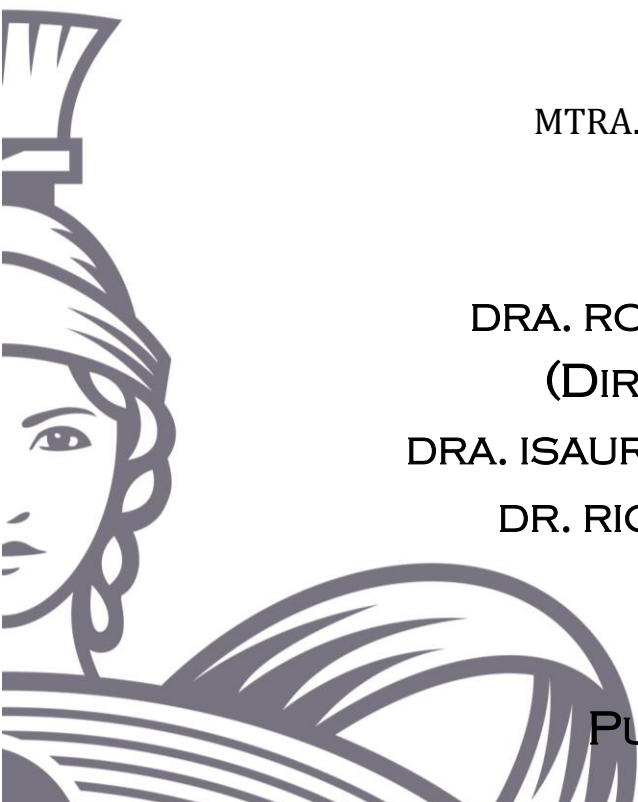
DRA. ROSALÍA VAZQUEZ TORIZ

(DIRECTORA DE TESIS)

DRA. ISAURA CECILIA GARCÍA LÓPEZ

DR. RICARDO PÉREZ AVILÉS

PUEBLA, PUE. NOVIEMBRE, 2021



BUAP

Facultad de
Economía

Dedicatoria

A todas las mujeres que día a día se levantan con el anhelo de construir un mejor entorno para todas y todos.

Agradecimientos y reconocimientos

Al llegar a la parte final de esta investigación, miro con nostalgia estos cuatro años que fueron tan rápidos y que, sin duda, sin instituciones como el CONACYT, la realización de esta tesis no hubiera sido posible, agradezco la beca con número: 814142, así mismo agradezco al CEDES –BUAP el haberme abierto sus puertas y darme la oportunidad de aprender y conocer nuevos enfoques para apreciar la realidad y particularmente esa categoría denominada: desarrollo.

Este trabajo no hubiera sido posible sin el comité tutorial formado por mi directora de tesis Doctora Rosalía Vázquez Toriz, quien mostró gusto desde un primer momento por este tema y además paciencia, bibliografía, tiempo, de igual manera por haber compartido pláticas y sugerencias. Así mismo agradezco las observaciones, comentarios, humildad y dedicación del Doctor Ricardo Pérez Avilés, reconozco la labor de la Doctora Isaura García, quien llegó en el momento indicado para hacer recomendaciones, pero sobre todo para levantar mi ánimo.

Este trabajo no habría sido posible sin personas como el Doctor H. David Sotomayor, así mismo el Dr. Jesús Rivera de la Rosa, sus clases siempre fueron amenas, llenas de conocimientos, pero sobre todo sencillez.

Agradezco y reconozco el apoyo invaluable de la Dra. Gloria Marroni por su primera lectura a mi proyecto de investigación, así mismo a la Dra. Rocío Pereyra por guiarme en momentos complicados y a mi mentor: Dr. Francisco Sánchez Espinoza a quien le debo la primera y la más importante oportunidad de mi vida docente, sin él nunca hubiera logrado avanzar.

Agradezco el tiempo, la escucha, aportaciones, así como las charlas y sobre todo el ánimo de mis colegas y amigos: Guillermo Ariza, Claudia de la Fuente, Gustavo López Ángel, Samuel Amador, Yessika Mabel Cepeda, Valentina Campos, Hervey Rivera; Margarita Jiménez, Elizabeth Guzmán, Joel H. Alcántara, K. Shirlene Vargas, Gabriel Alarcón, sin duda, me ayudaron a reforzar este trabajo.

Estos cuatro años tuve la oportunidad de conocer a mis compañeros y amigos del eje rural: Mony Cruz, Sergio Pérez, Iván Muro, Hedwin Castro, Reynaldo Amador, con quienes

compartimos espacios y charlas, gracias porque fue maravilloso convivir con ustedes, les llevo en el corazón y les voy a extrañar mucho.

De antemano muchas gracias a Lupita Monasterio por todo su apoyo, fue la primera persona que me atendió en el CEDES y parecía una corazonada de aceptación al doctorado, la cual se convirtió en una realidad, gracias Lupita por ser una gran mujer, te aprecio.

Agradezco y reconozco la paciencia, apoyo, cariño y comprensión de mi familia, pues no fue sencillo soportar mi humor, sobre todo los dos primeros años del doctorado, pues parecía imposible sacar adelante este trabajo.

Por último, quiero reconocer el apoyo que las mujeres curanderas me brindaron, quienes con toda la confianza me abrieron las puertas de sus hogares, compartieron sus conocimientos y esas charlas se convirtieron en un aprendizaje invaluable. Me llena de nostalgia y orgullo saber que existen otras formas alternativas de desarrollo, es decir, el desarrollo rural y especialmente conservar la salud a través de los conocimientos tradicionales medicinales y que ellos se deben de privilegiar, pues ayudan a una sanación del cuerpo, mente y alma.

Resumen

Los conocimientos tradicionales medicinales (CTM) han tenido un recorrido milenar en nuestro continente, son una herencia de las culturas mesoamericanas. Actualmente, estos conocimientos se conservan en las comunidades rurales, tal es el caso de Nanacamilpa, Tlaxcala las curanderas son quienes contienen un amplio conocimiento de las plantas medicinales endémicas del Bosque de Piedra Canteada, el cual ha sido heredado de sus abuelas y madres, resolviendo los problemas de salud propios y ajenos.

Se documenta la labor de la curandería de la mujer campesina, los ritos que siguen, el respeto y cuidado a la naturaleza. Se contemplan diez entrevistas semiestructuradas con mujeres mayores y jóvenes, con la finalidad de conocer sus percepciones ambientales a través del análisis del discurso utilizando la semiótica ambiental se visualiza un pasado que se añora, un presente con menor uso de las plantas y un futuro con visos de incertidumbre, pues cada vez las mujeres jóvenes se alejan de los CTM.

Se enfatiza el trabajo empírico de las mujeres curanderas, colocándolas como actoras sociales esenciales con un trabajo poco valorizado y donde se enfrentan al trabajo ecoturístico de una Sociedad de Solidaridad Social que no reconoce y no las incluye en el bosque, destaca un territorio donde se enfrenta el conflicto del capital vs. reproducción social de la vida, pues las curanderas contemplan una visión de apropiación de la naturaleza mediada, pese a que el capital está latente, como actoras sociales no desaparecen, construyen opciones, prácticas sociales, reproductivas y mantienen su labor de la curandería, resignificando el desarrollo rural.

Abstract

The medical traditional knowledge has come a long way through the centuries in our continent, it is a heritage from the central american cultures. In this current day this knowledge is preserved in rural communities, in the case of Nanacamilpa, Tlaxcala the farmer women a wide knowledge of medical plants that are found in the Piedra Canteada forest. The mentioned knowledge has been passed on to them from their grandmothers and mothers, solving medical problems of their own and of their community.

The investigation documents the work of healing of the farming women, the rites they follow, the respect and care for nature. This work considers ten semistructured interviews with elder and young women, with the purpose to know their environment perceptions through the analysis of the speech using the environment semiotics allows to see a yearned past, a present with less use of plants and an uncertain future, because more and more young women walk away from traditional medical knowledge.

There is an emphasis on the empirical work of the healing women, placing them as essential social actors with a job that is little valued and where they face the ecotourism work of a society with social solidarity that does not recognize them and does not include them in the forest.

There stands out a scenario where they face the conflict between the capital versus the social reproduction of life, because the healing women have a vision of a mediated appropriation of nature, despite the fact of the existing capital, as social actors they don't disappear, instead they build options, social reproductive practices and they maintain their healing labor, giving a new meaning to the rural development.

ÍNDICE DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1	13
LOS CONOCIMIENTOS TRADICIONALES MEDICINALES COMO EJE DE LA REPRODUCCIÓN SOCIAL DE LA VIDA Y UNA PROPUESTA DE DESARROLLO RURAL.....	13
1.1 De la relación sociedad-naturaleza.....	14
1.2. Los conocimientos tradicionales medicinales como una categoría de análisis	17
1.2.1 Los conocimientos tradicionales medicinales: su uso milenario.....	20
1.2.2 Los conocimientos tradicionales medicinales en México	23
1.3 Bioculturalidad, tradición, identidad y territorio en los conocimientos tradicionales medicinales en México.....	25
1.4 Las y los depositarios de los conocimientos tradicionales medicinales	28
1.4.1 Conocimientos científicos y conocimientos tradicionales: tensiones y desencuentros	30
1.4.2 Conocimientos tradicionales medicinales minimizados por la medicina de patente y capitalista.....	34
1.4.3 Visibilización de los conocimientos tradicionales medicinales de las curanderas como aporte al desarrollo rural	40
1.4.4 Los proyectos de salud como aportes al desarrollo rural	45
CAPÍTULO 2.....	50
PERSPECTIVA EPISTÉMICA Y METODOLÓGICA	50
2.1 Problematización de la investigación.....	51
2.2 Preguntas de investigación general	57
2.3 Preguntas específicas.....	58
2.4 Objetivos generales	58
2.5 Objetivos específicos.....	59
2.6 Objeto de estudio.....	59
2.7 Metodología y técnicas de investigación.....	62
2.7.1 Aproximación metodológica de la investigación	64
2.7.2 Sobre el Conversatorio	66
2.7.3 Entrevistas y análisis semiótico del discurso	68

CAPÍTULO 3.....	79
NANACAMILPA Y EL BOSQUE DE PIEDRA CANTEADA	79
3.1. Del nombre de Nanacamilpa y su ubicación	80
3.1.2. Sobre su pasado prehispánico	82
3.1.3. Nanacamilpa durante la Colonia	83
3.1.4. Nanacamilpa en el proceso revolucionario de 1910.....	85
3.2. De políticos, hacendados, terratenientes y campesinos.....	93
3.2.1 La lucha por el Bosque de Piedra Canteada	97
3.2.2 La organización del pueblo y el manejo del Bosque de Piedra Canteada	103
3.2.3 La Sociedad Social Solidaria y sus acciones en el Bosque Piedra Canteada	106
3.2.4 EL Bosque Piedra Canteada como Área Natural Protegida	113
CAPÍTULO 4.....	118
LAS MUJERES CURANDERAS DE NANACAMILPA, TLAXCALA.....	118
4.1. Nanacamilpa de Mariano Arista.....	119
4.1.1. Perfil sociodemográfico	119
4.1.2 Migración	120
4.1.3 Empleo	121
4.1.4. Agricultura	123
4.1.5 Servicios de salud.....	123
4.2. Las curanderas de Nanacamilpa.....	126
4.2.1. Perfil de las curanderas de Nanacamilpa.....	133
4.3Huertos medicinales a traspatio.....	134
4.3.1. Los huertos a traspatio como un conocimiento complejo de las curanderas.....	147
4.3.2 Plantas medicinales del bosque, sus cualidades frías/caliente y frescas	157
CAPÍTULO 5.....	163
Discursos y percepciones ambientales de las curanderas de Nanacamilpa.....	163
5.1. Sobre estudios de percepciones ambientales.....	164
5.1.1 Percepciones ambientales y la relación con la naturaleza de las mujeres curanderas.....	170
5.2. Estudios sobre percepciones desde la semiótica ambiental.....	175
5.3. El concepto del discurso.....	179
5.3.1 Acercamiento metodológico para el análisis de los discursos.....	180
5.4 Cuadrados semióticos.....	184
5.4.1 Interpretación de los cuadrados semióticos.....	186
5.4.2 Ejes de tensión encontrados en los discursos	189

5.4.3 Interpretación de los campos del conocimiento	191
5.4.4 Topología del relato	193
5.4.5 Principales problemas encontrados en los discursos	195
5.4.6 Signos ambientales identificados en los discursos	198
6.1 Percepción ambiental de las mujeres curanderas del geo símbolo bosque y los conocimientos tradicionales medicinales	201
Conclusiones	216
Bibliografía Citada	224
Bibliografía Digital	235
ANEXO 1	246
Acerca de las corrientes teóricas sobre la interpretación de la relación sociedad–naturaleza	246
ANEXO 2	251
Conocimiento tradicional en la identificación de hongos	251
ANEXO 3	258
Organización del taller “Conocimientos tradicionales”	258
ANEXO 4.....	265

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla I Reconfiguración de la identidad de los pobladores de Nanacamilpa con base en su tipo de relación con el Bosque	2
CAPÍTULO 1	13
LOS CONOCIMIENTOS TRADICIONALES MEDICINALES COMO EJE DE LA REPRODUCCIÓN SOCIAL DE LA VIDA Y UNA PROPUESTA DE DESARROLLO RURAL	13
CAPÍTULO 2	50
PERSPECTIVA EPISTÉMICA Y METODOLÓGICA	50
Tabla 2.1 - A modo de definición del problema y los observables.	54
Tabla 2.1.2 Concretado de problema, preguntas, objetivo, seguimiento categórico.....	61
Tabla 2.2 Campos de conocimiento y objetivos, elaboración propia.....	73
Tabla 2.3 - La relación ambiental con la cultura, elaboración propia	74
Tabla 2.4 - La relación ambiental con el conocimiento tradicional, elaboración propia.	¡Error!
Marcador no definido.	
Tabla 2.5 - Concepción histórica con el bosque. Elaboración propia.	75

Tabla 2.6 - Desarrollo rural a través de los conocimientos rurales. Elaboración propia.....	76
Tabla 2.7 - Pregunta actual y obligada por la nueva realidad en México, (caso COVID 19). .. ¡Error! Marcador no definido.	
CAPÍTULO 3	79
NANACAMILPA Y EL BOSQUE DE PIEDRA CANTEADA	79
Tabla 3.1 - Contexto histórico en la obtención de los predios.	90
Tabla 3.2 - Concentrado de ejidos a partir de información consultada en RAN.....	92
Tabla 3.3 - Delimitación de los ejidos.....	92
CAPÍTULO 4	118
LAS MUJERES CURANDERAS DE NANACAMILPA, TLAXCALA	118
Tabla 4.1.- Población total estatal y del Municipio de Nanacamilpa, Tlaxcala.....	119
Tabla 4.2 - Condición de afiliación a servicios de salud por institución.....	124
Tabla 4.3 - Unidades médicas en servicio de las instituciones del sector público de salud	125
Tabla 4.4- Población usuaria de los servicios de las instituciones del sector público de salud.....	126
Tabla 4.5 - Plantas medicinas y comestibles de sombra y humedad.....	136
Tabla 4.6 - Plantas de sol en macetas.....	137
Tabla 4.7 Plantas que requieren más espacio y sol.	139
Tabla 4.8 - Plantas sembradas en el suelo y que pueden recibir el sol.....	141
Tabla 4.9 - Concentrado de dimensiones llevadas a cabo en los huertos a traspatio	147
4.10 Plantas medicinales del bosque Piedra Canteada y a traspatio.....	159
4. 11 Plantas medicinales cualidades calientes.	159
4.13 -Plantas medicinales del Bosque Piedra Canteada y a traspatio, cualidades frescas.....	160
4.12 Plantas medicinales del Bosque Piedra Canteada y a traspatio con ambas cualidades	160
Tabla 4.14 - Enfermedades comunes en la comunidad.	161
CAPÍTULO 5	163
Discursos y percepciones ambientales de las curanderas de Nanacamilpa.....	163
Tabla 5.1 - “Principales unidades de significación encontrados en los discursos”	187
Tabla 5.2- Explicación cuadro semiótico.....	189
Tabla 5.3 Posibles problemas, causas y posibles soluciones.....	195
Tabla 5.4 - Signos ambientales mencionados en los discursos de las curanderas.....	199
Conclusiones	216
ANEXO 1.....	246
Acerca de las corrientes teóricas sobre la interpretación de la relación sociedad–naturaleza	246
ANEXO 2.....	251
Conocimiento tradicional en la identificación de hongos	251
Anexo 2: Tabla 1 - Hongos no comestibles	254
Anexo 2, tabla 2 - Hongos comestibles nombres	255

ANEXO 3.....	258
Organización del taller “Conocimientos tradicionales”	258
Anexo 4, tabla 1 – Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales.....	266
Anexo 4 tabla 2 – Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales.....	267
Anexo 4, tabla 3 – Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales.....	268
Anexo 4 tabla 4 – Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales.....	269
Anexo 4, tabla 5 - Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales.....	270
Anexo 4, tabla 6 - Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales.	271
Anexo 4, tabla 7 - Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales	272
Anexo 4, tabla 8 - Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales.	273
Anexo 4, tabla 9 - Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales. Elaboración propia a partir de los resultados de la observación participante (2017 – 2020).	274
Anexo 4. Tabla 10 - Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales.....	275

ÍNDICE DE GRÁFICAS

CAPÍTULO 4.....	118
LAS MUJERES CURANDERAS DE NANACAMILPA, TLAXCALA	118
Gráfica 4.1 - Migración de Personas originarias de Municipio de Nanacamilpa, Tlaxcala, Fuente: Elaboración propia con información de los Censos de Población y Vivienda y las Encuestas Intercensales de 1980 a 2015 del INEGI. Fecha de consulta: 21 de octubre de 2018.....	121
Gráfica 4.2 - Población de 12 años y más según condición de actividad correspondiente a la Población del Municipio de Nanacamilpa, Tlaxcala. Fuente: Elaboración propia con datos de los Censos de Población y Vivienda de 1980 a 2010 y de la Encuesta Intercensal de 2015 realizados por el INEGI. Fecha de consulta: 7 de noviembre de 2018.	121
Gráfica 4.3 - Población ocupada en Nanacamilpa según sector de actividad. Fuente: Elaboración propia con datos de los Censos de Población y Vivienda de 1980 a 2010 y de la Encuesta Intercensal de 2015 realizados por el INEGI. Fecha de consulta: 7 de noviembre de 2018.	122
Gráfica 4.4 - Número de afiliaciones al Seguro Popular en Nanacamilpa. Fuente: Elaboración propia con datos de la página oficial del seguro popular: https://www.gob.mx/salud/seguro popular . Fecha de consulta: 5 de noviembre de 2018.	125

INTRODUCCIÓN

El hoy denominado Bosque Piedra Canteada era un predio privado de 632 hectáreas, donde los pobladores del municipio de Nanacamilpa, Tlaxcala, por décadas lo reconocieron como parte de su territorio al que podían acceder para recolectar plantas medicinales y comestibles, pastorear a su ganado, cazar algunos animales, recolectar leña, sembrar árboles y ayudaban a sofocar pequeños incendios o chamosquines como se les conoce en la región.

Fue en 1985 cuando Wiliulfo Candía, representante legal del dueño del bosque, prohíbe todas las actividades que los habitantes de Nanacamilpa realizaban dentro del predio. La respuesta de la gente del pueblo no tardó en llegar: mediante su organización y movilización social, varias en la ciudad de México, lograron que el bosque legalmente pasara a su poder y en 1991 lograron constituir una Sociedad de Solidaridad Social (SSS) que los integró como socios¹ y se convirtieron en accionistas de un espacio que, bajo ciertas condiciones, abre sus puertas a propios y extraños². A partir de 2011, además del aserradero que tienen en funcionamiento, administran el bosque como un área natural para el ecoturismo.

Si se observa la historia reciente de Nanacamilpa, destaca un proceso de reconfiguración de los pobladores con base en el tipo de relación sociedad – naturaleza que han mantenido con el Bosque Piedra Canteada. En la Tabla I se observa una línea del tiempo que muestra esa reconfiguración de la identidad de los pobladores de Nanacamilpa.

La comunidad ha pasado por diversos momentos: desde un acceso libre al bosque, una restricción del paso, movilizaciones sociales y hasta formar una Sociedad Social Solidaria. En ese tránsito, se ha constituido con diversas identidades:

- Pastor, cazador y recolector, con base en un libre acceso al bosque.

¹ Dicha Sociedad de Solidaridad Social en un primer momento fue constituida con 64 socios, sin embargo, a la fecha solo hay 42 socios, ello debido a que varios han fallecido o en otros casos vendieron sus acciones a otros socios.

² Los pobladores de Nanacamilpa tienen acceso al bosque para recolectar plantas, frutos y leña. Si es en varias ocasiones en la semana o mes que necesitan entrar como en el caso de las mujeres, pueden solicitar un permiso a la SSS.

- Despojado, delincuente y actor político, producto de las restricciones impuestas para acceder al bosque.
- Accionista o Socio, cuando el bosque pasó a manos de la comunidad.
- Empresario o prestador de servicios turísticos, una vez que empieza a manejar el bosque aprovechando la riqueza natural del mismo.

RECONFIGURACIÓN DE LA IDENTIDAD DE LOS POBLADORES DE NANACAMILPA CON BASE EN SU TIPO DE RELACIÓN CON EL BOSQUE										
Libre acceso desde 1940		Acceso restringido 1985		Compra del bosque 1991	Constitución Sociedad de Solidaridad Social 1991	Prestación de servicios limitada 2002	Reapertura de servicios turísticos 2011	Bio prospección 2012	Objetivación de la Naturaleza 2017	
Practica Social, Cultural, Económica	Pastoreo, Leña, Caza	Comunidad paralizada	Comunidad Incertidumbre	Comunidad Movilizadora	Consiguen comprar bosque. Aserradero	63 socios De los cuales solo cinco mujeres y los demás hombres.	Turismo	Cabañas	Sistematización de la información de la vida. (bosque)	Actividades
										Bosque
										Turismo
										Cabañas
										Avistamiento
										Luciérnaga
								Intervención Institucional	Regularización	Control
								42 socios		

Tabla I Reconfiguración de la identidad de los pobladores de Nanacamilpa con base en su tipo de relación con el Bosque.

En cada una de las etapas que la comunidad de Nanacamilpa vivió, realizaron un acercamiento cambiante con la realidad: haber perdido y recuperado el bosque, los llevó a dar pasos más seguros para manejarlo y desarrollar actividades de ecoturismo, campismo, avistamiento de luciérnaga, entre otras. Nuevas actividades para manejar su bosque que, además, se presentan como opciones laborales en un municipio que durante décadas ha experimentado migración hacia los Estados Unidos, especialmente por parte de los hombres.

Ahora bien, ¿Cómo se han dado los principales cambios en relación con la naturaleza que observan las mujeres curanderas con los momentos que el bosque ha tenido en el pasado siendo privado, lugar al que tenían acceso y posteriormente cuando en el año noventa y uno se forma una Sociedad de Solidaridad Social? Es decir, qué efectos han sufrido las mujeres de la comunidad resultado de los cambios en el manejo del bosque cuando su principal

actividad se centra en la recolección de alimentos y plantas medicinales. Los pobladores de Nanacamilpa siguen teniendo acceso al bosque para recolectar ocasionalmente plantas, frutos o leña. Pero si desean hacerlo durante varias ocasiones en la semana o mes, necesitan solicitar un permiso especial a la SSS, como sucede con las mujeres que necesitan acceder frecuentemente al bosque para recolectar las plantas medicinales y alimentos que requieren. ¿Las restricciones de acceso al bosque ha provocado cambios en la identidad y prácticas que desarrollan las curanderas de Nanacamilpa?

Al ser declarado como un Área Natural Protegida y denominado “Santuario de la Luciérnaga”, en el bosque Piedra Canteada se deben contemplar actividades que respeten la vida de los seres que allí nacen y se desarrollan. Sin embargo, en las nuevas formas de manejo del bosque –ecoturismo, avistamiento de luciérnagas y aserradero– no se reconocen otras prácticas como las mujeres curanderas, quienes con el uso de las plantas medicinales que recolectan en el bosque han curado desde las enfermedades más comunes hasta algunas más complicadas de muchos de sus familiares y vecinos de Nanacamilpa. La relevancia de sus conocimientos y actividades para la reproducción de la vida comunitaria, debería estar presente en la toma de decisiones sobre el manejo del bosque que también permita potenciar los conocimientos tradicionales que aún persisten en dicho lugar.

Y esto es relevante porque los conocimientos tradicionales son parte esencial de las comunidades rurales. En ellos se conjugan la sabiduría y la experiencia adquirida a través de diversas generaciones. Sostienen diversas prácticas productivas y han ayudado a resolver diversas situaciones de la vida cotidiana y, destacamos, atender enfermedades de distinto tipo. De acuerdo con el Fondo Internacional de Desarrollo Agrícola (2016):

La expresión conocimientos tradicionales de los pueblos indígenas hace referencia a los conocimientos generales y técnicos acumulados durante generaciones, y puestos a prueba y aplicados a lo largo de los milenios, que guían a las sociedades indígenas en su interacción con el medio ambiente que los rodea. (FIDA 2016: 6).

En particular los conocimientos tradicionales medicinales o medicina tradicional mexicana se entiende como:

Un sistema de conceptos, creencias, prácticas y recursos materiales, simbólicos y normativos que se desprenden de los principios estructurantes de una cosmovisión milenaria. (Zolla y Zolla Márquez citado en Argueta Villamar, 2011: 211)

No obstante, a pesar de su importancia, los conocimientos tradicionales medicinales en Nanacamilpa podrían perderse, no solo porque a las mujeres curanderas se les está restringiendo el acceso al bosque, que es la base material para recrear sus saberes y prácticas; también porque cada vez son menos las mujeres jóvenes que se involucran en esta actividad, al darle prioridad a otras tareas que no necesariamente requieran un contacto directo con la naturaleza.

El riesgo no sólo refiere al hecho que en la comunidad tendrían que depender de la medicina alópata y del sistema de salud, del que hasta ahora han estado excluidos. A la propia comunidad se le estaría restringiendo la posibilidad de un desarrollo rural de acuerdo con sus propios proyectos y maneras de entender y ordenar la realidad. Detrás del medicamento que elaboran las mujeres curanderas de Nanacamilpa hay riqueza histórica, identidad cultural, social, simbólica y religiosa, expresan la manera en la que las mujeres entienden y se comunican con la naturaleza y haciendo realidad lo que interpretan por “vida buena”: una vida libre de enfermedad.

A pesar de las dificultades, los conocimientos tradicionales medicinales son un conjunto de prácticas generacionales que a lo largo del tiempo pueden irse enriqueciendo y contar con nuevos espacios para su recreación. En Nanacamilpa, las mujeres curanderas han recibido y organizado talleres para transmitir sus conocimientos sobre las propiedades de las plantas y capacitar a niños/as y mujeres en la preparación de medicamentos, hechos que les ha permitido elaborar medicamentos más elaborados como extractos, jabones, champús, jarabes y demás. Su experiencia individual y grupal las ha llevado a tener un trabajo más contextualizado y organizado, donde se entrelazan las plantas, la cultura, la tradición, el conocimiento y la disponibilidad solidaria hacia la comunidad.

No obstante, de su reciente acceso restringido al bosque Piedra Canteada, la labor de las curanderas tiene un reconocimiento entre la población, se les conoce como *las que saben*³. Así destacan su labor, pues ha sido mediante el uso de la medicina tradicional que la salud de los habitantes por generaciones ha podido mejorar al recurrir a sus conocimientos con lo

³ “Las que saben” es el título con el que la comunidad designa a las mujeres con amplio conocimiento dentro de la curandería. Mujeres con conocimientos sobre las plantas y el empleo de ellas para sanar el cuerpo, también se les conoce como curanderas o promotoras de la salud.

cual contribuyen al desarrollo rural. De igual forma, la categoría reproducción social permite tener una aproximación competente del como la mujer campesina juega un rol destacado, mediante ciertas estrategias empíricas sobre las cualidades curativas y formas de uso de las plantas, mismas que han sido practicadas por generaciones en cuanto a cuidado del bienestar y mantener un equilibrio en el cuerpo, alma y mente. De alguna manera mediante los conocimientos tradicionales medicinales las mujeres mayores y algunas jóvenes actúan y se resisten a un modelo capitalista de la medicina farmacéutica.

Pero si la relación existente entre el ser humano y su ambiente es en gran parte reflejo de sus percepciones ambientales (Lefebvre, 1991), ¿Cuáles son las percepciones ambientales que sustentan la relación de las mujeres curanderas con su ambiente y del que se deriva la labor que realizan en beneficio de su familia y comunidad? De ahí que esta tesis se enfocara en las percepciones ambientales emitidas a través de los discursos de las mujeres curanderas, pues ellas son quienes han ejercido la labor de identificación, recolección, cuidado y tratamiento de las plantas endémicas del bosque, pues el conocimiento tradicional transmitido por generaciones les permite tener un reconocimiento de sus cualidades curativas. Es decir, las curanderas de Nanacamilpa tienen una gran variedad de conocimientos tradicionales, sin embargo, dados los diversos periodos vividos por la comunidad y su relación con el bosque Piedra Canteada, aunado a la situación generacional de las mujeres curanderas, el paso del tiempo y la restricción de acceso al bosque; las percepciones ambientales pueden modificarse. Ramos Arizpe *et al* señalan, que las percepciones son entendidas como la forma en que cada individuo aprecia y valora su entorno, y así se aportan elementos que pueden contribuir a la conservación (Arizpe, Velázquez, 1993).

Por lo anterior la tesis se planteó como objetivos generales:

- Analizar las producciones discursivas de las curanderas, sus percepciones ambientales en torno al bosque y los cambios que éste ha tenido a través de sus discursos mediante la semiótica ambiental. Reconstruir su identidad con el bosque, su identidad propia como curanderas, pero además visibilizar los cambios que ellas atestiguan con las nuevas generaciones y la medicina tradicional.

- Demostrar cómo el lenguaje hablado y la memoria son herramientas necesarias a fin de compartir los Conocimientos Tradicionales Medicinales para las nuevas generaciones, así mismo señalar las características esenciales que ellas mencionan como parte de su identidad con el lugar, la salud y condensar su sentir ante los cambios que hoy atestiguan.

Es necesario documentar sus percepciones porque va de por medio su trabajo, ante una modernidad que acelera los cambios, mismos que generan impactos en la vida, costumbres, tradiciones y quizás ante la posibilidad de un lugar, sentido como propio en algún momento pudiera estar en riesgo de ser totalmente privatizado⁴.

En primer lugar, destacan dentro de esta investigación las percepciones ambientales de diez mujeres curanderas de Nanacamilpa, mediante los discursos sobre cómo visualizan el bosque en el pasado, en el presente y su visión futura y utópica. Se construyó una lectura y aproximación a la relación que las mujeres curanderas tienen con su ambiente para poder conocer la profundidad de su significación ambiental, es decir, de su sentir en torno a la naturaleza, los conocimientos tradicionales sobre las plantas con las que han convivido desde temprana edad, por tanto, conocen, recolectan y que en algunos casos tienen en sus traspatios. Las percepciones ambientales se recuperaron a través de entrevistas semiestructuradas y fueron trabajadas mediante el análisis semiótico, se reconstruyó mediante la memoria sobre su pasado y el presente en cuanto a la interacción que mantienen las curanderas con el bosque, debido a que su principal lugar de contacto y donde han encontrado la salud en las diversas plantas, hay algunos visos de una realidad que quisieran, destacó en las entrevistas la nostalgia por el pasado, por plantas que han desaparecido, las formas en las que sus abuelas y madres recurrían a ellas y les enseñaron aplicar. Hay algunos deseos de una realidad que quisieran, por ejemplo, que las mujeres jóvenes retomaran esos conocimientos y como afirma una de ellas:

Que no fueran corriendo a las farmacias, porque la planta allí está, allí está el remedio, pero de mis cinco hijas ninguna quiere aprender, esto que sé, me lo llevaré a la tumba” (Curandera y partera empírica Felipa Juárez, edad: 86 años, en entrevista: 26 de agosto del 2020)

⁴ Ante charlas con los integrantes del Comité se ha hablado de compra y venta del bosque a personas ajenas a la comunidad.

Las percepciones son subjetivas, involucran aspectos socio-culturales y a través de esta investigación se pretendió dar voz a las mujeres de la comunidad y la medida en la cual ellas interactúan con su bosque, su huerto a traspatio, en fin, la diversidad de plantas. Citando a Nogué “Hay que aprender a mirar lo que no se ve” (Nogué, 2007: 20). Hasta ahora ha habido poco interés por analizar las percepciones de los paisajes como en este caso el bosque, pero además el contacto que la población tiene con ellos. Es complejo porque explora la relación de las comunidades con el espacio local desde una búsqueda de análisis donde se añaden las cargas biológicas, el lado psíquico, la memoria, las experiencias, la imaginación, los valores morales y éticos, entre otros elementos sociales.

En segundo lugar para desarrollar la investigación se recurrió a los diferentes teóricos Toledo (2008) Santos (2018) Boege (2008) Leff (2014) Escobar (2007) Vasilachis (2006) Bodil, Ortiz (2004) a fin de tener un sustento contextualizado sobre el tema en comento y al ser un trabajo etnográfico se optó por técnicas como: la observación participante, el conversatorio, taller de trabajo, la entrevista semiestructurada, la entrevista abierta para documentar las diversas acciones que emprenden las curanderas y su relación con las plantas medicinales.

Esencialmente se video grabaron y transcribieron las diez entrevistas semiestructuradas con preguntas guía se procesó la información y se propuso el análisis semiótico ambiental para el análisis los discursos, con ello se logró conocer su mirada, su sentir del pasado, sus percepciones en el presente en cuanto a la relación que ellas mantienen con su bosque y la posible herencia de los Conocimientos Tradicionales Medicinales hacia otras mujeres aprendices y además con quienes forman parte de la unidad doméstica, así mismo se visualiza el futuro de los conocimientos, su preocupación por la incertidumbre del menor uso y posible desaparición.

Destaca en tercer lugar la reconstrucción histórica que se realizó en torno al bosque de Nanacamilpa. Se obtuvo la información de fuentes vivas, es decir, habitantes de la comunidad quienes algunos de forma anónima dieron su testimonio sobre la movilización para la obtención del bosque, líderes del movimiento, ex presidente de la SSS, así mismo las visitas al archivo municipal, a la biblioteca de Nanacamilpa, a la Dirección de Notarías y registros Públicos, donde se solicitaron copias de escritura del predio Bosque de Piedra

Canteada de alguna manera se logró reconfigurar un trabajo más completo, organizado y sobre todo que reconstruyó un pasado de casi cuatro décadas, donde destacan actores políticos de renombre nacional, actores sociales de la comunidad y se integran momentos de tensión que caen en la movilización social para la obtención del bosque.

En cuarto lugar, hubo un punto muy importante y que fue necesario documentar a través de imágenes, dibujos, tablas, los huertos a traspatio como una estrategia campesina, misma que contiene un saber único de las curanderas y es tener las plantas medicinales a la mano. El trabajo reconstruyó la labor tan significativa de las mujeres curanderas quienes mediante el uso de plantas endémicas dentro de su espacio como es la cocina o “laboratorios”, como ellas les llaman, mismos que contienen su molinito de mano, utensilios y plantas deshidratadas a fin de conservar el germoplasma, preparan diversos medicamentos, para proporcionarlos a quienes recurren a ellas a fin de encontrar un remedio para la enfermedad. Algo que llamó mucho la atención es el cuidado de todas las plantas, pues las curanderas valoran y reconocen la vida de las mismas por muy simples que parezcan, se aprecian las plantas que quizás nunca estuvieron como privilegiadas por el mercado, la variedad de ellas va desde las más simples, mismas que la mayoría de nosotros ha visto en un simple caminar, como en las ranuras de las banquetas pero que al final desconocemos su valor saludable (lentejilla, diente de león) y en ocasiones alimentario (lengua de vaca, epazote, quelites).

El bosque de Piedra Canteada llama la atención porque es un predio en el que hoy se impone una política gubernamental, bajo la bandera del ecoturismo hay un flujo de capital económico, es un lugar estratégico y atractivo para los visitantes, en esta tesis se colocan elementos esenciales que van desde como un espacio rural, de la comunidad al que se podía acceder libremente, hoy se ve limitado, controlado, además se colocan los CTM a los que la comunidad y extraños recurren pero que no es una labor reconocida dentro del bosque lo cual podría ayudar a las curanderas, además de que los CTM serían revalorados.

La importancia de esta investigación radica en acercarse a una visibilización del desarrollo rural que las mujeres durante varias décadas han mantenido, si tomamos como categoría el género puede ampliarse una discusión donde son ellas las que han seguido una larga tradición, que se manifiesta no solo en un saber sobre plantas, pues más bien aquí estamos hablando de un compartir de una curandera solidaria que da un conocimiento y que

de alguna manera genera un proyecto de vida destacado, pero si se va más allá un proyecto que va en contra de lo establecido, de lo hegemónico, pues son muchas formas las que se generan de este intercambio curandera-paciente quizás porque va con un cobro económico (25-40 pesos), con intercambio de productos (maíz, gallina). Así, más que gestarse un intercambio material, éste llega a ser simbólico y cultural, allí es donde se propicia un intento por construir una alternativa a lo establecido.

La investigación expuso experiencias que ellas han tenido sobre ese intercambio de conocimientos, de alguna manera van contra la complejidad socioeconómica que va de la mano con las prácticas ecoturísticas. La contribución de esta tesis es un ejemplo de que en la actualidad existen comunidades con sus propias formas de desarrollo, las cuales mantienen sus propias estrategias de sobrevivencia, sus prácticas productivas y destaca que las curanderas tradicionales no desaparecen ante el capital, pues construyen proyectos con diversas opciones, que enfrentan y disputan una realidad que no es fácil, pero al final tampoco imposible.

Las curanderas mediante sus CTM valoran la naturaleza, en esta investigación se coloca su actuar y su saber empírico de cuidado hacia la naturaleza y que abre debate a la pertinencia de las políticas del Estado como son las ANP, pues bajo esta línea es recurrente escuchar la línea discursiva de “una estrategia de desarrollo sustentable”, se insiste en que, en esta era del capitalismo global, hay efectos negativos que van dañando la naturaleza.

En las entrevistas se destaca el cuidado a la naturaleza, pero también la preocupación por el Bosque de Piedra Canteada como ANP acciones como: la tala de árboles, el avistamiento de la luciérnaga, la entrada limitada de ellas al lugar, si no ha creado conflicto como tal, está latente una molestia en las curanderas. Destaca que, los lineamientos de los proyectos ecoturísticos, no contemplan las prácticas productivas tradicionales de la población y toman en cuenta lo que es atractivo para la sociedad ajena a la comunidad.

Hoy en día una gran variedad de comunidades campesinas muestra que, en este presente ante el dominio de un modelo económico hegemónico, pueden existir propuestas alternativas, las cuales forman parte de una herencia de los pueblos originarios. Por tanto, se intentó reconocer desde lo existente, las otras prácticas, lo que Boaventura de Sousa Santos llama sociología de las ausencias y sociología de las emergencias:

La sociología de las ausencias expande el campo de las experiencias sociales ya disponibles, la sociología de las emergencias expande el campo de las experiencias sociales posibles. Las dos sociologías están estrechamente asociadas, visto que cuantas más experiencias estuvieran hoy disponibles en el mundo más experiencias serían posibles en el futuro (Sousa Santos, 2009: 132).

La propuesta de Boaventura sobre las dos sociologías, permite que se pueda dimensionar el trabajo como experiencias que destacan en la relación que las mujeres curanderas mantienen con la naturaleza y en este caso con el Bosque Piedra Canteada, de igual forma han intercambiado dichas experiencias sobre los conocimientos tradicionales medicinales a fin de mejorarlos y coincidiendo con el autor posiblemente para tener más futuros posibles.

Sin duda, fue toda una gran experiencia conocer más sobre un tema que en lo particular siempre me ha agradado, pero además donde he experimentado que otras formas de sanación del cuerpo, alma y mente son posibles, recuperando otras formas de conocimiento tradicional y acentuando el trabajo de las mujeres curanderas bajo un reconocimiento y agradecimiento a su labor, para comprender que ante este modelo hegemónico existen otras formas de desarrollo.

Para cerrar esta introducción a continuación, se presentan de manera sintética el contenido de los cinco capítulos que dan estructura a la tesis titulada: *Conocimientos tradicionales medicinales y percepciones ambientales de las mujeres curanderas en torno al bosque Piedra Canteada en Nanacamilpa, Tlaxcala. Análisis semiótico ambiental de sus discursos.*

Primer Capítulo: *Los conocimientos tradicionales medicinales como eje de la reproducción social de la vida y una propuesta de desarrollo rural.* Se hace una aproximación de orden teórico a las diversas corrientes económicas que han interpretado la relación sociedad–naturaleza, el modelo imperante neoliberal. Se intentó retratar como hay un daño producto de la producción acelerada, el consumismo y las mismas exigencias del mercado económico provocando una contaminación cada vez más agresiva; sin embargo, también desde otros pensamientos como son las epistemologías del sur el cual fue retomado para acercarse a una comprensión que han tenido nuestros pueblos campesinos sobre la convivencia con la naturaleza y como les ha ayudado a mantener la salud a través de los

conocimientos tradicionales medicinales, además de que ellos integran proyectos para el desarrollo rural.

Segundo Capítulo: *Perspectiva Epistémica y Metodológica* Este capítulo contiene aspectos como la problematización, la justificación, preguntas y objetivos, la metodología y técnicas que se siguieron para lograr un trabajo más completo. Destaca la propuesta de los autores Andrade Frich y Ortiz Espejel (2004) debido a que, se incorpora la semiótica ambiental, la cual ayudó como una herramienta esencial para generar los campos del conocimiento y a su vez se pudieron ir cumpliendo los objetivos propuestos, debido a que los autores integran en su propuesta la relación medio ambiente, se puede captar la percepción de las curanderas a través del lenguaje hablado, generando así las miradas hacia el pasado, presente y futuro.

Tercer Capítulo: *Nanacamilpa y el Bosque Piedra Canteada*, en el cual se ha realizado una reconstrucción histórica a fin de comprender el proceso de formación de la región, se recurrió a las entrevistas con algunos actores y actoras sociales destacados de la región quienes a su vez participaron en la movilización social para que bajo su mirada se reconstruyera el pasado sobre el bosque y cómo fue el acceso, la negación y la recuperación del predio, para la recabación de la información se usa la entrevista semiestructurada y abierta que en muchas ocasiones se convirtieron en amplias charlas y convites con caldos de pollo, frijolitos de olla, tortillas de mano, gracias a ello se generó una mejor convivencia con los integrantes de la comunidad. Así mismo dentro del capítulo se presentan aspectos cuantitativos esenciales como: población, empleo, migración, salud, se agregaron diversas gráficas para una aproximación más pertinente para los posibles lectores.

Cuarto Capítulo: *Las mujeres curanderas de la comunidad de Nanacamilpa, Tlaxcala* es la organización del trabajo etnográfico realizado a fin de conocer más de su relación con el bosque, su caminar, sus conocimientos tradicionales medicinales que más que integrar las plantas, destaca la relación biocultural que las curanderas mantienen con el lugar. Destaca en gran medida el ritual que siguen desde el cuidado a la planta hasta la hora exacta de corte y el usar únicamente las manos, obviamente solicitando permiso para que la planta permita sanar al enfermo. Así mismo se incorpora la etnografía de dos huertos con plantas comestibles y medicinales. La observación participante se aplicó en un taller donde las

curanderas demostraron la integración de sus conocimientos tradicionales para la elaboración de diversos productos medicinales, se agregaron entrevistas, fotografías, dibujos, planos a fin de que los posibles lectores tengan en sus manos un trabajo más completo. Ahora bien, se hace la aclaración sobre la obtención de las entrevistas, la organización del Taller de Conocimientos Tradicionales, los recorridos en el bosque, las visitas a los traspatios y todo lo que fue necesario para recabar la información, así como el video captura, fotografías a cada una de las mujeres curanderas se les explicó que este trabajo ha sido con fines académicos. La mayoría aceptaron dar sus datos como nombres y edad, algunos optaron por no dar información personal y solicitaron fueran colocados como anónimos.

Quinto Capitulo: *Discursos y percepciones ambientales de las mujeres curanderas de Nanacamilpa*. Es un acercamiento a sus producciones discursivas que muestran sus percepciones sobre el bosque, la relación ambiental con la cultura, la concepción histórica del bosque y obviamente su aporte al desarrollo rural, además en este capítulo se intentó demostrar el pasado, presente y futuro su percepción sobre la medicina tradicional la cual se preserva pero puede estar en peligro de desaparición ante la falta de apoyos de índole gubernamental, de la misma comunidad y obviamente el modelo hegemónico, particularmente las exigencias del mercado como ejemplo: no permitir enfermarse y recurrir a sanar rápidamente a través de un medicamento farmacéutico, pues mientras las abuelas nos decían “si tienes gripa, descansa” y quizás nos preparaban un caldito de pollo y un té, hoy ya no es posible descansar, pues de alguna manera hay una exigencia del mercado laboral que nos pide no faltar. Así mismo se enfrentan a situaciones de orden generacional, ya que destaca la mínima integración de las mujeres jóvenes al aprendizaje de la medicina tradicional mediante el uso de las plantas existentes en el bosque. Dentro de este capítulo de forma particular se habla de lo que está en boga que es la actual crisis sanitaria por COVID- 19, por tanto, se preguntó a las mujeres curanderas sobre ello y cuál es su percepción, muchas respuestas sorprenden sobre todo porque demuestran el compromiso que las mujeres tienen con la naturaleza.

CAPÍTULO 1

LOS CONOCIMIENTOS TRADICIONALES MEDICINALES COMO EJE DE LA REPRODUCCIÓN SOCIAL DE LA VIDA Y UNA PROPUESTA DE DESARROLLO RURAL



Fotografía 1.1 - Entrada al huerto a traspatio, hogar de una de las curanderas de Nanacamilpa. Captura 26 de julio 2017.

En la historia de México los conocimientos tradicionales medicinales (CTM) han sido esenciales para la reproducción social de la vida y cuidado de la salud humana. Se sabe que, desde la época precolombina, los pueblos de los antiguos señoríos y comunidades indígenas disfrutaban de amplios conocimientos sobre las plantas de sus territorios y el uso más adecuado para curar las enfermedades de la época.

El interés de los colonizadores europeos por catalogar y registrar el uso de las plantas, no se vio acompañado por la valoración de las prácticas médicas indígenas. Como afirma Rodolfo Stavenhagen:

Muchas prácticas antiguas de los indios fueron prohibidas y perseguidas por la Iglesia, pero se siguieron manteniendo en la clandestinidad, modificándose y adaptándose a las circunstancias, hasta nuestros días. (Stavenhagen, 2009: 10).

Las comunidades campesinas actualmente mantienen sus conocimientos médicos tradicionales como parte de sus tradiciones, cultura e identidad. Asimismo, las plantas medicinales son económicas y de fácil acceso: se encuentran prácticamente a la mano de la población ya sea en sus jardines, huertos de traspatio y áreas boscosas, como es el caso de la comunidad de Nanacamilpa y su Bosque de Piedra Canteada.

1.1 De la relación sociedad-naturaleza

Antes de empezar a hablar sobre los conocimientos tradicionales y particularmente sobre los medicinales, es necesario abordar la importancia de relación existente entre la sociedad y la naturaleza. En términos de Carlos Marx (1867), la sociedad vive en relación con la naturaleza, sin ella las condiciones básicas para la existencia del hombre serían impensables. Marx contempla el metabolismo como la apropiación de lo natural para la satisfacción de las necesidades humanas:

El metabolismo implica al conjunto de acciones a través de las cuales, los seres humanos se apropian, producen, circulan, transforman, consumen y excretan materiales y/o energías provenientes del espacio natural (Toledo, 2000: 22).

Si la reproducción de la vida humana necesita de la naturaleza para obtener los insumos materiales que sostienen su existencia, la relación con la naturaleza data desde los

primeros momentos de la aparición del hombre en la tierra. Los recolectores y cazadores se proveían de ella:

Preponderantemente, las sociedades nómadas conformadas por tribus recolectoras y cazadoras dependían completamente de las dinámicas ambientales y, por lo tanto, sostenían una conexión directa entre el orden natural y su bienestar (Flórez y Mosquera, 2013:85).

Posteriormente con la invención de la agricultura y el sedentarismo -que según Arnold (1996, citado en Dillehay, 2013) asoció a cazadores-recolectores y a agricultores- modificó la relación del ser humano y naturaleza. De acuerdo con Nebel & Wright (1999) la crianza selectiva modifica o mejora significativamente casi todas las especies de plantas y animales, haciendo que sean distintas de sus antepasados silvestres.

Conforme avanzaron las diversas civilizaciones, los cambios en la relación sociedad–naturaleza se fueron profundizando, resultado de una mayor demanda de los bienes y servicios del entorno:

Durante el periodo de las grandes civilizaciones e imperios estudiados desde el enfoque eurocéntrico, los recursos se aprovecharon al límite y se acentuaron los intercambios comerciales. (Castillo *et al.*, 2017:351).

De esta manera, la relación establecida entre el ser humano y la naturaleza comenzó a derivar en objetivos de corte antropocéntrico, donde el aprovechamiento de la naturaleza se realiza desde una supuesta superioridad del hombre y su capacidad para domar las fuerzas naturales para apropiarse de lo que se le presentase enfrente.

Con el avance de los procesos civilizatorios, la indagación filosófica y los nuevos descubrimientos científicos, a finales del siglo XVII se produjo un nuevo cambio tecnológico promovido por Francis Bacon, René Descartes e Isaac Newton, quienes, desde un sentido crítico, lógico y analítico que pretendía descomponer todo en partes, concebían a la mente humana como un poder absoluto y a la razón le otorgaban la potestad de resolverlo todo. La separación entre mente y cuerpo, energía y materia y la superioridad de la mente sobre materia, propuesta por la filosofía cartesiana, estableció las bases de la indagación científica y, posteriormente, dio origen a la revolución industrial basada en una concepción mecanicista–tecnológica [ONU, 1992] (Flórez & Mosquera, 2013: 87).

Francis Bacon (1561–1626), padre del empirismo y uno de los precursores del método científico, sostenía que a la naturaleza había que acecharla, someterla a dar servicio y esclavizarla. Por tanto, “el trabajo del científico consistía en torturar a la naturaleza hasta extraerle sus secretos” (Arntz *et al.*, 2007: 67). Este principio ha sido regente en la ciencia occidental y buscaría ser impuesto al pensamiento mesoamericano con la colonialización.

Por su parte, René Descartes (1596–1650) consideró a los animales como máquinas apropiables por el ser humano en tanto carecían de alma (Zaffaroni, 2012:32). Con René Descartes se adopta una postura teórica conocida como “racionalismo”, derivada de la perspectiva de Platón. El filósofo Descartes aportaría cuatro reglas en su obra el Discurso del Método: evidencia, análisis, síntesis y enumeración. Su pensamiento influiría durante el periodo colonial, con su modelo cartesiano y el de separar taxonómicamente las diversas formas de vida.

Finalmente, Isaac Newton (1642–1727), desde un sentido crítico, lógico y analítico, pretendió descomponer todo en partes, otorgó a la mente un poder absoluto y a la razón la potestad de resolverlo todo (*Ibidem*). Esta forma de pensamiento sería impuesta en el nuevo continente, la cual no coincidía con el pensamiento mesoamericano.

La Revolución Industrial, sustentada en las propuestas de los científicos y filósofos mencionados, fue una de las transformaciones más importantes en la historia de la humanidad. Los procesos tecnológicos industriales modificaron la vida de las personas, “muchos procesos manuales fueron mecanizados, con lo cual la economía se vio afectada”. (Carner,1982: 56). Es más, con la económica capitalista, la racionalidad económica y el derecho privado, se generó una carrera acelerada para mejorar la producción y el capital monetario considerando como externalidades los altos costos en los que caería la devastación hacia la naturaleza.

En la actualidad y a 250 años de inicio de la Revolución Industrial somos testigos del proceso de la pérdida de la biodiversidad, de los altos niveles de contaminación, de procesos dañinos que parecen irreversibles, como el cambio climático. Siguiendo a Enrique Leff (2014) podemos inferir que el calentamiento global y la alteración de los ciclos biogeoquímicos, el adelgazamiento de la capa de ozono, la contaminación de los mares, la

afectación de suelos, la contaminación de agua, entre otros, son resultado de la devastación de la naturaleza:

Sus consecuencias no sólo han sido la devastación de la naturaleza –del sistema ecológico que es el soporte físico y vital de todo el sistema productivo– sino también la transformación y destrucción de valores humanos, culturales y sociales. (Leff, 2014:107).

Las diversas afectaciones y conflictos ambientales generados por el modelo capitalista y el excesivo consumo de productos en general, no solo son tratados por ciencias como la ecología; pues, además, se han sumado otras disciplinas de las ciencias sociales, para mayor detalle revisar el Anexo 1 Corrientes Teóricas sobre la interpretación de la relación sociedad – naturaleza.

1.2. Los conocimientos tradicionales medicinales como una categoría de análisis

A diferencia del tipo de relación sociedad-naturaleza hegemónica, construida para dar respuestas a las necesidades de reproducción de capital, la relación que las comunidades indígenas y campesinas con su entorno, en lo general, se caracterizan por múltiples prácticas que no solo permiten una apropiación diversa de bienes y servicios, también la recuperación y reproducción de la naturaleza. Por tanto, es posible encontrar en estas comunidades un conocimiento de los tiempos de siembra y cosecha, variedad de cultivos y sistemas agrícolas, ganaderos, de pesca y recolección, así mismo de captación y almacenamiento de agua. Su experiencia, conocimientos y saberes sobre el medio ambiente local les permite tener una mejor planificación y gestión de sus recursos.

A los saberes locales o tradicionales se les puede encontrar dentro de la literatura con diferentes denominaciones: “sabiduría popular, folclor, ciencia indígena. ciencias nativas, conocimiento campesino o sistemas de saberes indígenas. [...] Conocimiento popular y ciencia del pueblo o ciencia emergente” (Barrera–Bassols, Floriani 2018: 33). Así mismo, en la literatura anglosajona se le conoce como:

Tacit knowledge (conocimiento tácito), *traditional knowledge* (Conocimiento tradicional–local) *traditional ecological knowledge* (conocimiento ecológico tradicional, local and *indigenous knowledge systems* (sistemas de conocimiento local e indígena), non western *knowledge* (conocimiento no occidental), y en especial a los saberes relativos al medio ambiente se les denomina *traditional ecological knowledge* (conocimiento ecológico

tradicional) o local knowledge (conocimiento ecológico tradicional) o local knowledge (conocimiento local) (Aceves en Barrera Bassols, 2018: 33).

Los conocimientos tradicionales (CT) han jugado un papel esencial a lo largo de la historia de la humanidad, también son llamados saberes locales y prácticas tradicionales. Ejemplo de ello se contempla la definición que nos da Enrique Leff:

Los saberes y las prácticas tradicionales son parte indisoluble de los valores culturales de diferentes formaciones sociales, constituyendo recursos productivos para la conservación de la naturaleza y a su vez capacidades propias para la autogestión de la comunidad” (Leff,2002:177 en Argueta *et al* 2012:180).

Los conocimientos tradicionales, entonces, forman parte de los diferentes modos de vida de nuestros pueblos, siendo parte de su identidad y patrimonio cultural. Al respecto, el Grupo de Trabajo de Expertos Indígenas de la Comunidad Andina de Naciones (CAN) menciona:

Los conocimientos, innovaciones y prácticas tradicionales son todos aquellos saberes que poseen los pueblos indígenas sobre las relaciones y prácticas con su entorno y son transmitidos de generación en generación, habitualmente de manera oral. Estos saberes son intangibles e integrales a todos los conocimientos y prácticas ancestrales por lo que construyen el patrimonio intelectual colectivo de los pueblos indígenas y hacen parte de los derechos fundamentales. (De la Cruz, 2004: 3 en Argueta 2011:17).

Como se observa y resultado de experiencias generacionales derivadas de la relación de las comunidades indígenas y campesinas con la naturaleza, los CT se han vuelto componentes importantes de estas sociedades, lo que no significa que sean estáticos y no puedan incrementarse, modificarse o estar en peligro de disminuir, debido a la interacción que indígenas y campesinos tiene con agentes externos y sus propios procesos migratorios, entre otros. Se puede afirmar que los CTM son producto del legado mesoamericano, ellos se mezclaron y conjugaron con otros conocimientos producto de la colonización⁵, quienes

⁵ El proceso colonial por el que pasaron las culturas mesoamericanas fue complejo, además los colonizadores desconocieron y trataron de borrar la medicina tradicional (herbolaria y prácticas mágico-religiosas) a ello se sumaron enfermedades nuevas, provocadas por la presencia española y africana en América, mismas que iban desde la simple caspa, piojos, garrapatas hasta epidemias y hambrunas las cuales formaban ciclos casi interminables. Al respecto Mandujano (2003:18) advierte que “las enfermedades epidémicas más notorias durante la colonia fueron el *matlazahuatl*, la viruela, el sarampión y el hambre, todas ellas designadas por los indígenas *cocoiztli* o peste. La viruela o *hueyahuatl* y el sarampión o *tepitonzahuatl* o *mathaltotonqui*, enfermedades epidémicas, provocaron alta mortalidad sobre todo en grupos de 0–5 años de edad y sin diferencia de clase social. (Mandujano *et al.*, 2003: 18). Otras enfermedades emergentes para este periodo de la historia nacional y que también señala Mandujano fueron Tripanosomiasis (Enfermedad del sueño), Amibiasis, Anquilostomiasis, Gran Lepra, Lepra Chica, Filariasis, Sífilis, Fiebre amarilla y Tifus. Ante las enfermedades nuevas, los lugares se convirtieron en montañas de desechos, así como la falta de planificación del subsuelo (drenajes), evitaron que la cura fuera sencilla y, por tanto, las muertes de los indígenas fueron aceleradas. Sin embargo, la labor de los curanderos para nada fue olvidada, alejada de lo que serían lo que empezaban a

además trajeron la presencia africana y con ello otras formas de entender la enfermedad y la sanación⁶.

Pertencen a una larga tradición que se ha ido conformando a través de los siglos a partir de la labor de interpretación y resignificación que –después de la Conquista– cada pueblo ha llevado a cabo basándose en los conocimientos y prácticas tanto de la medicina mesoamericana como de la medicina española heredada a su vez de los conocimientos médicos grecolatinos y árabes. (Faguetti, 2003:6).

Cabe también destacar que los CTM de los diversos pueblos en México poseen sus propias características culturales, lingüísticas, incluso geográficas lo cual permite desarrollar una forma propia y única el uso de alguna determinada planta, generando un sistema terapéutico. Es decir, aun cuando los conocimientos tradicionales son una herencia de las generaciones anteriores, no hay que considerarlos como inamovibles, muchos de ellos se han ido modificando, resultado de la interacción con diversas comunidades y el encuentro con otras experiencias. Pero, como señalan Valladares y Olivé (2015), no por ello deben ser descalificados y/o no tomados en cuenta, al respecto señalan:

Los conocimientos tradicionales se pueden entender como aquellos conocimientos que han sido generados, preservados, aplicados y utilizados por comunidades y pueblos tradicionales, como los grupos indígenas de América Latina, que constituyen una parte medular de las culturas de dichos pueblos, y tienen un enorme potencial para la comprensión y resolución de diferentes problemas sociales y ambientales. Su procedencia no–científica no debería restar legitimidad a dichos conocimientos en la medida en que tanto unos como otros han derivado de prácticas confiables. (Valladares, Olivé 2015: 69).

En México destaca la riqueza de CTM que se conservan, sobre todo en las zonas indígenas y campesinas. Dentro de los CTM se conjuga la sabiduría, la experiencia desarrollada a través de diversas generaciones la cual ha ayudado a resolver situaciones de la vida cotidiana.

Ante este panorama, en los últimos años numerosos investigadores han enfocado sus estudios a las culturas tradicionales, revalorando los conocimientos relacionados con los recursos naturales y su uso, manejo y conservación, Víctor Toledo (2008) menciona:

dibujarse como grandes urbes, ella siguió desarrollándose y sigue vigente a pesar de que se le ha querido invisibilizar.

⁶ En el pensamiento Afro colonial el hombre también tiene tres entidades “el alma respiratoria, el alma sueño, el alma sombra. La primera da el aliento de vida, la segunda es la que lleva a cabo las experiencias oníricas, de su poseedor, y la última la que va a dar al mundo de los ancestros después de la muerte de la persona, puede dañar cuando se mantiene vagando por el mundo una vez que su portador fallece”. Para más datos véase (Lagariga Attias, en Villalba Caloca 2000, págs. 17–54).

Dentro de la ciencia moderna nos enseñaron a inventariar las especies utilizadas, y a descubrir los sistemas de producción de energía y abasto por medio de los cuales los grupos humanos se apropian de la naturaleza. Rara vez nos enseñaron a reconocer la existencia de una experiencia, de una cierta sabiduría, en las mentes de millones de hombres y mujeres que día a día laboran la naturaleza. [...] La civilización industrial ha fracasado en sus intentos por realizar un manejo adecuado de la naturaleza. (Toledo, 2008:65).

En comparación con el modelo hegemónico, las comunidades indígenas y campesinas tienen una forma muy diferente de apropiación de la naturaleza, caracterizada en lo general por el respeto hacia la naturaleza mediado por las tradiciones, la cultura, los mitos, la memoria y las diversas formas de lenguaje. Como producto de esas mediaciones, dichas comunidades mantuvieron sus diversos conocimientos ecológicos: sembrado y cosecha de plantas, conservación del suelo y cuidado y almacenamiento del agua. De alguna manera estos conocimientos -guardados en la memoria, transmitidos de manera oral y en ocasiones conservados en documentos- funcionan como recursos y herramientas para el desarrollo de las comunidades y reproducción de la vida.

1.2.1 Los conocimientos tradicionales medicinales: su uso milenario

La medicina tradicional se basa en el conocimiento local sobre las plantas y animales que nacen y se reproducen en ese espacio. Esta práctica tiene una gran antigüedad, ejemplo de ello es el hecho de que el consumo sistemático de plantas con atributos medicinales se remonta probablemente a dos millones de años en África (Chifa, 2010).

Las plantas son parte esencial en la vida del hombre: usadas como alimento o bien para sanar el cuerpo. Las antiguas civilizaciones, como en el caso de Babilonia, hacían uso de las plantas: los primeros registros fueron encontrados en Babilonia, cerca del año 1770 a.C., según consta en el Código Hammurabi y en el antiguo Egipto cerca de 1550 a.C. Los egipcios creían que las plantas medicinales incluso eran útiles después de la muerte de sus faraones. (Veilleux, Steven R. King, Morganstein, 1996).

Una de las recopilaciones más extraordinaria de plantas medicinales se encuentra en el Papiro de Ebers:

Con más de 800 remedios mediante el uso de plantas tales como el ajonjolí, hierbabuena, beleño, mirra entre otras, mismas que en algunos casos se mezclaban con materias de origen

animal (grasas, sangre, leche) y mineral (sal, mercurio, magnesio, alabastro), para sanar las enfermedades más comunes de la nariz y garganta, así como tratamientos cosméticos pueden ser encontrados dentro de dicho documento. (*Ibídem*:75).

En Mesopotamia obtenían compuestos medicinales de 250 plantas, dando importancia al momento en el cual se debía preparar o consumir el remedio natural. (Valverde, Romero 1980).

En el caso de la India, el conocimiento sobre las plantas, su preparación y utilización fue concentrado en un documento llamado la Ayurveda; de acuerdo a la etimología sánscrita la palabra Ayurveda se compone de dos raíces: Ayu, significa vida en un sentido amplio y Veda, se traduce frecuentemente como ciencia. Ayurveda es el conocimiento sobre lo apropiado e inapropiado, las condiciones de vida feliz y triste, lo favorable y desfavorable para la longevidad, al igual que la duración de la naturaleza misma. Considera la salud como equilibrio entre el individuo y su entorno, que se interrelacionan a través de la energía vital. Sus preparados se ingerían oralmente, mezclados con mantequilla clarificada, sésamo y miel, aunque también elaboraban píldoras (Junge, 2012).

China es una de las civilizaciones que ha tenido un impacto más dinámico, tanto para aliviar la salud del cuerpo como de la mente. Por ejemplo, es muy recurrente el uso de la acupuntura, ventosas, plantas como el jengibre, la cúrcuma, el té negro y verde, el taichí y la meditación entre otras disciplinas. La medicina tradicional china data aproximadamente 2697 a.C. Su gran herbario está concentrado en el libro Pen Tsao:

Las dos bases en las que se aporta la medicina tradicional china son la acupuntura y la farmacopea, su base filosófica está basada en la teoría del Yin-Yang, la teoría de los cinco elementos y el Chi o fuerza vital que anima todo lo que existe. (Pascual, 2014:12).

En el caso de los hebreos y los sánscritos fueron reconocidos por su salud pública e higiene, utilizaban plantas medicinales como el enebro, la mandrágora, el algodón y la mostaza para curar sus enfermedades (*Ibídem*, 10).

En sus orígenes como civilización, los griegos recibieron el conocimiento de los antiguos egipcios, hindúes, persas y babilonios. Los mitos griegos narraban historias sobre diversos dioses, tenían al más importante que era Zeus y su hijo Apolo (dios de la salud). Fue dentro de esta cultura que existió uno de los más grandes pensadores: Hipócrates (400 a.C.) quien fuera nombrado “padre de la medicina”.

Fue un notable médico [...] tiene además el enorme mérito de haber transformado la medicina mágica en científica [...] Bajo el principio *Primum non nocere* –lo importante es no causar daño– demostrando el interés humanitario que tenía”. (Jácome, 2017 :31)

Bajo este principio, la medicina occidental tendría el rumbo de establecerse como válida para más tarde no reconocer otras formas de saber y mejorar la salud.

Los romanos basaban la salud en la dieta, administración de medicamentos y cirugía. La medicina básicamente era una fusión entre los principios hipocráticos y la religión.

Galeno promovió el estudio de sustancias vegetales y sus acciones terapéuticas eran unas mezclas de hierbas que él mismo revalorizó y que consideraba curaban casi cualquier patología (*Ibidem*, 2017 :31)

Otro aporte sin duda fue el de los árabes. *El Canon de la Medicina*, que contempla 811 productos vegetales y minerales, así como sus acciones para aplicarse, fue escrito por Avicena médico, científico y filósofo (Ocampo, 1999).

Durante la Edad Media las plantas y sus aplicaciones sufrieron un descrédito con la Santa Inquisición, pues bajo el supuesto de la brujería cientos de curanderos y curanderas fueron llevados a la hoguera.

Se centró el arte de curar en los monasterios y los monjes y sacerdotes tradujeron del griego y del latín las obras primitivas sobre el empleo de las hierbas. Carlomagno ordenó a los conventos el cultivo de las plantas medicinales, lo que contribuyó a impulsar el desarrollo de la medicina, creándose numerosos jardines botánicos al mismo tiempo que hospitales monásticos. (Jácome, 2017: 74)

Con el Renacimiento inicia el resurgimiento del uso de las plantas y el reconocimiento de los herbarios:

Junto con la invención de la imprenta comienza lo que se denomina la edad de los herbarios. La *Doctrina dei Segni* sostenía que el uso medicinal de una planta podía reconocerse en función de la morfología de la mismas, en correspondencia con alguna parte de la anatomía humana (*Ibidem*).

Hasta este momento se ha hecho un breve recorrido sobre la importancia del uso de las plantas para mejorar la salud de la humanidad a lo largo de la historia en Europa y Asia. En el siguiente apartado se abordarán los conocimientos tradicionales “de este lado de la línea” siguiendo al pensador Boaventura de Sousa Santos, colocando a los conocimientos tradicionales como una categoría de análisis que permita generar discusión, pero además se centre en la presencia que han mantenido en el México contemporáneo.

1.2.2 Los conocimientos tradicionales medicinales en México

En Mesoamérica se contaba con un sistema de salud basado en elementos del cuerpo, el alma y el corazón, derivados de su visión religiosa. A decir de Argueta *et al.*, (2012: 211) “las plantas medicinales representan la base fundamental de su materia médica”. Las diversas culturas desarrolladas en de la región de Mesoamérica fueron la base de lo que hoy en día comprenden los conocimientos tradicionales medicinales conservados en las diversas comunidades que, además, contienen su cosmovisión.

López Austin (2000) define el concepto de cosmovisión como un conjunto sistematizado de representaciones, ideas, conceptos –desde los más simples hasta los muy elaborados– creencias y valores articulados entre sí por una congruencia interna (López Austin, 2000:16). Dicho concepto permite derivar ideas, criterios, valores que ofrecen una lógica y congruencia en la práctica médica tradicional, que a decir de Aguirre Beltrán (2017):

Las prácticas médicas tradicionales que han derivado como producto de una gran tradición milenaria contienen una concepción del mundo, del ser humano, de la naturaleza, lo sobrenatural, lo social, lo religioso y lo simbólico, no existen como entidades separadas, sino como una continuidad, una totalidad que integra los acontecimientos humanos con los cósmicos, la realidad con el símbolo, la naturaleza con la religión, dándoles sentido y significado (Aguirre Beltrán, 1987:77).

De esta manera y a diferencia del conocimiento occidental, en Mesoamérica la concepción de salud y la enfermedad, la cosmovisión, la tradición y la religión le daban sentido a las diversas prácticas llevadas a cabo por mujeres y hombres a quienes se les conocía con la denominación “*Ticitl*”.

[...] un personaje tenido en alta estima, fue el *ticitl*, quien practicaba la *ticiotl* (medicina); a la vez, un curandero y adivino con experiencia en hierbas, piedras, árboles y raíces. El *ticitl* se apoyaba en elementos mágico–religiosos para el diagnóstico y tratamiento de cierta enfermedad, en una práctica acorde a su cosmovisión. En este sentido, se puede decir que los *titicih* (plural: *ticitl*) establecieron una teoría médica, ya que utilizaban el método para clasificar los remedios herbolarios. Esto demuestra que existía un sistema de observación de las cualidades de las plantas que ellos utilizan para sanar ciertas enfermedades (Andalon, González, 2015: 182).

Hay que señalar que cosmovisión prehispánica contempla los conceptos de “balance y equilibrio”. Zolla (1987) menciona que “son elementos básicos que el terapeuta interpreta en sentido físico, psíquico, mítico, moral y religioso (Zolla, 1987:72). Al respecto, señala Víctor Toledo (2009):

La sabiduría es una suerte de *ethos*, no separa la mente de la materia de una manera drástica. Los valores como los hechos conforman una unidad en la experiencia del individuo. La intuición, las emociones, los valores morales y éticos se encuentran embebidos en la manera de mirar las cosas. La naturaleza y la cultura forman parte del mismo mundo: los hechos y los valores se conectan para mirar las cosas (Toledo: 2009: 102).

Otros conceptos esenciales que se agregan a la medicina tradicional son los de frío y calor. Así, dentro de la curandería es muy notorio observar afirmaciones como “Le pegó el frío”, “Se enfermó de tanto calor”, que señalan que el pasar de un estado a otro –frío o caliente– de forma abrupta puede generar diversas enfermedades en el cuerpo humano, en el alma y la mente. Como indica Argueta (2021): “dependiendo de sus causas, la enfermedad puede clasificarse de calidad caliente o fría y su tratamiento adecuado deberá ser con base en elementos opuestos a la calidad del padecimiento” (Argueta: 2012:217).

En general quienes mantienen el oficio de la curandería conocen las cualidades de las plantas y de qué manera aplicarlas en el paciente, previo diagnóstico, resultado de una charla atenta con el enfermo y posiblemente con los integrantes de la familia.

Con lo dicho hasta este momento podemos definir, con el antropólogo de la salud Peter Brown, a la medicina tradicional como la medicina propia de un grupo y de una cultura, puesto que, los sistemas terapéuticos se construyen de acuerdo con las características culturales de los grupos (Brown, 1998). Por tanto, la medicina tradicional propicia que la cultura permanezca, mantenga la cohesión social, la identidad de los pueblos, pero además también cura, es decir, tiene fines específicos y concretos. Los curanderos tradicionales, por medio de sus conocimientos generacionales pueden ayudar a prevenir las enfermedades y de igual forma ayudar a restablecer la salud. Ellos tienen un método de diagnóstico y de tratamiento basado en la gran variedad de plantas medicinales que ellos conocen desde hace varias generaciones. Las prácticas llevadas a cabo por los curanderos son una herencia cultural de antes del periodo colonial, surgiendo en procesos donde la metodología terapéutica se basa en la historia, la cosmovisión y la identidad cultural indígena (Page, 1995). Con la anterior afirmación, se enfatiza la característica de arraigo a una tradición

cultural, permitiendo que se pueda hablar de distintas medicinas tradicionales de acuerdo a la comunidad y la zona geográfica en donde se practique (Zuluaga y Correa, 2002 citado en Garzón 2016).

1.3 Bioculturalidad, tradición, identidad y territorio en los conocimientos tradicionales medicinales en México

En los CTM también destacan elementos como la bioculturalidad, identidad y tradición construidos en un territorio. Y como es sabido, México cuenta con una gran diversidad cultural y biológica, en parte producto de los diversos asentamientos en la región mesoamericana.

Diversos estudiosos dentro de disciplinas como la antropología, la etnografía entre otras, se han dado a la tarea de definir el término cultura.

El concepto de la cultura denota un esquema históricamente transmitido de significaciones representadas en símbolos, un sistema de concepciones heredadas y expresados en las formas simbólicas por medio de las cuales los hombres comunican, perpetúan y desarrollan su conocimiento y actitudes frente a la vida. (Geertz, 1987: 88).

Enrique Leff señala que toda organización cultural es un complejo sistema de valores, ideologías, significados, prácticas productivas y estilos de vida que se han desarrollado a lo largo de la historia y se especifican en diferentes contextos geográficos (Leff, 2013). Dentro de los CTM hay una cosmovisión e identidad cultural, las cuales tienen ver con el legado histórico de los diversos asentamientos culturales. Existe una característica de arraigo a una tradición cultural, permitiendo que se pueda hablar de una gran variedad de plantas y, por tanto, de medicinas tradicionales de acuerdo a la comunidad y a la zona geográfica en donde se practique (Zuloaga y Correa, 2002 citado en Garzón 2016).

Pero si la cultura y la organización cultural coinciden en la herencia de concepciones y formas simbólicas que se recrean en un contexto geográfico, es necesario ir a la categoría bioculturalidad, la cual integra lenguaje, conocimiento y medio ambiente. Esta categoría permite conocer y reconocer a los pueblos campesinos como los principales conservadores de este gran patrimonio. De acuerdo con el autor Eckart Boege:

En México la biodiversidad culturalmente creada es producto de un largo proceso de intercambio y selección cultural sistemática al que se agregan las plantas medicinales, mismas que pueden pertenecer a la vegetación primaria, secundaria, de semicultivo y de cultivo (Boege, 2008:20).

El lenguaje hablado, ideográfico, y posteriormente escrito, ha permitido que una gran variedad de plantas curativas sea hoy conocida. Sin duda la forma más usual de poder transmitir los conocimientos tradicionales medicinales ha sido resguardarlos en la memoria y transmitirlos a través de la tradición oral generacionalmente.

Los CTM son usados en las diversas comunidades dada la factibilidad y la inmediatez que contienen. Los CTM condensan una amplia relación con la naturaleza y el universo; son una muestra de la amplia interacción que las comunidades han tenido con su entorno natural.

Las diversas formas de entender el mundo van más allá de lo que durante siglos el pensamiento occidental ha implantado, pues la diversidad ecológica y procesos con la que cuentan los países de América y esencialmente los ubicados al sur, han permitido que diversas comunidades puedan tener y mantener una relación con la naturaleza que les permite lograr su subsistencia respetando a la naturaleza. Las comunidades han construido relaciones con su entorno natural pero además han incorporado la subjetividad, la tradición, la historia y la parte anímica contemplada en mitos, cuentos, leyendas y ritos de orden prehispánico, son estas cargas culturales y con características similares en diferentes comunidades que se comparten y en las que las comunidades se ven enmarcadas para poder ofrecer un sinnúmero de formas únicas de contemplar el mundo y dar explicación en este caso a la enfermedad (pérdida de la salud), para ayudar al enfermo, la y el curandero tiene que tener una buena memoria, la cual sin duda juega un aspecto esencial “La memoria permite a los individuos recordar los vénetos del pasado. Como los individuos, las sociedades poseen también una memoria colectiva, una memoria social” (Toledo: 2009,13).

