



BUAP

BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

FACULTAD DE ARQUITECTURA

TEMA TESIS:

“CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO EN LA COMUNIDAD DE
SAN AGUSTÍN CALVARIO, SAN PEDRO CHOLULA, PUEBLA.”

TESIS PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

PRESENTA:

JIMÉNEZ CASAS BRENDA

MATRICULA: 201128006

DIRECTOR TESIS:

MTRO. MAXIMILIANO HURTADO MIRELES

ID 100073877

ASESORES:

MTRO. ALBERTO ROSENDO CASTILLO REYES

ID 100317200

MTRA. MA DEL RAYO VAZQUEZ TORRES

ID 100176500

FEBRERO 2020

AGRADECIMIENTOS

Mi profundo agradecimiento a los miembros de la Junta Auxiliar de San Agustín Calvario por permitirme realizar la investigación y actividades dentro de la escuela Primaria y Preparatoria del mismo, en específico a los miembros de la presidencia por brindar el acceso y la seguridad para recorrer el sitio.

De igual manera agradezco a los profesores de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla por haberme compartido su conocimiento y dedicación durante mi preparación en esta carrera.

ÍNDICE

1.1 Introducción.....	7
1.2 Planteamiento del Problema.....	8
1.3 Justificación.....	9
1.4 Objetivo General	10
1.5 Objetivos Específicos	10
1.6 Hipótesis.....	10
Capítulo 2. Marco Teórico Conceptual.....	11
2.1 Hábitat Rural.....	11
2.2 Centro de Desarrollo Comunitario.	12
2.2.1 Características	12
2.3.2 Centros de Desarrollo Comunitario en México.....	13
2.3.4 Financiamiento del Centro de Desarrollo Comunitario	13
2.3.5 Métodos de Operación en los Centros De Desarrollo Comunitario.	13
Capítulo 3. Marco Metodológico.....	14
3.1 Metodología	14
3.2 Esquema Metodológico.....	20
Capítulo 4. Marco Normativo.....	20
4.1.2 Ley General de Asentamientos Humanos.....	21
4.1.3 Ley General para la Inclusión de las Personas con Discapacidad.....	21
4.1.5 Ley General del Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente.....	21
4.2 Reglamentos	22
4.3 Programas e Instituciones	22
Capítulo 5. Análisis De Buenas Prácticas En Los Centros De Desarrollo Comunitario.....	25
5.1 Caso de estudio 1.....	25
5.2 Caso de estudio 2. Centro de Desarrollo Comunitario Independencia, Nuevo León, México.....	31
Capítulo 6. análisis URBANO (ubicación, población, diagnostico rural participativo, infraestructura y servicios) de la zona de estudio para el CDC	37

6.1 ubicación.....	37
6.1.1 Localización municipal.....	37
6.1.2 Delimitación espacial.....	37
6.2 Población.....	38
6.3 Accesibilidad.....	42
6.4 Diagnostico.....	43
Equipamiento.....	45
Infraestructura.....	46
Capítulo 5. Propuesta de centro de desarrollo comunitario en la junta auxiliar de san Agustín calvario	48
.....	52
.....	53
.....	54
Conclusiones.....	82
Bibliografía.....	83
Anexos.....	85

TABLA DE ILUSTRACIONES

ILUSTRACIÓN 1. ASPECTOS DEL HABITAT RURAL .FUENTE PROPIA. FOTOGRAFIAS RECUPERADAS DE HTTPS://WWW.GOOGLE.COM.MX/SEARCH?Q=TRADICIONES+DE+SAN+PEDRO+CHOLULA&RLZ=1C1 NHXL_ESMX708MX708&SOURCE=LNMS&TBM=ISCH&SA=X&VED=0AHUKEWJTOPPASCXEAHWR_1Q KHCMZBS4Q_AUIDIGB&BIW=739&BIH=710&DPR=1.25.....	15
ILUSTRACIÓN 2.OBJETIVOS DE UN CDC. RECOPIACIÓN DE MANUAL DE OPEACIONES PARA UN CDC	16
ILUSTRACIÓN 3. CRITERIOS DE ANÁLISIS. FUENTE: PROPIA	17
ILUSTRACIÓN 4. LA SUMA DE LOS INDIVIDUOS. FUENTE: HTTPS://WWW.GOOGLE.COM.MX	18
ILUSTRACIÓN 5. DIALOGO Y PLANEACIÓN. FUENTE: HTTPS://WWW.GOOGLE.COM.MX.....	18
ILUSTRACIÓN 6. UBICACIÓN DE SAN AGUSTIN CALVARIO EN SAN PEDRO CHOLULA. FUENTE PROPIA	19
ILUSTRACIÓN 7.ESQUEMA METODOLÓGICO. FUENTE: PROPIA.....	20
ILUSTRACIÓN 8 MODELO DE OPERACIONES PARA LOS CENTROS DE DESARROLLO COMUNITARIO. GUIAS Y MANUALES. PROGRAMA HABITAT SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL. SUBSECRETARIA DE DESARROLLO URBANO Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO 2005 SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL.....	23
ILUSTRACIÓN 9. (ALINA & CARNEIRO, 2013). FACHADA PRINCIPAL. RECUPERADO:HTTPS://WWW.ARCHDAILY.MX/MX/782514/CENTRO-COMUNITARIO-DE-MANICA- ALINA-JERONIMO-PLUS-PAULO-CARNEIRO-PLUS-ARCHITECTURE-FOR-HUMANITY	26
ILUSTRACIÓN 10 (ALINA & CARNEIRO, 2013). CONSTRUCCIÓN IN SITU. RECUPERADO:HTTPS://WWW.ARCHDAILY.MX/MX/782514/CENTRO-COMUNITARIO-DE-MANICA- ALINA-JERONIMO-PLUS-PAULO-CARNEIRO-PLUS-ARCHITECTURE-FOR-HUMANITY	27
ILUSTRACIÓN 11. (ALINA & CARNEIRO, 2013). FACHADA LATERAL. RECUPERADO:HTTPS://WWW.ARCHDAILY.MX/MX/782514/CENTRO-COMUNITARIO-DE-MANICA- ALINA-JERONIMO-PLUS-PAULO-CARNEIRO-PLUS-ARCHITECTURE-FOR-HUMANITY	28
ILUSTRACIÓN 12. (ALINA & CARNEIRO, 2013). FACHADA LATERAL SALAS ABIERTAS. RECUPERADO:HTTPS://WWW.ARCHDAILY.MX/MX/782514/CENTRO-COMUNITARIO-DE-MANICA- ALINA-JERONIMO-PLUS-PAULO-CARNEIRO-PLUS-ARCHITECTURE-FOR-HUMANITY	28
ILUSTRACIÓN 13 (ALINA & CARNEIRO, 2013). CORTE BIOCLIMÁTICO. RECUPERADO:HTTPS://WWW.ARCHDAILY.MX/MX/782514/CENTRO-COMUNITARIO-DE-MANICA- ALINA-JERONIMO-PLUS-PAULO-CARNEIRO-PLUS-ARCHITECTURE-FOR-HUMANITY	29
ILUSTRACIÓN 14 (ALINA & CARNEIRO, 2013). SALÓN DE USOS MÚLTIPLES. RECUPERADO:HTTPS://WWW.ARCHDAILY.MX/MX/782514/CENTRO-COMUNITARIO-DE-MANICA- ALINA-JERONIMO-PLUS-PAULO-CARNEIRO-PLUS-ARCHITECTURE-FOR-HUMANITY	29
ILUSTRACIÓN 15 (ALINA & CARNEIRO, 2013). ACCESO.RECUPERADO:HTTPS://WWW.ARCHDAILY.MX/MX/782514/CENTRO-COMUNITARIO-DE-MANICA- ALINA-JERONIMO-PLUS-PAULO-CARNEIRO-PLUS-ARCHITECTURE-FOR-HUMANITY	30
ILUSTRACIÓN 16. (AGUSTIN LANDA & CÁTEDRA BLANCA WORKSHOP, 2011) VISTA AÉREA DEL CENTRO COMUNITARIO INDEPENDENCIA.....	31
ILUSTRACIÓN 17. (AGUSTIN LANDA & CÁTEDRA BLANCA WORKSHOP, 2011) VISTA AÉREA DEL CENTRO COMUNITARIO INDEPENDENCIA.....	32
ILUSTRACIÓN 18. (AGUSTIN LANDA & CÁTEDRA BLANCA WORKSHOP, 2011) OBRA CENTRO COMUNITARIO INDEPENDENCIA. RECUPERADO HTTPS://WWW.ARCHDAILY.MX/MX/02- 120997/CENTRO-COMUNITARIO-INDEPENDENCIA-AGUSTIN-LANDA-CATEDRA-BLANCA-WORKSHOP	33

ILUSTRACIÓN 19. (AGUSTIN LANDA & CÁTEDRA BLANCA WORKSHOP, 2011) VISTA AÉREA DEL CENTRO COMUNITARIO INDEPENDENCIA. RECUPERADO HTTPS://WWW.ARCHDAILY.MX/MX/02-120997/CENTRO-COMUNITARIO-INDEPENDENCIA-AGUSTIN-LANDA-CATEDRA-BLANCA-WORKSHO	34
ILUSTRACIÓN 20 (AGUSTIN LANDA & CÁTEDRA BLANCA WORKSHOP, 2011) PASILLO PRINCIPAL DEL CENTRO COMUNITARIO INDEPENDENCIA. RECUPERADO HTTPS://WWW.ARCHDAILY.MX/MX/02-120997/CENTRO-COMUNITARIO-INDEPENDENCIA-AGUSTIN-LANDA-CATEDRA-BLANCA-WORKSHOP	35
ILUSTRACIÓN 21. (AGUSTIN LANDA & CÁTEDRA BLANCA WORKSHOP, 2011) CORTE TRANSVERSAL DEL CENTRO COMUNITARIO INDEPENDENCIA. RECUPERADO HTTPS://WWW.ARCHDAILY.MX/MX/02-120997/CENTRO-COMUNITARIO-INDEPENDENCIA-AGUSTIN-LANDA-CATEDRA-BLANCA-WORKSHOP	36
ILUSTRACIÓN 22. (AGUSTIN LANDA & CÁTEDRA BLANCA WORKSHOP, 2011) CORTE LONGITUDINAL. RECUPERADO HTTPS://WWW.ARCHDAILY.MX/MX/02-120997/CENTRO-COMUNITARIO-INDEPENDENCIA-AGUSTIN-LANDA-CATEDRA-BLANCA-WORKSHOP	36
ILUSTRACIÓN 23 RUTA DE ACCESO VEHICULAR A SAN AGUSTÍN CALVARIO	42
ILUSTRACIÓN 24. CAPILLA DE LA IGLESIA DE SAN AGUSTÍN CALVARIO. FUENTE PROPIA	43
ILUSTRACIÓN 25. IGLESIA DE SAN AGUSTÍN CALVARIO.	43
ILUSTRACIÓN 26. PANTEÓN DE SAN AGUSTÍN CALVARIO. FUENTE: (GOOGLE MAPS, 2018).	43
ILUSTRACIÓN 27. AYUNTAMIENTO Y PREPARATORIA DE SAN AGUSTÍN CALVARIO. FUENTE: PROPIA	44
ILUSTRACIÓN 28. PARQUE DE SAN AGUSTÍN CALVARIO. FUENTE: (GOOGLE MAPS, 2018).....	44
ILUSTRACIÓN 29 EQUIPAMIENTO DE SAN AGUSTÍN CALVARIO. ILUSTRACIÓN PROPIA RECOPIADO DE (GOOGLE MAPS, 2018).....	45
ILUSTRACIÓN 30. INFRAESTRUCTURA DE SAN AGUSTÍN CALVARIO. RECOPIADO DE (GOOGLE MAPS, 2018).....	46
ILUSTRACIÓN 31. PROPUESTA DEL TERRENO. RECOPIADO DE (GOOGLE MAPS, 2018).....	47
ILUSTRACIÓN 32. ÁREA DEL TERENO Y COLINDANCIAS CORRESPONDE A LA ZONA 1 DE LA ILUSTRACIÓN 31. FUETE PROPIA.....	50
ILUSTRACIÓN 33. ÁREAS DE SERVICIO Y EJE DE CIRCULACIÓN. FUENTE PROPIA.....	51
ILUSTRACIÓN 34.ÁREAS.FUENTE PROPIA	52
ILUSTRACIÓN 35, PLANOS ARQUITECTONICOS/ EDIFICIO TALLERES, PLANTA BAJA Y ALTA.....	53
ILUSTRACIÓN 36, PLANOS ARQUITECTONICOS /EDIFICIO TALLERES, LOSA Y CORTE LONGITUDINAL	54
ILUSTRACIÓN 37, PLANOS ARQUITECTONICOS/EDIFICIO TALLERES, FACHADAS	55
ILUSTRACIÓN 38, PLANOS ARQUITECTONICOS/BIBLIOTECA PB Y PA.....	56
ILUSTRACIÓN 39, PLANOS ARQUITECTONICOS /BIBLIOTECA LOSA Y CORTE	57
ILUSTRACIÓN 40, PLANOS ARQUITECTONICOS/BIBLIOTECA FACHADA	58
ILUSTRACIÓN 41, PLANOS ARQUITECTONICOS/ AULAS PB Y PA.....	59
ILUSTRACIÓN 42, PLANO ARQUITECTONICO/ AULAS FACHADA.....	60
ILUSTRACIÓN 43, PLANO ARQUITECTONICO/AULAS RENDERS	61
ILUSTRACIÓN 44, PLANO ARQUITECTONICO/ SANITARIOS PLANTA, LOSA, FACHADA Y FACHADA LATERA62	62
ILUSTRACIÓN 45, PLANOS ARQUITECTONICOS/FACHADA PRINCIPAL.....	63
ILUSTRACIÓN 46, PLANO ARQUITECTONICO/LOSA DOBLE ALTURA	64
ILUSTRACIÓN 47, PLANO ARQUITECTONICO/PLANTA DE CONJUNTO 01.....	65
ILUSTRACIÓN 48, PLANO ARQUITECTONICO/PLANTA DE CONJUNTO 02.....	66
ILUSTRACIÓN 49, PLANO ARQUITECTONICO/CONJUNTO RENDERS	67
ILUSTRACIÓN 50, PLANO ARQUITECTONICO/ RENDER DE CONJUNTO.....	68
ILUSTRACIÓN 51, PLANO ARQUITECTONICO/ CANCHA DE USOS MULTIPLES.....	69
ILUSTRACIÓN 52, PLANO ARQUITECTONICO/CANCHA DE USOS MULTIPLES, DETALLES DE CANCHA 01	70

ILUSTRACIÓN 53, PLANO ARQUITECTONICO/CANCHA DE USOS MULTIPLES, DETALLES DE CANCHA 02	71
ILUSTRACIÓN 54, PLANO ARQUITECTONICO/PLANO DE ESTACIONAMIENTO Y DETALLES	72
ILUSTRACIÓN 55, PLANO DE CIMENTACIÓN/EDIFICIO TALLERES Y LOSA DOBLE ALTURA.....	73
ILUSTRACIÓN 56, PLANOS ESTRUCTURALES /EDIFICIO TALLERES Y LOSA DOBLE ALTURA	74
ILUSTRACIÓN 57/PLANOS ESTRUCTURALES DE LOSAS EDIFICIO TALLERES Y LOSA DOBLE ALTURA.....	75
ILUSTRACIÓN 58, PLANOS ESTRUCTURALES /BIBLIOTECA.....	76
ILUSTRACIÓN 59, PLANOS ESTRUCTURALES/PLANO DE LOSAS/BIBLIOTECA.....	77
ILUSTRACIÓN 60, PLANOS DE CIMENTACIÓN/AULAS.....	78
ILUSTRACIÓN 61, PLANOS ESTRUCTURALES 01/AULAS.....	79
Ilustración 62, PLANOS ESTRUCTURALES 02/AULAS.....	80
Ilustración 63, PLANOS ESTRUCTURALES/ SANITARIOS.....	81

1.1 INTRODUCCIÓN

Los Centros de Desarrollo Comunitario son espacios físicos que se constituyen de una o más aulas, así como de espacios para la recreación y/o esparcimiento. A través de estos centros, se ofrecen diversos servicios a la población. Los CDC son espacios de encuentro y convivencia social, que permiten promover el fortalecimiento del desarrollo comunitario. (Secretaria de Desarrollo Social, 2005, pág. 9)

Un centro de desarrollo Comunitario (CDC) debe contribuir a la convivencia social y permitir que la población más joven conozca aspectos fundamentales de su historia, desarrollen capacidades para la vida laboral, se integren con las generaciones anteriores y fomenten la solidaridad.