Los CTM conjugan un sinnúmero de representaciones, ideas, tradiciones y conceptos que encierra simbolismos:

Estructurados en un sistema simbólico que no solamente ofrece una etiología y nosología particulares, sino que presenta una compleja e intrincada metodología que permite el diagnóstico y el pronóstico de enfermedades y padecimientos, así como la puesta en práctica de terapias específicas de curación. (Faguetti en Argueta, 2011: 138).

Ahora bien, hasta aquí se requiere hacer una pausa y mencionar la categoría territorio, la cual debe entenderse más allá de un espacio físico geográfico. Dicha categoría ha sido abordada esencialmente por los geógrafos, antropólogos y demás estudiosos de las ciencias sociales. Uno de sus primeros estudiosos es el filósofo y sociólogo francés Henry Lefebvre, dentro del libro *La Producción del Espacio* publicado en 1974. Más tarde Doreen Massey (2005) se adentra en el concepto y menciona:

- A) El espacio es producto de interrelaciones, se construye a través de éstas, desde lo inmenso de lo global hasta lo ínfimo de la intimidad.
- B) El espacio es la esfera de la posibilidad de la existencia de la multiplicidad; es la esfera en la que coexisten distintas trayectorias, la que hace posible la existencia de más de una misma voz. Si el espacio es en efecto producto de interrelaciones debe ser una cualidad de la existencia de la pluralidad.
- C) El espacio es producto de las relaciones, siempre está en proceso de formación, en devenir, nunca cerrado. (Massey, 2005: 104 y 105).

Se toman estos tres referentes, pues la autora considera que el espacio es relacional, en constante devenir, nunca cerrado, pero además porque permite ver que las relaciones entre las comunidades y en el caso que nos ocupa en esa tesis, su geo símbolo (bosque), mismas que se convierten en una relación sociocultural, destacan las prácticas colectivas las cuales son compartidas, a pesar de que el conocimiento local sobre las plantas y su aplicación se encuentra en determinados actores y actoras de la comunidad.

Dentro de un territorio se gestan diversos procesos de coincidencias y diferencias de pensamiento:

El territorio remite a formas diferenciadas de concebir el espacio, de constituirlo y de constituirse a través de las relaciones con el entorno. Relaciones que en su conjunto generan ese constituirse a sí mismo que llamamos territorialidad (Hernández en Mutis, 2011: 296).

En el espacio geográfico se torna visible la esencialidad de la naturaleza, incluyendo la del ser humano. En lo concreto, el espacio territorial o los territorios, constituyen la principal fuerza productiva estratégica, es decir, son sustento de la producción y reproducción de la vida. Por ello, se puede sostener que la historia de la naturaleza y la historia de los seres humanos se condicionan recíprocamente (Santos, 1990). Como suscribe Porto-Goncalves (2009):

[...] el territorio no es algo anterior o exterior a la sociedad. Territorio es espacio apropiado, espacio hecho cosa propia, en definitiva, el territorio es instituido por sujetos y grupos

sociales que se afirman por medio de él. Así, hay siempre, territorio y territorialidad, o sea, procesos sociales de territorialización. (Porto-Goncalves, 2009: 127).

Entonces la medicina tradicional es ese ente que se suma con su sabiduría a ir más allá de un espacio que se circunscribe geográficamente con el que las comunidades campesinas crean lazos de identidad y de territorialidad. De esta manera, para cualquier persona ajena al territorio, el Bosque “Piedra Canteada es un lugar extraño y diferente; sin embargo, para la comunidad es un lugar en el que se desarrollan encuentros latentes esencialmente como su forma de subsistencia⁷, de mejorar su salud y encontrar algún alimento. Las plantas medicinales, así como sus usos y tradiciones permiten el encuentro de saberes que genera una conexión con el lugar caracterizando identidades y su funcionamiento bajo una mirada mediada, es decir, de respeto hacia la naturaleza.

1.4 Las y los depositarios de los conocimientos tradicionales medicinales

Los conocimientos tradicionales medicinales al ser parte de un legado cultural y social, y ser compartidos en la comunidad, construyen personas con amplia experiencia en la sanación del cuerpo, del alma y de la mente conocidos por el pueblo como: curanderos/as, médicos/as o terapeutas tradicionales y yerberos/as. Estas personas tienen una labor destacada dentro de la comunidad: son reconocidas por sus servicios para prevenir enfermedades, curar o mantener la salud individual, colectiva o comunitaria, misma que contiene una cosmovisión del sistema indígena tradicional. Arturo Argueta menciona específicamente que “la medicina tradicional es ejercida principalmente por los llamados curanderos, parteras, yerberos, hueseros, sobadores, chupadores, temazcaleros, rezanderos” (Argueta, 2012:213).

La medicina tradicional refiere tanto al uso de la herbolaria como al conjunto de las distintas prácticas que usan para atender diversos padecimientos. Los curanderos, yerberos, chamanes, graniceros, continúan ejerciendo la función médica y social desde hace siglos (Berenzon 2006, Bello Suazo, 2000), atendiendo enfermedades de los huesos, estómago, corazón, así como emocionales y “sobrenaturales” como el susto (Greifeld, 2004).

⁷ Dado que es una ANP, se pregunta a los encargados del bosque si la comunidad ejerce cierto abuso en subir al lugar y llevarse constantemente y cantidades mayores a las necesitadas. A lo que nos responden que no, dado que desde siempre ha existido ese respeto al lugar no se genera un abuso y/o bien tomar de más.

Ellos hacen uso de sus conocimientos para mantener la salud individual y comunitaria. Sus conocimientos se enmarcan en diversas prácticas como son ritos, palabras, oraciones. Dice Greifeld:

Se considera médicos tradicionales a los miembros de los pueblos y comunidades indígenas que desde la época prehispánica y hasta la fecha reproducen, protegen e innovan los conocimientos y las prácticas [...]. Los médicos tradicionales poseen conocimientos amplios del medio físico y particularmente de las especies vegetales (Greifeld, 2004:211).

Las prácticas médicas que siguen los curanderos/as o médicos/as tradicionales, abarcan diversos aspectos de la vida humana: el individual, el social, el ambiental y la relación espiritual que la comunidad mantiene con ellos.

De este modo el médico tradicional hace uso de hierbas y dietas especiales, así mismo atiende el estado emocional y psíquico del paciente y de sus relaciones sociales y ambientales (Kiev 1972 en Argueta 2011: 157).

La o el curandero recurre a diversas divinidades como espíritus y santos, debido a que él tiene en sus manos sanar la enfermedad, por tanto, es un trabajo de amplio compromiso con los pacientes. Villavicencio menciona que:

El curandero es una denominación genérica de aquellos hombres y mujeres que contribuyen con sus prácticas a mantener, recuperar la salud de la población, se les considera dotados de un don o conocimiento especial que se revela en sueños y es adquirido en un periodo de aprendizaje con otro practicante, les es otorgado por Dios o el Espíritu Santo (Villavicencio *et al*).

El oficio de la sanación del cuerpo, de la mente y del alma, desde la época precolombina, fue una labor tanto de hombres como de mujeres. Sin embargo, las percepciones que una determinada sociedad tiene sobre la medicina tradicional y quienes la realizan en ocasiones las asocian con la magia, con un determinado don o en otras ocasiones, los identifican como charlatanes, que cobran excesivamente sin saber sobre los conocimientos tradicionales. No obstante, en esta tesis se considera que ser curandero o curandera contempla el don, la tradición, la experiencia, la intuición, la memoria, el saber empírico y una forma particular de establecer la relación con el paciente:

La forma de responder a la enfermedad conlleva a una elección contextualizada socialmente, significa la relación del hombre con su mundo está mediada por el conjunto de creencias, valores y signos que ha construido con la cultura, de la que forma parte y en la que compromete en sentido personal de su vida, eligiendo lo que le es accesible, comprensible, útil y gratificante, pero sobre todo cercano a su forma de pensar (Lámbarri, *et al.*).

1.4.1 Conocimientos científicos y conocimientos tradicionales: tensiones y desencuentros

Entre la sorpresa, asombro y perplejidad quedaron los colonizadores durante su llegada al ver los procesos que seguían los hombres y mujeres curadores/as conocidos como “*Ticitl*”. Se conocen los registros Bernardino de Sahagún y Francisco Hernández⁸. Así mismo, destacan lugares emblemáticos como los frescos del Convento de Malinalco, lugar donde se aprecian más de 50 plantas y 31 de ellas han sido identificadas dentro de la herbolaria medicinal (Zepeda, 2008).

Aún con esto, los CTM se enfrentaron a la persecución, pues estas prácticas eran consideradas como “formas de hechicería inspiradas en el demonio” (Brizuela, 2012: 34). Guillermo Bonfil Batalla señala que:

Una característica sustantiva de toda sociedad colonial es que el grupo invasor, que pertenece a una cultura distinta de los pueblos sobre los que se ejerce su dominio, afirma ideológicamente su superioridad inmanente en todos los órdenes de la vida y, en consecuencia, niega y excluye la cultura del colonizado (Bonfil, 1989:103).

Prácticamente dos pensamientos se enfrentarían en desigualdad de circunstancias, teniendo como resultado la negación del pensamiento y prácticas indígenas. Con el racionalismo ilustrado, la negación del indígena fue un largo y amplio proceso durante el siglo XVIII. Posteriormente con la dictadura de Porfirio Díaz, quien bajo el lema de “orden y progreso” y con un gobierno que era encabezado por los “científicos”, los conocimientos tradicionales no fueron reconocidos.

Se observa, entonces, que estos conocimientos, saberes, tradiciones, como también se les nombra, han tenido un camino complicado, pues es común que desde el pensamiento dominante sean “saberes descalificados, tomados como primitivos y obsoletos, como

⁸ Fray Bernardino de Sahagún en Historia General de las cosas de la Nueva España, obra escrita y supervisada por él mismo entre los años 1540 y 1585, dicho códice dentro del apartado X titulado: “De los vicios y virtudes de esta gente indiana; y de ellos miembros de todo el cuerpo, interiores y exteriores; y de las enfermedades y medicinas contrarias; y de las naciones que han venido a esta tierra”. Dentro de tal apartado se menciona el papel de los médicos hombres y mujeres, –conocidos como *Ticitl*–.

Otro texto que destaca durante este periodo es La Historia de las Plantas de la Nueva España, el cual fue escrito por Francisco Hernández (1514–1578) tras su expedición (1571–1576) en tierras ahora mexicanas. “Bajo el nombramiento de Protomédico de las Indias, recopiló información y estudió cerca de 2000 plantas con efectos medicinales que eran bien conocidas por los médicos y curanderos indígenas”. (López Sandoval, 2016:12).

elementos a trascender obligadamente en el paso a una sociedad moderna” (Foucault, 2003:34).

A diferencia de esta perspectiva dominante de negación y descrédito, en esta tesis se considera que los CTM conjugan un sinfín de representaciones, ideas, tradiciones conceptos, bajo un simbolismo en ellos:

Estructurados en un sistema simbólico que no solamente ofrece una etiología y nosología particulares, sino que presenta una compleja e intrincada metodología que permite el diagnóstico y el pronóstico de enfermedades y padecimientos, así como la puesta en práctica de terapias específicas de curación (Faguetti en Argueta, 2011: 138).

Morín (1994) menciona que la medicina tradicional cura; si no lo hiciera, ya hubiera desaparecido ante la efectividad de la medicina alópata. Las tradiciones terapéuticas no occidentales no son solo elementos que ayudan a perpetuar la cultura y mantener la cohesión de los grupos. Bernal (1991) señala que “tienen fines, objetivos concretos y específicos, el principal: prevenir la enfermedad y ayudar al restablecimiento de la salud de sus gentes” (Bernal, 1991: 107). Además, este autor destaca que muchas enfermedades que la medicina moderna no ha logrado curar y/o no ha dado explicaciones para algunas enfermedades, la medicina tradicional ha ofrecido alternativas de curación desde los saberes botánicos, ecológicos y tecnológicos que guarda, y que la hacen acreedora para ser considerada como una verdadera ciencia (Morín, 1994: 167)⁹.

Pero ¿Qué contiene-una planta medicinal o por qué cura?

La planta medicinal es aquella que contiene uno o varios ingredientes activos capaces de evitar, aliviar o curar enfermedades, y se valúa por el uso de algunas de sus sustancias químicas en los medicamentos. Por ejemplo, la piretrina se obtiene de una planta de la familia de los crisantemos (*Chrysanthemum morifolium*); la morfina de la amapola (*Papaver rhoeas*), además del opio y la heroína; la digitalina de las hojas de la dedalera o digital (*Petstemon*

⁹ La medicina tradicional además de prevenir y curar es económica comparada con la farmacéutica, la cual tiene un objetivo prácticamente imperioso y dominante de colocar sus distintos medicamentos al uso de las diversas enfermedades que aquejan a la población en general. Así mismo ante el objetivo dominante de contar con nuevos fármacos o sustancias activas que ayuden a la elaboración de medicamentos, muchas comunidades de los diversos países en vías de desarrollo o emergentes se han visto envueltos en el despojo de sus conocimientos tradicionales. La llamada biopiratería bajo la bandera de la investigación ha realizado diversas actividades de investigación llevándose el conocimiento tradicional, pese a los protocolos existentes como el Protocolo de Nagoya, la extracción de los conocimientos tradicionales permite ahorrar millones a la investigación al ceder su conocimiento milenario.

hartwegi) que se utiliza para tratar enfermedades cardíacas” (Juárez *et al.*, 1996 citado en Alberti–Manzanares: 2006).

Si se parte de la afirmación de Morín de que la medicina tradicional cura y los ejemplos de la cita anterior de Alberti–Manzanares, entonces ¿Por qué descalificar, o hacer a un lado o negar, los conocimientos médico tradicionales?

Los CTM son producto de la experiencia y legado cultural de las comunidades indígenas y campesinas, que se transmiten de la manera oral y resguardan en la memoria generación tras generación, que, al utilizarlos para remediar sus dolencias del alma, mente y cuerpo, los mantienen vivos. Faguetti (2014) afirma que el conocimiento empírico de los/as curanderos/as o médicos/as tradicionales es esencial:

Gracias al conocimiento empírico, el médico tradicional atiende el malestar, la dolencia del cuerpo localizada en una parte o una difusión orgánica, mientras que el pensamiento simbólico lo dota de otro tipo de instrumentos, que intervienen cuando existe un trastorno espiritual, psíquico y emocional, cuando el individuo ha sido afectado en todo su ser (Faguetti, 2003: 145).

Al respecto, López Austin (1984) menciona que hay una diferencia con el pensamiento occidental y su forma de concebir la práctica médica: “la medicina tradicional concibe al ser humano conformado por materia pesada (el cuerpo físico) y materia ligera (la o las entidades anímicas)”; mientras que la medicina occidental “trazó una clara separación entre espíritu y materia, entre cuerpo y alma” (*Ibidem*: 2014:145).

Estas distinciones pueden ser trasladadas al terreno de lo existente y lo no existente, tal como lo sugiere Boaventura de Sousa (2018) y que García (2014) menciona como un abismo entre lo que está a “este lado de la línea” y lo que está al “otro lado de la línea”, situación que puede verse en muchos contextos de análisis histórico de los países latinoamericanos:

[...]A “este lado de la línea” está el conocimiento científico, riguroso y verdadero. “Al otro lado de la línea” están los conocimientos indígenas, populares, laicos y campesinos, cuyo conocimiento no es real o verdadero, sino meras creencias, opiniones, magia, idolatría o comprensiones intuitivas. A “este lado de la línea” está la civilización [...] (García, 2014: 11–12).

Se entiende entonces que el pensamiento occidental es el preponderante y lo que está “al otro lado de la línea”, en el sur global, se desdibuja y se convierte en lo no existente en ninguna forma relevante o comprensible de ser.

No obstante, el conocimiento tradicional medicinal tiene amplia relación con diversas prácticas, creencias, cultura, bioculturalidad, identidad, incluso la misma fe o confianza que es necesaria dentro de la práctica y relación que se establece entre el o la curandera y el paciente. Esto es, la medicina tradicional es “la práctica que permite la satisfacción material de los individuos y la creencia que conduce a la satisfacción espiritual y, por tanto, ordena a su vez la práctica” (Toledo, 2008:99).

Quizás para quienes coinciden con el paradigma dominante y se encierran dentro del modelo cartesiano, pareciera poco creíble que la fe, la confianza, la tradición, la identidad y la cultura que se guarda en la medicina tradicional pueda aliviar las dolencias del alma, mente y cuerpo. Sin embargo, esta medicina es producto de un legado tradicional que no impide que las curanderas y los curanderos actúen bajo ciertos criterios propios que han heredado principalmente de sus madres, padres y abuelas. Sobre ello Ingold (2000) menciona:

La transmisión de saberes en contextos de actividad, señala que el conocimiento no es acumulación de información, sino que es la habilidad de conocer, es la capacidad de “situar dicha información y entender su significado, dentro de los contextos de involucramiento perceptual directo con nuestro ambiente (Ingold: 2000:21).

Por su parte Skewes (2004) destaca:

El conocimiento local [...] se vincula más bien a las capacidades que los actores tienen para hacer uso de sus saberes en aras de alcanzar las articulaciones culturalmente establecidas entre la práctica social y el entorno (Skewes, 2004).

Con ello, los autores citados refieren a que no hay un conocimiento alejado, es un conocimiento situado que sale a luz en momentos particulares, además de resolver y atender necesidades de manera inmediata, previene enfermedades y obviamente las que se pudieran presentar en un futuro.

Cabe señalar que existen esfuerzos de organizaciones civiles, universidades, institutos gubernamentales para resguardar la medicina tradicional, los conocimientos médicos tradicionales, saber indígena o campesino. Uno de los casos más recientes es el del Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas (INPI) que en durante los días 22 y 23 de octubre de 2019,

realizaron el Encuentro Nacional de Médicos Tradicionales en el Palacio de la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Con la alternancia gobernante actual y la llamada 4T se pretende revitalizar estos saberes tradicionales; sin embargo, el esfuerzo debe ser titánico frente a los tipos de medicina que conviven en el país: “medicina la tradicional y la “medicina moderna, científica, farmacéutica”, y la que en otros terrenos se confrontan como “medicina homeópata” y “medicina alópata”¹⁰.

Bien le haría a ese esfuerzo por revitalizar los saberes tradicionales, impulsar un diálogo de saberes que de verdad intente reconocer, desde lo existente, otros conocimientos y prácticas, Dejar de tener dos “lados de la línea” e iniciar verdaderamente ese diálogo que permita que el desarrollo incluya los proyectos de vida campesinos e indígenas para estar de pie, en paz y en armonía con uno mismo, con los demás y con la naturaleza. En esta utopía, tal como lo expresa Boaventura de Sousa (2018), será necesario la recuperación de aquello que ha sido declarado como inexistente o que ha sido silenciado por los mecanismos regulatorios, pero:

La utopía, más allá del Estado, se pone de manifiesto una comprensión de la sociedad que rompe con un orden estructural cerrado, donde únicamente el Estado es un agente de poder y dominación, cuando, por el contrario, estos procesos (y las búsquedas de emancipación) se ponen de manifiesto en diversos espacios de acción cotidianos, desde el trabajo y el consumo, hasta el racismo y la vida íntima (Santos, 2003: 378).

1.4.2 Conocimientos tradicionales medicinales minimizados por la medicina de patente y capitalista

Históricamente en México los CTM han prevenido y curado distintas enfermedades. Sin embargo, con la llegada de los colonizadores españoles fueron descalificados y mal vistos. Además, y ante las nuevas enfermedades importadas no fueron capaces de resistir el embate, por tanto, la medicina occidental se impuso, y fue el método de sanación recurrente.

¹⁰ A pesar de que la medicina farmacéutica se ha colocado como la de mayor uso y a la que se recurre de una manera más inmediata, tampoco quiere decir que se tenga a primera mano en las instituciones públicas de salud, pues a veces los procesos de acceso llegan a ser tardados y/o bien como en el caso de nuestro país desde que sectores como: IMSS, ISSSTE, ISSSTE fueron selectivos, es decir, únicamente reciben a sus afiliados, el resto de la población no tuvo acceso a ellos. Historias hay muchas de gente que pretendió ser atendida, sin embargo, sus vidas quedaron en juego, pues las puertas les fueron cerradas.

En la época colonial la salud se convirtió en asunto de los nuevos grupos religiosos que atendían a los enfermos en sus hospitales. La caridad y la mutualidad¹¹ se convirtieron en las vías para acceder a los servicios de salud y ser católico una condición para poder ingresar a los sanatorios, que, por cierto, se diferenciaron para pobres y ricos teniendo mejor servicio la población española, quienes gozaban de una posición económicamente preferencial¹².

Durante el gobierno de Benito Juárez los servicios de hospitales fueron separados de la iglesia. La publicación de las Leyes de Reforma (1856 y 1861) dispusieron la nacionalización de los bienes del clero, que en este caso se destacan “las propiedades de la Iglesia para realizar actos de beneficencia privada debían ser objeto de tal disposición” (Flores y Troncoso, 1982: 233).

En el año 1861 el presidente Benito Juárez dispone la creación de la Dirección de Fondos para la Beneficencia Pública, dependiente del Ministerio de Gobernación, con la que hospitales, hospicios casas de corrección y establecimientos de beneficencia quedaban bajo su tutela (*Ibidem*, 234). Más tarde, en enero de 1877, se crea la Dirección de Asistencia Pública, que sustituye a la Dirección de Fondos para la Beneficencia Pública, y a partir de estos momentos el sistema de salud queda en manos de diversas instituciones. Si antes de la llegada española la sanación era una práctica cotidiana para la población, con los hospitales se fue limitando al requerirse cumplir ciertas condiciones de acceso sumando al crecimiento de la población sobre todo en zonas que poco a poco se fueron urbanizando, convirtiéndose en las capitales principales del territorio mexicano.

Es necesario aclarar que el modelo de medicina desarrollado en México no fue exclusivamente una herencia española. Esta última abrevó de los modelos de la Alemania de los siglos XVIII y XIX, donde se focaliza la mejora de salud de la población como una fuerza de trabajo; la medicina de Francia fue otro de sus pilares importantes, mismo que tomaba en cuenta el factor demográfico, el cual tenía como objetivo controlar las diversas pestes con

¹¹ La mutualidad nace antes de la Revolución Industrial por gremios, mismos que aportaban cuotas para sufragar los gastos, sin embargo, dada la temporada de diversas epidemias se descapitalizaban y los gastos superaban los ingresos.

¹²Para más información, consultar a Loyo Varela, Mauro, Horacio Díaz Chazaro. Hospitales en México. Artículo disponible en línea en el sitio: <https://www.medigraphic.com/pdfs/circir/cc-2009/cc096o.pdf>.

técnicas que realizaban una vigilancia exhaustiva para contener los contagios, surgiendo las hoy tan mencionadas cuarentenas. Por otra parte, Inglaterra garantizó sus servicios de salud al proletariado, bajo sistemas de control de vacunación, registros de epidemias, afianzando una fuerza de trabajo más duradera e inocua para quienes han detentado el poder político y económico (Castro, 2009: 16-19).

La organización de las primeras instituciones de salud, se dieron durante el gobierno de Juárez. Posteriormente, terminado el proceso revolucionario de 1910, en México y con las nuevas lógicas de la búsqueda de un país más equitativo, el tema de la salud se incluiría en la Constitución de 1917, en el primer, segundo y tercer párrafo del artículo 76 fracción XVI, donde se hace mención que el Consejo de Salubridad depende directamente del presidente de la República y deberá intervenir en las epidemias y desastres naturales. Actualmente la Constitución Mexicana contempla los servicios de salud como un derecho ineludible que el Estado debe garantizar y coadyuvar¹³.

Curarse, estar sano, levantarse estar de pie y abrir los ojos como dice la mayoría de la gente es necesario e importante, es decir, es vital. Entonces ¿Cuánto cuesta estar sano, estar de pie y abrir los ojos cada mañana? Como una respuesta inmediata se podría mencionar una cantidad de dinero, pero en ocasiones estar sano, no es tarea sencilla, pues en diversos momentos la gran mayoría de nosotros no hemos tenido una cultura de prevención, luego entonces, varias enfermedades que la mayoría de la población padecemos han sido provocadas por los excesos, la negación a disminuir diversos agentes que afectan al cuerpo y van desde la sal, azúcar, tabaco, alcohol, la falta de ejercicio físico entre otros, incluso bajo

¹³ Avanzar en materia de establecimiento, edificación y funcionamiento de hospitales no ha sido tarea sencilla, pues muchos casos se han vistos permeados por la corrupción, de esta manera la salud pública se ha visto afectada, así muchas personas han presenciado casos de postergación de tratamientos como cirugías, falta de medicamentos para enfermedades como cáncer, VIH entre otras y aunque no es el caso profundizar en esto, si es necesario mencionarlo. Por otra parte, los mexicanos hemos generado cierta dependencia a la medicina farmacéutica, bajo una constante comercialización de medicamentos estos son anunciados repetidamente en los diversos medios de comunicación, con amplias y efectivas estrategias de marketing, mismos que prometen el alivio eficaz, económico y rápido (como si la salud se comprará tan fácil). Además, dadas las exigencias del modelo económico y los diversos tratados comerciales producen que la rapidez con la que debes ir a diario por la vida, no te permitan tener una vida saludable la cual debe incluir una alimentación sana, deporte y un descanso oportuno. Por tanto, en México se han incrementado diversas enfermedades y entre las más usuales destacan: la diabetes, enfermedades del corazón y cerebro vasculares, además se suman el tan mencionado stress provocando diversos trastornos en el equilibrio del cuerpo humano.

la inmediatez de querernos aliviar, recurrimos a los medicamentos recomendados por las principales empresas que se anuncian a diario¹⁴.

Ahora si, a fin de responder la pregunta anterior se menciona que en promedio el uso de medicamentos implica un gasto de bolsillo, mismo que se ha incrementado¹⁵:

De acuerdo con la Encuesta Nacional de Ingresos y Gastos de los Hogares (ENIGH), la población que realizó un gasto de bolsillo por compra de medicinas se incrementó, al pasar de 41.1% en 2014 a 47.4% en 2016. De tal forma que, en 2016, el número de personas que pagó por medicamentos aumentó en 1 millón 584 mil 819 respecto a 2014 (CIEP, ENIGH 2020).

La medicina farmacéutica puede ser prescrita por médicos que laboran en instituciones estatales y privadas. Sin embargo, la compra obedece también a la automedicación. Durante el 2019 las diversas encuestas, emprendidas específicamente por la plataforma Doctoralia¹⁶, destacan resultados muy interesantes sobre la automedicación de más 1000 encuestados entre 18 y 64 años de edad:

El 81 por ciento de los encuestados menciona que cuenta con medicamentos en sus hogares para enfermedades comunes: resfriados, dolor de estómago, garganta, etc. Así mismo destaca que el 59 por ciento ya ha sentido el mismo malestar y conocen el medicamento a emplear, el 42 por ciento lo hace porque su malestar no es tan fuerte como para visitar a un especialista, y el 21 por ciento porque es muy caro visitar a un médico especializado (Reporte índigo, 2019).

Pero ¿Qué es lo que hay detrás de la medicina farmacéutica? La medicina farmacéutica recupera las propiedades naturales de las plantas:

Hay varios ejemplos muy representativos, como el ácido acetilsalicílico (la famosa aspirina), extraído de la corteza del sauce; la digoxina, un medicamento obtenido de una planta *Digitalis lanata*. De hecho, en medicina, a este grupo de medicamentos se les llama digitálicos. Por la

¹⁴ Genoma Lab es una empresa fundada en 1996, Rodrigo Herrera fundador y presidente ha tenido el tino de recuperar marcas que fueron usadas por varias generaciones, mismas que van desde cosméticos hasta diversas medicinas. Su publicidad llega al hartazgo sean en canales nacionales o de televisión de paga, estos usualmente promocionando sus productos con modelos: Valeria Mazza o quien fuera referente de opinión: Lolita Ayala. Minimizando las enfermedades, ejemplo de ello es preguntar: ¿Sabías que las hemorroides son tan comunes como la gripe? Con lo cual el modelo de negocios ofrece los productos a la mano para enfermedades tan delicadas con ésta y/o bien entre otras como las del colón.

¹⁵ El gasto de bolsillo en medicamentos es el gasto que efectúan los hogares para la compra de medicinas, aunque cuenten con una afiliación en algún sistema público de salud.

¹⁶ Doctoralia forma parte del grupo DocPlanner —fundada en el 2012 en Polonia—, es una plataforma mundial que conecta pacientes con profesionales de la salud, ofreciendo un espacio donde preguntar, opinar y encontrar al mejor profesional de la salud. La plataforma cuenta con más de 2 millones de profesionales en los 18 países en los que está presente, cuenta con más de 470 empleados en sus oficinas de Ciudad de México, Varsovia, Barcelona, Estambul, Roma y Curitiba.

familia de las plantas de donde se extraen. Otros ejemplos son los medicamentos más recientes contra la diabetes mellitus tipo 2, que surgen de la raíz de una especie de manzano y otros de productos sintetizados a partir del veneno del monstruo de Gila, etc. (Wardop & Keeling, 2008: 141).

Como tal, las medicinas alópatas son resultado de procesos de investigación realizados en los laboratorios de las empresas farmacéuticas. Gracias a su fórmula e implementación se han erradicado enfermedades como la viruela (OMS, 1980), han ayudado en la mejora de enfermedades epidemiológicas como la lepra, tuberculosis. Ahora bien, no deja de verse bajo una interpretación de mercado, pues a partir de preceptos como son el desarrollo, la producción de medicamentos, patentes, y/o patentes de segundo uso, el monopolio ha generado un mercado poco competitivo como es específicamente para el mercado de medicamentos genéricos.

La política de patentes que determina monopolios que duran décadas y las demandas constantes de la industria farmacéutica ante iniciativas de producción de medicamento genéricos, es evidente que hoy en día el medicamento es considerado un bien de mercado, pero enmarcado dentro de una competencia imperfecta en un producto de carácter esencial. Esta competencia imperfecta determina el alto costo de la innovación, la regresividad de su financiación y la demanda inelástica al precio determinando que los aumentos del precio no se reflejan proporcionalmente en el consumo, no existiendo la clásica relación oferta-demanda en donde a mayor oferta disminuye el precio (Lema Spinelli 2015:98).

Bajo una vertiente de enfermedades nuevas y/o bien de mayores cuidados como el VIH, cáncer y en un país que tiene servicios de salud en estándares mínimos y que, a pesar de las políticas de afiliación para contar con un servicio incluyente, la realidad es una en los comerciales o las charlas de los secretarios de salud, pues al enfrentarse a la solicitud y seguimiento de los servicios se comprueba que es escasa y limitada.

De esta manera, los CTM y la medicina farmacéutica son dos sistemas diferentes. A pesar de que la esencia de la segunda se encuentra en las plantas, su interés es principalmente económico: los grandes avances en el descubrimiento y tratamiento para diversas enfermedades han sido patentados por las empresas farmacéuticas:

La salud se constituye en una variable macroeconómica, se convierte también en un foco de luchas y debates políticos. Este último fenómeno se desarrolla después de la Segunda Guerra Mundial y encuentra su núcleo polémico en la cuestión de las políticas de seguridad social. (Castro, 2009: 18)

La medicina tradicional obedece a un conjunto de conocimientos empíricos, tradicionales, heredados; donde la planta tiene un valor trascendental en el que mujeres y hombres pusieron atención en ir recopilando sus beneficios, bajo ensayo y error se encontró una cura efectiva y muchas veces sin usar el factor económico, pues más bien prevalecía el interés solidario y de empatía hacia el otro. De igual forma, las plantas utilizadas en los CTM son de un relativo fácil acceso, caso contrario a los espacios urbanos, donde se encuentran en los mercados populares, por ejemplo se recurre a las denominadas: hierberas, quienes en sus locales cuentan con una infinidad de plantas que ayudan a diversos malestares y existen diversas prácticas, muchas de ellas milenarias, como el famoso: baño de enferma¹⁷. Aunque, hay que reconocerlo, en los espacios públicos y privados lo ordinario es tener a la mano un botiquín con medicinas de patente para resolver enfermedades comunes, siendo difícil de preparar e ingerir como es el caso de un té de manzanilla o muelle como lo recomendaría la curandera:

Se llama infusión, se prepara con agua limpia, se pone a hervir, justo cuando suelta el hervor, se agrega la planta y se tapa cinco minutos para que se concentre, se deja enfriar un poco y se toma. Es recomendable no preparar de más porque se pierde la esencia (Curandera Antonia Landeros, 23 de febrero de 2019).

Habría que agregar que con el auge de la fabricación de medicamentos y con la urbanización muchas plantas han ido desapareciendo y/o bien, se han ido arrinconando en los terrenos baldíos porque son consideradas maleza que afecta la imagen urbana, quedando poco a poco en el olvido.

En México durante el primer tercio del siglo XX, el uso y fabricación de los medicamentos industriales entraron en una etapa de auge, que requirió la puesta en vigor de una nueva regulación por parte de las autoridades sanitarias correspondientes. La introducción de esta nueva clase de medicamentos trajo consigo una transformación radical en la Farmacia y la aparición de un nuevo modelo terapéutico, que en sus inicios no contó con los controles necesarios para la comercialización de los agentes medicinales. (Godínez en Aceves, 2012. Vol 43: 34)

Pero ¿Qué hay de las recomendaciones del uso de plantas medicinales por seres cercanos de nuestro entorno? Usualmente las personas mayores tienen un mayor conocimiento sobre ellas. Las generaciones de nuestras abuelas y madres se curaron y nos curaron en diversas ocasiones con los médicos tradicionales y bajo un sistema de tradición se recuperó la salud.

¹⁷ Existe una gran variedad de plantas medicinales, ejemplos son el pirul, la lengua de vaca, el diente de león, la higuera, la lentijilla, la ortiga, el cempasúchil, el epazote, quizás las últimas visiblemente más conocidas, pero seguimos sin saber de los beneficios para la salud y cómo prepararlas.

La recomendación de la abuela, de la vecina mayor, aunque no fuera reconocida curandera como tal, era confiable.

La medicina herbaria se utiliza desde tiempos remotos para curar o aliviar las enfermedades, dando lugar a los fitofármacos, y es apreciada por su costo bajo y por los reducidos índices de toxicidad, en comparación con los productos de síntesis” (Casamayor, Campos *et al.*, 2014: 74).

El silencio, la invisibilización o bien estar marginado duele, sin embargo, de alguna manera sigues estando presente y así ha sucedido con los CTM. La existencia viva de los CTM confronta lo establecido, pero ¿Los CTM pueden competir contra la medicina farmacéutica? La respuesta es que no se trata de competir, pues son dos sistemas diferentes, sino de reconocer que comunidades, sobre todo campesinas, los utilizan y los mantienen como una alternativa frente al alto costo de la medicina farmacéutica.

Los proyectos utópicos, como en esta tesis se observan a los CTM, pueden convertirse en una alternativa al desarrollo hegemónico, a la llamada modernidad capitalista. Recuperar y darle su lugar a los CTM debiera ser tarea de todos, porque hay enfermedades que se pueden curar simplemente con las plantas. Es una riqueza cultural que da resultados, no es dañina y resignifica el saber de mujeres y hombres que se niega a desaparecer, visibilizando la labor de las curanderas y aportando al desarrollo rural.

1.4.3 Visibilización de los conocimientos tradicionales medicinales de las curanderas como aporte al desarrollo rural

Estudios etnográficos, así como de anatomía comparada, paleontología y de prehistoria, de las antropólogas Tanner y Zihlman (1976) encontraron que las mujeres fueron las primeras curanderas o sanadoras. En las sociedades de cazadores–recolectores, los hombres cazaban¹⁸ y las mujeres recolectaban plantas alimenticias y medicinales.

¹⁸ Llama la atención que desde los murales que hemos visto en diversos museos o libros de texto básicos, los cazadores eran los hombres. La mujer quedaba en el papel de la pasividad al cuidado de los más pequeños y esperando el alimento. Se han documentado más estudios y con el pasar del tiempo, se han encontrado restos paleontológicos que tienen que ver con la actividad de la mujer en la caza. Para más información: https://www.nationalgeographic.com/es/ciencia/cazadoras-americanas-neolitico_16060
<https://cnnespanol.cnn.com/2020/11/04/los-cazadores-prehistoricos-no-eran-todos-hombres-tambien-cazaban-las-mujeres-sugiere-un-nuevo-descubrimiento-mujeres-cazadoras/>

Las mujeres idearon métodos de selección, recolección y uso de las plantas, incluyendo qué parte de la planta se debe utilizar: tallo, raíz, hoja o flor, y sabían cuáles eran las que poseían propiedades curativas (Achterberg, 1991). Durante la Edad de Bronce, después del 6000 a.C., cuando los recolectores de alimentos transitaron hacia la agricultura, la mujer aportaba alimentos y domesticaba plantas hortícolas medicinales. Por tanto, además de alimentar al grupo, procuraban su salud usando dichas plantas y, por ende, sus conocimientos aumentaron. Su culto más importante se dedicaba a una diosa tierra, la Gran Madre, símbolo de fertilidad para las mujeres, animales y cosechas de las sociedades neolíticas; este culto era general entre las primeras comunidades agrícolas de Europa y Asia occidental y se mantiene casi con toda seguridad en la civilización minoica, hasta la llegada de los micénicos. Al parecer, este culto es reflejo y responde a una sociedad matriarcal (Vásquez Celis, 2017).

Asociada al rol y responsabilidad que se le dio a la mujer dentro del llamado trabajo reproductivo, mismo que implica tareas domésticas, educación y crianza de los hijos (Maganto *et al.*, 2010), la salud siempre fue un tema fundamental. Se puede afirmar que la gran mayoría de nosotros por un dolor de estómago, cabeza, entre otros padecimientos en primer momento recurrimos a una mujer, sea la madre, abuela, tía y en menor medida a los hombres que integran la unidad familiar. Entonces las mujeres tienen la respuesta y el remedio para casos como los que se mencionan. Dentro de la zona urbana es más complicado en ocasiones tener el remedio a la mano, quizás deba comprarse o bien intentar buscarse dentro de los terrenos baldíos pues los espacios de patio y jardín con los que se cuenta son limitados. Las zonas rurales en cambio cuentan con extensiones de espacio más amplia. Mendoza (2011) hace un ejercicio comparativo en el uso y manejo de los espacios urbanos, suburbanos y rurales y encontrando al igual que Estomba *et al.*, (2006) que es en la zona rural donde existe mayor diversidad de plantas medicinales, es por ello que el conocimiento es más amplio, además se agrega que *tradicionalmente han convivido con ellas desde varias generaciones.* (Cursivas propias).

Hasta aquí se puede apreciar la importancia de las mujeres y sus conocimientos en cuanto al manejo y uso de la variedad de plantas que existen. Se reitera que las mujeres históricamente han aportado a la alimentación y a la salud de la unidad familiar; también con

su trabajo de reproducción las mujeres han procurado mantener y mejorar un conocimiento tradicional que cuidar y reproduce la vida misma.

De acuerdo con Murray Bookchin “La crisis ecológica que enfrentamos hoy se debe en gran medida a una crisis de la separación de la sociedad y la biología”. El pensamiento de tal autor ha cobrado relevancia dentro de la corriente del ecofeminismo y la ecología social, otro de los fundamentos importantes que señala como causa de la destrucción ecológica es la dominación de “lo humano por lo humano”, su propuesta destaca en una sociedad ideal es privilegiar los aspectos rurales como federaciones de municipios autogobernados sin límites muy estrictos. (Bookchin en Mellor, 2000:188, 189). Fue hasta la década de los ochentas que Chiah Heller, acuña el termino ecofeminismo social, haciendo un puntual hincapié a las feministas “a asegurarse de no estar adoptando una posición dualista de odio a la naturaleza en su intento de evitar ser asociadas con la naturaleza [...] por el contrario debían seguir el concepto innovador de la naturaleza [formulado por la ecología social] como un reino de libertad, potencial, visión liberadora, radical del mundo natural, un mundo que no está sujeto por completo a los grilletes de la ley natural” (*Ibíd*: 194). La importancia de su análisis implica que se retome con la finalidad de darle una argumentación más competente a este trabajo, por tanto, se destaca que las mujeres tienen una relación con el medio ambiente, con la naturaleza y en este caso con el bosque de una forma mediada, con un compromiso social, de cuidado y protección. Entonces podría hablarse de una relación entre género y naturaleza, donde hay una conceptualización y percepción diferente a la del género masculino. El ecofeminismo es una propuesta que nos permite acercarnos a las respuestas que dan las mujeres. En este sentido Agarwal señala:

- 1) Existen conexiones importantes entre la dominación y la presión de las mujeres y la dominación y la explotación de la naturaleza.
- 2) Desde el punto de vista patriarcal, se identifica a las mujeres más cercanas a la naturaleza como inferior a la cultura.
- 3) Debido a que la dominación de las mujeres y de la naturaleza se dieron paralelamente, las mujeres tienen un interés en ponerle fin a la dominación de la naturaleza, “en sanar a la naturaleza tanto humana como no-humana”. (Agarwal en Mies y Shiva, 2012: 181:241).

De acuerdo con el ecofeminismo coloca sistemas igualitarios y no jerárquicos, la conexión entre las mujeres y la naturaleza presentada en primer momento por Sherry Ortner:

Se está identificando a la mujer con algo que todas las culturas devalúan, algo a lo cual definen como perteneciente a un orden de existencia menor que la cultura misma, o si así se

prefiere, la mujer parece ser un símbolo de este algo...(que) es la “naturaleza” en su sentido más generalizado... (Las mujeres en todas partes) se asocian simbólicamente con la naturaleza, en oposición a los hombres, a quienes se identifica con la cultura” (*Ibidem* : 241).

Las tareas y aspiraciones de las mujeres en el ámbito de la reproducción de alguna manera muestran la existencia de proyectos de convivencia diferentes y alternativos al que ofrece el capital y en este sentido el patriarcado. Merchant señala que “algunas relaciones conceptuales entre la construcción simbólica de las mujeres y de la naturaleza y las diferentes formas de actuar sobre ellas, así mismo destaca la visión alternativa de una sociedad futura más igualitaria y armónica” (*Ibid*:243).

Adelantando algunas de las premisas que se expondrán en capítulos posteriores, las mujeres curanderas de Nanacamilpa, con sus recorridos y cuidados que le ofrecen al Bosque Piedra Canteada, se hacen una con la naturaleza al tiempo que intercambian experiencias y conocimientos sobre las plantas, a fin de mejorarlos e imaginar futuros posibles acordes a sus proyectos de vida buena. Pero ¿cómo poder hacer posible las experiencias en la realidad y además poder aportar a la comunidad?

Diversas comunidades han seguido la ruta de sus proyectos *de buena vida*, que se traducen en un conjunto de acciones que se han ido desplegando desde el pasado con un horizonte de futuro y basadas en principios de orden comunitario y respeto a la Naturaleza. Hay diversos intentos para la reproducción social de la vida, que a decir de Touraine (2015), son procesos de resistencia y lucha que no siempre consisten en tomar las armas, porque también hay otras formas que se han mantenido y expresan en proyectos, encabezados por un actor social, que siendo hombre o mujer, intenta realizar objetivos personales o colectivos, debido a que está dentro de un entorno del cual es parte y por ello tiene muchas similitudes haciendo suyas la cultura, reglas de funcionamiento institucional (parcialmente), los actores y actoras sociales son capaces de construir y llevar a cabo en forma conjunta un proyecto social para el bienestar de un territorio.

La palabra *proyecto* implica “la conciencia de construcción de historias [presentes y] futuras y el despliegue de prácticas para lograrlas” (Zemelman, 1990: 94). No son proyectos que necesariamente se expresan plenamente articulados o que estén escritos como pasos a seguir, pero si son llevados a la práctica como orientaciones generales que conducen a la acción.

Los proyectos son despliegues de prácticas individuales y colectivas que buscan dar cierta direccionalidad a la transformación de la comunidad o del territorio. Incluyen o se expresan en estrategias de acción en torno a objetivos puntuales sobre la vida comunitaria, por ejemplo, mejorar a salud de los habitantes haciendo uso de los conocimientos medicinales tradicionales. Este tipo de proyectos contienen una carga histórica, cultural y formas de relación con la naturaleza que son traducidas como estrategias para lograr la reproducción social de la vida.

Además, los proyectos de transformación o desarrollo comunitario, son trabajos auto gestionados desde la autonomía y capacidad de decisión de las y los actores sociales. Son intentos por realizar un trabajo desde la identidad, desde la conciencia de sí, que busca salir del trabajo alienado, capitalista el cual difiere de la construcción de vida propia de las y los actores.

La transformación sociales desde la perspectiva de las y los actores sociales, o desarrollo rural, tiene que ver con la gestión del territorio; integra a diferentes comunidades y sus aspiraciones y conocimientos tradicionales; no compromete el futuro de las próximas generaciones y, en cierto sentido, involucra a todos los integrantes de la unidad doméstica, en particular a las mujeres, quienes además de realizar sus tareas cotidianas dentro del hogar, la parcela y el mercado, contribuyen a un trabajo esencial que es la salud.

En efecto, para garantizar la salud de su familia y vecinos, las mujeres curanderas, recuperado sus conocimientos heredados, haciendo uso de la memoria, la tradición oral y la observación, que en su conjunto enriquecen el conocimiento tradicional de sus comunidades y, con ello, aportando al desarrollo rural de sus territorios.

Los resultados de las prácticas de las mujeres curanderas han ido desde la sanación propia y ajena hasta el reconocimiento comunitario. Además, el trabajo que se veía como un trabajo únicamente reproductivo, de alguna manera se convirtió en una actividad productiva que genera cierta cantidad de recursos económicos, que, aunque limitada, complementan el ingreso familiar.

La contribución de las curanderas ha sido un intercambio que cae en aspectos más solidarios y de alguna manera les ha permitido aplicar lo que saben y recibir un pago, que como ellas mencionan “tratamos de no cobrar caro, más que nada la medicina, el pomadero,

el gotero, nosotros a veces quisiéramos hacer más productos, pero nos detiene esto... el dinero esto nos para” (Curandera: Reyna Roldán 42 años en entrevista febrero de 2019). Las condiciones que han enfrentado han sido a veces complicadas quizás porque han debido saber sortear y organizar el tiempo, pero con la consigna o mejor dicho el compromiso moral de devolver la salud al otro.

El trabajo que desempeñan las curanderas de Nanacamilpa depende de las plantas que puedan recolectar del bosque, que al verse su acceso limitado con la constitución de la Sociedad de Solidaridad Social quien define el manejo del bosque, lo han resultado con la instalación de huertos de traspatio. De aquí resulta una relación sólida entre las mujeres y su ambiente que deriva en la gran diversidad de plantas que conocen y el desarrollo donde la participación de las mujeres toma tal relevancia, porque lejos de tornarse pasivas, han tomado el camino de aportar a un desarrollo rural con sus conocimientos tradicionales y su trabajo reproductivo y productivo.

1.4.4 Los proyectos de salud como aportes al desarrollo rural

Entonces, sí en el presente se están emprendiendo proyectos de vida buena, de otras formas de vida en armonía y respeto a la naturaleza que posibilitan conservar nuestra salud, ¿Cómo es que dichos aportes no tienen difusión, ni son tomados en cuenta y no se miran bajo una visión de desarrollo? O más claramente, ¿Estos proyectos pueden representar una diferencia hacia la lógica del modelo capitalista?

Ante estas interrogantes se menciona que son proyectos de donde lo rural y lo campesino son el eje articulador de la vida; proyecto de vida que se confronta con la que se deriva del desarrollo occidental (progress, development).

En efecto, ya sea en su primera acepción como “progreso” en el siglo XIX o ya como “desarrollo” hacia la mitad del siglo XXI lo que sea instalado es la idea que para que una sociedad pueda aspirar a la modernidad y el desarrollo el único e inevitable camino es mediante el crecimiento y expansión de la economía capitalista (Rodríguez, 2014: 44).

El desarrollo formulado inicialmente en Estados Unidos y Europa durante los años posteriores al final de la Segunda Guerra Mundial fue ansiosamente aceptado y mejorado por las elites y gobernantes del Tercer Mundo. A partir de entonces el modelo de desarrollo contenía una propuesta esencial: la transformación total de las culturas y formaciones sociales de tres continentes de acuerdo con los dictados del primer mundo (Escobar, 2007).

El desarrollo y el subdesarrollo son un tándem inseparable y dichos términos fueron de alguna manera tramposos, pues el desarrollo se convirtió en el objetivo deseable por casi todos.

[...] se logró instalar en la racionalidad e imaginario de la población de los países atrasados, al creerse que la única vía para desarrollarse era la que había llevado a los países capitalistas de una civilización agraria a otra industrial (Rodríguez, 2014: 46).

El discurso del desarrollo de alguna manera justificaba las causas que originaban el subdesarrollo (explotación, comercio desigual, saqueo, contaminación, acumulación por desposesión, etc.,) fue así como el objetivo deseable se convirtió en pesadilla.

Rodríguez Wallenius (2014) destaca que todavía algunos autores tienen una visión lineal y progresiva de desarrollo. Por ejemplo, para Pipitone “no existen en la realidad contemporánea, otros caminos al desarrollo que no sean capitalistas” (Rodríguez, 2014: 46). Sin embargo, el tema del desarrollo ha sido puesto en la mesa de la discusión señalando que el deben ser discutidas y juzgadas las causas del subdesarrollo, pues mientras se escriben estas líneas la miseria avanza, por ende, la hambruna y la violencia, las deudas entre unas naciones y otras, lo cual se ha convertido en un cáncer que avanza en la sociedad y que daña a los más vulnerables.

Desde el pensamiento crítico han sonado con fuerza otras propuestas, que desde los años setentas del siglo pasado, pretenden darle un sentido diferente al desarrollo a través de conceptos como: otro desarrollo, desarrollo participativo, desarrollo socialista, desarrollo comunitario (Escobar, 2007: 22). Así mismo, destacan el papel de los actores y actrices sociales que desde el lugar donde se han resistido al pensamiento occidental como único, como una forma de decir “aquí estamos y nos organizamos”.

Ante lo expuesto surge otra interrogante: ¿Otra forma de desarrollo puede ser posible o es posible? Veamos, actualmente la población rural representa el 23% de la población

mundial (FAO, 2019); sin embargo y considerando la situación en la que se desarrolla la vida rural en México, las comunidades campesinas han vivido distintos y complicados momentos, pues después de la revolución mexicana el campesinado pasó de ser un actor principal y esencial a tener un papel cada vez más olvidado, así mismo fueron incluidos en diversos programas gubernamentales a fin de mitigar la pobreza y muchas veces con la condicionante de los programas fueron usados con fines electorales.

En las comunidades rurales, los recursos naturales son vistos como bienes con valor de uso, lo cual implica una valoración del recurso en el sentido que permite una forma determinada, caso contrario al valor de cambio que implica primero la explotación del recurso natural para su comercialización, en cambio, el campesino toma de la naturaleza lo que necesita para sobrevivir y si toma un excedente para la comercialización del producto, él busca la manera de transformarlo y transportarlo. Hay una forma de economía diferente que es la campesina:

Aquella donde la mayor parte de la producción es para la autosuficiencia no especializada, minifundista, basada en el esfuerzo familiar y la bioenergía y dirigida a la propia reproducción de la unidad reproductiva familiar (Toledo, 1991: 7).

Los campesinos han sabido sortear las diversas dificultades que se han vivido, producto de decisiones a gran escala. Bajo diversas formas han mantenido su cultura y su apego al territorio¹⁹. La reproducción del campesinado es constante, se han sabido adaptar a los tiempos y ellos condensan diversas estrategias, que de acuerdo con Palerm, “el campesino sobrevive, mediante cambios adaptativos a las transformaciones de su ambiente histórico concreto” (Palerm, 1980: 175). Otro de los ejemplos es el desplazamiento de campesinos y actividades económicas ligadas a lo rural de países centrales a los periféricos:

La expansión de la agricultura capitalista no solo creó proletariados, sino que también necesito campesinos y la necesidad de las grandes empresas agrarias capitalistas de grandes cantidades de mano de obra estacional (Palerm, 1980: 176).

De igual manera el autor señala que las diversas obras de infraestructura de los siglos XIX y XX han estado a cargo de la mano de obra de los campesinos y quizás uno de los ejemplos

¹⁹ Giménez (1996: 15) propone que “El territorio puede ser apropiado subjetivamente como objeto de representación y de apego afectivo, y sobre todo como símbolo de pertenencia socio-territorial”

más apropiados para el caso mexicano y obviamente latinoamericano es el proceso tardío de industrialización.

Los campesinos resisten y persisten en la sociedad, debido a su capacidad de producción de alimento, su cuidado y almacenamiento, éste no como mercancía sino como elemento y fundamento de su reproducción social, por tanto, ellos tienen características propias las cuales vienen desde el mismo feudalismo.

Entonces se puede y se debe de hablar de un desarrollo más campesino, un desarrollo rural que cuente con particularidades propias del campesinado. Hay diversas preocupantes porque cada vez se escucha con más fuerza la resistencia comunitaria por el territorio ante las intenciones de gobiernos y empresarios (nacionales y extranjeros):

[...] hay elementos centrales que plantean desde esa resistencia, pues indígenas y campesinos son herederos de una forma milenaria de producción basada en el maíz, el sistema de milpa y la organización comunitaria, así como el derecho social por poseer la tierra (Rodríguez en Cortez, 2011: 24).

El sector rural ha enfrentado diversas luchas durante décadas por mantener su territorio, debido a que ante la entrada de diversos proyectos de corte neoliberal como son los gasoductos, mineras a cielo abierto, así como, obras gubernamentales como aeropuertos, carreteras, trenes, entre otros, que van disfrazados de la creación de empleos, lo cual puede ser porque resuelve las necesidades en el momento, sin embargo, se deja contaminación y, por tanto, la biodiversidad se ve afectada.

Es complicado quizás en un primer momento entender que el desarrollo rural allí estaba, ya que, ante una sociedad a la cual se le ha mencionado que el progreso y modernidad deben llegar a todos los rincones del país, pareciera que lo que las comunidades han realizado generacionalmente está de sobra, un progreso a una manera tradicional y donde cobra lugar la participación de la mujer.

Finalmente, y a manera de cierre de este primer capítulo, hay que destacar que diversos actores sociales y pensadores han construido propuestas dirigidas a resolver los problemas ambientales desde acercamientos más amigable, socialmente responsables donde no se comprometa el bienestar de futuras generaciones.

El actuar de los pueblos campesinos es una muestra de ello: su milpa y su traspatio son lugares donde se producen bienes bajo diversos paquetes tecnológicos tradicionales tendrían como premisa el respeto de los ciclos de la naturaleza, ayudando a mantener un lugar vivo, sano.

En estos esfuerzos colectivos destaca el papel de las mujeres. Estudios de diversas disciplinas han reconstruido el papel de ella desde las primeras sociedades (cazadores-recolectores) donde se coloca de relieve el reconocimiento, resguardo y uso de las plantas para ayudar a conservar lo más esencial en la vida: la salud.

Sin duda, los conocimientos tradicionales medicinales son el resultado de diversas generaciones que empíricamente fueron dando solución a problemas que afectaban al cuerpo humano, descubrieron que pasar abruptamente de estados frío-calor y viceversa era dañino, así como enfermedades que no se notan físicamente pero que están presentes y tienen que ver con el desajuste en la mente y el alma. Las mujeres han tenido las respuestas generacionalmente para mejorar y proporcionar el remedio efectivo, además que somos un país con una gran riqueza cultural, climática y de biodiversidad, ello ha sido esencial en el acceso a las plantas.

El capítulo retomó la percepción de la buena vida que tienen las mujeres curanderas de Nanacamilpa, quienes han sabido sortear las limitaciones de acceso al bosque, puesto que, la misma modernidad impulsa y exige prácticas ecoturísticas en el lugar deja de lado la actividad de ellas, sin embargo, ello no las ha detenido y/o vuelto pasivas, incluso hoy resuelven cómo mejorar enfermedades nuevas –el renombrado stress–, buscando alternativas desde sus propios espacios con los proyectos que ellas generan en el traspatio, aportando a un desarrollo más campesino, un desarrollo rural. ¿Resistencia? Sí, efectivamente sí, se resisten a dejar sus conocimientos de lado y ayudar a quien más lo requiere, porque la resistencia les ha ayudado a estar visibles y a que la comunidad, así como extraños recurran a ellas y, por tanto, a sus conocimientos tradicionales medicinales

CAPÍTULO 2

PERSPECTIVA EPISTÉMICA Y METODOLÓGICA



Fotografía 2.1 - Conversatorio llevado a cabo dentro de las instalaciones del CEDES-BUAP 8 de noviembre de 2018. Actores sociales de izquierda a derecha: Sr. Genaro Rueda, Sra. Lourdes Mateos, curandera Sra. Antonia Landeros, Sr. José Ventura, postulante: Beatriz Barrios Hdez.

La investigación se centra en la relación que han construido las curanderas con el Bosque Piedra Canteada. Estamos ante la presencia de una población la cual recurre a ellas para mejorar su salud, sin embargo, los conocimientos tradicionales se están enfrentando a diversas situaciones como son: los cambios generacionales, la situación de un tiempo y realidad cambiante: ante la negación del paso hacia el bosque, la recuperación del mismo, donde destaca en su manejo una Sociedad de Solidaridad Social con nuevas propuestas de proyectos ecoturísticos, la renta del aserradero, mismos que obedecen a la modernidad, políticas gubernamentales donde la biodiversidad así como sus manifestaciones, ciclos y problemáticas prácticamente son separadas de lo social, con ello se mantiene una economía dentro del lugar que responde a dichas políticas.

2.1 Problematicación de la investigación

Las curanderas al no ser en su mayoría accionistas deben solicitar permiso bajo palabra a la Sociedad de Solidaridad Social para poder ingresar al bosque y recolectar las plantas. A las curanderas prácticamente les ha competido una forma de desarrollo rural focalizado en la comunidad, y, por tanto, en proporcionar una “buena vida” la cual consiste en mejorar la salud de los habitantes a través del empleo de plantas medicinales

La investigación plantea la problemática de la siguiente manera:



Figura 2.1 - Acercamiento a las percepciones ambientales de las curanderas. Elaboración propia a partir del trabajo documental y de campo recabado.

Para el estudio de los discursos de las mujeres curanderas se ha optó por la semiótica ambiental²⁰, se tomaron en cuenta los procesos socio ambientales, para este caso y como primeras nociones Bourdieu define como *habitus*, el *habitus* ambiental se construye a través de los comportamientos de los habitantes de un territorio en relación con su ambiente, ligados a prácticas, creencias, actitudes y valores que afectan o benefician las condiciones ambientales de una localidad (Bourdieu, 1983).

Ante un mundo cada vez más globalizado con cambios acelerados y/o que condicionan a las comunidades a modificar los modos tradicionales de conducirse y en este caso el denominado hoy Bosque de Piedra Canteada sea convertido en un lugar que sigue las reglas del ecoturismo. El pensamiento occidental planteó durante siglos que la humanidad debía servirse de la naturaleza como un bien infinito, en cambio las comunidades rurales e indígenas en México han tenido en sus conocimientos producto de diversas generaciones una sana convivencia con ella: respetando los tiempos de siembra, cosecha, uso del agua, solicitando permiso a las plantas, entre otros.

En este trabajo se incorporó la cultura como un vínculo muy marcado entre las mujeres curanderas y las plantas del bosque con propiedades medicinales, hay un conjunto amplio de construcciones con saber empírico a través de las diversas generaciones, así mismo retrató las transformaciones sociales, ecológicas, culturales y ambientales; las cuales se enriquecen y/o bien se subordinan ante las transformaciones que el bosque ha tenido. Bajo esta perspectiva la semiótica ofrece un campo dinámico de conocimiento para acercarnos a este mundo signficante, la relación que existe entre la naturaleza y la cultura. Greimas plantea que los seres humanos nos inscribimos desde el momento en que llegamos al mundo y hasta nuestra propia muerte (Greimas, 1973 citado en Andrade 2018).

²⁰ Edward Hall afirma que “una de las funciones de la cultura consiste en proporcionar una pantalla muy selectiva que separa al hombre del mundo exterior”. En sus muchas formas, pues, la cultura decide a qué prestamos atención y qué ignoramos” (Hall 1978: 81). La percepción actúa como el primer filtro entre el sujeto y su medio ambiente, de esta manera se captan las distintas significaciones que tuvo y tiene el bosque para las mujeres curanderas. La semiótica ambiental es una ciencia social y su objeto de investigación es el hombre, intenta conocer cómo conocemos y usamos un saber, el lenguaje; y cómo producimos e interpretamos los significados como seres sociales. La percepción dentro del campo de la semiótica es pilar necesario y fundamental, pues de aquí parte la diferenciación de significados que ordena la información que llega a nuestros sentidos y del cómo clasificamos esa información.

Andrade, Frich, señala:

La búsqueda de nuevos sentidos de vida y de convivencia humana con el medio ambiente representa, desde el punto de vista semiótico, una alternativa para superar la crisis ambiental imperante en todo el mundo, [...] se erige para construir sociedades sustentables en las que la participación y la organización ciudadana son esenciales. [...] Se busca desarrollar propuestas regionales coherentes con la historia, la cultura, la experiencia y los conocimientos de los pobladores (Andrade, 2018:4).

Aunado a lo anterior, las mujeres curanderas han sabido conducir su conocimiento tradicional y se trata de que éste sea escuchado e incorporado a los diversos proyectos que contempla la Sociedad de Solidaridad Social, porque de esta manera se enaltece su labor que ha sido de gran apoyo y desarrollo para la comunidad, es decir, su actividad mantiene la buena salud y la buena vida, lo cual implica una serie de tradiciones generacionales.

Las percepciones ambientales se recabaron mediante las entrevistas semiestructuradas, es decir, a través de preguntas guía, con las cuales se construye un corpus que contiene sus producciones discursivas, resaltando sus percepciones ambientales de ellas en torno al bosque, porque son quienes trabajan los conocimientos tradicionales y han creado un vínculo sobre su trayectoria personal, su visión, su sentir, la noción de biodiversidad, la identidad, la religión, la tradición, un trabajo de conservación, recolección y tratamiento de las plantas medicinales. La investigación es de orden cualitativo y recupera la mirada, el sentir y la percepción para analizar el discurso bajo un orden cultural, simbólico, tratando de visibilizar el trabajo de las curanderas.

TABLA DEFINICIÓN DEL PROBLEMA					
OBSERVABLES					
SITUACIÓN CONTEXTUAL	CONOCIMIENTO TRADICIONAL MEDICINAL	IDENTIDAD /CULTURA	PERCEPCIÓN AMBIENTAL	UNIDAD DE ESTUDIO	VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN CUANTITATIVAS:
Las mujeres curanderas de Nanacamilpa, son portadoras de un conocimiento tradicional amplio sobre las plantas del bosque, el cual contribuye a mejorar la salud de los habitantes y por	Heredado por generaciones ha ayudado a la comunidad a resolver problemas de alimento y salud.	Cada planta es única, hay un respeto y cuidado hacia las mismas. las curanderas mantienen una identidad con su bosque, ser curanderas no se reduce únicamente	Percepción de las curanderas en relación con su entorno (bosque). las mujeres curanderas identifican con el bosque, con las plantas.	Espacial Bosque canteada en piedra en Nanacamilpa, Tlaxcala Temporal	Rango de edad: Curanderas mayores de edad Curanderas adultas jóvenes

TABLA DEFINICIÓN DEL PROBLEMA					
OBSERVABLES					
<p>tanto, las mujeres son actoras sociales esenciales en el desarrollo de la buena vida en la comunidad, contribuyendo así a un desarrollo rural. No obstante, se enfrentan a diversas situaciones como una SSS que no les apoya, pues más bien ésta se mueve bajo los lineamientos gubernamentales, así mismo las curanderas se enfrentan a que cada vez menos mujeres se suman al aprendizaje de los CTM.</p>		<p>a plantas y bosque, hay una conexión de tradición y cultura.</p> <p>la palabra hablada y la memoria juegan un papel importante, atendiendo a poder compartir sus conocimientos</p>	<p>Dados los cambios generacionales las mujeres consideran que los CTM van en desuso.</p>	<p>de orden comparativo: bosque privado/bosque con una SSS</p> <p>1985/1992 a la fecha</p>	
	<p>Desarrollo rural</p> <p>Los conocimientos tradicionales de las curanderas son un aporte a la comunidad para mejorar la salud. Además, facilita el acceso a la salud a quienes carecen de estar afiliados, permite bajar los costos si es que el enfermo requiere de medicamentos de orden alópata. (Seguridad social verde) Cunningham (2002)</p>		<p>Las curanderas encuentran menor incorporación por parte de las mujeres jóvenes a querer aprender acerca de los CTM</p>	<p>Sujetos de estudio: Curanderas tradicionales</p> <p>Objeto de estudio: Discursos ambientales de las curanderas.</p>	<p>VARIABLES CUALITATIVAS:</p> <p>Conocimiento de las plantas del bosque de acuerdo al rango de edad.</p> <p>Relación de plantas-enfermedades-tratamiento.</p> <p>Construcción de su discurso: Antes y después: Privado y con una SSS.</p> <p>Prácticas médicas (Solidarias)</p> <p>Proyectos de vida</p>
<p><i>Hilo Conductor: Las tradiciones, la cultura y el sentir de las curanderas de Nanacamilpa, Tlaxcala se documenta en este trabajo de investigación a través de sus discursos, se pretende conocer sus percepciones ambientales en cuanto al bosque "Piedra Canteada", el cuidado que han tenido de las plantas medicinales endémicas así mismo a través de la recolección, sembrado y cosecha dentro de los huertos a traspatios, así mismo se visibiliza su labor en los CTM que se conservan y se convierten en un aporte al desarrollo rural.</i></p>					

Tabla 2.1 - A modo de definición del problema y los observables. Fuente elaboración propia a partir de las clases: Seminario de Investigación IV por parte de la Dra. Virginia Cabrera CEDES-BUAP. IV semestre comprendido de agosto a diciembre de 2018.

La comunidad de Nanacamilpa es esencialmente atractiva por los recorridos ecoturísticos que ofrece dentro del bosque, así mismo el consumo del pulque, porque tradicionalmente es el lugar de venta que ha sido llevado a varias comunidades de Tlaxcala, Puebla, Edomex. La investigación documenta una labor empírica de las mujeres curanderas, destaca como ellas desde sus lugares como las cocinas o los llamados laboratorios recrean sus CTM heredados de abuelas y madres en beneficio de la salud. Pero ¿Por qué esta investigación es interesante o mejor dicho tiene cabida en doctorado en Economía Política del Desarrollo? La investigación documenta una problemática que se genera dentro de una ANP, misma que genera actividades ecoturísticas bajo la idea de que es un lugar que te acerca a la naturaleza, pero de alguna forma porque permite el avance del capital, invisibilizando otras actividades artesanales y de trascendencia histórica como es la curandería. El campesinado estaba condenado a desaparecer bajo los modelos de desarrollo de la modernidad, sin embargo, estás presentes y vigentes en el siglo XXI. En un doctorado que expone las diversas construcciones teóricas de desarrollo, esta investigación se justifica como la exposición de un desarrollo rural, campesino. Los campesinos no son un imaginario y son personas que como en otros espacios sociales producen y se reproducen, recalando que en este trabajo hay una relación de las mujeres con la naturaleza, pero destaca una relación mediada.

Bajo las anteriores premisas a esta investigación se suma la relevancia porque fue una recuperación de las formas tradicionales que conservan nuestras comunidades, pese a que en el campo se vive una crisis real y conmovedora, en la cual sigue la tendencia a la exclusión, empobrecimiento, la dependencia, al saqueo de sus territorios y bienes culturales, y con ello el exterminio de los pueblos y comunidades campesinas a lo largo y ancho del país (Miranda *et al.*, 2014). Se observan procesos de resistencia y lucha, la cual no siempre consiste en tomar armas o sumarse a diversos movimientos o movilizaciones sociales, pues estas formas de resistencia pueden ser diversas, en este caso muestran la recuperación de los conocimientos antepasados y prevalecen a pesar de la modernidad, se afirma la identidad, la cultura, las costumbres, la religión, por tanto, esta investigación se justifica porque:

- Reconstruyó un pasado histórico a fin de entender los procesos que el ejido tuvo y la repartición de tierras era limitada, se identifican actores político– sociales partícipes en contra y a favor de la compra–venta del Bosque “Piedra Canteada”.
- Colocó los conocimientos tradicionales de las mujeres curanderas de Nanacamilpa como el eje central de la investigación
- Recuperó mediante el discurso sus percepciones ambientales sobre el bosque, las plantas, los cambios que ha tenido el lugar.
- Visibilizó el conocimiento y trabajo de las mujeres como las actoras sociales fundamentales, quienes contribuyen a una forma de desarrollo rural como una forma alternativa al desarrollo capitalista.
- Integró los conocimientos tradicionales, el pasado histórico de la comunidad, genera una lista para conocer si las plantas son calientes, frías o frescas que se identificaron *in situ* con ayuda de las curanderas.
- Visibilizó la resistencia de las mujeres a fin de mantener el conocimiento médico tradicional, su aprendizaje y solidaridad con la comunidad.
- Reconstruyó los conocimientos de las mujeres sobre las plantas, cómo las identifican, por qué recurrir a las plantas, manifiesta su identidad con el bosque en formas como el respeto a la naturaleza.
- Describió el cuidado que las curanderas tienen en el bosque al cortar mesuradamente las plantas, para la elaboración de los medicamentos.
- Se hizo mención de los huertos en el traspatio de sus hogares los que constituyen una forma de compartir el cuidado y el conocimiento, donde el papel relevante lo toma la mujer y lo comparte con el grupo doméstico.
- Colocó de relieve los conocimientos tradicionales y manifiesta el sentir de las mujeres, su preocupación, su percepción ante los cambios generacionales en la comunidad, el bosque y, por tanto, el peligro de ser olvidados por las nuevas generaciones.

2.2 Preguntas de investigación general

Las diversas acciones, así como decisiones que una sociedad tiene en relación con su ambiente se basan en aspectos objetivos y subjetivos:

Las investigaciones sobre la percepción del ambiente ecológico están fundadas en la relación sociedad–naturaleza y puesto que, tienen su base en una comprensión individual y colectiva, la percepción es uno de los factores determinantes que modelan el ambiente a través de la selección y los comportamientos desde el ser humano (MAB–UNESCO 1998:19).

Contextualizando la afirmación anterior la principal interrogante que además queda como eje de la investigación:

¿Cómo se han dado los principales cambios en relación con la naturaleza que observan las mujeres curanderas con los momentos que el bosque ha tenido en el pasado siendo privado, lugar al que tenían acceso y posteriormente cuando en el año noventa y uno se forma una Sociedad de Solidaridad Social?

Esta pregunta particularmente obedeció a recuperar los posibles cambios que las curanderas identifican dentro del bosque, pretendió reconocer el pasado reciente y el pasado a finales de los sesentas cuando se tenía un lugar abierto a la comunidad.

La siguiente interrogante implica un pasaje sobre sus conocimientos tradicionales, heredados generaciones atrás, por tanto, se plantea la siguiente pregunta de orden más epistemológico:

¿Cómo se identifican las curanderas con la salud, con el bosque, pero además qué significa ser curandera ante los cambios que hoy vive su comunidad?

La pregunta anterior pretendió buscar el pensamiento de las curanderas a través del discurso su identidad y cultura, se describió cómo ellas contribuyen a una forma de mejorar la salud de la población y qué cambios pueden observar, por ejemplo, ante las nuevas generaciones y su recurrir ya sea en forma individual o comunitaria a la medicina tradicional.

2.3 Preguntas específicas

Lo cual lleva a la investigación a plantear las siguientes preguntas de orden más específico:

¿Cómo construyen las curanderas su relación cultural con el espacio y el territorio?

¿Cómo eran las prácticas de los conocimientos tradicionales de la comunidad en las generaciones anteriores, las actuales curanderas los aprendieron de ellas y qué tanto se han modificado o se mantienen de igual manera?

¿Cuáles son las formas que utilizan para almacenar los conocimientos tradicionales y posteriormente transmitirlos a las siguientes generaciones?

¿Cuál es el trato que las generaciones dan a las plantas, existe otro espacio además del bosque para la reproducción de las mismas?

¿En qué contribuiría la tesis a la discusión del proyecto de desarrollo?

2.4 Objetivos generales

- Analizar las producciones discursivas de las curanderas, sus percepciones ambientales en torno al bosque y los cambios que éste ha tenido a través de sus discursos mediante la semiótica ambiental. Reconstruir su identidad con el bosque, su identidad propia como curanderas, pero además visibilizar los cambios que ellas atestiguan con las nuevas generaciones y la medicina tradicional.
- Demostrar como el lenguaje hablado y la memoria son herramientas necesarias a fin de compartir los Conocimientos Tradicionales Medicinales para las nuevas generaciones, así mismo señalar las características esenciales que ellas mencionan como parte de su identidad con el lugar, la salud y condensar su sentir ante los cambios que hoy atestiguan.

2.5 Objetivos específicos

- Indagar una posible relación de orden social y cultural que les permite tener un acercamiento subjetivo con el bosque.
- Describir las prácticas de los diferentes conocimientos tradicionales, así como su validación que es de orden social y cultural. Identificar si ha habido cambios de orden diacrónico, además por los cambios que ha presentado el manejo del bosque.
- Identificar las formas de almacenamiento de los conocimientos tradicionales medicinales, señalar cuáles son los mecanismos que sigue la comunidad para su transmisión.
- Indicar y demostrar el trabajo de tratamiento que le dan a plantas, pero además mostrar como las mujeres construyen sus huertos a traspatio para no abusar del uso de plantas.
- Demostrar como el desarrollo rural se construye en el día a día y a través de los conocimientos tradicionales como una forma de mejorar la salud de los habitantes, así como un conocimiento tradicional puede aportar a la economía de la unidad doméstica, pues previene una enfermedad y/o bien la sana a un costo mínimo y además permita que el enfermo pueda continuar con sus actividades.

2.6 Objeto de estudio

El objeto de estudio son los discursos ambientales de las mujeres curanderas, quienes están actuando constantemente en la recolección, cuidado y desecación de las plantas medicinales para la elaboración de productos, usando los conocimientos tradicionales heredados y potenciados con la ayuda de talleres que han tenido, mismos que han sido impartidos por diversas organizaciones y universidades. Hay un proceso de trabajo campesino donde ellas como actoras sociales se identifican con su bosque y además se observan aspectos simbólicos y culturales que constituyen testimonios vigentes ante una realidad cambiante, como es la de un bosque que para ellas es digno de cuidado, pero en él que a su vez obtener un espacio para ellas y venta no son accesibles. Además, se enfrentan a una situación generacional donde la mayoría de las mujeres jóvenes no se integran a esta actividad.

Definición del problema de investigación	Preguntas generales	Objetivos generales	Preguntas específicas	Objetivos específicos	Contenido de los capítulos	Categorías
<p>La investigación se centra en los discursos sobre las percepciones ambientales de las curanderas en torno al bosque, las plantas medicinales, los huertos a traspatio. Ellas han creado un vínculo con la naturaleza. sobre su trayectoria personal, su visión, su sentir, la noción de biodiversidad, la identidad, la religión, la tradición, un trabajo de conservación, recolección y tratamiento de las plantas medicinales. visibiliza el trabajo de las curanderas y los problemas actuales que enfrentan:</p> <p>Cambios generacionales, la situación de un tiempo y realidad cambiante, ante la negación del paso, recuperación del bosque, donde destaca en el manejo una Sociedad de Solidaridad Social con nuevas propuestas ecoturísticas y donde la labor de las mujeres no está contemplada</p>	<p>¿Cómo se han dado los principales cambios en relación con la naturaleza que observan las mujeres curanderas en los momentos que el bosque ha tenido: en el pasado siendo privado y posteriormente formando una Sociedad de Solidaridad social?</p> <p>-----</p>	<p>Comparar el sentir de las curanderas, sus percepciones ambientales en torno al bosque y los cambios que éste ha tenido a través de sus discursos</p> <p>-----</p>	<p>¿Cómo construyen las curanderas su relación cultural con el espacio y el territorio?</p> <p>-----</p> <p>¿Cómo eran las prácticas de los conocimientos tradicionales de la comunidad en la generación de sus abuelas las actuales curanderas los aprendieron de ellos y que tanto se han modificado o se mantienen de igual manera?</p> <p>-----</p> <p>¿Cuáles son las formas que utilizan para almacenar los conocimientos tradicionales y posteriormente transmitirlos a las siguientes generaciones?</p>	<p>Indagar si las curanderas mantienen una relación de orden social y cultural que les permite tener un acercamiento subjetivo con el bosque.</p> <p>-----</p> <p>Describir las prácticas de los diferentes conocimientos tradicionales, así como su validación que es de orden social y cultura.</p> <p>-----</p> <p>Identificar si ha habido cambio de orden diacrónico</p>	<p>Los conocimientos tradicionales medicinales en una perspectiva de género como eje de la reproducción social de la vida y una propuesta de desarrollo rural: acercamiento teórico metodológico</p> <p>-----</p> <p>Descripción de la región de estudio Nanacamilpa Tlaxcala y bosque de Piedra Canteada.</p> <p>-----</p> <p>Sobre el trabajo de campo en la comunidad de Nanacamilpa, Tlaxcala</p>	<p>Se desarrollan en los capítulos uno y dos.</p> <p>Conocimiento médico tradicional</p> <p>-----</p> <p>Identidad</p> <p>-----</p> <p>Se desarrolla en el capítulo tres.</p> <p>Territorio</p> <p>Percepción ambiental</p> <p>Desarrollo rural</p> <p>-----</p> <p>Se desarrolla en el capítulo cuatro.</p> <p>Percepción ambiental</p> <p>Actoras sociales</p> <p>Tiempo/Proyecto de vida</p>

2.7 Metodología y técnicas de investigación

Este trabajo fue una aproximación a la mirada de las curanderas, por tanto, optó por el método etnográfico, así se acercó más a la mirada de las mujeres curanderas, citando Franz Boas “se comienza a considerar la particularidad de los rasgos de cada cultura, que demandaba la presencia del investigador en el campo, como la necesidad de no sacar rasgos fuera de contexto” (Boas citado en Guber, 2001: 23).

La etnografía busca describir una cultura. Tiende a comprender otra forma de vida desde el punto de vista de los que la viven. Más que estudiar a la gente, la comunidad, la etnografía significa aprender de la gente, es decir, de la comunidad. El núcleo central de la etnografía es la preocupación por captar el significado de las acciones y los sucesos que tratamos de comprender.

Spradley da un paso más, teniendo en cuenta tres elementos:

- La "descripción" de la cultura en primer lugar.
- La necesidad de comprender los "significados" de las acciones y sucesos presentes en las mismas.
- El requerimiento de hacerlo en forma acorde al "punto de vista" de quienes la viven (Amegeiras, 2000: 123).

La investigación cualitativa más que un enfoque de indagación es una estrategia encaminada a generar versiones alternativas o complementarias de la reconstrucción de la realidad, es en primer orden para el estudio y la generación de conocimientos sobre la vida social. Las cuestiones epistemológicas son igualmente cruciales para tales efectos, dado que estas “son las que remiten a lo que juzgamos como conocimiento o evidencia de las cosas en el mundo social”. De manera que debe responder:

[...] a los principios por los cuales permitimos si y cómo un fenómeno social puede ser conocido y cómo el conocimiento que producimos puede ser demostrado (Mason, 1996: 13).

Esto deja en evidencia que la naturaleza cualitativa de la investigación necesita un sustento que no posee, en comparación con la investigación cuantitativa que posee la evidencia y demostración de los números; por lo tanto, lo que nos remita a lo que propiamente se juzga

como conocimiento y demostración de ese conocimiento, es sustancialmente importante para nuestro estudio:

El resultado de ese juicio está fundamentado en los procedimientos epistemológicos de la investigación cualitativa y en los resultados que estos generan, y dichos resultados pueden determinar finalmente que el fenómeno estudiado no necesariamente puede ser conocido ni demostrado de forma social o dentro del mundo social. (Vasilachis, 2006:44).

Esta investigación tomó relevancia porque su eje principal es el paisaje Bosque Piedra Canteada, sin embargo, derivado de las conversaciones con el comité tutorial y lecturas emprendidas se optó por dar la categoría de geo símbolo a dicho lugar:

Un geo símbolo puede definirse como un sitio, un itinerario o un espacio que, por razones religiosas, políticas o culturales, reviste a los ojos de ciertos pueblos y grupos étnicos una dimensión simbólica que los fortalece en su identidad (Bonnemaison citado en Giménez 2007: 17).

Desde un abordaje integro de la construcción que las mujeres tienen producto de diversas generaciones con su bosque y sus conocimientos tradicionales, pues el reconocimiento de plantas es amplio, son poseedoras de distintos conocimientos tradicionales, producto de una gran herencia que ha recorrido varias generaciones. Conocen el lugar que habitan y ello les ha permitido desarrollarse de una forma más cercana con su naturaleza. De acuerdo con Ortner (1979) menciona que las mujeres tienen una relación con la naturaleza que se construye desde la cultura, puesto que, ellas utilizan las herramientas de la experimentación y la observación con el fin de conocer sus hechos naturales.

Este trabajo de investigación es de orden cualitativo, con información documental para realizar la fundamentación teórica, así mismo lo que enriquece este producto es el trabajo de campo:

El investigador acude al campo en busca de información. ¿Qué y cómo es el campo? ¿Qué y cómo es la realidad social? ¿Cómo puede ser leída, entendida, interpretada esta realidad? (Ruíz, 2012: 49).

Dentro del trabajo de campo se tomó en cuenta que se trabaja con “fuentes vivas” hay un trato directo dentro de la comunidad y específicamente con las mujeres curanderas:

Se denomina trabajo de campo a un conjunto articulado de actividades sistemáticas mediante las cuales el investigador recoge información de manera directa de una población en estudio que puede ser urbano o rural (*Ibidem*, 247).

Donde la observación es de suma relevancia:

Llego al lugar, pero no solo llego, me detengo, observo, yo que tengo una formación en la arquitectura, observo las casas, las iglesias, cómo están estructuradas las calles. Ustedes al llegar deben observar, porque ello les aporta a sus trabajos de investigación. (Cabrera, Virginia 22/10/2018 en clase CEDES BUAP).

Observar, por tanto, es un proceso de contemplación de forma sistemática de la vida social, su desarrollo, sin una manipulación, ni modificación. Debemos considerar que tiene sus desventajas tales como la validez y fiabilidad de parte del observador a los observados:

Para ello se requiere; Orientación (teniendo un objetivo en concreto), Planificación (Teniendo sistematización fase por fase), Controlando (relacionándola con proposiciones y teorías sociales), Sometiendo (controles de veracidad y objetividad, fiabilidad y precisión). (Ruíz, 2012:125).

Se realizaron diez entrevistas semiestructuradas a las mujeres curanderas a fin de recabar los discursos y hacer un corpus que contempló los campos de conocimiento de las curanderas y así, posteriormente se generaron cuadros semióticos, estos tienen la cualidad de detonantes, porque de alguna manera permitieron conocer las percepciones de las curanderas en cuanto a su relación con las plantas, el geo símbolo bosque, los conocimientos tradicionales médicos y el tiempo.

El trabajo reconstruyó el conocimiento tradicional de las curanderas, así mismo a través del discurso se recuperó el valor simbólico y significados que tienen las curanderas al mantener una estrecha relación con su bosque, éste entendido como un geo símbolo y un territorio sentido como un espacio apropiado, ocupado y el cual asegura su reproducción, mismo que satisface sus necesidades vitales y en este caso mantener la salud a través de las plantas.

2.7.1 Aproximación metodológica de la investigación

Las actoras sociales que en este caso son las diez mujeres curanderas de la comunidad tienen una realidad construida del geo símbolo: bosque de Piedra Canteada, misma que se refleja en su cotidianidad, su forma de observar la naturaleza y convivir con ella. Con respecto a su trabajo como curanderas, sabedoras y concedoras de las plantas han construido un proyecto de vida, el cual les ha permitido poder potencializar sus conocimientos y además poder

ayudar a una propuesta de “buena vida”. Sus conocimientos son compartidos hacia mujeres más jóvenes y por supuesto, a los integrantes de la unidad doméstica.

El estudio resulta único y original en primer lugar porque retoma el conocimiento que las mujeres curanderas tienen sobre el bosque en este caso el Bosque de Piedra Canteada, las plantas medicinales y su empleo a fin de sanar a quienes están enfermos. Una preocupación constante es de orden generacional, debido a que las mujeres jóvenes difícilmente se suman a la labor de aprendizaje de la curandería, puesto que, son casos muy concretos quienes lo hacen con “las que saben” a fin de obtener un aprendizaje a través de la observación, además se plantea como eje central su mirada ante los cambios que se suscitan con la incorporación del bosque como una ANP.

Este trabajo de investigación es etnográfico, con información documental para realizar la fundamentación teórica, dadas las características lo que le enriquece es el trabajo de campo “El investigador acude al campo en busca de información. ¿Qué y cómo es el campo? ¿Qué y cómo es la realidad social? ¿Cómo puede ser leída, entendida, interpretada esta realidad? (Ruiz Olabuenaga, 1999: 49). Realizar trabajo de campo se define como:

Stricto sensu como una experiencia de aprendizaje en la que el estudiante ejercita técnica y habilidades adquiridas en el salón de clases [...] se requiere efectuar una cuidadosa preparación de las actividades, disponer un control muy detallado durante la realización del trabajo en el lugar escogido y redactar un informe sobre los resultados obtenidos (Sáez, 2008: 245).

Dentro del trabajo de campo se tiene que tomar en cuenta que se trabaja con “fuentes vivas” hay un trato directo dentro de la comunidad:

Se denomina trabajo de campo a un conjunto articulado de actividades sistemáticas mediante las cuales el investigador recoge información de manera directa de una población en estudio que puede ser urbana o rural (*Ibidem*: 247).

Observar, por tanto, es un proceso de contemplación de forma sistemática de la vida social, su desarrollo, sin una manipulación, ni modificación. Se debe considerar que tiene sus desventajas tales como la validez y fiabilidad de parte del observador a los observados para ello se requiere:

Orientación (teniendo un objetivo en concreto), Planificación (Teniendo sistematización fase por fase), Controlando (relacionándola con proposiciones y teorías sociales), Sometiendo (controles de veracidad y objetividad, fiabilidad y precisión) (Ruíz, 2017: 125).

La relevancia del trabajo de campo está vinculada a la tradición antropológica, la realización de dicho trabajo supone una decisión y un posicionamiento inescindible de la práctica de la investigación. De acuerdo con Malinowski dicho trabajo supone básicamente el despliegue de la observación participante, como el camino a recorrer en la búsqueda del conocimiento de la cultura, especialmente para comprender el punto de vista de los actores sociales. El campo constituye un referente empírico de la investigación, además implica la posibilidad de observar, interactuar e interpretar a los actores en el contexto en el que los mismos se encuentran, implica además de observar, interactuar con ellos. El campo conforma un ámbito en el que interactúan sujetos, se comparten significados y se explicitan múltiples prácticas sociales y simbólicas. Para Soprano “Conocimiento localmente situado y resultado de un diálogo entre individuos y culturas” (Amegeiras, 2012:137).

Dentro de la propuesta de trabajo etnográfico y de campo, se sugieren algunas directrices que toman lugar *in situ*, como la observación participante o no participante, las entrevistas, etc., sin embargo, es necesario promover actividades que incorporen a los actores sociales y si está en la posibilidad invitarlos para que conozcan la importancia del trabajo académico del que están siendo partícipes. A partir de la construcción de la guía de investigación y discusiones reflexivas en los seminarios de desarrollo tuvo lugar la propuesta de encaminar un conversatorio con la finalidad de escuchar las narrativas discursivas de los actores sociales para propiciar un diálogo sobre aspectos relevantes en la comunidad de Nanacamilpa. A continuación, se presenta dicha actividad como aporte metodológico de la investigación.

2.7.2 Sobre el Conversatorio

La investigación tuvo sus primeros acercamientos desde el año 2017, porque de alguna manera con algunas entrevistas piloto, charlas con los fundadores de la Sociedad de Solidaridad Social, líderes del movimiento social, curanderas fue necesario ir recogiendo datos para integrar una propuesta metodológica avanzada. Así mismo el trabajo de campo implica identificar actores sociales esenciales, para poder despejar algunos puntos este trabajo toma la definición de Touraine “el actor social es la mujer o el hombre que intenta

realizar objetivos personales o colectivos porque está dentro de un entorno del cual es parte y por ello, tiene muchas similitudes haciendo suyas la cultura y las reglas de funcionamiento institucional, aunque solo sea parcialmente” (Touraine, 1997: 5). Los actores sociales para esta investigación fueron esenciales y dentro del Seminario de Desarrollo II se solicitó a los doctorantes que pudieran generar un conversatorio.

Un conversatorio es una herramienta pedagógica que, en un ambiente similar a una mesa redonda, promueve el ejercicio de conversar (libre intercambio de ideas, experiencias, visiones, argumentos y opiniones compartidas, contradictorias, conflictivas, provocadoras, novedosas) poniendo en común inquietudes. [...] El conversatorio es la convergencia de quienes, poseyendo diversos saberes, se reúnen para compartirlos, intercambiarlos, para ponerlos a prueba confrontarlos con otros saberes. (Conversatorios ciudadanos, 2019: 2)

Dadas las características de dicho ejercicio era necesario invitar a los actores sociales relevantes con la finalidad de insertar información sobre el Bosque “Piedra Canteada”.

El conversatorio es una técnica cualitativa, que fortalece la presencia social de los actores, en este caso se guió la conversación de la siguiente manera:

- Señora. Lourdes Mateos habló sobre el pasado de Nanacamilpa.
- Señor José Ventura Mogollan su plática giró en torno a la lucha social y obtención del predio.
- Señor Genaro Rueda López su participación fue sobre el Bosque Piedra Canteada cuidado y conservación.
- Señora curandera Antonia Landeros Morales mencionó los aportes de su conocimiento en la medicina tradicional).

Por último, la participación del Doctor en Sociología, Gustavo López Ángel resumió la importancia de la relación de los sujetos y su identidad con su bosque.

Los tres primeros actores ayudaron a tener un contexto amplio del bosque y del municipio de Nanacamilpa, pues es la historia oral una parte esencial en la reconstrucción de un pasado que se dio, pero además de un presente y futuro que se sigue gestándose, marcando diversas pautas en la comunidad.

Dentro del conversatorio se tomaron en cuenta los ejes propuestos, por tanto, docentes y compañeros realizaron preguntas que de acuerdo a dichos ejes coadyuvaron a un ejercicio de preguntas sobre el bosque. Se hicieron intervenciones sobre los movimientos campesinos,

intercambiaron conocimientos sobre aspectos de leyes y reformas agrarias, con lo cual muchos aspectos que no estaban bien acentuados se lograron reafirmar para entender la lucha del campesinado en el México actual.

Además, la intervención al final del conversatorio del Doctor en Sociología, Gustavo López Ángel recopiló las intervenciones de los actores sociales, donde mencionó que los actores sociales muestran una identidad con el lugar, en este caso con el bosque y las relaciones son estrechas, formando lazos de unidad entre la comunidad.

2.7.3 Entrevistas y análisis semiótico del discurso

Sobre la unidad de análisis que en este caso son los discursos, por las entrevistas piloto que se han realizado en la comunidad y las cuales han sido de gran pertinencia, se ha podido corroborar que, dentro de los trabajos de identificación, recolección y elaboración de productos medicinales, así como de distintas prácticas son diez mujeres quienes han tenido trabajo organizado y de una manera más constante desde 1992, destaco que hay más mujeres curanderas, quienes trabajan de forma independiente, es decir, dentro de sus hogares y/o solo con integrantes de la unidad doméstica.

Después de realizar un proceso de observación dentro del campo para recabar la información se propuso la “entrevista semiestructurada” la cual de acuerdo con el autor Fortino Vela Peón menciona que en ella “El Entrevistador mantiene la conversación sobre un tema particular, y le proporciona al informante el espacio y libertad suficiente para definir el contenido de la discusión” (Tarres,2007: 76–77). Las entrevistas bajo esta modalidad tendrán diversas preguntas a fin de cumplir con los objetivos de esta investigación, la cual permite poder recabar la diversidad de discursos a fin de generar un corpus de las mujeres –quienes en algunas visitas y entrevistas piloto– se tiene la noción de que son quienes se desempeñan como curanderas tradicionales y ellas se constituyen como los sujetos de estudio para esta investigación.

El método etnográfico, ayuda al estudio esencialmente porque registró las narrativas orales (Walker en Aboites Manrique, 1981: 21), con el objetivo de explorar más la relación que las mujeres tienen con las plantas medicinales se hicieron varias entrevistas previas a las

a las que integran la parte semiótica discursiva, así mismo el trabajo de campo fue integrado por fotografías, diversas video grabaciones, diario de campo, pues de esta forma se indagó sobre el sentido y significación que dan las curanderas a sus prácticas, a sus conocimientos, a su percepción que tienen del bosque en el pasado, actualmente y en el futuro.

Ahora bien, la parte esencial para dar con las percepciones es mediante la semiótica ambiental, la cual es un área de articulación interdisciplinaria, cuyo cuerpo teórico y metodológico en construcción se consolida a través de la adopción de diversas perspectivas, entre las que destacan los enfoques semióticos de Greymas (1993) y Lotman (1996), así como las orientaciones de Enrique Leff (1998), Toledo y Ortiz (2014).

Andrade, Espejel (2012) menciona que la semiótica ambiental busca dar cuenta de los complejos procesos de significación ambiental

La búsqueda de nuevos sentidos de vida y de convivencia humana con el medio ambiente representa, desde el punto de vista semiótico, una alternativa para superar la crisis ambiental imperante en todo el mundo; y, al mismo tiempo, se erige como una oportunidad para construir sociedades sustentables en las que la participación y organización ciudadana son esenciales para la planeación y la gestión ambiental de las localidades. Lo que se busca con ello es desarrollar propuestas regionales coherentes con la historia, la cultura, la experiencia y los conocimientos de los pobladores. (Bodil, 2018: 76).

El análisis semiótico es para las diez entrevistas de las curanderas, de diversas edades a fin de conocer las relaciones que construyen con su paisaje, sus cambios que han tenido desde antes que era una ANP y hoy en día. Como categorías para la semiótica ambiental se retoma la propuesta del autor Andrade Bodil y Ortiz Espejel (2012).

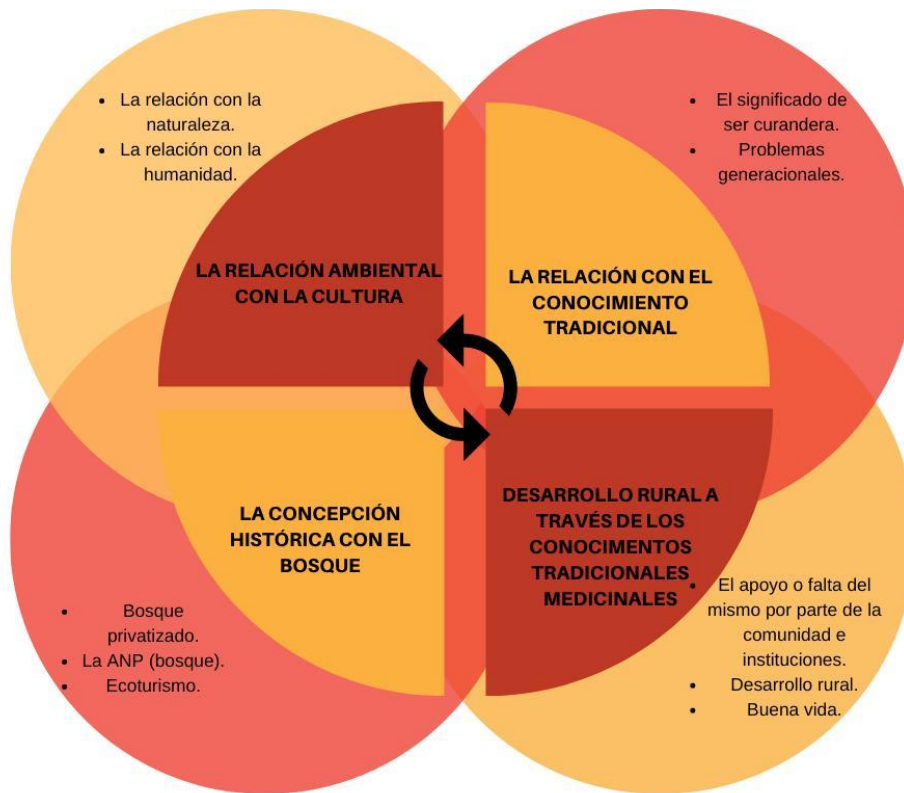


Figura 2.2 - Propuesta para el análisis del discurso ambiental (Campos de conocimiento).

Dentro de la semiótica ambiental se logra entrever las reservas de los signos ambientales. A modo de pregunta qué observan las mujeres en un primer plano (dimensión –color naranja) pero además cómo perciben el lugar, se han colocado las cuatro dimensiones, debido a que estas son las principales y de aquí se parte para conocer la manera peculiar en la que las curanderas mantienen la relación con los subdimensiones (recuadros). Dentro del capítulo cuatro se retoma el plano de los campos del conocimiento, así mismo se incorpora el cuestionario (entrevista semiestructurada) con la finalidad de dar seguimiento a los objetivos de esta investigación.

Lograr avanzar dentro de la semiótica ambiental, constituye un reto sustentable sobre todo hoy es relevante en estos momentos de crisis ecológica:

Indagar sobre el sistema de signos que dan sentido a la relación de los sujetos con su medio ambiente, sobre la red de valores en tensión que subyacen a la existencia de diversos discursos relacionados con el medio ambiente, sobre la problemática que experimentan cotidianamente los ciudadanos, así sobre los pronósticos y deseos que proyectan los habitantes de un lugar con respecto a su futuro mediato. (Bodil, 2016: 50)

Las percepciones ambientales son necesarias y urgentes, coincidiendo con Lazos y Paré refieren: que un estudio de percepciones se sugiere antes de iniciar actividades de cambio tecnológico (Lazos y Paré 2012), debido a que el manejo tradicional y cooperativo de la comunidad es necesario y prioritario porque los involucra y, por tanto, se genera una responsabilidad con quienes habitan la comunidad y quienes impulsan dichas actividades. Tomadas o no en cuenta para diversas decisiones del bosque las curanderas han seguido su andar, su cultura, tradición con la finalidad de compartir su conocimiento, aportando sin darse cuenta a la “buena vida”, así que las preguntas versaran en cuanto a los campos del conocimiento anteriores.

Ahora bien, se presenta la siguiente tabla que encuadra los cuatro campos del conocimiento y los objetivos que cumplen:

Campos del conocimiento	Objetivo que cumplen de la propuesta investigativa
<p>La relación ambiental con la cultura</p> <p>La relación con la naturaleza</p> <p>Relación con la población</p>	<p>Objetivo general 1</p> <p>Analizar las producciones discursivas de las curanderas, sus percepciones ambientales en torno al bosque y los cambios que éste ha tenido a través de sus discursos mediante la semiótica ambiental. Reconstruir su identidad con el bosque, su identidad propia como curanderas, pero además visibilizar los cambios que ellas atestiguan con las nuevas generaciones y la medicina tradicional.</p>
<p>La relación con el conocimiento tradicional</p> <p>El significado de ser curandera, problemas generacionales:</p> <p>Pasado, presente y futuro</p>	<p>Objetivo general 2</p> <p>Demostrar como el lenguaje hablado y la memoria son herramientas necesarias a fin de compartir los Conocimientos Tradicionales Medicinales para las nuevas generaciones, así mismo señalar las características esenciales que ellas mencionan como parte de su identidad con el lugar, la salud y condensar su sentir ante los cambios que hoy atestiguan.</p>

<p>La relación con el conocimiento tradicional El significado de ser curandera, problemas generacionales: Pasado, presente y futuro</p>	<p>Objetivos particulares 2, 3 Describir las prácticas de los diferentes conocimientos tradicionales, así como su validación que es de orden social y cultural. Identificar si ha habido cambios de orden diacrónico, además por los cambios que ha presentado el manejo del bosque.</p> <p>Identificar las formas de almacenamiento de los conocimientos tradicionales medicinales, señalar cuáles son los mecanismos que sigue la comunidad para su transmisión</p>
<p>La concepción histórica con el bosque Bosque privatizado ANP (bosque) Ecoturismo</p>	<p>Objetivo general 1 Analizar las producciones discursivas de las curanderas, sus percepciones ambientales en torno al bosque y los cambios que éste ha tenido a través de sus discursos mediante la semiótica ambiental. Reconstruir su identidad con el bosque, su identidad propia como curanderas, pero además visibilizar los cambios que ellas atestiguan con las nuevas generaciones y la medicina tradicional.</p> <p>Objetivo particular 2 Describir las prácticas de los diferentes conocimientos tradicionales, así como su validación que es de orden social y cultural. Identificar si ha habido cambios de orden diacrónico, además por los cambios que ha presentado el manejo del bosque.</p>
<p>Desarrollo rural a través de los conocimientos tradicionales medicinales El apoyo o falta del mismo por parte de la comunidad e instituciones. Desarrollo Rural Buena vida</p>	<p>Objetivos generales 1 y 2 Analizar las producciones discursivas de las curanderas, sus percepciones ambientales en torno al bosque y los cambios que éste ha tenido a través de sus discursos mediante la semiótica ambiental. Reconstruir su identidad con el bosque, su identidad propia como curanderas, pero además visibilizar los cambios que ellas atestiguan con las nuevas generaciones y la medicina tradicional.</p> <p>Mostrar como el lenguaje hablado y la memoria son herramientas necesarias a fin de compartir los Conocimientos Tradicionales Medicinales para las nuevas generaciones, así mismo señalar las características esenciales que ellas mencionan como parte de su identidad con el lugar, la salud y condensar su sentir ante los cambios que hoy atestiguan.</p>

	<p style="text-align: center;">Objetivos particulares 4 y 5</p> <p>Indicar y demostrar el trabajo de tratamiento que le dan a plantas, pero además mostrar como las mujeres construyen sus huertos a traspatio para no abusar del uso de plantas.</p> <p>Demostrar como el desarrollo rural se construye en el día a día y a través de los conocimientos tradicionales como una forma de mejorar la salud de los habitantes, así como un conocimiento tradicional puede aportar a la economía de la unidad doméstica, pues previene una enfermedad y/o bien la sana a un costo mínimo y además permita que el enfermo pueda continuar con sus actividades.</p>
--	---

Tabla 2.2 Campos de conocimiento y objetivos, elaboración propia.

Se ha optado por la entrevista semiestructurada para recabar la información y que ella cumpla con los objetivos presentados, además es un instrumento que presenta facilidad y flexibilidad a la hora de estar realizando las entrevistas:

La entrevista es uno más de los instrumentos cuyo propósito es recabar datos, pero debido a su flexibilidad permite obtener información más profunda, detallada que incluso el entrevistador y el entrevistado: no tenían identificada, ya que se adapta al contexto y a las características del Entrevistado (Martínez, Varela 2013: 164).

A partir de los campos del conocimiento, se generó un cuestionario de cuarenta y dos preguntas, así mismo dadas las condiciones que como humanidad estamos viviendo, se incorporó una pregunta sobre la actual pandemia, puesto que, el tema de investigación trata aspectos de conocimientos que mejoran la salud a través de las plantas, la relación que las mujeres mantienen con la naturaleza, por tanto, fue necesario conocer que perciben las curanderas con respecto a la situación.

A fin de poder recabar la información y que además cumpla con la propuesta investigativa y alcance los objetivos presentados dentro de la investigación se presenta el cuestionario.

ENREVISTA SEMIESTRUCTURADA	
RELACIÓN AMBIENTAL CON LA CULTURA	
RELACIÓN CON LA POBLACIÓN	RELACIÓN CON LA NATURALEZA
<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo se identifica usted con el bosque? 2. ¿Por qué es importante para usted el bosque? 3. ¿Por qué son importantes las plantas medicinales? 4. ¿Cuándo fue la primera vez que usted tuvo contacto con las plantas medicinales? 5. ¿Quién le enseñó o recomendó que parte de la planta usar? 6. ¿Qué opina sobre las plantas medicinales? 7. ¿Con qué frecuencia va usted al bosque por plantas medicinales o comestibles como los hongos? 8. He escuchado que ustedes solo cortan la cantidad necesaria de plantas, ¿Por qué no cortar más? 9. ¿Considera que usted tiene respeto hacia la naturaleza? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Usted cuenta con diversos conocimientos de plantas y sus usos, ¿Cómo es su relación con la gente de la comunidad? 2. ¿Qué tan importante es escuchar a una persona que se siente mal, que le duele algo?

Tabla 2.3 - La relación ambiental con la cultura, elaboración propia

LA RELACIÓN CON EL CONOCIMIENTO TRADICIONAL	
EL SIGNIFICADO DE SER CURANDERA	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué significado tiene para usted saber de las plantas y sus beneficios en la salud? 2. ¿Usted además de saber qué plantas usar para los diversos tipos de enfermedades sabe curar del empacho, la mollera, el susto? 3. ¿A quién se encomienda usted cuando corta una planta, elabora la medicina y la proporciona al enfermo?
PROBLEMAS GENERACIONALES	<p style="text-align: center;">PASADO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo considera que era antes, es decir, las mujeres se acercaban más a la medicina tradicional?

Y RELACIÓN CON: PASADO, PRESENTE Y FUTURO	<p style="text-align: center;">PRESENTE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 ¿Considera que hoy en día existen en la comunidad más o menos mujeres que saben usar las plantas? 2 ¿Por qué piensa que hoy en día las mujeres ya no quieren o no pueden aprender sobre los beneficios de las plantas medicinales a la salud? 3 ¿Le gustaría que las mujeres jóvenes se acercarán o se integrarán más para conocer cómo se utilizan las plantas?
	<p style="text-align: center;">FUTURO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 ¿Cree que el saber medicinal a través de las plantas podría desaparecer? 2 ¿Cómo ve usted en un futuro, digamos en diez años el uso que le den las mujeres a las plantas? 3 ¿Qué recomendación les daría usted a las mujeres jóvenes?

Tabla 2.4 - La relación ambiental con el conocimiento tradicional, elaboración propia.

LA CONCEPCIÓN HISTÓRICA CON EL BOSQUE	
BOSQUE PRIVATIZADO	<p>Por las entrevistas que hemos realizado, hoy sabemos que el bosque es un área protegida, ¿qué opina usted de ello?</p> <p>Sabemos que hay muchas plantas en el bosque que ir no es fácil debido a la distancia. ¿Usted ha tenido algún problema de acceso por parte de quienes dirigen la Sociedad?</p>
LAS ANP (bosque)	<p>¿Considera que es bueno para la naturaleza que el bosque hoy sea considerado como un área protegida?</p>
ECOTURISMO	<p>Hoy hay otras prácticas en el bosque, como campamentos, las luciérnagas y otras, ¿qué opina usted de ello?</p>

Tabla 2.5 - Concepción histórica con el bosque. Elaboración propia.

DESARROLLO RURAL A TRAVÉS DE LOS CONOCIMIENTOS TRADICIONALES	
El apoyo o falta del mismo por parte de la comunidad e instituciones	<ol style="list-style-type: none"> 1 ¿En su opinión qué falta para que la medicina tradicional, los conocimientos que usted tiene pudiera conocerlos más gente y también ustedes pudieran elaborar más productos? 2 ¿Usted qué les pediría a los vecinos, a su comunidad para que este conocimiento se potenciará, es decir, creciera? 3 ¿Usted qué les pediría a las autoridades para que este conocimiento se potenciará, es decir, creciera? 4 ¿Le gustaría que, durante las fechas de la luciérnaga, usted pudiera vender sus productos?

Desarrollo rural	<ol style="list-style-type: none"> 1 ¿Qué hay de sus plantas detrás de su casa (huerto a traspatio) por qué sembrar allí? 2 ¿Cuántas plantas medicinales tiene usted sembradas? 3 ¿Con qué frecuencia prepara medicamentos como: ¿pomadas, extractos, jarabes? 4 ¿Usted considera que a través de sus conocimientos apoya a la comunidad?
Buena vida	<ol style="list-style-type: none"> 1 ¿Cuándo una persona se siente mal y recurre a usted por qué piensa que lo hace? 2 ¿Por qué considera que se debe ayudar al enfermo diciendo qué planta usar? 3 ¿Usted les cobra? 4 ¿En promedio cuánto cobra por una consulta? 5 ¿Cuántas consultas atiende al mes? 6 Usted ha aplicado el uso de las plantas para: <ol style="list-style-type: none"> a) usted misma b) Familia c) Otros conocidos o foráneos. 7 ¿Recomienda usted el uso de plantas por encima de la medicina recetada por los médicos? <p>PATENTE</p>

Tabla 2.6 - Desarrollo rural a través de los conocimientos rurales. Elaboración propia.

PREGUNTA ACTUAL Y OBLIGADA POR COVID 19

Desafortunadamente estamos viviendo tiempos difíciles (Caso COVID 19).

¿Qué piensa usted que como humanidad hemos hecho mal y si hemos o no hemos respetado la naturaleza?

Tabla 2.7 - Pregunta actual y obligada por la nueva realidad en México, (caso COVID 19). Elaboración propia.

El tiempo recabado por cada entrevista fue de los 15 a 35 minutos, puesto que, de ello dependen la edad de la curandera, el tipo de respuesta que proporcione y en ocasiones si las preguntas no son entendibles para la entrevistada, se reformularon en el momento (destaco que una entrevista tuvo que realizarse vía telefónica, porque ante el proceso de contingencia que vivimos fue complicado entrevistar personalmente). Si revisan detalladamente los discursos, en algunas partes notarán que faltan algunas respuestas, ello se justifica porque en ocasiones, la edad provoca falta de audición por lo cual se carece de respuestas, tampoco se trató de ser impertinente y querer a fuerza una respuesta, aquí más bien surge la empatía con

ellas. Así mismo hay entrevistas comprendidas en las cuales las curanderas narraban experiencias y, por tanto, se hicieron más largas en cuanto a tiempo y transcripción, sin embargo, se permitió que ellas hablaran y se expresaran. Dentro de algunas entrevistas se pueden apreciar preguntas, mismas que parecieran que están de más por no estar contempladas en la guía, sin embargo, éstas permiten tener una elocuencia y conocer más el caminar de las mujeres por los conocimientos tradicionales medicinales

Rubén Amegeiras sugiere algunos puntos esenciales para una buena realización de la entrevista:

- Contar con una guía de la entrevista (preguntas agrupadas por temas o categorías)
- Elegir un lugar agradable que favorezca el diálogo con el entrevistado.
- Explicar al Entrevistado: los propósitos de la investigación.
- Tener actitud receptiva y sensible.
- Seguir la guía de preguntas para que el entrevistado: hable de manera libre y espontánea.
- No interrumpir el curso del pensamiento del Entrevistado: y dar libertad de tratar otros temas que el Entrevistador perciba relacionados con las preguntas.
- Prudentemente invitar y sin presionar al Entrevistada: a explicar, profundizar o aclarar aspectos relevantes para el propósito del estudio. (Mallimaci, Giménez en Vasilachis, 2006, 194).

Así mismo la entrevista semiestructurada requiere que el entrevistador tome decisiones que impliquen sensibilidad, en este caso fue paciencia, repetir preguntas porque en el caso de las curanderas mayores hay problemas de audición. “El entrevistador debes estar atento a su comportamiento no verbal y sus reacciones ante las respuestas, para no intimidar o propiciar restricciones en los testimonios del entrevistado” (Martínez, Varela 2013: 165). A partir de las diversas recomendaciones de autores, comité tutorial, clases en el CEDES– BUAP se realizó una entrevista semiestructurada (se incorpora en el apartado anexos), misma en la que se adecuaron las preguntas a los campos del conocimiento mencionados en la tabla anterior.

El análisis semiótico ambiental es producto de diez entrevistas que se fueron realizando en el primer trimestre del 2020²¹, esencialmente al trabajar el taller de conocimientos tradicionales nos permitió tener un acercamiento más profundo con todas ellas, sin embargo, por las condiciones actuales se fue complicando la obtención de la información.

Esta propuesta de investigación retoma a los autores Bodil Andrade Frich y Benjamín Ortiz Espejel (2004) quienes en conjunto han realizado trabajos sobre las percepciones ambientales a fin de integrar un documento de gestión ambiental en el municipio de Cholula, su propuesta es retomada del autor Julius Greimas (1973) quien organiza ideas a partir de un determinado discurso, pero además ellos logran integrar estructuras como los ejes de tensión, cuadrados semióticos, por tanto, se retoma para este análisis dicha propuesta metodológica, debido a que fue la más pertinente para llevar a cabo un estudio que ofrezca un abordaje semiótico ambiental en torno al bosque y los CTM. La semiótica ambiental en los trabajos de investigación aborda temas en cierto sentido abarcan a la población que allí vive y su relación con el medio ambiente, para llegar a la profundidad de la significación ambiental y que mejor manera de obtener las percepciones a partir del lenguaje hablado, el cual es una competencia humana que muestra las relaciones entre lo sensible y lo inteligible, con lo cual se generan procesos de significación, los cuales no son pasivos y siempre se encontraran oposiciones y semejanzas, pero al final es lo que genera una identidad con la cultura y con el medio ambiente vivo, vigente y del cual todos necesitamos.

²¹ Tristemente ya nos encontrábamos dentro de este periodo de confinamiento por lo cual en la medida en que empezó a agravarse la situación, la lógica de acceso a la comunidad fue más limitado y por tanto, cada vez se tornó más complicado encontrar a dos de las curanderas jóvenes con quienes se realizó el taller, por razones diversas como el cuidado de sus espacios ya no abrieron las puertas de sus hogares, ni contestaron llamadas, sin embargo, para conservar el número de diez mujeres curanderas se sumaron las señoras: Felipa Ramos (86 años) y la Sra. Cedelia (59 años) quienes fueron invitadas al taller, sin embargo la Sra. Felipa dada su edad le fue imposible salir de casa y la Sra. Cedelia no se encontraba en la comunidad en aquella ocasión que se llevó a cabo dicha actividad.

CAPÍTULO 3

NANACAMILPA Y EL BOSQUE DE PIEDRA CANTEADA



Fotografía 3.1 - Inicio del Bosque Piedra Canteada. Capturada el dos de noviembre de 2017.

El pasado histórico de Nanacamilpa es esencial para reconocer aspectos relevantes y aproximarnos al Bosque Piedra Canteada: al revisar su origen prehispánico, lugar de disputa entre un particular y los integrantes de la comunidad, la obtención del predio del Bosque durante los años de 1990 y la constitución de la Sociedad de Solidaridad Social se comprenden los procesos sociales y bioculturales que han constituido a la comunidad y dan forma a las prácticas de las mujeres curanderas con base en la relación que han construido con el bosque y, posteriormente, con sus huertos de traspatio.

3.1. Del nombre de Nanacamilpa y su ubicación

Nanacamilpa proviene de la palabra *nanacamilpan* en lengua náhuatl, derivada de *nanaca* de *nanacatl*, que significa hongo; así como *mil* de *milli*, vocablo que indica cementera o campo sembrado; y finalmente *pan* cuya partícula implica en o sobre de, de tal modo que Nanacamilpa quiere decir "Campo sobre los hongos" o en la "Cementerera de los hongos".



Figura 3.1 - Escudo de armas de Nanacamilpa Tlaxcala Fuente: <https://municipiosdemesoamericaenmexico.wordpress.com/tlaxcala/>

El municipio de Nanacamilpa se encuentra localizado al oeste del estado de Tlaxcala y en los límites con el de Puebla, sus coordenadas geográficas extremas son de 19° 27' – 19° 34' de latitud norte y 98° 26' – 98° 38' de longitud oeste, su altitud va de un mínimo de 2 600 a un máximo de 3 300 metros sobre el nivel del mar; su extensión total es de 97.862 kilómetros cuadrados que representan el 2.40% de la superficie total del estado. (INEGI: 2019).

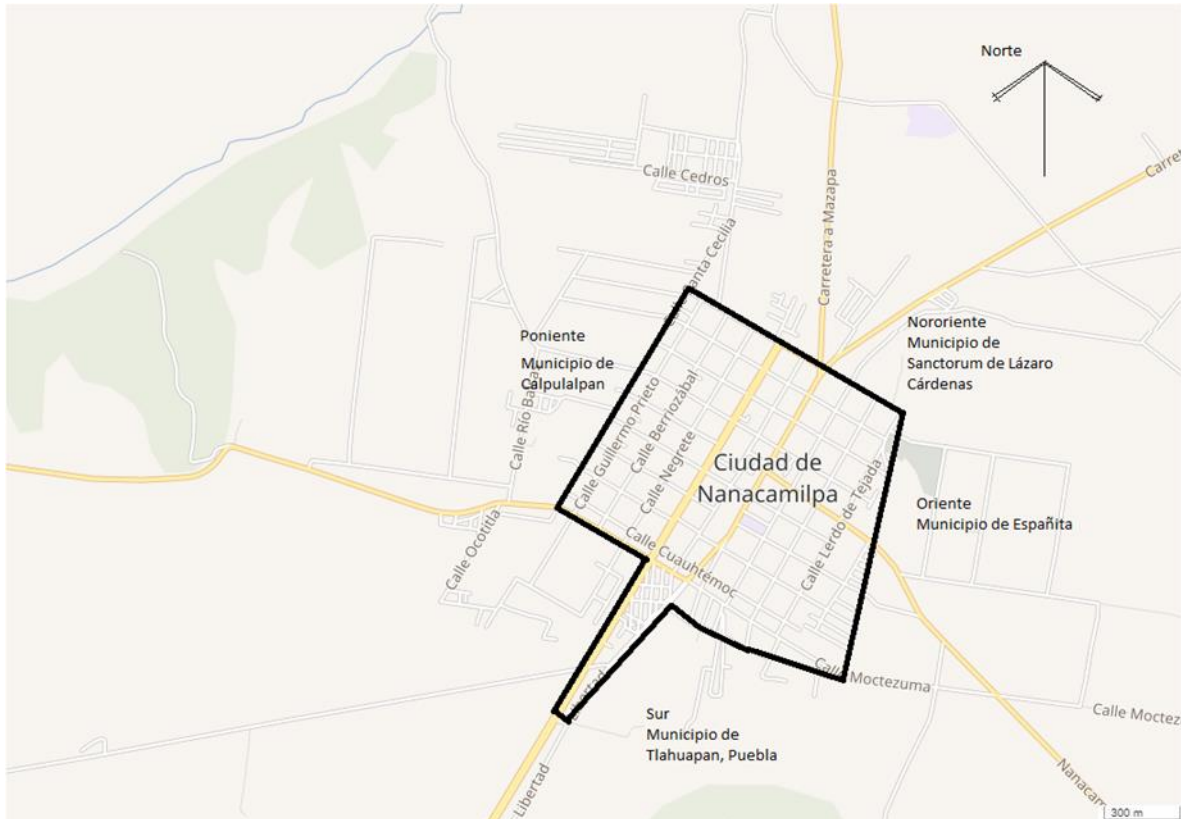


Imagen 3.1 Mapa satelital municipio Ciudad de Nanacamilpa la línea negra indica la mancha urbana y sus colindancias con los demás municipios
<https://www.google.com/maps/place/Cd+de+Nanacamilpa,+Tlax./@19.4969378,-98.5470452,15z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x85d1d3bb23d615f3:0xcab724284487318c!8m2!3d19.4949991!4d-98.5363982>

Su relieve esencialmente es de planicie, sin que dejen de faltar algunos cerros como es el caso del Bosque Piedra Canteada, lugar donde se enfocó esta investigación.

3.1.2. Sobre su pasado prehispánico

Tlaxcala es uno de los estados más pequeños de la República Mexicana, ubicado en la parte centro–oriente del país. Limita en mayor parte con Puebla al norte, este y sur, y al oeste con el Estado de México. Se encuentra en la región del Eje Neo volcánico. Su paisaje esencialmente está formado por lagos, montañas y bosques, destacan también las llanuras, pastizales y matorrales con un clima templado.

Tlaxcala de Xicoténcatl, como también se le conoce en honor a Xicoténcatl Axayacatzin (144–1521), “quien inicialmente combatió a los españoles, sin embargo, al no poder lograrlo se unió a ellos” (Salmerón, 2012: 14), cuenta con sesenta municipios y Nanacamilpa de Mariano Arista es en el que se enfocará esta investigación.

Nanacamilpa, conocido como uno de los lugares con mejor pulque, se ubica en la parte nororiente del Estado de Tlaxcala. Su historia es muy antigua, se han encontrado vestigios materiales que se remontan cuando menos al año 150 a.C.; aquí se asentaron los olmecas–xicalancas y posteriormente fue ocupado por los chichimecas (últimos pobladores tlaxcaltecas) (Aguilera, 1991. Anaya 1963).

El actual municipio fue considerado como una ruta de tránsito entre Teotihuacán y Cholula. La ruta comercial iba de Teotihuacán a Calpulalpan y pasaba por Nanacamilpa hasta llegar a Cholula. Durante los años 1405 y 1418 el municipio queda en manos del señorío de Texcoco, gobernando Ixtlixóchitl sexto mandatario de los chichimecas, quien había logrado ampliar el control de su señorío con varios pueblos vecinos, lo que no agradó al señorío de Azcapotzalco, gobernado por Tezozomoc. Este personaje, por ser nieto de Xólotl, se sentía con derechos de gobernar también el señorío de Texcoco al frente del cual se encontraba Ixtlixóchitl. Ambos señoríos se enfrentan en una guerra, en la cual es vencido el señorío de Texcoco (Aguilera, 1991. Anaya 1963).

Durante generaciones se ha catalogado a los Tlaxcaltecas de traidores, pues al principio de este apartado se mencionó como Xicoténcatl Axayacatzin combatió contra los españoles más tarde uniéndose a ellos con la finalidad de derrotar al gran imperio azteca. “La culpa es de los Tlaxcaltecas” escribió Elena Garro, culpa o no, pero derrotados y vencidos

quedaron nuestros antepasados, así que bajo el dominio español se daría pauta a un nuevo periodo: La Colonia.

3.1.3. Nanacamilpa durante la Colonia

Durante esta etapa y ya aseverado quienes eran los que dominaban y dictaban las órdenes en el nuevo continente denominado “La Nueva España”, dió inicio una nueva forma de imponer otra forma de organización económica, social, política y religiosa, que también alcanzó al municipio de Nanacamilpa.

La hacienda de Nanacamilpa, fue fundada en 1581 por indicaciones de la Corona española y otorgada a Juan de Villerías.

La economía de subsistencia de las comunidades indígenas, basada en la producción de maíz, frijol, chile y maguey, tiene que convivir con la moderna producción de cereales y la explotación de ganado importado de Europa. Este último, invade los cultivos indígenas de autosuficiencia, generando tensiones a lo largo de la vida colonial. Con las reformas borbónicas de Carlos III, Nanacamilpa, como parte del tenientazgo y después del Partido de Texcoco, formó parte de la intendencia de México. (Martínez, Sempat ,1991: 223, 225)

Los habitantes de Nanacamilpa y del municipio cercano de Calpulalpan, fueron partícipes del movimiento de Independencia (Siglo XIX), sumándose a Mariano Aldama:

Muchos rancheros mestizos e indígenas, entre ellos, los de Nanacamilpa, quienes participaron en las acciones que emprendió el caudillo insurgente en el territorio que iba de Calpulalpan hasta Acatlán. La Independencia no trajo cambios sustanciales en la vida de los lugareños de Nanacamilpa. En general, esta hacienda, como las de Sanctórum, Calpulalpan y Españita, dedicaron sus esfuerzos al cultivo del maguey como la producción agrícola más importante (Cúlhuac, 2013: 39).



Fotografía 3.2 - Nombre de la fotografía Salmiana, datos Exif 10 mm f:13 100 ISO 17/100. Proporcionada por el comunicólogo y fotógrafo profesional Luis Tejeda FCC– BUAP 20 de junio de 2018, Nanacamilpa Tlaxcala.

Por otra parte, el Ferrocarril Interoceánico benefició a varias haciendas a finales del siglo XIX, sobre todo destacaba el traslado del pulque²² a la Ciudad de México, porque la demanda era muy alta debido a su calidad. El siglo XX no fue la excepción y a principios de éste se logró ver el éxito de la bebida prehispánica:

Para 1920, ya se contaba con estación de ferrocarril, el Tren cargaba pulque a diferentes Lugares. La hacienda más grande Se llamaba Nanac–Amilpa de las Haciendas Chicas (donde traían Manta, Frijol, Alverjón, etc.), quien tuvo su fin en 1874, le decían Nanacamilpa El Grande. En Nana el grande se le llamaba “Donde no se conocía la sed y el hambre, Chichi de los de afuera y azotes de los del pueblo”. Venían de Mazapa, San Blas, Todas las haciendas Chicas de alrededor. Esta Hacienda, como las de Sanctórum, Calpulalpan y Española, dedicaron sus esfuerzos al cultivo del maguey como la producción agrícola más importante. Asistentes del General Villa. Fueron tres Hermanos – Juan Hoyo, Delfino Hoyo y Esteban

²² El maguey pulquero o maguey manso (*agave atrovirens*) se cultiva exclusivamente para la elaboración de pulque. Resiste las prolongadas sequías e inclemencias de las zonas semiáridas de los Estado de Hidalgo, Tlaxcala, México y Puebla. (Macedo, 1991). La planta consta de raíz fibrosa, de un tallo grueso y corto, del que salen hojas (pencas) gruesas, verdes, sésiles, cóncavas y bordes en el extremo; tienen un revestimiento de una tela apergaminadas que sirve para impedir la evaporación de los jugos de la planta florece una solo vez en su vida, el quiote indica que pronto florecerá. (Pinkava, 1985). Ha perdido la cualidad de reproducirse por semilla y se hace por hijuelos, que son matitas que nacen al pie de las plantas adultas (Macedo, 1991).

Hoyo. Conocidos por Guadalupe Lara Alonso. Que fue el Trabajador de los asistentes del General. Dueño de la Caballería Eduardo Aguilar, Su esposa fue Albina de Aguilar. La Hacienda de Nanacamilpa, nunca perteneció al General Mariano Arista, fue la última dueña hasta 1918, la Sra. Isabel Vega y Pontones a quien le venían a regar la flor, y gracias ella, Nanacamilpa tenía la visita de un presidente de la República. (*Ibidem.*,45).

De acuerdo con Rancaño (1990) las haciendas contaban con una doble función, éstas servían de alojamiento y eran un símbolo de poder y prestigio social.

3.1.4. Nanacamilpa en el proceso revolucionario de 1910

A finales de la primera década del siglo XX, la dictadura de Porfirio Díaz era más criticada y las propuestas alternativas se escuchaban a lo largo y ancho del país. En 1910 el Partido Antirreeleccionista formado por Francisco I. Madero tuvo gran éxito, los mexicanos apoyaban con entusiasmo su propuesta y Tlaxcala no fue la excepción:

La campaña maderista en Tlaxcala fue muy exitosa, cuando el 14 de mayo de 1910 el tren del candidato se movía lentamente a través de la zona centro-sur, fue aclamado por miles de personas y los líderes maderistas del estado visitaron a su candidato en Puebla.

Como era de esperarse muchos de los simpatizantes y revolucionarios fueron reprimidos la noche del 26 de mayo de 1910 por el gobernador del estado, Próspero Cahuantzi²³.

[...] Se desató la represión, comenzaron los arrestos y los líderes revolucionarios tuvieron que ocultarse. Desde esa fecha el gobierno estatal reforzó el control militar sobre el área y la “primera generación” de dirigentes revolucionarios se vio forzada a desplazarse continuamente (Buve, 1994: 129).

A pesar de que la sociedad tlaxcalteca era reprimida, el Movimiento Revolucionario Tlaxcalteca (MRT) logró aglutinar a una gran parte de la sociedad:

El MRT se originó en una sociedad local, con claros productos del mestizaje: mezcla de una fuerte tradición obrera y una fuerte tradición de protesta campesina-indígena. Aunque el número de tlaxcaltecas monolingües ya era muy reducido en 1910, de todos modos, muchos siguieron hablando náhuatl, quienes también se adhirieron (Buve, 1994: 130).

²³ Periodo de Gobierno del 15 de enero de 1885 al 1 de junio de 1911. Consúltese lista de gobernadores: http://evaluacion.tlaxcala.gob.mx/images/stories/documentos/planea/estadistica/agenda/agenda16/archivos_pdf/galeria_agen_2015.pdf

El MRT estuvo asesorado por el Partido Liberal Antirreeleccionista (PAT), que a su vez tenía nexos con intelectuales y amigos en Puebla. Dentro de los años 1911 a 1917, en Tlaxcala, fue un ir y venir de gobernadores: algunos interinos, otros electos y provisionales, otros más con antecedentes revolucionarios y otros simplemente supieron colocarse:

Casi todos los autores de investigaciones sobre la Revolución en Tlaxcala están de acuerdo en que el candidato que propuso el PAT como gobernador para las elecciones en septiembre de 1911, Antonio Hidalgo, ni era intelectual ni el verdadero líder del partido [...] Además de muy susceptible estuvo asesorado por grupo de jóvenes revolucionarios, en su mayor parte educados o empleados en la ciudad de Puebla o de en la de México. (Katz, 2004: 333).

El papel de los jóvenes fue de gran importancia en el proceso revolucionario de principios del siglo pasado. De acuerdo con Raymond Buve (1994), los jóvenes revolucionarios escribieron en periódicos y folletos, organizaban mítines y propaganda la cual era llevada al campo; entre 1911 y 1912 fueron años de despertar político al que se sumaron la organización de intelectuales, trabajadores y grupos de campesinos.

Ese despertar político se centró especialmente en:

Fomento a la pequeña agricultura, la supresión de las concesiones fabriles, un nuevo avalúo de fincas rústicas, que derogaba la contribución predial en las propiedades minifundistas; la fundación de colonias agrícolas en fincas expropiadas; la devolución de tierras y aguas enajenadas ilícitamente. [...] Este programa reflejaba muy bien lo que movía a los campesinos-trabajadores del centro-sur: la odiada contribución predial, la escasez de parcelas, sus líderes asesinados y los despojos como en el caso notorio de los asociados de Zacatelco. Un grupo de campesinos, fraccionistas que habían adquirido (1883) en compraventa lotes de hacienda Portales, pero que pocos años después se vieron despojados (*Ibíd.*: 132-134).

El gobierno federal, ya encabezado por Madero (1911-1913), tenía un sinnúmero de situaciones que atender. Ejemplo de ello son las huelgas, las tomas de haciendas, y en Tlaxcala se encontraba un gobernador endeble frente a la exigencia de tierras. Para hacer frente a estas exigencias se formó un Comité Tlaxcalteca AR²⁴, que tendría un panorama complicado puesto que, los propietarios de las haciendas pulqueras y productoras de cereales se unieron

24 Sobre el Órgano del Partido Liberal, durante los años 1910-1912 los problemas agrarios fueron presentados al presidente Madero en México. Se distribuyó propaganda entre los campesinos por medio de pasquines para enseñar sus derechos civiles y la situación del peonaje por deudas.

a los hacendados del estado de Hidalgo y formaron la Liga de Agricultores, fundada en enero de 1912:

La Liga se mostró capaz de implantar en Tlaxcala un sistema uniforme de rayas para la mano de obra rural. Con lo cual eliminó la competencia entre los propietarios, además de restringir la movilidad horizontal de los peones y trabajadores (Leal en Rancaño, 1988: 222).

En un contexto de confrontaciones entre diferentes actores sociales, el MRT y la AR llamaban a la huelga dentro de las haciendas, reclamando mejores condiciones laborales que presentadas al presidente Madero. Por su parte la Liga de Agricultores lograba suprimir las huelgas, logrando convencer al gobierno federal del peligro político que representaba la huelga, mismas que eran cercanas a las áreas zapatistas. (Buve, 1994).

Así las cosas, el control del estado ya parecía cosa de la élite de hacendados y cada día la situación se polarizaba más. Es de desatacar que al terminar el año de 1911 llegaban las elecciones, entre jaloneos y demás debido a que Antonio Hidalgo no quería retirarse, aunque ya había candidato, Pedro Corona (1912). Sin embargo, la legislatura no lo reconoció, convencidos por los integrantes de la Liga (se puede notar la capacidad para neutralizar los movimientos partidarios), y al final dejan las riendas del estado en el gobernador provisional Agustín Sánchez.

Tras el asesinato de Francisco I. Madero y la llegada de Victoriano Huerta (1913–1914), Tlaxcala quedaba “como una zona marginal del control zapatista” (Katz, 2004: 341). Vuelto el país un soberano desorden con gobiernos intermitentes, el MRT y sus causas parecían desdibujarse, sin embargo, con la caída Huerta el MRT la esperanza de ser reconocido por la autoridad militar constitucionalista parecía confirmarse (Buve, 1994: 143). Cercanos al Zapatismo y a su Plan de Ayala, las iniciativas agraristas no se hacían esperar; aseguran historiadores como Katz (2004) y Buve (1994) que, aunque no lograron derrocar el poder militar huertista en Tlaxcala, como se logró Zapata en Morelos, sí pudo sentar un precedente para la demanda de tierras.

Ahora bien, cómo podría materializarse la frase “La tierra es de quien la trabaja”, porque el país estaba vuelto un caos y el estado de Tlaxcala no era la excepción. Carranza (1914–1915) quien ya había firmado la intención de regresar al gobierno constitucional. Con dos bandos muy fuertes Rojistas y Arenistas –quienes eran encabezados por los líderes

Máximo Rojas y Domingo Arenas respectivamente—, pero con más fuerzas los segundos pactaron con Carranza un acta de unificación y los rojistas quedaron dependientes de ellos. Arenas abandonó a Zapata, de acuerdo con Garciadiego:

El ideal agrarista no implicaba solamente la inmediata y directa restitución de las tierras de las haciendas a los pueblos, sino también la fundación de colonias agrícolas para los trabajadores residentes en las haciendas (Garciadiego en Womack 1969:33).

Sobre la propiedad rural en 1917–1918, se explican con la unificación de Arenas con Carranza en 1916, la cual facilitó y fortaleció el control militar del primero en el sur y el occidente de Tlaxcala (García Diego en Womack, 1969). Buve destaca que solo pocos propietarios rurales escaparon de la confiscación o, por lo menos, al reparto parcial de sus propiedades:

Arenas pudo repartir tierras, nombrar comités agraristas para supervisar el reparto y, en caso necesario, la defensa armada de esas tierras, amén de encarcelar a las autoridades locales que no querían colaborar (Buve, 1994: 290).

Acerca de la explotación de propiedad destaca que ésta consistía en la requisición de una parte de la producción por los jefes arenistas y sus fuerzas, en su mayor parte para su propio beneficio, un caso claro de explotación de fincas en beneficio de los cabecillas locales llevado a cabo en Nanacamilpa:

El general arenista Trinidad Telpalo tomó la ex hacienda de Nanacamilpa, ubicada en el occidente de Tlaxcala y fraccionada mucho antes de 1910, y desalojó de ahí a parte de los copropietarios, muchos de los cuales eran pequeños agricultores pueblerinos, para meter a los suyos, explotar los bosques y vender las maderas en la ciudad de México.[...] Telpalo y sus fuerzas ocuparon Nanacamilpa y el monte en 1914 y empezaron gradualmente a apoderarse de la explotación de los bosques, [...] empezó una tala intensiva en el monte. (Buve, 1994: 345)

Como comandantes arenistas Trinidad Telpalo y Felipe González tomaron la zona de Españita (Katz, 2004: 335). Carranza (1917–1920) regresaría con más fuerza y ya con Arenas asesinado en agosto de 1917 las condiciones se tornaban diferentes, así que Carranza procuró eliminar toda huella Arenista.

Nombró a un general fuerte y no nativo de Tlaxcala, Luis M. Hernández, como gobernador del Estado. Hernández (1917–1918) había desempeñado un papel importante en los acuerdos de unificación de 1916 y conocía a los jefes revolucionarios de Tlaxcala (Buve, 1994: 347)

Ya con Carranza en el poder y con el nuevo gobernador el Gral. Máximo Rojas, a quien se le sumaron diversos simpatizantes arenistas, el reparto agrario inició primero en Calpulalpan y posteriormente en Nanacamilpa:

En la colonia Nanacamilpa, dentro del mismo distrito electoral, la junta había sido fundada en marzo de 1917 y había empezado a repartir las tierras circundantes entre los colonos rancheros originales y algunos recién llegados, amigos del jefe arenista Telpalo, que se habían establecido en la colonia Nanacamilpa. Los que estaban considerados como “enemigos de la Revolución” quedaron excluidos y, en consecuencia, varios de los colonos originales, acusados de ser leales al *ancien régime*, perdieron sus propiedades, generalmente pequeñas. En agosto de 1917, incluso antes de la muerte de Arenas, varios de los rancheros de Nanacamilpa. Algunos de los cuales eran miembros de la junta que había tierras de Arenas o Telpalo, establecieron contactos con Rojas con la esperanza de obtener exenciones de impuestos y la confirmación de su posesión. Nanacamilpa necesitaba el reconocimiento como pueblo para someter una solicitud de tierras (Galeana, 2011:518)

El entonces Candidato Rojas necesitaba el apoyo, en medio de la campaña prometió su ayuda y ya como gobernador el Congreso estatal aprobó la Categoría de Pueblo para Nanacamilpa (Buve, 1994).

Rojas, en medio de su campaña electoral, prometió ayuda y después de su elección como gobernador, y con mayoría en el Congreso estatal aprobó, con el ahora diputado rojista del distrito de Calpulalpan, la categoría de Pueblo para Nanacamilpa (Buve citado en Galeana, 2011: 518).

En 1918 Nanacamilpa fue declarado pueblo y municipio en 1948 (Rancaño, 1990). El déficit de parcelas que había, llevó a los pobladores a pedir más tierras y el 11 de agosto de 1936 se fijó una parcela de cuatro hectáreas en terrenos de temporal para cubrir las necesidades del Pueblo, con lo cual se procede en consecuencia de acuerdo al artículo 173 del Código Agrario Vigente²⁵.

Para reconstruir la obtención de los ejidos y tener una aproximación histórica se ha optado por consultar el Diario Oficial de la Federación (Ver Tabla 3.1).

²⁵ (Cotejar en Diario Oficial de la Federación www.dof.gob.mx)

FECHA DE SOLICITUD	SOLICITUD DE EJIDOS POR EL PUEBLO DE NANACAMILPA	FECHA DE PUBLICACIÓN EL DEL DIARIO OFICIAL DE LA FEDERACIÓN
4 de diciembre de 1922	Los vecinos del lugar acudieron al C. Gobernador del Estado para solicitar dotación de ejidos. Se constata que la población está conformada por 1635 habitantes y 586 mayores de edad fueron considerados como carentes de tierras. Por tanto, el siete de mayo de 1928 se asigna una parcela de cuatro hectáreas a cada uno de los 586 agricultores comprendiendo un total de 2,344-00-00 hectáreas de terreno de temporal y monte maderables.	23 de agosto de 1928
7 de julio de 1936	Se acuerda que las tierras ejidales del poblado sean fraccionables, dado que hay actualmente en el ejido terrenos de temporal y los ejidatarios no cuentan con otras fuentes de ingreso, por tanto, se acuerda tomar como base una parcela individual de ocho hectáreas de temporal.	5 octubre de 1936
11 de agosto de 1936	Declaratoria de déficit de ejidos. Se solicitan parcelas para 923 capacitados, sin embargo, solo se logra dar a 385 ejidatarios con lo cual se declara un déficit de 538 parcelas para efectos legales. Por lo cual se declara el déficit y se procede en consecuencia.	22 de diciembre de 1936
28 de mayo de 1934	Resolución ampliación de ejidos. En esta fecha los vecinos solicitaron apoyo para la ampliación de ejidos, bajo la Comisión Agraria Mixta se llevó a cabo un censo donde se enlistan 840 habitantes, 249 jefes de familia y 319 individuos con derecho a parcela ejidal con lo cual se designan 319 parcelas razón de ocho hectáreas.	23 de junio de 1937
21 de febrero de 1937	Los vecinos solicitaron dotación de tierras, se acordó que treinta están capacitados para recibir dotación. Se procede en consecuencia con 311-43-34 hectáreas.	3 de julio de 1937
10 de enero de 1938	Ampliación de ejidos al poblado Estación Nanacamilpa. Los vecinos solicitaron al C. Gobernador la ampliación de tierras para satisfacer sus necesidades económicas. Resultando que así que el 2 de octubre de 1937 el pueblo fue dotando con 391-43-34 hectáreas, las cuales fueron otorgadas a 78 capacitados.	9 de agosto de 1940
9 de abril de 1938	Fue solicitada la ampliación del ejido con lo cual fueron 194 capacitados que arrojó el censo, así mismo solicitan la creación de un centro de población agrícola el 22 de mayo de 1947, pues lo consideran necesario para el levantamiento de censos.	22 de mayo de 1947
8 de junio de 1952	Vecinos del poblado solicitaron por segunda vez al C. Gobernador de Tlaxcala por no ser suficientes los terrenos para satisfacer sus necesidades económicas, sin embargo, se emite el fallo en contra el 17 de julio del mismo año dado que atendiendo a un radio de 7 kilómetros no se cuenta con terrenos legalmente afectables, por tanto, se niega la segunda ampliación.	9 de octubre de 1952
31 de marzo de 1976	Un grupo de campesinos vecinos del lugar, solicitaron nuevamente al C. Gobernador la ampliación del ejido, solicitud con fallo a favor. Cumpliendo los requisitos de un total de 30 campesinos. Esta es la tercera ampliación del ejido con una superficie de 49-83-06 hectáreas.	16 de noviembre de 1976
30 de marzo de 1976	Solicitan nuevamente, por cuarta vez la ampliación del ejido para satisfacer sus necesidades, por tanto, mediante diligencia el 16 de noviembre de 1976 se demostraron 21 capacitados en materia agraria. Con un fallo aprobado se emite la segunda ampliación del ejido con una superficie de 224-88-64 hectáreas.	8 de marzo de 1979

Tabla 3.1 - Contexto histórico en la obtención de los predios. Información consultada en el Diario Oficial de la Nación: <https://www.dof.gob.mx>

Actualmente Nanacamilpa cuenta con cinco ejidos: Domingo Arenas, Francisco I. Madero, Miguel Lira y Ortega, San Felipe Hidalgo y Nanacamilpa.

Tlaxcala	21	Nanacamilpa de Mariano Arista	Domingo Arenas	Ejido
Tlaxcala	21	Nanacamilpa de Mariano Arista	Francisco I. Madero	Ejido
Tlaxcala	21	Nanacamilpa de Mariano Arista	Miguel Lira Y Ortega	Ejido
Tlaxcala	21	Nanacamilpa de Mariano Arista	San Felipe Hidalgo	Ejido
Tlaxcala	21	Nanacamilpa de Mariano Arista	San Jose Nanacamilpa	Ejido

Tabla 3.2 - Concentrado de ejidos a partir de información consultada en Registro Agrario Nacional: <https://datos.gob.mx/busca/dataset/catalogo-de-nucleos-agrarios-de-la-propiedad-social> y en CENSO INEGI.

A continuación, se integra la tabla de los ejidos del municipio de Nanacamilpa tal como están actualmente constituidos:

EJIDO	POLIGINO EJIDAL	LOCALIDAD	MUNICIPIO
Domingo Arenas	Dot. Domingo Arenas ^{1/3} Dot. Domingo Arenas ^{2/3} Dot. Domingo Arenas ^{3/3}	Gral. Domingo Arenas	Nanacamilpa de Mariano Arista Calpulalpan
Francisco I. Madero	Dot. Francisco I. Madero ^{1/4} Dot. Francisco I. Madero ^{2/4} Dot. Francisco I. Madero ^{3/4} Dot. Francisco I. Madero ^{4/4}	Francisco I. Madero	Nanacamilpa de Mariano Arista Calpulalpan Calpulalpan Calpulalpan
Miguel Lira y Ortega	Dot. Miguel Lira y Ortega ^{1/3} Dot. Miguel Lira y Ortega ^{2/3} Dot. Miguel Lira y Ortega ^{3/3}	Asunción, La Miguel Lira y Ortega	Nanacamilpa de Mariano Arista Nanacamilpa de Mariano Arista Nanacamilpa de Mariano Arista Nanacamilpa de Mariano Arista
San Felipe Hidalgo	Dot. San Felipe Hidalgo ^{1/4} Dot. San Felipe Hidalgo ^{2/4} Dot. San Felipe Hidalgo ^{3/4} Dot. San Felipe Hidalgo ^{4/4}	San Felipe Hidalgo San Felipe Hidalgo Amextitla	Nanacamilpa de Mariano Arista Nanacamilpa de Mariano Arista Sanctórum de Lázaro Cárdenas

EJIDO	POLIGINO EJIDAL	LOCALIDAD	MUNICIPIO
San José Nanacamilpa	Dot. San José Nanacamilpa 1/13	Nanacamilpa	Nanacamilpa de Mariano Arista
	Dot. San José Nanacamilpa 2/13	Calendaría La Conchita, Tepunte	Nanacamilpa de Mariano Arista
	Dot. San José Nanacamilpa 3/13	Gregorio Hernández Jesús Pérez Miguel Espejel	Nanacamilpa de Mariano Arista
	Dot. San José Nanacamilpa 4/13 Dot. San José Nanacamilpa 5/13 Dot. San José Nanacamilpa 6/13	Gallo, el Joaquín Trejo Los Manueles.	Nanacamilpa de Mariano Arista
	Dot. San José Nanacamilpa 7/13 Dot. San José Nanacamilpa 8/13 Dot. San José Nanacamilpa 9/13 Dot. San José Nanacamilpa 10/13 Dot. San José Nanacamilpa 11/13	Luis del Razo Franco, Los Española Lara.	Nanacamilpa de Mariano Arista Calpulalpan Españita Nanacamilpa de Mariano Arista Sanctorum de Lázaro Cárdenas
	Dot. San José Nanacamilpa 12/13		
	Dot. San José Nanacamilpa 13/13	Los Pozuelos Blancos, Agua Santa Carrera, Los Delgadillo, Los Ixtafiyuca, Los Paraíso, El Tebarroso.	Sanctorum de Lázaro Cárdenas Sanctorum de Lázaro Cárdenas Sanctorum de Lázaro Cárdenas Nanacamilpa de Mariano Arista Nanacamilpa de Mariano Arista
	Ampl. San José Nanacamilpa		

Tabla 3.3 - Delimitación de los ejidos - elaborada a partir de la información en: http://internet.contenidos.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/historicos/1329/702825116873/702825116873_4.pdf

3.2. De políticos, hacendados, terratenientes y campesinos

La historia de Tlaxcala quedaría incompleta sino se mencionarían sus diversas haciendas que ahí se asentaron y que lograron su esplendor a finales del siglo XIX, entre ellas la de Nanacamilpa. Pero, ¿Qué es una hacienda? ¿Qué características tienen? Diversos investigadores se han preocupado por definir el término y ponerse de acuerdo en las características:

Eran unidades productivas que se dedicaban a actividades agrícolas, pecuarias, extractivas y manufactureras, siendo un rasgo esencial el peonaje por deudas. Otros rasgos que resaltan eran la inestabilidad en su posesión y los altos censos e hipotecas en que estaban gravadas. (Morner, 197; Lela, 1982; Van Young, 1986: 23–64; Branding, 1988; Nickel, 1998; Semo, 1988: 87–164; Chevallier, 1999 citados en Machuca, Gallegos, 2007).

De forma particular, en Tlaxcala fueron particularmente relevantes para su desarrollo económico y social, destacando como productoras de pulque. A finales del siglo XIX y de acuerdo con en el Periódico Oficial el gobernador era “el coronel Próspero Cahuantzi quien gobernó por un largo periodo comprendido de 1885–1911” (Velasco, 1976). De acuerdo con Luis Velasco generó un marco de haciendas con un total de 136, lo que podría ser considerado como cúpula del sistema de haciendas radicaba en un grupo de 31 pues ellas eran valoradas en 40 000 pesos.

De acuerdo con la lista de haciendas de Alfonso Luis Velasco, las 31 haciendas con valor superior a los 40 000 pesos están distribuidas de la manera siguiente:

En el distrito de Morelos once; en el de Ocampo ocho, [...] Las cuatro haciendas ubicadas en Ocampo eran: San Bartolomé del Monte de Ignacio Torres Adalid con un valor de 280 000 pesos, Mazapa, de Agustín Pardo, valuada en 260 000 pesos: San Nicolás el Grande y Cuauhtepic, de la familia Scholtz de Iturbe, con un valor de 220 000 pesos, y Nanacamilpa propiedad de Esteban Hoyo que valía justo 100 000. (Ramírez, 1990: 35).

Esteban Hoyo, dueño del famoso rancho y hacienda de Nanacamilpa de donde toma nombre el municipio, también era propietario de la hacienda La Laguneta, ubicada en Xaltocan. Así

mismo sus hijos y nietos saltan a ser los primeros propietarios de parte del enorme bosque del municipio, como data en la copia de la escritura²⁶.

Las familias Hoyo y Candia son los grandes dueños del área boscosa, sin embargo, la familia Hoyo es dueña de los terrenos colindantes (Moxolahua y Colotzingo) de lo que hoy es denominado Bosque Piedra Canteada.

Aquí es importante abrir el panorama señalar, como lo hace Ricardo Rendón García (1996), los conflictos por el control político que a nivel nacional ocurría entre Cárdenas y Calles, alcanzó la vida política en Tlaxcala posibilitando que la Familia Candia se hiciera propietaria del Bosque Piedra Canteada.

Los cardenistas y los socialistas tlaxcaltecas intentaron derrocar al gobernador a un año de que concluyera su mandato. No lo lograron, pero Bonilla ya no influyó en la selección del candidato que habría de sucederlo. El asunto quedó enteramente en manos del PNR local. Isidro Candia, un ex diputado bonillista que se había puesto de parte del bloque cardenista en 1935, obtuvo el apoyo del PNR, fue elegido e inició su mandato en 1937 (Rendón Garcini, 1996:123).

Isidro Candía Galván llegó al poder con muchos conflictos y disgustos de los campesinos, las diversas contradicciones de política federal cardenista y la política agrarista del anterior gobernador (Adolfo Bonilla). De acuerdo con el autor Rendón Garcini:

Isidro Candía aceptó la política cardenista de unificación obrera y campesina bajo el control del PNR, pero trató de ejercer su propia influencia en los comités ejecutivos estatales de diversas organizaciones. En este sentido, Candía tuvo más éxito que Bonilla. Fundar una instancia local de la Confederación de Trabajadores de México (CTM) resultó una tarea difícil debido a la fuerza que ya tenía la CROM en las industrias, en el comercio y hasta en los ejidos del centro de Tlaxcala. Candia resolvió esa situación con un hábil juego de equilibrios entre una y otra agrupación. La fundación de la liga estatal campesina que iba a formar parte de la Confederación Nacional Campesina (CNC) provocó entre Candía y Graciano Sánchez una lucha por su control. (Rendón Garcini,1996: 26–127.)

Isidro Candía amigo de Maximino Ávila y con su hermano presidente de México, respaldo a Candía en diversas decisiones, como el control de la CROM. Bajo el manto de esta posición se permite adquirir las haciendas de Mazaquahuac y El Rosario. Pero ¿Cómo lo logra?, Isidro Candía fue elegido para gobernar de 1937 a 1943, sin embargo, el 1 de diciembre de

²⁶ Se agrega la copia de la escritura páginas más adelante.