La unión que existe entre la sociedad adulta de San Agustín Calvario es el principal indicador para el planteamiento de un Centro de Desarrollo Comunitario. La historia nos dice que es una comunidad que logra su independencia de San Gregorio Zacapecpan en 1855, conocida por su agricultura de hortalizas y la participación social de sus habitantes, siendo este uno de los aspectos con más peso en la comunidad, Calvario cuenta con un registro poblacional familiar que colabora económicamente en las festividades y mantenimiento de la iglesia, parque y panteón del lugar, cada proyecto se somete a una votación en donde participan las cabezas de cada una de las familias que habita Calvario, de este registro han surgido proyectos como la creación de su escuela Primaria Mariano Abasolo, reparaciones de la iglesia y el panteón. (Tochimani, 2014)

Este trabajo plantea la creación de un Centro de Desarrollo Comunitario (CDC) en la comunidad de San Agustín Calvario debido a la unión social que existe entre los pobladores de dentro de la

investigación se abordan aspectos significativos de esta junta auxiliar, se cuestionan las necesidades de los grupos, las actividades que realizan, la cantidad de pobladores, gustos y situación económica con el fin de determinar las actividades a realizar ya que cada espacio estará diseñado para dicha actividad.

La recopilación de datos del usuario nos permitirá plantear ejes básicos para el diseño arquitectónico, además de que los datos por INEGI nos darán las pautas para saber qué población es la más afectada en la comunidad de San Agustín Calvario.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A pesar de que la junta es participativa como sociedad en algunos aspectos se muestra indiferente y prueba de ello es que Calvario se enfrenta a problemas como falta de espacios para el desarrollo cultural, educativo y recreativo por lo que se han visto con la necesidad de adaptar sitios no aptos para estas actividades y para sus usuarios, los más afectados han sido dos grupos los adolescentes de entre 14-17 años y los adultos de la tercera edad uno de los ejemplos es la construcción de un comedor dentro de la escuela Abasolo cuyo uso sea limitado a los estudiantes de la escuela primaria y secundaria cuando debería de dar servicio a la población que lo requiera ya que pertenece al programa México Sin Hambre, dentro de esta misma escuela se utilizan aulas como talleres para personas de la 3ra edad en horarios similares en los que se dan clases de regularización a los niños pertenecientes de la primaria y el más evidente en cuanto a falta de espacio y problemas es el del uso de salas del ayuntamiento como preparatoria y biblioteca lo que provoca que las actividades y accesos se limiten a horarios y espacios reducidos, los usuarios del ayuntamiento limitan su labor a dos áreas de trabajo en la planta alta mientras que 3 oficinas de la misma planta son usadas como salones de preparatoria, la planta baja está ocupada por una pequeña biblioteca y en el patio se encuentra una cancha de basquetbol en pésimo estado, frente al ayuntamiento se encuentra el parque y frente del mismo la iglesia de calvario con un aula antes usada como casa de cultura y una cancha improvisada en mal estado debido a la falta de mantenimiento, los estudiantes de la preparatoria no cuenta con el espacio adecuado, los salones que se emplean para impartir clases no cuentan ni con las medidas espaciales ni de seguridad la iluminación es deficiente y las áreas recreativas aunque existen están muy deterioradas.

INEGI muestra en la encuesta realizada en 2010 que la población con mayor deserción escolar en esta comunidad se encuentra entre los 15 y 17 años justo en la etapa preparatoria.

Tabla 01. Población que no asiste a la escuela en San Agustín Calvario.

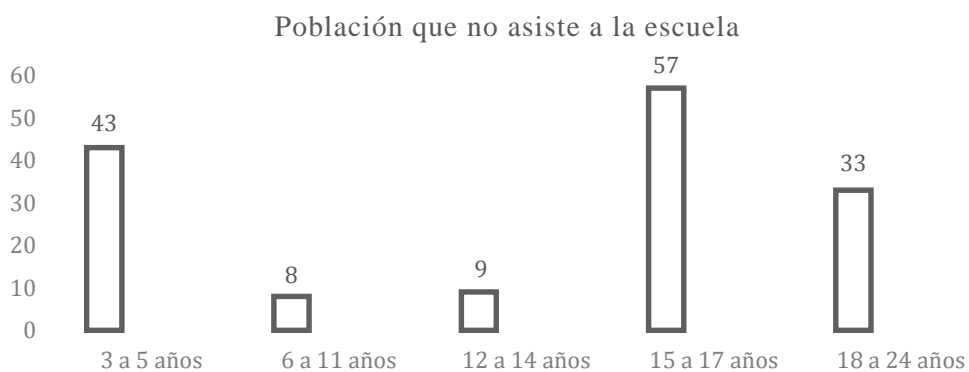


Tabla 1. Población que no asiste a la escuela.

Recopilado de. (INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA Y GEOGRAFÍA, 2010)

Nota: grafica elaborada con datos de INEGI del AGEB 0145, localidad 0027, municipio de San Pedro Cholula, muestra con una población total de 1,322 hab.

Las actividades de los adultos de la tercera edad requieren de atención personalizada, espacios que cuenten con accesos seguros e iluminación adecuada, las únicas actividades en Calvario se realizan en un lugar no apropiado. La vejez requiere la máxima consideración y dignificación, esta etapa debe ser incluida en actividades sociales y recreativas contando con espacios adecuados.

1.3 JUSTIFICACIÓN

Solari (1963) afirma que “La sociedad rural tiende a ser más homogénea en su característica psicológica que la población urbana por lo que la participación social fluye de manera inmediata”. Lo que facilitara la interacción de los habitantes en el CDC. El planteamiento de un Centro de Desarrollo Comunitario ayudará a seguir estrategias para que la comunidad se desarrolle en el

sector cultural, educativo y recreativo dando un impulso a las actividades de la población por medio de talleres, escuela de oficios y deporte.

Los centros de desarrollo comunitario son espacios físicos que se constituyen de una o más aulas, así como espacios de recreación y/o esparcimiento. A través de los centros, se ofrecen diversos servicios a la población. Los CDC son espacios de encuentro y convivencia social que permiten promover el fortalecimiento del desarrollo comunitario. (EL COLEGIO DE MÉXICO, 2010)

1.4 OBJETIVO GENERAL

Proponer un Centro de Desarrollo Comunitario con el propósito de generar espacios de apropiación para el desarrollo cultural, educativo y recreativo disponible para toda la población, enfocado a la población más susceptible en la tabla 1, pág. 9 se puede observar que la población de entre 15-17 años tiene el mayor porcentaje de deserción escolar.

1.5 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Evaluar la situación de infraestructura de San Agustín Calvario por medio de recorridos de campo y reportes fotográficos.
- Comparar los programas de apoyo financiero para la creación del centro al igual que los casos análogos de Centros de Desarrollo Comunitario para la propuesta arquitectónica.
- Brindar a la comunidad de un espacio en donde puedan desarrollar habilidades, se genere un intercambio de conocimiento entre la población de adultos de la tercera edad y jóvenes de entre 15- 17 años.

1.6 HIPÓTESIS

La comunidad de calvario se involucra en los aspectos religiosos, participa de forma activa, económica y personal. Si esta participación se enfocara a los aspectos educativos, culturales y laborales fuera del ámbito religioso la comunidad de Calvario se vería beneficiada, es por eso que la propuesta integral de un Centro de Desarrollo Comunitario con enfoque a las actividades a las que no se les ha dado prioridad beneficiara a la población de San Agustín Calvario.

CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1 HÁBITAT RURAL

En México la definición de rural dada por INEGI (2016) define a “las localidades de 2500 y menos habitantes como zonas rurales”. La definición de rural se ha nutrido de múltiples disciplinas, entre estas destacan la geografía, la economía y la sociología. Bajo este criterio encontramos que San Agustín Calvario se clasifica como hábitat rural ya que su principal actividad económica es la floricultura y cultivo de semillas, el número de habitantes aproximado es de 2,634 y se encuentra a 1 km de distancia de la cabecera del municipio. [www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM21puebla/municipios/21140a.html]

(Romero Leyva & Valdez Roman, (2008) citan a Sámano & Romero (2007) “Es evidente que las comunidades rurales están en un constante proceso de cambio que repercute en su estructura como consecuencia del proceso globalizador en el cual se encuentran inmersos, el modelo económico ejercido por el Estado, a las nuevas formas de mercado que la globalización exige y como parte fundamental a la facilidad que hoy se tiene en el sentido del fácil acceso a la modalidades y cambios culturales, que hoy la población rural adquiere a través de los medios de comunicación y al galopante avance de las tecnologías, principalmente en la televisión, telefonía celular y vías de comunicación, que permiten el fácil acceso a una nueva forma de vida comunitaria, lo que ahora se ha dado en llamar nueva ruralidad”

2.2 CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO.

2.2.1 Características.

Un centro de desarrollo comunitario se caracteriza por la versatilidad de adaptarse a las distintas necesidades de las comunidades o barrios, estos se pueden definir por diagnósticos con la comunidad para identificar sus necesidades, carencias y problemas, así como sus recursos materiales y humanos, esto con el fin de elaborar una propuesta donde se desarrollen espacios en los que se presten servicios con base a los resultados del diagnóstico atendiendo a los recursos disponibles y al objetivo principal que es fortalecer el desarrollo de la comunidad. Los Centros de Desarrollo Comunitario son espacios físicos que se constituyen de una o más aulas, así como de espacios para la recreación y/o esparcimiento. A través de estos centros, se ofrecen diversos servicios a la población. Los CDC son espacios de encuentro y convivencia social, que permiten promover el fortalecimiento del desarrollo comunitario. (Secretaría de Desarrollo Social, 2005, pág. 9)

Un centro de desarrollo comunitario tiene como objetivo ofrecer servicios preventivos y atención primaria a grupos de población prioritaria (mujeres, niñas y niños, jóvenes, personas adultas mayores o con capacidades diferentes) en aspectos básicos para su desarrollo integral como la salud, educación no formal, cultura, recreación, deporte, capacitación para el trabajo y fomento de proyectos productivos. (Secretaría de Desarrollo Social, 2005, pág. 11)

2.3.2 CENTROS DE DESARROLLO COMUNITARIO EN MÉXICO.

En México los CDC se desarrollan como apoyo a las determinadas zonas prioritarias bajo el programa HÁBITAT de SEDESOL, los CDC en México tienen que cubrir diversas áreas como salud comunitaria, educación, competencias laborales, desarrollo personal, cultura, deporte, recreación y la más importante organización y participación comunitaria.

En la operación de un Centro de Desarrollo Comunitario intervienen varios elementos: los recursos financieros, el equipo de trabajo; los procesos de capacitación, seguimiento y retroalimentación del personal; los instrumentos administrativos y la coordinación interinstitucional. (Secretaría de Desarrollo Social, 2005, pág. 19)

2.3.4 Financiamiento del Centro de Desarrollo Comunitario.

SEDESOL (2005) menciona en su manual modelo de operación para los centros de desarrollo comunitario que la mejor forma en que se financiara el Centro de Desarrollo Comunitario es el Financiamiento compartido ya que es idóneo que cuente con múltiples fuentes de financiamiento. Así, los gastos de operación se distribuyen y los costos para la población son accesibles. Entre las fuentes potenciales de financiamiento están: el ayuntamiento, el gobierno federal, empresas y cuotas de recuperación por los usuarios.

2.3.5 MÉTODOS DE OPERACIÓN EN LOS CENTROS DE DESARROLLO COMUNITARIO.

SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL (2005, pág. 20) considera dentro del manual de operaciones para Centros de Desarrollo Comunitario tres modalidades de administración:

1. Pública. (Estatal o municipal). En la cual las dependencias gubernamentales se encargan de costear los gastos de operación y mantenimiento, así como de proporcionar los servicios comunitarios.
2. Autogestora. Dirigida por los integrantes de la comunidad o una Organización de la Sociedad Civil (OSC).
3. Cogestión. Esta modalidad se caracteriza por la participación conjunta de las instituciones gubernamentales, organizaciones de la sociedad civil y la comunidad en el mantenimiento de las instalaciones y en el ofrecimiento de los servicios.

CAPÍTULO 3. MARCO METODOLÓGICO

3.1 METODOLOGÍA

Esta investigación plantea que mediante el conocimiento de los aspectos socio-culturales se desarrolle un proyecto arquitectónico que puede fortalecer las características de la población y generar sinergias que propicien un mayor impacto de los Centros de Desarrollo Comunitario. La investigación tendrá un enfoque mixto (cualitativo y cuantitativo), Se partirá de conocer las definiciones de rural- centro de desarrollo comunitario (CDC) y los programas, leyes y apoyos que fomentan la creación de CDC.



ILUSTRACIÓN 1. ASPECTOS DEL HABITAT RURAL .FUENTE PROPIA. FOTOGRAFIAS RECUPERADAS DE [HTTPS://WWW.GOOGLE.COM.MX/SEARCH?Q=TRADICIONES+DE+SAN+PEDRO+CHOLULA&RLZ=1C1NHXL_ESMX708MX708&SOURCE=LNMS&TBM=ISCH&SA=X&VED=0AHUKEWJTOPPASCXEAHWR_1QKHCMZBS4Q_AUIDIGB&BIW=739&BIH=710&DPR=1.25](https://www.google.com.mx/search?q=TRADICIONES+DE+SAN+PEDRO+CHOLULA&RLZ=1C1NHXL_ESMX708MX708&SOURCE=LNMS&TBM=ISCH&SA=X&VED=0AHUKEWJTOPPASCXEAHWR_1QKHCMZBS4Q_AUIDIGB&BIW=739&BIH=710&DPR=1.25)

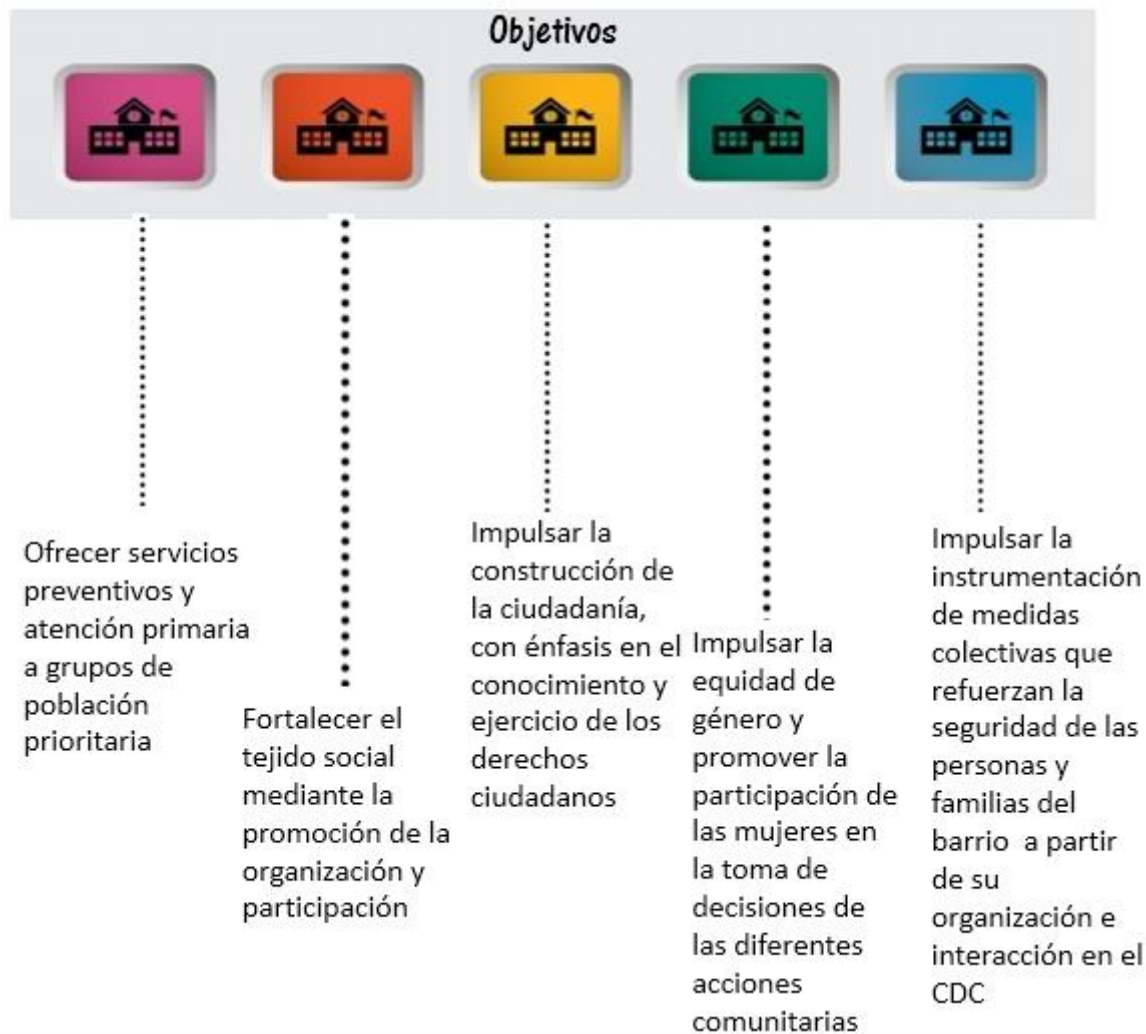


ILUSTRACIÓN 2.OBJETIVOS DE UN CDC. RECOPIACIÓN DE MANUAL DE OPEACIONES PARA UN CDC

En segundo lugar, se analizarán las cualidades de dos casos análogos de centros de desarrollo comunitario que impulsan la mejora colectiva, los criterios para el analizar son: datos generales (ubicación, población atendida y servicios ofrecidos), análisis arquitectónico (función, sistema

constructivo y variable expresivo), gestión y análisis urbano (equipamiento, infraestructura y movilidad). Este tiene la finalidad de conocer que áreas fueron planteadas para determinada población y si tuvo resultados o no.