1940 Manuel Ávila Camacho lo invita a formar parte de su gabinete (jefe del departamento de Asuntos Indígenas), con ello y de acuerdo con Ramírez Rancaño:

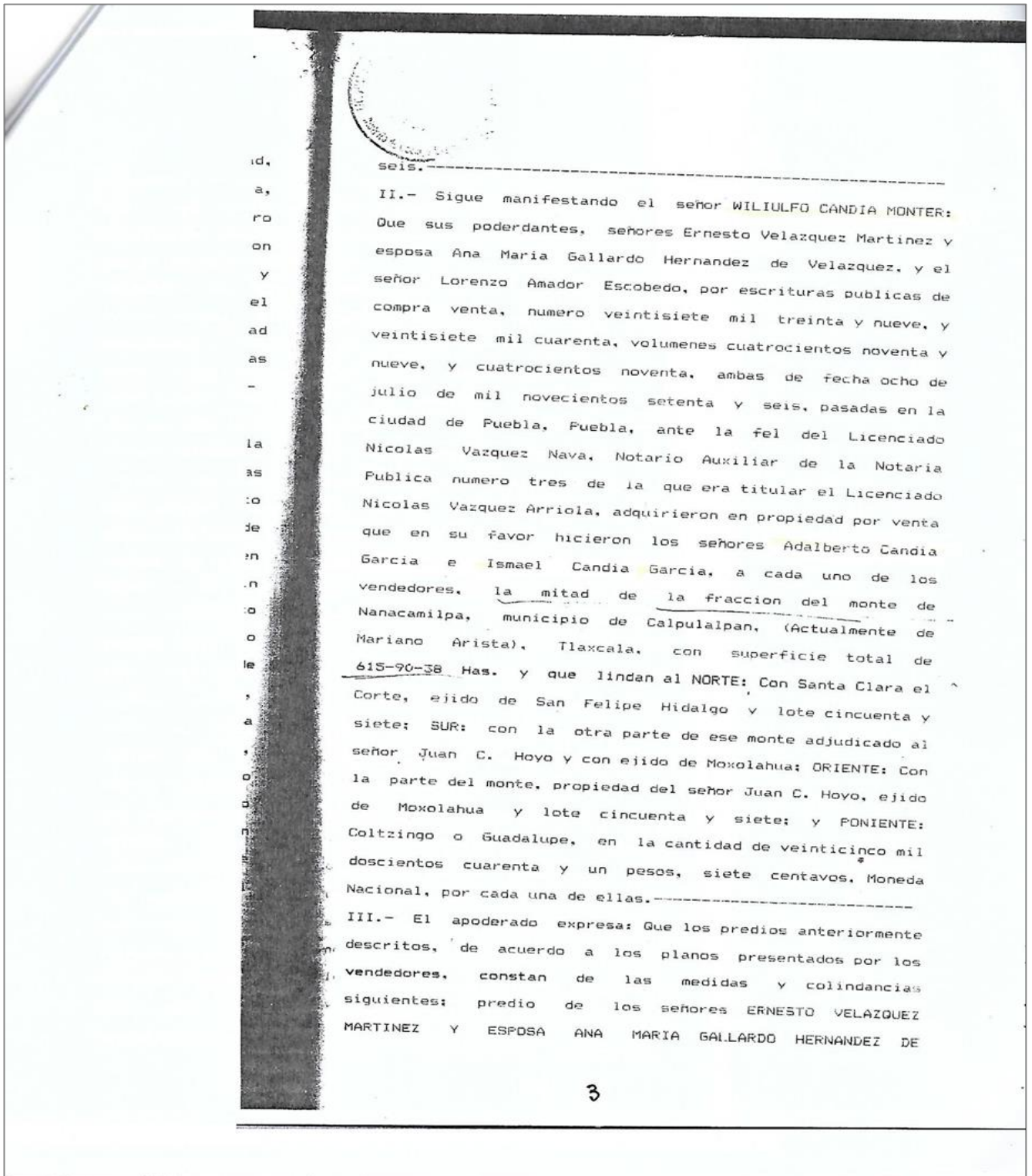
Metió las manos para hacerse de dichos predios [...]. Este personaje no tenía antecedentes de hacendado en Tlaxcala, y ahora adquiriría una de las más importante. La familia Solórzano dueña original es hecha a un lado. [...]. En 1947 la hacienda ya pertenecía a él. (Ramírez, 1990: 146).

Isidro Candia no tenía ningún pasado dentro de la política “Isidro Candia, ayer mayordomo y tlachiquero, hoy hacendado y terrateniente” (Ramírez, 1990:215).

Candia aprovecha el momento para hacerse de varios predios “Desde el momento que ocupa la gubernatura le aflora la vocación por hacerse de tierras y adquiere varias propiedades” (Ramírez, 1990:146). Wiliulfo Candía Monter quien junto con sus demás hermanos fungiría como prestanombres y quien además quedaría al frente del negocio ganadero desde 1971.

Así mismo el predio de lo que hoy comprende El Bosque Piedra Canteada en primer momento perteneció a la familia Candía como se muestra a continuación en la escritura de adquisición del predio, celebrado el 9 de febrero del año 2000. Los dueños del predio con una superficie de 615-90-38 hectáreas eran los nietos del ex gobernador Adalberto Candía García e Ismael Candía García, quienes a su vez vendieron el predio a Ernesto Velázquez Martínez y su Esposa Ana María Gallardo Hernández de Velázquez, y al señor Lorenzo Amador Escobedo, el representante sería el Sr. Wiliulfo Candía Monter²⁷ siendo el apoderado desde el tres de diciembre de mil novecientos setenta y tres.

²⁷ En la historia reciente del Bosque de Piedra Canteada, los habitantes de Nanacamilpa lo recuerdan como un personaje central en su proceso de lucha por el bosque. En las entrevistas realizadas a las y los pobladores del municipio mencionan que su nombre era: Wildelfo, Wilidelfo, Wiliuldelfo, fue necesario ir al registro de la propiedad privada en la Ciudad de Tlaxcala el día 1 de agosto de 2019 para rastrear el nombre y dar con el correcto: Wiliulfo Candía Monter.



id,
a,
ro
on
y
el
ad
as
-
la
as
:o
de
en
n
:o
o
le
,
a
,
o
d
n
s
l
b
n

seis.-----
II.- Sigue manifestando el señor WILIULFO CANDIA MONTER:
Que sus poderdantes, señores Ernesto Velazquez Martinez y
esposa Ana Maria Gallardo Hernandez de Velazquez, y el
señor Lorenzo Amador Escobedo, por escrituras publicas de
compra venta, numero veintisiete mil treinta y nueve, y
veintisiete mil cuarenta, volumenes cuatrocientos noventa y
nueve, y cuatrocientos noventa, ambas de fecha ocho de
julio de mil novecientos setenta y seis, pasadas en la
ciudad de Puebla, Puebla, ante la fel del Licenciado
Nicolas Vazquez Nava, Notario Auxiliar de la Notaria
Publica numero tres de la que era titular el Licenciado
Nicolas Vazquez Arriola, adquirieron en propiedad por venta
que en su favor hicieron los señores Adalberto Candia
Garcia e Ismael Candia Garcia, a cada uno de los
vendedores, la mitad de la fraccion del monte de
Nanacamilpa, municipio de Calpulalpan, (Actualmente de
Mariano Arista), Tlaxcala, con superficie total de
615-90-38 Has. y que lindan al NORTE: Con Santa Clara el
Corte, ejido de San Felipe Hidalgo y lote cincuenta y
siete; SUR: con la otra parte de ese monte adjudicado al
señor Juan C. Hoyo y con ejido de Moxolahua; ORIENTE: Con
la parte del monte, propiedad del señor Juan C. Hoyo, ejido
de Moxolahua y lote cincuenta y siete; y PONIENTE:
Coltzingo o Guadalupe, en la cantidad de veinticinco mil
doscientos cuarenta y un pesos, siete centavos, Moneda
Nacional, por cada una de ellas.-----
III.- El apoderado expresa: Que los predios anteriormente
descritos, de acuerdo a los planos presentados por los
vendedores, constan de las medidas y colindancias
siguientes: predio de los señores ERNESTO VELAZQUEZ
MARTINEZ Y ESPOSA ANA MARIA GALLARDO HERNANDEZ DE

Imagen 3.2 - Copia escritura compra-venta del predio denominado Piedra Canteada. Obtenido del Registro Público de la Propiedad Privada octubre 2019.

3.2.1 La lucha por el Bosque de Piedra Canteada

El predio del Bosque Piedra Canteada entraría en disputa entre los residentes de Nanacamilpa -quienes accedían al bosque para recolectar plantas alimenticias y medicinales, hongos, así como animales para su consumo- y el propietario cuando dedica impedir el paso a los lugareños, dando por terminada la forma en la que estos últimos manejaban y aprovechaban el bosque, aunque no tuvieran su posesión legal.

Expliquemos. Como se logra observar la imagen 3.3 Nanacamilpa es una amplia planicie que en los años recientes ha sufrido un acelerado crecimiento demográfico y proceso urbanización. No obstante, en este lugar actualmente se siembra maíz grano, trigo grano, frijol, papa, haba seca, haba verde, alfalfa verde, manzano, avena forrajera en verde, canola, cebada grano, alfalfa verde, chícharo y maguey pulquero.

Al ser Nanacamilpa una planicie, el lugar más cercano es el bosque con amplia vegetación. A continuación, se muestra el mapa satelital, con una línea rosa se indica la delimitación geográfica del municipio y la línea roja indica el camino que va de la salida del municipio hacia el bosque (pavimentado a lo largo del municipio, donde empieza la línea roja no está pavimentado). Este es el recorrido que se debe hacer desde la comunidad hacia el bosque, mismo que caminando lleva 1 hora o en vehículo en 20 minutos, aproximadamente.

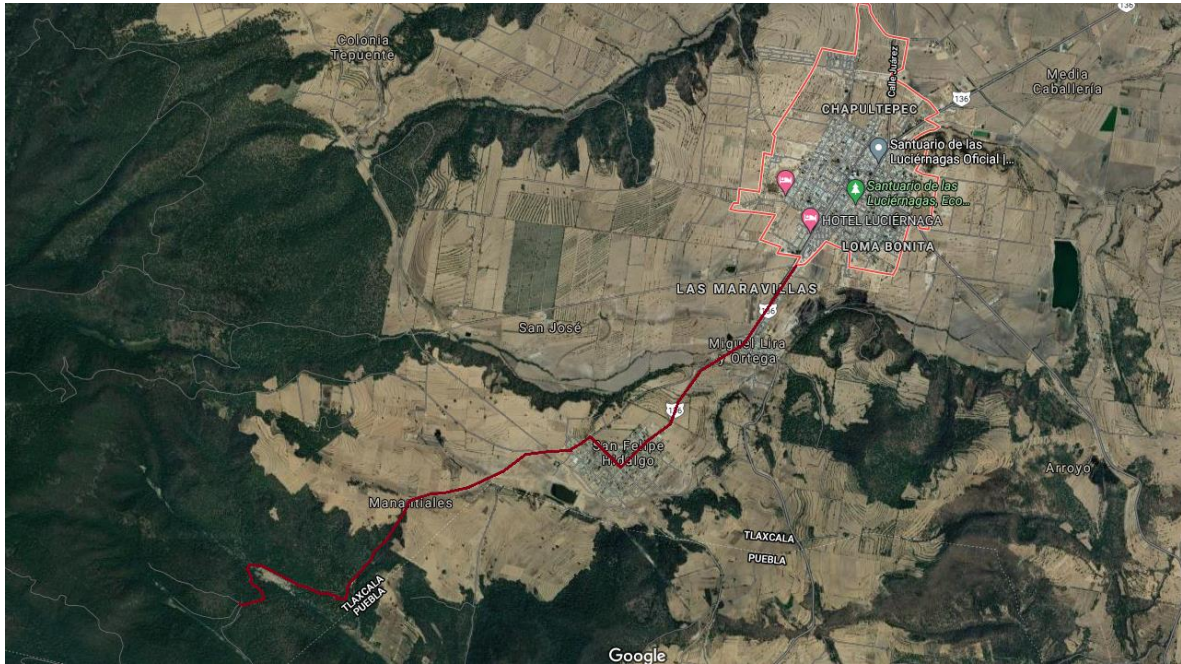


Imagen 3.3 Mapa satelital del municipio Ciudad de Nanacamilpa la línea roja indica el camino para llegar el bosque. Mapa recuperado del sitio:

<https://www.google.com/maps/place/Cd+de+Nanacamilpa,+Tlax./@19.4808025,-98.5566406,7099m/data=!3m1!1e3!4m5!3m4!1s0x85d1d3bb23d615f3:0xcab724284487318c!8m2!3d19.494999!4d-98.5363982>

Como se observa en la siguiente captura satelital: El contorno negro pentagonal señala la superficie 615–90–38 hectáreas del Bosque de Piedra Canteada:

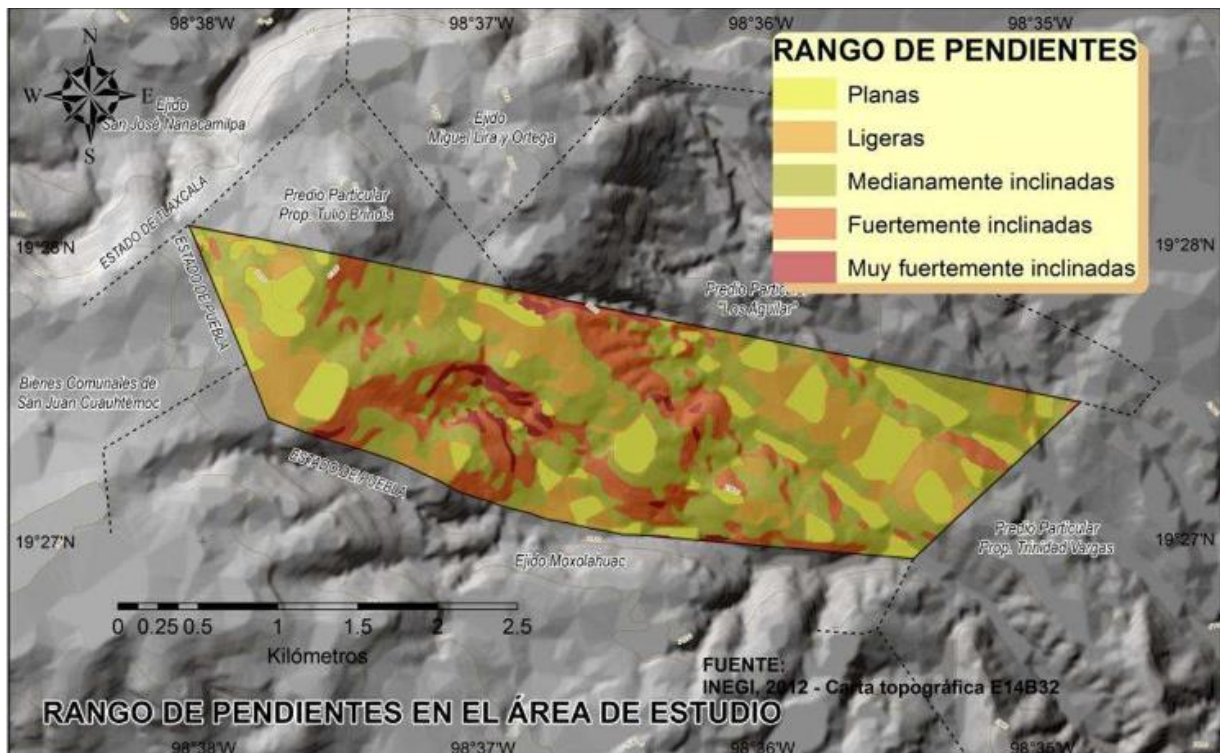


Imagen 3.4 – Superficie del bosque Municipio de Nanacamilpa, Tlaxcala. Cartografía INEGI. Esc. 1:500.000

Durante muchos años, el acceder libremente al bosque ayudó a la población a satisfacer necesidades de primer orden: aprovechaban su cercanía con el lugar para talar árboles enfermos y así llevar la leña a sus hogares, llevaban sus animales a pastorear, la recolección de plantas comestibles y medicinales y hongos, que los lugareños han identificado 22 especies comestibles

En el Bosque de Piedra Canteada se logran apreciar árboles de oyamel, encino, abetos, pinos real y blanco, característicos de climas templado y húmedo, que conviven con otras plantas como la ortiga, el paxtle, la riñonada, higuerrilla, heno, diente y pata de león, la hierba del aire, la valeriana, quelites, árnica entre otras que se señalan en el capítulo tres. Dentro de las especies de insectos destacan la luciérnaga (siendo esta un atractivo turístico) y otros animales como teporingo, liebre, conejo, ratón de campo, codorniz, coyote, víbora de cascabel, coralillo, tlacuache, tuza, lechuza, murciélago, venado de cola blanca, gato montés y coyote.

Durante décadas la población subía al bosque con sus padres quienes le enseñaron a reconocer la diversidad de vegetación que se encuentra en el lugar. Destaca desde aquí que el conocimiento tradicional ya era parte de su familia (abuelos y padres) y el cual ha sido transmitido a las nuevas generaciones.

– ¿Qué recuerda del bosque, a qué subía? Subíamos al bosque para obtener leña para cocinar, mi padre a veces cazaba algún conejo, así mismo cortamos algunas plantitas para algún té por si había un familiar enfermo.²⁸

De acuerdo con sus relatos, los habitantes de la comunidad consideran que el bosque era un lugar de uso y cuidado común que no generaba disputas entre ellos:

No hay ninguna necesidad de privatizar los comunes imponiendo el marco exclusivo de los derechos de propiedad, como pretenden los institucionalistas neoliberales [...]. Hay en la sociedad formas colectivas de ponerse de acuerdo y de crear reglas de cooperación que no se puede reducir al mercado y a la dirección estatal. (Laval, Dardot, 2015: 171).

Para los vecinos de Nanacamilpa el bosque era, y sigue siendo, esencial para vivir:

Bueno pues sí, igual si, en el Pueblo de Nanacamilpa con los comisarios ejidales, les dieron a nuestros padres un terreno de 50 x 50 metros. Nosotros no pedimos más porque ¿Para qué queremos más? Pues allí podemos vivir con nuestras familias. Entonces nos damos cuenta que no siempre podemos cosechar la milpa, la papa, haba, otras cosas más pequeñas, como cilantro, lechugas, eso sí, pero más no. El dinero pues no alcanza, así que en el bosque encontramos varias cosas, varias plantas, hongos por ejemplo para comer.²⁹

Se ha hablado de categorías esenciales como: bioculturalidad, tradición, identidad y territorio en los conocimientos médico tradicionales, así como la relación con el espacio y el territorio donde Doreen Massey menciona: “El espacio es producto de interrelaciones” (Massey 2005), la autora menciona que el espacio nunca está cerrado porque hay una construcción de interrelaciones y para este caso una relación sociocultural; así mismo destaca que las prácticas colectivas son compartidas, a pesar de que el conocimiento local sobre las plantas y su aplicación se encuentra en determinados actores de la comunidad. De igual manera se gestan diversas relaciones dentro del territorio, de acuerdo con Porto–Goncalves (2009): El territorio es espacio apropiado, espacio hecho cosa propia, en definitiva, el territorio es instituido por sujetos y grupos sociales que se afirman por medio de él. (Porto–Goncalves,

²⁸ En entrevista abierta con la Sra. Matilde Morales García Edad 89 años, Fecha: 19 de enero de 2019.

²⁹ Informante anónimo edad: 68 años. Entrevista realizada el día 11 de mayo, lugar Nanacamilpa, Tlaxcala.

2009: 127). Entonces un determinado espacio más que ser un lugar que le pertenece a un individuo, crea diversos lazos con él, es un espacio socio cultural en el cual se reafirma y se reconoce como parte de una determinada sociedad.

La defensa del territorio no tiene solo un carácter de productivo–económico o ambiental, no solo es un pedazo de tierra o bosque o montaña, es un espacio cargado de historia y de relaciones construidas con la naturaleza y con lazos de parentesco: “en esos espacios interactúan con sus iguales, establecen redes de relaciones sociales, culturales, políticas, religiosas, económicas (Salles en Cortez, 2011:103).

El caso del Bosque Piedra Canteada, no fue la excepción. Desde los años cuarenta el pueblo, sino es que desde mucho antes, ya tenían cierta conexión con el bosque. Las relaciones que los habitantes crearon con lo que consideran su territorio se fue gestando a través de los vínculos que construyeron con el bosque, sintiéndolo como propio.

Por su parte el señor José Mogollan refiere:

Ese monte nos lo habían vendido [de palabra], ya nos decía el apoderado, que su papá quería que el monte se quedará para acá. Bueno según ya hasta lo cuidábamos más, lo iba a dejar en dos millones seiscientos mil pesos, pero al final ya no quiso. Entonces nos unimos y dijimos vamos a hacer la gestión para expropiarlo.

De esta manera las y los vecinos de la comunidad refieren que el predio del bosque carecía de dueño, o que, si lo había, les era desconocido. Fue hasta finales de los años de la década de los sesentas cuando llegó el señor Wiliulfo Candía que se presentó como el apoderado del predio. ¿Qué sucede cuando llega el apoderado Wiliulfo Candía y el acceso al bosque le es negado a la comunidad?

Mire yo estuve preso, porque nosotros queríamos que el bosque que cuidábamos lo tuviera el pueblo. En ese año, el apoderado Wildelfo Candía (refiere al Sr. Wiliulfo Candía) nos negó al acceso, aunque nosotros siempre ayudábamos a limpiar el lugar, apagábamos los incendios, había veces que nos quedábamos allí porque luego decían que venían de los pueblos cercanos a cortar árboles en la noche y pues cuidábamos el lugar. Nosotros lo que queríamos era un lugar, pues para tener de donde vivir³⁰.

En 1985 el paso al bosque se ve interrumpido y se niega a la población el acceso sin una causa aparente. A decir de algunas de las personas entrevistadas: “quizás se levantó de malas”³¹.

³⁰ Informante anónimo edad: 68 años. Entrevista realizada el día 11 de mayo, lugar Nanacamilpa, Tlaxcala.

³¹ Conversación 8 de septiembre de 2017, José Ventura Mogollan

Fue en junio o julio de 1985, yo me acuerdo que subíamos con mi esposa por leña. Yo a veces cazaba un conejo para comer, me quedo abajo platicando con un primo que es también mi compadre, cuando de repente miro que viene mi señora y me dice: ya no me dejan entrar.³²

Allí arriba en la Laguneta (se refiere a la Laguna Azul que es una presa), allí había una puerta, grande y por allí entrabamos. -Entonces, eso quiere decir, que era la única reja, quiero entender que no estaba cercado el predio o me puede explicar. -Mire estaban algunos lugares cercados, pero no todo, pero nosotros entrabamos por allí, porque consideramos que no era correcto entrar nomás porque sí³³.

La interrupción del acceso al bosque pudo ser para siempre, sin embargo, una pregunta esencial aquí es por qué sentían como suyo el lugar, se ha explicado la situación de la territorialidad. Uno de los informantes comenta:

El apoderado nos decía el predio pueden cuidarlo, pues es posible que se los dejemos aquí a ustedes los de la comunidad, porque ustedes lo han cuidado desde los sesentas. El bosque para nosotros ha sido un lugar muy importante, porque ha sido parte de nosotros, por ejemplo, a mi esposa, a mis hijas y nietos les comento que de allí comemos, de allí muchos años vivimos. Por ejemplo, cuando éramos niños, con mi familia subíamos al bosque y pues allí hay muchas plantas y hongos. Hay plantas para curar, hay animales como el venado, conejos, conejos más pequeños (se refiere al teporingo)³⁴.

De otras entrevistas, se puede observar la relevancia del bosque para la reproducción de la comunidad y las estrategias que van construyendo para seguir accediendo al bosque no obstante la prohibición:

-Señor, pero si ya no les dejaban entrar, ¿cómo le hacían para comer o cazar? -Mire todo esto es un llano, es grande, aquí podemos sembrar algunas cosas, pero no todo sale de aquí, entonces como nos negaron entrar, pues nosotros entrabamos por otros lados más alejados. - ¿Había mucha vigilancia para entrar? -Pues no, porque solo era un vigilante y a veces dos. - ¿Ellos eran vecinos de aquí? -No, ellos venían de otros lados creo del D.F.³⁵

Al tiempo que iban resolviendo nuevamente su acceso al bosque, la población de Nanacamilpa empiezan a buscar mecanismos para obtener el predio que les ayudaba al sustento de la vida:

³² Conversación 8 de septiembre de 2017, José Ventura Mogollan

³³ Informante 3 masculino edad: 69 años. Entrevista realizada el 11 de mayo de 2018, lugar Nanacamilpa, Tlaxcala.

³⁴ Informante 4 masculino, edad: 81 años. Entrevista realizada el 11 de mayo de 2018, lugar Nanacamilpa, Tlaxcala.

³⁵ Informante tres masculino edad: 69 años. Entrevista realizada el 11 de mayo de 2018, lugar Nanacamilpa, Tlaxcala.

Entonces ante la negativa de poder entrar ¿qué hacen? –Nosotros el pueblo, organizamos asambleas, muchas asambleas, porque necesitábamos entrar, pero pues también el lugar, aparte ya nos habían dicho que podíamos entrar, y pues por fuerza entrabamos, así por otros lugares para poder comer algo, porque ya estamos acostumbrados a comer conejo y hongos y ya no había. –¿Usted entraba solo o con quién? – Ya allí es diferente, cambian las cosas, ya no llevo a mi esposa o a mis hijas porque puede pasar algo, entonces casi siempre con mi compadre. – ¿Cómo es el momento en que empiezan a la obtención para buscar el predio? – Pues ya de que hacíamos juntas, pues teníamos que buscar quien llevará los papeles para buscar la gestión, entonces recurrimos a Martín Morales Márquez (+), Esteban Morales, Cenobio Pelcastre, Lucas Guzmán y al Sr. Mogollan, también el señor Rey y Rufino, ellos llevaban el trámite. Que fue largo, fue complicado, porque hubo presos. Muchos políticos se metían y al final ese lugar no se ganó, (se refiere a expropiar), no sé qué pasó³⁶.

Los comuneros trataron de buscar los mecanismos para poder obtener el predio, sin embargo, la negativa fue amplia tanto del apoderado como de políticos destacados.

3.2.2 La organización del pueblo y el manejo del Bosque de Piedra Canteada

Las personas claves de este movimiento como se dice en la anterior entrevista fueron los señores habitantes de la comunidad: Martín Morales $\frac{1}{11}$, Cenobio Pelcastre Rivera, Lucas Guzmán, Esteban Morales Márquez y al Sr. Mogollan, también son mencionados los señores Rey y Rufino, quienes en general los entrevistados aseguran haber llevado el movimiento, algunos de ellos hoy en día son accionistas del bosque. A continuación, se trata de incorporar actores sociales y actores políticos en la escena a fin de encontrar el hilo del entramado que se generó a causa de la negación del paso a la comunidad.

³⁶ Informante 3 masculino edad: 69 años. Entrevista realizada el 11 de mayo, lugar Nanacamilpa, Tlaxcala.



Figura 3.2 - Relación de la comunidad con diversos actores políticos.

Fuente: Elaboración propia a partir de entrevistas abiertas y semiestructuradas durante los años 2017 y 2018.

El señor José Ventura Mogollan sintetiza las acciones más importantes que emprendió el pueblo en su búsqueda de expropiación del predio a su favor. En un principio no se unieron a ningún movimiento, posteriormente a los seis meses entablaron relación con un movimiento en Tejería, Veracruz que buscaba expropiar La Bucana desde hace 23 años. Al conocer esa experiencia y al líder de este movimiento, José Ranchero, el pueblo de Nanacamilpa recurren a otras instancias ante las negativas de los exgobernadores, quienes les aseguraban que ya no había tierras ni predios que se pudieran expropiar. Uno de los momentos más tensos del movimiento fue cuando:

–En marzo de 1986 (ya habiendo hablado con el ex gobernador Tulio Hernández) pues cuando él era gobernador, se hace un gran problema, se hace una solicitud de investigación, para que se abriera el expediente para saber por qué salió negativo y nos dicen que se iba a legislar en el cuerpo constitutivo agrario, nos vamos para allá y estuvimos todo el día, a medio día nos decía un licenciado: Cuauhtémoc, no recuerdo el apellido, me dice que no llegaba nuestra inconformidad, a lo cual le respondo: “yo creo que nos volvieron a engañar, se me hace que esto lo están legislando en la sala, en Tlaxcala”. Cuando nosotros llegamos a Tlaxcala, ya lo habían sacado negativo, lo legislaron, nos ponemos de acuerdo y vamos a deslindar, les dijimos: “no lleven ningún arma, más que los machetes, para ir chaponeando y abriendo la camino”, llegaron los guaruras del gobernador y se arma, pero este José Ranchero no sé cómo le hizo y baja a uno del caballo, le pone una navaja en el cuello y le dijo “si disparan te mueres primero”, no podíamos agredirlos y nos fuimos al pueblo y me dijo

“mañana se viene y voy a traer a la asociación de Tejería para hacer un convenio y fue así como ya se hizo justicia³⁷.

La negativa a la solicitud de expropiación esencialmente consistía en que la familia Candía argumentaba que ya no tenía más propiedades y las autoridades les comentaban que tampoco había otras propiedades en el municipio de Nanacamilpa para expropiar. Sin embargo, fue a través del titular de Reforma Agraria, Carlos Hernández Zermeño, quien llevaba asuntos agrarios a nivel nacional, que se hace una averiguación y les comentan a los gestores de la comunidad que la familia Candía tenía más propiedades a nivel nacional. El señor Mogollán conoce a Efrén Carabeo, quien era titular de Catastro, y con su apoyo se busca la expropiación. Sin embargo, la comunidad entra en conflicto interno al no ponerse del todo de acuerdo para darle continuidad a la expropiación.

A estas alturas corrían ya los últimos días de gobierno del Sr. Tulio Hernández y entraría como gobernadora Beatriz Paredes. Entonces al señor Mogollán le llega un escrito de Reforma Agraria con les que se les otorgaba las seiscientas treinta y dos hectáreas. Sin embargo, Beatriz Paredes junto con otros comuneros que quedaron al frente del movimiento alterno, acordaron realizar la compra-venta de dicho predio.

–En 1988 el Ingeniero Benjamín Coronado me había enviado a sacar un plano vía aérea, sin embargo, hubo un pago que yo realice de 500 pesos y no me reconocieron, me dijeron que no lo había pagado al ingeniero. Eso no me agradó y yo ya veía que se ponían de acuerdo con la gobernadora para hacer la compra-venta.

El informante dice que le mandó a decir la gobernadora que ya dejará las cosas así:

–Me mandaron a decir con un licenciado que se llamaba Clemente Paté: –Dice la gobernadora que ya dejes todos los problemas así y que te da un buen puesto o ayuda económicamente. Yo le dije mira te voy a enseñar donde vivo cabrón, estoy bien jodido, yo tengo dos cuartitos de adobe techados de cartón y dile de mi parte que yo no me prestó a esas chingaderas. Me mando dos veces a ver, pero como no quise...

Un señor que trabajaba en las bombas en Atzompa lo va a ver días después:

–Yo venía de las bombas y oí que te iban a dar un buen susto, que estaban tres personas paradas allí entre ellos Wiliulfo Candía, Francisco Cortés un montero que él tenía allí en el bosque y un vecino de aquí de Nanacamilpa, pero no me quiso decir quién era, me dice: nomás te digo que te cuides. Yo le dije: no si ya dijeron no hacen nada... Fue coincidencia,

³⁷ En entrevista 4 de mayo de 2018. Sr. José Ventura Mogollán edad: 71 años. Fue nombrado “Procurador Agrario” por la organización “Gestoría Agraria” dicha organización le permitió conocer más gente a nivel nacional para lograr la obtención del predio.

pero a los quince días tuve problemas con unos jóvenes y salieron a relucir las armas y me dieron un tiro en el pie.

-¿Y por qué fue el problema con los jóvenes? -Porque yo era policía, estos jóvenes estaban tomando en la calle y –alteraban el orden y les dije que ya se fueran, pero uno de ellos se acerca y golpea a mi compañero, me acercó y uno de ellos me apunta, no me disparaba, caminamos como a media calle y empiezo a correr a lo ancho de la calle, empiezan a disparar, pero llega un tercero y yo caigo, recibo un disparo en el pie. Llegó una cuarta persona y me arroja gas lacrimógeno. Trato de defenderme, pero no me funcionó. Estos jóvenes desconocidos, haya sido coincidencia o no sé, pero así fue.

Uno de los informantes anónimo que estuvo dentro del movimiento asegura:

–Realizar la compra–venta del predio fue lo mejor, porque ese lugar no era nuestro. Sabíamos que la familia Candía no lo dejaría tan fácil, además ya Don José Mogollan había registrado una Sociedad Social Solidaria en 1990, por lo tanto, ya solo era echarla a andar.

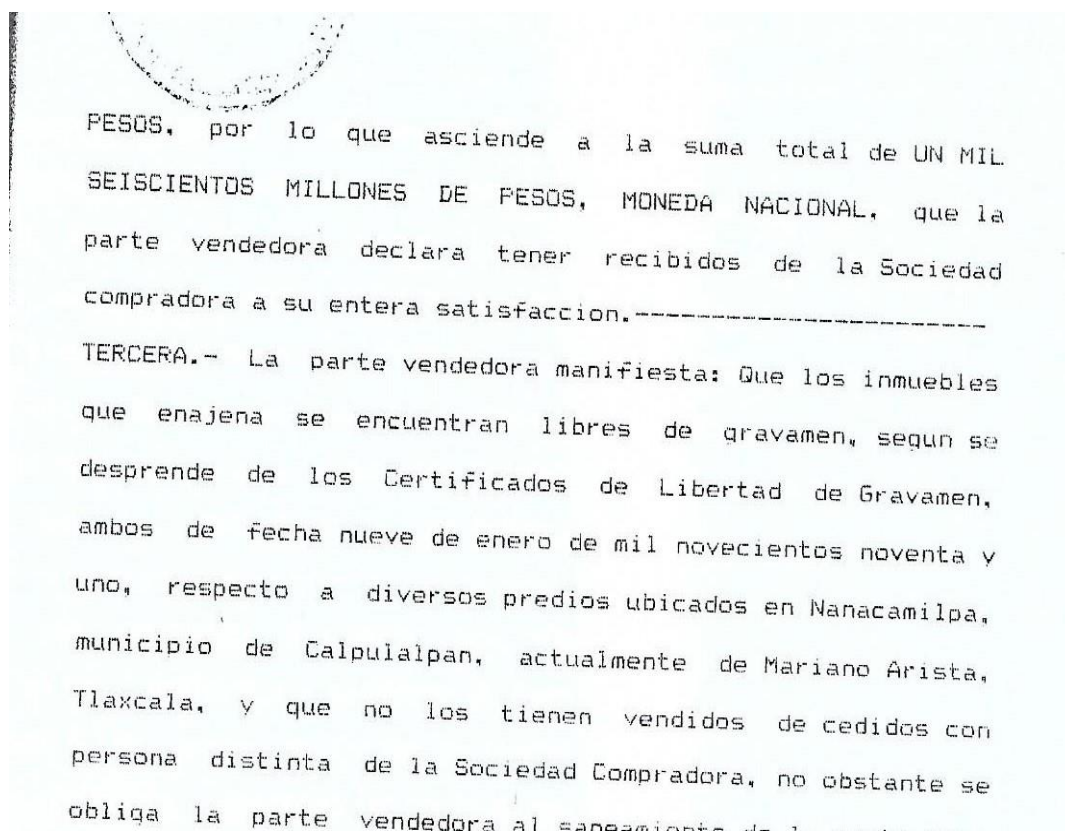
Sin embargo, el proceso de compra venta se daría después de un largo lapso, porque quienes habían tratado de buscar la expropiación como el grupo que encabezaba el señor Mogollan se fue difuminando. Dicho proceso llegó a realizarse hasta la fecha del 9 de febrero del 2000 tal como lo constatan algunos socios y las propias copias de las escrituras.

3.2.3 La Sociedad Social Solidaria y sus acciones en el Bosque Piedra Canteada

Siendo el 9 de febrero del 2000, la acción de compra–venta se lleva a cabo en la ciudad de Calpulalpan, Tlaxcala ante el Lic. Juan José Brindis Silva. Las partes que celebran son Ernesto Velázquez Aroche, su esposa Ana María Gallardo Martínez y Lorenzo Amador Escobedo, representados por el apoderado Wiliulfo Candía Escobedo (73 años de edad). Los compradores serían los representantes del Comité Ejecutivo Piedra Canteada Sociedad de Solidaridad Social: Jesús Juárez Pérez (presidente), Martín Morales Márquez –finado– (secretario), Lucas Guzmán Guzmán (tesorero). Dicho predio consta de 615–90–58 hectáreas. El costo de la operación de compra–venta por lo que asciende a la suma total de unos mil seiscientos millones de pesos. Con dicho préstamo a través del gobierno de Tlaxcala encabezado por Beatriz Paredes³⁸, se genera dicha acción. Ahora bien, mediante dicha

³⁸ Nombre completo: Beatriz Elena Paredes Rangel, ex gobernadora de Tlaxcala (1987-1992). Actualmente es senadora por la fracción parlamentaria del PRI.

Sociedad podrían explotar el bosque, el cual en un primer momento consistía en la tala de árboles, mismos que eran llevados al aserradero, así se cortaban las tablas a la medida y se colocaban en el mercado, fue así como se pagó el préstamo de tipo federal que les fue concedido, para realizar la compra venta del bosque.



PESOS, por lo que asciende a la suma total de UN MIL SEISCIENTOS MILLONES DE PESOS, MONEDA NACIONAL, que la parte vendedora declara tener recibidos de la Sociedad compradora a su entera satisfaccion.-----

TERCERA.- La parte vendedora manifiesta: Que los inmuebles que enajena se encuentran libres de gravamen, segun se desprende de los Certificados de Libertad de Gravamen, ambos de fecha nueve de enero de mil novecientos noventa y uno, respecto a diversos predios ubicados en Nanacamilpa, municipio de Calpulalpan, actualmente de Mariano Arista, Tlaxcala, y que no los tienen vendidos de cedidos con persona distinta de la Sociedad Compradora, no obstante se obliga la parte vendedora al saneamiento de

Imagen 3.5- Copia escritura compra-venta del predio denominado Piedra Canteada. Obtenido de Registro Público de la Propiedad Privada octubre 2019.

Pero veamos algunos aspectos de la Sociedad de la Solidaridad Social³⁹, su inicio se remonta al año de 1991, la sugerencia fue por parte de la gobernadora, bajo esta figura podrían agruparse los 63 socios, que estaban peleando el bosque, sin embargo, varios de ellos no quedaron contemplados como es el caso del señor José Ventura Mogollan y como ya se

³⁹ En esta parte se cuenta con las grabaciones de las entrevistas, sin embargo, se mantiene el anonimato de los socios por petición de ellos y además porque es información sensible.

ha visto fue un actor social muy relevante en este proceso de lucha por la obtención del predio.

La Sociedad estaría conformada por vecinos del pueblo, varios de ellos y por las entrevistas que se tuvieron narran que sus padres prácticamente fueron los primeros vecinos de Nanacamilpa, de hecho, muchos varios de ellos mencionaron la fundación de la primaria, aspectos como ceremonias, bailables como fin cultural y las faenas ayudaron a mejorar las instalaciones. Bajo este punto que era ser vecino, haber estado en el movimiento se constata la Sociedad que para el año 1991 contaba con 63 socios y de los cuales 58 eran hombres y 5 mujeres. Un aspecto que actualmente llama la atención es que hoy en día son 26 hombres y 14 mujeres, es decir, el número de mujeres se ha incrementado, por tanto, a los informantes integrantes de la SSS se les preguntó acerca de estos cambios, lo cual se explica de la siguiente manera:

En el apartado 4.1.2 se comenta el proceso de migración que se ha dado hacia países del norte como Canadá y Estados Unidos, los hombres esencialmente son los que parten por la labor que dichas naciones requieren, la cual consiste en trabajar en el campo. Una de las condiciones para mantenerse como miembro de la Sociedad es asistir a las asambleas que son el segundo sábado de cada dos meses, si el socio falta tres veces consecutivas, pierde el derecho, sin embargo, este derecho puede ser heredado en primer momento a la esposa, posterior a los hijos y así sucesivamente⁴⁰. Hoy en día la Sociedad se ha quedado con 40 socios, es decir, 20 menos, al preguntar a los socios comentan que, en algunos casos si ya no había viuda y los hijos no querían hacerse cargo de la acción, pues el comité les puede pagar, cabe mencionar que durante los primeros años se pagaba en 20 mil pesos la acción, hoy el pago de la acción ha ascendido a 150 mil. También está el caso de los socios que ya son mayores y quieren evitarse juntas, convocatorias etc., por tanto, venden su acción y se les paga. Ser miembro involucra aspectos como el respeto a la misma sociedad, es decir, no cometer, fraudes mismos que durante algunos años, éstos permitían que no se generaran

⁴⁰ Comentan el caso de un integrante de la Sociedad que no contaba con familiares, por tanto, decidió heredar su acción a un niño vecino de la comunidad, al ser menor no puede decidir, por tanto, ahora la mamá quedó como responsable, se comenta que, al ser mayor de edad, él debe tomar posesión de su acción.

buenos resultados económicos, entonces algunos socios fueron señalados y se les comprobó que cometieron fraude, por tanto, los integrantes votaron sus bajas.

¿Qué sigue o persigue dicha Sociedad? Los integrantes recalcan palabras como: sustentable, bosque y equilibrio. Es decir, el cuidado del bosque está a su cargo y si hay tala, ésta es moderada, además se suma el trabajo permanente de observación en el bosque, mismo que consiste en retirar árboles viejos y enfermos, porque al final representar un peligro. Una idea muy marcada entre los socios es que el bosque debe estar bien, para que ellos estén económicamente mejor, es decir, recibir más utilidades.

Destaca una comparación y es que hasta antes del 2013 cada socio recibía la cantidad de 5.000 mil pesos al final del año, se menciona con palabras fuertes que se cometían fraudes, que no había un cuidado permanente del bosque, además no había un control del aserradero. Hoy en día las utilidades que recibe cada socio son de aproximadamente 60, 000 mil pesos por año.

Mencionan que, en la actualidad se ve el bosque como una empresa, son dos lugares de negocio: el turismo, y el aserradero, el último implica que al cortar 200 metros cúbicos se obtienen tres millones de ingreso, más no de utilidades, entonces haciendo un cálculo si hay 40 socios y reciben anualmente 60 mil pesos, daría un aproximado de 2 400 000, ello sin contar actividad turística y demás actividades que se generan.

Durante el 2020 equiparon un aserradero de aproximadamente un costo de 5 millones de pesos, con lo cual destacan los socios que es un aserradero muy eficiente, recalcan que es de primer mundo. Algo que proponen hoy en día es que ya no se talen árboles, porque es lastimoso ver cómo un árbol joven de poca vida es transformado en tablas, ellos proponen que las empresas les paguen porque son un pulmón ecológico, es decir, que mantendrían los arboles obviamente talando los enfermos.

El turismo es otra entrada muy saciable para el Bosque de Piedra Canteada y a pesar de que el año 2020 representó adversidades, se menciona que hay utilidades de aproximadamente de dos millones anuales, queda muy marcado en las entrevistas que son ingresos que se invierten en gastos como empleados, cabañas, ingenieros, equipo de maquinaria entre otros.

Se buscan que los ingresos aumenten a cuatro millones, porque de alguna manera recibiría cada socio aproximadamente 100 000 pesos mensuales, a la vez que recalcan las utilidades, muestran empatía con la naturaleza, sin embargo, es contradictorio por qué entonces se genera una pregunta ¿Por qué cambiar un aserradero viejo por uno más eficiente? Quizás porque las empresas aun no proporcionan un pago por ser un pulmón ecológico y aún permanece como un mero proyecto, además porque la madera representa amplias ganancias que obviamente no sería tan fácil dejar.

El Comité Ejecutivo Piedra Canteada Sociedad de Solidaridad Social, está conformado por un comité ejecutivo y a su vez se integran dos comités más de vigilancia y educación.



Figura 3.3- Comités que integran la Sociedad de Solidaridad Social

Fuente: elaborado a partir de entrevistas abiertas, semiestructuradas en visitas al bosque.

Las funciones principales del Comité Ejecutivo son:

- Cuidado de la Sociedad y buen funcionamiento
- Exclusión y admisión de socios previo acuerdo con los integrantes:
Para admitir a un nuevo socio es mediante votación 50 + 1.
Ejecutar algunas reglas como son que se deba expulsar un socio, lo cual puede ser por faltar tres veces a las asambleas. (Se puede ser socio por herencia de acción de algún familiar).

- Organización de asambleas cada cuatro meses.
- Organización de eventos en el bosque principalmente: festejos de semana santa y en el verano Festival de la luciérnaga y el hongo.
- Solicitud de apoyos federales para maquinaria.

Las funciones principales del Comité de Vigilancia son:

- Vigilar que no se actúe en contra de la sociedad.
- Evitar el robo a la Sociedad.
- Vigilar que no se actúe en contra de la sociedad.
- Evitar el mal manejo del bosque.
- Evitar el mal manejo de recursos.
- Vigilar al Comité Ejecutivo para el buen funcionamiento.

Las funciones principales del Comité de Educación Ambiental son:

- Gestionar cursos y talleres ambientales para los integrantes de la Sociedad.
- Promover dentro del turismo actividades responsables con la finalidad de no dañar el entorno.

Actualmente el Bosque de Piedra Canteada trabaja de la mano con la SEMARNAT, PROFEPA, SAGARPA, en lo referente al cuidado de árboles. La organización ha sido un compromiso de todos los integrantes, las asambleas que se llevan a cabo cada cuatro meses inician a las nueve no se puede ni debe llegar más de diez minutos tarde, pues la puerta se cierra y ya no hay acceso, no se cuenta con una hora de salida, porque los asuntos a tratar pueden ser amplios. La asamblea es llevada por el presidente, se toma nota y se genera un acta de acuerdos, así mismo para dar a conocer a la comunidad sobre las decisiones del bosque se publica como edicto en lugares visibles y de fácil acceso a la comunidad. La máxima autoridad es la asamblea, debido a que es el lugar donde se toman las decisiones para el mejoramiento del bosque.



Fotografía 3.3 - Cabañas del Bosque Piedra Canteada, en trabajo de campo 7 de mayo de 2018

A partir de la acción de compra-venta del bosque durante el 2000 iniciaron con la construcción de las diecisiete cabañas, mismas cuentan con características ecológicas en su construcción debido a que están edificadas en bloques de barro y arcilla, tejas de barro y madera, cada cabaña tiene una vida de 25 años aproximadamente dadas sus condiciones de construcción. Se pregunta al expresidente del Comité Ejecutivo, señor Genaro Rueda.

– ¿Por qué no se ha iniciado con la construcción de más cabañas dentro del parque? – Debido a que somos un eco parque turístico, no se debe construir de más porque se puede afectar el ecosistema. Queremos vivir en amplia simbiosis con el lugar.

3.2.4 EL Bosque Piedra Canteada como Área Natural Protegida⁴¹

El bosque Piedra Canteada es un predio que está dentro de un ANP y se practican actividades ecoturísticas, teniendo como principal atractivo el “avistamiento de la luciérnaga” que se contempla de los meses de junio a septiembre (tiempos de lluvias donde dicho insecto aparece con demasiada frecuencia).



Fotografía 3.4 Xochitlametzin 24 mm f: 2.8 1600 ISO 30 s. Imagen proporcionada por el comunicólogo y fotógrafo Luis Tejeda FC– BUAP 20 de junio de 2018, Nanacamilpa Tlaxcala: Bosque de Piedra Canteada.

⁴¹ La propuesta de las áreas naturales protegidas (ANP) bajo distintas modalidades ha sido considerada como una alternativa adecuada para la preservación de los recursos naturales (CONANP, 2020). Dichos espacios sometidos al cuidado y control estatal suponen: mantenimiento, cuidado y protección de estos lugares. En la actualidad más de 160 países cuentan con una ANP reconocidos por la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN). Para el caso mexicano, la creación de las ANP surgió durante 1917, el Parque Nacional Desierto de los Leones. De acuerdo con la UNESCO en las ANP vive una población que desarrolla distintas actividades en los sectores primario, secundario y terciario, aunque solo las reservas de la biosfera son conceptualizadas como áreas de conservación y aprovechamiento, diferenciado en su interior dos ámbitos: las áreas núcleo, con total de exclusión humana, excepto para actividades de investigación, y las áreas de amortiguamiento, donde se llevan a cabo actividades de manejo y aprovechamiento de recursos naturales con un mínimo de impacto ambiental y un uso sostenido de recursos humanos (UNESCO,2020). Actualmente en México y de acuerdo a la CONANP (2020) hay 182 Áreas Naturales Protegidas con más de 90 millones de hectáreas destinadas a la conservación de la biodiversidad, las cuales representan el 10.6% del territorio Nacional y el 22.05 por ciento de la superficie marina del país.

Este atractivo natural permite a la Sociedad de Solidaridad Social pueda tener más ganancias por entradas, recorridos, hospedajes y campamentos que se desarrollan dentro del bosque. Sin embargo, como lo expresa Víctor Toledo (2015):

La creación de reservas, parques y otras áreas naturales protegidas, conforma una visión limitada, estrecha y, en el largo plazo inoperante, ya que el deterioro de los espacios naturales avanza a más velocidad que el ritmo de la creación de las ANP. (Toledo en Martínez 2015: 262).

Esencialmente, consideramos que el autor plantea la necesidad de encarar de una manera integral los retos que tiene la protección de la naturaleza e ir más allá de la biodiversidad y conservación de las áreas reconocidas como ANP. Además, se deben considerar elementos (vivos y no vivos) en el entorno, lo que conlleva las condiciones de vida de la población residente. La visión sería ampliar la protección de la naturaleza desde una visión que abarque un desarrollo sustentable de las áreas naturales.

El Bosque Piedra Canteada, aunque es manejado bajo las directrices y reglamento de cuidado y protección de la Sociedad de Solidaridad Social, habría que analizar qué tan eficaz resulta el “avistamiento de la luciérnaga” recorriendo los senderos⁴², porque a pesar de las indicaciones, dicho insecto pueda permanecer y/o bien desaparecer dentro del bosque.

No obstante, como lo señala Víctor Toledo (2015), hay que tener presente el cuidado de la naturaleza que realizan las comunidades campesinas y la solución que han tenido ancestralmente producto de su riqueza y herencia cultural del manejo de la tierra y su debido cuidado.

Es pues importante conocer el proceso histórico de asimilación cultural de los procesos ecosistémicos y de las transformaciones que ha sufrido el medio, así como los rasgos culturales fundamentales que constituyen la integridad étnica de una comunidad (Leff, 2005: 174).

Por parte de las comunidades indígenas y campesinas resaltan las prácticas de racionalidad ecológica las cuales tienen una estrecha relación con la cultura:

Las prácticas productivas están articuladas con la cosmovisión del mundo, con los mitos y con las creencias religiosas de cada comunidad; sus hábitos de consumo y del acceso socialmente sancionado a sus recursos. [...] La aplicación de los conocimientos tradicionales

⁴² Bajo la guía de universidades se han realizado los senderos para un recorrido más amigable y respetando la naturaleza durante el avistamiento de luciérnagas.

de las comunidades resulta en prácticas de manejo sustentable de recursos mediante ciertos estilos culturales de organización productiva (*Ibidem*: 174).

Sin embargo, que una determinada región sea considerada una ANP, tiene opiniones encontradas:

Por un lado, se argumenta que las reglas de operación de las ANP promueven un mayor bienestar para la población que en ellas se asienta; por otro, se argumenta que las condiciones de pobreza en las ANP tienen un efecto negativo en los objetivos de las mismas. Se presume que las ANP pueden exacerbar las condiciones de pobreza, bajo el supuesto de que los esquemas tradicionales de conservación restringen el acceso a los recursos naturales y tienden a deprimir las posibilidades de desarrollo económico de las comunidades rurales, presuntamente dependientes de dichos recursos para su subsistencia. Ambas ideas demandan mayor análisis, sobre todo la segunda, pues poco o nada se sabe sobre las repercusiones sociales que las restricciones en el aprovechamiento tradicional de los recursos imponen a los pobladores de estas áreas (Scherl 2004, Barton Bray *et al.*, (2003); Broking-ton *et al.*, citados en Riemman 2006 :67).

Para el caso del Bosque Piedra Canteada, su manejo y aprovechamiento giran en torno a 3 actividades principales, donde las ganancias económicas son para la Sociedad de Solidaridad Social:

- a) La utilidad del bosque en cuanto a lugar ecoturístico con diversas actividades (especialmente los meses de mayo a junio).
- b) La renta del aserradero a particulares.
- c) Renta de cabañas y restaurante como espacio para eventos.

Es notorio que en estas tres actividades no están incluidas las actividades de recolección y cuidado de las plantas medicinales por parte de las curanderas. Esta cuarta actividad bien podría fortalecer a la SSS mediante la toma en cuenta de los conocimientos y prácticas que realizan estas mujeres, que por un lado fortalece el arraigo a territorio y por otro, al promocionar la labor de las curanderas entre los visitantes al bosque, puede acercarles la medicina tradicional a través del uso de las plantas.

La tarea no es sencilla. Aunque la Ley General de Equilibrio Ecológico y Protección al Ambiente LGEEPA (2020) contempla de manera explícita la posibilidad de que la población local pueda realizar actividades de manejo de recursos naturales, no son ajenas a las presiones para impulsar actividades de corte más productivista, que a la larga pueden derivar en deterioro ambiental, pérdida de germoplasma, plantas y especies endémicas. Como propone Armando Bartra (2006) “El capital añade elementos de valorización”, y en este caso al ecoturismo se le agrega dicho valor, dejando de lado otras actividades las cuales

como en este caso representan la salud y, por tanto, la vida misma. En este sentido Marx menciona:

El comercio (capital comercial) repercutirá a su vez, naturalmente, en mayor o menor grado sobre las entidades comunitarias entre las cuales se desarrolla: se someterá cada vez más al valor de cambio, al hacer que los disfrutes y la subsistencia dependan más de la venta que del uso directo del producto. De ese modo disuelve las antiguas relaciones. Hace aumentar la circulación de dinero. No solo se apodera ya del excedente de producción, sino que paulatinamente va royendo la propia producción, haciendo que ramos íntegros de la misma dependan de él. No obstante. Este efecto disolvente depende mucho de la naturaleza de la entidad comunitaria productora (Marx, 1980:422).

La labor de las curanderas es equivalente a un productor directo; son artesanas y a la vez campesinas, en tanto productoras de mercancías se subordinan materialmente al mercado capitalista y se subsumen a la producción capitalista, sin embargo, como productoras de mercancías: “el inconveniente del campesino consiste precisamente en esto: es llevado a producir mercancías, sin que pueda realizar una producción capitalista de tales mercancías” (Díaz–Polanco, 1997: 116).

Las mujeres curanderas no comprometen la reproducción de la naturaleza. Se observó en esta investigación que el corte de una planta y su transformación en medicamento está mediado por rituales que condensan una visión de cuidado ambiental. Resalta que ante tales prácticas la reproducción social de la vida, la cual implica un manejo distinto, alternativo al uso y apropiación social y mediada de la naturaleza caso contrario que hace el capital.

Las prácticas que tiene las comunidades, son prácticas productivas tradicionales y implican el uso y apropiación distintas a las propuestas por el modelo hegemónico. El Estado tiene diversos mecanismos los cuales generan prioridad hacia el ecoturismo y los recursos naturales de las ANP, sus prácticas productivas tradicionales son minimizadas. Las prácticas llamadas ecoturísticas o comprometidas con el ambiente empiezan a ser cada vez más dominantes; es decir, el capital subsume las diversas formas de organización, que, si es lo que sea un mercado empezado por el pueblo, llega el capital y subsume esas formas de organización.

La difusión del ecoturismo,⁴³ la renta de cabañas, el avistamiento de luciérnagas son actividades contempladas y que se conocen como recreativas las cuales más que una moda, son una forma amigable con la naturaleza a fin de preservar el equilibrio ecológico, son conocidas como turismo ecológico, alternativo, natural, verde, rural, agroturismo o bioturismo, bajo estos términos se puede hacer una aproximación que permite actividades como: observación, deportivas, de aventura, entre otras. En general se acepta el término ecoturismo para referirse al acercamiento a la naturaleza (Huerta, 2018: 72). Luego entonces, otras actividades como los CTM no representan una verdadera ganancia económica y son dejadas de lado, minimizadas, invisibilizadas.

Recapitulando a manera de cerrar este tercer capítulo de la tesis, hay que señalar que ante un pasado que atestiguaron diversas generaciones, donde una sola persona era dueña de cientos o miles de hectáreas, ante un ejemplo de organización y lucha el pueblo de Nanacamilpa inició la movilización social con actores esenciales clave, misma que tuvo como resultado que el predio se quedará para algunos habitantes de la comunidad quienes se convertirían en socios, si bien, es cierto no todos los habitantes tienen esta categoría al menos es un predio que no quedó solo en manos de una persona, porque mediante la Sociedad de Solidaridad Social (SSS) se integraron a diferentes habitantes de la comunidad, de esta manera la SSS entra al ramo ecoturístico y ofrece diversos servicios de atracción turística, sin embargo, hay algo que no se ha priorizado y es la labor de las mujeres curanderas y su cuidado a la salud a través de los conocimientos tradicionales heredados de la gran variedad de plantas medicinales endémicas, pues el reconocimiento, sembrado, cuidado y recolección de plantas medicinales quedó en ellas como se verá en el siguiente capítulo.

⁴³ Refiere a turismo ecológico, alternativo, natural, verde, rural, agroturismo o bioturismo, bajo estos términos se puede hacer una aproximación que permite las actividades como: observación, deportivas, de aventura, entre otras. En general se acepta el término ecoturismo para referirse al acercamiento a la naturaleza. Cfr. Huerta Ochoa en Ecoturismo y Protección Ambiental.

CAPÍTULO 4

LAS MUJERES CURANDERAS DE NANACAMILPA, TLAXCALA



Fotografía 4.1 Curandera Sra. Reyna Roldán mostrando plantas medicinales desecadas.

Fotografía 4.2 Curandera Sra. Antonia Landeros preparando jarabe para la tos.

Capturas: 3 de agosto de 2018 y 23 de febrero 2019.

La observación, la paciencia, la memoria, los rituales y el cuidado hacia las plantas se traducen en prácticas y conocimientos empíricos sobre sus propiedades y la forma en que ellas deben ser empleadas para sanar alguna enfermedad. Asimismo, el desarrollo rural se construye en el día a día a través del uso de los conocimientos tradicionales medicinales para mejorar la salud, y aportar a la economía de la unidad doméstica, porque previene una enfermedad y/o bien la sana a un costo mínimo y además permite que el enfermo pueda continuar con sus actividades.

4.1. Nanacamilpa de Mariano Arista

Antes de acercarnos a las mujeres curanderas, es necesario echar un vistazo a algunos de los rasgos que caracterizan a Nanacamilpa, territorio en el que las mujeres se recrean en sus prácticas médicas.

4.1.1. Perfil sociodemográfico

El crecimiento poblacional del municipio de Nanacamilpa de Mariano Arista es posible resumirlo en la tabla 4.1, que recoge información de diversos censos aplicados por el INEGI,

Población total estatal de Tlaxcala y del municipio de Nanacamilpa de Mariano Arista									
Año	Total Estatal				Nanacamilpa de Mariano Arista				Participación de la población municipal en el estado
	Total	Hombres	Mujeres	Crecimiento %	Total	Hombres	Mujeres	Crecimiento %	
1980	556597	277476	279121		10355	5117	5238		1.86%
1990	761277	375130	386147	26.89%	12837	6411	6426	19.33%	1.69%
2000	962646	469948	492698	20.92%	14605	7184	7421	12.11%	1.52%
2010	1169936	565775	604161	17.72%	16640	8127	8513	12.23%	1.42%
2015	1278308	618293	660015	8.48%	18115	8775	9340	8.14%	1.40%

Tabla 4.1.- Población total estatal y del Municipio de Nanacamilpa de Mariano Arista, Tlaxcala. Fuente: Elaboración propia con información de los Censos de Población y Vivienda de 1980 a 2010 del INEGI. Para los datos de 2015, se obtuvo la información de la Encuesta Intercensal realizada por INEGI. Fecha de consulta: 25 de octubre de 2018.

Durante el periodo de estudio, la población estatal creció en promedio 18.5%, mientras que la población del municipio creció 12.95% en promedio. En ambos casos, estatal y municipal, el crecimiento se había estado dando en tasas superiores al 12%, pero para 2015 disminuyó a una tasa apenas superior al 8%. De igual manera, la población ha sido mayoritariamente femenina durante todo el periodo de tiempo observado.

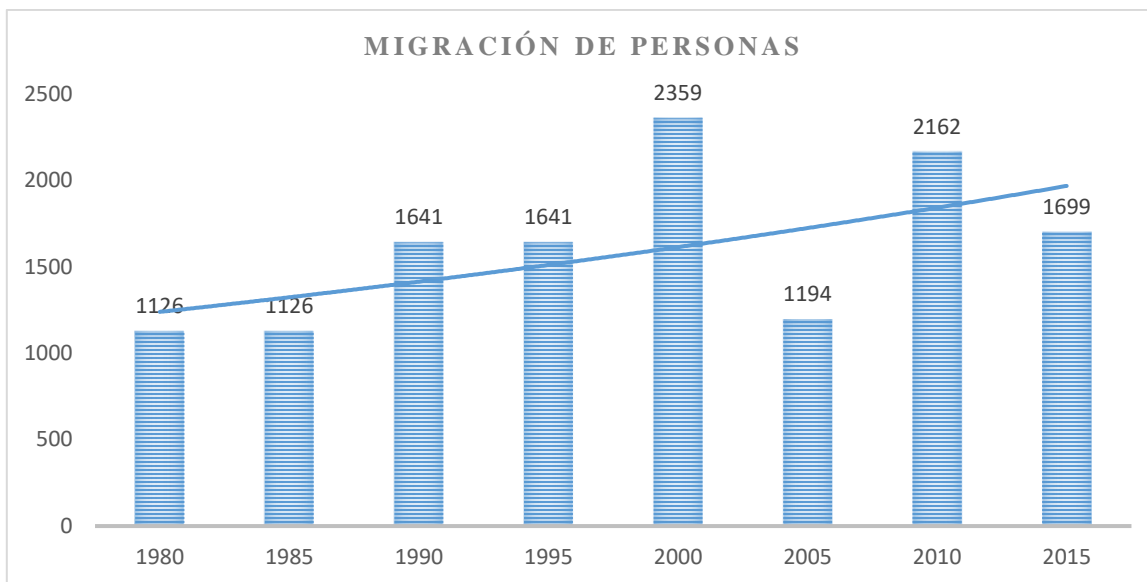
La población activa como la inactiva han crecido considerablemente. lo cual se puede inferir que es debido a la expansión demográfica que presenta el municipio, además de que, gracias a que ambas crecen de manera proporcional, se puede inferir a su vez que no ha habido un desarrollo económico sustancial en el municipio. Es decir, parece que las condiciones económicas y sociales mejoran de manera inercial, pero no de forma sustantiva en cuanto a la generación de oportunidades laborales; esto se ve reflejado en el nivel elevado de población económicamente inactiva.

4.1.2 Migración

El municipio de Nanacamilpa experimenta migración esencialmente a los Estados Unidos y en menor medida a Canadá , en programas H-2A Trabajadores Agricultores Temporales⁴⁴ y programa PTAT⁴⁵ respectivamente.

⁴⁴ Dicho Programa permite que empleadores que cumplen don requisitos reglamentarios específicos puedan participar en la contratación de personal extranjero, especialmente para el área de agricultura. Más información directamente en la página.<http://trabajadores-agricultores-temporeros/trabajadores-agricultores-temporales-h-2a>

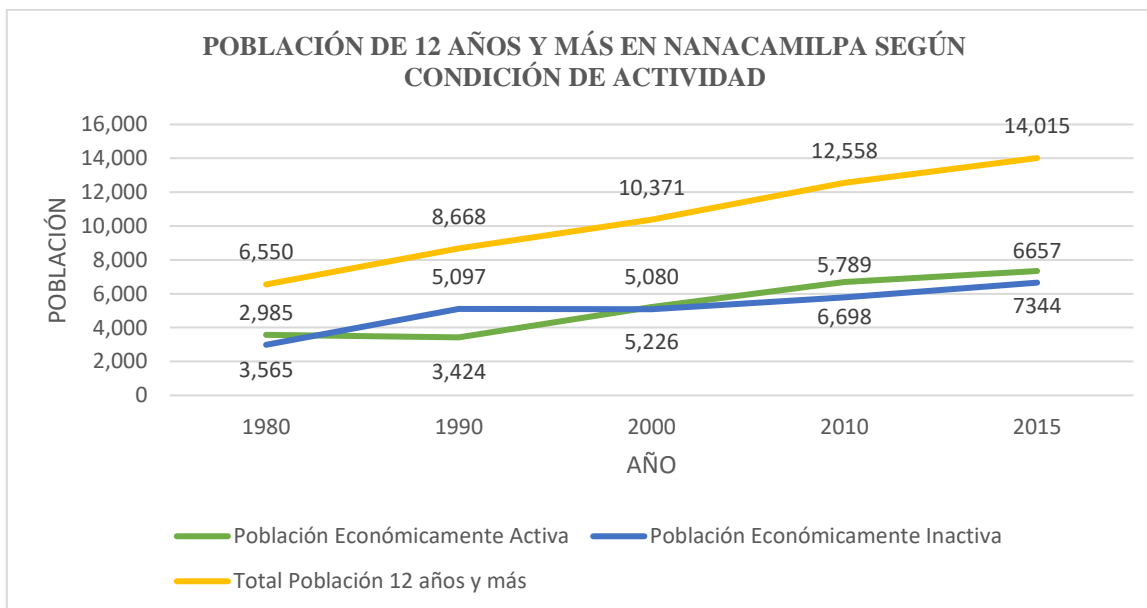
⁴⁵ El Programa de Trabajadores Agrícolas Temporales Mexicanos PTAT es un programa de orden bilateral, México- Canadá. Para poder tener contacto con el programa destaca que en el caso de Nanacamilpa hay lazos deportivos entre los trabajadores http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-54722009000100003



Gráfica 4.1 - Migración de Personas originarias de Municipio de Nanacamilpa, Tlaxcala, Fuente: Elaboración propia con información de los Censos de Población y Vivienda y las Encuestas Intercensales de 1980 a 2015 del INEGI. Fecha de consulta: 21 de octubre de 2018.

4.1.3 Empleo

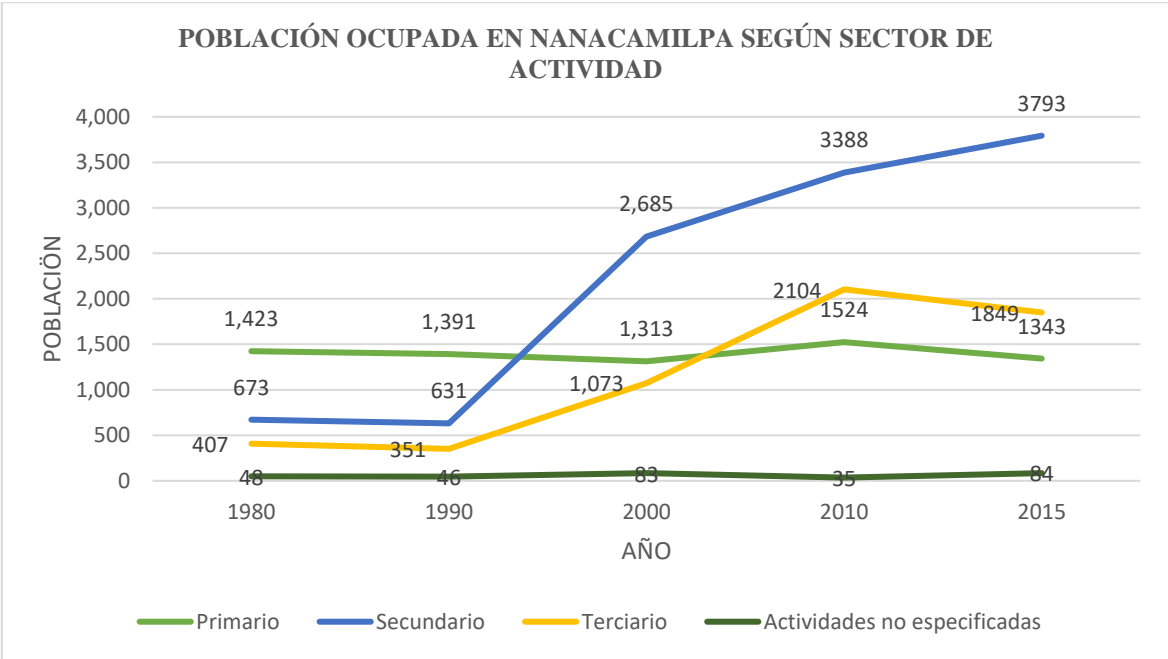
En la siguiente gráfica se presenta el comportamiento de la Población Económicamente Activa y la Población Económicamente Inactiva con 12 años y más de edad respecto del total de dicha población.



Gráfica 4.2 - Población de 12 años y más según condición de actividad correspondiente a la Población del Municipio de Nanacamilpa, Tlaxcala. Fuente: Elaboración propia con datos de los Censos de Población y Vivienda de 1980 a 2010 y de la Encuesta Intercensal de 2015 realizados por el INEGI. Fecha de consulta: 7 de noviembre de 2018.

Tanto la población activa como la inactiva han crecido considerablemente, lo cual se puede inferir que es debido a la expansión demográfica que presenta el municipio (ver Tabla 8), además de que, gracias a que ambas crecen de manera proporcional, se puede deducir a su vez que no ha habido un desarrollo económico sustancial en el municipio. Es decir, parece que las condiciones económicas y sociales mejoran de manera inercial, pero no de forma sustantiva en cuanto a la generación de oportunidades laborales; esto se ve reflejado en el nivel elevado de población económicamente inactiva.

La población que se encuentra ocupada ha mostrado mayor interés de emplearse en el sector secundario (Ver gráfica 4.3), lo cual puede explicarse por la existencia de fábricas cercanas al municipio que se dedican a la maquila, como Sandals, Bubble Gummers y la industria maquiladora local. También existe en el municipio una costumbre emprendedora; una parte de la población se dedica a maquilar ropa en sus hogares, que luego es entregada a diversas textileras de Chiconcuac y otros municipios del Estado de México. De esta manera, no es de extrañarse que la producción agrícola y los empleos en el sector primario se hayan visto disminuidos durante este lapso.



Gráfica 4.3 - Población ocupada en Nanacamilpa según sector de actividad. Fuente: Elaboración propia con datos de los Censos de Población y Vivienda de 1980 a 2010 y de la Encuesta Intercensal de 2015 realizados por el INEGI. Fecha de consulta: 7 de noviembre de 2018.

La población ocupada, de igual manera, ha incrementado dentro del sector bienes y servicios. Durante los últimos años, la economía en general ha mostrado cierta tendencia preferencial hacia este sector. Por lo que Nanacamilpa no es más que el reflejo de dicha tendencia y de lo que la economía de los servicios representa actualmente.

4.1.4. Agricultura

La agricultura es la principal actividad dentro del sector primario que se realiza en Nanacamilpa. Gracias al tipo de suelo y de clima, en suelo nanacamilpense se producen principalmente granos, algunos cereales y legumbres; sin dejar de lado el característico maguey pulquero. Desde el año de 1995 al 2015, la producción agrícola ha mostrado una tendencia, en términos generales, al alza. Sin embargo, en algunos productos específicos y en determinados momentos, la producción ha disminuido significativamente. Destacan los siguientes productos: maíz grano, trigo grano, frijol, papa, Haba seca, Haba verde, Alfalfa verde, manzano, avena forrajera en verde, Canola, Cebada grano, Alfalfa verde, chícharo, Maguey pulquero.

4.1.5 Servicios de salud

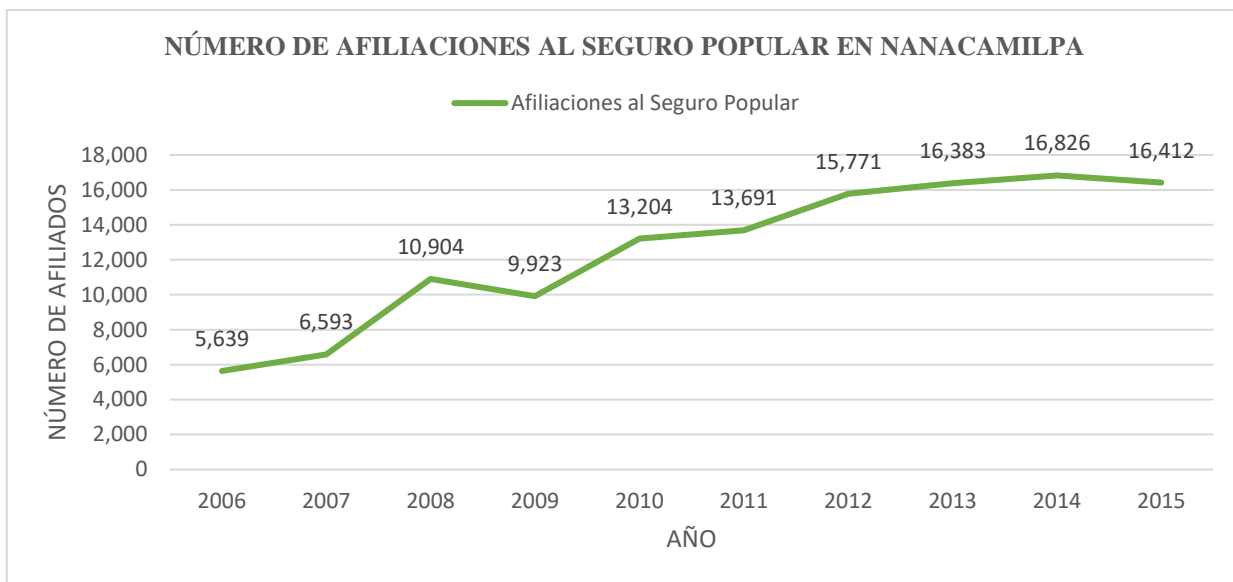
Los servicios de salud fungen un papel importante en la sociedad, existen diversas instituciones que los proporcionan; sin embargo, no toda la población cuenta con una afiliación a alguna de estas instituciones. Para ilustrar la situación de Nanacamilpa, se presenta la siguiente tabla:

CONDICIÓN DE AFILIACIÓN A SERVICIOS DE SALUD POR INSTITUCIÓN									
AÑO	Afiliada							No afiliado	No especificado
	Total, afiliados	IMSS	ISSSTE	Pemex, Defensa o Marina	Seguro Popular	Institución privada	Otra institución		
2000	3,506	3,145	336	26	–	–	8	10,952	147
2005	2,559	2,027	297	33	67	141	0	13,024	89
2010	12,035	1,684	317	39	13,204	58	31	4,450	155
2015	16,807	2,212	278	32	16,412	78	16,173	1,275	33

Tabla 4.2 - Condición de afiliación a servicios de salud por institución en el municipio de Nanacamilpa, Tlaxcala. Fuente: Elaboración propia con datos de los Censos de Población y Vivienda 2000 y 2010 y de las Encuestas Intercensales de 2005 y 2015 realizados por INEGI. Fecha de consulta: 5 de noviembre de 2018.

En la tabla anterior se puede apreciar que en el año 2000 existía un gran número de personas que no estaban afiliadas a alguna institución de salud, empero para 2015 la cifra disminuyó en casi 90% y el número de afiliados dentro del municipio aumento de forma considerable del 2000 al año 2010, pasando de 3,506 afiliados a 16,807. Es decir, pasó de tener el 24% a tener el 93% de su población afiliada a alguna institución de salud. Del total de esa población afiliada, la mayoría lo está al seguro popular y, en segundo lugar, al Instituto Mexicano de Seguro Social.