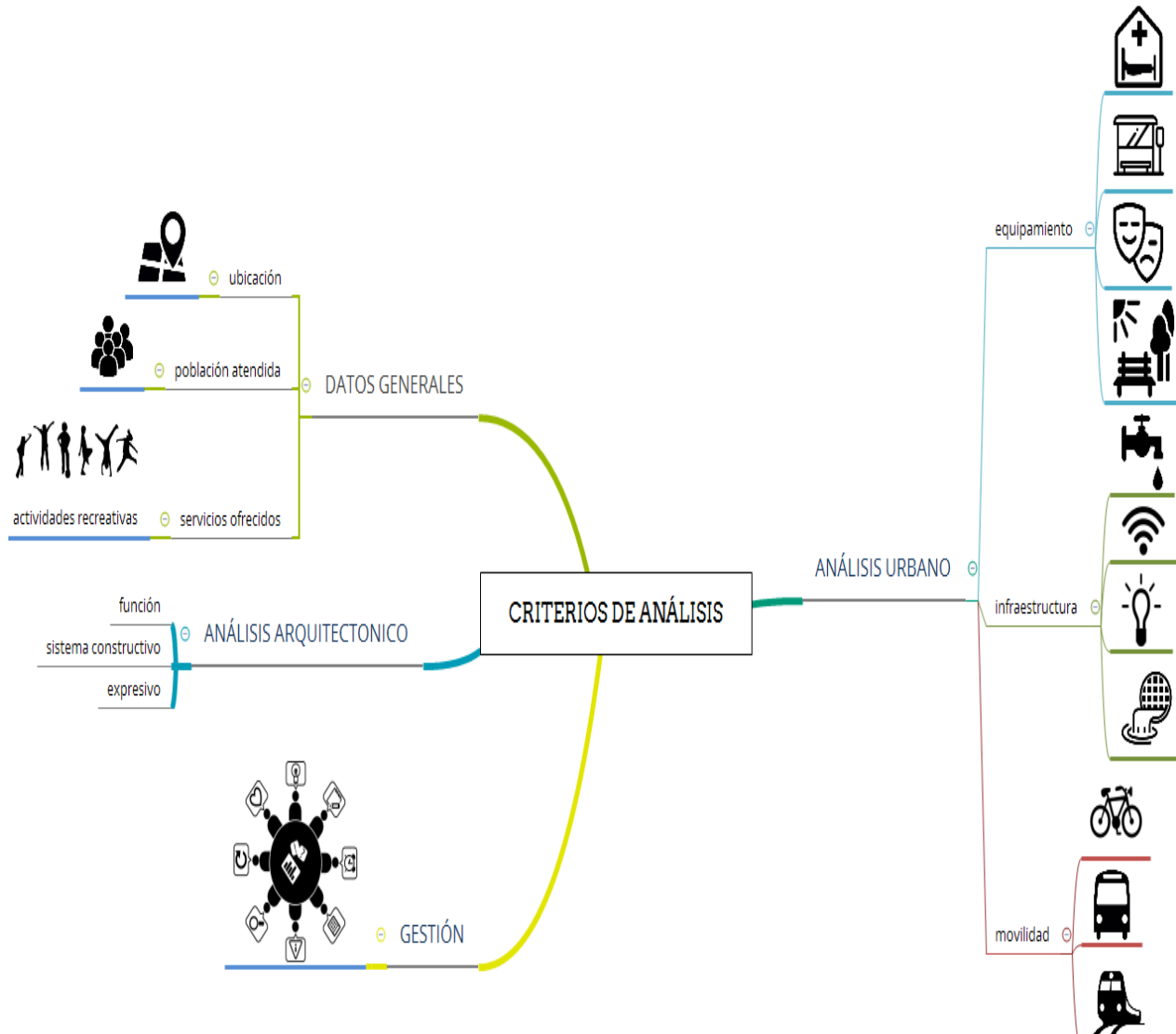


ILUSTRACIÓN 3. CRITERIOS DE ANÁLISIS. FUENTE: PROPIA

En la tercera parte de la investigación se comenzará con un diagnóstico, para iniciar el trabajo se harán visitas de campo con el fin de observar los aspectos sociales, económicos, ambientales y arquitectónicos. Se describirán algunas de las problemáticas de San Agustín Calvario. La aplicación de un diagnóstico implica la convivencia con la población con el fin de conocer las necesidades, ideas y gustos con el fin de recabar gráficos e imágenes que servirán para armar el programa arquitectónico, Antes de realizar alguna actividad en la junta de Calvario se consultara a los actores claves a nivel gubernamental (Ayuntamiento de San Agustín Calvario), para pedir las autorizaciones necesarias.

Para la aplicación del diagnóstico se harán actividades de campo:

- Reporte fotográfico (mostrara los principales sitios públicos de Calvario).
- Entrevistas abiertas (aplicada a los habitantes de entre 13-18 años y 60-85 años).
- Lluvia de ideas (la lluvia de ideas será aplicada en los actuales talleres que se imparten a los adultos mayores y a los jóvenes de la preparatoria de Calvario).



ILUSTRACIÓN 4. LA SUMA DE LOS INDIVIDUOS. FUENTE: [HTTPS://WWW.GOOGLE.COM.MX](https://www.google.com.mx)



ILUSTRACIÓN 5. DIALOGO Y PLANEACIÓN. FUENTE: [HTTPS://WWW.GOOGLE.COM.MX](https://www.google.com.mx)

Para la recolección de información aparte de las herramientas utilizadas para el diagnóstico se graficarán las estadísticas recopiladas de (INEGI) y de recopilación de campo:

- Localización
- Delimitación espacial
- Población total (masculina y femenina)
- Población con limitaciones
- Población que no asiste a la escuela
- Población analfabeta
- Población económicamente activa
- Religión que profesan
- Población derechohabiente a algún tipo de servicio de salud
- Accesos al sitio
- Transporte

Dentro del análisis Urbano- Arquitectónico se graficará el equipamiento y la infraestructura de Calvario. Para el desarrollo del proyecto se tomarán los datos recabados para formar el programa de necesidades, la población que se pretende atender y las áreas que el proyecto pretende abarcar. Terminado el análisis se dará inicio a la formulación del proyecto y a las conclusiones del mismo.

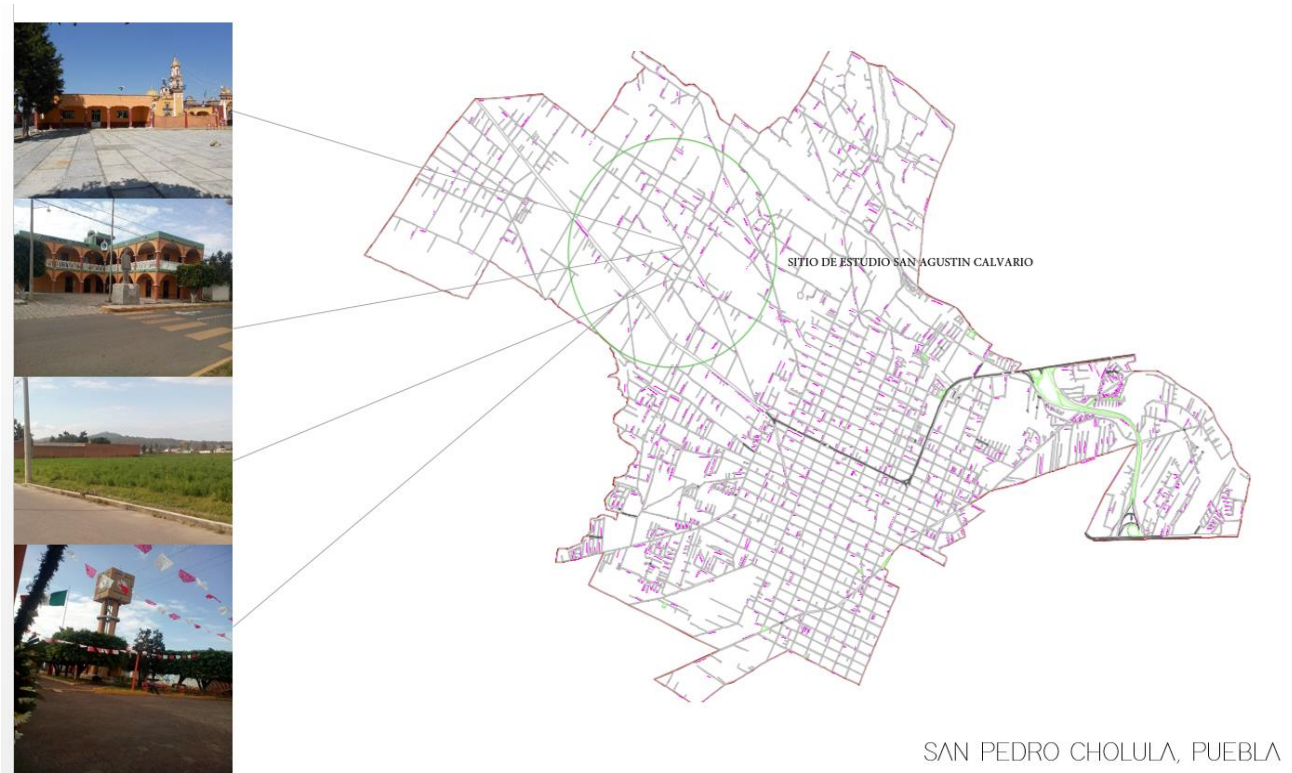


ILUSTRACIÓN 6. UBICACIÓN DE SAN AGUSTIN CALVARIO EN SAN PEDRO CHOLULA. FUENTE PROPIA

3.2 ESQUEMA METODOLÓGICO

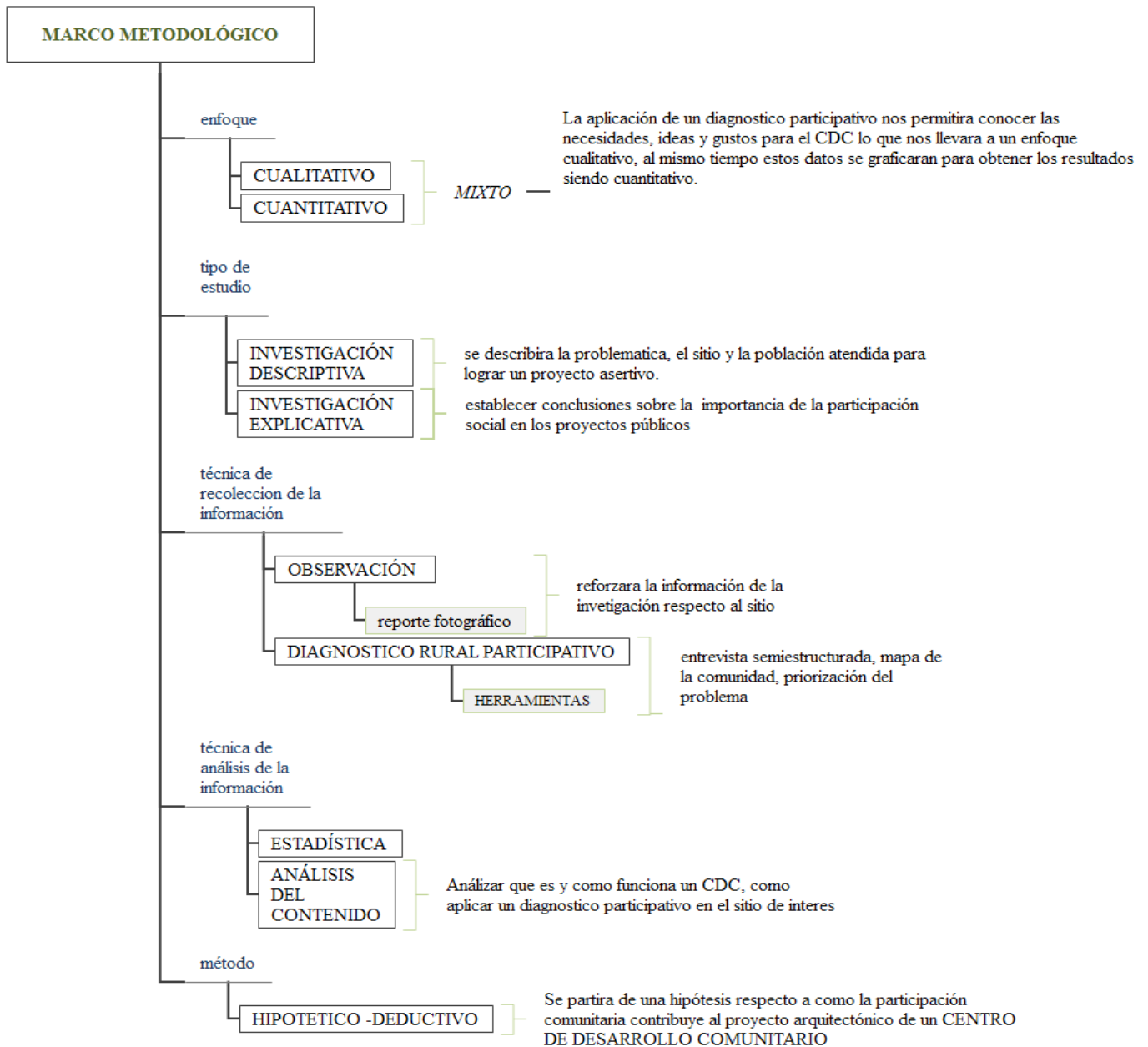


ILUSTRACIÓN 7.ESQUEMA METODOLÓGICO. FUENTE: PROPIA

CAPÍTULO 4. MARCO NORMATIVO

Dentro del conjunto de leyes, normas, reglamentos, programas y lineamientos en México que se encuentran vigentes para el apoyo de los CDC la Secretaria de Desarrollo Social es la dependencia más informada cuenta con un programa llamado hábitat un modelo de operación para Centros de

Desarrollo Comunitario, guía de ecotecnias para Centros de Desarrollo Comunitario además de sus 6 tomos sobre los sistemas normativos de equipamiento urbano, estos y el código de reglamentario del municipio de Puebla son los principales ejes normativos para la propuesta.

4.1 LEYES

4.1.2 LEY GENERAL DE ASENTAMIENTOS HUMANOS.

Esta ley considera de interés público y de beneficio social la determinación de provisiones, reservas, usos y destinos de áreas y predios de los centros de población, contenida en los planes o programas de desarrollo urbano donde se considera de utilidad pública para beneficio en específico de este proyecto:

- I. La fundación, conservación, mejoramiento y crecimiento de los centros de población.
- II. La ejecución de planes o programas de desarrollo urbano.
- VI. La ejecución de obras de infraestructura, equipamiento y servicios urbanos.
- VII. La protección del patrimonio cultural de los centros de población, y la preservación del equilibrio ecológico y la protección al ambiente de los centros de población. (Secretaría General, 1993)

4.1.3 LEY GENERAL PARA LA INCLUSIÓN DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD.

Hay que promover, proteger y asegurar el pleno ejercicio de los derechos humanos y libertades fundamentales de las personas con discapacidad, asegurando su plena inclusión a la sociedad en un marco de respeto, igualdad y equiparación de oportunidades., es decir, esta Ley

(CONGRESO GENERAL DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, 2011) Establece las condiciones en las que el estado deberá promover, proteger y asegurar el pleno ejercicio de los derechos humanos y libertades fundamentales de las personas con discapacidad, asegurando su plena inclusión a la sociedad en un marco de respeto, igualdad y equiparación de oportunidades.

4.1.5 LEY GENERAL DEL EQUILIBRIO ECOLÓGICO Y LA PROTECCIÓN AL AMBIENTE.

(CONGRESO DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, 1988) Donde señala la importancia de promover el diseño e instrumentación de una planeación urbana que promueva la preservación y restauración del equilibrio ecológico, la protección al ambiente, en el territorio nacional y las zonas sobre las que la nación ejerce su soberanía y jurisdicción. Sus disposiciones son de orden público e interés social y tienen por objeto propiciar el desarrollo sustentable y establecer las bases para:

- I.- Garantizar el derecho de toda persona a vivir en un medio ambiente adecuado para su desarrollo.

II.- La preservación, la restauración y el mejoramiento del ambiente

III.- La preservación y protección de la biodiversidad, así como el establecimiento y administración de las áreas naturales protegidas.

IV.- El aprovechamiento sustentable, la preservación para que proporcionen beneficios económicos y las actividades de la sociedad con la preservación de los ecosistema

4.2 REGLAMENTOS

- Reglamento Interior de la Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano.
- Reglas de Operación del Programa Hábitat para el ejercicio fiscal 2014.
- Manuales Administrativos de Aplicación General en materia de auditoría, adquisiciones, control interno, obra pública, recursos financieros, recursos materiales, recursos humanos, tecnologías de la información.

4.3 PROGRAMAS E INSTITUCIONES

4.3.1 HÁBITAT

Hábitat es un programa de la Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOL) que fue creado en el año 2003 este programa apoya con subsidios federales obras y acciones en zonas urbanas marginadas y en áreas que presentan condiciones de marginación, pobreza, inseguridad o violencia social, para introducir o mejorar infraestructura y equipamiento urbano básicos; mejorar el entorno físico; construir o mejorar centros de desarrollo comunitario, así como apoyar acciones para el desarrollo de capacidades individuales y comunitarias, entre otras (Secretaria de Desarrollo Social, 2015)

En este caso San Agustín Calvario para introducir o mejorar infraestructura y equipamiento urbano básico mejorando el entorno físico construyendo centros de desarrollo comunitario para apoyar acciones para el desarrollo de capacidades individuales y comunitarias, entre otras.

4.3.2 SEDESOL

Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOL) es un organismo que plantea lineamientos y criterios aplicables principalmente, para producir nuevos elementos de equipamiento y, en consecuencia resolver necesidades insatisfechas o prever la atención de requerimientos por incrementos de población en las localidades. (SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL, 2012)

Cuenta con un modelo normativo dividido en 6 tomos, en este caso usaremos el número I. Educación y Cultura y el tomo V. Recreación y Deporte. Plantea también manuales de operación para los CDC .

Tomo I. Educación y Cultura.

Se encuentra en las tablas de SEDESOL como Centro Social Popular definido en SEDESOL como inmueble destinado al servicio de la comunidad, en la cual se llevan a cabo actividades de educación extraescolar, conferencias, representaciones, cursos de capacitación y eventos sociales diversos, dentro de las cédulas normativas lo marca como un elemento condicionado para las comunidades de entre 2,500 y 5,000 H. Indica que el radio recomendable de acción es de 15km, la población usuaria potencial son sectores socioeconómicos bajos.

Tomo V. Recreación y Cultura.

Modelo de operaciones para los Centros de Desarrollo Comunitario.

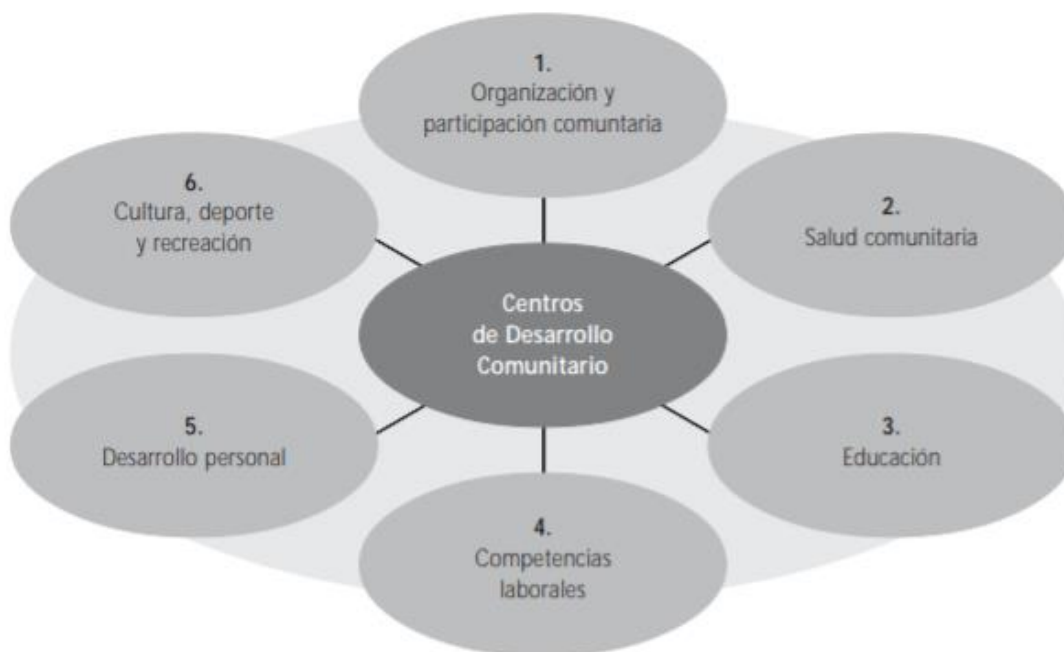


ILUSTRACIÓN 8 MODELO DE OPERACIONES PARA LOS CENTROS DE DESARROLLO COMUNITARIO. GUIAS Y MANUALES. PROGRAMA HABITAT SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL. SUBSECRETARIA DE DESARROLLO URBANO Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO 2005 SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL.

Este manual se enfoca en seis aspectos elementales para los CDC, el primero corresponde a fomentar la organización y participación comunitaria de la población, que objetivos, actividades y técnicas se plantean para lograrlo, el segundo tiene como objetivo favorecer el complejo bienestar físico y mental de las familias que atenderá el CDC (diagnósticos clínicos y de laboratorio, consultas médicas preventivas, odontología e higiene bucal, salud mental y educación para la salud), el tercer aspecto se refiere a la educación con el objetivo de ampliar las capacidades y oportunidades educativas a nivel básico, cuarto aspecto las competencias laborales se refiere a que los CDC deben estar equipados para capacitar a la población considerando la vocación de la comunidad y las demandas de la región algunos de los cursos y talleres que propone son: computación, carpintería, albañilería, herrería, electricidad, plomería, soldadura, fabricación de silla de ruedas, artesanías, elaboración y conserva de alimentos, panadería y repostería, talabartería, serigrafía e imprenta, bordado de aplicación empresarial, procesamiento de alimentos y embutidos, tejido industrial e inglés.

Quinto punto desarrollo personal en este aspecto se plantean objetivos como identificar y fortalecer los valores personales, familiares y sociales por medio de actividades y talleres, sexto y último punto referente al fomento de la cultura deporte y recreación.

Este modelo de operación plantea los objetivos, principios, operación y las posibles ofertas de servicio lo que nos da un panorama de las áreas que debe contener el CDC.

4.3.3 SEDATU

Impulsa la construcción de vivienda digna, obras de infraestructura básica y equipamiento para el desarrollo regional, en sus vertientes rural y urbana. Como objetivos tiene consolidar ciudades compactas productivas, competitivas, incluyentes y sustentables, que faciliten la movilidad y eleven la calidad de vida de sus habitantes, al igual de promover la mejora de la infraestructura, equipamiento, servicios, espacios y movilidad urbana sustentable en coordinación con gobiernos estatales y municipales fomentando el desarrollo de los núcleos agrarios mediante acciones en materia de cohesión territorial, productividad, suelo y vivienda rural y gobernabilidad, así como impulsar la urbanización de localidades rurales.

4.3.4 PROGRAMA DE INFRAESTRUCTURA

Los objetivos de este programa son

- 1.-Dota de infraestructura básica y complementaria a los hogares asentados en áreas urbanas, suburbanas y rurales bajo un enfoque sustentable.

2.- Rescata calles y espacios públicos en condiciones de deterioro y mejorar la accesibilidad y conectividad a equipamientos y servicios.

3.- Ejecuta proyectos de Participación Social en los Centros de Desarrollo Comunitario, que fortalezcan las capacidades individuales y colectivas de los habitantes y atiendan la integralidad de las personas y su comunidad, el desarrollo de habilidades para el trabajo, la promoción de la equidad de género e inclusión social, la organización y la participación comunitaria.

4.- Mejora la disponibilidad de servicios básicos. (Secretaria de Desarrollo Social, 2015)

CAPÍTULO 5. ANÁLISIS DE BUENAS PRÁCTICAS EN LOS CENTROS DE DESARROLLO

COMUNITARIO

Los centros de desarrollo comunitario impulsan la seguridad colectiva y recreativa, debido a que fortalece los vínculos sociales (Boris & Gonzalez Alva, 2010), en este capítulo se analizaran dos casos de estudio con condiciones distintas con el fin de conocer el impacto social y arquitectónico de ambos.

5.1 CASO DE ESTUDIO 1

Centro de Desarrollo Comunitario Manica, Mozambique África.

Datos generales:



Manica, Mozambique.Africa



300 jóvenes de la Ciudad de Manica.



Servicios ofrecidos: Actividades de carácter social, deportivas y ecológicas (prevención del VIH y la malaria, clases de idiomas y computación, actividades

Análisis Urbano: Zona ubicada en los límites del hábitat rural y urbano de la ciudad de Manica, rodeada por una gran área deforestada. EL Centro de Desarrollo se ubica en una zona de 10 hectáreas que fue reforestada por la asociación local de GDM (Asociación Recreativa y Deportiva de Manica) e impulsor del CDC.



Ilustración 9. (Alina & Carneiro, 2013). Fachada Principal.

Recuperado:<https://www.archdaily.mx/mx/782514/centro-comunitario-de-manica-alina-jeronimo-plus-paulo-carneiro-plus-architecture-for-humanity>

Análisis Arquitectónico:

Dentro del predio pobladores de la zona fabricaron bloques de tierra comprimida, los bloques producidos fueron usados para la construcción de este además se utilizaron materiales locales como la tierra de las excavaciones para la construcción. También se adoptaron técnicas artesanales de bambú.



ILUSTRACIÓN 10 (ALINA & CARNEIRO, 2013). CONSTRUCCIÓN IN SITU.
RECUPERADO: [HTTPS://WWW.ARCHDAILY.MX/MX/782514/CENTRO-COMUNITARIO-DE-MANICA-ALINA-JERONIMO-PLUS-PAULO-CARNEIRO-PLUS-ARCHITECTURE-FOR-HUMANITY](https://www.archdaily.mx/mx/782514/CENTRO-COMUNITARIO-DE-MANICA-ALINA-JERONIMO-PLUS-PAULO-CARNEIRO-PLUS-ARCHITECTURE-FOR-HUMANITY)

El edificio está inspirado en la arquitectura vernácula. Al igual que los edificios tradicionales que lo rodean tiene sus paredes rojas hechas de tierra, aprovechando sus propiedades para absorber la humedad y remitir al exterior, aumentando el confort interior y evitando el uso del aire acondicionado. El centro comunitario sirve como la puerta de entrada al parque recién creado y como modelo de construcción para futuros edificios. Es el espacio de mayor altura y desde este punto central se puede ver el parque al norte y la entrada sur con la montaña Vumba de fondo.



Ilustración 11. (Alina & Carneiro, 2013). Fachada Lateral.

Recuperado:<https://www.archdaily.mx/mx/782514/centro-comunitario-de-manica-alina-jeronimo-plus-paulo-carneiro-plus-architecture-for-humanity>



Ilustración 12. (Alina & Carneiro, 2013). Fachada Lateral Salas abiertas.

Recuperado:<https://www.archdaily.mx/mx/782514/centro-comunitario-de-manica-alina-jeronimo-plus-paulo-carneiro-plus-architecture-for-humanity>

Al oeste, el salón de usos múltiples se abre a la mayor área boscosa a través de persianas de hierro y bambú, al este, las oficinas centrales y las aulas están asociadas con el espacio exterior y su vegetación, los hace más privados e íntimos. Desde ambas áreas, el oeste y el este, por razones de seguridad, se puede observar el patio central que circula y entra en el parque.

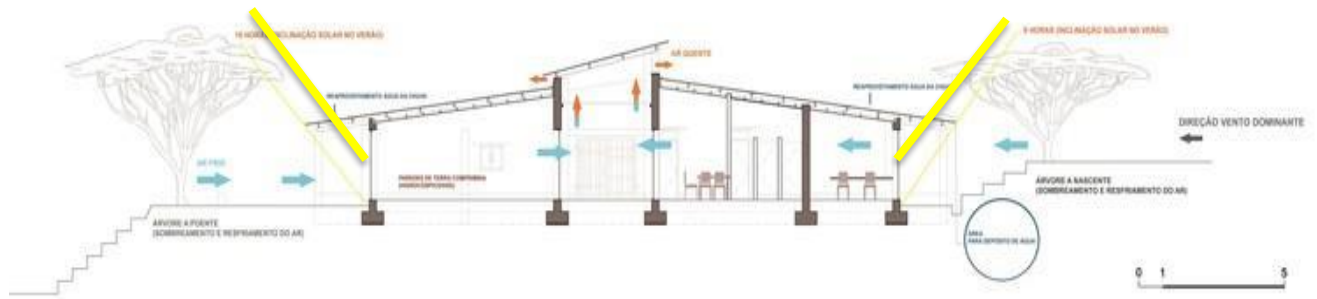


Ilustración 13 (Alina & Carneiro, 2013). Corte Bioclimático.

Recuperado: <https://www.archdaily.mx/mx/782514/centro-comunitario-de-manica-alina-jeronimo-plus-paulo-carneiro-plus-architecture-for-humanity>

Corte Bioclimático (Ilustración 12) las cubiertas se extienden al este y oeste para proteger de la luz del sol y controlar la iluminación en verano. En el centro de la cubierta abierta aumenta la circulación de aire y el efecto de succión.



Ilustración 14 (Alina & Carneiro, 2013). Salón de usos múltiples.

Recuperado: <https://www.archdaily.mx/mx/782514/centro-comunitario-de-manica-alina-jeronimo-plus-paulo-carneiro-plus-architecture-for-humanity>

Las paredes de color rojo tierra que se extienden desde el suelo mismo se unen a las persianas de bambú, utilizadas en las juntas de los edificios circundantes y los techos creados por artesanos locales, creando una mayor uniformidad visual y ayudando al aislamiento térmico del techo. También la iluminación se hizo en artesanía de bambú con elementos locales.



Ilustración 15 (Alina & Carneiro, 2013). Acceso.Recuperado:<https://www.archdaily.mx/mx/782514/centro-comunitario-de-manica-alina-jeronimo-plus-paulo-carneiro-plus-architecture-for-humanity>

En el exterior al norte, una plataforma elevada de un metro, pilares de bloques de tierra y bambú con bancos crean un sombreado, prolongando el espacio central del edificio y dirigiendo al visitante hacia el parque y las montañas de los alrededores.

Gestión: El proyecto fue financiado por SFW / FIFA y apoyado por la ONG Arquitectura para la Humanidad.

Con la colaboración de la GDM (Asociación Recreativa y Deportiva de Manica) fue posible la formación de más de 40 personas de la comunidad y su integración en las distintas fases del proyecto, desde el diseño, hasta la producción de bloques de tierra comprimida para la construcción del edificio.

5.2 Caso de estudio 2. Centro de Desarrollo Comunitario Independencia, Nuevo León, México.

Datos generales



Lago de Pátzcuaro y Jalisco, colonia independencia en la ciudad de Monterrey, Nuevo León. (Área: 7100.0 m2).



Actividades deportivas, recreativas, talleres de oficios y culturales

Análisis Urbano:

El proyecto se ubica en la colonia más antigua de la ciudad de Monterrey, Colonia Independencia (Barrio San Luisito). Dentro de la colonia se encuentran empresas reconocidas como Cervecería Cuauhtémoc y Vitro. Desde mediados del siglo XX, la colonia comenzó a expandirse hacia el sur, muchas veces de manera irregular. A finales del siglo XX se convirtió en un importante centro de operaciones del crimen organizado en Monterrey.



Ilustración 16. (Agustin Landa & Cátedra Blanca Workshop, 2011) Vista aérea del Centro Comunitario Independencia

Recuperado <https://www.archdaily.mx/mx/02-120997/centro-comunitario-independencia-agustin-landa-catedra-blanca-workshop>

La Basílica de Guadalupe (Monterrey) y la Antigua Basílica de Guadalupe (Monterrey) se encuentran en la colonia Independencia. El complejo que integran estas iglesias es un importante sitio de peregrinación.