El Programa de Seguro Popular comienza en el año 2004. Para el año 2005, en Nanacamilpa, Tlaxcala, se registró un número de afiliaciones de 67 personas inscritas al programa. En los años subsecuentes esta cifra fue aumentando considerablemente, tal como se muestra en la siguiente gráfica:



Gráfica 4.4 - Número de afiliaciones al Seguro Popular en Nanacamilpa. Fuente: Elaboración propia con datos de la página oficial del seguro popular: [https://www.gob.mx/salud/seguro popular](https://www.gob.mx/salud/seguro%20popular). Fecha de consulta: 5 de noviembre de 2018.

En el municipio existen las siguientes unidades médicas en servicio de las instituciones del sector público de salud.

Unidades médicas en servicio de las instituciones del sector público de salud en Nanacamilpa de Mariano Arista 2015				
Total	IMSS	OPD Salud de Tlaxcala	OPD SEDIF	Casas y técnicas en salud coordinadas por la SSA
7	1	3	1	2

Tabla 4.3 - Unidades médicas en servicio de las instituciones del sector público de salud en Nanacamilpa de Mariano Arista en el año 2015. Fuente: Elaboración propia con información obtenida del Anuario estadístico y geográfico 2015. Fecha de consulta: 02 de noviembre de 2018.

En esas unidades médicas se atiende a la población usuaria de dichos servicios. Esta población se ha dividido entre las instituciones que existen dentro del municipio según su afiliación para tener mayor detalle de cuál es la institución que tiene mayor cobertura en Nanacamilpa, tal como se muestra en la siguiente tabla.

POBLACIÓN USUARIA DE LOS SERVICIOS MÉDICOS DE LAS INSTITUCIONES DEL SECTOR PÚBLICO DE SALUD SEGÚN INSTITUCIÓN EN 2015			
Total	IMSS	OPD Salud de Tlaxcala	OPD SEDIF
8726	3511	4220	995

Tabla 4.4- Población usuaria de los servicios de las instituciones del sector público de salud en Nanacamilpa de Mariano Arista en el año 2015. Fuente: Elaboración propia con información obtenida del Anuario estadístico y geográfico 2015. Fecha de consulta: 02 de noviembre de 2018.

Como se puede observar, la OPD del estado de Tlaxcala es la institución que concentra a un mayor número de usuarios de los servicios de salud en el municipio para el año 2015.

4.2. Las curanderas de Nanacamilpa

Como se ha señalado, la medicina tradicional “es ejercida principalmente por los llamados curanderos, parteras, yerberos, hueseros, sobadores, chupadores, temazcaleros, rezanderos” (Argueta, 2012:213). Se ha mencionado también que los conocimientos tradicionales medicinales han tenido un papel relevante, usados para remediar alguna dolencia propia o de un ser cercano, destacando que:

En México, la herbolaria (uso de plantas medicinales) representa una práctica alternativa arraigada por razones culturales, pero además por aspectos socioeconómicos [...] el número de pacientes que recurre a la medicina alternativa es de entre el 15 y 20% del total de la población. (Martínez, 2015: 66).

La medicina tradicional se basa en el conocimiento local sobre las plantas y animales que allí nacen y se reproducen. De la Cruz y Argueta mencionan que:

Los conocimientos, innovaciones y prácticas tradicionales son todos aquellos saberes que poseen los pueblos indígenas sobre las relaciones y prácticas con su entorno y son transmitidos con su entorno y son transmitidos de generación en generación, habitualmente de manera oral. Estos saberes son intangibles e integrales a todos los conocimientos y prácticas ancestrales por lo que construyen el patrimonio intelectual colectivo de los pueblos indígenas y hacen parte de los derechos fundamentales (De la Cruz 2004, en Argueta *et al.* 2011: 17).

Los conocimientos tradicionales medicinales son producto de un saber empírico, donde la experimentación ha tenido un papel fundamental. Se han difundido mediante el aprendizaje teórico y práctico, porque dichas prácticas ampliamente tienen que ver con la observación, la memoria, la plática y la escucha, se construye una relación: paciente–curandero.

Realizar la labor de curandera es sujeto de respeto y reconocimiento de la comunidad. Quienes han sido sanados se refieren a ellas con respeto y admiración. En Nanacamilpa les llama “las que saben” o “la que sabe”, recurrir a ellas es saber que se puede encontrar una alternativa económica, que no se tomarán medicamentos de orden alópata, pero además que puedes ser sanado:

En sociedades rurales, la medicina tradicional forma parte del conocimiento ecológico tradicional, esto es, una serie de creencias, prácticas y conocimientos que permiten que una sociedad se relacione con el ambiente que lo rodea (Barke, Citado en Chávez Mejía, 2015).

Mediante un ejercicio de entrevista semiestructurada para conocer las plantas del bosque o que cultivan en sus traspatios, ante la dificultad que ofrece a las mujeres mayores para adentrarse al bosque y destinar parte del día para ubicar una planta: las curanderas conocen donde crece cada planta, por ejemplo, si se quiere *yerba del zopilote* para una limpia de casa o persona, debe irse a la mitad de las laderas del bosque, en cambio si se quiere borraja la cual funciona para bajar las fiebres, entonces se debe buscar en la parte plana del bosque cerca de los árboles de oyamel blanco.



Fotografía 4.3 - Plantas medicinales del Bosque de Piedra Canteada, capturadas en trabajo de campo durante el periodo mayo–julio 2018 y enero 2019.

En la comunidad de Nanacamilpa las mujeres desarrollan su conocimiento y ejercen sus prácticas médicas por tradición y herencia de anteriores generaciones. En el caso de las mujeres jóvenes, que han decidido aprender el oficio, se reúnen algunas tardes con una curandera mayor, de quienes reciben la información y las instrucciones necesarias para ir paulatinamente conociendo las plantas y sus propiedades.



Fotografía 4.4 - Curandera Sra. Reyna usando un molinito de mano para preparar algunas medicinas, en este espacio hay un fogón y se guardan diversas plantas, “aquí es el laboratorio” afirma doña Reyna. Captura 23 de febrero de 2019.

La curandería a través de las plantas requiere que las mujeres empiecen curándose a sí mismas y posteriormente a los miembros de la familia: esposo, hijos, padres, abuelos. Esta primera etapa puede durar, en promedio, dos años; posteriormente pueden empezar a curar a otras personas, que solicitan sus servicios porque alguien de la comunidad así se los recomendó.

Una característica importante de las mujeres curanderas es que realizan su trabajo con responsabilidad, permitiendo a la población tenerles confianza y, obviamente, recomendarlas. El trabajo de la curandera al ser aceptado por sus vecinas y vecinos, les ofrece reputación y reconocimiento dentro y, posiblemente, fuera de su misma comunidad.

La mayoría de los habitantes de la comunidad de Nanacamilpa conoce algunas de las propiedades de las plantas, resultado del uso frecuente que hace de ellas para atender algunos de sus padecimientos. Sin embargo, las mujeres, particularmente las curanderas, tienen amplios conocimientos sobre las plantas y sus funciones para recuperar la salud.

Ahora bien ¿Por qué las mujeres son las principales depositarias de los conocimientos tradicionales medicinales? Habría tres razones que lo explican: las mujeres son las principales responsables del cuidado de la unidad doméstica; los conocimientos que poseen

son herencia fundamentalmente de sus madres y abuelas, y, finalmente, las curanderas conocen el lugar que habitan viviendo de una forma más cercana con la naturaleza.

¿Qué les ha permitido desarrollar sus conocimientos sobre las plantas y, por tanto, contribuir o/y mantener la propia salud, la de unidad doméstica y de la comunidad? De acuerdo con Ortner (1979), las mujeres tienen una relación con la naturaleza que se construye desde la cultura, puesto que, ellas utilizan las herramientas de la experimentación y la observación con el fin de conocer sus hechos naturales. Las mujeres de Nanacamilpa se han involucrado con el bosque, conocen los ciclos de las lluvias y sequías y durante décadas han desarrollado sus conocimientos que les ha permitido reproducir las plantas originarias de la comunidad en sus traspatios.

Hay que destacar que la memoria es un componente básico de la transformación. Jelin (2002) sostiene que los ejercicios de memoria son diferentes en hombres y mujeres, se ha evidenciado que las mujeres tienden a recordar eventos de forma diferente en relación con los hombres a causa de que ellas recuerdan en el marco de las relaciones familiares porque su tiempo está organizado y ligado a hechos reproductivos y vínculos afectivos. Los conocimientos tradicionales sobre plantas comestibles y medicinales quedaron a cargo de la mujer, asimismo el trabajo de identificación de las plantas fue una labor relacionada con el género femenino.

Rocheleau (2004) menciona que por medio de la vinculación mujer-cuerpo-naturaleza se justifica la división sexual del trabajo en donde la casa es el “hábitat natural de la mujer”, en consecuencia, mucho del trabajo que realiza la mujer se invisibilizó y/o bien no se le dio un valor adecuado, como un trabajo productivo. Diversos estudios antropológicos y etnográficos dan cuenta que la labor de la mujer en la reproducción del grupo doméstico y de la misma comunidad no ha sido pasiva, toda vez que a la mujer se le confirió y asumió un trabajo muy importante en la alimentación y salud de su unidad familiar.

Por otra parte, en sus conocimientos y prácticas las curanderas condensan una lógica y una metodología que va de lo simple a lo complejo, que debe ser comprobado para posteriormente ser aplicado o utilizado. Un aspecto que está muy presente dentro de la

curandería es la observación, las mujeres aprendices que se inician en esta labor lo toman en cuenta como una enseñanza de la curandera mayor.

Baron (1997) menciona que el aprendizaje por observación es un proceso mucho más complejo que la simple imitación y desempeña un papel primordial, porque los seres humanos aprenden de su entorno a partir de la experiencia y la observación. Abanto y Alberti (2010) mencionan que hay cuatro tiempos dentro de la transmisión de comportamientos y conocimientos: atención, retención, producción y motivación, además si a esto sumamos la observación y la memoria, se realiza un ejercicio más completo y complejo con lo cual se perfila saber que la labor de la curandera no es nada sencilla.

A continuación, se presenta una figura a fin de sistematizar el trabajo de las mujeres curanderas.

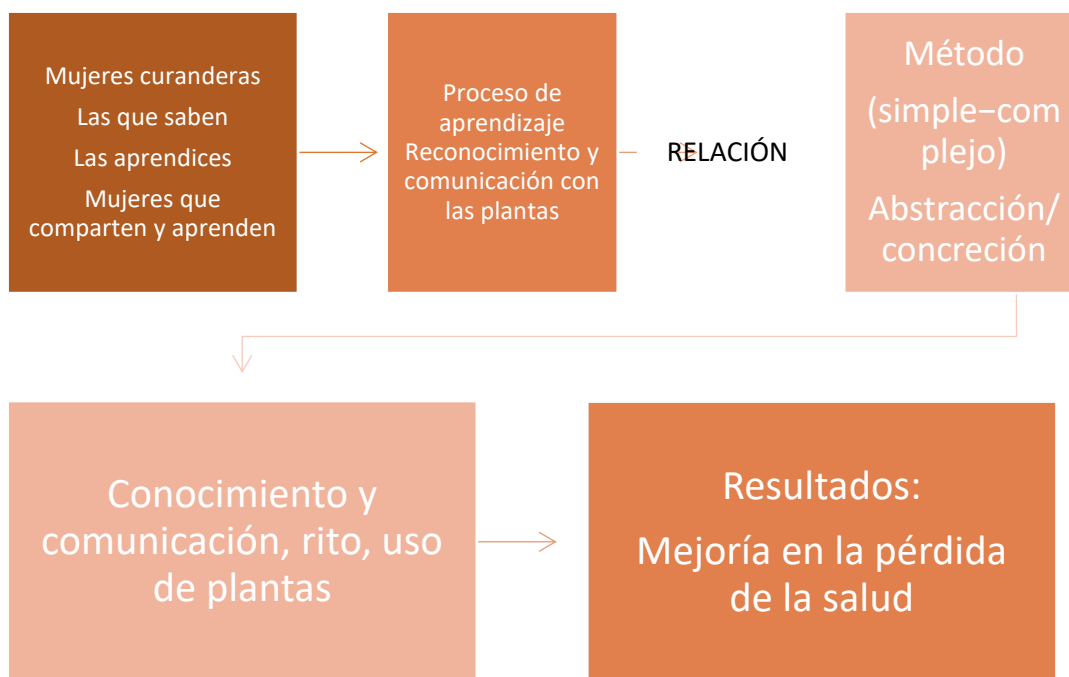


Figura 4.1 - Sistematización del trabajo de las mujeres curanderas a partir de la información consultada en las fuentes de este trabajo, junio-agosto 2019.

En la anterior figura se sistematiza el trabajo de la mujer curandera experimentada y visualiza a las más jóvenes, se desarrolla un proceso de aprendizaje, mediante el reconocimiento de las plantas, resaltando la capacidad de ellas para aprender. Aquí la memoria juega un papel importante, debido a que no solo es el reconocimiento de las plantas, ya que se suman sus características si es fría o caliente, además de las propiedades y su empleo para las diversas

enfermedades. Se ha colocado el concepto de comunicación porque las mujeres curanderas dialogan con las plantas y solicitan permiso para ser cortadas, mediante un rito que tiene una carga religiosa de orden católico sincrético:

Muchas plantas medicinales hacen parte de la historia de la comunidad y sus dueños pueden ser espíritus que se encuentran en otro mundo o seres inmortales que nunca fueron humanos, su uso va a depender de la negociación que haga el curandero con dichos seres o la planta y del permiso que le sea otorgado (Quintana: 2009 citado Garzón 2016).

La recolección de las plantas en el bosque involucra un ritual que sigue las recomendaciones de las abuelas: respetar los tiempos, solicitar permiso, no llevar excesos solo la cantidad que se va a requerir y persignarse antes de la preparación del medicamento. González (1981) señala que para la recolección silvestre se deben tomar algunas precauciones:

1) Dejar en el lugar un número de ejemplares que permitan su regeneración. 2) Tomar solo las partes necesarias sin destruir la planta completa. 3) No hacer acopio excesivo de plantas, pues pierden su valor curativo con el tiempo y es necesario volver a recolectar nuevos ejemplares (González 1981, citado en Alberti Manzanares, 2006).

Con este hecho se puede ver que hay un respeto a la naturaleza, es decir, hay una relación mediada, que a decir de las curanderas de Nanacamilpa, si no se solicita permiso para recolectar la planta pudiera ser que el medicamento elaborado para sanar la enfermedad, no funcione. También para ellas es necesario dejar suficientes ejemplares de las plantas en el bosque para asegurar su nacimiento en la siguiente temporada. Ahora bien, otro conocimiento relevante para el oficio de las curanderas es saber almacenar las plantas recolectadas tanto para conservar el germoplasma como para asegurar que a lo largo del año se pueda disponer de él.

Las curanderas de Nanacamilpa a diferencia de otras regiones, han seguido un papel tradicional donde principalmente son las mujeres quienes llevan la salud de la unidad doméstica, muy diferente a casos donde culturalmente es el hombre y ese saber llega por medio de sueños, alucinaciones, transes, evocaciones, uso de hongos u otros alucinógenos, en este caso el saber se aboca a conocer las plantas, el bosque, el caminar que ellas han tenido desde muy niñas y la convivencia con sus madres y abuelas, les ha permitido aprender a reconocer las plantas, reproducirlas, cuidarlas, conservarlas con la finalidad de elaborar el medicamento.

4.2.1. Perfil de las curanderas de Nanacamilpa

Hasta este momento, se ha hablado de las características más relevantes de las mujeres curanderas: mujer que saben las cualidades de las plantas y cómo aplicarlas, y que su conocimiento empírico es generacional. Toca ahora, señalar algunas de las características de las 10 curanderas con quienes se tuvo la oportunidad de convivir y entrevistar y que son la base de las reflexiones de esta tesis:

Edad

Las más jóvenes (aprendices) 30- 40-42 años

Las mayores (las que saben) 59-68-68-70-72-86-96 años

La edad es una variable que marca ampliamente el conocimiento tradicional, pues como primer aporte conocen más plantas medicinales y la forma de emplearlas.

Escolaridad

Las más jóvenes (aprendices) secundaria terminada, carrera técnica.

Las mayores (las que saben) sin estudios, primaria trunca, primaria terminada.

En general las curanderas cumplen con diversas labores del hogar y las más joven ayudan en la milpa en ocasiones cuando llega a ser necesario.

Conocimientos

- a) Las diez mujeres saben usar diversas plantas para atender las enfermedades del cuerpo, del alma y de la mente.
- b) Tres de ellas saben dar masajes para curar anginas, estrés y posparto.
- c) Tres saben dar baños en el temazcal (no cuentan con uno propio).
- d) Una de ellas fue partera empírica casi treinta años.

Propietarias de tierras

Las más jóvenes (aprendices) ninguna.

Las mayores (las que saben) solo una.

Accionistas del bosque

Las más jóvenes (aprendices) ninguna.

Las mayores (las que saben) dos.

4.3 Huertos medicinales a traspatio

En la comunidad de Nanacamilpa es común encontrar en los hogares de las familias un traspatio con plantas comestibles y medicinales. Se ha narrado que no es tan fácil llegar al bosque caminando, sobre todo en el caso de las mujeres y hombres mayores, por lo que el traspatio facilita el acceso al alimento como a la salud.

Pero ¿qué es el traspatio y por qué es tan importante? Usualmente los traspatios han constituido una forma de obtener principalmente alimentos, además la diversidad vegetal en los linderos de los traspatios campesinos conserva el patrimonio natural a través del uso racional y sustentable de los recursos naturales (Pérez Avilés *et al.*, 2015). Por su parte, Víctor Toledo, afirma:

En esta diversificación productiva el traspatio desempeña un rol importante pues en este pequeño espacio se le proporciona mayor cuidado a las plantas ornamentales y medicinales, hortalizas, frutales y crianza de animales lo que permite al campesinado conectarse con el mercado para obtener ingresos y así mantener sus fondos de reemplazo y ceremonial o para destinarlos a una emergencia familiar enfermedades, accidentes, entre otros, además estas prácticas permiten obtener una heterogeneidad espacial y una diversidad biológica (Toledo,199:33).

Ahora bien, además de conservar el patrimonio es un apoyo a la subsistencia familiar, los huertos también condensan una parte visual muy importante, funcionan para decorar los hogares con plantas ornamentales como cempasúchil pinto, pensamientos, linda tarde, alhelís, pescadito, lantana, mastuerzo, geranio, jazmín, begonias, citronela, aretillo, algunas sembradas en los diversos bordes del patio.



Fotografías 4.5 - Huertos visuales y 4.6 polinizadores en traspatios y orillas de hogares. Capturas 26 de julio de 2020

Así mismo es muy común dentro de uno y otro hogar Nanacamilpense encontrar la separación de los terrenos usando lo que ellos denominan las barreras o bardas naturales, donde siembran árboles frutales o plantas de ornato. Los propietarios mencionan que a través de ello ahorran dinero para no comprar block, colocan una separación usando plantas de duraznos, bugambilia, peras, arbustos contribuyendo al fortalecimiento de la naturaleza.



Fotografía 4.7- Barda natural en hogares de Nanacamilpa. Captura en trabajo de campo el 30 de octubre de 2020

Cabe señalar que el sembrado de las plantas comestibles y medicinales en un mismo espacio no es tarea sencilla, deben tomarse en cuenta diversas condiciones ambientales, definir zonas de siembra de acuerdo a su clasificación botánica y necesidad de sol, sombra, humedad, etcétera. En Nanacamilpa el cuidado de las plantas ha quedado en las mujeres, a pesar de que los hombres también se involucran es en menor medida.

A continuación, se presenta la etnografía de dos huertos medicinales a traspatio, en los que no faltan las plantas comestibles, de las curanderas Antonia Landeros y Cедelia Ramos. Los huertos miden aproximadamente 200 metros, donde se ubican ordenadas 4 tipos de plantas de acuerdo con su necesidad de humedad y solo, y un espacio de aproximadamente 400 metros para la siembra de la milpa y magueyes.

Tipo de plantas que se localizan en el huerto de acuerdo a sus necesidades de reproducción:

1. Plantas medicinales y comestibles de sombra en macetas.
2. Plantas de sol en macetas.
3. Plantas que requieren más espacio de sol.
4. De sol sembradas directamente en la tierra separadas con malla.
5. La Milpa

Ahora bien, en el primer grupo -plantas medicinales y comestibles de sombra en macetas- se encuentran plantas y usos que se enlistan en la tabla 4.5 Estas plantas requieren de particular cuidado, de ahí que se les coloque una malla para su protección y se ubiquen cerca del tanque de agua para ser regadas con facilidad cada tercer día.

Plantas medicinales y comestibles de sombra y humedad sembradas en macetas			
Nombre	Uso	Nombre	Uso
Dedito de niño	Para mejorar la vista	Jitomate (la hoja)	Dolor de estómago
Fresa (la hoja)	Infecciones gástricas por bacterias	Mercadela	Vías urinarias y garganta
Epazote	Empachos y parásitos	Hierba buena	Relajante y parásitos
Menta	Cólicos y náuseas	Chisme	Dolores de estómago
Malva	Tos	Violeta	Inflamación de estómago

Tabla 4.5 - Plantas medicinas y comestibles de sombra y humedad. Elaboración a partir del trabajo de campo, durante los meses de julio y agosto de 2020



Fotografías 4.8 Plantas medicinales y 4.9 plantas comestibles de sombra y humedad (en macetas). En trabajo de campo durante el periodo mayo–julio 2018 y enero 2019

El siguiente grupo de plantas se encuentran en otra parte del huerto en el lado opuesto de las que les da más sombra, es decir, necesitan un poco más de sol en especial la planta de víbora y la biznaga.

Plantas de sol en macetas	
Nombre	Uso
Oreja de burro	Próstata, vejiga
Vaporud	Resfriados fuertes
Planta de víbora	Cáncer
Biznaga (flores)	Corazón, diabetes
Ámbar	Hígado y empacho
Lima	Refrescante

Tabla 4.6 - Plantas de sol en macetas. Elaboración a partir del trabajo de campo. durante los meses de julio y agosto de 2020

Prácticamente este segundo grupo de plantas es para enfermedades de más cuidado. Por ejemplo, doña Antonia afirma que la planta de víbora, en licuado con plátano, es muy efectiva para el cáncer. La efectividad va relacionada al sembrado, muestra de ello es que no reciben sombra y están sembradas con la finalidad de que absorban más los rayos del sol.



Fotografías 4.10 y 4.11 - Plantas medicinales: lengua de burro, planta de víbora, biznaga.

Capturas durante los meses de julio y agosto de 2020.

El siguiente grupo, plantas que requieren más espacio y recibir el sol, son sembradas a lo largo del huerto directamente en la tierra, debido a que son árboles que crecen hasta diez metros de alto como es la nuez, la sombra que proporcionan estos árboles ayuda a otras plantas como es el chayote y el mirto. Estas plantas conviven entre ellas, son variadas y destacan algunas hortalizas de uso cotidiano. Se protegen del sol, por ejemplo, el cilantro, así mismo dada su importancia se les hace un corral como menciona doña Antonia porque si no entran las gallinas, guajolotes y borregos.

Nombre	Uso
Lima	Relajante
Romero	Caída y brillo del cabello
Manzana	Comestible, dolores musculares
Chayote (hojas)	Comestible, adelgazar
Ciruelas	Comestible
Nuez (nogada)	Comestible, fruto hojas en té para la debilidad, las hojas teñir el cabello
Míspero	Inflamación del estómago, bajar la temperatura
Mirto rosa fuerte	Tos
Zapote blanco	Controlar la presión
Cedrón	Hígado
Maguey	Diabetes, infinidad de usos

Tabla 4.7 Plantas que requieren más espacio y sol. Elaboración a partir del trabajo de campo, durante los meses de julio y agosto de 2020



Fotografías 4.12 y 4.13- Árboles frutales: zapote blanco y nuez.
Capturas durante los meses de julio y agosto de 2020

El siguiente grupo de plantas que se puede encontrar en un huerto medicinal es el de plantas de sol sembradas directamente en el suelo separadas con malla. En la tabla 4.7 se observan sus nombres y principales usos.



Fotografía 4.14 Cilantro, huerto con plantas comestibles. Huerto con plantas comestibles y medicinales. Capturas durante los meses de julio y agosto de 2020

Por su parte y desde que ella recuerda, la curandera Cedelia Ramos ha tenido la inquietud e iniciativa para sembrar diversas plantas medicinales, pero se ha enfocado en la parte relajante; de ahí que su huerto lleva por nombre “huerto relajante”, el cual contiene las siguientes plantas: Chichicaxtle (Ortiga), Nopal, Sábila (5 variedades), La savia, Saltarín, Epazote del zorrillo, Lavanda, Epazote para cocinar, Luna, Hinojo, Mirto, Estafiate, Borraja, Ajenjo, Orégano, Maguey, Hierbabuena, Cedrón, Marrubio, Ruda, Santa María, Árnica, Menta, Toronjil, Manzanilla y Tomillo. Sin embargo, su huerto también destaca una variedad de plantas comestibles.

Nombre	Uso
Insulina	Diabetes
Espinosilla	Caída de cabello
Siempre viva	Dermatitis
Ajenjo	Dolores de estómago muy fuertes
Estafiate	Cólicos menstruales
Mercadela	Quemaduras
Mirto rosa pálido	Tristeza
Mil en rama	Cólicos menstruales
Zabila (tres tipos)	Diversos usos. Cáncer la de pulpa más gruesa
Hinojo	Empacho
Oreja de burro	Próstata
Mora	Comestible y antiinflamatorio
Alfalfa	Vejiga y colesterol alto
Tomates	Comestible, hoja caída de cabello
Rábano	Comestible
Lechuga	Comestible y relajante
Coliflor	Comestible
Calabaza	Comestible

Tabla 4.8 - Plantas sembradas en el suelo y que pueden recibir el sol directamente elaboración a partir del trabajo de campo, durante los meses de julio y agosto de 2018.

El huerto a traspatio medicinal contiene colecciones de plantas vivas con diversos usos que visualizan el trabajo que realizan las mujeres en las comunidades rurales.

Los huertos a traspatio medicinales, como los que hemos comentado, tienen diversos objetivos:

- Acceder a las plantas más fácilmente.
- Poder elaborar en la inmediatez una infusión que ayude a la enfermedad.
- Ayudar a la economía.
- Contribuye la familia en el sembrado.
- Crean un espacio verde, sustentable y decorativo.



Fotografía 4.15 - Huerto medicinal relajante, variedad de plantas mencionadas.
Capturas durante los meses de julio y agosto de 2020

Es importante mencionar que el cuidado de las plantas medicinales no es ajeno a las demás actividades que las mujeres de Nanacamilpa realizar en sus traspatios y que forman parte de las estrategias de sobrevivencia de la unidad familiar. Buscando aprovechar todo el espacio disponible de sus traspatios, las mujeres asignan espacios para las plantas medicinales, para las ornamentales y comestibles. De igual manera, se encontrará un lugar para los corrales de las gallinas, guajolotes, conejos, borregos y chivos, que serán ofrecidos como barbacoa para los visitantes.

De igual forma en algunos traspatios se observan los hornitos de pan, que son usados en las celebraciones familiares y las fiestas patronales como la de Todos Santos empezando la celebración desde el 28 de octubre y culminando el 2 de noviembre. Algunos huertos contienen magueyes para la elaboración de agua miel y pulque, que en su mayoría son ofrecidos en la carretera a quienes visitan la comunidad, recordemos que Nanacamilpa se ha destacado por décadas en ser uno de los mejores lugares para la producción y venta del pulque.



Fotografía 4.16 – Collage: Huertos a traspatio, gallineros, hornito de pan, artesanías de ocoxal y venta de pulque. Capturas durante los meses de julio y agosto de 2019.

Siendo entonces un espacio proveedor de alimentos y de ayuda a la economía familiar, de acuerdo con Mariaca (2017) el traspatio:

Contiene particularidades que la familia campesina ha aprendido aplicar y potenciar. (...) El huerto familiar es el espacio de reproducción social, cultural y simbólica que da sentido a la identidad de quien lo cultiva y lo habita. (Mariaca, 2012: 7)

Anteriormente se ha hablado de la presencia de la identidad, la biocultura y el territorio en los conocimientos médicos, pero, además, también lo están las estrategias que ayudan a la reproducción social de la vida. Las mujeres y familias campesinas se esfuerzan para recrear en sus huertos un ambiente para la reproducción de la variedad de plantas y animales considerando los polinizadores, por tanto, es a través de las entrevistas se confirma el compromiso que las mujeres mantienen con la naturaleza.

Las prácticas comunitarias de las mujeres curanderas en el sembrado, cuidado y cosecha de las plantas, tanto comestibles como curativas, vienen desde tiempos remotos y de una práctica que se basa en la observación y experimentación⁴⁶. El simple hecho de poder reproducirlas en sus propios huertos requirió del consejo y pláticas con otras mujeres, de sus visitas al bosque para observar si la planta requiere más o menos sombra, sol, agua, entre otras condiciones para que pueda desarrollarse. Las mujeres de Nanacamilpan tienen una relación activa con las plantas: saben identificarlas, sembrarlas, cuidar su desarrollo y su uso.

⁴⁶ El sembrado y cuidado de las plantas, es una práctica antigua llevada a cabo por diversas comunidades, pero que tuvo mucho auge durante los años setentas a través de lo que Bill Mollison y David Holmgren denominaron permacultura para describir un sistema integrado y evolutivo de plantas y animales útiles para el ser humano, el término deriva de las locuciones inglesas: *permanent agriculture* (agricultura permanente) (Mollison 1994: 202) Asimismo, La permacultura se presenta como un concepto flexible y dinámico para permitir que sea adaptable a las situaciones individuales y colectivas, siguiendo siempre una serie de principios que son compartidos por todos y que son la base para iniciar el camino a seguir, permitiendo que cada cual lo realice a su ritmo y a través de diversas vías. (Cobo García, 2014: 13). La permacultura más que tener un espacio asignado para el sembrado y consumo de plantas, es una forma de desarrollo rural, mismo que cuestiona y pone en tela de juicio las lógicas del mercado consumista, capitalista, pues de alguna manera hacer este tipo de ejercicios permite que se visualice un rescate de la herencia cultural de plantas. La permacultura permite una mejor calidad de vida, pues de alguna manera se tiene un conocimiento de lo que se consume, genera una capacidad de placer y valor en cada alimento desde que se siembra, cuida y cosecha, además de sumarse prácticas esenciales como la participación de toda la familia.

La calidad y valor nutricional de cada planta salta a la vista por los cuidados que les proporcionan, ejemplo de ello es regarlas con agua limpia, abonarlas con la composta que las mujeres elaboran, vigilar el ciclo de salud de cada planta y su tiempo de vida. Así mismo sembrar plantas para deleite visual, que a decir de la señora Cедelia, cumplen la función de polinizadores.

Chávez Mejía (2010) destaca que los huertos de traspatio están compuestos de varias partes: casa, área de árboles, plantas herbáceas, milpa y un corral, que presentan una distribución espacial de las áreas las cuales quedan perfectamente delimitadas unas de otras, incluso sin la necesidad de una división física, destacan que la milpa está cerca de la casa, además de las plantas útiles desde ornamentales, forrajeras hasta medicinales (Chávez Mejía *et al.*, en Gheno 2010). A esto se agregan aspectos sociales y culturales que tienen que ver con el acomodo de cada una de las plantas como se ha visto anteriormente.

Al no contar con recursos económicos para adquirir bombas de riego, las mujeres de Nanacamilpa se ha capacitado para recolectar agua de lluvia en tinacos y cubetas que a través de mangueras llevan el agua las plantas. El agua esencialmente, se lleva a las plantas desde el tanque con mangueras en el caso del huerto de la señora Antonia y en el caso de la Sra. Cедelia, es a través del pozo, sin que deje de faltar el uso de cubetas, jícaras, regaderas para rociar las plantas que en ocasiones requieren menos agua. El agua se cuida a pesar de que argumentan que el municipio ha procurado que se tenga el vital líquido todos los días, por tanto, se usa la necesaria. A veces las lluvias son escasas como sucedió este 2020, ya que, relata la Sra. Antonia que difícilmente ha llovido y la milpa es la que requiere de más agua.

Para ilustrar la forma que las mujeres y sus familias se apropian del espacio y lo hacen apto para la reproducción de sus plantas y animales. A continuación, se muestran los planos del sistema de riego de dos huertos de traspatio de Nanacamilpa, de las señoras curanderas Antonia Landeros y Cедelia Ramos, quienes tuvieron la inquietud de tener plantas sus hogares, que, no obstante, implican muchos cuidados, les ayudan a resolver necesidades básicas como son: la salud y la alimentación.

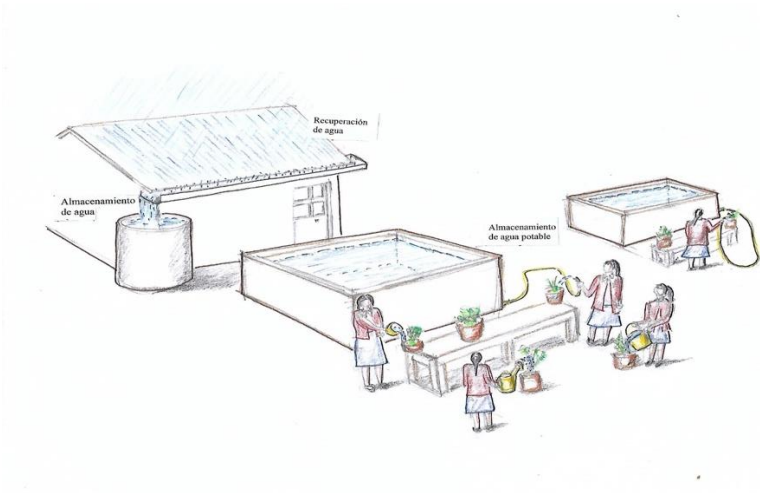


Figura 4.2 - Plano número 1, sistema de riego del huerto a traspatio de la curandera Sra. Antonia. Dibujo elaborado por Arq.GRM

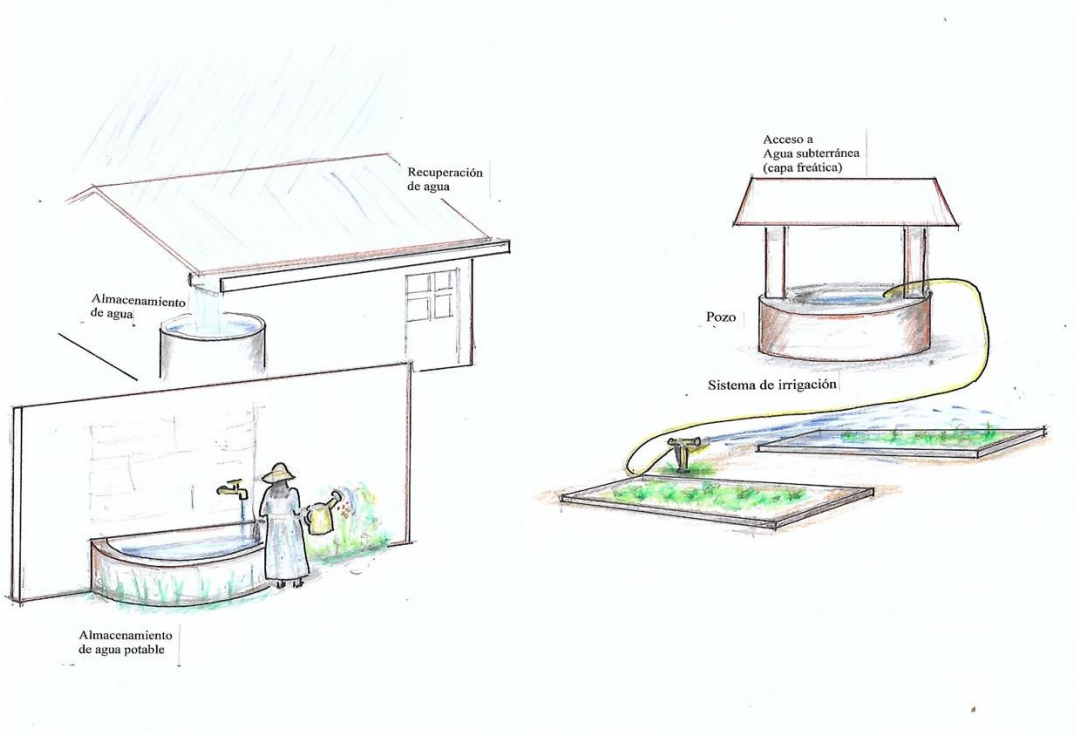


Figura 4.3 - Plano número 2, sistema de riego del huerto a traspatio de la curandera Sra. Celia. Dibujo elaborado por Arq.GRM.

4.3.1. Los huertos a traspatio como un conocimiento complejo de las curanderas

Un huerto a traspatio debe verse bajo una minuciosa óptica, para reconocerlos como un sistema organizado con base en conocimientos tradicionales y capacidades de las mujeres. A continuación, y bajo un ejercicio de observación participante con diez curanderas de Nanacamilpa, se presentan las cuatro dimensiones de actividades de un huerto de traspatio y sus resultados o beneficios:

HUERTO DE TRASPATIO			
Dimensión ambiental	Dimensión social y biocultural	Dimensión económica	Resultados
Cuidado y conservación del suelo. Almacenamientos, uso y aprovechamiento de agua pluvial. Biodiversidad Asociación de cultivos. Uso de composta orgánica. Conocimiento tradicional heredado. Conservación de germoplasma y semillas.	Intercambio de Conocimientos tradicionales de las campesinas heredados. Integración de la unidad doméstica y la comunidad. Aporte al desarrollo comunitario.	Producción en menor escala. Acceso a productos básicos Intercambio y venta de productos dentro de la comunidad. Ahorro para la unidad doméstica. Producción rural como alternativa al modelo hegemónico del sistema mundo.	Acceso a una alimentación sana. Sanación a través de las plantas. Aprovechamiento de los recursos naturales. Integración e intercambio de conocimientos tradicionales. Rumbo a una soberanía medicinal y alimentaria. La mujer como actora esencial dentro de los huertos. La mujer proveedora de alimentos sanos, plantas medicinales y economía.

Tabla 4.9 - Concentrado de dimensiones llevadas a cabo en los huertos a traspatio, elaboración propia a partir de observación participante.

Quizás sembrar plantas, colocarlas en macetas o directamente en el suelo pareciera una actividad simple, sin embargo, se puede notar que los huertos cumplen con varias dimensiones, dichos espacios contienen una función integral que va desde lo visual hasta

cumplir con aspectos ambientales y bioculturales, además de generar un aporte económico al proveer alimentos para el autoconsumo y venta en menor escala.

Ahora bien, dentro de los huertos a traspatio se realizan actividades esenciales que permiten la reproducción de las plantas y los animales:

- Cuidado y acceso al agua
- Preparación de camas
- Riego de plantas
- Barbechado y limpieza
- Distribución de espacios
- Para animales
- Para plantas comestibles
- Para plantas medicinales
- Abono orgánico (composta)

Los espacios asignados pueden variar, así como el tipo de plantas sembradas, los animales que tienen en los corrales. Por ejemplo, el huerto de la señora Antonia tiene corrales con 40 gallinas aproximadamente y un corral más grande para los borregos, de los que aprovecha su excremento para elaborar composta, en cambio el huerto de la Sra. Cедelia tiene únicamente 20 gallinas total. Algo que se admira dentro del trabajo de cuidado es que una simple planta considerada como hierba, es decir inútil y que se arranca de los jardines urbanos, ellas las cuidan y/o bien explican que nacen a pie de carretera y que han encontrado beneficios en ellas razón por la cual son trasplantadas en el huerto.

Las curanderas cuidan y organizan sus huertos a pesar de no contar con conocimientos precisos de biología, botánica. Lo que cuenta es la experiencia y la herencia de conocimientos que han recibido de sus madres y abuelas. Al respecto, Descola (2003) menciona que la naturaleza obedece a un sistema de clasificación, la concepción que se tiene de la naturaleza no está representada en un corpus teórico, sino más bien se evidencia en los rituales y actividades cotidianas.

A continuación, se presenta la primera descripción de huerto a traspatio de la Sra. Antonia. El terreno tiene las medidas de 34 x 50 metros, el cual ha funcionado para dos

viviendas que serían: casa paterna y posteriormente, la construcción de vivienda para uno de sus hijos.

En su huerto se cuenta con cinco tipos de plantas: plantas medicinales y comestibles de sombra en macetas; plantas de sol en macetas; plantas que requieren más espacio para recibir el sol (por su tamaño); plantas de sol sembradas directamente en la tierra separadas con malla, y, por supuesto, la milpa.

Bajo la anterior división, las plantas que requieren más cuidado son las plantas medicinales y comestibles de sombra en macetas. Explica la señora Antonia:

Deben estar en macetas porque son más pequeñas, las tengo cerca del tanque y de la sombra porque de alguna manera requieren más humedad y estar en un lugar fresco (Entrevista 23 de agosto de 2020).

La segunda división, plantas de sol en macetas, son ejemplares que resisten más:

Estas plantas son más fuertes, se logran dar sombra entre sí pero además se emplean para curar enfermedades, más complicadas como el cáncer de estómago, diabetes, gripes muy fuertes (Entrevista 23 de agosto de 2020).

La tercera división, plantas que requieren más espacio para recibir el sol, esencialmente son árboles frutales, tienen características comestibles, sin que dejen de faltar las propiedades curativas o cosméticas.

Estos árboles están en medio, sirven para dar sombra, también se ocupan para medicina. Las hojas de chayote en té sirven para adelgazar y la hoja del nogal (nuez) se hierve y sirve para oscurecer el cabello y hacer el champú. Aquí también está el cedrón para dormir y soñar bien (Entrevista 23 de agosto de 2020).

La cuarta división, plantas de sol sembradas directamente en la tierra separada con malla, son protegidas para evitar que sean arrancadas por las gallinas u otros animales cuando escapan de sus corrales, como nos menciona la señora Antonia. Además, lo que es aún más complicado es cuando los borregos de cara negra se salen y pueden destruir el huerto, así que es muy importante que estas plantas al estar sembradas en el piso y ser pequeñas estén en estado más vulnerable.

En esta parte hay otras plantas que ocupamos para las medicinas y también para comer, las cuidamos con la malla y se riegan cada tercer o cuarto día. El ajeno, el estafiate, la zabila debe regarse una vez a la semana, si a la zabila se le riega menos porque de por si es muy húmeda. -¿Por qué tiene diferentes tipos de zabila? -Porque no se ocupan igual, la zabila macho es para champú, la hembra y la otra son para medicinas, para la úlcera y gastritis y debe ser más, como le diré con sabor más suave. (Entrevista 23 de agosto de 2020).

En la quinta zona se encuentra la milpa, que es un espacio más amplio ocupando 7 x 50 metros, así mismo separaron el área con una división de árboles frutales, magueyes de un sembradío de habas. Estas plantas requieren del sol y la forma de riego es con las mangueras, moviéndolas cada media hora para que llegue a toda la milpa, esto debe ser cada diez días y cada siete si es que no hay lluvias

El espacio asignado al sembrado de milpa es más amplio, porque éste constituye el sostén del hogar. El maíz es cultural y es el alimento esencial de la población mexicana, la relación que tenemos con el maíz es de creencias, conocimientos, tradiciones, mitos y diversas prácticas religiosas. Sin duda, destaca la identidad como un proceso cultural donde entran diversos factores como: el territorio, la historia, las tradiciones mismas que son esenciales para el buen funcionamiento de la unidad doméstica y de la comunidad.



Fotografía 4.17 - Milpa en casa de la Sra. Antonia Landeros. Capturas durante los meses de julio y agosto de 2020

Aunado a esta descripción y con la finalidad de que los posibles lectores tengan una idea más completa del huerto se presenta en los siguientes planos, que corresponde al huerto a traspatio de la señora Cедelia Ramos, quien comenta que su contacto con las plantas es desde que era pequeña. Ella reside en Nanacamilpa desde los 20 años, pues es originaria del estado de Guanajuato, algo que la identifica con el lugar es que tiene una gran variedad de plantas y el contacto con las mujeres curanderas le ha servido para reafirmar conocimientos y aprender sobre el huerto.

El huerto de la señora Cедelia es muy completo y está dividido en cuatro perímetros de plantas polinizadoras, huerto medicinal relajante, huerto comestible, área de composta, árboles que requieren más sol, huerto comestible, biblioteca y área de plantas para trasplantar. Veamos cada una de estas zonas:

Cuatro líneas de plantas polinizadoras que rodean parte de las viviendas y barda de concreto al norte. La señora Cедelia junto con los integrantes de la unidad doméstica han tenido el cuidado de sembrar plantas que más que visuales son polinizadoras. Estas plantas reciben más sol y al estar en el perímetro de las viviendas la lluvia no les da de una manera directa, se debe tener cuidado que no exceda la cantidad de agua porque muchas de las flores se dañarían.

–Estas plantas las sembré porque se ven bonitas. ¿A poco no se ven bonitas? –Si, mucho. –Bueno, pero estas plantas cumplen con la función más que deleite visual son polinizadoras, aquí vienen los colibríes, pájaros, mariposas, por ejemplo, esta se llama pescaditos y aquí vienen los pajaritos y comen las semillas de los botones.

Huerto medicinal relajante está integrado por una diversidad de plantas que también son comestibles, bueno en su mayoría funcionan como especias en la preparación de diversos alimentos.

–Yo le llamo huerto relajante. Siempre tuve la inquietud de tener plantas que ayuden a estar bien con nosotros mismos. Mi visión es estar tranquilos, llenos de energía y estas plantas ayudan a la mente, alma y el cuerpo. Tocar la lavanda y respirar su olor es energizante.

Huerto comestible, sin duda, es uno de los más completos, cuidados, organizados de la zona de Nanacamilpa. Especialmente el huerto de la señora Cедelia está pensado en proporcionar

alimentos sanos a la unidad doméstica. Además, algunas veces si hay demás llegan a ser ofrecidos a la comunidad. Como veremos a continuación la conversación nos lleva a la organización, experimentación e integración de nuevas plantas, así como entender que la vida de las plantas llega a un fin.

–He sembrado este huerto pensando en optimizar el espacio al máximo, todos nos ayudamos, se han hecho varios surcos con diversas plantas. Tengo tomate, zanahoria y apio, siembro al lado de algunas pensando en aprovechar el espacio, por ejemplo, al lado de los ejotes el cilantro, Estoy experimentando con una planta es una prueba que estoy haciendo con el maíz palomero. Aquí puse una nopalera y también una planta de xoconostles que trajimos de Hidalgo y nos gusta mucho, además funciona para la diabetes y también tengo un mini desierto. Este es un maguey, me da lástima porque ya lo voy a tener que capar, pero vamos a ocupar el aguamiel para el pulque.

–Es importante saber lo que comemos, porque si no enfermamos. Aquí he sembrado varias plantas, experimento, sembramos en botes, algunas de forma directa, reviso todos los días el huerto, riego dependiendo de lo que necesite. He cuidado no meter químicos, porque aquí en Tlaxcala cuidamos la milpa, nada de transgénicos, eso es importante.

Como dato curioso, la señora parece de una edad de 45 años, sin embargo, nos comenta ya tiene 60 años, pero ella dice que todo está en la alimentación y el uso de plantas para mejorar la salud, y la belleza, por ejemplo, señala que los tintes químicos para el cabello lo dañan, y también la vista, así que ella prefiere usar su champú preparado por ella con nogal, zabila y tomillo (Quizás por eso no se le notan las canas, tiene el cabello largo y con brillo).

Área de composta Dentro de los huertos a traspatio en la parte posterior a ellos es común encontrar un espacio asignado para la elaboración de la composta y usarlo como abono natural, es común ver que las mujeres curanderas separan toda su basura orgánica.

Aquí en este espacio echamos el desperdicio de la cocina: verduras y frutas. La composta la usamos para ponerla a las plantas del huerto, este espacio es para elaborarla. Sra. Cedelia en entrevista 26 de julio.

Así mismo se comparte la experiencia que comentó la señora Cedelia, que cuando alguien va a construir una nueva casa es normal que derriben los cuartos anteriores que en ocasiones están hechos con adobe, puesto que, en ocasiones son construcciones elaboradas desde hace varias generaciones, por lo cual pide que se los regalen y la unidad doméstica donde participan desde los más pequeños hasta los más grandes los deshacen quedando únicamente tierra, ello se reutiliza para alguna bioconstrucción.



Fotografía 4.18 - Primera captura adobes desechos que se emplearan en alguna bioconstrucción, 4.19 segunda captura muestra ollas, cacerolas, envases de lácteos. Allí se siembran algunas plantas para posteriormente ser sembradas.

En el sentido de poder reusar los materiales, dar un segundo uso, las mujeres recuperan llantas para llenar, canastas, ollas, envases de jugo, crema y yogur, con ello argumentan que disminuyen costos y contribuyen a que exista menos contaminación.

–Aquí colocamos todo el desperdicio como son las cáscaras de frutas, verduras, huevo. Todo lo que es orgánico, también conseguí unos adobes, porque estaban tirando una casa y pedí me los regalaran con mis hijos ya los deshicimos y se suma a la composta, la cual agregaremos a las plantas.

Árboles que requieren más sol, usualmente los hogares en Nanacamilpa tienen sembrados varios árboles en la parte central de sus patios, independientemente sean huertos o no, pues algunos únicamente tienen la milpa y magueyes, sin embargo, las mujeres curanderas contemplan esfuerzos que van a la organización del lugar y procuran en ocasiones la sombra enfocada en proporcionarla a las plantas.

–En la parte del centro del huerto especialmente sembré capulines porque la fruta es deliciosa y proporcionan más sombra.

Biblioteca en este caso hay una asignación de espacio en el cual la unidad doméstica, se aleja de aspectos modernos como la internet y es un cuarto de madera, en el cual hacen ejercicio de lectura sobre diversos temas, al menos dos veces cada semana.

Área de plantas para trasplantar la parte de atrás colinda con la barda natural, y de alguna manera en este espacio se aprovecha tanto el lugar como diversos materiales, es decir, con la finalidad de generar más basura y aprovechar materiales que funcionan una y otra vez, los vasos de yogur, crema, tanto pequeños como grandes se utilizan, Aquí siembran los más pequeños las semillas y le van dando continuidad a sus plantas para en algún momento trasplantarlas al traspatio.

Los huertos a traspatio tienen diversas cualidades, donde el conocimiento empírico se pone de manifiesto, hay cuidado, organización obedeciendo a conocimientos heredados de sus madres y abuelas. Se cuida el espacio, hay una identidad con las plantas, pero además une a la unidad doméstica, sin que deje de encabezar el huerto una mujer.

Con la finalidad de tener una idea más completa sobre los huertos a traspatio se colocan los siguientes planos de los huertos a traspacios. El primero es el de la señora Antonia Landeros y el segundo de la señora Celia Ramos.

Figura 4.4 Plano huerto a traspatio de la curandera Sra. Antonia Landeros
 Medidas: 34 x 50 metros. Elaboración de planos a cargo de Arq.GRM.

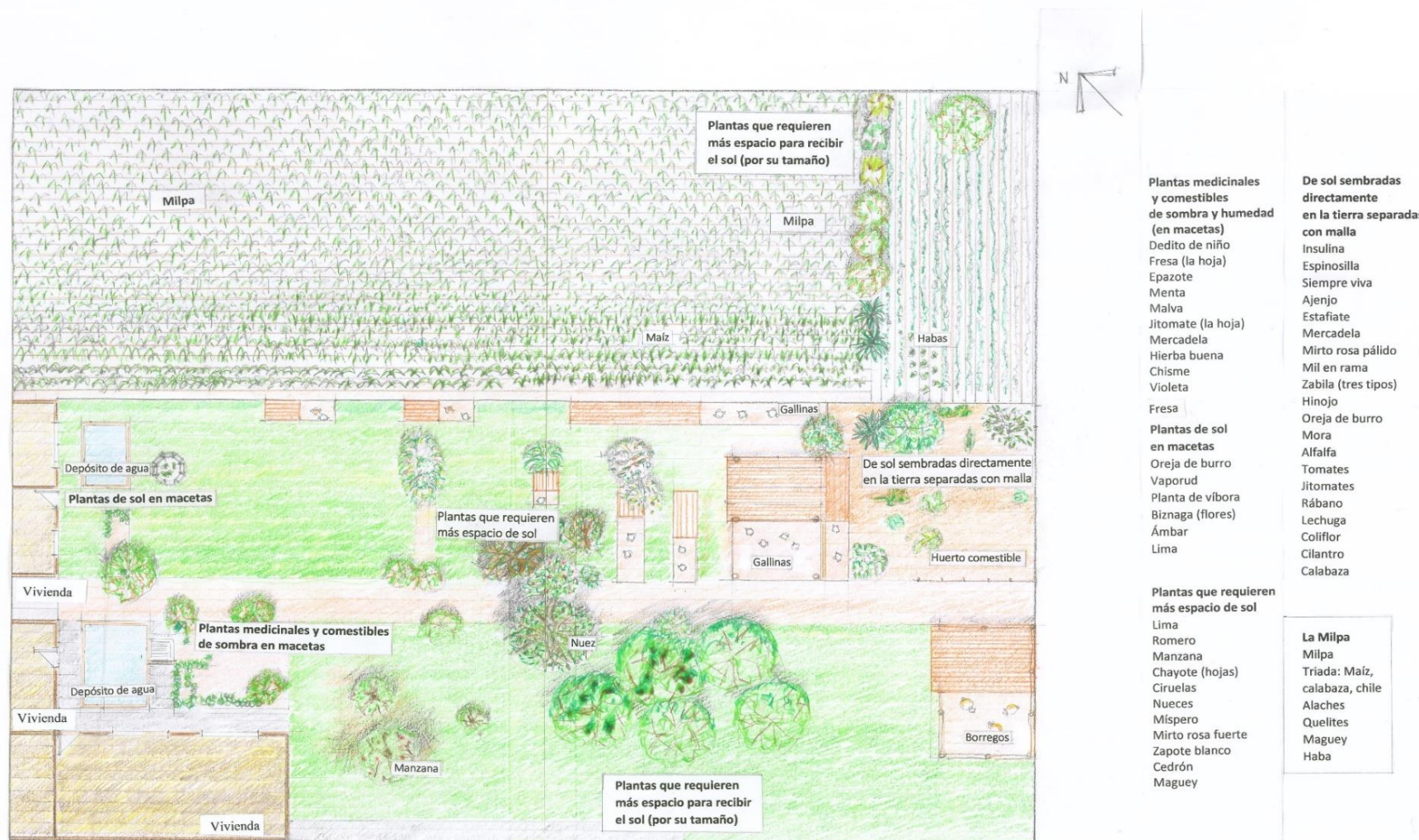
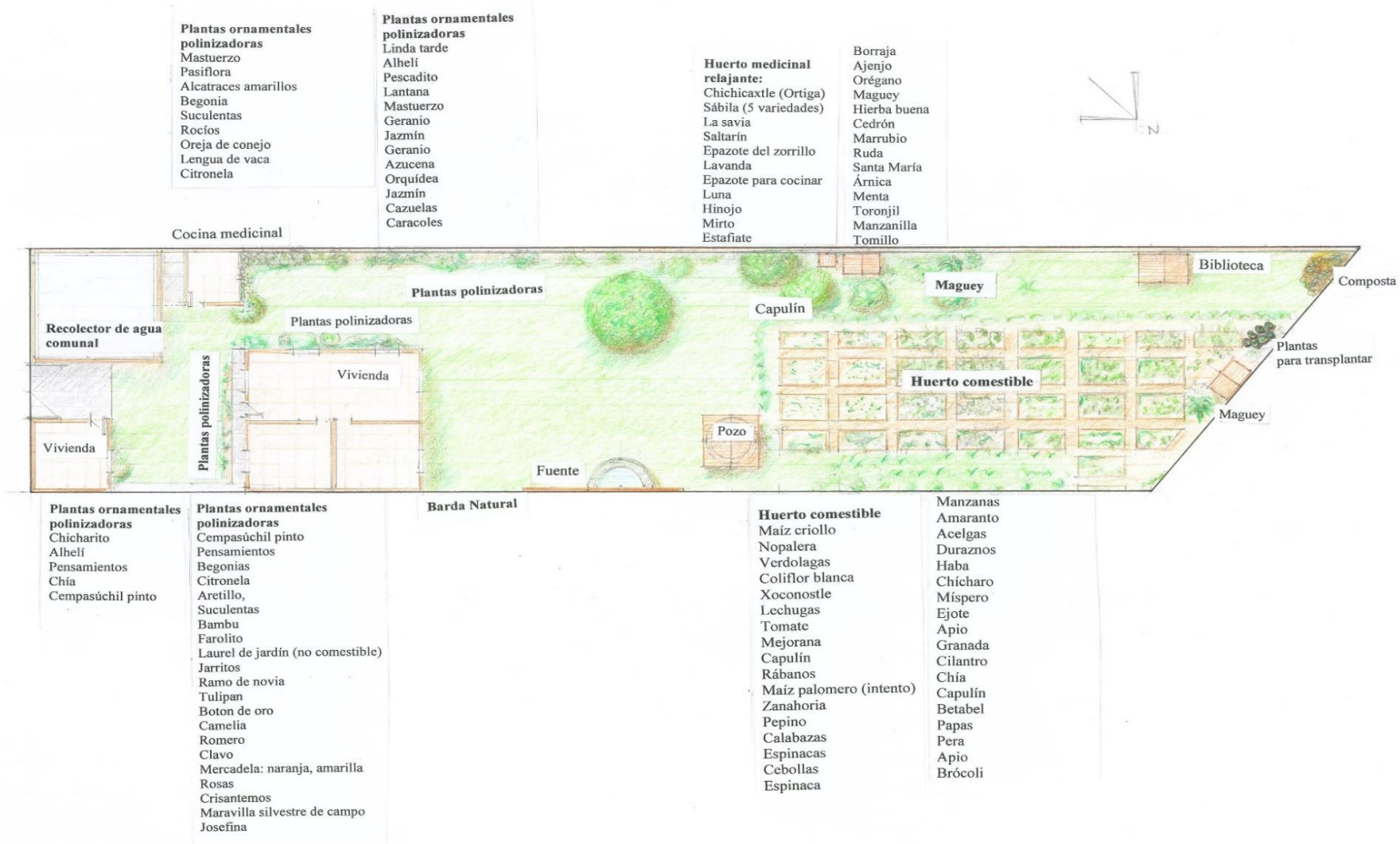


Figura 4.5 Plano huerto a traspatio de la curandera Sra. Cедelia Ramos Medidas:



4.3.2 Plantas medicinales del bosque, sus cualidades frías/caliente y frescas



Figura 4.6- Plantas Frías, Calientes y Frescas. Elaboración propia.

En el primer capítulo se ha hablado de los conceptos: *frío* y *calor contemplados* por los grupos mesoamericanos, y que han sido recuperados por autores como Zolla (1987) y Argueta (2012). Dichos conceptos siguen teniendo un amplio significado dentro de la alimentación, así como en el diagnóstico y tratamiento de las enfermedades (Villa, Caso Barrera citados en Álvarez Quiroz *et al* 2016).

El sistema frío-caliente en Mesoamérica es parte fundamental de la cosmovisión de las comunidades indígenas, ya que representan una manera en que los individuos explican el equilibrio entre el cosmos, la naturaleza y los seres humanos. La pérdida de esta cosmovisión ha provocado la desaparición de los sistemas tradicionales de alimentación y terapéuticos, generando cambios drásticos en muchas comunidades (*Ibídem*).

David Lorente señala que el *calor* y *frío* de la persona está sujeta a situaciones coyunturales, a incrementos y descensos circunstanciales, estados como el embarazo, la menstruación, el enojo, la envidia, implican acumulación de sangre en algún punto específico del cuerpo.

Se aprecia que, en el mismo cuerpo de una misma persona, hay diferentes planos en los que se combinan las nociones de frío y calor para conformar una configuración bastante compleja. [...] El ser humano es, en suma, un mosaico térmico, y dinámico. (Lorente, 2012: 254)

Entre la salud y la enfermedad hay una línea tan delgada, las enfermedades afectan ciertos órganos y desequilibran el cuerpo. Ante esto, como en otros lugares, en el municipio de Nanacamilpa se cuida y protege la vida del ser que viene en camino por lo que una mujer

embarazada no puede ni debe comer alimentos calientes, como el mole que contiene gran cantidad de especias que pueden poner en riesgo la vida de la madre y su hijo, o simplemente producir cólicos. De igual forma consumir alimentos fríos como la sandía o los hongos pueden producir hinchazón y dolores de estómago. Lo ideal es no consumir estos alimentos y cuidar estar en un estado neutro sobre todo si se está embarazada.

La infinidad de plantas con las que cuenta el bosque Piedra Canteada y algunas que son cultivadas a traspatio permiten a las curanderas dar una mejor respuesta de sanación, porque el paciente puede comentar que otras enfermedades padece y entonces ellas determinan que planta es mejor, a pesar de que pareciera que varias sirven para lo mismo, no es así y el conocimiento empírico de ellas les lleva a decidir qué planta y cómo tomarla.

Resultado de la investigación que se presenta en este documento y gracias a la información que compartieron las curanderas, fue posible elaborar una lista de las plantas que utilizan las diez curanderas con las que se trabajó y determinar sus propiedades en cuanto a frío y calor, cuidados requeridos y formas de uso. Para la obtención de la información se emplearon entrevistas semiestructuradas que fueron aplicadas en fechas distintas durante el año 2018 y el primer semestre del 2019, se preguntó a las curanderas cuáles son las plantas más comunes para la elaboración de medicamentos y si son frías o calientes. Durante las diversas entrevistas y charlas se mencionó además la cualidad fresca:

Fresca es que no es fría ni caliente, es una planta que sirve para relajación también son comestibles como la lavanda, orégano, tomillo, cilantro. Son aromáticas se usan mucho para la ansiedad, nervios o estrés como dicen ahora. (Curandera: señora Cedeña Ramos en entrevista 26 de agosto del 2020).

La cualidad fresca se adhiere, por tanto, a la de frío-calor cualidades dadas desde de la época mesoamericana, sin embargo, hoy en día las enfermedades han cambiado y señala la curandera Cedeña sobre el estrés, debido a que, en épocas anteriores no se conocía dicha enfermedad y plantas como la lavanda son de recién uso, misma que es cultivada en los traspacios Nanacamilpenses.

Plantas medicinales del bosque Piedra Canteada y a traspatio con cualidades frías	Plantas medicinales del bosque Piedra Canteada y a traspatio con cualidades calientes
<p style="text-align: center;"> Alfalfa Borraja Jarrilla Cola de caballo Manzana Mora Rosa de Castilla Sábila Hembra Sábila Macho Siempre viva Ocoxochitl amarillo Ocoxochitl morado </p>	<p style="text-align: center;"> Ajenjo Carricillo Durazno Estramonio Hinojo Ítamo Marrubio Romero Sinvergüenza Vaporud Árnica Chicalote o Cardo Santo Estafiate Orégano orejón Ruda Mastuerzo Jengibre Hierba de la virgen Hierba Mora </p>
<p>4.10 Plantas medicinales del bosque Piedra Canteada y a traspatio. Elaboración propia (trabajo de campo) a partir de los diversos recorridos mayo 2018–septiembre 2019 y taller con las curanderas.</p>	<p>4. 11 Plantas medicinales cualidades calientes. Elaboración propia (trabajo de campo) a partir de los diversos recorridos mayo 2018– septiembre 2019 y taller con las curanderas.</p>

Plantas medicinales del Bosque Piedra Canteada y a traspatio con ambas cualidades	Plantas medicinales del bosque Piedra Canteada y a traspatio con cualidades frescas
<p style="text-align: center;"> Ámbar, Hierba de Ámbar, Hoja de Ámbar Chaparro amargo o Corona de Cristo Diente de León conocida como planta del viejito Hierba del zopilote Insulina Mirto rosa Mirto rosa pálido Mirto azul Mirto morado Mirto rojo Santa María Ortiga o Chichicaxtle </p>	<p style="text-align: center;"> Flor de piedra lavanda, orégano, tomillo, cilantro, Lavanda Lengua de cierva Lengua de vaca Lentejilla Linda tarde Manzanilla Menta Mercadela o Caléndula Muecle Pasiflora Plumajillo Riñonada Tepozán Violeta </p>
<p>4.12 Plantas medicinales del Bosque Piedra Canteada y a traspatio con ambas cualidades Elaboración propia (trabajo de campo) a partir de los diversos recorridos mayo 2018– septiembre 2019 y taller con las curanderas.</p>	<p>4.13 -Plantas medicinales del Bosque Piedra Canteada y a traspatio, cualidades frescas. Elaboración propia (trabajo de campo) a partir de los diversos recorridos mayo 2018– septiembre 2019 y taller con las curanderas.</p>

Como se ha mencionado, en la cosmovisión prehispánica los conceptos “balance y equilibrio” son importantes para aliviar el cuerpo, la mente y el alma; así mismo Argueta señala que dependiendo de las causas las enfermedades se clasifican en caliente o fría y su tratamiento debe darse basado en elementos opuestos (Argueta, 2012). En este sentido debe haber un equilibrio: cuerpo, alma y mente, la estabilidad armónica con el medio ambiente y el cosmos ha implicado necesidades de sanación que vienen desde las culturas prehispánicas de nuestro actual continente.

El hombre se fue conociendo y nombrando, al llenar todos los espacios sobre su existencia física, mental y espiritual [...] al hablar de los ciclos que existían en el equilibrio deseado para mantenerse saludables. [...] Un cambio de fuerzas podía alterar el equilibrio y conducir a la pérdida de la salud, omitiendo algún rito o provocando la ira de alguna deidad o bien provocadas por el calor o la humedad que podía afectar al ser, para estar saludables, es necesario mantener un equilibrio y donde la flora, además de ser un sustento alimenticio, juega un papel importante en la sanación. (Ocampo Rosales, 2007: 46)

Para las curanderas de Nanacamilpa, el conocimiento sobre las cualidades de las plantas debe dar cuenta si es fría, caliente o fresca. Por ejemplo, en Nanacamilpa usualmente cuenta con

un clima frío, entonces al amanecer el agua debe ser tomada en un recipiente que no sea de barro, porque de esta manera la temperatura que recibirá el cuerpo es muy fría.

¿Qué planta aplicar? ¿Qué parte utilizar y cuándo? Pues como bien relatan hay diversas enfermedades que aquejan al paciente y que pueden ayudar a mejorarse con el tratamiento adecuado.

4.3.3. Enfermedades más recurrentes en la comunidad y atendidas por las curanderas

Las interacciones sociales de la comunidad en el territorio construyen su cultura, la cual se expresa en normas, hábitos, conductas. Bajo el mismo ejercicio de entrevista semiestructurada durante el año 2018 y el primer semestre del 2019, se recurrió a las curanderas para conocer los padecimientos o enfermedades de la comunidad y cuáles con atendidas por las curanderas. Veamos la Tabla siguiente:

Enfermedades más comunes en la comunidad y por las que recurren a las curanderas		
Amebiasis	Diarrea	Hemorragia Vaginal
Anemia	Dolor de Cabeza	Insomnio
Anginas	Dolor de Cuerpo – Desintoxicación	Limpiar la vista
Caídas–golpes	Dolor de Riñones	Limpiar la mente, el cuerpo, el alma y la casa
Cáncer – Prevención y Sanación	Dolor del Alma – Tristeza	Mal de orín
Cansancio	Dolor en muelas	Para bajar la leche
Caspa y Seborrea	Dolores musculares	Pre y posparto
Cicatrizar heridas – Prevención y Sanación	Fiebre	Picaduras de arañas
Cistitis	Fiebre Alta	Purgas
Cólicos infantiles	Gastritis	Quemaduras de sol o de cocina pero leves
Congestión nasal y Tos	Gripe	Recién nacidos
Diabetes	Hemorragia Nasal	Sobre peso

Tabla 4.14 - Enfermedades comunes en la comunidad. Elaboración propia a partir del trabajo de campo durante el año 2019

La gran variedad de plantas que existe en el bosque y el manejo que tienen las curanderas con ellas, muestra una relación amplia de la mujer con la naturaleza, a través de una forma empírica; ellas saben y conocen beneficios de las plantas y como pueden ayudar a recuperar la salud. La información presentada en páginas anteriores, es una muestra de la riqueza, conocimientos y visualiza el trabajo loable de las curanderas hacia la reproducción social de la vida, cuidando uno de los tesoros más grandes del ser humano y el cual es la salud. Este capítulo permitió ver como las mujeres tienen una amplia capacidad de memoria, fuerza para recorrer el bosque, las relaciones que entretejen para fortalecer sus conocimientos así como la decisión y determinación en el sembrado de plantas, cuidado de los huertos contenidos en los traspatios, pero además integran su visión de la vida en ellos, pues ellas muestran sensibilidad a la naturaleza, la cual se cuida y se protege, como las plantas que son consideradas como simples hierbas pero que ellas protegen. También procuran el sembrado de plantas que permite la llegada de los polinizadores, sin querer ostentar demás o enaltecer el trabajo de campo que se llevó a cabo, se destaca que los huertos a traspatio son lugares que enamoran al visitante y es una invitación a cuidar y proteger algo que está en riesgo constante y es la vida de todas las especies.

Descalificados en diversos momentos, los conocimientos tradicionales hoy continúan en esta vereda dando de qué hablar, pero además aportando a una sociedad que está en la búsqueda de formas alternativas a fin de utilizar en menor medida los medicamentos sintéticos. La salud ha quedado a cargo del género femenino y a pesar de tener que cumplir con sus diversas responsabilidades de la cotidianidad han sabido sortear su tiempo y así dar respuestas oportunas a las enfermedades.

Las curanderas de Nanacamilpa caminan en el bosque, piden permiso a la planta y la preparan en un medicamento, la proporcionan a quien la requiere y avanzan, porque como refiere la frase de Caracol de Oventic “cuando hay mujer que avanza no hay, *ni habrá* hombre que retroceda”, (Cursivas propias)

CAPÍTULO 5

DISCURSOS Y PERCEPCIONES AMBIENTALES DE LAS CURANDERAS DE NANACAMILPA



Primera fotografía 5.1 curandera María Matilde Morales, muestra el extracto de chaparro amargo útil para el susto. Capturada el 17 de agosto de 2017.

Segunda fotografía curandera Antonia Landeros y aprendiz Margarita Jiménez, explicando cómo elaborar una pomada de árnica, útil para los golpes. Capturada el 23 de febrero de 2019.

El presente capítulo contiene la parte central de este trabajo de investigación: el análisis semiótico ambiental de los discursos de las curanderas, de acuerdo a los campos del conocimiento propuestos para encontrar los ejes de tensión y de esta manera responder ¿Cuál es su mirada, su sentir y percepción en torno al geo símbolo bosque de Piedra Canteada, plantas medicinales y los CTM? Por ende, se demuestra el aporte de las mujeres curanderas al desarrollo rural a través de su transmisión de conocimientos tradicionales y así ayudar a un elemento importante: la salud.

El trabajo de investigación contempla un panorama que se acercó lo más posible al trabajo campesino de las curanderas en cuestiones de la identificación, recolección y tratamiento de plantas, así como el cuidado de los huertos a traspatio, por ende era necesario tener una mirada comparativa en torno a los cambios generacionales, pues si bien es cierto, la misma modernidad y ritmo de vida han llevado a dejar de lado las formas tradicionales de sanación, también es posible el rescate cultural a través de la transmisión de sus conocimientos a las nuevas generaciones, sin embargo, las curanderas ven aspectos complicados como la inmediatez de obtener la medicina en las farmacias, dejando de lado los conocimientos tradicionales.

Este capítulo permite al lector discernir las respuestas, ver aspectos que en medida son tradicionales *vs* modernidad. Se pretende que el lector compare los cuadros, los visualice y vea más allá de las narrativas discursivas, la semiótica ambiental contempla: ejes de tensión que nos ayudan a comprender, como el lenguaje puede colocarse en primer momento como un aspecto relevante y necesario, porque éste coloca de manifiesto la palabra y, por tanto, el sentir y las percepciones de las curanderas.

5.1. Sobre estudios de percepciones ambientales

Las prácticas que la población rural e indígena tienen como lugar de referencia a la comunidad, con la cual se han identificado generación tras generación. Esas prácticas, muchas de ellas rituales con carga religiosa de orden católico sincrético, posibilitan que la población perciba a la naturaleza como un ser vivo y dialogue con él. Las mujeres curanderas han reproducido estas prácticas bajo una idea de respeto hacia la naturaleza, representada por

un bosque vivo y susceptible de ser dañado, donde ellas y la población obtienen el beneficio de sanar una determinada enfermedad.

Los estudios sobre percepciones ambientales han estado desarrollándose durante diversas décadas: a partir de la década del 70 en el mundo se comienza a tratar la cuestión ambiental debido al crecimiento y evidente deterioro del entorno, cuya causa fundamental ha sido la acción del hombre, que pone en peligro su propia sobrevivencia y perpetuación como especie biológica. Se hace necesario promover la formación de una conciencia ambiental adecuada, que les permita convivir con el entorno, preservarlo y transformarlo en función de sus necesidades, sin comprometer con ello las posibilidades de las generaciones futuras de satisfacer las suyas (Alea, 2005:1). Carmen Viqueira en 1977 realizó un estudio en los estados de Veracruz y Puebla, su enfoque parte desde la ecología cultural, encontrando que los totonacos le dan un valor cognitivo muy importante para diferenciar la diversidad de plantas y animales que habitan la selva.

Se han mencionado algunos estudios emprendidos en el apartado 1.3 Sobre estudios de percepciones ambientales, los cuales retoman la relación sociedad –naturaleza como algunos ejemplos destacan: percepciones sobre el cuidado para hacer un mejor manejo y uso de las plantas (Fernández, 2008). Otros incorporan la relación que existe entre algunos elementos micro sociales en el espacio económico del turismo, respecto al estado del medio ambiente, como factores subjetivos influyentes, en características objetivas del espacio geográfico. (Padilla y Luna 2003). Destaca el trabajo de Durand sobre la comprensión de los habitantes en cuanto a la degradación de su entorno (Durand, 2008).

Se encuentran estudios que tienen que ver con la teoría crítica y el paradigma del constructivismo, que estudian la percepción ambiental como una construcción a partir de factores sociales y económicos, un estudio realizado por Gómez y Sao (2004) muestra la diferencia de la percepción ambiental a partir de dos lugares con características distintas: uno donde predomina el río y otro en el cual predomina la selva.

Un estudio de percepciones se sugiere antes de iniciar actividades de cambio tecnológico debido a que el manejo tradicional y cooperativo de la comunidad es necesario porque los involucra y, por tanto, se genera una responsabilidad con quienes habitan la comunidad y quienes impulsan dichas actividades (Lazos y Paré 2012).

Para el caso mexicano y retomando lo que mencionan las autoras Lazos y Paré estamos lejos de tomar una verdadera política ambiental que reflejé en mayor medida las percepciones e interés de la población, por consiguiente, en la mayoría de los casos se obedece a tratados comerciales, intereses económicos personales que en la mayoría de las ocasiones no son benéficos para el grueso de la población que vive en las zonas que llegan a ser afectadas por dichos proyectos. Cruz (2011) señala que el estudio de percepciones y valoraciones ambientales son un instrumento importante para conocer el grado de compromiso de la sociedad con los temas ambientales. Las percepciones ambientales que cada persona tiene varían pese a estar dentro del mismo grupo sociocultural.