El Puente del Papa, llamado anteriormente Puente San Luisito, conecta a la colonia Independencia con el centro de la ciudad. Es un puente de importancia histórica, ya que fue el primero construido sobre el Río Santa Catarina.

Análisis Arquitectónico

El edificio está organizado en cuatro volúmenes ortogonales en torno a un jardín, articulados por módulos de servicios y circulaciones verticales. Formalmente, los cuatro volúmenes están compuestos por marcos de concreto que funcionan como parteluces y constituyen la estructura. En el perímetro exterior, uno de cada tres espacios entre los marcos está destinado a instalaciones hidráulicas, eléctricas y de aire acondicionado; el resto son ventanas. Los marcos y el orden de las instalaciones permiten que los espacios interiores puedan subdividirse fácilmente y responder a distintas necesidades.

El acceso principal se encuentra en el volumen poniente del edificio. El vestíbulo, al que se accede por una escalera monumental en la fachada sur, es un espacio de doble altura que enmarca el jardín interior. Un mezzanine en este espacio aloja una biblioteca con sala de cómputo. La planta baja está destinada a oficinas y a las instalaciones de una preparatoria en línea.

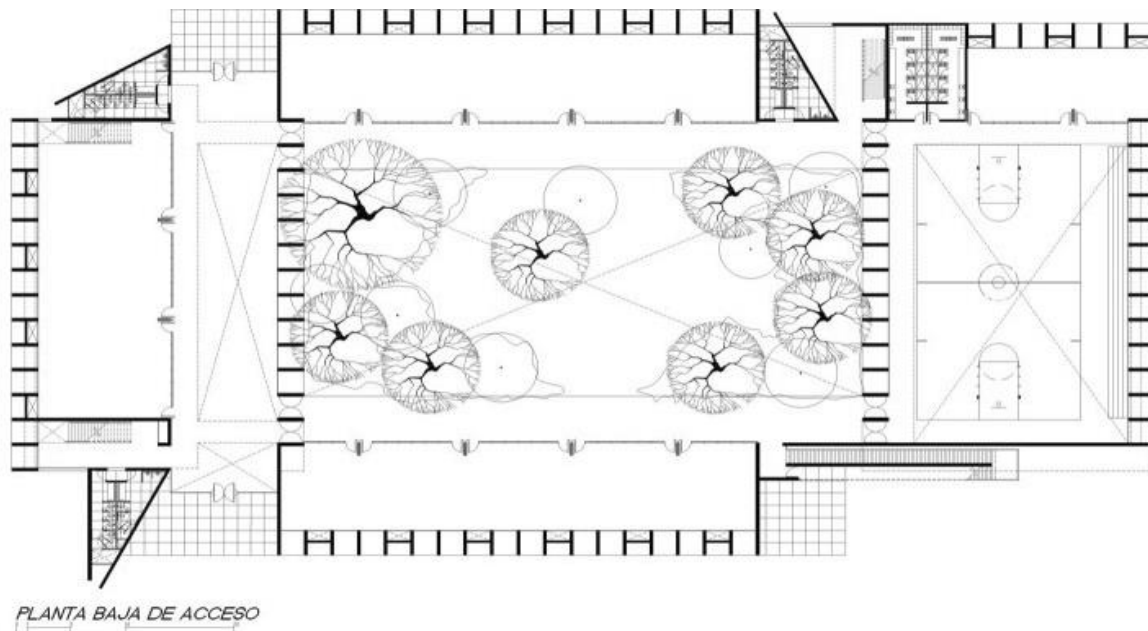


Ilustración 17. (Agustin Landa & Cátedra Blanca Workshop, 2011) vista aérea del centro comunitario independencia recuperado:<https://www.archdaily.mx/mx/02-120997/centro-comunitario-independencia-agustin-landa-catedra-blanca-workshop>

Desde el volumen poniente se puede acceder a los volúmenes norte y sur del edificio por medio de corredores al aire libre. Estos corredores son amplios —están techados por lozas voladas de 4.80 metros— lo cual permite que se usen como extensiones de las aulas que los rodean. Estas aulas incluyen, entre otras, un pequeño cine, talleres de artes y oficios, y una sala equipada para clases de cocina.



Ilustración 18. (Agustin Landa & Cátedra Blanca Workshop, 2011) Obra Centro Comunitario Independencia. Recuperado <https://www.archdaily.mx/mx/02-120997/centro-comunitario-independencia-agustin-landa-catedra-blanca-workshop>

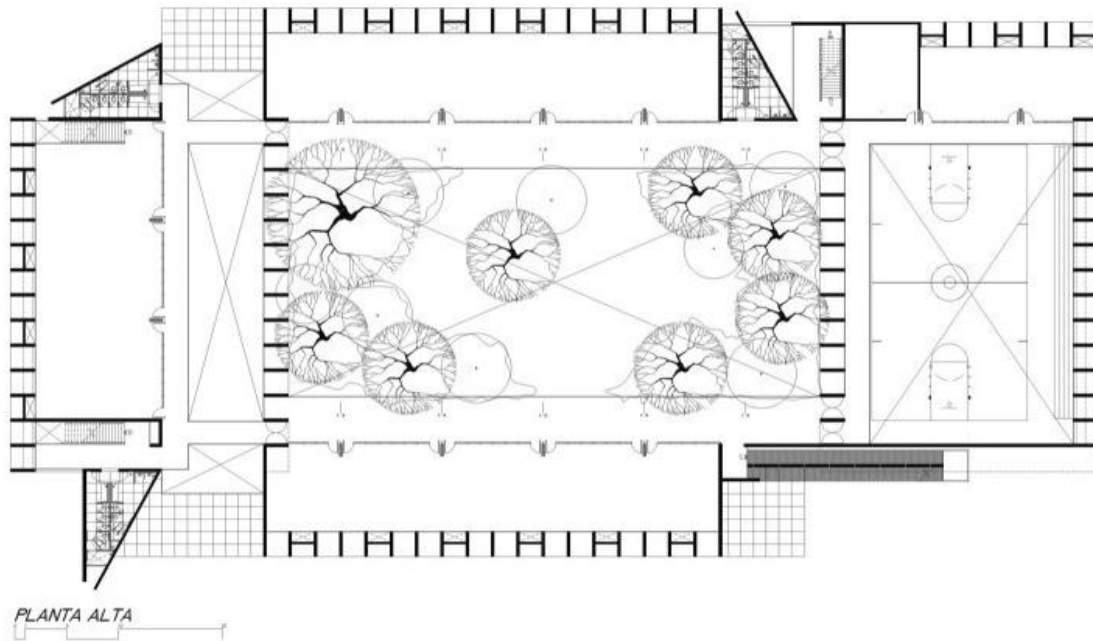


ILUSTRACIÓN 19. (AGUSTIN LANDA & CÁTEDRA BLANCA WORKSHOP, 2011) VISTA AÉREA DEL CENTRO COMUNITARIO INDEPENDENCIA. RECUPERADO [HTTPS://WWW.ARCHDAILY.MX/MX/02-120997/CENTRO-COMUNITARIO-INDEPENDENCIA-AGUSTIN-LANDA-CATEDRA-BLANCA-WORKSHO](https://www.archdaily.mx/mx/02-120997/centro-comunitario-independencia-agustin-landa-catedra-blanca-worksho)

Volumen oriente del edificio, reflejo del volumen poniente, es una gran sala de doble altura, la cual se utilizará principalmente como gimnasio. El piso de este espacio es de duela de madera y cuenta con canchas deportivas polivalentes. Aquí se podrán realizar también eventos sociales y asambleas de vecinos. En uno de sus extremos, el gimnasio cuenta con vestidores, sala de pesas y espacios para clases de taekwondo, aerobics, y otros deportes.

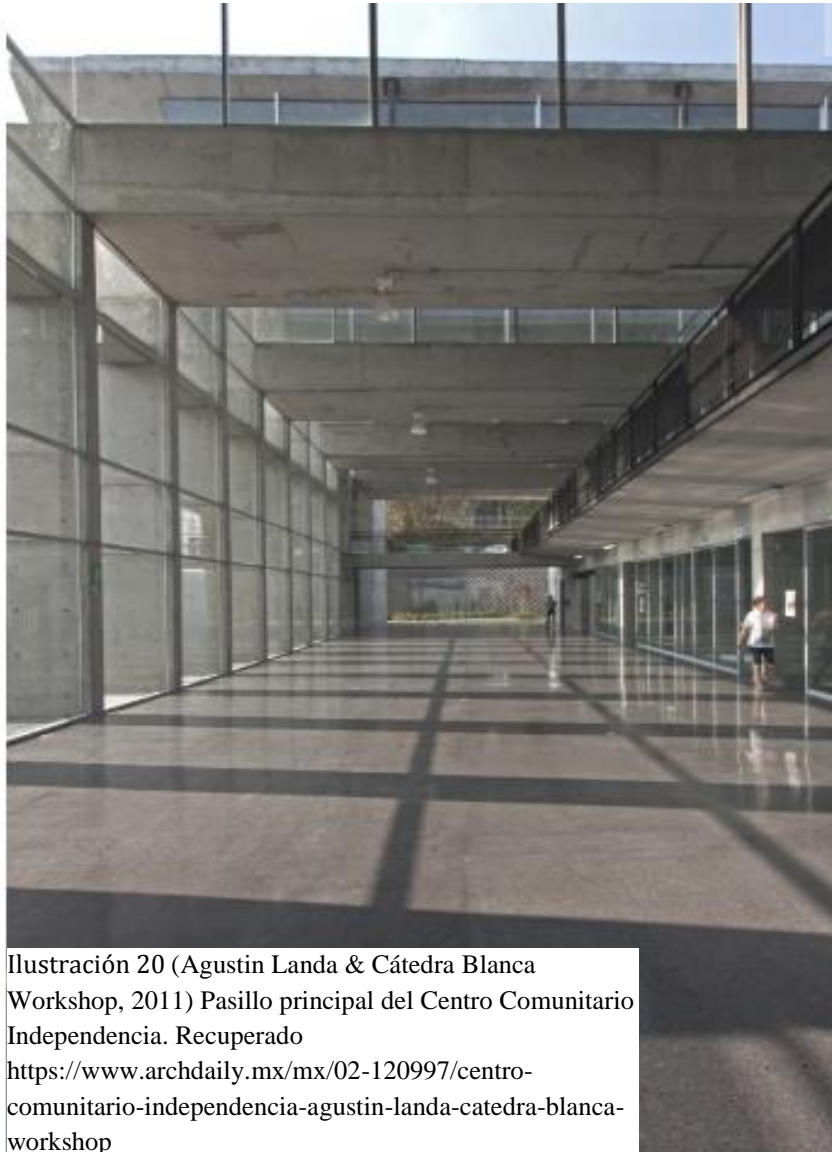


Ilustración 20 (Agustin Landa & Cátedra Blanca Workshop, 2011) Pasillo principal del Centro Comunitario Independencia. Recuperado <https://www.archdaily.mx/mx/02-120997/centro-comunitario-independencia-agustin-landa-catedra-blanca-workshop>

Los marcos de concreto de los volúmenes orienten y poniente rematan en forma de Y. Así, el sol se filtra entre ellas e ilumina los espacios interiores de manera indirecta. Su diseño fue inspirado en las cubiertas de concreto de Félix Candela y de los mercados en la ciudad de México diseñados por Enrique del Moral y Pedro Ramírez Vázquez.

Los espacios vacíos de las Y's funcionarán como jardineras, lo cual contribuirá a regular la temperatura del edificio

Las azoteas de los volúmenes norte y sur del complejo están acondicionadas como terrazas; desde ellas se aprecian vistas espectaculares del centro de Monterrey, a aproximadamente dos kilómetros de distancia, y de los asentamientos regulares e irregulares en los alrededores.

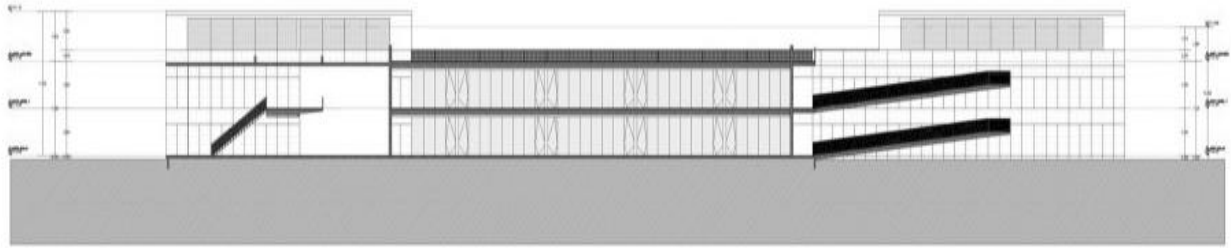


Ilustración 22. (Agustin Landa & Cátedra Blanca Workshop, 2011) Corte Longitudinal. Recuperado <https://www.archdaily.mx/mx/02-120997/centro-comunitario-independencia-agustin-landa-catedra-blanca-workshop>.

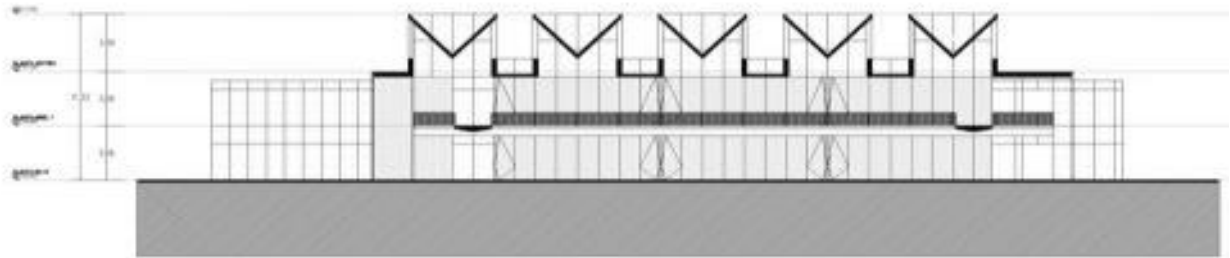


Ilustración 21. (Agustin Landa & Cátedra Blanca Workshop, 2011) Corte transversal del Centro Comunitario Independencia. Recuperado <https://www.archdaily.mx/mx/02-120997/centro-comunitario-independencia-agustin-landa-catedra-blanca-workshop>.

CAPÍTULO 6. ANÁLISIS URBANO (UBICACIÓN, POBLACIÓN, DIAGNOSTICO RURAL

PARTICIPATIVO, INFRAESTRUCTURA Y SERVICIOS) DE LA ZONA DE ESTUDIO PARA EL CDC

6.1 UBICACIÓN

6.1.1 LOCALIZACIÓN MUNICIPAL

El Municipio de San Pedro Cholula se localiza en la parte centro-oeste del Estado de Puebla con una altitud entre 2,400 y 2,080 metros sobre el nivel del mar, sus coordenadas geográficas extremas son 19° 01' - 19° 07' de latitud norte y 98° 16' - 98° 24' de longitud oeste. Tiene una superficie de 76.32 kilómetros cuadrados.

San Pedro Cholula Colinda al norte con los Municipios de Coronango, Juan C. Bonilla y Cuautlancingo; al este con Cuautlancingo, Puebla y San Andrés Cholula; al sur con San Andrés Cholula y San Jerónimo Tecuanipan; al oeste con San Jerónimo Tecuanipan y Calpan.

El clima predominante en el municipio es templado, subhúmedo, la temperatura media anual varía entre los 12°C y los 18°C, la temperatura del mes más frío va de los -3°C a los 18°C y la temperatura del mes más caliente oscila entre los 22°C. Regularmente la temporada de lluvias comienza en el mes de mayo finalizando en el mes de octubre. Precipitación en el mes más seco menor de 40 mm; lluvias de verano con índice P/T mayor de 55mm y porcentaje de lluvia invernal del 5 al 10.2% del total anual. (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2010)

6.1.2 DELIMITACIÓN ESPACIAL

Ubicada a escasos 15 min del Centro de San Pedro Cholula, San Agustín Calvario marca los límites entre la zona rural y urbana del municipio, en los últimos 10 años ha sido una de las zonas cuya plusvalía se ha incrementado debido a su cercanía con el cerro zapotecas y al club de golf la huerta.

San Agustín Calvario fue una colonia perteneciente a la junta auxiliar de San Gregorio Zacapechpan sin embargo ya está registrada como junta auxiliar, se aclara este punto debido a que en datos estadísticos de INEGI aún se encuentra junto con la junta auxiliar de San Gregorio Zacapechpan.