Existen estudios positivistas mismos que están de acuerdo que el contexto es un elemento esencial para comprender las percepciones ambientales. Izazola (1999), Lezama (2004) y Calderón y Bustos (2007) señalan que éstas dependen de la manera en que las personas interactúan con su entorno, el caso específicamente en el que Lezama (2004) enfatiza que cada sociedad interactúa de manera distinta con el medio ambiente, mientras existen personas que perciben el ambiente como vulnerable, que necesita cuidado, otras lo perciben como fuerte y sin necesidad de protección. Pero ¿Qué hace o genera que si pertenecemos al mismo grupo cultural percibamos en forma diferente el medio ambiente? De acuerdo con Fernández (2008) y de Cruz (2011) señalan que la gran variedad de percepciones ambientales está relacionada con vivencias individuales, así como otras variables como la edad, sexo, nivel socioeconómico y situación cultural. La relación que cada uno grupo social tiene con su entorno en ocasiones tiene que ver hasta con el género, anteriormente se ha abordado el tema dentro del capítulo uno, las construcciones empíricas que las mujeres tienen con su bosque, bajo la perspectiva de la palabra hablada y retomando la semiótica se integra un trabajo dinámico y como se ha señalado antes es un trabajo original, porque realiza una propuesta donde se incorpora los campos de conocimiento: cultural, ambiental, histórico pero además bajo un enfoque de género, además se pretende visualizar el desarrollo rural que las mujeres aportan a su comunidad, como los proyectos que estas mujeres tienen y de lo que poco se habla pero que tienen un significado dentro de la comunidad y generan una forma integral de salud dentro de la comunidad.

Mediante la importancia que le dan al color, destaca el cuidado para hacer un mejor manejo y uso de las plantas (Fernández, 2008). Cadena (2004) realizó un trabajo en la

cabecera municipal de Nopala de Villagrán, Hidalgo, para establecer cuáles son las percepciones de la población respecto al problema de la basura. Como objetivo principal fue para ubicar y definir el problema de la basura, así como buscar estrategias para definir líneas de acción que ayudarán a resolver tan preocupante problema; su metodología consistió en el levantamiento de encuestas.

Padilla y Luna realizan un trabajo con la finalidad de conocer la percepción ambiental y el nivel de conocimientos sobre aspectos ambientales en cuatro localidades representativas de la Costa de Quintana Roo: Cancún, Playa del Carmen, Tulum y Chetumal, trabajo en el cual se estudia la relación que existe entre algunos elementos micro sociales en el espacio económico del turismo, respecto al estado del medio ambiente en la costa de Quintana Roo, como factores subjetivos influyentes, en características objetivas del espacio geográfico (Padilla y Luna 2003).

Otros estudios que destacan sobre las percepciones ambientales, es el trabajo de Arizpe Lourdes, Fernández Paz y Margarita Velázquez quienes realizaron un trabajo sobre las interpretaciones en torno a la deforestación de la Selva Lacandona en Chiapas. Más tarde y quizás de los trabajos más mencionados es el que realizan Elena Lazos y Luisa Paré (2000) quienes hacen un estudio que detalla como comprenden los nahuas de la Sierra de Santa Martha Veracruz la degradación de su entorno (Durand, 2008).

Destacan también los estudios sobre percepciones y conocimientos ambientales sobre la vegetación original que existe en el ejido Melchor Ocampo, ubicado en el municipio de Espinal Veracruz. Para la elaboración de dicho estudio se aplicó una encuesta a la población infantil y juvenil (8 y 15 años de edad) así mismo se entrevistaron a los profesores de primaria y secundaria. Dicho estudio concluyó que los jóvenes están más sensibilizados con aspectos de su entorno y los niños dan más importancia a aspectos sociales (Fernández *et al.*, 2010).

Lara González, *et al.*, (2010). Exponen una metodología para describir la representación social, desde el enfoque estructuralista, de las causas atribuidas a los problemas ambientales y cómo las perciben los estudiantes de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. La metodología consistió en formar dos bloques, el primero estaba formado por las licenciaturas asociadas a problemas de desarrollo socio ambiental y el otro bloque conformado por licenciaturas no afines, en cada bloque fueron encuestados dos

grupos de alumnos, uno de reciente ingreso y el otro próximo a egresar. Dentro de dicho estudio los participantes atribuyen que los problemas ambientales se deben a causas culturales, posteriormente les siguen causas de orden económico, político, tecnológico, sobrepoblación y urbanización; sociales y naturales.

Otro aporte es el de Cartró (2011) quién analizó y comparó las percepciones y conocimientos ambientales de los estudiantes de primaria del municipio maya de Felipe Carrillo Puerto, en el estado de Quintana Roo, ello con la finalidad de poder elaborar y evaluar programas de Educación Ambiental. En este estudio se analizan cuestionarios, dibujos y encuestas. Dichos resultados arrojaron que los niños en general desconocían la existencia de la reserva de la biosfera y biodiversidad de la zona (Cartró 2011).

Un estudio de percepciones se sugiere antes de iniciar actividades de cambio tecnológico (Lazos y Paré 2012), debido a que el manejo tradicional y cooperativo de la comunidad es necesario porque los involucra y, por tanto, se genera una responsabilidad con quienes habitan la comunidad y quienes impulsan dichas actividades.

Las percepciones ambientales al ser una representación de la realidad son heterogéneas, destaca que cada miembro de una comunidad percibe de forma diferente la transformación de su entorno natural.

En el cerebro se produce una interpretación de la información, en la que inciden los factores culturales, psicológicos, sociales y económicos, éstos constituyen filtros de información, porque son diferentes en cada individuo, lo que implica que la interpretación de la información sea única e individual. (Gutiérrez, C, Peña 1996: 3).

Este trabajo de investigación pretende capturar la mirada de las mujeres ante los diversos cambios que el bosque ha tenido, sus CTM, bajo sus palabras y diálogo (discurso), se pretende saber qué observan, cómo notan los cambios y qué opinan es un trabajo que da voz a las mujeres y por tanto a sus percepciones ambientales. Radica especialmente la importancia en las mujeres porque ellas son quienes tienen una relación mediada con la naturaleza. Dicha mediación responde a una necesidad: sanar la enfermedad, conservar y mantener una salud favorable. Entonces hay una pregunta ¿cuándo se habla de un respeto a la naturaleza se habla de una mediación?

El caso de la apropiación de la naturaleza para fines propios de la humanidad ha sido llevado al límite, ya se ha hablado de ello en apartados anteriores y, por ende, enfrentamos

una crisis civilizatoria, nos hemos separado de la naturaleza y “en la medida en que la naturaleza se objetiva es cada vez más posible de ser reordenada y reconstruida de varias formas” (Foladori, 2001: 61). La diferencia de la especie humana con los animales, es muy marcada ejemplo de ello es que su apropiación del entorno es útil, ellos “asumen la naturaleza de manera inmediata [...] con el ser humano ocurre algo diferente” (*Ibidem*: 78). Apropiarse de la naturaleza recae en una objetivación “Llamamos objetivación de la naturaleza al resultado del trabajo que culmina en productos útiles que la conciencia otorga autonomía al distanciar su uso de la necesidad. [...] implica que el ser humano se convierte en sujeto de una naturaleza que es su objeto” (*Ibid.*: 79). Varias comunidades campesinas conservan su naturaleza bajo una dimensión muy diferente, pues se atiende lo ambiental desde lo cultural, lo social. Sin una idea romántica y con una aproximación de corte etnográfica se ha logrado visibilizar el trabajo de las curanderas, así ellas establecen dos formas de intercambio: el ecológico, con su geo paisaje: bosque y el económico con la sociedad.

Sobre las percepciones Piaget menciona que “el conocimiento es construido por el sujeto con base en la asimilación, integración y reorganización de estructuras que le permiten interpretar el mundo e interactuar con él” (Piaget, 1986: 154). Cassirer enunció que el hombre no se enfrenta de una forma directa con la naturaleza; sino que tiene una relación mediada con ella a través de un sistema intermedio entre el mundo humano y el mundo natural que conecta esas realidades (Cassirer citado en Rendón Rojas, 2017). Por último, se toma la definición de Merleau Ponty sobre las percepciones señala:

Entendidas como en las comprensiones y sensibilidades de una sociedad sobre su ambiente natural, involucran conocimientos y organizaciones, valores que se otorgan a ciertas preferencias, formas de selección y manera de resolución de conflictos sociales. Colectivizamos nuestras estructuras cognoscitivas sobre la naturaleza circundante mediante descripciones comunicadas, formas culturales de expresión argumentos y representaciones sociales en una continua interacción. (Merleau–Ponty: 1997:23).

Se ha dado relevancia a estas tres definiciones, ya anteriormente se ha hablado de la importancia que tiene la cultura, la identidad y la territorialidad a fin de exponer la relevancia en la reproducción del conocimiento tradicional, para este caso especialmente le confiere describir los procesos significativos que tienen las curanderas a fin de tener un contacto mediado con la naturaleza, pero además buscando un objetivo que es la recuperación o restablecimiento de la salud. ¿Qué relación se establece entre percepción y construcción de

conocimiento tradicional, de acuerdo con Piaget? Los conocimientos tradicionales han sido parte de la humanidad, se ha mencionado antes que sin ellos difícilmente hoy estaríamos de pie, se fueron acumulando a través de las diversas generaciones. Para Piaget el conocimiento es asimilado por el sujeto, pero además se agrega que éste es parte de un proceso cultural y donde la memoria juega un lugar importante. Hay una mediación debido a que el hombre y en este caso la comunidad no solo habita un lugar, sino que hay una relación simbólica, las curanderas no se enfrentan de una forma directa a la realidad, porque hay una conexión con el bosque, un proceso envuelto en una red simbólica que tiene que ver con las formas lingüísticas, los símbolos y el rito que ellas siguen a fin de obtener una planta. Son mujeres que saben, es decir, contienen un saber de muchas generaciones. La racionalidad es distinta, la mediación que establecen con la naturaleza no está dada por la racionalidad económica aquella que es de apropiación/dominación. ¿Por qué es necesario considerar en este momento de crisis ambiental las percepciones ambientales? Los conocimientos tradicionales de las mujeres involucran un proceso de racionalidad alternativa en todos sus espacios, mientras que el modelo neoliberal ve en estos espacios fuentes económicas bajo el velo de Área Nacional Protegida y el turismo ecológico como una fuente para consumo, las curanderas siguen percibiendo un lugar sagrado, pero además la comunidad también lo percibe como un lugar que se debe cuidar y conciben el lugar con implicaciones que van más allá de producir, es decir de reproducción además se puede notar que el cuidado del lugar no va hacia una depredación mejor aún implica el cuidado y proliferación de los elementos naturales.

5.1.1 Percepciones ambientales y la relación con la naturaleza de las mujeres curanderas

En una primera aproximación hacia las percepciones ambientales dentro del segundo capítulo, se ha hablado sobre la relación que tiene el ser humano con el ambiente, pero ¿Qué se entiende por ambiente? El ambiente es definido en la Ley General del Equilibrio Ecológico y Protección al Ambiente (LGEEPA) como:

El conjunto de elementos naturales y artificiales o inducidos por el hombre que hacen posible la existencia y desarrollo de los seres humanos y demás organismos vivos que interactúan en un espacio y tiempo determinados (Ley general del Equilibrio Ecológico y Protección al Ambiente 2014, artículo 2).

Con el paso del tiempo las sociedades hemos tenido una compleja y cambiante relación con el ambiente, porque debido a las exigencias del mercado la hemos ido modificando. A este trabajo le compete trabajar las percepciones ambientales, la relación que las mujeres curanderas han construido con el geo símbolo: el bosque de Piedra Canteada. Uno de los autores que nos da las primeras nociones de las percepciones ambientales es Lefebvre:

La relación existente entre el ser humano y su ambiente es, en gran parte, el reflejo de las percepciones ambientales en un contexto determinado; dicho de otra forma, responde a cómo cierto entorno social percibe su ambiente y va construyendo su espacio (Lefebvre, 1991: 46).

Así mismo se hizo mención al *habitus* que destaca el filósofo Bourdieu y a fin de cimentar el concepto se señala lo siguiente:

Los *habitus* esencialmente –como productos de condicionamientos asociados a una forma particular de existencia–, aun cuando poseen un carácter arbitrario, se presentan para los sujetos no sólo como necesarios, sino hasta naturales, debido a que se hallan en el origen de los principios [*schemes*] de percepción y apreciación a través de los cuales son aprehendidos (Bourdieu, 1991: 94).

El *habitus* contiene un carácter esencial en el mundo práctico y de alguna forma son respuestas anticipadas a estímulos en el medio práctico, mismas que han sido aprendidas en la práctica y “pre adaptadas” al orden social, porque constituyen para el individuo la única manera lógica de estar en la porción de realidad que le toca vivir (*Ibidem*: 94). Retomando el tema de las percepciones:

El *habitus* es una capacidad infinita de engendrar en total libertad (controlada) productos – pensamientos, percepciones, expresiones, acciones– que tienen siempre como límites las condiciones de su producción, histórica y socialmente situadas. (Bourdieu, 1991: 96)

En contraposición con el pensamiento científico, que implica reflexión y corrección, organización de una manera más homologa, el sentido común originado por los *habitus* tiene lugar en las primeras experiencias vividas durante el proceso de socialización, como producto de la historia colectiva que deja huella en los individuos, a partir del ensayo y error. El *habitus* es producto de la experiencia individual como de la historia colectiva, las cuales devienen en la práctica gracias a las regularidades de la acción social.

Se presenta como una subjetividad socializada donde individuo/sociedad, subjetividad/objetividad, cuerpo/ mente se encuentran en relación dinámica. De igual manera propone un vínculo no dicotómico entre reproducción biológica y social (Shi, 2001: 56).

Las percepciones no son un tema aislado, existen diversas características que intervienen, ejemplo de ello es que el individuo se encuentra conviviendo en su cotidianidad y percibe a través de los sentidos y lo manifiesta en su actuar y su lenguaje hablado lo que quiere o pretende hacer. Arizpe *et al.* (1993) y Lazos y Paré (2000) parten de la definición de percepción aportada por Whyte, quien la define como: "la experiencia directa sobre el medio ambiente [...] y la información indirecta que recibe (un individuo) a través de otros individuos, de la ciencia y de los medios masivos de comunicación" (Whyte, 1985 en Arizpe *et al.*, 1993 en Durand 2008).

Para Pidgeon la percepción determina juicios, decisiones y conductas, conduce a acciones con consecuencias reales (Pidgeon en Durand, 2008). Entonces si hay una relación ser humano y ambiente lo cual determina en conductas ¿qué son las percepciones ambientales? Anteriormente se definió el término "Ambiente" y el ambiente puede ser todo, pues hoy estando en casa bajo las condiciones imperantes ante la pandemia actual⁴⁷, nuestro ambiente es el entorno imperante en el que pasamos la mayoría del tiempo y en si una gran mayoría de días, el ambiente incluso puede modificar nuestra conducta⁴⁸. Calixto Flores destaca:

La percepción ambiental implica el **proceso de conocer el ambiente físico inmediato a través de los sentidos**, a diferencia del conocimiento ambiental el cual comprende el almacenamiento, la organización y la reconstrucción de imágenes de las características ambientales que no están a la vista en el momento; al mismo tiempo **intervienen las actitudes que son con respecto al ambiente son los sentimientos favorables o desfavorables** que tienen las personas **hacia las características del ambiente físico**. (Flores Calixto, 2010: 232).

⁴⁷ Recomendaciones para evitar más contagios por COVID-19 para más información consúltese: <https://coronavirus.gob.mx/>

⁴⁸ El ambiente es percibido por el individuo y el ambiente modifica la conducta de los sujetos, las personas se hacen más sensibles a las condiciones ambientales que les rodean. En Calixto Flores página consultada el 1 de mayo del 2020 <https://www.redalyc.org/pdf/311/31121072004.pdf>

Se han resaltado estas partes dentro de la cita anterior por la importancia que tienen para este trabajo de investigación que se realizó, porque dadas las características que contiene el geo símbolo Bosque Piedra Canteada y como proveedor de vida, las mujeres curanderas han construido socialmente una relación social, cultural y con amplia experiencia, sobre todo la cual tiene que ver con actitudes hacia el cuidado del predio y de la vida. Dada la convivencia que las curanderas tienen con otras mujeres que han llevado a cabo dicha actividad por décadas destaca una relación directa e indirecta, a ello Lazos y Paré señalan “Es la experiencia directa sobre el medio ambiente y la información indirecta que recibe (un individuo) a través de otros individuos, de la ciencia y de los medios masivos de comunicación”. (Whyte, 1985 en Arizpe *et al.*, 1993).

Se podrían ampliar las definiciones, son bastas y muchos estudios desde diversas disciplinas han emprendido retomar las percepciones ambientales, en este trabajo se destacan los conocimientos tradicionales médicos de las curanderas, cómo ven el pasado y futuro del bosque, la medicina tradicional, puesto que, los cortes generacionales son clave para el desarrollo y mantenimiento de la misma. Derivado de bastos trabajos emprendidos para trabajar el tema “percepciones”, ellas permiten que se puedan explicar la acción colectiva de las mujeres curanderas.

Entonces si las percepciones nos ayudan a situarnos en el medio ambiente y mantener una relación de una manera mediata con él ¿Cuál es o cómo es la relación que las curanderas han construido con la naturaleza, con su bosque y los conocimientos tradicionales medicinales? Las prácticas que han tenido en general las comunidades rurales han sido de cuidado y respeto, sin embargo, la entrada de paquetes tecnológicos también ha propiciado que la productividad de las tierras se acelere rompiendo con una larga cadena de tradiciones hacia el cuidado de la Tierra. El Bosque de Piedra Canteada es un Área Nacional Protegida y bajo dicho nombramiento debe mantenerse, cuidarse y protegerse, sin embargo, no es que esté mencionado dentro de un determinado documento aquí más bien ha estado un trabajo de la comunidad desde tiempos anteriores tal como se menciona en el capítulo dos.

Las percepciones ambientales contribuyen a una relación con la naturaleza de equilibrio, cuidado y respeto, por tanto, se hará hincapié en el capítulo cuatro concerniente a

las entrevistas que las curanderas proporcionaron para este trabajo de investigación y es a través de las percepciones que el cuidado de la vida misma (con referencia a las plantas y la humana) se cuida y mantiene.

Sin duda hay un proyecto de vida, un proyecto con la salud que se cuida y con el cual se mantiene una solidaridad comunitaria. No es fácil saber y aprender de plantas, como se ha mencionado antes la memoria, la biocultura, la palabra hablada y la relación que se mantiene con las plantas representan un *proyecto* no escrito, pero si llevado a la práctica, es decir, hay una relación sociedad–naturaleza que permite que las mujeres hablen con ella, se identifiquen, la perciban bajo una noción de respeto y la cual les permita el cuidado de la vida misma y sea un aporte al desarrollo rural.

Ahora bien, ¿Por qué hacer un estudio sobre semiótica ambiental en un Doctorado en Economía Política del Desarrollo? El desarrollo bajo la mirada y aplicación occidental en los países de Latinoamérica, se planteó como un sueño, sin embargo, se volvió una pesadilla como señala Escobar (2007) lidiar con esta categoría denominada desarrollo, pero además alcanzarla ha sido complicado, porque como señala el autor a los países denominados subdesarrollados, nunca se le dijo que los países desarrollados jamás pasaron por ese subdesarrollo. El desarrollo nos llevó a esa carrera de conejo tras la zanahoria, el desarrollo empezó a borrar lo que supuestamente no era necesario y/o bien invisibilizar, es decir, no reconocer, lo tradicional, lo que siempre se usó, para este caso los CTM porque fueron generaciones a lo largo de siglos que recurrieron a ellos para sanar, y posteriormente, ante la falta de medicamentos o acceso a servicios médicos proporcionados por el Estado. El desarrollo implicó que muchas de estas formas fueran cayendo en el desuso, sin embargo, hoy en día se recurre a su rescate y se invita a recurrir a ellos, puesto que, más que hablar de un desarrollo occidental, se trata de recuperar lo nuestro y sobre todo afectando lo menos posible al cuerpo, alma y mente, debido a que los CTM ofrecen mejorar la salud de una manera integral.

La palabra hablada es lo que compartimos todos los humanos, el lenguaje es común, nos pertenece a todos y con el paso del tiempo al igual que nosotros se ha ido renovando, es decir, se ha ido actualizando. La pertinencia de estudios ambientales concierne a todas las disciplinas, el cuidado de la naturaleza implica un compromiso social general. La semiótica

ambiental como señala Andrade Frich: busca explorar la relación que establecen los habitantes de un territorio con el ecosistema en el que viven, para generar formas de vida en algunos casos sustentables, que aseguran la permanencia y renovabilidad de los ecosistemas para las siguientes generaciones (Andrade, 2017).

Entonces, las propuestas para abordar la realidad son múltiples y la articulación de los conocimientos que tiene en general la sociedad acerca de la relación con la naturaleza es variada, además las comunidades rurales siempre han tenido un desarrollo, porque si no ¿cómo se explicarían sus procesos mediante los cuales han mantenido un sustento de vida? como es el sembrado de plantas comestibles y en el caso de Nanacamilpa plantas que benefician la salud.

La semiótica ambiental incorpora la ecología, la sociología, la economía, la educación generando la emergencia de campos de conocimiento híbridos en los que se comparten conceptos para crear nuevas posibilidades de interpretación ante esta emergencia climática que estamos viviendo. Un estudio sobre semiótica ambiental es pertinente en este Doctorado, además contribuye a que se entiendan los procesos de desarrollo rural que han tenido las comunidades rurales y como ellos ven el mundo, su interpretación, así como las alternativas que han seguido y ofrecen, por tanto, dentro de esta investigación se pone de relieve la relación de las curanderas con la naturaleza de una forma mediada, amistosa, respetuosa y además prudente. Es decir, no por encima de la naturaleza sino de la mano con la naturaleza.

5.2. Estudios sobre percepciones desde la semiótica ambiental

Los diversos procesos de industrialización emprendidos por las exigencias económicas neoliberales, han comprometido a las futuras generaciones a tener un planeta más contaminado y con recursos naturales que oscilan entre lo necesario y la desaparición, mismos que son la constante diaria.

La preocupación es amplia y diversas disciplinas como se ha mencionado mencionada en el apartado 1.1. De la relación sociedad-naturaleza, se abordó una aproximación sobre los diversos modelos económicos que continúan imperando en el mundo y hoy con los cambios tecnológicos y la obsolescencia programada, distamos mucho de mantener un planeta en

condiciones pertinentes, es decir, saludables para las generaciones futuras. A diario somos testigos del avance de la contaminación y de los pocos esfuerzos individuales y sociales que realizamos, sin embargo, baste decir que no todo está perdido y/o bien que lo poco que hagamos de una forma individual no tendría un impacto en la sociedad, por tanto, este trabajo desde el principio planteó la mirada de las mujeres curanderas, mujeres campesinas que tienen un saber amplio de las plantas medicinales, quienes además se mueven bajo un cuidado y respeto a la naturaleza y además comparten sus conocimientos con la comunidad, atendiendo las enfermedades, generando un aporte al desarrollo rural.

La economía y otras ciencias como la ecología han intercambiado puntos de vista en pro de la protección del medio ambiente y los derechos de la tierra, así sumando diversas disciplinas podemos hacer un esfuerzo mayúsculo que nos ayude no solo a comprender y dar posibles soluciones a la mejora y cuidado del planeta, porque además se debe sumar la escucha e integración de nuestros pueblos campesinos, quienes son conocedores del medio ambiente que les rodea y desde siempre han estado actuando para solucionar diversos problemas ecológicos que hoy enfrentamos, puesto que, el cuidado que ellos han dado generacionalmente a sus territorios es contrario al que ha venido impulsando el modelo neoliberal que solo exige y altera la ciclicidad de la tierra.

La interdisciplinariedad se suma a los diversos contextos y en el caso de esta investigación se contempla la parte discursiva emitida por las mujeres curanderas⁴⁹ analiza a través de la semiótica ambiental, con la finalidad de aproximarse a la mirada cultural, ecológica, de identidad con el geo símbolo: Bosque de Piedra Canteada y los cambios que están viviendo producto de la creciente y acelerada modernización los CTM ¿Cómo enfrentan estos aspectos? ¿Cómo miran el presente y posiblemente el futuro de conocimientos tradicionales medicinales? A partir de estos ejemplos de preguntas se crearon los campos del conocimiento que los lectores podrán apreciar en el apartado 4.3 con ellas se generó la entrevista semiestructurada (localizadas en la parte de los anexos).

⁴⁹ A lo largo de la problematización se ha señalado que este trabajo se enfoca en recuperar los discursos de las mujeres curanderas, por tanto, dichas transcripciones textuales se incluyen en la parte de anexos.

En primer lugar, se menciona que la semiótica ambiental es un campo de articulación interdisciplinario, destacan los enfoques de Greimas (1973) y Lotman (1996), no pueden faltar las adhesiones de autores como Leff (1998), Toledo y Ortiz (2014) de igual manera se suma la parte pedagógica como de Freire (1973, 1994, 2001) bajo esta interdisciplinariedad se muestra el quehacer educativo y de libertad de un individuo para participar con una mirada de cuidado hacia el medio ambiente.

Diversos estudios de investigación han sido realizados bajo esta óptica y con lo cual se ha partido hacia modelos educativos que tienen que ver con la significación y cuidado del medio ambiente. Andrade Frich señala que además de describir numerosos procesos de significación ambiental en localidades específicas de México, la semiótica ambiental se ha esforzado en proponer a partir de dichos procesos, formas alternativas sustentables de relación con el ambiente que trasciendan las propuestas convencionales de la educación ambiental, debido a que éstas no han logrado avances significativos en las últimas cuatro décadas, pues es mediante enfoques tradicionales, simplistas y pragmáticos, que pretenden modificar las concepciones utilitarias del ambiente, que generan comportamientos que lo deterioran día a día (Andrade 2018). A este respecto, Leff (2004) sostiene que el cambio climático es un claro signo de la problemática de nuestra época. La semiótica ambiental ha ido incursionando en temas actuales y que competen tanto a la sociedad como a los investigadores, porque se sabe que el ambiente y su cuidado es un tema de competencia universal.

La semiótica ambiental a más de cuatro décadas de creación, se ha constituido como una disciplina dentro de las ciencias del lenguaje, apoyada en la antropología y la lógica formal (Andrade Frich; Ortiz Espejel, 2004). Dicha disciplina ofrece la posibilidad de discernir y desentrañar la relación que la sociedad construye y transforma constantemente entre el ser humano y la naturaleza. Al respecto Greimas (1973) menciona:

La semiótica, al tener por objeto de análisis aquello que tiene o puede tener un sentido para el ser humano, trata de mostrar cómo éste concibe el mundo y lo organiza humanizándolo, por lo que todo universo de sentido posee una estructura que remite a la forma en que los seres humanos organizan su experiencia.

A través de los sentidos el ser humano interioriza esa exterioridad, lo que constituye el significado que pertenece al orden inteligible. Así considera al signo como el producto de la

articulación de la expresión y contenido y, por tanto, la semiótica estudia el conjunto significativo, es decir, más allá del signo, tomando en cuenta al ser humano como el centro de esa relación, razón por la que el signo tiene un anclaje antropomorfo.

Greimas considera que la semiótica es una teoría reflexiva, un proceso, un proyecto inacabado, puesto que al plantearse como ciencia acabada desaparece, por lo tanto, no es una mecánica de análisis sino un camino hacia las sustancias; es una teoría relativa que cuestiona siempre los absolutos; es una red de oposiciones flexibles y dinámicas que dan lugar a otras relaciones (Andrade Frich; Ortiz Espejel, 2004).

En esta investigación se ha hecho una reconstrucción de la labor de las curanderas la cual consiste en la identificación de plantas y sus propiedades a fin de mejorar la salud como se ha visto en el capítulo tres, empero hoy las curanderas se enfrentan a diversos cambios como los generacionales.

Con el paso del tiempo ellas han sabido mejorar su conocimiento y aprendido en diversos talleres impartidos por universidades y con el Grupo Vicente Guerrero⁵⁰ debido a que hoy en día existe una labor mejorada del uso de las plantas a través de la elaboración de productos que van más allá de una infusión, pues como se ha constatado a través del Taller de conocimientos tradicionales, las curanderas mostraron su habilidad para elaborar otros productos como extractos, jarabes, pomadas, jabones y champú.

Existe un riesgo y/o coste de la modernidad que ha impuesto, debido a que las mujeres actualmente se van alejando del uso de las plantas, la acelerada exigencia económica que lleva a que las mujeres jóvenes dejen de lado ese conocimiento y recurran con más frecuencia a la medicina farmacéutica. Así mismo el conocimiento adquirido a través de la experimentación también se enfrenta a problemas de acceso al bosque y que el manejo del mismo predio se encuentra en unas cuantas manos, es decir, los socios que fungen en las

⁵⁰ Durante cuatro décadas el Grupo Vicente Guerrero ha trabajado por el mejoramiento de la producción de maíz, hortalizas y otros vegetales en el estado de Tlaxcala. Con su enseñanza de campesino a campesino han aportado a más de un centenar de comunidades las prácticas agroecológicas. Con la conservación de suelo y agua a través de barreras naturales, la incorporación de abonos, el fomento a la rotación de cultivo y con la erradicación de agroquímicos, han mejorado la calidad de los alimentos y preservado sus tierras. Para más información, consultar la página: <https://gvgtlaxcala.org/>

decisiones del lugar, como se lograrán ver esos campos del conocimiento dentro de las percepciones de las curanderas.

5.3. El concepto del discurso

De acuerdo con algunos estudiosos, un discurso es una forma de uso de lenguaje, se pretende incluir otros componentes esenciales, como quién utiliza el lenguaje, cómo lo utiliza, por qué y cuándo lo hace (Van Dijk, 2000: 22). Giménez menciona que el discurso es:

Toda práctica enunciativa considerada en función de sus condiciones sociales de producción, condiciones institucionales, ideológico/culturales e histórico coyunturales que determinan en última instancia lo que se puede y debe decir a partir de una determinada posición y una determinada coyuntura (Giménez, 1992: 36).

El lenguaje hablado es parte de nuestra cotidianeidad a través de él manifestamos, nuestros pensamientos, ideas, además es una práctica social y cultural, la cual va relacionada con el sistema de representaciones y valores. A diario como hablantes emitimos discursos los cuales van inscritos dentro de un proceso social de producción discursiva y asumen una posición determinada dentro del mismo. Dado que hay una recopilación del discurso capturada (texto) en la parte de anexos, dichos textos implican la manifestación concreta del discurso, lo que opinan, lo que miran las curanderas y sobre todo lo que perciben hacia el futuro que cada vez es más complicado para la conservación de los CTM, la relación con su bosque entre otros campos del conocimiento.

Todo discurso pone en juego una lógica propia definida por su relación con la lógica social, así como presentar de manera conjunta una lógica común del grupo social de referencia, el discurso asigna lugares tanto al sujeto emisor como al receptor y, eventualmente, a un tercero de referencia y toma una posición frente a otros discursos. (Bodil, Ortiz 2004: 49)

De acuerdo con lo mencionado por los autores el flujo del discurso de las curanderas versa en torno a sus experiencias, lo que han atestiguado a lo largo del tiempo y hoy con el transcurrir del mismo, evidencia la importancia que ellas como actoras sociales esenciales observan y perciben esos cambios sobre el bosque y las plantas medicinales en algunos momentos se logra observar cómo hay posiciones encontradas, ejemplo de ello es “el

ecoturismo es bueno vs. El ecoturismo destruye” (que son los ejes de tensión y que por momentos como su nombre lo dice tensionan los discursos) sin embargo, es esa desigualdad lo que permite tener riqueza en un discurso en el que con lo que quizás se coincide o no se coincide total ni parcialmente, sin embargo, se toma su sentir porque ello lleva a reflexionar su posición ante los cambios. Los discursos ambientales abordan distintas problemáticas localizadas y los análisis intentar dilucidarlas, se pretende explorar que hay detrás de los discursos, con ello se visibiliza el sentir de las mujeres para no quedar sometidas o permanecer invisibles, se capta su percepción a través de la palabra.

5.3.1 Acercamiento metodológico para el análisis de los discursos

En el apartado marco teórico se ha realizado una aproximación al análisis de los discursos, la manera en que se pretenden abordar, sin embargo, el proceso de estudio ha sido largo y en primer momento se había optado por el análisis crítico del discurso, no obstante, con diversas pláticas y acercamientos que se tuvieron con el comité tutorial y al ver que es un problema ambiental y el cual aborda la percepción de las curanderas, así mismo cuando se comenta un acercamiento de orden teórico y con el pensamiento de Boaventura de Sousa Santos quien menciona:

El privilegio epistemológico que la ciencia moderna se concede a sí misma es, pues, el resultado de la destrucción de todos los conocimientos alternativos que podrían venir a enjuiciar ese privilegio. En otras palabras, el privilegio epistemológico de la ciencia moderna es producto de un epistemicidio. La destrucción del conocimiento no es un artefacto epistemológico sin consecuencias, sino que implica la destrucción de prácticas sociales y la descalificación de agentes sociales que operan de acuerdo con el conocimiento enjuiciado (Santos, 2009: 81).

Hay un debate sobre los límites de los saberes, así como la validación de un conocimiento como único y de igual manera la aceptación de un desarrollo occidental. Porto Goncalves (2013) señala que hay un pensamiento único que niega los saberes locales y regionales. A lo largo de diversos apartados se ha colocado en evidencia los problemas que ha traído el desarrollo ajeno a otras formas de pensamiento y acción de los países del sur, De Sousa Santos (2009) señala dentro de las epistemologías del sur la reflexión sobre esta realidad para

ofrecer un pensamiento crítico del presente, el cual ofrece una posibilidad de reconstruir, formular y legitimar diversas alternativas para una sociedad más justa y libre.

Se ha comentado como los países del sur global quedaron con sus diversas costumbres y tradiciones encajonados y los conocimientos “De este lado de la línea” (Santos, 2009: 22) no fueron válidos y poco reconocidos, sin embargo, las acciones que tienen nuestros pueblos campesinos y mediante trabajos como éste visibilizan su actuar a fin de tener las tradiciones—compromiso social con la naturaleza y aporte al desarrollo rural—.

Para el análisis de los discursos se optó por el análisis semiótico ambiental. Se pretende que a través de dicho análisis se pueda comprender de una manera más concreta la forma en la que se relacionan las mujeres con su entorno, que en este caso adquiere la categoría de geo símbolo: bosque, las plantas medicinales y la relación que ellas han construido, además de que han desarrollado un conocimiento empírico el cual ponen en práctica en primer lugar con ellas y posteriormente, con la comunidad.

Esta colección de discursos se ha generado a través de un relato construido mediante el diálogo entre la entrevistadora y la entrevistada: basado en preguntas guías con las cuales se fueron abordando los campos del conocimiento, así se va recuperando el pasado y las percepciones hoy en el presente y hacia un futuro que visualizan las curanderas en torno al bosque y los conocimientos tradicionales. Se pretende analizar la profundidad de las palabras y así encontrar nociones que permitan hacer un análisis semiótico ambiental, debido a que las entrevistas toman el rango de discursos o narrativas discursivas ambientales, por tanto, el análisis del discurso desde la semiótica ambiental, permite acercarnos a las percepciones de los campos del conocimiento que indican.

En el capítulo dos *Perspectiva epistémica y metodológica* para poder acercar al lector sobre cómo se va a recolectar la información, sin embargo, es hasta este apartado en el que se debe centrar la atención para poder entrar de lleno en las entrevistas, las percepciones y demás detalles que nos ayuden a tener una comprensión más completa del papel de la semiótica ambiental y su relación con el tema que compete.

Bajo los mencionados campos del conocimiento, se ha generado un cuestionario de cuarenta preguntas abiertas (en el momento de las entrevistas y como se muestra en los anexos se fueron incorporando preguntas o afirmaciones con la finalidad de tener una

conversación con las curanderas, tal como señala Martínez, Varela la entrevista semiestructurada nos permite aclarar y definir aspectos no contemplados (Martínez, Varela, 2013) a fin de poder recabar la información y que además cumpla con la propuesta investigativa y alcance los objetivos presentados dentro de la misma.

Se ha optado por la entrevista semiestructurada para recabar la información y que ella cumpla con los objetivos presentados, además es un instrumento que presenta facilidad y flexibilidad a la hora de estar realizando las entrevistas:

La entrevista es uno más de los instrumentos cuyo propósito es recabar datos, pero debido a su flexibilidad permite obtener información más profunda, detallada que incluso el entrevistador y el entrevistado: no tenían identificada, ya que se adapta al contexto y a las características del Entrevistado (Martínez, Varela 2013: 164).

El tiempo dedicado para cada entrevista de los fue de los 15 a 25 minutos, pues de ello dependen la edad de la curandera, el tipo de respuesta que nos proporcione y en ocasiones si las preguntas no son entendibles para la entrevistada, se reformularon en el momento (destaco que una entrevista tuvo que realizarse vía video llamada, pues ante el proceso de contingencia que vivimos fue complicado entrevistar personalmente).

Si revisan detalladamente los discursos, en algunas partes notarán que faltan algunas respuestas, ello se justifica porque en ocasiones, la edad provoca falta de audición por lo cual se carece de respuestas, tampoco se trató de ser impertinente y querer a fuerza una respuesta, aquí más bien surge la empatía con las curanderas. Así mismo hay entrevistas en las cuales las curanderas narraban experiencias y, por tanto, se hicieron más largas en cuanto a tiempo y transcripción, sin embargo, se permitió que ellas hablaran y se expresaran. En ocasiones podrán llegar a ver preguntas de más que no están contempladas en la guía pero que permiten tener una elocuencia y conocer más el caminar de las mujeres por los CTM.

Rubén Amegeiras sugiere algunos puntos esenciales para una buena realización de la entrevista:

- Contar con una guía de la entrevista (preguntas agrupadas por temas o categorías)
- Elegir un lugar agradable que favorezca el diálogo con el entrevistado.
- Explicar al Entrevistado: los propósitos de la investigación.
- Tener actitud receptiva y sensible.

- Seguir la guía de preguntas para que el entrevistado: hable de manera libre y espontánea.
- No interrumpir el curso del pensamiento del Entrevistado: y dar libertad de tratar otros temas que el Entrevistador perciba relacionados con las preguntas.
- Prudentemente invitar y sin presionar al Entrevistada: a explicar, profundizar o aclarar aspectos relevantes para el propósito del estudio. (Mallimaci, Giménez en Vasilachis, 2006, 194).

Así mismo la entrevista semiestructurada requiere que el entrevistador tome decisiones que impliquen sensibilidad, en este caso fue paciencia, repetir preguntas porque en el caso de las curanderas mayores hay problemas de audición. “El entrevistador debes estar atento a su comportamiento no verbal y sus reacciones ante las respuestas, para no intimidar o propiciar restricciones en los testimonios del entrevistado” (Martínez, Varela 2013: 165). A partir de las diversas recomendaciones de autores, comité tutorial, clases en el CEDES– BUAP se realizaron las entrevistas semiestructuradas (se incorporan en el apartado de anexos), mismas en la que se adecuaron las preguntas a los campos del conocimiento mencionados en la tabla anterior.

El análisis semiótico ambiental es producto de diez entrevistas que se fueron realizando en el primer trimestre del 2020⁵¹, esencialmente al trabajar el taller de conocimientos tradicionales nos permitió tener un acercamiento más profundo con todas ellas, sin embargo, por las condiciones actuales se fue complicando la obtención de la información.

Esta propuesta de investigación retoma a los autores Bodil Andrade Frich y Benjamín Ortiz Espejel (2004) quienes en conjunto han realizado trabajos sobre las percepciones ambientales a fin de integrar un documento de gestión ambiental en el municipio de Cholula, su propuesta es retomada del autor Julius A. Greimas (1978) quien organiza ideas a partir de

⁵¹ Tristemente ya nos encontrábamos dentro de este periodo de confinamiento por lo cual en la medida en que empezó a agravarse la situación, la lógica de acceso a la comunidad fue más limitado y por tanto, cada vez se tornó más complicado encontrar a dos de las curanderas jóvenes con quienes se realizó el taller, por razones diversas como el cuidado de sus espacios ya no abrieron las puertas de sus hogares, ni contestaron llamadas, sin embargo, para conservar el número de diez mujeres curanderas se sumaron las señoras: Felipa Ramos (86 años) y la Sra. Cедelia (59 años) quienes fueron invitadas al taller, sin embargo la Sra. Felipa dada su edad le fue imposible salir de casa y la Sra. Cедelia no se encontraba en la comunidad en aquella ocasión que se llevó a cabo dicha actividad.

un determinado discurso pero además ellos logran integrar estructuras como los ejes de tensión, cuadrados semióticos, por tanto, se retoma para este análisis dicha propuesta metodológica, debido a que fue la más pertinente para llevar a cabo un estudio que ofrezca un abordaje semiótico ambiental en torno al bosque y los CTM. La semiótica ambiental en los trabajos de investigación aborda temas que en cierto sentido abarcan a la población que allí vive y su relación con el medio ambiente, para llegar a la profundidad de la significación ambiental.

Y qué mejor manera de obtener las percepciones a partir del lenguaje hablado, el cual es una competencia humana que muestra las relaciones entre lo sensible y lo inteligible, con lo cual se generan procesos de significación, los cuales no son pasivos y siempre se encontraran oposiciones y semejanzas, pero al final es lo que genera una identidad con la cultura y con el medio ambiente vivo y vigente y del cual todo necesitamos.

En los siguientes apartados se inicia el trabajo de análisis de los discursos mediante el uso de la semiótica ambiental con el objetivo de conocer las percepciones ambientales de las curanderas y su relación con los campos del conocimiento ya señalados.

5.4 Cuadrados semióticos

El lenguaje de acuerdo a Saussure es el universo de manifestaciones en dos partes: la lengua es la parte estable y socialmente compartida de un idioma, es decir, son las reglas que organizan, ordenan y dan una estructura al lenguaje (Saussure citado en Mittelman, 1991). En el caso del idioma se trata de la gramática (reglas sobre el orden) y la semántica (reglas sobre el significado de los términos). Entonces las percepciones ambientales toman un lugar de significados que tienen que ver con los estímulos visuales, las vivencias, por periodos extensos de tiempo, mismas que en este caso son interpretadas desde la aportación de Greimas (1973 citado en Andrade Frich, 2018).

Los cuadrados semióticos (también conocidos como cuadrados de Greimas) son un procedimiento que siguen un punto de vista lingüístico, es decir, este análisis explora la primera mirada de las narrativas discursivas, a fin de encontrar oposiciones fundamentales. Dichos cuadrados semióticos son una forma simplificada pero que da detalles del cómo hay

dos ejes fundamentales en esta investigación que son contrarios pero que además se pueden complementar: Los CTM y la medicina de patente (farmacéutica).

CUADRADO SEMIÓTICO

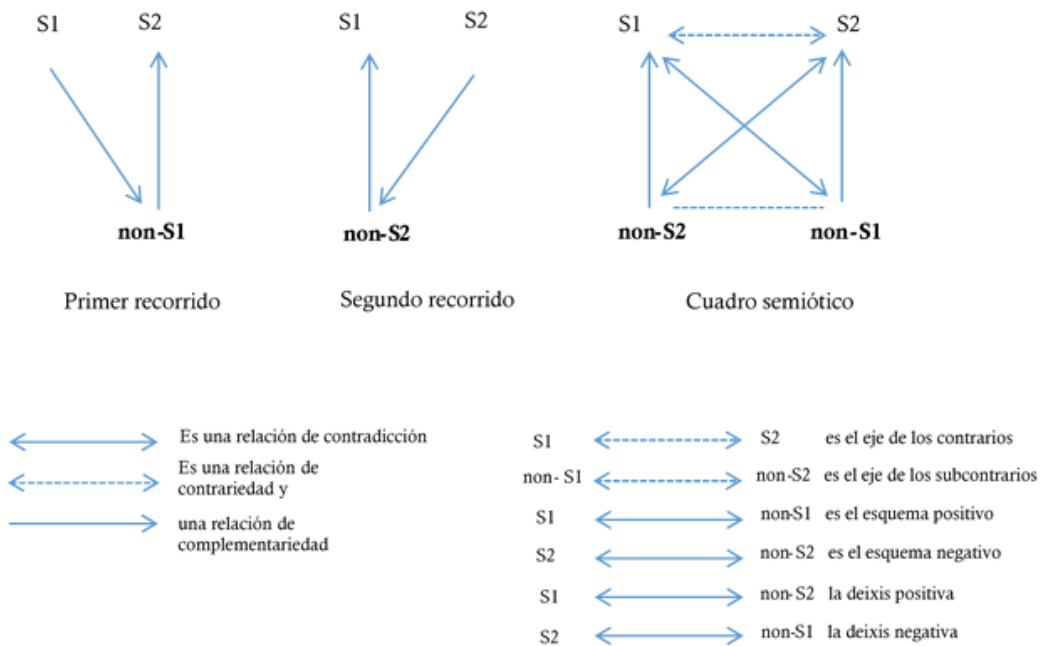


Figura 5.1 - Primer cuadrado semiótico, elaboración propia basado en el modelo de A.J.Greimas.

CUADRADO SEMIÓTICO

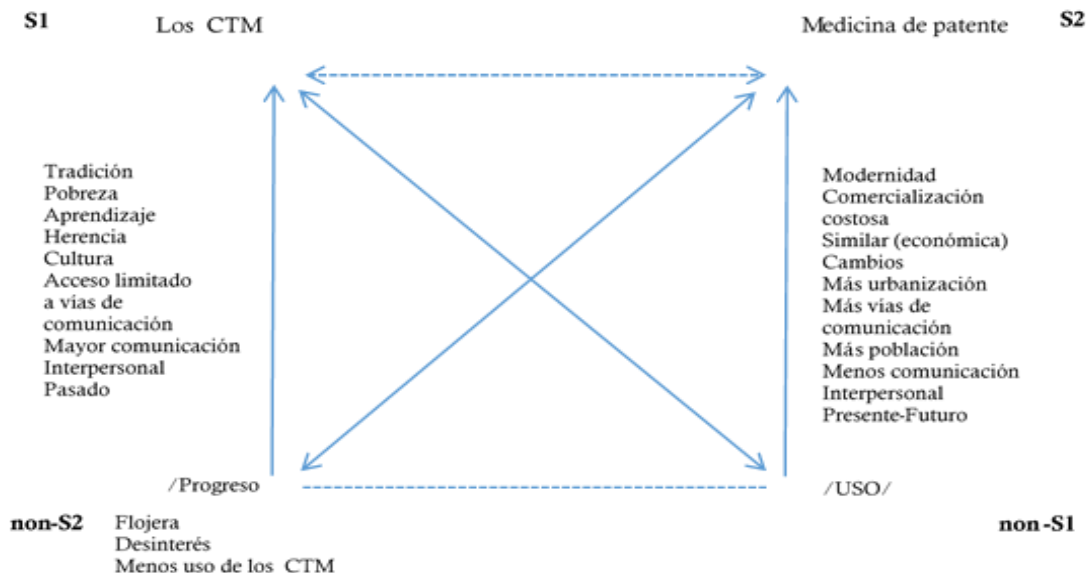


Figura 5.2 – Segundo cuadrado semiótico, elaboración propia basado en el modelo de A.J. Greimas

5.4.1 Interpretación de los cuadrados semióticos

Sobre el primer cuadrado

Dentro del primer cuadrado se puede apreciar la propuesta que hace A.J. Greimas para acercarnos a los discursos:

El uso de la lengua se lleva a cabo en forma de enunciados concretos y singulares que pertenecen a los participantes de una u otra esfera de la praxis humana. Estos enunciados reflejan las condiciones específicas y el objeto de cada una de las esferas no solo por su contenido (temático) y por su estilo verbal, o sea, por la selección de los recursos léxicos, fraseológicos y gramaticales de la lengua, sino, ante todo, por su composición o estructuración (Greimas, 1992: 248).

El lenguaje hablado (la lengua) podría parecer un acto cotidiano es más puede parecer de más mencionar aspectos que tienen que ver exclusivamente con ella, sin embargo, destacan elementos interesantes y que tienen que ver con la interacción comunicativa, esa que se genera en la cotidianeidad.

Los integrantes de una comunidad representan la estructura social, afirmando sus propias posiciones, actitudes y sus propios roles, así como estableciendo y transmitiendo los sistemas comunes de valores, de creencias y de conocimientos (Halliday 1998:10 en Martínez, 2008). La interacción permite un intercambio comunicativo al respecto Van Dijk señala que a través de los intercambios comunicativos los usuarios de la lengua construyen y exhiben activamente los roles e identidades sociales y culturales. La conversación está llena de elementos fijados por normas sociales, así en el uso de la lengua los miembros de un grupo social, establecen los medios para construir la identidad de los individuos –mediante la categorización y la clasificación según sexo, nivel socioeconómico, etc., – (Van Dijk: 2000:22).

El cuadrado semiótico es asociado al pensamiento y al final se convierte de una representación sumaria del discurso, esencialmente enfatiza diversas unidades de significación, mismas con los que curanderas se identifican.

Unidades de significación dentro de los discursos:

Tradición	Modernidad
Pobreza	Farmacia
Aprendizaje	Comercialización costosa
Herencia	Farmacias similares (económicas)
Cultura	La modernidad trae progreso
Vías de comunicación	La modernidad trae flojera
Comunicación vecinal (antes mayor y hoy menor)	Desinterés en los CTM
Medicina de patente (farmacéutica)	Menor uso de los CTM

Tabla 5.1 - “Principales unidades de significación encontrados en los discursos”, elaboración propia a partir del análisis de las entrevistas.

El cuadrado semiótico es de una ayuda imprescindible, porque con él los discursos pasan a un análisis más profundo donde va de por medio la comprensión del oyente, así bajo dicha propuesta las dimensiones de las frases tienen una organización de encuentros y desencuentros que menciona el hablante, en este caso las curanderas.

Greimas plantea dos órdenes sintagmáticas:

(Sujeto ----- objeto) y (Destinador----- destinatario)

(Greimas 1966: 134 Citado en Tatit: 2017).

Bajo dicho orden sintagmático se da origen a la semiótica de la acción (hacer) lo que comprende una relación inexorable que lleva al sujeto a su objeto, pero además destacan las interrupciones del recorrido provocadas por la actuación de un oponente, con la finalidad de explicar las conquistas y pérdidas en la importante noción de “progreso narrativo”.

Las curanderas han tenido encuentros y desencuentros, la mirada al pasado siempre es mejor porque implica un progreso y una relación que se generó con los CTM como complementaria. Las conquistas también se ubican en el pasado porque la mayoría de las mujeres se involucraba en querer (hacer). Es decir, había una relación más íntegra del sujeto (curandera) con el objeto (CTM).

Tenemos un primer y segundo recorrido que tienen que ver con la primera mirada o acercamiento al discurso que en este sentido son de orden semántico y adquieren la categoría de semas (unidades de significado que posee toda la palabra) con dichos semas se genera un análisis y que lleva al siguiente cuadrado.

Sobre el segundo cuadrado semiótico

Los CTM son asociados a las siguientes unidades de significación: tradición, pobreza, aprendizaje, herencia, cultura, acceso limitado a vías de comunicación, mayor comunicación, interpersonal, pasado.

La medicina farmacéutica es asociada a las siguientes unidades de significación: Modernidad comercialización, costosa, similar (económica) cambios, más urbanización, más vías de comunicación, más población, menos comunicación interpersonal, Presente-Futuro.

Semas (unidades de significación)	Explicación de los signos dentro de los diez discursos
S1 ---- S2	Que S1 y S2 se contraponen, es decir: Los CTM a la Medicina de Patente (farmacéutica).
non-s1---non S2	El progreso no necesariamente significa el uso de los CTM
S1---non s1	Los CTM y el uso implicaría una mejor relación con la naturaleza y por tanto, la salud.
S2---nonS2	S2 con non s2 se encuentran en un esquema negativo, pues la medicina de patente ha traído progreso, pero con ello se suman la flojera, el desinterés y por tanto, menos uso de los CTM.
S1 ---non s2	El progreso y traduciendo a los términos del desarrollo puede darse bajo esta vertiente de un desarrollo campesino.
S1---non s1	S1 con relación non-s1 se encuentran en un esquema positivo, debido a que por parte de las curanderas se busca la conservación de los CTM.

Tabla 5.2- Explicación cuadro semiótico, elaboración propia a partir del análisis de los discursos y el modelo de A.J Greimas.

De acuerdo a la propuesta del autor se permite atender elementos necesarios como son los sujetos esenciales de un determinado discurso, gracias al cuadrado semiótico se tiene un panorama general de las principales unidades de significación que cobran importancia para las curanderas.

5.4.2 Ejes de tensión encontrados en los discursos

Como una condicionante necesaria, se logra ver la percepción que las mujeres curanderas tienen en torno a su bosque, las plantas curativas y, por tanto, los conocimientos tradicionales medicinales, hay ciertos procesos culturales, simbólicos, tradiciones, identidad con el

territorio y a partir de las entrevistas se logran ver *los ejes de tensión*, mismos que son esenciales dentro de un análisis del discurso:

Los ejes de tensión entre antinomias existentes en los discursos analizados, consideran a la tensión como constitutiva de la realidad social, por lo que no se busca resolverlas, sino instalarse en ese tensionamiento, al ubicar el contexto actual de crisis de fundamentos, en el que la acción humana se mueve en un mundo permeable e inestable y busca auto fundamentarse entre una gran multiplicidad de sentidos que se encuentran (Carvalho, 2000: 88).

Dentro de las diez entrevistas realizadas se observan los anteriores ejes de tensión que son contrarios unos con otros, por esta razón tal imagen debe interpretarse bajo dos campos esenciales que muestran los discursos de las mujeres, en este sentido la medicina de patente del lado izquierdo y del lado derecho los CTM

En los discursos de las curanderas se encuentran diversos y reiterados ejes de tensión:

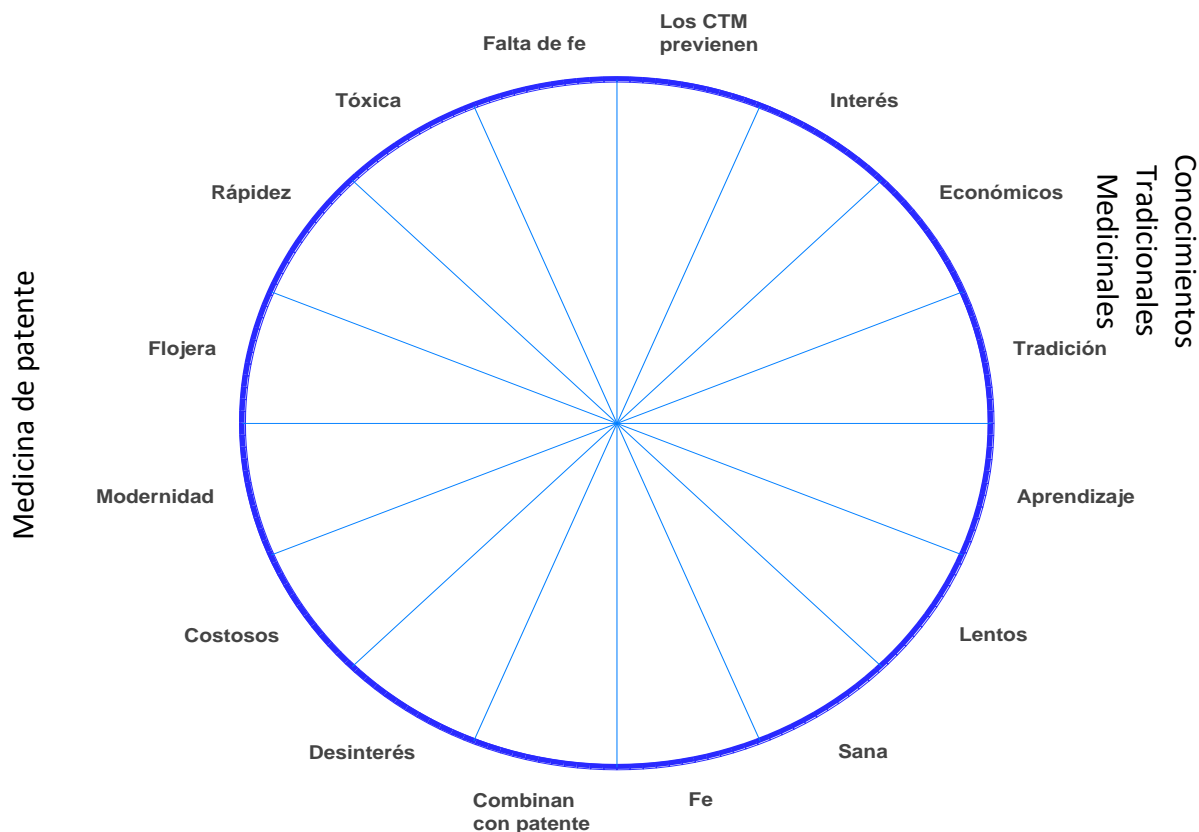


Figura 5.3 - Ejes de tensión encontrados en los discursos. Elaboración propia a partir de la propuesta de los autores Andrade, Ortiz (2004).

En cuanto a los discursos se cumplen ciertas características que son contrarias, por ejemplo, la farmacéutica ha provocado desinterés por las plantas y sus beneficios, como producto de la modernidad se adhieren aspectos como querer sanar rápido, es costosa a pesar de que hay farmacias con medicamentos genéricos implican un gasto monetario. Destacan que el remedio lo tienen en el patio de la casa, pero hay flojera para prepararla, mencionan que te ayuda a determinada enfermedad, pero te perjudica otra parte del cuerpo, de allí que se rompe el equilibrio. La medicina farmacéutica ya no implica fe, solo tomas el medicamento por tomar.

Ahora bien, con respecto a los CTM señalan que hay un interés por mantener la salud (propia y de los demás), son económicos, tradicionales pues han sido heredados de sus abuelas y madres, hay un interés por el aprendizaje de las plantas y sus beneficios, destacan que previenen muchas enfermedades a pesar de que son lentos, pero sanan de una manera integral el cuerpo. Siempre señalan que debe haber fe en las plantas porque al final son efectivas.

Un punto relevante y que mencionan donde los CTM y la medicina se pueden encontrar, es en la parte de la combinación, pues señalan las curanderas que dependiendo del tipo de enfermedad puede combinarse con la de farmacéutica y en este sentido no es dañina, incluso mencionan “si van al médico y vienen nos dicen el diagnostico podemos apoyar con plantas”. (Curandera Antonia Landeros en entrevista mayo 2017).

5.4.3 Interpretación de los campos del conocimiento

La relación ambiental con la cultura

Las mujeres curanderas se identifican con su bosque y lo ven como un lugar bonito, agradable perciben que les da salud y les ayuda a tener un ingreso económico. Caminar no se siente porque van identificando plantas, dicha acción requiere apreciación.

Con las plantas medicinales mencionan que no son tóxicas, pero que hay que tener cuidado y conocimientos para aplicarlas, pues ellas son lentas pero efectivas.

El conocimiento tradicional ha sido producto de diversas generaciones y aunque en algunas entrevistas resalta el trabajo del Grupo Vicente Guerrero (GVG) que les proporcionó, las mujeres recalcan que ellas ya traían un conocimiento enseñado de parte de sus abuelas y madres, por tanto, resalta que es la mujer la que ha transmitido dichos conocimientos tradicionales medicinales a través de las pláticas y donde la memoria tiene un papel especial.

La relación que mantienen con la comunidad es buena, pues destaca que las recomendaciones y así es como propios y extraños llegan para preguntar sobre las plantas y sus beneficios para la salud.

La relación con el conocimiento tradicional

Remarcan en cada una de las entrevistas: lo complicado actualmente es el acercamiento por parte de las mujeres jóvenes para reconocer los beneficios de las plantas, consideran que en el pasado las mujeres se acercaban más a las plantas, en parte mencionan porque no había clínicas, pero hoy señalan que los conocimientos tradicionales medicinales no desaparecerán, sin embargo, cada vez se usarán menos. Señalan que ya no hay interés por parte de las mujeres jóvenes, pues la flojera, el desinterés y llevadas por la modernidad son factores que están presentes e impiden que hoy las mujeres jóvenes, se acerquen a las plantas y alivien las enfermedades propias y de la unidad doméstica.

La concepción histórica del bosque privatizado

Mencionan que es complicado pues entran extraños y no cuidan el lugar dejan basura, no hay un respeto a las indicaciones. A pesar de que el bosque es una ANP, señalan que no está bien la tala de árboles, la entrada de tanta gente en las temporadas altas (avistamiento de luciérnaga), porque daña la vida vegetal y animal. A pesar de que hay un acceso para los pobladores en general, las curanderas consideran que debieran tener un lugar especial en las instalaciones del predio cerca del hospedaje y restaurante del bosque, pues de esta manera ellas puedan hablar de las diversas plantas medicinales endémicas y sus beneficios para la salud, así ellas se ayudarían económicamente y más gente conocería su trabajo.

Desarrollo rural a través de los conocimientos tradicionales

Sobre la parte del desarrollo rural, se ha puesto especial atención en los huertos con plantas medicinales a tras patio que las mujeres curanderas mantienen, como producto de una organización empírica han sabido demostrar la organización del espacio y el cuidado de las plantas.

Resalta el cuidado del espacio tiene que ver con mantener un lugar libre de pesticidas, usan su conocimiento empírico y propician interacciones con los vecinos preguntando ¿Cómo poder cultivar mejor una determinada planta? Como se ha visto en anteriores páginas las curanderas reutilizan los materiales, tienen un espacio específico para la composta, pero además estos conocimientos ayudan de manera significativa a los enfermos con lo cual se genera un aporte al desarrollo rural.

5.4.4 Topología del relato

En lo que concierne a la topología el relato, se relacionan aspectos que tienen que ver con la periferia del espacio: bosque, la falta de apoyo a las curanderas, la SSS, el turismo. En el centro destacan: la conservación de los CTM, la relación espiritual afectiva que mantienen con la naturaleza son aspectos importantes que van relacionados con la tradición.

Hay una separación muy marcada no solo en las entrevistas, sino a lo largo de las diversas pláticas que se han tenido a lo largo de este tiempo de la investigación de campo que marca a las mujeres que saben y conocen de las propiedades de plantas de las mujeres esencialmente jóvenes y que ya no se integran: *nosotras, ellas*, dichos conocimientos son parte de su identidad, pero que además es una limitante entre unas y otras, sin embargo, destaca en los discursos la invitación a integrarse con ellas para el aprendizaje de los CTM.



Figura 5.4 - Cadena asociativa: periferia-centro, elaboración propia a partir del análisis de los discursos.

Cadena asociativa:

Afuera (periferia): turismo, modernidad, desinterés, bosque, falta de apoyo.

Adentro(centro): tradición, relación espiritual y conservación de los CTM.

5.4.5 Principales problemas encontrados en los discursos

Los principales problemas que fueron identificados en los discursos de las curanderas son:

- Desinterés en los CTM
- Daño al bosque
- Bosque privatizado

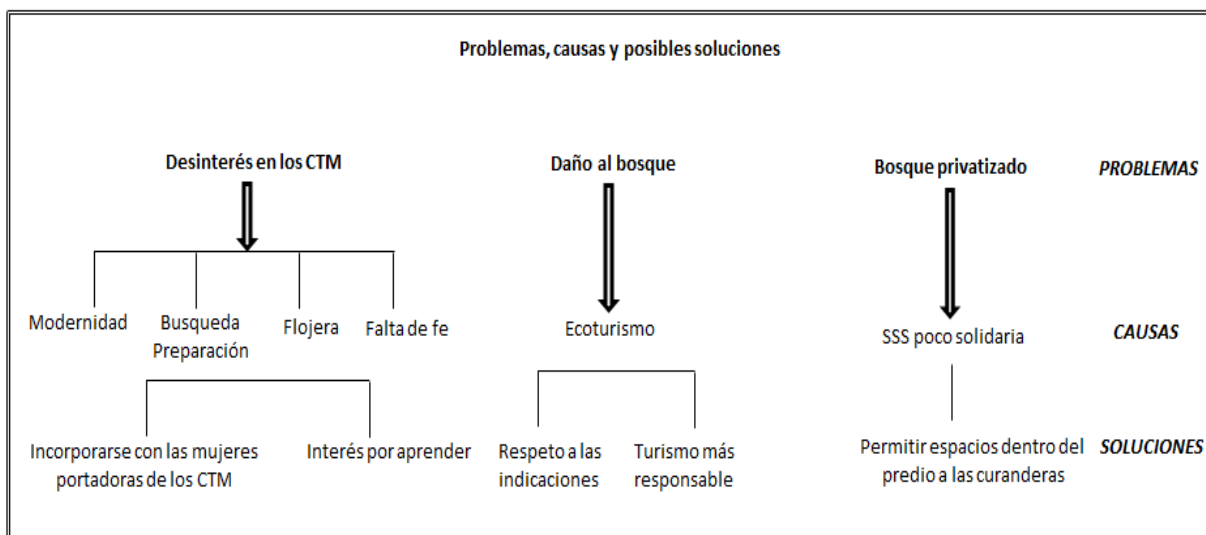


Tabla 5.3 Posibles problemas, causas y posibles soluciones. Elaboración propia a partir del análisis semiótico.

Dentro de las causas principales mencionan la modernidad, búsqueda de las plantas y elaboración del medicamento, se suman la falta de fe y confianza en las plantas. El ecoturismo representa un problema dejando basura y además señalan que los visitantes caminan por los senderos donde no está permitido, al ser demasiadas personas se complica poder llevarlas en un orden. El bosque privatizado ha quedado en manos de unos cuantos, algunos quienes dirigen la SSS no conocen de la historia para la obtención del predio.

Se observan las posibles soluciones son muy repetidas durante las diversas entrevistas la invitación a que las mujeres se incorporen para aprender los beneficios de los CTM, sin embargo, está el desinterés así mismo dado que hoy en día cuentan con más vías de

comunicación es muy probable abordar una combi e ir a las consultas que ofrecen las farmacias de descuento.

Ante el turismo las curanderas sugieren que sea más responsable con el lugar, pues hace varias décadas antes de que las calles se pavimentaran había demasiados insectos y las plantas endémicas nacían en más partes, no solo en el bosque, por tanto, obtenerlas era sencillo.

Es muy solicitado por ellas que el espacio dentro del bosque pueda ser compartido, a pesar de que algunas son mayores destacan las curanderas que aún podrían ofrecer mucho de sus conocimientos, sin embargo, en ocasiones han encontrado la negativa para la venta de sus productos. ¿Entonces surge una pregunta existe una relación tensa, conflictiva de las mujeres curanderas con quienes controlan el bosque que en este caso es la Sociedad de Solidaridad Social?

Antes de responder la pregunta, se presenta el siguiente gráfico:



Imagen 5.1 Percepción de las curanderas ante la SSS, elaboración propia a partir de las entrevistas semiestructuradas y abiertas con las curanderas. Elaboración agosto 2021.

Las mujeres en general no son poseedoras de tierra en Nanacamilpa, Tlaxcala. De las mujeres curanderas, solo una de ellas es accionista del bosque y en lo que concierne a que ellas puedan tener o no un espacio dentro del bosque es complicado.

El saber medicinal que ellas tienen es frágil y se enfrenta a diversas complicaciones entre las cuales se encuentran:

La falta de verdadero diálogo, con la SSS, quienes no proporcionan un verdadero espacio, no se cuenta con un apoyo como tal para la comercialización de sus productos.

El descontento por el ecoturismo, debido a que las mujeres curanderas señalan que los visitantes dañan las plantas, contaminan y no respetan indicaciones del cuidado.

Instrumentar diversos proyectos turísticos dentro de una zona no es tarea fácil, el impacto que se puede generar es de un costo alto. Llámese exceso del uso de agua, generación de basura, daño en las zonas –ejemplo hoy se menciona la desaparición de las luciérnagas, mariposas, vegetación entre otras especies–, son problemas que se señalan y se encuentran insertos en nuevas dinámicas y cambios del uso del suelo, así como la ocupación que excluye a la población y/o bien niega o condiciona la entrada, el uso capitalista de la naturaleza en afectación del usufructo comunitario.

Se les ve excluidas y difícilmente acceden a programas gubernamentales, en parte a ello se suman situaciones como el mínimo nivel educativo, relaciones públicas, influyentismo con lo cual se ven acatados a hacer lo que un grupo mayoritario les mencione.

De acuerdo con López Levi *et al.*, lo tradicional queda en entredicho, lo artesanal se vuelve artístico, sino se transforma en un objeto elaborado por medio de la producción masiva. Se complace al turista con producción, no es generar una convivencia o estrategia de reproducción social comunitaria.

Descola y Parsons (2006) refieren que la naturaleza es una construcción social, que se hace visible al comprender las formas de clasificación de las cosas en los rituales y actitudes cotidianas. En el tema que se trabaja las mujeres fueron obteniendo plantas medicinales poco a poco hasta ir formando un saber condensado, ya sea en sus cocinas con las plantas desecadas y/o bien, en sus huertos a traspatio, las mujeres han contenido un saber ambiental por diversas generaciones que ha sido compartido. Si bien, es cierto como tal no existe un conflicto entre ellas y la SSS hay un descontento, el cual pudiera mediarse a través del diálogo y además incorporando su conocimiento dentro del bosque, con la finalidad de que más personas puedan conocer su saber tradicional pero además mejorar su calidad de vida.

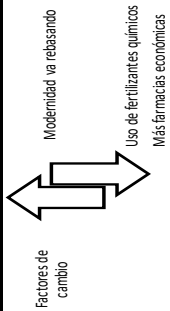
5.4.6 Signos ambientales identificados en los discursos

Para poder conocer la percepción de las mujeres, en cuanto a los signos clasificados en función sobre su pertenencia al medio ambiente natural (MAN), al medio ambiente transformado (MAT) y al medio social (MAS); también se identificaron los valores positivos y negativos relacionados (Toledo en Andrade Frich; Ortiz Espejel, 2004). En este sentido la propuesta de los autores fue de gran utilidad, porque ella permitió ver tres tiempos: pasado, presente y futuro, los discursos en un primer momento parecieran que simplemente son entrevistas, sin embargo, fueron analizados con pertinente cuidado al fin de incorporar el sentir, la percepción de las curanderas y posteriormente integrar la tabla siguiente.

Durante el pasado, el MAN se asocia al bosque destaca elementos como la tranquilidad, salud, plantas, fuente de economía, alimentación, saber invaluable. Es importante destacar los elementos positivos: tranquilidad, interés en los CTM, así como ayudar y orientar al enfermo, la fe, confianza y respeto hacia las plantas. En el MAS destacan elementos muy interesantes: pocos habitantes, en general la población se conocía y compartía sus conocimientos. De igual manera las vías de comunicación eran muy pocas, las clínicas de salud fueron construidas después de los noventas; es decir, prácticamente desde la fundación del pueblo pasaron cinco décadas en las que los habitantes recurrieron a los CTM.

Tabla 5.4 - Signos ambientales mencionados en los discursos de las curanderas, elaboración propia a partir de la propuesta de Andrade y Ortiz 2004).

Pasado			Presente			Futuro (Pronóstico)			Futuro (Deseo)		
MAN	MAT	MAS	MAN	MAT	MAS	MAN	MAT	MAS	MAN	MAT	MAS
Bosque			Bosque	Prácticas	Comunidad fincada		Bosque			Menos turismo	Apoyo de la comunidad
Salud		Pocas casas	Tranquilidad	Ecoturísticas	Mayor población		Más destrozo	Menos interés por aprender de la naturaleza		Turismo responsables	Apoyo de las autoridades
Vida		Los abuelos conocían sobre las plantas	Emocionante	No hay respeto	Turismo		Menos reproducción de la vida	No habrá interés por conservar las plantas (huertos)			Apoyo de la SSS
Tranquilidad			Economía	Destrucción	Calles y pavimentos		Menos árboles	Cada vez más complicado conseguirlas			Créditos para invernaderos (plantas medicinales)
Plantas				Genera impacto ambiental			Escasez de lluvia	Más fácil comprar la medicina que elaborarla			Rescatar por el bien de la humanidad los CTM
Economía		Falta de vías de comunicación						Menos personas los usarán			Aprender de los beneficios de la naturaleza
Alimentación		Falta de médicos y clínicas de salud	CTM	No hay interés por los CTM			Más farmacias baratas	(Elementos negativos)			Más unión para aprender
Emoción				Económicos, preventivos				Sin interés			Dar talleres
Mayor acercamiento a los CTM				Bosque y traspato			Mayor facilidad para adquirir medicinas	Sin aprendizaje			Expandir el conocimiento a otras comunidades
Ahorro en los CTM				Facilidad			No desaparecen los CTM	Menos plantas			
Saber invaluable				Materia Prima				Menos CTM			
Muchos cultivos			CTM					Falta de fe			
(Elementos positivos)			(Elementos positivos)	Medicina de patente	(Elementos negativos)					(Elementos positivos)	
Tranquilidad			Orgullo (lugar)		Menos interés					Aprendizaje	
Escuchar, ayudar, compartir y orientar al enfermo			Gusto por explicar sobre las plantas		Fe					Unión	
			Confianza		No quieren trabajar demás					Apoyo mutuo	
			Fe							Salud	
										Orgullo	
										Más conocimiento	



En el presente se perciben elementos que dan continuidad como son la tranquilidad del lugar, lo emocionante y una fuente de economía, pues existen casos en los que los maridos de algunas mujeres son empleados dentro del bosque, por tanto, ello ayuda a sus hogares. Los CTM permanecen, pero su uso es menor, dados los cambios como la instalación de clínicas, así como las vías de comunicación que ayudan a que la gente pueda subirse con más facilidad a una combi e ir a una farmacia similar. Destacan elementos positivos pues dado que el bosque es un lugar ecoturístico la gente acude, las curanderas siguen manteniendo el gusto por explicar a quienes preguntan sobre las plantas donde hay elementos de confianza y fe. Contrario a ello también destaca que hay molestias por parte de ellas al mencionar que a pesar de que está bien que el turismo venga no son respetuosos con el lugar, destruyen, no siguen indicaciones y que con el paso del tiempo generará un impacto ambiental. En cuanto al interés en los CTM destaca que ya cada vez es menos el interés, y aunque son económicos y preventivos hoy en día la gente cada vez recurre más a la medicina de patente o similares. En el MAS la comunidad es más grande, la gente ya no se conoce entre sí, hay más pavimentos con lo cual muchas plantas han ido desapareciendo. Como elementos negativos destacan que hay menos interés en los CTM y a pesar de las plantas pueden estar allí a veces no conocen las plantas y/o bien no quieren trabajar de más.

En el futuro se visualizan dos escenarios: pronóstico y deseo, ahora bien, con respecto al primero se encuentra la ausencia del MAN y en el MAT, se logra ver cómo perciben el Medio Ambiente Transformado en el cual pronostican más destrozo, menos reproducción de la vida animal y vegetal, por ejemplo, las luciérnagas y plantas endémicas que prácticamente antes se lograban ver en los caminos del pueblo. Refieren que los CTM no desaparecen, se encuentran los elementos negativos que son: menos interés en las plantas, en los CTM la falta de fe. Entonces ¿Qué desearían ver en un futuro -10 años-? En los discursos responden que menos turismo y que éste sea más responsable con el bosque, les gustaría recibir más apoyo por parte de la comunidad y autoridades, así como de la SSS que encabezan la organización dentro del bosque, de igual manera se reitera que les quisieran que más mujeres se unieran al aprendizaje de los beneficios de las plantas. Si bien es cierto que los CTM han quedado en manos de ellas refieren que quisieran un lugar en el bosque, donde pudieran dar talleres a los visitantes y que conocieran los beneficios de las plantas medicinales. Al contrario del futuro

pronóstico, en el futuro deseo se logran ver elementos positivos que se asocian a elementos tales como: apoyo, unión orgullo, más conocimientos.

6.1 Percepción ambiental de las mujeres curanderas del geo símbolo bosque y los conocimientos tradicionales medicinales

La investigación se ha centrado en las mujeres y cada entrevista pretende conocer su percepción ambiental, así como posibles similitudes y diferencias para poder tener un panorama más completo en la forma en la que las mujeres perciben su territorio. Cada pregunta fue contestada con respuestas abiertas (como se observa en la parte de los anexos) con lo cual se generó un encuadre de las respuestas, por ejemplo, algunas curanderas respondieron que el bosque es importante porque proporciona: salud, vida, alimento, entonces cada número entre paréntesis es el número mujeres entrevistadas que mencionó dicha respuesta. La percepción que ellas tienen sobre el lugar es necesaria conocerla, porque más adelante se van desarrollando preguntas que tienen que ver con el interés por conservarlo, su molestia cuando la gente extraña no lo cuida y los problemas que ellas logran ver en el uso menor de los CTM que va ligada a un lugar y a un factor muy importante que es conservar la salud.

A continuación, se presentan las respuestas abiertas que fueron dando a lo largo de la entrevista, los paréntesis significan el número de curanderas que proporcionaron la misma respuesta.

La importancia del bosque radica en que les provee los siguientes aspectos:

Salud (5)

Provee plantas medicinales (5)

P	Ingresos (2)
E	Vida (2)
R	Alimento (2)
C	Provee oxígeno (2)
E	Aire puro (2)
P	Tranquilidad
C	Sombra
I	Agua
Ó	
N	

De las diez entrevistas realizadas se centran las respuestas sobre el bosque, el cual es proveedor de salud muy asociado a las plantas medicinales endémicas.

Con respecto a las preguntas y respuestas anteriores sobre el geo símbolo bosque hace referencia a la percepción ambiental del lugar y la importancia esencialmente se centra en las plantas medicinales, entonces su importancia radica en aspectos como:

P	Maravillosas (3)
E	Son necesarias (2)
R	Importantes (2)
C	Ayudan a la salud (2)
E	Buenas
P	No son tóxicas
C	No afectan al cuerpo
I	Lentas
Ó	Efectivas
N	

Las plantas medicinales representan para las curanderas una fuente de vida y salud. Hacen referencia al espacio bosque, como un lugar que ayuda a tener aire limpio a su vez va asociado a la cualidad más importante es que es proveedor de plantas medicinales.

La investigación se ha centrado en la importancia de la mujer y se ha discutido su papel en aspectos como la alimentación y la salud, por tanto, era necesario reconocer quien les enseñó sobre las propiedades y el uso de las plantas:

Mamá (4)

RESPUESTA

Abuela (4)
GVG (Dra. Alicia)
Pláticas con vecinas
De la comunidad y de
Lugares cercanos (Moxolahua)

Esencialmente las mujeres conocen las plantas, destaca a través de los discursos como es otra mujer la que ha transmitido los CTM, así mismo han sido reforzadas por las capacitaciones que las mujeres han tenido sobre todo hace décadas. Donde la mirada y palabras de nostalgia no faltan, pues se sumaron varias curanderas que el paso del tiempo se llevó o bien en la actualidad ya les es complicado salir de sus hogares.

Las plantas medicinales tienen un significado importante y destacado, sin embargo, existen varios elementos como seres religiosos, así como prácticas diversas desde pedir permiso a la planta, persignar el jarro y las plantas que son necesarios para la elaboración del medicamento y poder proporcionarlo al enfermo, por tanto, en esta investigación fue necesario indagar a quien se encomiendan desde cortar la planta hasta la elaboración del medicamento: se planteó la siguiente pregunta: ¿A quién se encomienda usted para la elaboración del medicamento?

PERCEPCIÓN

A Dios (8)
A la virgen de Guadalupe (4)
San Martín de Porres
Jesucristo

Destaca que cada una de las curanderas se encomienda a uno o más seres religiosos, dentro de la percepción que ellas tienen es que, si no se realiza este ritual desde pedir permiso a la planta, respetar horarios, ella no consiente dar sus propiedades para sanar. Además, que, si en algún caso no te encomiendas a algún ser, el medicamento no funciona y la persona corre peligro de no sanar.

Las preguntas realizadas giran en torno a los CTM, pero también importa reconocer como las mujeres cuidan su entorno, a pesar de que en algún momento pueden observarse gran cantidad de plantas, es recurrente que las curanderas solo corten la cantidad necesaria, se

reconocen acciones que señalan porque no deben cortar cantidades excesivas de plantas, mismas que en algún momento no se van a utilizar, ellas mencionan:

P	Se pueden acabar (2)
E	Solo cortan lo necesario (2)
R	No desperdiciar (2)
C	Debe ser solo la proporción
E	Las plantas se deshidratan para no pudrirse
P	Para que se reproduzcan
C	Para que no se terminen
I	No hay que abusar
Ó	
N	

Las mujeres curanderas tienen contemplado que debe haber un respeto hacia la naturaleza para cuidarla y que no se extingan las plantas es muy mencionado dentro de diversas prácticas el antes y ahora, pues narran lo común que era encontrar una planta y hoy se van extinguiendo. Las plantas: sinvergüenza, la manzanilla, la hierba del gato son casos muy señalados, así como las plantas comestibles: apezizcos (especie de capulines), quelites, lenguas, epazote, perciben que la modernidad ha acabado con ello, pues los pavimentos y las fumigaciones dañan la vida.

Los CTM juegan un papel esencial, por tanto, destacan en la comunidad quienes cuando enferman recurren a ellas, por la confianza y por recomendación de vecinos y familiares. A lo largo del trabajo se mencionó que la memoria:

La memoria permite a los individuos recordar los eventos del pasado, la capacidad de recordar resulta crucial porque ayuda a comprender el presente y, en consecuencia da elementos para la planeación del porvenir y sirve para remontar eventos similares ocurridos anteriormente [...] (Toledo, 2009: 13).

Así como la relación de diálogo con los pacientes es necesaria, además a ello se adhiere un elemento esencial que es escuchar, por tanto, los pacientes no están solos, destaca que desde el papel de las curanderas la importancia de escuchar al enfermo:

P
E
R
C
E
P
C
I
Ó
N

Es importante, valoran nuestro trabajo (3)

Comparten su dolor (2)

Escuchar para recetar la planta adecuada

Ayudar

Tienen confianza

Tienen fe

Tienen esperanza

Por humanidad

Bajo estos principios los curanderos tienen contacto con sus pacientes, es una relación que ellas mantienen a través de este elemento: escuchar, pues perciben que a partir de este ejercicio pueden comprender mejor la enfermedad y dar el remedio más adecuado.

En las afirmaciones anteriores destacan elementos de protección hacia la naturaleza, por ello se pretende reconocer el cuidado y respeto que tienen hacia ella a lo cual su percepción de la relación con la naturaleza:

PERCEPCIÓN

Sí, hay un respeto (4)

Sí, la naturaleza es valiosa (2)

Sí, pido permiso a las plantas (2)

Sí, solo cortar lo necesario (2)

Sí, pido permiso a la tierra

Sí, dios da la naturaleza para aprovechar y no desperdiciar

En las curanderas hay una capacidad tácita, se han generado diversas condiciones generacionalmente, del saber y sentir que emana de ellas para reconocer que la naturaleza “da” pero a cambio debe haber un respeto, una de las prácticas más concretas y donde se pudo constatar dicho proceder fue en el taller de conocimientos, de igual manera por las diversas pláticas que se han tenido a lo largo de la investigación.

La relación que las mujeres tienen y han mantenido generacionalmente, permite que diversas personas tanto de la comunidad las referencie, por tanto, se reconoce su labor y como es el significado sobre conocer las plantas y los beneficios para la salud:

P	Importante (3)
E	Mucho significado (2)
R	Un gusto (2)
C	La naturaleza no daña, beneficia
E	Importante
P	Ayudar al enfermo
C	
I	
Ó	
N	

Los CTM que han mantenido las mujeres son de un invaluable significado, ellas perciben que a través de sus conocimientos pueden mejorar la salud de los demás. Refieren que como parte de sus tradiciones estos conocimientos deben mantenerse.

La investigación documental, trabajo de campo, así como sesiones con el comité tutorial llevaron a indagar en una pregunta que explorará si los conocimientos tradicionales medicinales, solo eran con plantas o además las mujeres condensaban otros conocimientos necesarios para la labor de la curandería con lo cual se documenta que las mujeres además de saber curar con plantas emplean otras técnicas para recuperar la salud:

R	Del susto (chaparro amargo) (4)
E	Baños de temazcal (4)
S	Masajes relajantes (2)
P	Empacho (2) (masajes y chupar la mollera)
U	Anginas (masajes)
E	Partos (1 curandera)
S	
T	
A	

En contraste con los primeros acercamientos que se tuvieron con las curanderas, únicamente se tomaron en cuenta las plantas, sin embargo, al indagar más se puede mencionar que su conocimiento lo combinaron con los baños de temazcal. Así mismo fue grato encontrar a una mujer curandera partera empírica quien dedicó treinta años de su vida a dicha labor. Dentro

de las diversas situaciones que los habitantes de la comunidad tienen y al recurrir a ellas, refieren que las situaciones de “sustos” son aliviadas con la planta de chaparro amargo, sin embargo, también destaca que si las gotas no se tienen la persona asustada debe chupar un limón, ello no se debe ver o asimilar como un “saber práctico [...] su proceso de construcción implica la validación que se opera a partir de su uso, resultados e impacto. [...] su validación en la práctica se ha producido en un ciclo de tiempo que abarca la transmisión entre varias generaciones, en contextos marcados por la interacción, experiencia, la vivencia”. (Avilés et al., 2012:116). Por tanto, es un ejemplo pero que el limón ellas lo asocian a equilibrar los niveles de glucosa, mismos que naturalmente pueden sufrir cambios en el cuerpo humano al tener alguna alteración emocional, lo cual te lleva a volverte propenso a la diabetes.

En las tablas de las páginas anteriores se fue clasificando la información en cuanto a los signos ambientales: MAN, MAT, MAS, este trabajo trazo como objetivo específico reconocer esos cambios que ha tenido el acercarse y conocer sobre los CTM.

Generacionalmente los CTM se potenciaron, es decir, como en páginas anteriores se mencionó que las mujeres tomaron diversos cursos y de un preparar un té fueron innovando, así que se pretendió conocer cómo era la participación de las mujeres, es decir, si ellas se involucraban más para saber de las plantas y sus propiedades curativas.

P	Si, las abuelas y madres recomendaban plantas.
E	Se compartía el conocimiento
R	Por la necesidad
C	Falta de vías de comunicación
E	Se acercaban mucho
P	Falta de recursos económicos para médicos
C	Antes sí, pero hoy rebasa la modernidad.
I	
Ó	
N	

Destaca el trabajo de la mujer en un papel de maestra-aprendiz (mujer mayor-mujer joven) asocian los CTM más sólidos en el pasado, también se adhieren aspectos económicos, pero hoy es diferente con lo cual se apreció en el siguiente análisis:

Las mujeres curanderas perciben esos cambios que las décadas han ido modificando, es decir, el paso del tiempo, así como una de ellas menciona que la modernidad ha rebasado, perciben que los CTM cada vez se usarán menos pues señalan que la inmediatez de querer y necesitar aliviarse les hace recurrir a la medicina farmacéutica, lamentan que hoy en día las mujeres no se involucren, ya no pregunten sobre las plantas. Los CTM juegan un papel interesante dentro de la comunidad Nanacamilpense, sin embargo, su uso cada vez es menos recurrente.

A este trabajo también le confiere saber que hay en el presente y ¿Cómo es la relación de las mujeres con los CTM? Por tanto, es relevante conocer la percepción de las curanderas y en esta tesitura se visualiza, la percepción de las mujeres curanderas con el presente, es decir, si hoy en día hay menos o más mujeres que aprenden y usan las plantas.

P	Hay menos mujeres (6)
E	Las mayores sí saben
R	Las jóvenes ya no ponen interés
C	Ya no quieren aprender
E	Ya no llama la atención
P	No quieren preparar medicamentos
C	Más mujeres recurren a lo tradicional
I	por la epidemia, hay miedo de ir al hospital
Ó	
N	

Las curanderas perciben los cambios y en este caso el uso de las plantas medicinales es menos recurrente, los cambios generacionales implican que ya no se vea con pertinencia el uso de plantas, así como querer sanar rápidamente pues como ellas señalan los CTM son lentos pero efectivos. Con excepción de una de las curanderas quien menciona que hoy los CTM están más vigentes pues ante el periodo de contingencia, la gente recurre más a lo natural.

Ahora bien, cuáles son los cambios o mejor dicho cuáles son las condicionantes por las que las mujeres jóvenes ya no se interesan en las plantas y los beneficios para la salud.

P	Flojera (3)
E	Van al doctor, a la clínica (3)
R	Ellas (mujeres jóvenes) dicen que no funcionan los CTM
C	Algunas sí se interesan
E	Falta de interés
P	Es más fácil ir a la farmacia
C	Ya no hay fe
I	Ya no quieren las plantas
Ó	El modernismo
N	No quieren recolectar plantas
	No quieren saber, todo lo quieren rápido (salud)
	Dios las mandó para nuestro beneficio, pero ya los jóvenes no quieren saber

Varias de las curanderas mencionaron: la flojera como una condicionante para no querer aprender. Las curanderas refieren que a pesar de que a ellas les gustan las plantas y sus beneficios, existen casos en los que no todos los integrantes de la unidad doméstica quieren o desean aprender. Esencialmente una de ellas refiere que de sus cinco hijas ninguna quiso aprender, menciona que todo se lo llevará a la tumba y le da mucha tristeza.

Sin embargo, también está la percepción en cuanto a que debido a la modernidad hay extinción de plantas, ya no nacen con tanta frecuencia como antes y las mujeres jóvenes no las conocen, por tanto, es difícil que puedan conocer sus beneficios, incluso en una de las siguientes respuestas refiere que necesitan la planta para explicar sus beneficios, a lo que también se suma que hay plantas que se han extinguido, que ya no se observan tan fácilmente, esto debido a la modernidad⁵².

Dentro de las entrevistas se refieren a que a ellas les gustaría que más mujeres se sumaran al aprendizaje de los beneficios de las plantas con lo cual expresan:

⁵² Especialmente las curanderas refieren a la facilidad con la que antes las plantas nacían en las calles, las encontrabas en cualquier zona, como ejemplo de ello son los apezcos que es una fruta parecida a los capulines y la planta sinvergüenza que alivia los dolores de riñón han desaparecido.

P	Sí, me gustaría que las jóvenes se sumarán (3)
E	Sí, que se reúnan con Antonia Landeros
R	Sí, necesitamos la planta para explicar
C	Así, aprendemos todas
E	Sería de mucha ayuda que vinieran las jóvenes
P	Ya somos de edad avanzada
C	Que vengan, les damos el curso
I	Sí, las mayores les podemos enseñar
Ó	Rescatar la medicina tradicional
N	No les vamos a cobrar

Las generaciones anteriores tuvieron por herencia cultural los CTM, sin embargo, mucho de este aprendizaje hoy es menor. Diversas causas se han sumado así mismo también el rol que juega la mujer dentro de la unidad doméstica; se ha mencionado que en ocasiones ha quedado al frente de la misma, debido a que los hombres se van a Estados Unidos en los diversos programas PTAT; por tanto, el rol que antes cumplían de combinar actividades del hogar, cortar leña y ayudar en el campo se ha minimizado, en tanto, hoy cuentan con recursos económicos por parte de las remesas, de igual manera hoy más mujeres se han incorporado a las labores productivas por las mismas exigencias del modelo económico; por tanto, para atender una enfermedad recurren a la medicina farmacéutica. Sin embargo, también está presente la invitación de las curanderas mayores para que puedan sumarse a la labor de aprendizaje de las plantas, en la percepción de ellas es que debe darse un intercambio generacional para que los CTM se conserven.

La relación que las curanderas han tenido con la comunidad ha sido relevante, con lo cual se genera un aporte al desarrollo rural, pues ellas han tenido la capacidad de desarrollar sus habilidades en el reconocimiento de las plantas y sus propiedades curativas con lo cual satisfacen las necesidades de la población, el apoyo a la comunidad ellas lo perciben de la siguiente manera:

P	Llegan los vecinos, preguntando sobre las plantas
E	No tienen dinero y damos el remedio
R	No tienen dinero, ya después nos pagan
C	No hacemos cobros exagerados
E	Explicamos y aclaramos dudas
P	Atendemos a la población
C	Si ellos tienen interés, se les apoya
I	Tratamos de motivar a la población para el uso de las plantas
Ó	
N	

Contrario a la medicina moderna, los conocimientos tradicionales, expresan formas culturales de apropiación de conocimientos, se genera un intercambio y el enfermo no está solo pues siempre hay un acompañamiento por parte de la curandera, desde la escucha, sentarse al lado de las plantas, del tanque de agua, la plática que va más allá de enfermedad-medicina, pues es donde entran aspectos de empatía.

Una parte importante de este trabajo ha sido destacar el desarrollo rural y el aprendizaje que han obtenido las mujeres a través de las generaciones, sin embargo, mucho del sembrado de plantas en los huertos a traspatio lo han aprendido debido a la relación que han tenido con el bosque, lo cual decanta en estrategias de reproducción de plantas medicinales, comestibles y de ornato en los huertos a traspatio, su importancia radica en aspectos como:

**PER
CEP
CIÓN**

- Facilidad para obtener la planta medicinal (4)
- Dedicación y ahorro para no comprar de patente o similares
- Consumo familiar
- Higiene porque son regadas con agua limpia
- Mantienen contacto con la naturaleza
- Cuidan la naturaleza
- Deleite visual
- Atraen polinizadores con ciertas plantas sembradas
- Cuidar la economía familiar
- Cosechar nuestros propios alimentos

El cuidado de la cosecha en los traspatios implica la diversificación de plantas, así mismo el cuidado que ha sido un aprendizaje que las mujeres han desarrollado en el campo y en el bosque. Lo cual significa una forma particular de apropiación del territorio.

La diversificación de plantas indica diversos cuidados, debido a que su crecimiento y desarrollo varía, con lo cual las labores en el traspatio son diversas. El cuidado de las plantas sembradas en los traspatios es encabezado por las mujeres, sin embargo, participa la familia:

La vida campesina se encuentra sostenida por redes de relaciones que dan lugar al intercambio de productos, venta a pequeña escala, ayuda mutua laboral y cotidiana, intercambios de recursos que sostienen la dinámica de la vida doméstica y las relaciones necesarias para el sostenimiento de las actividades productivas. (León Guzmán, 2014: 25).

La transmisión de los Conocimientos Tradicionales Medicinales ha quedado a cargo de las mujeres, por tanto, el traspatio toma un lugar relevante en cuanto a su cuidado. La labor de la mujer curandera es relevante porque desde estos espacios más que considerarse reproductiva, le han ayudado a tener un reconocimiento y una labor productiva.

La preparación de los medicamentos es más frecuente en algunas curanderas que en otras, por situaciones diversas como la edad, la venta en casa que tiene poca difusión, así como la economía para la compra de los envases es menor. La frecuencia para la preparación de los medicamentos: pomadas, jarabes, extractos, champú, se preparan:

- Cada ocho días (2)
- Cada quince días

Cada veinte días

Cada mes (4)

Cada dos meses (3)

Con estas respuestas las mujeres curanderas señalan la periodicidad de elaboración de productos, en repetidas ocasiones ellas mencionan que se detienen por la falta de recursos para la compra de los envases, así como espacios para la venta, pero a estas dos condicionantes particularmente se agregaría la difusión de su labor dentro de la misma comunidad y quizás, hacia el exterior, así mismo la integración de ellas en las labores que realiza el bosque, a sabiendas que no es una actividad ecoturística y que deje ganancias económicas, por tanto, su labor se ve limitada y con ello los CTM no se comparten con los visitantes.

Una de las situaciones más complicadas que estamos viviendo como humanidad es la actual pandemia denominada Coronavirus (COVID 19) ha sido sin duda, una situación jamás vivida e imaginada por la gran mayoría de las actuales generaciones, hemos atestiguado sea por los diversos medios de comunicación y/o bien porque seres cercanos a nuestro círculo social se han contagiado y en otros casos lamentablemente han perdido la vida, por tanto, aunque la serie de entrevistas para el corpus final se iniciaron en enero del año 2020, cabe mencionar el contexto general: dentro de nuestro país apenas se empezaba a generar una estrategia de confinamiento, sin embargo, dicha situación ya estaba muy complicada en los países de los continentes asiático y europeo, por tanto, ante la vulnerabilidad de las fronteras y a que no vivimos dentro de una burbuja de cristal, los contagios llegaron al continente americano y México ha sido uno de los países más golpeados por esta terrible enfermedad de acuerdo con la OMS⁵³. Por tanto, el ingreso a la comunidad fue más complicado, el uso del cubre bocas, gel antibacterial, sanitizante, incluso una de las entrevistas fue por video llamada con lo cual la comunicación se hizo más laboriosa, debido a la edad de la curandera, Sra. María Matilde Morales, edad 96 años, pues ya tiene problemas de audición. Sin embargo,

⁵³ Para más información consúltese: [Chttps://www.who.int/es/health-topics/coronavirus](https://www.who.int/es/health-topics/coronavirus)

fue posible entrevistarla y realizar todas las demás entrevistas en forma personal con las debidas medidas recomendadas por la Secretaría de Salud.

Bajo este contexto, la actual situación por la que atravesamos es complicada y ellas conocen de diversas plantas, fue necesario plantear una pregunta que ayudara a conocer su percepción sobre la enfermedad denominada COVID-19 y de alguna manera nos lleva a conocer las percepciones:

- | | |
|---|--|
| P | Somos egoístas con la naturaleza, hemos abusado de ella, por eso hay estas enfermedades. |
| E | No hemos respetado la naturaleza. (2) |
| R | Ignoramos la naturaleza, las áreas verdes. |
| C | Afectamos la tierra con químicos, generando nuevas enfermedades. |
| E | No hemos cuidado la naturaleza y no nos hemos cuidado unos a otros. |
| P | Hemos usado la naturaleza, no le damos nada a cambio. |
| C | Debemos emplear los conocimientos que tenemos sobre las plantas. |
| I | Las enfermedades existen porque vamos contaminado. |
| Ó | Ahorita tomamos tres veces por semana como prevención del Coronavirus el té de eucalipto con ajo y miel. |
| N | Hay que tomar mucha agua y el té de eucalipto con ajo y miel. |

Sin duda, alguna las respuestas de las curanderas son tan acertadas al compromiso que debemos tener como sociedad en general hacia la naturaleza. Esencialmente muestran empatía con el medio ambiente y no solo a manera de responder que fuera netamente por compromiso, pues en este trabajo de investigación lo que han mostrado es el reconocimiento, cuidado y conservación de las plantas. Las curanderas coinciden en que como seres humanos hemos fallado, hemos exigido y explotado a la naturaleza sin dar nada a cambio, en este caso sería el respeto.

Las percepciones son subjetivas, involucran aspectos socio-culturales y a través de esta investigación se pretendió dar voz a las mujeres de la comunidad y en qué medida ellas interactúan con su bosque. Citando a Nogué “hay que aprender a mirar lo que no se ve”

(Nogué, 2007: 20). Hasta ahora ha habido poco interés por analizar los paisajes como en este caso el bosque, pero además explora la relación de las comunidades con el espacio local desde una búsqueda de análisis donde se añaden las cargas biológicas, el lado psíquico, la memoria, las experiencias, la imaginación, los valores morales y éticos, entre otros elementos sociales (Gómez Rojas, 2006).

Dicho análisis permitió que se cumplieran los diversos objetivos de esta investigación, con ello se adhiere que la propuesta de los autores como Greimas (1978), Andrade y Ortiz (2004) fueran de gran apoyo a esta investigación, el acercamiento a los discursos ha tenido tal validación que nos permite observar unidades de significación contrarias, aspectos positivos, negativos, posibles problemas y soluciones que ellas perciben pero además con las preguntas planteadas se retomaron los tres tiempos: el pasado, presente y un futuro que muestran diversos deseos y visos donde los CTM no desaparecen pero su uso va en menor grado.

Aunque los cambios generacionales están a la orden del día, ellas buscan la manera para seguir manteniendo una parte cultural y generacional que es seguir el camino de los CTM, la invitación está abierta a que más mujeres se sumen y conozcan sobre las plantas y sus beneficios. La investigación centró la atención en ver sus percepciones ambientales y no está por demás mencionar que su relación con la naturaleza es mediada, que hay un interés muy amplio en las plantas y además que su aporte en el sembrado y cuidado de las plantas va encaminado a un desarrollo rural.

CONCLUSIONES

Se cierra la investigación con aspectos que involucran las percepciones ambientales de las mujeres curanderas, a modo de poder presentar una visión que nos lleve a las reflexiones finales, es decir, hacia dónde van los conocimientos tradicionales (a manera de conclusiones).

Las curanderas de Nanacamilpa generacionalmente han construido una relación con la Naturaleza, misma que va desde el cuidado de plantas, reconocimiento, desecación y empleo de ellas para fortalecer la salud. Las percepciones nos ayudan a comprender la relación que tenemos con el medio ambiente.

La relación existente entre el ser humano y su ambiente es, en gran parte, el reflejo de las percepciones ambientales en un contexto determinado; dicho de otra forma, responde a cómo cierto entorno social percibe su ambiente y va construyendo su espacio (Lefebvre, 1991: 46).

Históricamente y como se revisó al principio de este trabajo a la mujer se le relacionó con la naturaleza, así mismo en estos últimos tiempos se han desarrollado diversos informes que tienen que ver con el género y el desarrollo sostenible (PNUD 2018) (PNUMA 2020). Especialmente se contemplaron aspectos que tienen que ver con la posición de los hombres y mujeres y su relación tradicional con el medio natural.

Trasciende el papel de la mujer a lo largo de la historia sobre el cuidado de las plantas, la alimentación y la salud. A la mujer se le quedaron tareas que tenían que ver con el hogar y poco se ha valorado y reconocido su trabajo de una manera que le genere algún valor económico, en cambio al hombre se le dotó de su capacidad con los trabajos que a cambio proporcionaron o proporcionan un valor monetario. A la Naturaleza se le ha visto como proveedora bajo una mirada occidental, lo cual ha provocado una alta huella ecológica que compromete a las siguientes generaciones a tener un planeta en los límites de los recursos naturales, en este sentido las relaciones de género implican posiciones sociales diferentes, Shiva refiere:

Las relaciones entre género y sostenibilidad. Reconociendo que las diferentes posiciones sociales de hombres y mujeres, así como el conocimiento que han tenido tradicionalmente del medio natural implican que unos y otros han tenido y tengan un papel y una visión diferente respecto al uso, control y gestión de los recursos naturales, y en los beneficios que esto conlleva. (Shiva, 1995: 34).

Las percepciones de las mujeres curanderas han estado ligadas a su relación con la Naturaleza se insiste que: la que la percepción ambiental implica ese proceso de conocer el ambiente físico inmediato a través de los sentidos [...] al mismo tiempo intervienen las actitudes que son con respecto al ambiente, son los sentimientos favorables o desfavorables que tienen las personas hacia las características del ambiente físico. (Flores Calixto, 2010: 232). El trabajo que han desarrollado durante generaciones ha sido de amplia relevancia y poco reconocimiento económico, actualmente la crisis civilizatoria del sistema neoliberal dominante ha provocado una crisis de reproducción social, acceso a la salud complicado, acceso a alimentos sanos y sin embargo, bajo este marco las curanderas han sabido sortear el panorama a través del espacio que habitan, cuidan y donde no se permite la entrada a químicos o pesticidas, valorando hasta las plantas que usualmente llamamos hierba, con la cual se va generando un desarrollo campesino bajo una óptica tradicional.

Esta investigación se inclinó en cuanto al conocimiento tradicional medicinal de las mujeres y se comparó su comprensión de sus saberes y prácticas relacionados con la biodiversidad de las plantas que hay en el bosque y otras que han introducido en sus huertos a traspatio. Por tanto, fue a través del análisis de sus producciones discursivas de las curanderas, como se capturó su sentir y, por tanto, sus percepciones ambientales en torno al bosque y los cambios que éste ha tenido. Dichos discursos se analizaron mediante la semiótica ambiental. Fue necesario reconstruir su identidad con el Bosque Piedra Canteada, así como su identidad propia como curanderas, pero además se visibilizaron los cambios que ellas atestiguan con las nuevas generaciones y la medicina tradicional. Esta investigación permitió que las mujeres se expresaran libremente, que se captara ese pasado que se añora, el presente donde continua el uso de los CTM, pero en menor medida, dejan ver un futuro incierto, donde el temor está latente por el mínimo recurrir de las mujeres jóvenes aprendizaje del uso de las plantas y que además la población en general cada vez recurre más a la medicina farmacéutica.

Esta investigación constato que el lenguaje hablado es esencial, la memoria, se remarca para el uso de las plantas. Lamentablemente no se cuenta con un registro de plantas, ni cantidades exactas, solo hay una libreta que comparte la curandera Antonia Landeros por si de repente olvidan algún ingrediente.

A lo largo de esta investigación se visibilizó su actuar, por ejemplo, la relación mediada que mantienen con la naturaleza, los ritos, oraciones y la consigna de la fe que ellas siguen, pero además dentro de las entrevistas destaca la protección que le dan a la naturaleza, por ejemplo, hay una idea muy clara que mencionan “no cortar de más”, con referencia a cortar cantidades de plantas que únicamente se van a utilizar, pues tienen una idea de que no debe haber un abuso, puesto que, ello podría provocar un exterminio de las plantas.

El trabajo de investigación se circunscribe a una mirada desde el desarrollo rural, el cual se construye en el día a día y a través de los conocimientos tradicionales como una forma de mejorar la salud de los habitantes, así mismo, destaca como un conocimiento tradicional puede aportar a la economía de la unidad doméstica, pues previene una enfermedad y/o bien la sana a un costo mínimo y además permite que el enfermo pueda continuar con sus actividades. Existe una relación con la comunidad que va más allá de un valor económico y es el intercambio en ocasiones por productos de primera necesidad, con ello surgen formas alternativas a lo establecido, el desarrollo rural se antepone al desarrollo capitalista. Ello se logró comprobar en las entrevistas, en el taller de conocimientos tradicionales, así como en los recorridos dentro de la comunidad y a lo largo del bosque. El trabajo adolece de una mirada más fuerte desde la crítica a la economía política, quizás se debieron involucrar más aspectos teóricos, sin embargo, este trabajo ha sido hecho desde la honestidad y el caminar con las mujeres curanderas.

Las percepciones ambientales nos permiten comprender sus decisiones de cuidado, manejo y protección de las plantas medicinales, mismas que no son tomadas a la deriva, pues más bien va de por medio un proceso donde interviene la información directa del ambiente (a través de los sentidos del gusto, tacto, vista, oído y olfato) así como la experiencia que han heredado de otras mujeres como sus abuelas y madres, quizás en un primer papel como curanderas para la unidad doméstica. Entonces se forma un cuidado más íntegro que tiene que ver con establecer vínculos con la Naturaleza, sin darse cuenta las curanderas han generado y propiciado una manera más amigable que van entre la conservación sociocultural, la relación con la comunidad y el respeto a la vida de las plantas, contribuyendo al cuidado de la salud, de los proyectos no escritos y aportando al desarrollo rural, sustentable y que va contra la imposición de un desarrollo capitalista.

Las acciones emprendidas en los huertos a traspatio, la cocinita con el fogón, la conservación del germoplasma, la recolección de agua pluvial, la elaboración de composta, reciclar y reutilizar materiales se perfilan como actividades de aprovisionamiento familiar y colectivo que ayudan a la reproducción social de la vida, pero además de una manera sana y sobre todo comprometida con la Naturaleza. Ellas reflexionan y emiten discursos, esos visos que se logran ver hacia el futuro desean que más mujeres se puedan integrar al cuidado de las plantas. Les preocupa la tala de árboles, controlada o no, ésta al ser dentro del Bosque Piedra Canteada, visualizan que hay escases de hongos, extinción de plantas, la tala que señalan ha provocado escasez de lluvias, señalan que hay menos luciérnagas y mariposas con lo cual se provoca un deterioro ambiental. A pesar de que existe dentro del Bosque de Piedra Canteada un Comité de Educación Ambiental no contempla la labor de las curanderas, es una situación muy lamentable porque no hay ni un espacio pequeño donde se lograra colocar un huerto medicinal y/o bien se pudiera plantear un recorrido a los visitantes con la finalidad de observar las plantas medicinales, pero además los medicamentos que las curanderas llegan a preparar, éstos fueran vendidos dentro de las instalaciones. Desearían una Sociedad más del lado de ellas y que les ayude en dar a conocer su labor, pues señalan es un conocimiento generacional.

Tradicionalmente las mujeres curanderas quedaron al frente de la dicotomía: frágil y fuerte, es decir la vida, a la vez que desarrollaban las actividades en la casa, también desarrollaron sus conocimientos empíricos para mejorar la salud y sus percepciones derivan en una relación mediada con la Naturaleza, lo cual les ha permitido no tener ese dominio hacía ella, contrario a la percepción arrogante occidental etiquetándola como materia prima, inferior y puesta en la mesa para ser dominada y explotada.

Los CTM son una forma de mantener la salud de las comunidades campesinas, quienes han estado presentes y subsistido pese a los diversos momentos complicados que se han vivido, producto de los cambios impuestos por la modernidad.

Las comunidades campesinas mantienen sus tradiciones, creencias, mitos y ritos, señalan seres omnipresentes, las curanderas de Nanacamilpa no son la excepción con lo cual se amplía la riqueza biocultural, en este caso no es que compitan con la medicina

farmacéutica, más bien todas estas formas de sanar el cuerpo, el alma y la mente han estado desde generaciones atrás.

La medicina tradicional es un modelo biopsicosocial que se enfoca en la dimensión biológica del proceso salud-enfermedad, atiende a los pensamientos, sentimientos y comportamientos relacionados con la salud y la forma en que éstos se influyen o, en algunos casos son determinados por la sociedad y la cultura. Así la definición depende del contexto y de las relaciones sociales desde una perspectiva colectiva, lo que implica un incremento en el mundo de actores dentro del proceso y un incremento en la complejidad de las relaciones sociales (Vides, Álvarez en Chávez Mejía *et al.*, 2007: 29).

Existen lazos de confianza que se han generado con las mujeres curanderas, así mismo ellas gozan de un reconocimiento en la comunidad, acudiendo propios y extraños los segundos son enterados por recomendación y con el afán de encontrar un remedio no sintético a la enfermedad, es como acuden a ellas.

La relación que existe curandera–paciente se convierte en la escucha y la plática que van impregnadas de la paciencia. La cita para ser atendidos se cambia de un consultorio espacio cerrado a un espacio abierto, sentarse al lado de las plantas y del lado del tanque de agua cerca de la cocina, al lado de la mesa o bien cerca del huerto, donde está sembrada la planta y comprobar la elaboración del medicamento. La curandera le explica al paciente de dónde proviene la enfermedad, genera una relación más cálida: enfermo–curandera.

La práctica de la sanación va relacionada con la escucha, es decir, escuchar al enfermo es necesario y relevante, observar, pues como las curanderas señalan “a veces se usan las hojas, la raíz, no siempre es una infusión pues hay que macerar, hacer extractos, polvo para cápsulas” (Señora Reyna en entrevista 29 de marzo de 2019).

En la medicina convencional la relación médico-paciente se está erosionando, a pesar de que las relaciones personales en el cuidado de la salud son un componente importante de atención integral a la salud, por el contrario, en la medicina tradicional se articulan elementos físicos, mentales, espirituales y emocionales tanto del individuo como de la comunidad. Así como otras dimensiones económicas, políticas y sociales (*Ibidem*: 29).

Los tiempos actuales, el futuro, esos desafíos que implica la modernidad. Hoy se obedece a la exigencia de estar bien y rápido, no hay mucha paciencia. Los CTM han sido opacados, pues el capital no permite competencia y subsume lo tradicional, no por nada se logran ver plantas ya empacadas con una excelente presentación dentro de las grandes tiendas lo cual

es un reflejo de superficialidad, mercantilismo y una relación autoritaria de las empresas con los consumidores.

Irónicamente consumimos lo rápido, lo anunciado porque lo tradicional se ve cómo pasado de moda, como atraso, sin voltear a ver que la medicina farmacéutica o medicina capitalista se especializó en descubrir medicamentos de efecto inmediato, eliminadores de síntomas incómodos, de eficacia rápida y sobretodo silenciadora de síntomas y que se constituye en analgésicos, laxantes, antigripales, tranquilizantes, etc., donde el médico por intentar corregir los síntomas de manera farmacológica olvida observar las condiciones de trabajo del paciente, de habitación, alimentación e higiene (Carrara, en Zuloaga 2014).

Es necesario señalar la percepción ambiental que ellas tienen sobre la extinción de las plantas tales como la Yerba del gato, la sinvergüenza, los apezizcos, el mirto azul, enfrentan una realidad que hace décadas no conocían.

La extinción de las plantas medicinales no es solamente un problema filogenético sino también un problema cultural, económico y político. Una estrategia adecuada para enfrentar este problema consiste en impulsar programas de recuperación de plantas medicinales en las comunidades. La recuperación de la medicina tradicional y las plantas medicinales contribuirá al rescate de nuestra identidad cultural y de nuestras tradiciones. (Zuloaga, 2014: 98).

La moneda prácticamente está en el aire por un lado está el potencial que tienen las plantas, pero del otro lado están los grandes intereses económicos que proyectan las empresas farmacéuticas, la Sociedad que no se muestra solidaria, el menor recurrir al aprendizaje y al uso. sumando la extinción de plantas, son problemas a los que a diario se enfrentan.

Ahora bien, a modo de pregunta ¿Hacia dónde van los Conocimientos Tradicionales Medicinales? Y tratando de responderla: a través de este trabajo se capturó el sentir de las mujeres, sus percepciones ambientales, los CTM no desaparecen, se conservan, pero en un panorama complicado ante las exigencias de la modernidad, no compiten, ni competirán con la medicina farmacéutica, ellos permanecerán como parte de las tradiciones, cultura e identidad de la comunidad, sin embargo, está la esperanza, en esa reemergencia de encontrar soluciones a las enfermedades en lo tradicional, de alguna manera voltear a lo nuestro, lo local. “Esas historias ancestrales, que parecían haber perdido su memoria, despiertan en la actualidad que resignifica sus tradiciones y sus identidades, abriendo nuevos cauces en el flujo de la historia” (Leff, 2013: 348).

La conservación de los CTM, no debieran de estar supeditados al cuidado solo de los pueblos campesinos y en este caso de las mujeres curanderas, pues es sencillo decir “ellos deben cuidar sus plantas, su legado, sus tradiciones”, evitando responsabilidades; es tarea del Estado y del estado, así como de cada uno de nosotros, nada nos cuesta empezar a conocer sobre algunas plantas, conservarlas en los espacios que tenemos y dejar de recurrir a lo sintético que demerita en algún momento nuestra salud y economía.

La esperanza se dice que es lo que muere al último, la esperanza de las mujeres es que otras se incorporen, cuando este trabajo se fue realizando, me señalaban “ojalá le de difusión a lo que se hace”, desde mi trinchera lo haré, porque para mí no basta, solo el fin que es obtener un grado. He aprendido mucho y ello me ha ayudado a conocer no solo la enfermedad, sino la parte amigable que nos proporcionan las plantas, aliviando nuestro cuerpo de una manera integral bajo un respeto a la naturaleza. Me dejó impactada como hasta una simple hierba o maleza es cuidada. “Esta planta me la encontré en las orillas de la carretera, la traje a mi huerto, sirve para el salpullido en la piel, además se ve bien en el huerto”. (Señora Celia Ramos en entrevista 28 de agosto de 2020). Hoy en mi caminar cotidiano, observo y trato de reconocer las plantas que están en mi camino, lo que un día vi en mi patio, como simples hierbas, las valoro y he aplicado, quizás me salgo del tema, pero coincidiendo con el autor Hugo Zemelman: “La práctica de investigar exige abrir los ojos a lo real por el control de los condicionamientos experienciales, ideológicos y teóricos (y obviamente institucionales). De aquí la necesidad de pensar en la autonomía del sujeto cognoscente y de su voluntad para transformar. Solo de este modo es posible un sujeto constructor de nuevas realidades” (Zemelman, 1992).

Los CTM apuntan hacia un futuro que pide solidaridad, compromiso, aprendizaje y uso, bajo un instinto de conservación, donde lo empírico y lo tradicional aprendido generacionalmente no se ponga en tela de juicio, no se dude, se crea, se tenga fe en que vas a sanar. Los CTM rompen con el cerco de la hegemonía, lo institucionalizado para abrir caminos a la heterogeneidad y diversidad.

El pensamiento hegemónico o abismal como destaca Santos señala la distinción entre lo existente y lo no-existente, ejemplificando como un pensamiento abismal entre lo que está a "este lado de la línea" y lo que está al "otro lado de la línea" (Santos, 2014: 11). Los dos

lados de la línea no compiten, pues como bien se revisó los CTM contienen una amplia relación con diversas prácticas, creencias, cultura, bioculturalidad, identidad, incluso la misma fe o confianza que es necesaria dentro de la práctica y relación en este caso curandera–paciente. “La práctica que permite la satisfacción material de los individuos y la creencia que conduce a la satisfacción espiritual y, por tanto, ordena a su vez la práctica” (Toledo, 2008:99).

Las curanderas de Nanacamilpa a través de sus percepciones ambientales mostraron sus conocimientos, pero además su ética ambiental, la solidaridad y acompañamiento al enfermo. Nos alientan a encontrar el sentido, la salud y la vida buena en las plantas medicinales, en lo nuestro, los Conocimientos Tradicionales Medicinales.

Bibliografía Citada

- Aceves, P. (1993) *Química, botánica y farmacia en la Nueva España a finales del siglo XVIII*, México: Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Xochimilco, P.75
- Achterberg, J. (2013). *Woman as Healer*. Boston Massachusetts: Shambhala Publications.
- Aguirre, G.(1987). *Obra antropológica, VIII. Medicina y Magia. El proceso de aculturación en la estructura colonial*. México: Fondo de Cultura Económico.
- Aguilera, G. (1991).*Tlaxcala Una historia compartida. Los Orígenes, Antropología e Historia*, Tomo 5, México: Gobierno del Estado de Tlaxcala y CONACULTA.
- Aguirre, G. (1986). *Medicina tradicional en México*, Antropología Médica, CIESAS. México: Ediciones de la Casa Chata.
- Alberro, S. (1999). “Templando destemplanzas: hechiceras veracruzanas ante el Santo Oficio de la Inquisición, siglos XVI–XVII”, en *Del dicho al hecho. Transgresiones y pautas culturales en la Nueva España*. Memoria del Tercer Simposio de Historia de las Mentalidades, 2ª. Ed., México, Instituto Nacional de Antropología e Historia.
- Alea, A. (2005). *Introducción a la psicología ambiental*. Bogotá: Ecoce Ediciones.
- Alimonda, H., Pérez, T. y Martín, F. (coords) (2017). *Ecología Política Latinoamericana. Pensamiento crítico diferencia y rearticulación epistémica*. México: UAM.
- Aguilera C.(1991). *Tlaxcala Una historia compartida. Los Orígenes, Antropología e Historia*, Tomo 5, Gobierno del Estado de Tlaxcala y México: CONACULTA.
- Amegeiras, A. (2006). “El abordaje etnográfico en la investigación social” en Vasilachis Gialdino I, (Coord.). *Estrategias de la Investigación Cualitativa*, 107–152. Barcelona: Gedisa pp.45, 107-152
- Andrade, B. y Ortiz, B. (Coords). (2004). *Educación y gestión ambiental*. México, Lupus Inquisitor.
- Argueta, A., y Hersch P. (Coords.). (2011) *Saberes colectivos y diálogo de saberes en México*. México, UNAM.
- _____, Gómez M. y Navia J. (Coords.) (2012) *Conocimiento tradicional, innovación y reapropiación social*. México, Siglo XXI
- _____, Zolla, C., Mata, S., García, I., García, I., Becerra, R., Pérez, G., Altbach, D. y Martínez, A. (2012). *La medicina tradicional indígena de México: el largo camino para su legalización y reconocimiento*, en: Argueta Villamar, A.; Gómez Salazar, M. y Navia Antezana, J. *Conocimiento tradicional, innovación y reapropiación social*, México, UNAM, Siglo XXI Editores.

- Arizpe, L. F. y Velázquez P. (1993). *Cultura y cambio global: percepciones sociales sobre la deforestación en la selva Lacandona*. México: Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias–Porrúa.
- Arntz, William., y Mark Ch. (2007) *¿Y tú qué sabes? Descubriendo las infinitas posibilidades para modificar nuestra realidad cotidiana*. Editorial Kier, Buenos Aires Argentina. MÉXICO, INI.
- Austin, A. (1995) *Tradiciones médicas nativas y resistencia en el Ecuador colonial*, en CUETO, Marcos (Ed.) *Saberes andinos, Ciencia y tecnología en Solivia, Ecuador y Perú*: Lima Instituto de Estudios Peruanos.
- Baron, R. (1997). *Fundamentos de psicología*. México: Prentice Hall Hispanoamérica.
- Barrera–Bassols, N., y Floriani N. (2018). *Saberes locales, paisajes y territorios rurales en América Latina*. Colombia, Editorial Universidad del Cauca.
- Bello–Suazo, G.(2000) *Prácticas mágico–religiosas en una sociedad del siglo XXI* México: Revista Teoréticos (enero–marzo) III–001.
- Bernal, I. (2005). “Memorias de los encuentros de médicos tradicionales indígenas del estado de Oaxaca”. *INI y Fondo de Naciones Unidas para el desarrollo infantil, UNICEF*. México: Gazeta de Antropología.
- Berenzon, G., Iti S., y Vargas G. *Enfermedades y padeceres por los que se recurre a terapeutas tradicionales de la ciudad de México*. (2006) Instituto de Salud Pública de México. (Enero–Febrero).
- Boege, E. (2008). *El patrimonio biocultural de los pueblos indígenas de México*. Instituto Nacional de Antropología e Historia, México
- Bookchin, M. (1986): “*Municipalization. Community ownership of the economy*”, *The Limits of the City*, Black Rose Books, Montreal.
- Bonfil, G. (1989) *México profundo. Una civilización negada*, Secretaría de Educación Pública/Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, México.
- Bourdieu, P., Chaboredon, J.C., y Passeron J. C. (1983). *El oficio del sociólogo*. México: Siglo XXI.
- Brown, P. (1998). *Understanding medical anthropology*. London: Mayfield Publishing.
- Buve, R. (1994). *El movimiento revolucionario en Tlaxcala*. México: Universidad Autónoma de Tlaxcala.

- Cadena, E. (2004). *Percepción del problema de la basura por parte de la población en el municipio de Nopala de Villagrán, Hidalgo*. Tesis de maestría. Universidad de Guadalajara. Zapopan, Jalisco. México.
- Canabal, B. (2000). *Actor y movimiento social en la investigación del desarrollo rural*. En Roberto Diego Quintana (Coord.). *Investigación Social Rural*. México: Buscando huellas en la arena. UAM y P y V.
- _____. Contreras G., y León, A. (Coords). (2006). *Estrategias Campesinas y procesos culturales*. México: Plaza y Valdés.
- Carner, F. (1982). “La familia y la Revolución industrial” en *Diálogos: Artes, Letras, Ciencias humanas* Vol. 18, No. 2 (marzo–abril 1982), pp. 20–28. México: El Colegio de México.
- Carrillo, C., (2000). “El origen del maíz, naturaleza y cultura” en *Mesoamérica. Ciencias*, Núm. 92–93, octubre–marzo, 2009, pp. 4–13. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Cartró S. (2011). “Estudio comparativo de conocimientos y percepciones ambientales sobre la Reserva de la Biósfera de Sian Kaán entre estudiantes de primaria de comunidades maya”. En *Memoria de primaria de comunidades maya. Memoria de Licenciatura*. Barcelona, España: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Castañeda, D., Alberti, P. (2005). *Conocimiento médico tradicional a través de la ética de un curandero de la Huasteca Hidalguense*. En Cuicuilco Revista de Ciencias Antropológicas. Volumen 12 número 35. México: INAH.
- Castro., M. y Bernal Y.. (2004). *Biotecnología y Medio Ambiente: entre temores y esperanzas*. En *Bioética y Biotecnología en la perspectiva CTS*. Colección Bios y Ethos No 22. Bogotá: Editorial Kimpres Ltda. Universidad El Bosque.
- Chifa, C. (2010). “La perspectiva social de la medicina tradicional” México: *Boletín Latinoamericano y del Caribe de Plantas Medicinales y Aromáticas*. 9(4).
- Cobo, C. (2014). *Alimento Humano. Viabilidad y encaje del diseño permacultural como sistema agrícola*. Barcelona: UAB.
- Cortés, H. (2005) *Cartas de relación*. México: Porrúa, Colección Sepan Cuantos.
- Cruz, L. (2011). *La preocupación Hidrológica en Iztapalapa*. México: Revista de Psicología, 2(1), 53–63.
- Cuéllar, R. (1986). *Tlaxcala a través de los siglos*. México: Costa–Amic. México.

- Culhuac, E. (2013) *Análisis de la cadena productiva del pulque del Estado de México y Tlaxcala* (Tesis de Maestría Agroindustrial Rural). México: UAEM.
- Cunningham, A. (2002) *Applied ethnobotany. People, wild plant use and conservation*. London: Earthscan Publications Ltd, London and Sterling, VA
- De la Fuente A., y Olivera B. (2016). *Las actividades extractivas en México: Estado Actual Anuario*, México: Fundar Centro de Análisis e Investigación, A.C.
- De Grammont, H., Martínez L. (coords). (2009). “*La nueva estructura ocupacional en los hogares rurales mexicanos*” en *La pluriactividad en el campo mexicano*. Quito: FLACSO.
- De la Garza, M. (2012). *Sueño y alucinación en el mundo náhuatl y maya*. México: Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones Filológicas, Centro de Estudios Mayas.
- Delgado, C. (2008) *Hacia un nuevo saber*. Bogotá: Editorial Kimpres Ltda. Universidad El Bosque.
- Dreyfus, H., y Rainbow P. (1992). *Michel Foucault. Un Parcours philosophique*, Francia : Folio Essai.
- Durand, L. (2008) *De las percepciones a las perspectivas ambientales, Una reflexión teórica sobre la antropología y la temática ambiental*. Revista Nueva Antropología. México: UNAM.
- Escobar Arturo (2007 a) “La decolonialidad frente al desarrollo” en *La invención del Tercer Mundo. Construcción deconstrucción del desarrollo*. Venezuela: Ed. El perro y la rana.
- _____ (2007 b) *La invención del Tercer Mundo, en Construcción deconstrucción del desarrollo*. Venezuela: Ed. El perro y la rana. [Prefacio y Cap. I, pp. 11 a 45].
- Faguetti, A. (2003). *Los que saben: Testimonios de vida de los médicos tradicionales de la región de Tehuacán*. México: Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades/BUAP–Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas.
- Federici, S. (2013). *Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria*. México: Pez en el árbol.
- Fernández Y. (2008). *¿Por qué estudiar las percepciones ambientales? Una revisión de la literatura mexicana con énfasis en Áreas Naturales Protegidas*. México: Espiral, Estudios sobre Estado y Sociedad.

- Fernández R., Porter-Bolland L., y Sureda J. (2010). *Percepciones y conocimientos ambientales de la población infantil y juvenil de una comunidad rural de Veracruz, México*. Revista de Educación y Desarrollo.
- Flórez, C. G., & Mosquera, J. (2013). La relación ser humano-naturaleza frente a los derechos fundamentales en el territorio. *Alimentos Hoy*, 21(28), 79-96. ISSN 2027-291X.
- Foladori, G. (2001). *Controversias sobre sustentabilidad. La coevolución sociedad-naturaleza*. México: Miguel Ángel Porrúa.
- Foucault, Michel (2004). *El nacimiento de la biopolítica*, España: Editorial Paidós.
- Freire Paulo (1982) *Pedagogía del oprimido*, México: Siglo XXI Editores.
- Galeana., P. (coord.) (2011). *La revolución en los estados de República Mexicana*. México: Siglo XXI.
- García, N. (1990). *Culturas híbridas: estrategias para entrar y salir de la modernidad*. México: Grijalbo.
- Giménez, G. (1996). *Territorio y Cultura. Estudio sobre las Culturas Contemporáneas*, III (004) México: Universidad de Colima.
- _____ (2007). *Estudios sobre la cultura y las identidades sociales*. México. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.
- Gómez, J.C. (2006) *El espacio vivido, una geografía para la vida* en La experiencia cultural del espacio: el espacio vivido y el espacio abstracto. Una perspectiva ricoeureana, *Investigaciones Geográficas*, del Instituto de Geografía, Núm. 44, pp. 119 – 125. México: UNAM.
- Gowaty, A. (1997). *Feminism and Evolutionary Biology: Boundaries, Intersections and Frontiers*. Washinton D.C.: Cahmpan and Hall.
- Greifeld, K. *Conceptos en la antropología médica: síndromes culturalmente específicos y el sistema del equilibrio de elementos*. *Boletín Antropología* 2004;18(035):361–375. Medellín Colombia: Universidad de Antioquía.
- Guber, R. (2001). “La etnografía. Método, campo y reflexividad” en *Enciclopedia Latinoamericana de Sociocultura y Comunicación*. México: Norma.
- Gudynas, E., y Evia, G. (1991) *La Praxis por la Vida” Introducción a las metodologías de la Ecología Social*. Montevideo: CPFE– CLAES– NORDAN.
- Guzmán, E., y León A. (2009). *Desarrollo campesino y construcción de ciudadanía en el norte de Morelos*. *Argumentos* vol. 22, núm. 61, septiembre–diciembre, pp. 2223–246. México: Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco.
- Habermas, J. (1970). *Teoría de la acción comunicativa*, vol II. Madrid: Taurus.

- Haesbert, R. (2011). *El mito de la desterritorialización. Del fin de los territorios a la multiterritorialidad*. México: Siglo XXI Editores.
- Hall, E. (1978) *Más allá de la cultura*. Barcelona: Colección Punto y Línea.
- Harvey, D. (2005) *El nuevo imperialismo: acumulación por desposesión*. Buenos Aires: CLACSO.
- Huerta, E., y García J. (2009) *Estrategias de gestión ambiental: Una perspectiva de las organizaciones modernas*. Enero–junio 2009, Año 3 N° 5 p.p. 15–30. México: Clío América.
- Jackson, C. (2004), “¿Haciendo lo natural? Mujer y medio ambiente en el desarrollo”. *Miradas al futuro: hacia la construcción de sociedades sustentables con equidad de género*. México: Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo.
- Katz, F. Compilador (1990). *Revolución, rebelión y revolución la lucha rural del siglo XVI al siglo XX*. México: Ediciones Era.
- Kay, C. (2001). “Los paradigmas del desarrollo rural en América Latina”, en *el mundo rural en la era de la globalización: incertidumbres y potencialidades* coordinado. Madrid: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación/Universidad de Lleida, pp. 337–430.
- Lagarriga, A., y Caloca J. (coord.) (2000 a). *Medicinas alternativas. Conceptualización de la salud y la enfermedad en las medicinas alternativas*. Medicina Tradicional en México. México: FCE. pp 17–54.
- Laval C. y Dardot P. (2015). *Común ensayo sobre la revolución en el siglo XXI*. Barcelona: Gedisa.
- Lefebvre, H. (1991). *The production of space*. Cambridge: Blackwell.
- Leff, E. (2004). “Racionalidad ambiental”. *La reapropiación social de la naturaleza*. México: Siglo XXI.
- _____ (2014). *La apuesta por la vida. Imaginación Sociológica e imaginarios sociales en los territorios ambientales del sur*. México: Siglo XXI.
- Lezama, J. (2004). *El medio ambiente como construcción social: reflexiones sobre la contaminación del aire en la Ciudad de México*. México: El Colegio de México.
- Linton, R. (1979). *La mujer recolectora: sesgos machistas en antropología*. In Harris, Olivia y Kate Young (comp.) *Antropología y feminismo*. Barcelona, Anagrama.
- López A. (1973). *Hombre Dios Religión y política en el mundo náhuatl*. México: UNAM.
- _____ (1983) *Cuerpo humano e ideología*. México. UNAM.

- _____ Viesca Carlos, (coords.) (1984) México Antiguo, Vol. I de F. Martínez Cortés, coord., Gral., Historia General de la Medicina en México, México, UNAM/Academia Nacional de Medicina.
- _____ (1995) Equilibrio y desequilibrio del cuerpo humano. Las concepciones de los antiguos nahua. UNAM, México.
- _____ (1998) *Los mitos del Tlacuache. Instituto de investigaciones antropológicas.* México: UNAM.
- _____ (2000). *Cuerpo humano e ideología.* Las concepciones de los antiguos nahuas. México: UNAM
- _____ (2006) *Los mitos del tlacuache: caminos de la mitología mesoamericana* México, UNAM.
- _____ (2012). *Cuerpo humano e ideología. Las concepciones de los antiguos nahuas.* MÉXICO, UNAM.
- Los Municipios de Tlaxcala (1988). Colección Enciclopedia de los Municipios de México: Secretaría de Gobernación–Gobierno del Estado de Tlaxcala.
- Lozoya, X. (1990). *Los señores de las plantas. Herbolaria y medicina en Mesoamérica:* México: Pangea editores.
- _____ (2000) “La medicina prehispánica”, en Un siglo de las ciencias de la salud en México, México. Fondo de Cultura Económica.
- Luque E. (1995) *La cofradía de Aranzazú de México (1681–1799)* .España: Ediciones Eunate.
- Maganto, J., Etxeberria, J. y Porcel, A. (2010). *La corresponsabilidad entre los miembros de la familia, como factor de conciliación.* México: Educatio Siglo XXI.
- Macedo, E. (1990). *Manual del Magueyero.* México: Ed. Ediciones agrícolas Truco.
- Mariaca, R. (2012). *El huerto familiar del sureste de México.* México: El Colegio de la Frontera del Sur.
- Martínez, A., y Sempat, C. (1991) *Tlaxcala una historia compartida, siglo XVI.* México: Gobierno del Estado de Tlaxcala y CONACULTA.
- Marx, K.. (2004/1844). *Manuscritos económico–filosóficos de 1844.* Argentina: Ediciones Colihue..
- _____ (2005/1867). *El Capital, tomo I, Vol. 1.* México: Siglo XXI.
- Mason, J. (1996). *Qualitative Researching.* Londres, Sage Publications Ltd

- Max-Neef, M. (1994) *Desarrollo a escala humana. Conceptos, aplicaciones y algunas reflexiones*. España: Ed. Icaria.
- Merleau-Ponty, M. (1997). *Fenomenología de la percepción* (4ª ed.), Barcelona: Ed. Península.
- Miranda G. (2014). *Pueblos indígenas: Prospectiva de la defensa de la Naturaleza, el Ser Humano y la Sociedad. En los pueblos indígenas en el estado de Guanajuato: su historia, su actualidad y sus derechos colectivos*. México: Universidad de Guanajuato/PEARSON.
- Montañez, G. (1998) *Espacio, territorio y región: Conceptos básicos para un proyecto nacional*. México: Cuadernos de Geografía, Vol. VII. No 1-2.
- Morin, E. (1994). *El Método II. El conocimiento del conocimiento*. Madrid: Catedra
- Nebel, B. J., & Wrigth, R. T. (1999). *Ciencias ambientales: Ecología y desarrollo sostenible*. Washington D.C. Editorial Pearson.
- Nieto, M. (2000), Remedios para el imperio Historia natural y la apropiación del Nuevo Mundo. Santafé de Bogotá: D.C., ICANH.
- Ordorica, M., y Prud'homme J. F. (2012). “La contaminación del aire” en *Los grandes problemas de México*. México: El Colegio de México. Centro de Estudios Demográficos y de Desarrollo Urbano.
- Ortiz de Montellano B. (1993) *Medicina, salud y nutrición aztecas*, México, ed. Siglo XXI.
- Ortner, S. (1979) *¿Es la mujer con respecto al hombre lo que la naturaleza con respecto a la cultura?* En Olivia Harris y Kate Young (compilación). *Antropología y feminismo*. Barcelona: Ed. Anagrama. pp:109-131
- Padilla y Sotelo L. S., Moliner A. M. (2003). *Percepción y conocimiento ambiental en la costa de Quintana Roo: una caracterización a través de encuestas*. México: Investigaciones Geográficas, Boletín del Instituto de Geografía, UNAM. Núm. 52, pp. 99-116.
- Pineda, C. R. (2000). “Demología y antropología en el Nuevo reino de Granada (Siglos XVI – XVIII)” en *Culturas científicas y saberes locales*. Santafé de Bogotá D. C., Universidad de Colombia.
- Ramírez Rancaño, Mario. (1988) *La oligarquía agraria de Tlaxcala en los años setenta*. Revista Mexicana de Sociología Vol. 50, No. 1 (Jan-Mar 1988), pp. 213-241. México: UNAM
- _____ (1990) *El sistema de haciendas en Tlaxcala*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

- Ramírez, J. L. (2000). *Cuerpo y dolor. Semiótica de la anatomía y la enfermedad en la experiencia humana*. México: Universidad autónoma del Estado de México.
- Rendón, R. (1996). *El prosperato. El juego de equilibrios de un gobierno estatal (Tlaxcala de 1885 a 1911)*. México: El Colegio de México.
- Rojas, L. (2015). *Neoliberalismo en América Latina. Crisis, tendencias y alternativas*. México: CLACSO.
- Rubio, B. (2001). *Explotados y excluidos. Los campesinos latinoamericanos en la fase agroexportadora neoliberal*. México: Plaza y Valdés.
- Ruiz Olabuénega, J.I. (2012) *Metodología de la investigación cualitativa* (5ª ed.), España: Publicaciones de la Universidad de Deusto, Bilbao.
- Sachs I. (1981). *Ecodesarrollo: concepto, aplicación, beneficios y riesgos, Agricultura y sociedad*, N°18, España: Editora Palloti.
- Salmeron, L. (2012). *Revista Relatos e Historias en México, artículo Cartografía Urbana: Xicoténcatl*. Número 44. Raíces. México.
- Sánchez, J. F. e Islas, V. (2001). *La evolución de la Farmacia México*. México: UNAM: Facultad de Estudios Superiores Zaragoza.
- Sanfilippo J. (1993) “La aculturación de las plantas medicinales mexicanas a la medicina europea” En *la investigación científica de la herbolaria medicinal mexicana*. México: Secretaría de Salud.
- Scott, J. (1997) “El género: una categoría útil para el análisis histórico” en Lamas, Marta (comp.) *El Género, la construcción cultural de la diferencia sexual*. México: UNAM Grupo Editorial Miguel Ángel Porrúa. P. 289.
- Santos, B. (1998ª). *De la mano de Alicia: Lo social y lo político en la postmodernidad*. Colombia: Siglo del Hombre Editores, Ediciones Uniandes.
- _____ (2003). *Crítica de la Razón Indolente. Contra el desperdicio de la experiencia*. España: Desclée de Brouwer.
- _____ (2005). *El milenio huérfano. Ensayos para una nueva cultura política*. España: Trotta.
- _____ (2006). *La Sociología de las Ausencias y la Sociología de las Emergencias: para una ecología de saberes*. Buenos Aires: Clacso.
- _____ (2009). *Una epistemología desde el Sur*, México: CLACSO y Siglo XXI.
- _____ (2010). *Descolonizar el saber, reinventar el poder*. Montevideo, Uruguay: TRILCE. Extensión Universidad de la República.

- _____ y Meneses P. (2018). *Epistemologías del Sur*, Buenos Aires: CLACSO/Coímbra: CES
- Talpade, Ch. (2008). “*Bajo los Ojos de Occidente*”, en Mezzara, S. Estudios Postcoloniales. Madrid: Traficantes de Sueños.
- Tamayo, J. J. (2011). *Otra teología es posible: Pluralismo religioso, interculturalidad y feminismo*. México: Editorial Herder.
- Tarrés M. L. (2007). *Observar, escuchar, comprender, sobre la tradición cualitativa en la investigación social*. México: Porrúa. pp. 63–91.
- Toledo V. M. (2000). *La paz en Chiapas. Ecología, lucha indígena y modernidad alternativa*. México: Instituto de Ecología–UNAM/Ediciones Quinto Sol.
- _____ (2003). *Ecología, espiritualidad y conocimiento, e la sociedad del riesgo a la sociedad sustentable*. México: UIA.
- _____ (2009). *La Memoria biocultural. La importancia ecológica de las sabidurías tradicionales*. España: Ed. Icaria.
- Torres, G. (2001), *Introducción a la Política Economía Ecológica*. México: Plaza y Valdés Editores.
- Ulloa, A. (2004). *La construcción del nativo ecológico*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH).
- Valverde J.L., Pérez Romero J. A. (1980) *Historia de la Medicina*, Barcelona, Ediciones Alonso.
- Van Dijk, Teun (comp.). 2000. *El discurso como interacción social*. Estudios sobre el discurso. Barcelona: Gedisa.
- Vasilachis, G. I. (Coord.) (2006). *Estrategias de Investigación cualitativa*, p.p.23–64. Barcelona: Gedisa
- Velasco, A. L. (1892). *Geografía y estadística de la República mexicana*. Tomo XI. Geografía y estadística del estado de Tlaxcala, México. México: Oficina tipográfica de la Secretaría de Fomento.
- Vianello, A. (2011). *Formas–Otras Saber, nombrar, narrar, hacer*. Barcelona: CIDOB ediciones.
- Viesca C. (1997). *Conceptos médicos de los antiguos mexicanos*, México: Departamento de Historia y Filosofía de la Medicina, Facultad de Medicina, UNAM.
- _____ (1998) *Medicina Prehispánica de México*, México, Panorama ed. 1998.

- _____ (2003) “La medicina náhuatl”, en L. Ochoa, coord., México Antiguo Vol. 1 de Historia de México, 5 vols. México: Ediciones Planeta.
- Villalba, J. (2000). *Medicina Tradicional en México*. México: INER.
- Warman, A. 2001: *El campo mexicano en el siglo XX*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Zaffaroni, E. (2012) *La Pachamama y el Humano*. Buenos Aires: Ediciones Colihue.
- Zapata, E., Gutiérrez B.M. y Flores, A. (2006) *Caminar por los Tepetates, La visión de las mujeres de Hueyotlipan, Tlaxcala*. México: Editorial Revolsó.
- Zemelman, H. (1992). *Los horizontes de la razón. Uso crítico de la teoría Dialéctica y apropiación del presente*. Barcelona, España: Anthropos.
- _____ (1996). *Problemas antropológicos y utópicos del conocimiento*. El Colegio de México, Centro de Estudios Sociológicos, Jornadas 126, 1aed., México.
- Zolla, C. (1983). *La medicina tradicional mexicana y la noción de recurso para la salud*. México: FOLIOS Ediciones.
- Zuloaga, G., y Correa C. (2002). *Medicinas tradicionales. Introducción al estudio de los sistemas tradicionales de salud y su relación con la medicina tradicional*. Bogotá. Kimpres.

Bibliografía Digital

- Alberti–Manzanares, Pilar. (2006). Los aportes de las mujeres rurales al conocimiento de plantas medicinales en México: Análisis de género. *Agricultura, sociedad y desarrollo*, 3(2), 139–153. Consultado el 21 de octubre de 2019. Disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-54722006000200003&lng=es&tlng=es.
- Álvarez – Gayou J. L. (2012). *Cómo hacer investigación cualitativa*. Paidós. Capítulo 1, pp.13–34 (21p). Consultado el 12 de junio de 2018. Disponible en: <http://www.derechoshumanos.unlp.edu.ar//assets/files/documentos/como-hacer-investigación-cualitativa.pdf>
- Andrade, B.(2018). Semiótica ambiental: un campo emergente de articulación interdisciplinaria. *Tópicos del seminario*, (39), 13–36. Consultado el 17 de enero de 2020. Disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-12002018000100013&lng=es&tlng=es.
- Andrade, O. (2011). Una epistemología del Sur. La reinención del conocimiento y la emancipación social. *Alteridades*, ISSN: 0188–7017. Consultado el 2 de enero de 2020. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=747/74721474017>
- Arana J. y Rodríguez M. Consultado el 6 de octubre de 2018. Disponible en: <http://www.colpos.mx/asyd/volumen6/numero1/asd-08-019.pdf>
- Argueta A. y Prado X. *Inquisición y medicina popular en el Obispado de Michoacán, siglos XVII y XVIII*. Consultado el 4 de enero de 2019. Recurso disponible en <https://www.colmich.edu.mx/relaciones25/files/revistas/023/documento.pdf>
- Balderas, N. (2017) *La herbolaria en la Nueva España y su empleo en la botica del Colegio de Vizcainas 1775–1780*. Consultado el 7 de marzo de 2018 Disponible en: quazar.acatlan.unam.mx/multidisciplina/file_download/125/multi-2012-01-04.pdf
- Barrientos C. (2016). Consultado el 17 de febrero de 2019. Disponible en: <http://base.d-p-h.info/es/fiches/dph/fiche-dph-8779.html>
- Calderón, M., & Bustos, J. (2007). *Apropiación y conducta proambiental en un poblado periurbano de la ciudad de México*. México: Psicología para América Latina. Artículo consultado el 6 de septiembre de 2019. Disponible en: http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-350X2007000200014.

- Carton de Grammont, H. (2004) La nueva ruralidad en América Latina, Revista Mexicana de Sociología. Consultado el 25 de mayo de 2018. Disponible en https://www.researchgate.net/publication/275883841_La_nueva_ruralidad_en_America_Latina
- Castillo, A. y Suárez J. (2017) Naturaleza y sociedad: relaciones y tendencias desde un enfoque eurocéntrico. Consultado el 18 de Agosto de 2019. Disponible en <http://www.scielo.org.co/pdf/luaz/n44/n44a21.pdf>
- Chávez, M. C. (2017). Prácticas curativas y plantas medicinales un acercamiento a la etnomedicina de San Nicolás, México. consultado el día 25 de mayo de 2019. Artículo disponible en: <https://www.redalyc.org/html/171/17152020002/> consultado el día 25 de mayo de 2019.
- Chianese, F. (2016) “*El valor de los conocimientos tradicionales. Los conocimientos de los pueblos indígenas en las estrategias de adaptación al cambio climático y la mitigación de este*”, Fondo Internacional de Desarrollo Agrícola, Consultado 12 de noviembre de 2020. Disponible en: https://www.ifad.org/documents/38714170/40320989/traditional_knowledge_advantage_s.pdf/332a9e01-bf9b-4e3f-a312-0853a2e2ec9e
- CIEP, Revista Digital. Gastos en medicamentos (2019). Documento consultado el 6 de octubre de 2020. Disponible en: https://ciep.mx/gasto-en-medicamentos/#_ftn2
- Cono, G.(2017) “Traspatios campesinos en Morelos” UAEM. Documento consultado el 10 de marzo de 2021. Disponible en <http://www.scielo.org.mx/pdf/textual/n70/2395-9177-textual-70-51.pdf>
- CONANP (2020) Comisión Nacional de Áreas Protegidas. Documento consultado y recuperado en línea: <https://www.gob.mx/conanp> consultado el 10 de enero de 2020
- Covarrubias, D. (2014). “Diez frases de Vicente Leñero”, Documento consultado el 6 de diciembre de 2017. Documento disponible en: <http://archivo.unionjalisco.mx/articulo/2014/12/06/cultura/guadalajara/10-frases-de-vicente-lenero>
- Cragolino, E. (2002): La unidad doméstica en una investigación de antropología educativa. Congreso argentino de antropología social. Universidad de Córdoba. Consultado el 13 de noviembre de 2017 Disponible en http://www.naya.org.ar/contenido/laplata/LP5/16_HTML
- Cruz-Reyes, V. C. (2002). Educación y papel de la mujer en el periodo de la transición del siglo XVIII a XIX en Mesoamérica. En Revista Historia de la Educación Latinoamericana, ISSSN 0122-7238, Numero 4. Documento consultado el 31 de

- marzo de 2019. Recurso disponible en <https://dialnet.uniroka.es/download/articulo/2480632.pdf>
- Conversatorio Ciudadanos, Entre Todos. Gobierno de la provincia de Córdoba. Ministerio de Educación Córdoba, Argentina 2019. Consultado el tres de diciembre de 2021. Documento disponible en el sitio web: <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/8CongresoILE/docs/Los-chicos-toman-la-palabra.pdf>
- Delgadillo Macías, Javier. (2006). Dimensiones territoriales del desarrollo rural en América Latina. Problemas del desarrollo, 37(144), 97–120. Consultado el 23 de octubre de 2019. Documento disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0301-70362006000100005&lng=es&tlng=es.
- Diagonal Revista en línea (2014). Entrevista al sociólogo Francés Alain Touraine. (2014). Documento consultado el 3 de mayo de 2020. Documento Disponible en el sitio web: <https://www.diagonalperiodico.net/cuerpo/mujeres-son-nuevos-actores-sociales.html>
- Diario Oficial de la Federación. Recurso consultado en fechas: marzo, abril, mayo del 2020. Disponible en: <https://sidof.segob.gob.mx/busqueda/Nanacamilpa>
- Díaz, L. (2010). Acercamiento a la medicina y saberes tradicionales. Documento recuperado el 2 de marzo de 2019. Disponible en http://www.biodiversidadla.org/Documentos/Acercamiento_a_la_medicina_y_saberes_tradicionales
- Dillehay, T. (2013). Sedentarismos y complejidad prehispánicos en América del Sur. Intersecciones en Antropología. Documento consultado con fecha 29 de junio de 2019 (ISSN: 1666-2105). Documento disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1795/179531063002>
- EFE Agencia (2019). Carolina Herrera acusada de plagio por el gobierno mexicano”. Consultado el 20 de abril del 2020. Disponible en: <https://www.efe.com/efe/espana/gentecarolina-herrera-acusada-de-plagio-por-el-gobierno-mexicano/10007-3998829>.
- FIDA Fondo Internacional de Desarrollo Agrícola. Consultado el 19 de mayo de 2019. Disponible en: https://www.ifad.org/documents/38714170/40320989/traditional_knowledge_advantage_s.pdf/332a9e01-bf9b-4e3f-a312-0853a2e2ec9e

- Flores, C., y Mosquera, J. (2013). “La relación ser humano–naturaleza frente a los derechos fundamentales en el territorio”. *En Revista de la Asociación Colombiana de Ciencia y Tecnología de Alimentos*. Consultado el 29 de junio de 2019 (ISSN2027–291X). Documento disponible en: <https://alimentos hoy.acta.org.co/index.php/hoy/article/view/159>
- Galafassi, P. (1998). Aproximación a la Problemática Ambiental desde las Ciencias Sociales. Un análisis desde la relación Naturaleza–Cultura y el proceso de trabajo, Theorethikos, *En Revista web de la Universidad de Francisco Gavidia*. Documento consulto el 6 de octubre de 2020. Disponible: <http://www.ufg.edu.sv/ufg/theorethikos/Noviembre98/argentina.html>
- Garzón, L. P. (2016). Conocimiento tradicional sobre las plantas medicinales de Yarumo (*Cecropia sciadophylla*), Carambolo (*Averrhoa carambola*) y Uña de gato (*Uncaria tomentosa*) en el resguardo indígena de Macedonia, Amazonas *en Revista Luna Azul*, núm. 43, 2016, Universidad de Caldas. Documento consultado el 4 de agosto del 2010. Disponible en: <https://dx.doi.org/10.17151/luaz.2016.43.17>
- Geno Heredia, Yaqueline (2010) La etnobotánica y la agrobiodiversidad como herramientas para la conservación y el manejo de recursos naturales: un caso de estudio en la organización de parteras y médicos indígenas tradicionales ‘nahuatlxiuhitl’ de ixhuatlancillo, veracruz, México. Documento consultado el 26 de enero de 2021. Tesis de maestría disponible en file:///D:/Entrevistas%20Nanacamilpa/Ejemplo%20to%20me%202.pdf
- Godinez R. y Aceves P. (2012). La regulación del medicamento industrial en México (1926-1937). *Revista Mexicana de ciencias farmacéuticas*. 2012, vol.43, n.1 [citado 2020-10-21], pp.49-57. Documento consultado el 8 de agosto de 2020. Disponible en: <http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-01952012000100006&lng=es&nrm=iso>. ISSN 1870-0195.
- Gómez, J.C. (2001) La experiencia cultural del espacio: el espacio vivido y el espacio abstracto. Una perspectiva ricoeuriana. Documento Consultado el 26 de diciembre de 2018. Disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-46112001000100009
- Gudynas, E y Evia, G. (1991): “La Praxis por la Vida. Introducción a las metodologías de la Ecología Social”, CIPFE–CLAES–NORDAN, Montevideo. Documento consultado el 18 de septiembre de 2020. Disponible en: <http://www.revista.unam.mx/vol.9/num3/art13/art13.pdf>
- Gutiérrez, B. (2015) Las mujeres y la medicina en la Edad Media y Primer Renacimiento. Artículo disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5657220>

- Gutiérrez, C. y Peña J. (1996). La percepción geográfica como factor en el desarrollo local. En *Revista Última Década*. Consultado: 30 de julio de 2019, Disponible en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=19500412>> ISSN 0717-4691
- Hamilton, S. (2002). Neoliberalism, Gender and Property Rights in Rural Mexico. *Latin American Research Review*. Consultado: 30 de mayo de 2019. Disponible en: <https://www.jstor.org/stable/2692106?seq=1>
- Huato, M., y Gaxiola, I., (2012) La economía de traspatio como estrategia de supervivencia en San Nicolás de los Ranchos, Puebla, México. *Revista de Geografía Agrícola* [en línea]. (48-49), 51-62. Consultado el 24 de Octubre de 2019]. ISSN: 0186-4394. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=75730739004>
- Huerta, C. (2017). Ecoturismo y Protección Ambiental. Documento consultado el cinco de junio del 2020. Disponible en revista <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/6/2722/10.pdf>.
- Hunt, K.(2020). Los cazadores prehistóricos no eran todos hombres. Documento consultado el 22 de noviembre de 2020. Disponible en: <https://cnnespanol.cnn.com/2020/11/04/los-cazadores-prehistoricos-no-eran-todos-hombres-tambien-cazaban-las-mujeres-sugiere-un-nuevo-descubrimiento-mujeres-cazadoras/>.
- Inafed, documento consultado el 13 de febrero de 2018. Disponible en: <http://inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM29tlaxcala/index.html>
- _____ documento consultado el 18 de febrero de 2018. Disponible en: <http://siglo.inafed.gob.mx/enciclopedia/EMM29tlaxcala/mediofisico.html>
- _____ documento consultado el 14 de marzo de 2018. Disponible en: <http://siglo.inafed.gob.mx/enciclopedia/EMM29tlaxcala/municipios/29021a.html> y <http://www.nanacamilpa.gob.mx/turistico/inicio.php>
- INEGI, documento consultado el 17 de marzo de 2018. Disponible en <http://www.beta.inegi.org.mx/proyectos/enchogares/especiales/intercensal/> consultado el 30 de mayo de 2018.
- _____ documento consultado el 18 de marzo de 2018. Disponible en : http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/tlax/territorio/div_municipal.aspx?tema=me&e=29
- _____ documento consultado el 20 de marzo de 2018. Disponible en: http://internet.contenidos.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/historicos/1329/702825116873/702825116873_4.pdf

- Izazola, M. (1998). Environmental perceptions, social class and demographic change in Mexico City: a comparative approach. *Environment and Urbanization*, 10(1), 107–118. Documento consultado 19 de junio de 2020. Disponible en: https://www.redalyc.org/pdf/112/11205204_2.pdf
- Jácome, A. (2008) Historia de los medicamentos. documento consultado el 28 de marzo de 2019. Documento disponible en http://www.med-informatica.com/OBSERVAMED/PAT/HistoriaMedicamentosAJacomeR_LIBRO-HX_MedicamentosANMdecolombia.pdf
- Las mujeres del neolítico también cazaban (2020). Consultado el 22 de noviembre de 2020. Disponible en: https://www.nationalgeographic.com.es/ciencia/cazadoras-americanas-neolitico_16060
- Lema, S. (2015). Acceso a los medicamentos: las patentes y los medicamentos genéricos: las consecuencias de considerar al medicamento como un bien de mercado y no social. *Revista de Bioética y Derecho*, (34), 81-89. <https://dx.doi.org/10.1344/rbd2015.34.12068>
- Lambarri Rodríguez, Araceli, Flores Palacios, Fátima, & Berenzon Gorn, Shoshana. (2012). Curanderos, malestar y "daños": una interpretación social. *Salud mental*, 35(2), 123–128. Recuperado en 30 de noviembre de 2019, en http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-33252012000200005&lng=es&tlng=es.
- Lara, J. D. (2009). “Percepción de los problemas ambientales de México a través de la mirada de estudiantes universitarios de licenciatura”, en *Caminos Abiertos*, vol. 34, núm. 175, enero–marzo, México: Universidad Pedagógica Nacional. Consultado el 4 de julio de 2020. Documento disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/607/60713488004.pdf>
- Lefebvre, H. (1974). *La producción del espacio*. Documento consultado el 16 de julio de 2017. Disponible en: http://paper.uab.cat/article/view/v3-Lefebvre/pdf-es_consultado
- Ley General de Salud, consultado el 6 de octubre de 2020, disponible en el sitio: http://www.salud.gob.mx/cnts/pdfs/LEY_GENERAL_DE_SALUD.pdf
- Llanos-Hernández, L. (2010). “El concepto del territorio y la investigación en las ciencias sociales”, en revista: *Agricultura, sociedad y desarrollo*. 7(3), 207-220. Consultado en 27 de enero de 2020. Disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-54722010000300001&lng=es&tlng=es.