6.2 POBLACIÓN

San Agustín Calvario junta auxiliar de San Pedro Cholula con una población total de 1322 habitantes, el 51.58% de los pobladores son del sexo femenino mientras que el 48.47 del masculino.

Tabla 01. Población total de San Agustín Calvario.

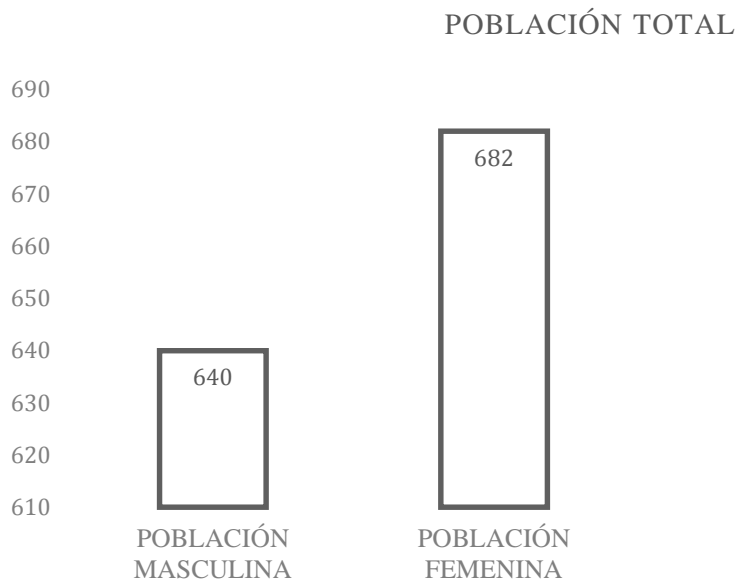


Tabla 1. Población total de San Agustín Calvario.

Fuente propia recopilado de. (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2010).

Nota: datos graficados del AGEB 0145, con una población total de 1322 personas

Tabla 02. Población con limitaciones en San Agustín Calvario.

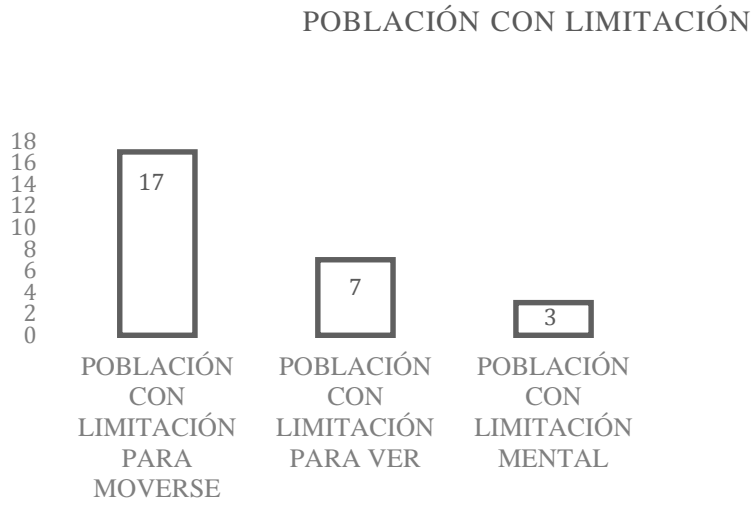


Tabla 2 Población con limitación en actividad.

Nota. Recopilado de (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2010).

Tabla 03. Población analfabeta en San Agustín Calvario

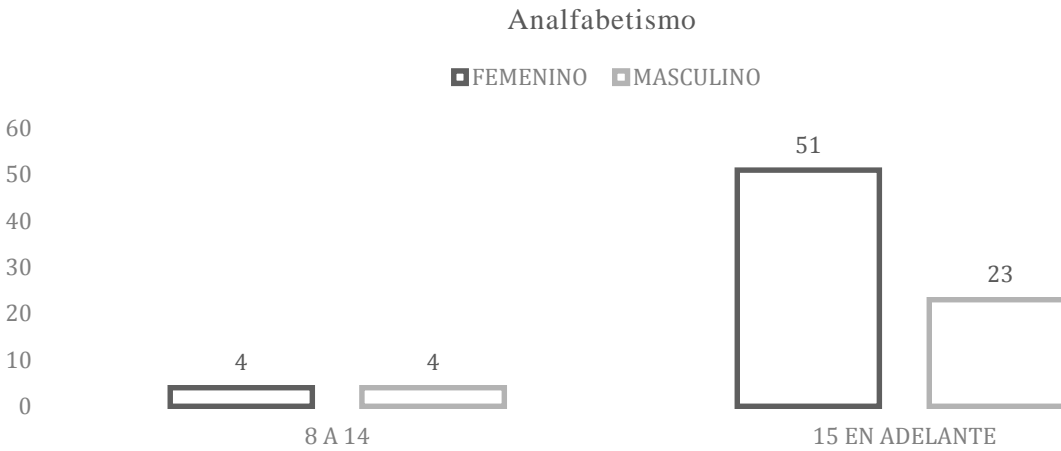


Tabla 3. Población con limitación en actividad.

Nota. Fuente propia recopilado de. (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2010)*

Tabla 04. Población analfabeta en San Agustín Calvario

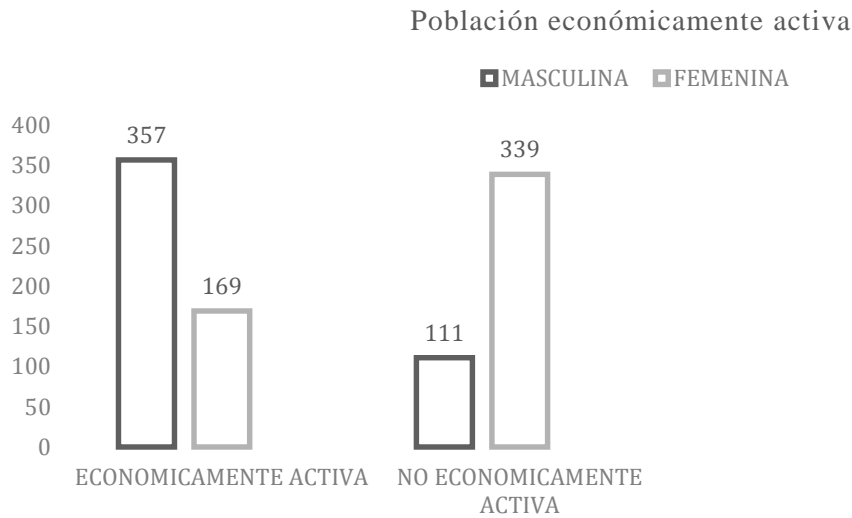


Tabla 4. Población económicamente actividad.
Recopilado de (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2010).*

Tabla 05. Religión

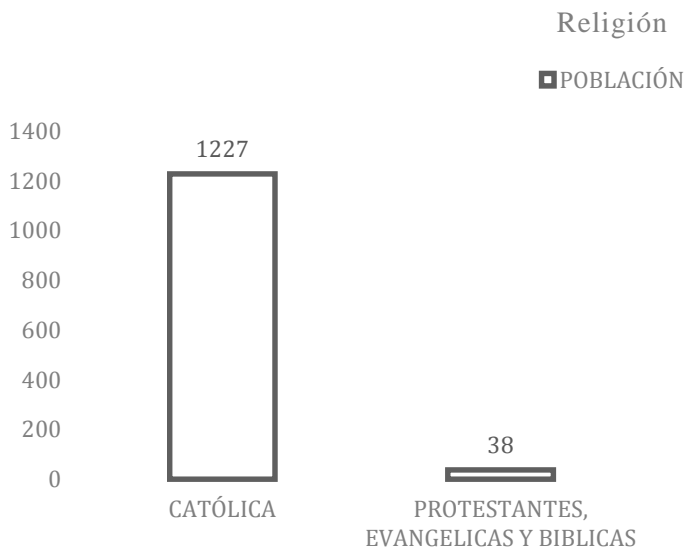


Tabla 5. Religión.
Recopilado de. (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2010). *El 97 % de la población pertenece a la religión católica mientras que el 3% restante a la protestante evangélica o bíblica.

Tabla 06

. Derechohabientes a servicios de salud.

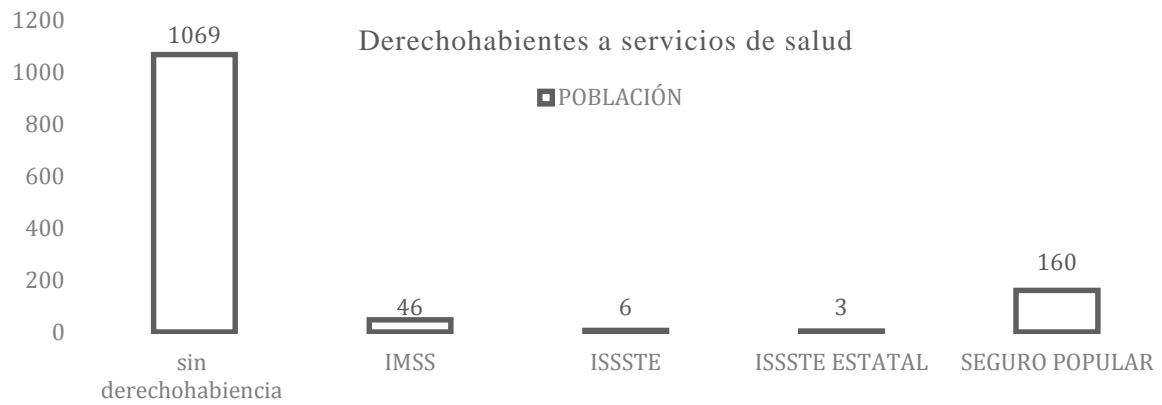


Tabla 6. Derechohabientes al servicio de salud.

Nota. Tabla propia recopilado de. (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2010).* El 83.25% de la población no cuenta con servicio de salud.

6.3 ACCESIBILIDAD



Ilustración 23 Ruta de acceso vehicular a San Agustín Calvario

Figura propia recopilado de (Google maps, 2018). Nota. La comunidad de calvario cuenta con una vía de acceso y una sola ruta

6.4 DIAGNOSTICO

Población a atender: Adultos de la 3ra edad y jóvenes de entre 15 y 17 años. Este diagnóstico nos servirá para saber que espacios necesita la población y que actividades son las que realizan y las que necesitan que existan en la comunidad. Las herramientas que se usaran son reportes fotográficos de recorridos y visitas, entrevista a los funcionarios relevantes, entrevista a la población a atender, lluvia de ideas.



Ilustración 24. Capilla de la iglesia de San Agustín Calvario. Fuente propia



Ilustración 25. Iglesia de San Agustín Calvario. Fuente propia.



Ilustración 26. Panteón de San Agustín Calvario. Fuente: (Google maps, 2018).



Ilustración 27. Ayuntamiento y Preparatoria De San Agustín Calvario. Fuente: Propia



Ilustración 28. Parque de San Agustín Calvario. Fuente: (Google maps, 2018)

EQUIPAMIENTO

El Ayuntamiento es un pequeño edificio en cuya planta baja se ubica la biblioteca de Calvario, y en la planta alta una preparatoria y la oficina del presidente.

La escuela cuenta con turno matutino cada salón es en promedio de 40 niños de la zona y sus alrededores durante la tarde es utilizado para talleres de costura, dibujo y manualidades para personas de la tercera edad, dentro de la misma se encuentra un comedor comunitario.

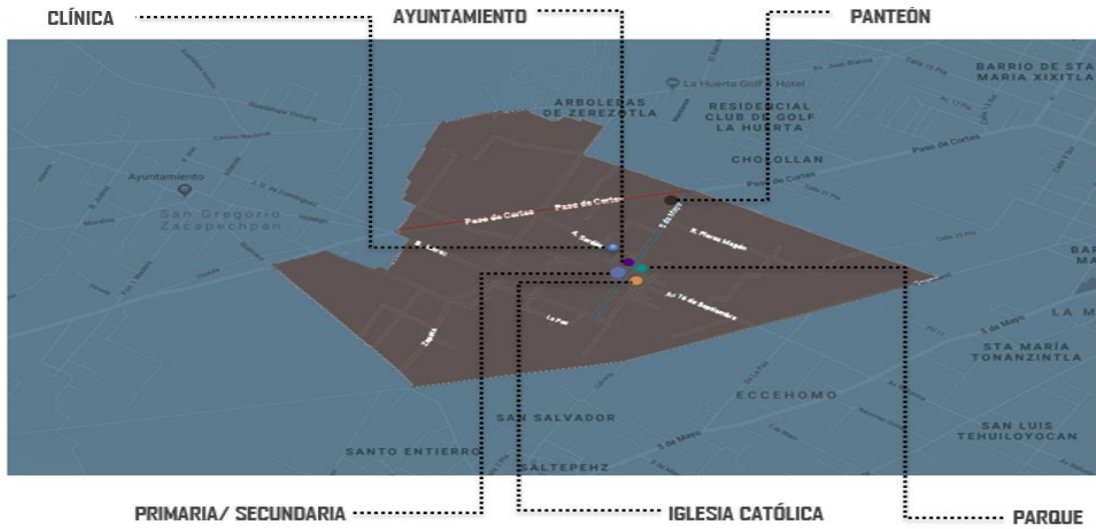


Ilustración 29 Equipamiento de San Agustín Calvario. Ilustración propia recopilado de (Google maps,

INFRAESTRUCTURA

Cuenta con pozos individuales o por familias debido a la negativa de la población a la construcción de red de agua potable, cuentan con drenaje, el 80% de sus calles están pavimentadas

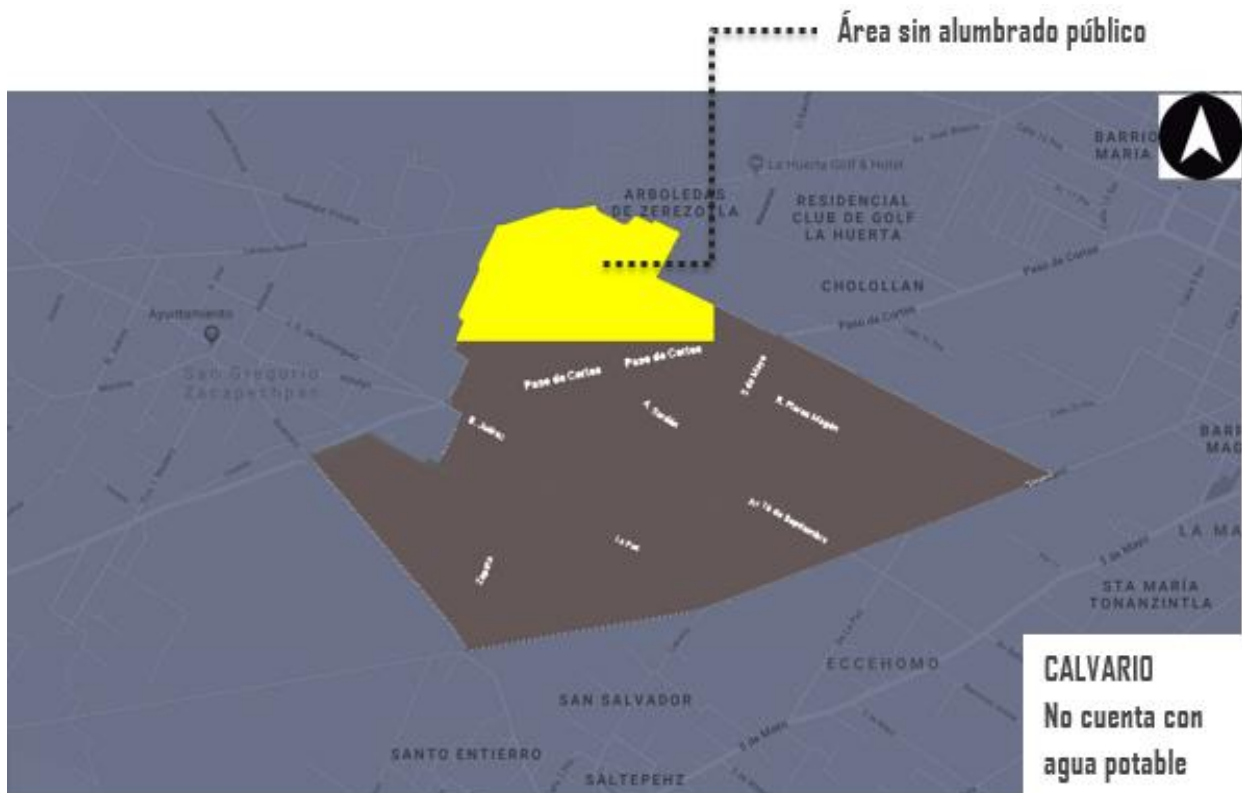


Ilustración 30. Infraestructura de San Agustín Calvario. Recopilado de (GOOGLE MAPS, 2018)

CAPÍTULO 5. PROPUESTA DE CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO EN LA JUNTA AUXILIAR DE SAN AGUSTÍN CALVARIO

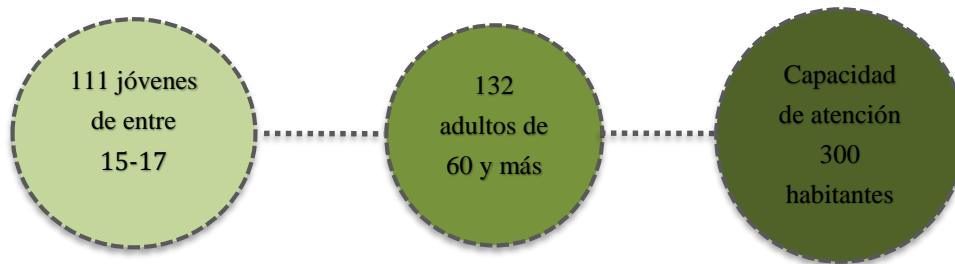
La comunidad de calvario requiere que sus jóvenes cuenten con áreas donde puedan aprender sobre todo los pertenecientes a la etapa preparatoria al igual que sus adultos mayores sitios donde puedan desarrollar actividades dicho el programa de necesidades se compone de dos ejes la educación y la recreación.