- López Sandoval J. A. (2016). *Herbolaria Apuntes*. Universidad Autónoma del Estado de México. Consultado el 29 de junio de 2017. Recurso disponible en ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/63020/secme-5145.pdf?sequence=1
- Lorente, D. (2012) El frío y el calor en el sistema médico nahua de la Sierra de Texcoco. Una aproximación. Artículo consultado el 7 de febrero del 2020, disponible en el sitio: Users/Usuario/Downloads/Lorente-David-El-Frio-y-el-Calor-en-el-sistema-Médico-Nahua-de-Tezcoco
- Loyo, M., Díaz H.. Hospitales en México. Artículo disponible en línea en el sitio: <https://www.medigraphic.com/pdfs/circir/cc-2009/cc096o.pdf> consultado el 6 de octubre de 2020
- Machuca, L. (2010). *Los hacendados y rancheros mayas de Yucatán en el siglo XIX*. Estudios de cultura maya, 36, 173–200. Consultado el 26 de octubre de 2019, Disponible en el sitio: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-25742010000200007&lng=es&tlng=es.
- Mandujano, S., y Camarillo S. (2003). Historia de las epidemias en el México antiguo. Algunos aspectos biológicos y sociales. Documento consultado el 18 de de septiembre de 2017. Documento disponible en el sitio <http://www.uam.mx/difusion/revista/abr2003/mandujano.html>
- Martínez, J. (2017). El ecologismo popular por la justicia socio-ambiental. Un movimiento popular. Recuperado 22 de agosto del 2019 de <http://www.accionecologica.org/editoriales/sosaccionecologica/2152-el-ecologismo-popular-por-la-justicia-socio-ambiental-un-movimiento-internacional>
- Martínez, C. (2003) *El papel de la mujer en la evolución humana*. Madrid, España: Editorial Biblioteca. Documento consultado el 7 de mayo de 2018, disponible: https://www.revistaciencia.amc.edu.mx/images/revista/66_3/PDF/Herbolaria.pdf
- Martínez, Ana Laura. Herbolaria mexicana para el tratamiento del dolor. Revista Ciencia, Julio– septiembre 2015. Documento consultado el 6 de noviembre de 2019, Documento disponible en el sitio web: https://www.revistaciencia.amc.edu.mx/images/revista/66_3/PDF/Herbolaria.pdf
- Martínez, M.J. (2015). Las áreas naturales protegidas como herramienta para el cuidado y gestión de los recursos naturales: caso de la reserva de la biosfera de La Sepultura en el estado de Chiapas. Capingo, Texcoco,. Edo de México. P. 261–272. Documento consultado el 24 de febrero de 2020. Disponible en línea en: <https://www.redalyc.org/pdf/2631/263141553031.pdf>

- Mendoza, R., Pérez., A, García, J., Cruz., E. y López, J. (2011). Uso y manejo de plantas ornamentales y medicinales en espacios urbanos, suburbanos y rurales. *Revista mexicana de ciencias agrícolas*, 2(spe3), 525–538. Consultado el 06 de julio de 2020, documento disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-09342011000900010&lng=es&tlng=es.
- México Rural (2019) página consultada el trece de marzo de 2020. Disponible en <http://www.fao.org/3/i9548es/I9548ES.pdf>
- Nanacamilpa (Municipios) documento consultado el 7 de marzo de 2020. Disponible en: <http://www.nanacamilpa.gob.mx>.
- National Geographic.(2020) Las mujeres del neolítico también cazaban. Consultado el 22 de noviembre de 2020. Disponible en: https://www.nationalgeographic.com.es/ciencia/cazadoras-americanas-neolitico_16060
- Nogué, J. (2007). El paisaje como constructo social. En J. Nogue (Ed.), La construcción social del paisaje. Documento consultado el 3 de junio de 2018. Disponible en: <file:///C:/Users/Usuario/AppData/Local/Temp/210169-Text%20de%20'article-279539-1-10-20101118.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la agricultura y la alimentación.(1992) Mujer y Tenencia de la Tierra. Página consultada el 26 de febrero de 2020. Disponible en <http://www.fao.org/FOCUS/S/Women/tenure-s.htm>
- Organización Mundial de la Salud (OMS, s/f). Documento consultado el 30 de julio de 2019. Medicina tradicional. Definiciones. Disponible en el sitio web: http://www.who.int/topics/traditional_medicine/definitions/es/
- Page, J. T. (1995). *Health Policy and Legislation Concerning Traditional Indigenous Medicine in Mexico*. Documento consultado el ocho de noviembre de 2018. Disponible en el sitio: <http://dx.doi.org/10.1590/S0102-311X1995000200004>
- Pascual D., Pérez Y.E., Morales I., Castellanos I., y González, E. (2014). *Algunas consideraciones sobre el surgimiento y la evolución de la medicina natural y tradicional*. MEDISAN. Consultado el 30 de noviembre de 2018. Disponible: [scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192014001000019](http://www.scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192014001000019)
- Pérez, R. (2011). *Ambientalismo y desarrollo sustentable: tramas del sistema capitalista*. Documento consultado el 19 de agosto del 2019, disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-80272011000200012

- Porto-Gonçalves, C. W. (2009). *De Saberes y de Territorios: diversidad y emancipación a partir de la experiencia latino-americana*. *Polis (Santiago)*, 8(22), 121-136. Documento consultado el 8 de noviembre de 2020, disponible: <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-65682009000100008>
- Ramírez, M. H. (1995). Enfermedad y Muerte de mujeres en la colonia. Consultado el seis de marzo de 2019, disponible en el sitio web: bdigital.unal.edu.com/47698/2/enfermedadymuerte.pdf
- Reporte índigo (2019). La automedicación un problema que crece. Documento consultado el 6 de octubre de 2020, disponible en el sitio: <https://www.reporteindigo.com/piensa/la-automedicacion-un-problema-que-crece/> consultado el 6 de octubre de 2020.
- Revista TuKari. (2016). Medicina Tradicional Indígena, (2016). Documento consultado el 19 de julio de 2019, recurso disponible en el sitio: http://www.udg.mx/sites/default/files/080311_revista_tukari.pdf
- Ríos, T. (2004). Limpieza, orden y progreso en la sociedad porfiriana, UAM Azcapotzalco. Documento consultado el 8 de julio de 2018, disponible http://www.azc.uam.mx/publicaciones/tye/num9/a_orden.htm
- Rosello, E. (2017). El mundo femenino de las curanderas novohispanas, Históricas Digital. México Universidad Nacional Autónoma de México. Documento consultado el 23 de mayo de 2018, disponible en: <http://www.Historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/mujeres/nuevaespana.html>
- Martínez Matos, Hernán, & Mora, Elsa. (2008). La identidad lingüística y los trastornos del habla. *Boletín de Linguística*, 20(29), 85-101. Recuperado en 12 de marzo de 2021, de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-97092008000100004&lng=es&tlng=es.
- Medicina tradicional en México. 2000. INER. Obra disponible en Biblioteca Digital Mundial <https://www.wdl.org/es/item/10096/>
- Sánchez, J. F., Tejeda, M. E., Sánchez, J.F. y Sánchez, M. G. (2012) La farmacia, la medicina y la herbolaria en el código florentino. Documento consultado el 26 de marzo de 2019. Documento disponible en el sitio web: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-01952012000300006&lng=es&nrm=iso. ISSN 1870-0195.
- Shiva, Vandana (1989), *Staying Alive. Women, Ecology and the Development*, Londres, Zed Book. Documento consultado el 3 de mayo de 2020. Disponible en el sitio web: https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/5867/1/S9800082_es.pdf

- Shy C. F. (2001) Mapping out gender power: a Bourdeevian approach. *Feminist Media Studies*, citada en Cordova Rocío. Documento consultado el 11 de mayo del 2020, documento disponible en el sitio web: https://www.uv.mx/cpue/coleccion/N_40/C%20Cordova%20Bourdieu%20habitus.pdf
- Stavenhagen, R. (2009). La diversidad cultural en el desarrollo de las américas en Los pueblos indígenas y los estados nacionales en Hispanoamérica. Serie de Estudios Culturales Número 9, Organización de Estados Americanos. Documento consultado el 18 de julio de 2019. Documento disponible en el sitio web: www.oas.org/udse/español/documentos/1hub8.doc
- Suárez, V. La segunda revalorización del campesinado en México: de “pobres” y “población redundante” a sujetos productivos y de derechos. *Entre Diversidades*.(2016). Documento consultado el ocho de junio de 2018. Documento disponible en el sitio web: <http://entrediversidades.unach.mx/index.php/entrediversidades/article/view/276/422>. Fecha de acceso: 08 june 2018
- Tanner, N. y Zilhman A. *Women an Evolution. Part I: Innovation and Selection in Human Origins*. The University of Chicago Press. Chicago. Consultado el doce de mayo de 2019. Recurso disponible en el sitio: https://www.researchgate.net/publication/249107173_Women_in_Evolution_Part_I_Innovation_and_Selection_in_Human_Origins
- Toledo, V. (2002) Ecología, espiritualidad y conocimiento. Una Nueva Utopía recorre el mundo. *Revista CUHSO*, Volumen 6 disponible en Documento consultado el 13 de noviembre de 2018, disponible en el sitio web: https://www.researchgate.net/publication/307705418_Ecologia_Espiritualidad_Conocimiento_Una_Nueva_Utopia_Recorre_el_Mundo,
- UNESCO. (2018). La perception de l’environment: lignes directrices méthodologiques pour les études su le terrain. Documento consultado el 22 de noviembre de 2017. Obtenido de Notes techniques du MAB 5: <http://unesdoc.unesco.org/images/0002/000247/024707fo.pdf>
- Valladares L., Olivé L., (2015) ¿Qué son los conocimientos tradicionales? Apuntes epistemológicos para la interculturalidad. Artículo consultado el 19 de julio de 2019. Disponible en <http://www.scielo.org.mx/pdf/crs/v10n19/v10n19a3.pdf>
- Vargas L M., (1994) Sobre el concepto de percepción. Obtenido de Redalyc: <http://redalyc.org/articulo.oa?id=747113553004> recuperado el (2 de enero de 2018).

- Vasilachis, G. I. (Coord.) (2006). Estrategias de Investigación cualitativa, p.p.23-64. Barcelona: Gedisa (41). Consultado el 13 de mayo de 2017, Disponible en: <http://www.culturasyrs.com/files/Vasilachis.pdf>
- Vásquez, L. (2017) La mujer en la agroecología, la mujer en las culturas para la vida. Consultado el 8 de noviembre de 2019. Documento disponible en <https://www.sudamericarural.org/index.php/noticias/que-pasa/5296-la-mujer-en-la-agroecologia-la-mujer-en-las-agriculturas-para-la-vida>
- Veilleux C, King SR, Morganstein, L. (1996) An Introduction to Ethnobotany. Consultado el 13 de septiembre de 2019. Documento disponible en: <http://www.accessexcellence.org/RC/Ethnobotany/>
- Wardop & Keeling. 2008. The story of the discovery of heparin and warfarin. British Journal of Haematology 141: 757-763 disponible en <https://principia.io/2017/08/21/de-la-planta-la-tableta.IjYyNiI/> consultado el 6 de octubre de 2020
- Wilches, Á, M, (2010). La biotecnología en un mundo globalizado. Revista Colombiana de Bioética, 5(2),164-169. Consultado 27 de Enero de 2020. ISSN: 1900-6896. Documento Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1892/189218186016>
- Zapparoli Zecca, Mayra. (2012). Mujeres y prácticas curativas tradicionales. Revista Reflexiones 91 (2). Consultado el 3 de marzo de 2019. Disponible en: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/reflexiones/article/view/1512>
- Zuluaga G. (2014) Botánica médica: Contribución al estudio científico de plantas medicinales en Colombia. Fundación Herencia Verde. Instituto Colombiano de Cultura Hispánica. Documento consultado el 4 de marzo de 2021. Disponible en https://www.urosario.edu.co/Universidad-Ciencia-Desarrollo/ur/Fasciculos-Anteriores/Tomo-I---2006/Fasciculo-1/pdf/2006_fa1_plantas_y_economia_UR/

ANEXO 1

ACERCA DE LAS CORRIENTES TEÓRICAS SOBRE LA INTERPRETACIÓN DE LA RELACIÓN SOCIEDAD–NATURALEZA

Las diversas afectaciones y conflictos ambientales generados por capitalista, no solo son tratados por ciencias como la ecología; además, se han sumado otras disciplinas de las ciencias sociales. Bajo determinados cuerpos teóricos se colocan sobre la mesa aspectos y elementos relevantes a fin de generar un ejercicio reflexivo al mismo tiempo de explorar posibles soluciones ante la problemática derivada de la relación sociedad–naturaleza dominante, en la que la naturaleza está siendo cada vez más afectada por el modelo hegemónico capitalista y su sociedad cada vez más consumista.

Durante la década de los veinte del siglo XX, la Escuela de Chicago desarrolló trabajos en sociología urbana nombrados como “Ecología Humana”. Uno de sus ponentes, R.D. Mackenzie (1974), compara la ecología con la economía y afirmaba que ambas estudian los mismos problemas. Otro de los ponentes es Robert Ezra Park (1936) quien afirmaba:

Desde un punto de vista ecológico, la sociedad en la medida en que constituye una unidad territorial, es simplemente el área en cuyo seno se ha declinado la competencia biótica y en el que la lucha por la existencia ha asumido formas superiores y más sublimadas (Galafassi, 1998:6).

Dentro de la ciencia económica y desde que se hizo evidente los límites al crecimiento económico, la cuestión sociedad–naturaleza cobró un amplio interés. Una de esas vertientes es “Economía Ambiental”, que recuperando los postulados de economía convencional propone que la solución al deterioro ambiental estaría en la asignación de precios a los bienes y servicios ambientales, así como su privatización para que el uso eficiente y las fuerzas del mercado se encarguen de conservarlos. En consecuencia, esta corriente lo que hace es ponerle un precio o un dueño a todo, para dejar que el mercado defina un nivel de degradación ambiental óptimo.

Otra vertiente es la “Economía Ecológica”, la cual menciona que el capital humano es complementario al capital natural, en lugar de intercambiable, puesto que, el capital humano se deriva inevitablemente del capital natural de una u otra forma. La Economía Ecológica rechaza la utilización del Producto Interno Bruto (PIB) como indicador del bienestar. Vale

decir que la Economía Ecológica también es conocida como teoría del desarrollo humano o Economía del Bienestar Natural, la cual asume una relación inherente entre la salud de los ecosistemas y la de los seres humanos. También se le llega a conocer como “Economía Verde” cuyos fundadores son Robert Constanza y Herman Daly, así mismo le han dado continuidad con diversas aportaciones David Harvey y John Bellamy Foster (Giancarlo Delgado, en Héctor Alimonda, 2017).

Durante la década de los setentas da inicio el discurso ambientalista en torno a los problemas de los recursos naturales y el medio ambiente. Los desarrollistas sustentabilistas

Ven en los recursos y en los problemas del medio ambiente una severa restricción al crecimiento económico, pero al mismo tiempo estiman que es posible un compromiso, con el auxilio de una definición adecuada de las restricciones que deberán respetarse y de un uso hábil de los instrumentos económicos de estímulo. (Pérez Verdi, 2011)

En la década de los ochenta se plantea el concepto Desarrollo Sustentable.⁵⁴ En 1987 la Comisión Burthland le da un sentido pragmático y político, ajustable a las exigencias de la planeación para el desarrollo. Dicha propuesta incorpora el término Desarrollo Sustentable a fin de contemplar la calidad de vida de la población:

La sustentabilidad aparece como una forma alternativa frente a la economía depredadora; sin embargo, ésta es solo una condición para aproximarnos a la economía ecológica (Torres, 2008:8).

La sustentabilidad, entendida como el mejoramiento de las condiciones y relaciones naturales en que se reproduce la humanidad, se convierte en un enemigo en el marco del sistema presente y aun en los precedentes, aunque en éstos con grados menores de impacto ambiental, ya que ninguna sociedad había alcanzado el nivel de mundialización como lo ha logrado el capitalismo, basado en la expansión, profundización y desarrollo del mercado mundial (Torres, 2008). El llamado “progreso” ha significado que el mundo entero se encuentre cada vez más en un deterioro ambiental.

⁵⁴ Sus antecedentes se remontan a los años 50 del siglo XX, ya que hay preocupaciones en torno a los daños al medio ambiente causados por la segunda guerra mundial. Sin embargo, es hasta 1987 cuando la Comisión Mundial del Medio Ambiente y del Desarrollo (CMMAD) de las Naciones Unidas, presidida por la Dra. Gro Harlem Brundtland, presenta el informe “Nuestro Futuro Común”, conocido también como “Informe Brundtland”, en el que se difunde y acuña la definición más conocida sobre el desarrollo sustentable: “Desarrollo sustentable es el desarrollo que satisface las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades”. (CMMAD, 1987:24)

Como se ha podido observar, la relación sociedad–naturaleza se ha ido modificando a lo largo del tiempo. Pero desde una perspectiva geopolítica, habría que agregar que el modelo capitalista de producción y consumo se ha apropiado de una gran cantidad de recursos naturales de las naciones más pobres, que una vez cumplido su ciclo de vida se quedan como residuos contaminantes en esas naciones deteriorando la calidad de los suelos, mantos acuíferos y aire.

No obstante que los discursos oficialistas pretenden generar conciencia en la población sobre los efectos de la contaminación, en los hechos se culpa al ciudadano de la contaminación creciente, y en menor medida se ataca el problema central: los niveles de la producción industrial y el uso de empaques plásticos, unicel y demás por otros alternativos, los cuales podrían degradarse de una manera más rápida y efectiva.

Ahora bien, si ya se tiene contemplado y pronunciado un discurso ambientalista con supuestas acciones efectivas que ayudarían a preservar la naturaleza, ¿Qué ha sucedido por qué hemos llegado a estos límites de contaminación y daños irreversibles? Todo parece indicar que el ambientalismo es un movimiento acorde a las necesidades de países occidentales y sus modelos de producción y consumo. De acuerdo con Pérez Verdi:

Es un movimiento de países ricos, lejos de ser una temática desintegradora de la sociedad, mediante la creciente participación de gobiernos, empresas multinacionales [...] ONG y grupos informales, lo ambiental, se ha convertido en un terreno articulador de discursos de diferentes signos y posibilidades (*Ibidem*).

Con la bandera del capitalismo, lo que esencialmente logró con el ambientalismo fue unificar intereses y posibilitar que las empresas sigan contaminando para después descontaminar⁵⁵.

Para el caso de Latinoamérica, el ambientalismo es denominado “Ecologismo Popular” o “Ecologismo de los países del Sur”, el cual contiene diferencias notables, tanto de orden histórico como ideológico en comparación con el ambientalismo del Norte. El planteamiento de esta corriente se centra en la defensa del acceso comunitario a los recursos naturales frente a la depredación introducida por el mercado o por los Estados Nacionales.

⁵⁵ El comportamiento predominante de las empresas de los países desarrollados fue la estrategia “contaminar y después descontaminar” o “la solución para la contaminación es la dilución”. Tenía como objetivos cumplir las empresas dentro de un horizonte de tiempo muy corto. Para más información se encuentra en entre otros, el caso Dupont. Véase En Huerta Elized, García Jesús (2009). (Estrategias de gestión ambiental: Una perspectiva de las organizaciones modernas Clío, América. Enero–junio 2009, Año 3 N° 5 p.p. 15–30

Son resultado de una reacción filosófica y práctica frente a la degradación ambiental, contra los excesos en la extracción de recursos resultado de la división internacional del trabajo y el intercambio desigual. (Martínez Alier, 2019). La “Ecología Social” sería otra vertiente latinoamericana impulsada por Murray Bookchin, también conocida como “Ecoanarquismo”. Sus propuestas principales son el tener una sociedad ideal, es decir, “una sociedad ecológica”, la cual no siguiera al capitalismo, pues más bien la sociedad debía organizarse bajo “la égida de la economía ecológica” basada en la sostenibilidad en todos sus órdenes y con la coordinación de comunidades independientes autogobernadas”. (Gudynas, E y Evia, G., 1991: 45). La Ecología Social propicia el estudio de los sistemas humanos en interacción con sus sistemas ambientales, por tanto, bajo dicho precepto no se puede separar la sociedad de la naturaleza.

Otros activistas y pensadores han levantado la voz a través de lo que se conoce como las Epistemologías del Sur, propuesta que integra a una masa crítica del sur geográfico a nivel internacional. Desde aquí se considera que los daños se han producido desde la época colonial y la imposición de un modelo económico extractivista, que además enarbola la homogeneización del mundo, eliminando otras experiencias existentes: la destrucción violenta de los conocimientos, espiritualidades, formas artísticas, modelos igualitarios de organización social y de ejercicio del poder considerados anticuados. (Sousa, Meneses 2014). Eduardo Galeano lo expresó como la sumisión de las tradiciones indígenas al logotipo de la cultura dominante:

La cultura dominante admite a los indígenas y a los negros como objeto de estudio, pero no los reconoce como sujetos de la historia; tienen folclore, no cultura; practican supersticiones, no religiones; hablan dialectos, no idiomas; hacen artesanías, no arte (Galeano E. en Tamayo Acosta, 2011: 6).

Las Epistemologías del Sur condensan propuestas integrales e incluyentes. Para esta tesis fue retomado el pensamiento del pensador Boaventura de Sousa Santos, en particular su

sociología de las ausencias y la sociología de las emergencias” las cuales contienen una alternativa “de valorización de conocimientos válidos, científicos y no científicos, y de nuevas relaciones entre diferentes tipos de conocimiento (Sousa Santos, 2009: 16).

Natalia Biffi, quien retoma el pensamiento del autor Boaventura de Sousa Santos menciona:

La sociología de las ausencias busca expandir el presente para visibilizar las experiencias que quedan invisibilizadas por la modernidad/colonialidad y visiones eurocéntricas. Lo ausente

invisibilizadas es socialmente producido tanto por las relaciones de poder como por las ciencias sociales hegemónicas; sin embargo, produce “experiencias disponibles”. La sociología de las emergencias propone contraer el futuro para encontrar otras posibilidades como alternativas a la realidad presente, busca pistas y señales existentes en el presente, produciendo una “ampliación simbólica” de las mismas que nos permite contar con “experiencias posibles” abriendo un futuro concreto y alternativo (Biffi H. Natalia, en Alvise Vianello, 2011: 9).

Dichas sociologías, como experiencias, están relacionadas. Es decir, entre más experiencia sea desarrollada en el presente, más experiencias pueden generarse en el futuro. Las Epistemologías del Sur comparten experiencias, toman acuerdos mediante este pensamiento:

Se trata de no impedir un argumento descalificando a otro, sino de verdaderamente construir juntos un conocimiento que es útil porque es capaz de responder a las necesidades reales de los sujetos a los que pretende servir. (Berrueta y Magallanes, en Argueta *et al.*, 2012: 57)

Retomando el caso que se aborda en la tesis, el cual conjuga aspectos culturales, tradicionales y de diversas experiencias, son los que se encuentran en las comunidades campesinas, particularmente para este trabajo de investigación enfocándose en la labor de las curanderas, debido a que ellas tienen una gran variedad de experiencias sobre las plantas medicinales en la labor de identificación, recolección y uso de las mismas, siendo ellas las actoras principales dentro de la comunidad a quienes recurren los habitantes para mejorar la salud. Se contemplan sus conocimientos tradicionales como experiencias en el presente, las cuales tienen la posibilidad de ser ampliadas en el futuro para potenciar la reproducción social de la vida y además ser un aporte al desarrollo rural, el desarrollo campesino, mismo que es diferente las propuestas de desarrollo occidental comentadas anteriormente.

ANEXO 2

CONOCIMIENTO TRADICIONAL EN LA IDENTIFICACIÓN DE HONGOS

Dadas las características de nuestro país los hongos son un recurso muy eminente; ejemplo de ello es que hay más de 200 000 especies, sin embargo, solo el 4% son conocidas, 300 especies se consumen (Estrada–Martínez *et al.*, 2009). Dentro de la comunidad de Nanacamilpa, las plantas y los hongos silvestres son una parte importante como herencia cultural, alimenticia y económica, pues en ocasiones llegan a ser intercambiados o vendidos con los integrantes de la comunidad o en el mercado del municipio, el kilo de hongos aproximadamente va de \$ 180.00 a \$ 200.00 de acuerdo con nuestros informantes.

El conocimiento tradicional en esta parte es vital, y fue recopilado en el bosque, reconocer los hongos comestibles de los no comestibles es un acto que se realiza dentro de la unidad doméstica, los niños son llevados al bosque desde edades tempranas con la finalidad de que los adultos les compartan su conocimiento tradicional para identificar las características; por ejemplo, su apariencia, su color, pie (tronco), sus laminas (parte posterior al sombrero). El consumo es un gran arraigo culinario (Moreno–Fuentes y Bautista Nava, 2006), el conocimiento micológico tradicional es la base para el aprovechamiento de ellos (Garibay–Orijel *et al.*, 2006).

Una de las actividades que se emprendieron como trabajo de campo además de la identificación de plantas, fue asignar un día con integrantes de la comunidad para un recorrido por el bosque para la identificación y recolección de hongos comestibles y, por ende, los no comestibles.

En esta ocasión el recorrido fueron los días 12 y 13 de octubre, se había programado con otra integrante de la comunidad en fechas anteriores, sin embargo, dadas sus situaciones de hogar y familia no logró ser concretado. Nuestros guías fueron: la señora Lourdes Mateos y el sr. Eliseo Guzmán. Subir al bosque fue una experiencia única y gratificante, además porque en ocasiones anteriores fuimos en busca de plantas medicinales, pero en esta vez sería

en la búsqueda y recolección de hongos comestibles, mismo que al final fueron cocinados en sopa de hongo y quesadillas que son platillos muy propios de la región.



Fotografías Anexo 2: 1 y 2 - Trabajo de campo dentro del Bosque Piedra Canteada los días 12 y 13 de octubre de 2019.

Con una duración de seis horas aproximadamente, con un bosque semihúmedo por las pocas lluvias que ha habido durante este año, algunos tropiezos, un resbalón, miedo al intentar bajar algunas zonas demasiado empinadas empezó el recorrido, el cual fue de gran utilidad y aprendizaje, pues la explicación tradicional y por experiencia que nos comentaron sobre el reconocimiento de hongos comestibles y no comestibles fue muy gratificante.

A continuación, se muestran las siguientes capturas las cuales contienen algunos hongos no comestibles, los cuales no tienen un nombre específico que los guías asignen o que sean nombrados por los integrantes de la comunidad, simplemente lo que refieren es que: “son malos, son diferentes y hacen daño”.

-Es necesario saber identificar los hongos, hay algunos de cabecita naranja y se ven bonitos, pero no son buenos, si esos los vendemos y la gente enferma, podemos ir a la cárcel. (Sr. Eliseo Guzmán durante el recorrido)



Anexo 2 Fotografías Collage 3 - Colección de Hongos no comestibles. Trabajo de campo el día 13 de octubre de 2019.

Sobre las características esenciales que ayudan a identificar estos hongos no comestibles son que al desprenderlos su tronco (pie) se torna rosa (tronco) o morado en la parte de abajo del sombrero, donde se encuentran las láminas al tocarlo se puede ver verde como se muestra en las dos últimas fotografías. Algo que se preguntó fue ¿Qué pasa si se consume? A lo cual la respuesta fue que da un dolor muy fuerte de estómago.

Nombres de hongos no comestibles asignados por la comunidad
Escobeta de palo oscura (café)
Hongo de mosca
Pananaca mala (azul)
Hongo de palo (nacen en la madera podrida)
Hongo chamusquintero
Hongo sepa mil
Tejamanileros
Hongo de Oyamel
Tecomate que cambia su panza a azul
Tecomate orejas negras, blancas y rojas
Matamoscas (Insecticida natural para matar moscas, se coloca el hongo en un tazón con leche y un poco de azúcar, así ahuyenta las moscas).
Tecomate con puntos blancos

Anexo 2: Tabla 1 - Hongos no comestibles elaborada con información a partir del trabajo de campo, los días 12 y 13 de octubre de 2019.



La población conoce una gran variedad de hongos comestibles como parte de sus tradiciones y obviamente herencia cultural, los cuales son preparados en platillos tradicionales como sopa de hongo, salsa, mole, adobo, asados, fritos con huevo y quesadillas.

Algunos hongos comestibles a los que se refieren son los siguientes:

Anexo 2: fotografía 4 - Hongo Pananaca. Trabajo de campo durante el verano de 2018.

Nombres de hongos comestibles nombres asignados por la comunidad	
1.- Tecomate o yema de huevo	11.- Enchilado
2.- Xolete de clavito	12.- Azul
3.- Xolete manteca	13.- Canario
4.- Borrego	14.- Nixtamal
5.- Pananaca	15.- Tecosita
6.- Chinanaca	16.- Durazno
7.- Chupirul	17.- Escobeta
9.- Elote	18.- Juanero (champiñón)
10.- Gachupin claro, medio oscuro, oscuro.	20.- Arriero

Anexo 2, tabla 2 - Hongos comestibles nombres asignados por la comunidad Información en trabajo de campo los días 12 y 13 de octubre de 2019.

A continuación, se muestran las siguientes capturas las cuales contienen hongos comestibles, mismos que por tradición son recolectados y consumidos por la comunidad durante la época de lluvias.



Anexo 2: Collage de fotografías 5 - Colección de hongos comestibles. Trabajo de campo los días 12 y 13 de octubre de 2019.

Los hongos que fueron recolectados son: durazno, xolete de manteca, xolete de clavito, juanero, pancita, pananaca. escobeta, pancita, la fotografía última responde a la recolección final de los hongos. Algo que nos comentan nuestros guías, es que los denominados xoletes son muy comunes en el bosque, son los que a veces nacen y crecen con más facilidad. A modo de compartir con los lectores de este trabajo de investigación, comentan que a los habitantes de la comunidad de Nanacamilpa les decían xoletes en alusión a los hongos que abundan y el cual fue dibujado en su escudo de armas.



Anexo 2: Fotografía 6 - Hongo Xolete de clavito, captura 13 de octubre de 2019

La recolección de hongos implica tiempo el cual esencialmente es desde la mañana, destaca que no toda la población va, pues implica horas y horas de búsqueda, esencialmente son las mujeres y niños que en ocasiones “suben al monte” como ellos dicen.

Los pobladores señalan que debido a las actividades del aserradero se ha incrementado la tala de árboles, lo cual implica menos humedad por las lluvias generando deslaves. Ellos perciben una disminución en la población de hongos, ya que estos requieren de condiciones específicas para su proliferación. Los recorridos por las zonas son gratificantes, el cocimiento obtenido es irremplazable, sin embargo, los guías del lugar esperan encontrar un aumento en la cantidad de hongos en el bosque.

Las comunidades campesinas cuentan con un amplio conocimiento micológico, mismo que ha sido obtenido a través de las generaciones, pues además se evidencia el valor cultural, el acceso a los espacios, es decir, la ubicación de los sitios o condiciones donde nacen y crecen los hongos, la diversidad cultural y biológica es mutuamente dependiente y geográficamente coexistente (Toledo, 2001). El recurso es aprovechado ya sea para venta o consumo propio, sin embargo, destaca una característica que nuevamente retoma a la mujer y es que es ella quien los busca, los prepara y también ofrece en el mercado para su venta.

ANEXO 3

ORGANIZACIÓN DEL TALLER “CONOCIMIENTOS TRADICIONALES”

“Conocer las plantas para que no se exterminen en la ciudad con los pavimentos y en el campo con tantos químicos”.

Curandera: Antonia Landeros, 12 de enero de 2019.

Producto del trabajo de campo y en un taller organizado el día 23 de febrero de 2019, donde participaron once mujeres, esencialmente “las que saben” fueron cinco, las otras participantes intentan aprender de ellas; como dicen no es fácil, identificar tantas plantas, pero además saber prepararlas.

Las curanderas tradicionales compartieron la preparación de tres medicamentos: pomada de árnica que es un cicatrizante, también ayuda a las rozaduras del bebé, un extracto de espinosilla que sirve para aliviar la gripa y un jarabe de varias plantas para la gripa y tos fuerte, en este caso este último se ha elegido por la gran cantidad de ingredientes y por ser un producto elaborado con dedicación, como es el que tarda más en ser elaborado fue el primero en realizarse.

Cabe destacar que las curanderas han tenido el cuidado para el tratamiento y conservación de las plantas, pues durante esta época no hay plantas frescas y ellas van al bosque cortan cuidadosamente la cantidad necesaria para elaborar los medicamentos.



Anexo 3 Collage de Fotografías número 1- “Taller de conocimientos tradicionales” 23 de febrero de 2019.

Entrevistas sobre conocimientos tradicionales, bosque, salud

Durante el taller y mediante un ejercicio de entrevistas estructuradas con preguntas previamente definidas ¿Por qué la salud es importante? Pues es una pregunta clave para entender en un primer momento porque la salud es esencial y pues de allí deriva porqué cuidarla, dado que no era necesario durante esta ocasión hacer más preguntas solo interesó realizar para esta investigación cuatro preguntas abiertas:

- 1.- ¿Por qué la salud es importante?
- 2.- ¿Qué plantas medicinales conoce y qué enfermedades cura con ellas?
- 3.- ¿Qué tanto uso las plantas medicinales?
- 4.- ¿Cómo me identifico con el bosque?

Entrevistada: Sra. Landeros – Edad: 66 años

Respuesta 1: Para vivir mejor, sin salud no se puede trabajar.

Respuesta 2:

- Ámbar – dolor de estómago
- Árnica – Cicatrizante
- Borraja – Temperatura
- Espinosilla – Gripe
- Insulina – Diabetes
- Jarrilla – Inflamación
- Romero – Nervios
- Sábila – Prevención de Cáncer
- Santa María – Dolor de Estómago
- Vaporud – Para la Tos

Respuesta 3: Mucho

Respuesta 4: La vida misma

Ximena Abigail – Edad: 11 años (aprendiz)

Respuesta 1: Para sentirnos bien y sanos

Respuesta 2:

- Epazote – Dolor de Estómago
- Hierbabuena – Inflamación y Malestar Estomacal
- Manzanilla – Dolor de Estómago
- Estramonio – Dolor de Huesos

Respuesta 3: Poco

Respuesta 4: Pues tenemos más oxígeno limpio en el bosque

Sr. José Ventura Mogollan García – Edad: Sin datos

Respuesta 1: Porque estando sano, puede ser uno feliz.

Respuesta 2:

- Árnica – Cicatriza heridas externas e internas
- Borraja – También para fiebre
- Chicalote – Para los ojos
- Estafiate – Dolor de estómago
- Insulina – Diabetes
- Mercadela – Cicatrizar heridas
- Romero – Para detener la caída de cabello
- Sábila – Desinflamación de golpes
- Violeta – Bajar temperatura

Respuesta 3: Periódicamente

Respuesta 4: Nos ayuda a mantener puro el ambiente

Mayra García Castro – Edad: 40 años

Respuesta 1: Es importante sentirse muy bien para disfrutar de toda la familia y todo lo que podamos hacer en casa.

Respuesta 2:

- Árnica
- Carricillo
- Gordolobo
- Manzanilla
- Mercadela
- Para dolor de estómago, tos, infecciones y gripas.

Respuesta 3: El uso cuando requiere, usualmente cuando nos enfermamos.

Respuesta 4: En el bosque encontramos plantas, hongos y es muy bueno para respirar oxígeno limpio

Janeth Robles Fragoso – Edad: 36

Respuesta 1: Porque teniendo salud, es más fácil hacer las cosas.

Respuesta 2:

- Agua de rosas – Tonificante
- Carricillo – Vías urinarias
- Hierbabuena – Dolor de estómago
- Manzanilla – Infección en los ojos
- Marrubio – Gripe
- Mercadela – Protector solar
- Mil en rama – Hemorragias
- Plumajillo – Antiséptico
- Riñonada – Dolor de los riñones

Respuesta 3: Cada vez que es necesario (mucho)

Respuesta 4: Es como un lugar relajante, donde puedo purificar los pulmones y donde se pueden encontrar las plantas para hacer nuestros productos.

Yareli Morales Pérez – Edad: 38 años

Respuesta 1: Para mí la salud es muy importante, pues creo que yo sin la salud no podríamos hacer nada para trabajo, cuidar a los hijos, para todo es indispensable la salud.

Respuesta 2:

- Manzanilla – Dolor de estómago
- Mercadela – Infección estomacal
- Gordolobo – Para la tos

Respuesta 3: Los uso mucho

Respuesta 4: Mi bosque es muy importante, pues de él se obtienen muchos beneficios, pues me da aire puro, algunos alimentos, trabajo y plantas medicinales.

Reina Roldan García – Edad: 42 años

Respuesta 1: Para estar bien en todos los aspectos

Respuesta 2:

- Manzanilla
- Mercadela
- Marrubio
- Jarrilla
- Santamaría
- Espinosilla
- Carricillo
- Mirto
- Árnica
- Chichicastle

Respuesta 3: Los ocupo mucho, casi a diario

Respuesta 4: Yo lo veo como un lugar relajante, sano, único.

Margarita Mejía Juárez – Edad: 34 años

Respuesta 1: Es para sentirnos bien y estar activos en distintas actividades de la vida cotidiana.

Respuesta 2:

- Manzanilla, Hierbabuena y Epazote Zorrillo – Dolor de estómago
- Árnica – Infecciones y rozaduras
- Manzana – Para detener el parto
- Cola de caballo – Para dolor de riñón
- Eucalipto y Bugambilia – Para la tos
- Tianguis Pepetla – Para la diarrea
- Diente de León y Lechuga – Para bañar al bebe

Respuesta 3: Frecuentemente cuando se enferman

Respuesta: Me gusta vivir aquí respirar aire puro, conocer y comer sano, me gusta ver y vivir nuevas experiencias en el bosque.

María Matilde Morales García Edad: 90 años

Respuesta 1: Estar bien de salud es importante porque así todavía me puedo mover y puedo ser autosuficiente aun cuando soy mayor

Respuesta 2:

- Árnica y Mercadela – Cicatrizante y para curar heridas
- Frijol – Pomada para quemaduras
- Manzana – Pomada para la fiebre
- Chichicaxtle – Para la diabetes
- Riñonada – Para los riñones
- Valeriana – Para los nervios
- Cardo Santo – Para la tos
- Manzanilla – Para dolor de estómago y úlceras

Respuesta 3: Normalmente cuando nos enfermamos en la casa, las utilizamos.

Respuesta 4: Me relaciono con el bosque teniendo mejor oxígeno y tener alimentos más frescos y estar más tranquilos.

Lourdes Mateos M. – Edad: 69 años

Respuesta 1: Para poder desempeñar nuestras labores del día y para sentirnos emocionalmente bien y físicamente saludable

Respuesta 2:

- Chichicaxtle – Para diferentes molestias, riñón, diabetes, caída del cabello
- Sábila – Diabetes
- Manzanilla – Dolor de estómago
- Hierbabuena – Dolor de estómago
- Riñonada – Para los riñones
- Valeriana – Para los nervios

Respuesta 3: Normalmente utilizamos plantas medicinales para cualquier molestia

Respuesta 4 : Estando cerca del bosque, procuro caminar durante la mañana para aprovechar el oxígeno y obtener los alimentos más frescos

Susana Guzmán Vargas – Edad: 72 años

Respuesta 1: Para andar libres

Respuesta 2:

- Mercadela – Pomada con árnica para las heridas
- Estafiate – Para dolor de estómago con canela y limón
- Árnica – Se combina con mercadela para pomada
- Hierbabuena – Para dolor de estómago
- Manzanilla – Para limpiar los ojos
- Gansillo – Para limpiar Cáncer en el estómago
- Cancerina – Para té de limpieza de estómago
- Ítamo – Jarabe para la tos
- Sauco – Para jarabe de la tos
- Manzana – Pomada para la inflamación de riñones

Respuesta 3: Mucho

Respuesta 4: Salimos al campo por oxígeno, plantas medicinales y elotes.

En las entrevistas anteriores se puede apreciar como el conocimiento de las mujeres es más amplio en cuanto al conocimiento de plantas y los procedimientos a la hora de preparar los medicamentos, pues a pesar de la edad había un gran interés por enseñar qué plantas usar, la manera, la cantidad y de donde se obtienen. Para la recabación de la información tuvo que usarse la observación participante de acuerdo con Taylor y Bogdan (1984) la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en el escenario social o contexto, lo cual implica acceso a dicho escenario; para este caso fue la casa de la Sra. Antonia Landeros quien amablemente nos ofreció su espacio pero además cuenta con un huerto a traspatio de plantas medicinales como ha quedado registrado en páginas anteriores, así mismo las tenía ya en germoplasma, lo cual facilitó la elaboración para el almacenamiento de las mismas. Se proporcionaron los envases y obviamente una comida compuesta de arroz, pipián verde, agua de flor de Jamaica y un pastel de mosaico que al final fue ofrecido para un convite donde las curanderas platicaron, rieron y se disfrutó una tarde única y placentera al lado del fogón.

Las relaciones que allí se construyen entre las curanderas en realidad son de amistad y unión, pues de alguna manera comparten sus conocimientos heredados, platican las cualidades de las plantas e intercambian diversas ideas a fin de saber que el conocimiento necesario, válido y que además ayuda a la comunidad.

Las curanderas tradicionales a través de este taller enseñaron la preparación de tres medicamentos: pomada de árnica que es un cicatrizante, también ayuda a las rozaduras del bebé, un extracto de espinosilla que sirve para aliviar la gripa y un jarabe para la gripa y tos fuerte. En este caso se les preguntó qué productos se podrían elaborar y nos sugirieron que estos tres, pues ya se contaba con los ingredientes frescos y en germoplasma.

Los ingredientes prácticamente nacen en el bosque de Piedra Canteada, con excepción de algunos que son adquiridos en el mercado, cabe destacar que como tal a excepción del agua no son medidos con exactitud, más bien se calcula la cantidad para cortar (no con tijeras, debe ser con las manos, previo permiso pedido de la curandera a la planta). Las curanderas han tenido el cuidado para el tratamiento y conservación de las plantas, pues durante esta

época no hay plantas frescas y ellas van al bosque cortan cuidadosamente la cantidad únicamente necesaria para elaborar los medicamentos.

Los conocimientos tradicionales forman una parte cultural y social milenaria, como una tradición se ha fomentado con arraigo en la sociedad mexicana, especialmente en las diversas comunidades rurales. En el caso de las mujeres curanderas de Nanacamilpa se logran ver los lazos de solidaridad, su identidad colectiva que tienen con la comunidad, y del cómo ayudan a la salud para tener una buena vida.

ANEXO 4

CONCENTRADO DE PLANTAS MEDICINALES DE NANACAMILPA, TLAXCALA

El trabajo de campo registró, plantas, conservación, uso y preparación, el taller no fue la única herramienta cualitativa, porque las entrevistas, charlas, visitas al bosque y a los huertos a traspatio ayudaron a conocer la variedad de plantas endémicas y otras de nueva generación, con ello hay una idea más completa de las implicaciones que tiene una planta para ayudar a preservar la salud. Destacando el bosque como un lugar proveedor de plantas y para su conservación el traspatio: La identificación de las plantas, así como su sembrado va de la mano con un aprendizaje florístico-etnobotánico de aquí se desprende un proceso de aculturación como resultado de la aceptación de plantas en los huertos (muchas de ellas introducidas y naturalizadas) con lo cual se desarrollan estrategias de diversificación que amplía su conocimiento tradicional (Bennet y Prance en Gheno, 2010).

Por tanto, se realizó un concentrado con un total de 86 plantas, se preguntó a las curanderas si eran originarias del lugar o bien las habían traído de algún otro lugar, dónde nacen, además de sus cualidades térmicas, qué parte de la planta usan, las posibles formas inmediatas de preparación y enfermedades que curan. El resultado es el siguiente:

Nombre de la planta:	Nace en: Bosque ----- Traspatio	Cualidad térmica fría, caliente fresca	Equilibran: Cuerpo, alma, mente	Parte de la planta que se utiliza:	Formas de preparación:	Posibles enfermedades que curan:
Ajenjo Endémica	Bosque y Traspatio	Caliente	Cuerpo	Hojas y tallo	Té o infusión	Indigestión Hígado Vesícula
Alfalfa Endémica	Bosque y Traspatio	Fresca	Cuerpo	Hojas y tallo	Cruda (Ensalada) Licuada	Anemia (combinado con betabel) Bajar de peso, colesterol alto
Ámbar o Hierba de ámbar Endémica	Traspatio	Caliente y fría	Cuerpo	Hojas	Pomada	Dolor de estómago y empacho, hígado Asma
Árnica Endémica	Bosque y Traspatio	Caliente	Cuerpo	Hojas	Infusión, pomada	Cicatrizas heridas externas e internas. Infecciones estomacales, rozaduras.
Azomite Endémica	Bosque	Fresca	Cuerpo	Hojas y tallo	Hervida	Problemas en la piel, baño posparto.
Biznaga Endémica	Traspatio	Caliente	Cuerpo	Flores	Te o infusión	Corazón
Borraja Endémica	Bosque y Traspatio	Fría	Cuerpo	Hojas	Infusión	Para controlar la temperatura demasiado alta
Bugambilia Introducida y naturalizada	Bosque y Traspatio	Fresca	Cuerpo	Flores	Agua, té o infusión, jarabe	Refrescante, Para la tos combinado con eucalipto.
Cancerina Endémica	Bosque y Traspatio	Fresca	Cuerpo	Raíz	Té o infusión	Limpiar el estómago (Desparasitante). Resequedad en los ojos.
Carricillo Endémica	Bosque y Traspatio	Caliente	Cuerpo	Tallo	Té o infusión	Vías urinarias
Cardo Santo Endémica	Bosque	Caliente	Cuerpo	Flor en menor y cuidadosa medida	Té o infusión	Tos demasiado fuerte

Anexo 4, tabla 1 – Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales. Elaboración propia a partir de los resultados de la observación participante. (2017 – 2020).

Nombre de la planta:	Nace en: Bosque ----- Traspatio	Cualidad térmica fría, caliente fresca	Equilibran: Cuerpo, alma, mente	Parte de la planta que se utiliza:	Formas de preparación:	Posibles enfermedades que curan:
Cedrón Endémica	Bosque y Traspatio	Fresca	Cuerpo y mente	Rama y hojas	Té o infusión	Tranquilizante, soñar y dormir bien, hígado.
Chaparro amargo o Corona de Cristo Endémica	Bosque	Caliente y fría	Cuerpo y mente	Frutos	Remojada en agua Extracto	Desparasitante Susto
Chayote Endémica	Traspatio	Fría	Cuerpo	Hojas y frutos	En te o infusión	Adelgazar y controlar la presión arterial alta
Chicalote o Cardo Santo amarillo Endémica	Bosque y Traspatio	Caliente	Cuerpo	½ Flor	Extracto	Enfermedades de los ojos
Cola de caballo Endémica	Bosque y Traspatio	Fría	Cuerpo	Tallo	Té o infusión	Dolor de riñones
Espinosilla, también conocida como hierba de la virgen Endémica	Bosque y Traspatio	Fría	Cuerpo	Tallo, hojas y flores	Extracto	Gripa Caspa, seborrea. Complemento para baños en el temazcal. Desparasitante
Diente de León Conocida como planta del vejito Endémica	Ambos	Caliente y fría	Cuerpo	Flor fresca y seca	Hervida Té o infusión	Baños de bebe combinado con lechuga Adelgazar Diurético Previene la anemia Dolor de muela, dientes picados.
Duraznillo Endémica	Traspatio	Cálida	Cuerpo, alma y mente	Hojas Tallo	Té o infusión	Enfermedades del corazón, fortalece los huesos. Salud mental

Anexo 4 tabla 2 – Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales. Elaboración propia a partir de los resultados de la observación participante. (2017 – 2020).

<i>Nombre de la planta</i>	<i>Nace en: Bosque ----- Traspatio</i>	<i>Cualidad térmica Fría, Caliente Fresca</i>	<i>Equilibra Cuerpo /Alma/ Mente</i>	<i>Parte de la planta que se utiliza</i>	<i>Formas de preparación</i>	<i>Posibles enfermedades que cura</i>
Epazote Endémica	Ambos	Caliente	Cuerpo	Rama	Comestible masticado o en té	Dolor-de Estómago Purgante Diarrea, disentería, amebiasis
Epazote zorrillo Endémica	Bosque	Caliente	Alma	Rama larga	Ahumado	Limpias del cuerpo Aire
Estramonio (nunca ingerida) Endémica	Bosque	Caliente	Cuerpo	½ Flor en menor y cuidadosa mente	Pomada	Dolor de Huesos. Reumas
Eucalipto Endémica	Ambos	Caliente	Cuerpo	Ramas largas	Té o infusión Vaporizaciones	Gripa muy fuerte, tos, Respiración y tratamiento por COVID.
Flor de piedra Endémica	Ambos	Fresca	Cuerpo	Flor, raíz y semillas	Té, extracto, seco molido	Ayuda al mal de orín, estreñimiento Previene piedras en la vesícula, de allí proviene su nombre. (No se usa en el embarazo ni lactancia)
Gordolobo Endémica	Traspatio	Fresca	Cuerpo	Tallo y hojas	Té o infusión	Tos Lavado de heridas.
Hierba del Ayle Endémica	Bosque	Fría	Cuerpo	Hojas	Maceradas Remojada (Gargarismos)	Ulceras, reumas, astringente.
Hierbabuena Endémica	Traspatio	Fresca	Cuerpo	Hojas	Té o infusión	Dolor de estómago.

Anexo 4, tabla 3 – Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales. Elaboración propia a partir de los resultados de la observación participante. (2017 – 2020).

<i>Nombre de la planta</i>	<i>Nace en: Bosque ----- Traspatio</i>	<i>Cualidad térmica Fría, Caliente Fresca</i>	<i>Equilibra Cuerpo /Alma/ Mente</i>	<i>Parte de la planta que se utiliza</i>	<i>Formas de preparación</i>	<i>Posibles enfermedades que cura</i>
Higuerilla Endémica	Bosques, traspatio, terrenos baldíos	Fresca	Cuerpo	Hoja	Cataplasma	Anginas, diarrea, cólicos y empachos en bebe.
Hierba del gato (Ya en extinción) Endémica	Bosque (antes) Traspatios (casual- mente)	Fría	Cuerpo	Tallos	Té o infusión	Enfermedades el hígado y riñones.
Hierba mora Endémica	Bosque	Caliente	Cuerpo	Flor	Té o infusión	Dolor de cabeza, oídos, salpullido, quemaduras leves.
Hierba del pollo Endémica	Bosque	Caliente	Cuerpo	Flor	Té o infusión	Desinflamante de encías.
Hierba de San Nicolas Endémica	Bosque	Fresca	Cuerpo	Raíz	Té o infusión	Empacho
Hierba del Sapo Endémica	Bosque	Fresca	Cuerpo	Tallos y hojas	Té o infusión	Bajar el Colesterol, Tos seca
Hierba del zopilote Endémica	Bosque (parte alta)	Caliente y fría (usada para limpias)	Alma y mente	Rama completa	Ahumada	Aire, mal de ojo
Hinojo Endémica	Bosque y traspatios	Caliente	Cuerpo	Flor, hoja y tallos	Té o infusión	Cólicos de los bebés, bajar la leche de la mamá.
Insulina Endémica	Bosque y traspatios	Caliente y fría	Cuerpo	Hojas	Extracto	Diabetes
Ítamo Endémica	Bosque y traspatios	Caliente	Cuerpo	Cuerpo	Extracto	Ingrediente para la tos
Jarilla Endémica	Bosque y traspatios	Fría	Cuerpo	Flor y hojas	Cataplasma, te o infusión	Des inflamatorio, fiebres
Jengibre Endémica	Traspatios	Caliente	Cuerpo	Raíz	Fresco, seco, té o infusión	Resfriados, fiebres.

Anexo 4 tabla 4 – Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales. Elaboración propia a partir de los resultados de la observación participante. (2017 – 2020).

<i>Nombre de la planta</i>	<i>Nace en: Bosque ----- Traspatio</i>	<i>Cualidad térmica Fría, Caliente Fresca</i>	<i>Equilibra: Cuerpo /Alma/ Mente</i>	<i>Parte de la planta que se utiliza</i>	<i>Formas de preparación</i>	<i>Posibles enfermedades que cura</i>
Lavanda (en traspatio) Introducida y naturalizada	Traspatios	Fresca	Alma y Mente	Flores y tallo	Extracto, aceite.	Depresión, estrés, tristeza.
Lengua de cierva Endémica	Bosque	Fresca	Cuerpo	Hoja	Té o infusión	Inflamaciones (Gargarismos).
Lengua de Vaca Endémica	Bosque	Fresca	Cuerpo	Hojas	Ensalada	Enfermedades bucales.
Lentejilla Endémica	Bosque y traspatios	Fresca	Cuerpo	Hojas y tallo	Macerado Té o infusión	Infección en los riñones, empacho, dolores musculares.
Lima Endémica	Traspatios	Fresca	Alma y mente	Hojas Fruto	Té o infusión Fruto comestible	Soledad, angustia, relajante
Linda tarde Introducida y naturalizada	Traspatios	Fresca	Cuerpo	Flor, hojas, tallo	Té o infusión, fomentos	Lavar y sanar heridas, mordeduras de víboras
Magüey Endémica	Traspatios	Fresca	Cuerpo	Tallos	Variado	Diabetes, COVID e infinidad de usos
Maíz Endémica	Traspatios	Fresco	Cuerpo	Cabello del elote (estilo y estigma) n	Té o infusión	Diurético, enfermedades renales.
Manzana Endémica	Traspatio	Fría	Cuerpo	Hojas Fruto	Comestible y curativa en ensalada	En pomada para la fiebre y dolores musculares. En pomada para la inflamación de riñones.

Anexo 4, tabla 5 - Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales. Elaboración propia a partir de los resultados de la observación participante. (2017 – 2020).

<i>Nombre de la planta</i>	<i>Nace en: Bosque ----- Traspatio</i>	<i>Cualidad térmica: fría, Caliente Fresca</i>	<i>Equilibra: cuerpo, alma, mente</i>	<i>Parte de la planta que se utiliza</i>	<i>Formas de preparación</i>	<i>Posibles enfermedades que cura</i>
Manzanilla Endémica	Bosque y traspatios	Fresca	Cuerpo	Tallo, hojas, flores	Té o infusión	Infección en los ojos Dolor de estómago leve. Gastritis y úlceras.
Marrubio Endémica	Bosque y traspatios	Caliente	Cuerpo	Tallo, hojas,	Infusión	Gripa, enfermedades renales. Escoriaciones en la piel, dolores musculares.
Mastuerzo Endémica	Bosque y traspatios	Caliente	Cuerpo, alma, mente	Tallo, hojas, flores	Comestible y curativa Ensalada,	Manchas en la piel. Conciliador del sueño.
Menta (en traspatio) Endémica	Bosque y traspatios	Fresca	Cuerpo	Hojas	Comestible, masticada o en infusión.	Enfermedades estomacales, mal aliento.
Mercadela o caléndula Endémica	Bosque y traspatios	Fresca	Cuerpo	Hojas	Pomada Macerado	Protector solar Infección estomacal Cicatrizante Pomada con árnica para las heridas.
Mil en rama Endémica	Bosque y traspatios	Fresca	Cuerpo	Rama completa	Extracto	Hemorragias vaginales
Mirto rosa, rosa pálido, azul, morado, rojo (ya extinción: azul) Endémica	Bosque y traspatios	Caliente y fría	Alma (rosa pálido) Cuerpo los demás	Flor	Infusión	Relajante, auxiliar para insomnio, nervios (No durante el embarazo, ni en los niños). Ingrediente para jarabe.
Míspero Endémica	Bosque y traspatios	Caliente Y fría	Cuerpo	Hojas y flores	Té o infusión	Inflamación del estómago, bajar la temperatura

Anexo 4, tabla 6 - Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales. Elaboración propia a partir de los resultados de la observación participante (2017 – 2020).

Nombre de la planta:	Nace en: Bosque ----- Traspatio	Cualidad térmica: fría, caliente fresca	Equilibra: cuerpo, Alma/ Mente	Parte de la planta que se utiliza	Formas de preparación	Posibles enfermedades que cura:
Mora Endémica	Bosque	Fría	Cuerpo	Flor	Té o infusión	Dolor de oídos, enfermedades de la piel, quemaduras.
Muecle Introducida y naturalizada	Traspatio	Fresco	Cuerpo	Hojas	Té o infusión	Enfermedades de las vías urinarias.
Nuez Endémica	Bosque y traspatios	Caliente	Cuerpo	Hojas	Té o infusión Macerado Champú	Comestible, fruto hojas en té para la debilidad, las hojas teñir el cabello
Oreja de burro Endémica	Bosque y traspatios	Caliente	Cuerpo	Hojas	Té o infusión	Próstata, vejiga.
Pasiflora Introducida y naturalizada	Traspatios	Fresca	Cuerpo y alma	Flor y hojas Raíz	Té o infusión Macerado	Nervios Corazón Picadura de víboras.
Pirul Endémica	Bosque y traspatios	Caliente	Alma y mente	Rama y hojas	Sacudido para limpias, vaporizaciones	Aire, susto, mal de ojo, COVID
Planta de víbora Endémica	Traspatio	Caliente	Cuerpo	Hojas	Extracto	Cáncer
Plumajillo o mil en rama Endémica	Traspatio	Fresca	Cuerpo	Hojas	Té o infusión Extracto Solo tres hojas (Demasiado amargo).	Antiséptico Hemorragia nasal, hemorragia vaginal. Dolor de muelas, hacer gargarismos. Elimina manchas en la cara debido a los enojos.

Anexo 4, tabla 7 - Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales. Elaboración propia a partir de los resultados de la observación participante. (2017 – 2020).

<i>Nombre de la planta</i>	<i>Nace en: Bosque ----- Traspatio</i>	<i>Cualidad térmica Fría, Caliente Fresca</i>	<i>Equilibra: Cuerpo /Alma/ Mente</i>	<i>Parte de la planta que se utiliza</i>	<i>Parte de la planta que se utiliza</i>	<i>Posibles enfermedades que cura</i>
Romero Endémica	Bosque y traspatios	Caliente	Cuerpo Mente	Hojas Y tallo	Aceite Extracto Infusión Pomada	Aromatizante Relajante Crecimiento y brillo del cabello, bilis, diurético.
Rosa de Castilla Introducida y naturalizada	Traspatio	Fresca	Alma	Flores	Rociada	Tristeza, nervios, soledad
Ruda Endémica	Bosque y traspatio	Caliente	Alma y mente	Hojas y flores	Extracto Infusión Pomada	Nervios, ansiedad. Inflamación muscular, mal aire, baños posparto.
Sábila hembra Endémica	Bosque y traspatios	Fría	Cuerpo	Pulpa	Aplicada e ingerida directa	Diabetes, quemaduras de sol leves.
Sábila macho Endémica	Bosque y traspatios	Fría	Cuerpo	Pulpa	Aplicada e ingerida directa	Desinflamación de golpes. Complemento para prevención y tratar el cáncer.
Santa María Endémica	Bosque y traspatios	Caliente	Cuerpo	Hojas y flores	Té o infusión	Dolor de Estómago (No durante embarazo).
Sauco Endémica	Bosque y traspatios	Caliente	Alma y cuerpo	Hojas, flores y frutos	Té o infusión, en baños de tina.	Combinado para la tos. Fiebre y angina. Antidepresivo.
Siempre viva, también conocida como dedito de niño. Endémica	Bosque y traspatios	Fría	Cuerpo	Tallo y hojas	Extracto y cataplasma	Enfermedades de los ojos.
Sinvergüenza (En extinción) Endémica	Bosque y terrenos baldíos	Caliente	Cuerpo	Hojas	Té o infusión cataplasma	Dolores fuertes de los riñones

Anexo 4, tabla 8 - Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales. Elaboración propia a partir de los resultados de la observación participante. (2017 – 2020).

Nombre de la planta	Nace en: ----- Bosque Traspatio	Cualidad térmica Fría, Caliente Fresca	Equilibra: Cuerpo /Alma/ Mente	Parte de la planta que se utiliza	Formas de preparación	Posibles enfermedades que cura
Tepozán Endémica	Bosque	Fresco	Mente y cuerpo	Hojas	Té o infusión	Desinflamatorio Baños posparto.
Tianguis Pepetla Endémica	Bosque	Fresco	Cuerpo	Hojas	Té o infusión	Infecciones estomacales, diarrea, estreñimiento.
Toronjil Introducida y naturalizada	Traspatio	Fresco	Mente y cuerpo	Hojas	Té o infusión	Relajante
Tomillo Introducida y naturalizada	Traspatio	Fresco	Mente y cuerpo	Hojas	Té o infusión	Relajante (insomnio)
Orégano orejón Introducida y naturalizada	Traspatio	Caliente	Cuerpo	Hojas y tallo	Masticado (ensalada) Té o infusión	Trastornos gastrointestinales, enfermedades de la piel y cuero cabelludo.
Oreja de burro Introducida y naturalizada	Traspatio	Caliente	Cuerpo	Hojas	Té o infusión	Próstata
Ortiga o Chichicax- tle Endémica	Bosque	Caliente y fría	Cuerpo	Hojas	Hojeada Té o infusión	Reumas, para la diabetes.
Valeriana Introducida y naturaliza- da	Traspatio	Fresca	Alma	Flores	Té o infusión	Para los nervios, estrés, ansiedad, Migrañas.
Vaporud Introducida y naturaliza- da	Traspatio	Caliente	Cuerpo	Hojas	Té o infusión Pomada, vaporizacio- nes	Refriados fuertes, tos.

Anexo 4, tabla 9 - Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales. Elaboración propia a partir de los resultados de la observación participante (2017 – 2020).

Nombre de la planta	Nace en: ----- Traspatio	Cualidad térmica Fría, Caliente Fresca	Equilibra: Cuerpo /Alma/ Mente	Parte de la planta que se utiliza	Formas de preparación	Posibles enfermedades que cura
Violeta Introducida y naturalizada	Traspatio	Fresca	Cuerpo	Hojas	Machacada Té o infusión	Bajar temperatura, Cistitis.
Xoconostle Introducido y naturalizado	Traspatio	Fresca	Cuerpo	Fruto	Licuada	Diabetes
Zapote blanco Introducido y naturalizado	Traspatio	Frío	Cuerpo	Hojas	Té o infusión	Controlar la presión.

Anexo 4. Tabla 10 - Concentrado final de las diversas cualidades de plantas medicinales. Elaboración propia a partir de los resultados de la observación participante. (2017 – 2020)

A lo largo de estas tablas se permite visualizar la cantidad de plantas que se usan para mejorar la salud, se desataca la forma de preparación más elemental, porque como se ha revisado y mencionado a lo largo de esta investigación, también con ellas se preparan medicamentos más elaborados como extractos, jabones, esencias, pomadas, jarabes, se suma el trabajo de tratamiento que se le da a la planta para que tenga los efectos suficientes para ayudar a encontrar el equilibrio en el cuerpo. Es necesario señalar que estos medicamentos más elaborados requieren más tiempo y en ocasiones los envases no se tienen a la mano, por tanto, las curanderas detienen su labor por falta de recursos económicos y acceso a las tiendas de envases, pues señalan que cuando algún vecino viaja a CdMx le encargan los envases.

La cualidad térmica fue necesaria colocarla porque hay aspectos muy importantes de reconocer, pues estos desequilibrios en el cuerpo se deben de reestablecer. Las curanderas explicaron: – “Si se tiene una enfermedad fría como la gripa, con tos fuerte es necesario emplear plantas calientes como el vaporud, el sauco. Si se tiene una enfermedad caliente se debe emplear una planta fría o fresca, se debe poner atención en los niños y mujeres embarazadas, porque a ellos no se les puede dar plantas calientes” (Sra. Antonia Landeros en entrevista 7 de febrero de 2019).

Como se ha visto las plantas curan diversas enfermedades, hay algunas que pueden ser sustituidas, es por eso que las curanderas comentan que deben tener variedad de plantas

y hay veces que no se tienen frescas, más bien algunas ya están almacenadas en sus cocinas o los laboratorios como ellas les llaman, las plantas se pueden combinar y usarse en diversas maneras como se señaló en los anteriores concentrados.

La diversidad de plantas que existen en el bosque y traspatios han ayudado a la salud a lo largo de varias generaciones aunado a los conocimientos tradicionales medicinales de las mujeres curanderas, entonces se puede afirmar que ellas contribuyen al desarrollo rural. En la primera parte de esta investigación se habló de los proyectos no escritos, de aquellos que se siguen por convicción, tradición, cultura identidad. En este caso las mujeres han diseñado estrategias que tienen que ver con la recolección, conservación y cuidado de las plantas del bosque y en los traspatios. Los proyectos implican a toda la unidad doméstica, es decir, el trabajo que se lleva a cabo en los traspatios, pues deben saber el cuidado de las plantas, ejemplo de ello es si es de sol o de sombra, así como el conocer cuáles son sus beneficios y su forma de preparación. Dichos proyectos son encaminados hacia un desarrollo rural, sostenible y con perspectiva de género, debido a que usualmente quien está al frente del huerto es una mujer. Las plantas del huerto tienen diversas finalidades que parecieran simples, pero como explican las curanderas además de cumplir una función de deleite visual son polinizadoras, aromáticas, comestibles, condimentos, cosméticas, relajantes y medicinales.

Dichos proyectos posibilitan que los integrantes de la unidad doméstica desarrollen actividades muy prácticas, integradoras, pero además que hoy y en un futuro no lejano les permitan elevar su calidad de vida con recursos propios, orgánicos y de bajo costo, donde se condensa un saber empírico, tradicional, generacional y además la labor de la mujer ha sido es y será importante.



Oficio No. SIEP 207/2021
Asunto: **Autorización de impresión**

Mtra. Beatriz Barrios Hernández
Doctorado en Economía Política del Desarrollo
Presente.

Por este conducto recibo un cordial saludo, asimismo y de la manera más atenta hago de su conocimiento que se autoriza la impresión de su trabajo de TESIS titulado:

"CONOCIMIENTOS TRADICIONALES MEDICINALES Y PERCEPCIONES AMBIENTALES DE LAS MUJERES CURANDERAS ENTORNO AL BOSQUE PIEDRA CANTEADA EN NANACAMILPA, TLAXCALA. ANÁLISIS SEMIÓTICO AMBIENTAL DE SUS DISCURSOS"

Toda vez que ha presentado la liberación del asesor de Tesis y la comisión revisora se ha pronunciado en el mismo sentido.

Sin más por el momento, quedo de Usted.

Atentamente
"Pensar bien, para vivir mejor"
H. Puebla de Z, 25 de octubre de 2021


Dr. Marco Antonio López Martínez
Secretario de Investigación y Estudios de Posgrado

c.c.p.- Archivo
D'MALM/cmtp



Facultad de
Economía

Av. San Claudio y 22 sur, Col.
Jardines de San Miguel
Ciudad Universitaria,
Puebla, Pue., C.P. 72570



Asunto: Termino de Asesoría

**DRA. MARÍA EUGENIA MARTÍNEZ DE ITA
COORDINADORA DEL DOCTORADO EN ECONOMÍA
POLÍTICA DEL DESARROLLO
P R E S E N T E**

Me permito comunicarle que he cubierto la revisión de la TESIS del Doctorado en Economía Política del Desarrollo, elaborada por la Mtra.

Beatriz Barrios Hernandez

Titulada:

Conocimientos tradicionales medicinales y percepciones ambientales de las mujeres curanderas en torno al bosque Piedra Canteada en Nanamilpa, Tlaxcala. Análisis semiótico ambiental de sus discursos.

Dicho trabajo reúne los requisitos necesarios para poder ser sometido al Jurado Revisor.

ATENTAMENTE
"Pensar Bien, Para Vivir Mejor"
H. Puebla de Z., a 15 de junio de 2021

Dra. Rosalía Vázquez Toriz
Director de Tesis

Facultad de Economía | Av. San Claudio y 22 Sur, Col. San Manuel, Ciudad Universitaria, Puebla, Pue. C.P. 72570
01 (222) 220 55 00 Ext. 5605 y 7843



Asunto: Terminó de Asesoría

**DRA. MARÍA EUGENIA MARTÍNEZ DE ITA
COORDINADORA DEL DOCTORADO EN ECONOMÍA
POLÍTICA DEL DESARROLLO
P R E S E N T E**

Me permito comunicarle que he cubierto la revisión de la TESIS del Doctorado en Economía Política del Desarrollo, elaborada por la Mtra.

Beatriz Barrios Hernandez

Titulada:

Conocimientos tradicionales medicinales y percepciones ambientales de las mujeres curanderas en torno al bosque Piedra Canteada en Nanamilpa, Tlaxcala. Análisis semiótico ambiental de sus discursos.

Dicho trabajo reúne los requisitos necesarios para poder ser sometido al Jurado Revisor.

ATENTAMENTE
"Pensar Bien, Para Vivir Mejor"
H. Puebla de Z., a 15 de Junio de 2021

~~Ricardo Pérez Avilés~~
Dr. Ricardo Pérez Avilés
Revisor

Facultad
de Economía

Av. San Claudio y 22 Sur, Col. San
Manuel, Ciudad Universitaria,
Puebla, Pue. C.P. 72570
01 (222) 229 55 00 Ext. 5605 y 7843



Asunto: Termino de Asesoría

**DRA. MARÍA EUGENIA MARTÍNEZ DE ITA
COORDINADORA DEL DOCTORADO EN ECONOMÍA
POLÍTICA DEL DESARROLLO
P R E S E N T E**

Me permito comunicarle que he cubierto la revisión de la TESIS del Doctorado en Economía Política del Desarrollo, elaborada por la Mtra.

Beatriz Barrios Hernandez

Titulada:

Conocimientos tradicionales medicinales y percepciones ambientales de las mujeres curanderas en torno al bosque Piedra Canteada en Nanamilpa, Tlaxcala. Análisis semiótico ambiental de sus discursos.

Dicho trabajo reúne los requisitos necesarios para poder ser sometido al Jurado Revisor.

ATENTAMENTE
"Pensar Bien, Para Vivir Mejor"
H. Puebla de Z., a 15 de Junio de 2021

**Dra. Isaura Cecilia García López
Revisora**

Facultad
de Economía

Av. San Claudio y 22 Sur, Col. San
Manuel, Ciudad Universitaria,
Puebla, Pue. C.P. 72570
01 (222) 229 55 00 Ext. 5605 y 7843



BENEMÉRITA UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA DE PUEBLA

FACULTAD DE ECONOMÍA

DOCTORADO EN ECONOMIA POLITICA DEL
DESARROLLO

SE APRUEBA LA TESIS:

CONOCIMIENTOS TRADICIONALES MEDICINALES Y
PERCEPCIONES AMBIENTALES DE LAS MUJERES
CURANDERAS EN TORNTO AL BOSQUE PIEDRA CANTEADA EN
NANACAMILPA, TLAXCALA.
ANÁLISIS SEMIÓTICO AMBIENTAL DE SUS DISCURSOS

DE LA ESTUDIANTE:

BEATRIZ BARRIOS HERNÁNDEZ

VOTO REVISOR 1:

DRA. ISAURA CECILIA GARCÍA LÓPEZ

VOTO REVISOR 2:

DRA. SUSANA EDITH RAPPO MICUEZ

VOTO REVISOR 3:

DR. RICARDO PÉREZ AVILÉS

VOTO REVISOR 4:

DR. BENJAMÍN ORTIZ ESPEJEL

VOTO REVISOR 5:

DR. FRANCISCO SÁNCHEZ ESPINOZA

PUEBLA, MÉXICO, OCTUBRE, 2021