- Educación
- Recreación

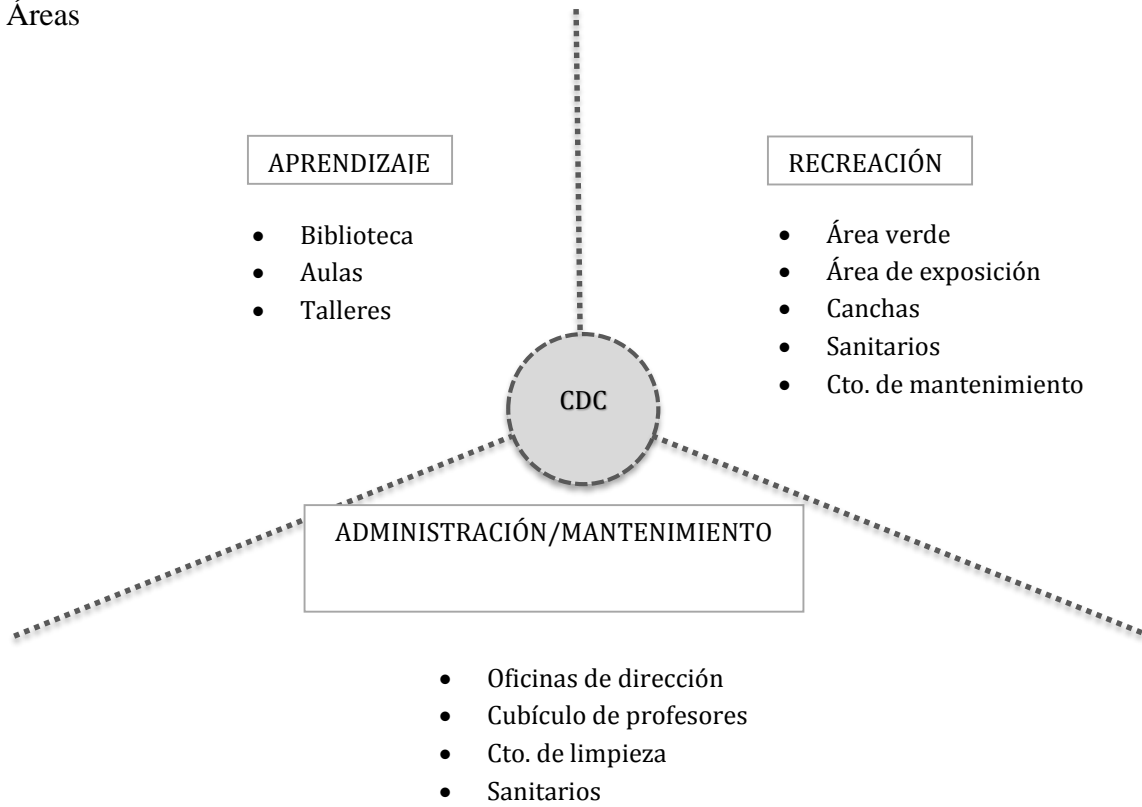
Respecto a lo observado en la comunidad los espacios que debería tener un centro de desarrollo comunitario en San Agustín Calvario son:

- Preparatoria
- Biblioteca
- Talleres para el adulto mayor
- Área recreativa
- Plaza cultural

Población a atender



Áreas



Desarrollo de concepto de diseño

El proyecto se desarrolla en un área de 4019.96 m², con colindancia en tres de sus cuatro lados y en dos de ellos una vialidad secundaria, el proyecto esta enfocado a atender a dos sectores de la población adultos mayores y adolescentes de entre 15 y 17 años así mismo en sus áreas de atención por estos dos sectores. El complejo contará con plaza de acceso peatonal y estacionamiento (ver ilustración 34), biblioteca, tres talleres, área de oficinas, dirección, seis aulas y una cancha de usos múltiples.

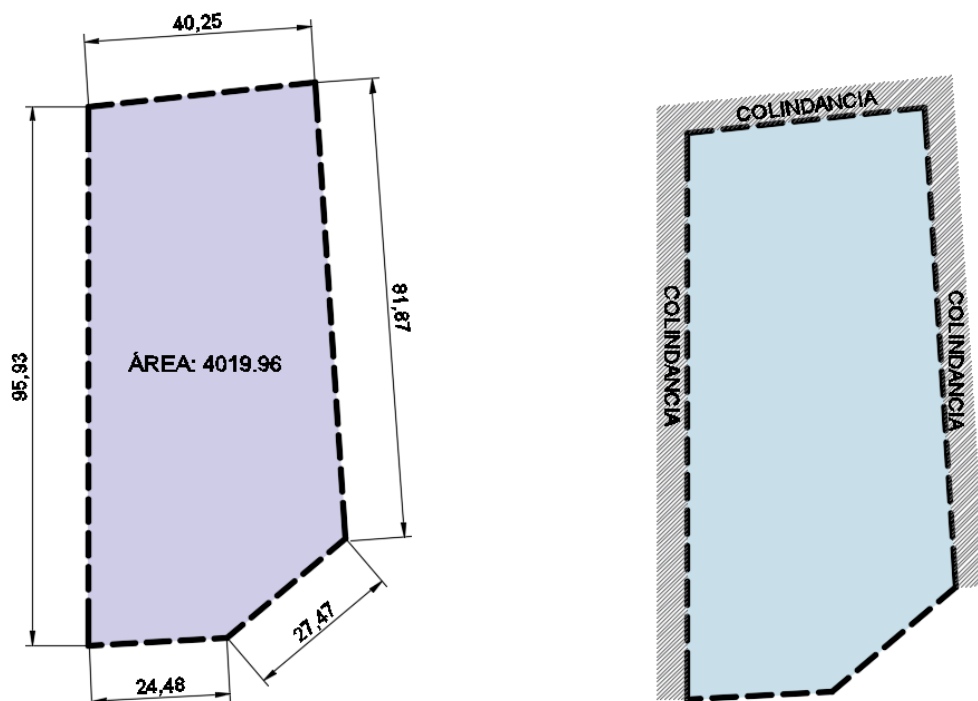


ILUSTRACIÓN 32. ÁREA DEL TERENO Y COLINDANCIAS CORRESPONDE A LA ZONA 1 DE LA ILUSTRACIÓN 31. FUENTE PROPIA

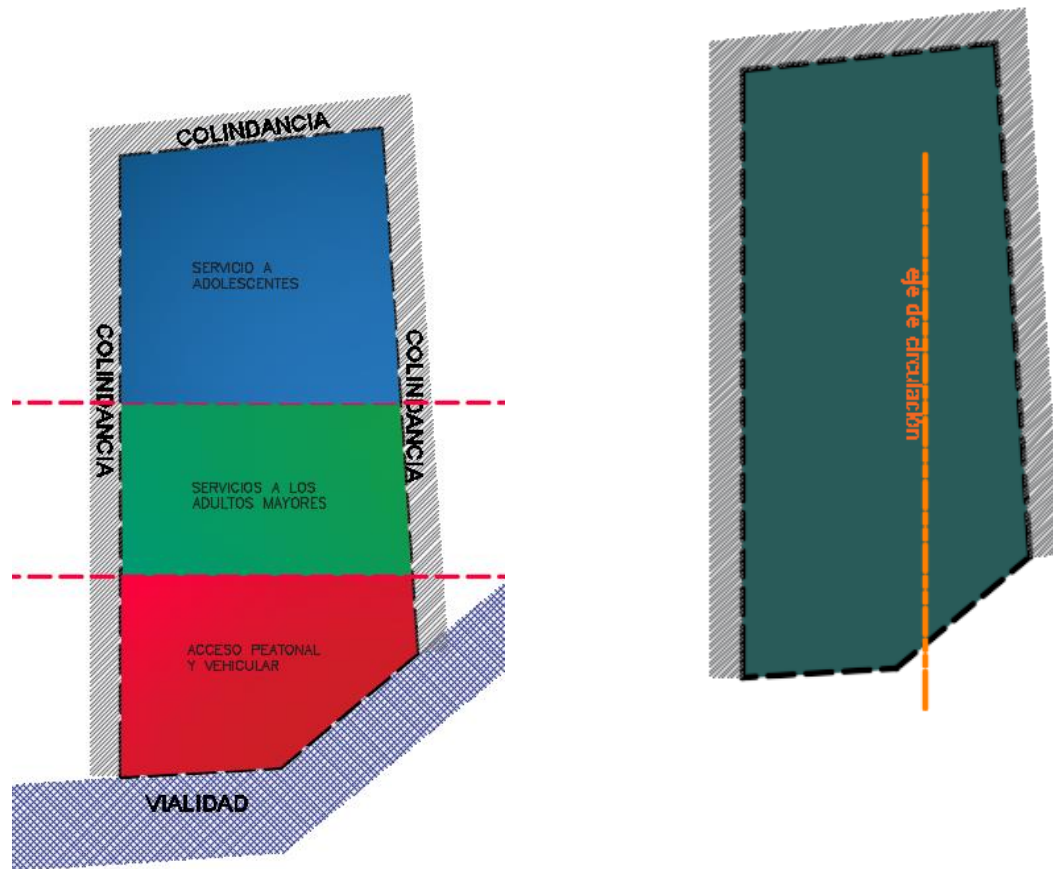


ILUSTRACIÓN 33. ÁREAS DE SERVICIO Y EJE DE CIRCULACIÓN. FUENTE PROPIA.

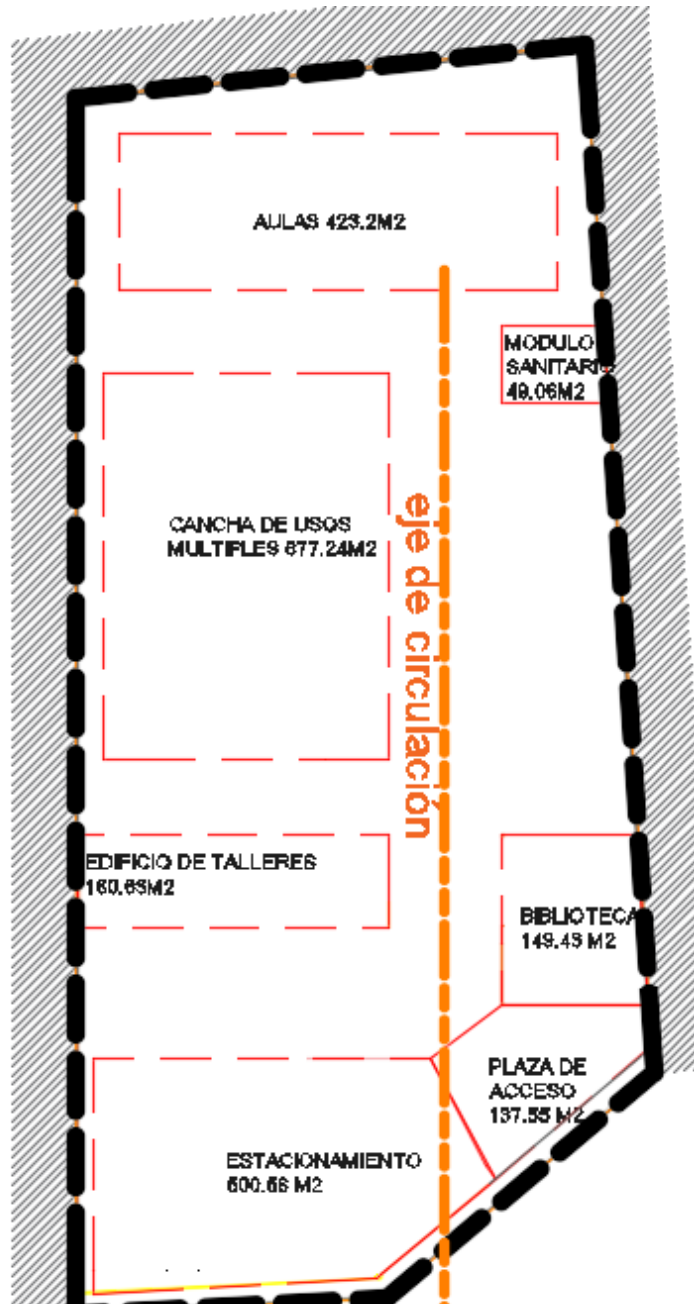
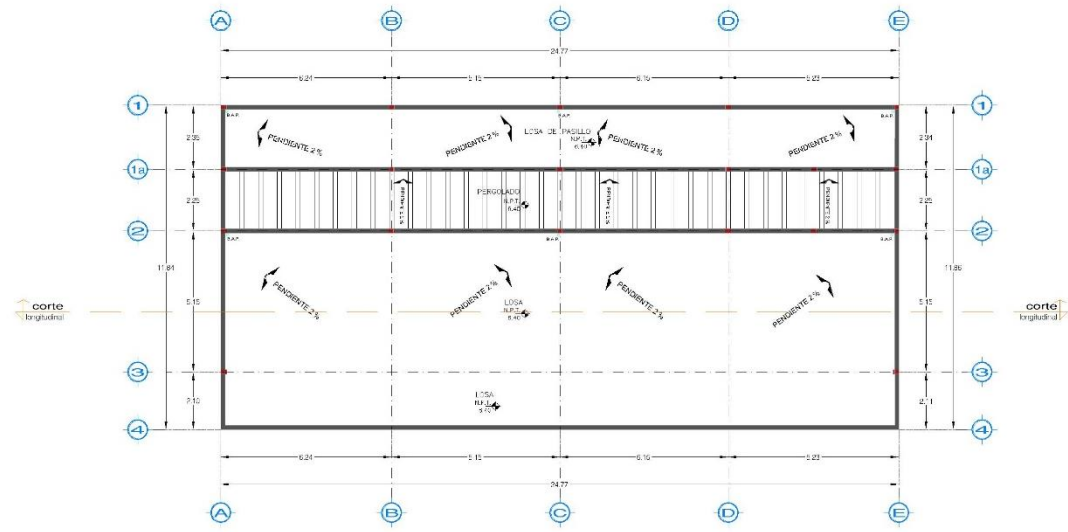
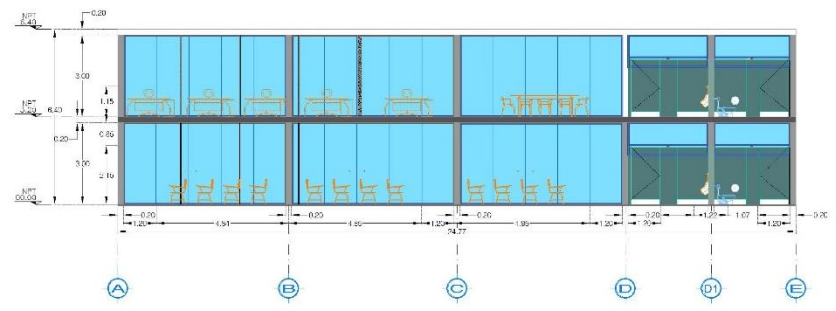


ILUSTRACIÓN 34. ÁREAS. FUENTE PROPIA



EDIFICIO DE TALLERES
FUNDA. A. T. CHIRIQUÍ, COSTA RICA



EDIFICIO DE TALLERES
Corte 22 a JORJA, CHIRIQUÍ, COSTA RICA

CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
SAN AGUSTÍN CALAMBO



- LEYENDA:**
- LOSA - NIVEL SUPERIOR DE LOSA ESTRUCTURAL
 - RFP - NIVEL DE FRENTE TERMINADO
 - RFP - NIVEL SUPERIOR DE FRENTE
 - RFP - NIVEL SUPERIOR DE TERMINO DOLDRADO
 - LOSA - NIVEL SUPERIOR DE LOSA DE PASILLO
 - LOSA - NIVEL SUPERIOR DE PUNTEADO
 - RFP - NIVEL SUPERIOR DE ESTRUCTURA
 - RFP - NIVEL DE ESTRUCTURA
 - RFP - NIVEL DE BARRIDO INTERIOR
 - LOSA - NIVEL SUPERIOR DE SUPERFICIE SUPERIOR
 - RFP - NIVEL DE TERMINO SUPERIOR
 - RFP - NIVEL SUPERIOR DE FRENTE

INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

USUARIO: FUNDACIÓN CHIRIQUÍ

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO

UBICACIÓN: SAN AGUSTÍN CALAMBO, COSTA RICA

FECHA: 15 DE ABRIL DE 2015

ESTADO: 30.0% DE EJECUCIÓN

ESTR.: 1.200.000 AV. SERRA

INFORMACIÓN DEL PROYECTO

PROYECTISTA: ARQUITECTOS

PROYECTISTA: ARQUITECTOS

PROYECTISTA: ARQUITECTOS

INFORMACIÓN DEL PROYECTO

PROYECTISTA: ARQUITECTOS

PROYECTISTA: ARQUITECTOS

PROYECTISTA: ARQUITECTOS

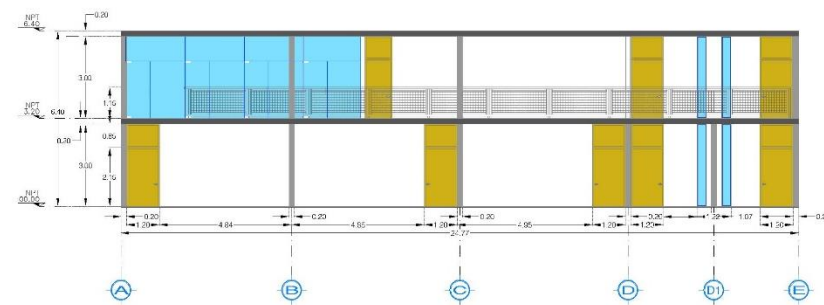
INFORMACIÓN DEL PROYECTO

PROYECTISTA: ARQUITECTOS

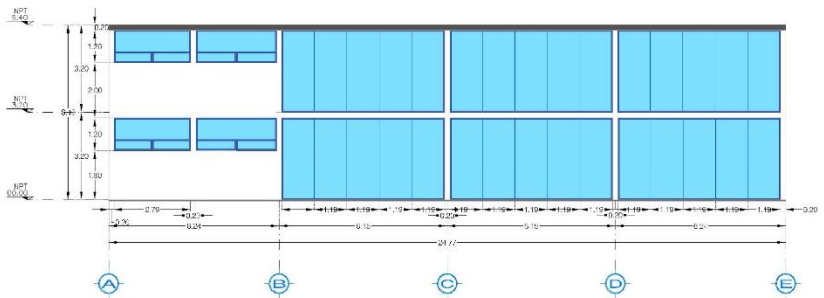
PROYECTISTA: ARQUITECTOS

PROYECTISTA: ARQUITECTOS

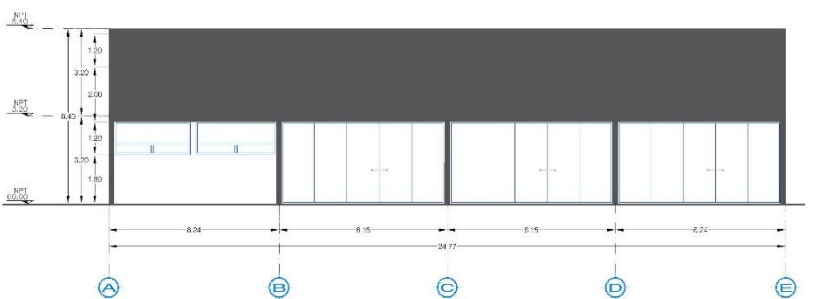
ILUSTRACIÓN 36, PLANOS ARQUITECTONICOS /EDIFICIO TALLERES, LOSA Y CORTE LONGITUDINAL



EDIFICIO DE TALLERES
FACHADA - INTERIOR PLANTA ARQUITECTÓNICA



EDIFICIO DE TALLERES
FACHADA INTERIOR PLANTA ARQUITECTÓNICA



EDIFICIO DE TALLERES
FACHADA INTERIOR PLANTA ARQUITECTÓNICA



EDIFICIO DE TALLERES
FACHADA INTERIOR PLANTA ARQUITECTÓNICA



EDIFICIO DE TALLERES
FACHADA INTERIOR PLANTA ARQUITECTÓNICA

CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
BAR ADRIÁN GALIARDO



UBICACIÓN:
 NIT - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+0.50 - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+1.00 - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+1.50 - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+2.00 - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+2.50 - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+3.00 - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+3.50 - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+4.00 - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+4.50 - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+5.00 - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+5.50 - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+6.00 - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+6.50 - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+7.00 - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+7.50 - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+8.00 - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+8.50 - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+9.00 - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+9.50 - NIVEL DE TERRENO NATURAL
 NPT+10.00 - NIVEL DE TERRENO NATURAL

INFORMACIÓN DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 UBICACIÓN: BAR ADRIÁN GALIARDO
 CLIENTE: MUNICIPALIDAD DE CALI
 ARQUITECTO: ESTUDIO ARQUITECTÓNICO
 FECHA: 2018

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 UBICACIÓN: BAR ADRIÁN GALIARDO
 CLIENTE: MUNICIPALIDAD DE CALI
 ARQUITECTO: ESTUDIO ARQUITECTÓNICO
 FECHA: 2018

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 UBICACIÓN: BAR ADRIÁN GALIARDO
 CLIENTE: MUNICIPALIDAD DE CALI
 ARQUITECTO: ESTUDIO ARQUITECTÓNICO
 FECHA: 2018

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 UBICACIÓN: BAR ADRIÁN GALIARDO
 CLIENTE: MUNICIPALIDAD DE CALI
 ARQUITECTO: ESTUDIO ARQUITECTÓNICO
 FECHA: 2018

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 UBICACIÓN: BAR ADRIÁN GALIARDO
 CLIENTE: MUNICIPALIDAD DE CALI
 ARQUITECTO: ESTUDIO ARQUITECTÓNICO
 FECHA: 2018

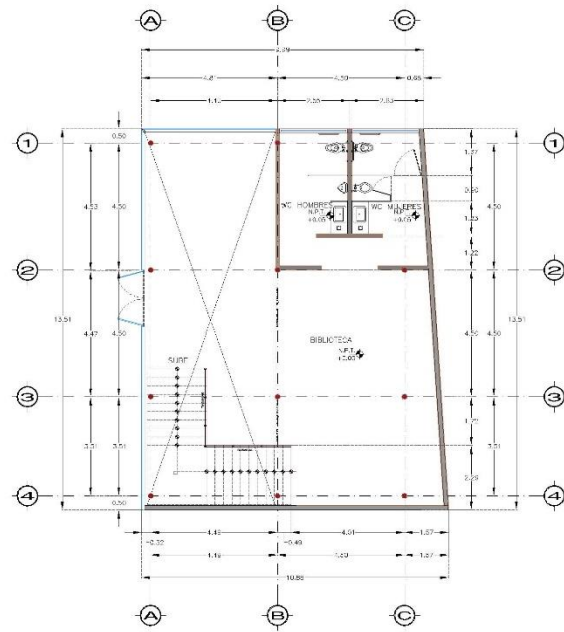
PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 UBICACIÓN: BAR ADRIÁN GALIARDO
 CLIENTE: MUNICIPALIDAD DE CALI
 ARQUITECTO: ESTUDIO ARQUITECTÓNICO
 FECHA: 2018

ILUSTRACIÓN 37, PLANOS ARQUITECTONICOS/EDIFICIO TALLERES, FACHADAS

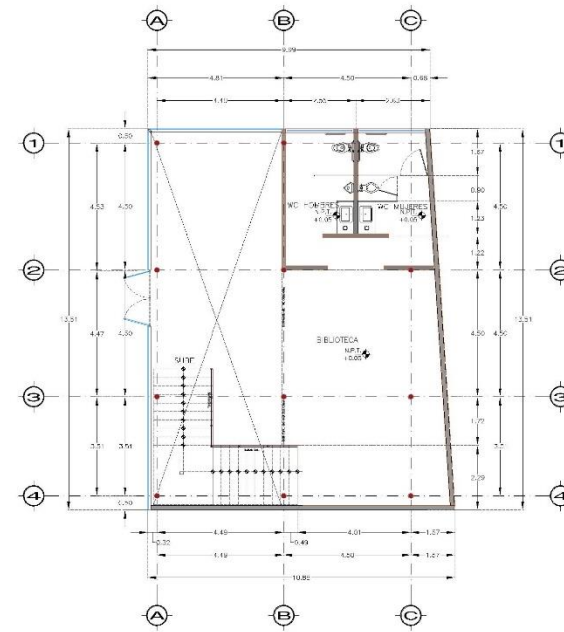


0.00 = NIVEL SUPERIOR DE LOS ESTEROS
 0.07 = NIVEL DE PISO TERMINADO
 0.12 = NIVEL SUPERIOR DE PISO
 0.20 = NIVEL SUPERIOR DE TERRENO COMUNITARIO
 0.30 = NIVEL SUPERIOR DE TERRENO DE PLANTAS
 0.40 = NIVEL SUPERIOR DE ESTRUCTURA
 0.00 = NIVEL DE TERRENO NATURAL
 0.00 = NIVEL SUPERIOR DE SUPERFICIE TERRESTRE
 0.00 = NIVEL DE TERRENO TERMINADO
 0.00 = NIVEL COMUNAL DE FINCA

SE ADELANTAN LAS CONSTRUCCIONES



BIBLIOTECA
 PLANTA BAJA / PLANO ARQUITECTÓNICA



BIBLIOTECA
 PLANTA ALTA / PLANO ARQUITECTÓNICA

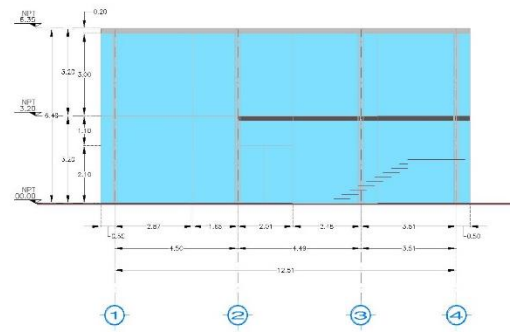
DATOS GENERALES

PROYECTO:	PROYECTO
CLIENTE:	COMITÉ DE DESARROLLO COMUNITARIO
AREA DEL TERRENO:	10,000 m ²
UBICACION:	
PROYECTO:	CONSTRUCCION DE BIBLIOTECA
FECHA:	2018
ESTADO:	EN ESTUDIO

PROYECTISTA:

PROYECTISTA:	
DISEÑO:	
ELABORACION:	
REVISION:	

ILUSTRACIÓN 38, PLANOS ARQUITECTONICOS/BIBLIOTECA PB Y PA



BIBLIOTECA
CORTE LONGITUDINAL / PLANO ARQUITECTÓNICO



BIBLIOTECA

INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN
CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
BAR AGUSTÍN GARIBAY



POSICIONAMIENTO



LEGENDA

NIVEL	NIVEL SUPERIOR DE LOSA ESTABILIZADA
NPT	NIVEL DE PISO TERMINADO
NTP	NIVEL SUPERIOR DE PISO
NTPA	NIVEL SUPERIOR DE PISO CON PISOADO
NTPB	NIVEL SUPERIOR DE PISO CON PISOADO
NTPC	NIVEL SUPERIOR DE PISO CON PISOADO
NTPD	NIVEL SUPERIOR DE PISO CON PISOADO
NTP	NIVEL SUPERIOR DE PISO CON PISOADO
NTP	NIVEL SUPERIOR DE PISO CON PISOADO
NTP	NIVEL SUPERIOR DE PISO CON PISOADO
NTP	NIVEL SUPERIOR DE PISO CON PISOADO
NTP	NIVEL SUPERIOR DE PISO CON PISOADO
NTP	NIVEL SUPERIOR DE PISO CON PISOADO

INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
UBICACIÓN: BAR AGUSTÍN GARIBAY
CLIENTE: INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN
FECHA DE ENTREGA: 2023-08-15
AUTOR: ARQUITECTO

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
UBICACIÓN: BAR AGUSTÍN GARIBAY
CLIENTE: INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN
FECHA DE ENTREGA: 2023-08-15
AUTOR: ARQUITECTO

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
UBICACIÓN: BAR AGUSTÍN GARIBAY
CLIENTE: INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN
FECHA DE ENTREGA: 2023-08-15
AUTOR: ARQUITECTO

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
UBICACIÓN: BAR AGUSTÍN GARIBAY
CLIENTE: INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN
FECHA DE ENTREGA: 2023-08-15
AUTOR: ARQUITECTO

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
UBICACIÓN: BAR AGUSTÍN GARIBAY
CLIENTE: INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN
FECHA DE ENTREGA: 2023-08-15
AUTOR: ARQUITECTO

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
UBICACIÓN: BAR AGUSTÍN GARIBAY
CLIENTE: INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN
FECHA DE ENTREGA: 2023-08-15
AUTOR: ARQUITECTO

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
UBICACIÓN: BAR AGUSTÍN GARIBAY
CLIENTE: INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN
FECHA DE ENTREGA: 2023-08-15
AUTOR: ARQUITECTO

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
UBICACIÓN: BAR AGUSTÍN GARIBAY
CLIENTE: INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN
FECHA DE ENTREGA: 2023-08-15
AUTOR: ARQUITECTO

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
UBICACIÓN: BAR AGUSTÍN GARIBAY
CLIENTE: INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN
FECHA DE ENTREGA: 2023-08-15
AUTOR: ARQUITECTO

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
UBICACIÓN: BAR AGUSTÍN GARIBAY
CLIENTE: INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN
FECHA DE ENTREGA: 2023-08-15
AUTOR: ARQUITECTO

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
UBICACIÓN: BAR AGUSTÍN GARIBAY
CLIENTE: INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN
FECHA DE ENTREGA: 2023-08-15
AUTOR: ARQUITECTO

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
UBICACIÓN: BAR AGUSTÍN GARIBAY
CLIENTE: INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN
FECHA DE ENTREGA: 2023-08-15
AUTOR: ARQUITECTO

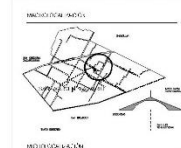
PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
UBICACIÓN: BAR AGUSTÍN GARIBAY
CLIENTE: INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN
FECHA DE ENTREGA: 2023-08-15
AUTOR: ARQUITECTO

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
UBICACIÓN: BAR AGUSTÍN GARIBAY
CLIENTE: INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN
FECHA DE ENTREGA: 2023-08-15
AUTOR: ARQUITECTO

ILUSTRACIÓN 40, PLANOS ARQUITECTONICOS/BIBLIOTECA FACHADA



CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
BARRIO ANDRÉS BELLINI



UBICACIÓN:
 NOMBRE: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 N°: 15
 NOMBRE DEL PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 NOMBRE DEL CLIENTE: MUNICIPIO DE SAN CARLOS
 NOMBRE DEL DISEÑADOR: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL ARQUITECTO: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO DE SISTEMAS: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO DE SEGURIDAD: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO DE PUNTO: PAULINA GARCÍA

UBICACIÓN:
 NOMBRE: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 N°: 15
 NOMBRE DEL PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 NOMBRE DEL CLIENTE: MUNICIPIO DE SAN CARLOS
 NOMBRE DEL DISEÑADOR: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL ARQUITECTO: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO DE SISTEMAS: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO DE SEGURIDAD: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO DE PUNTO: PAULINA GARCÍA

UBICACIÓN:
 NOMBRE: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 N°: 15
 NOMBRE DEL PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 NOMBRE DEL CLIENTE: MUNICIPIO DE SAN CARLOS
 NOMBRE DEL DISEÑADOR: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL ARQUITECTO: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO DE SISTEMAS: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO DE SEGURIDAD: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO DE PUNTO: PAULINA GARCÍA

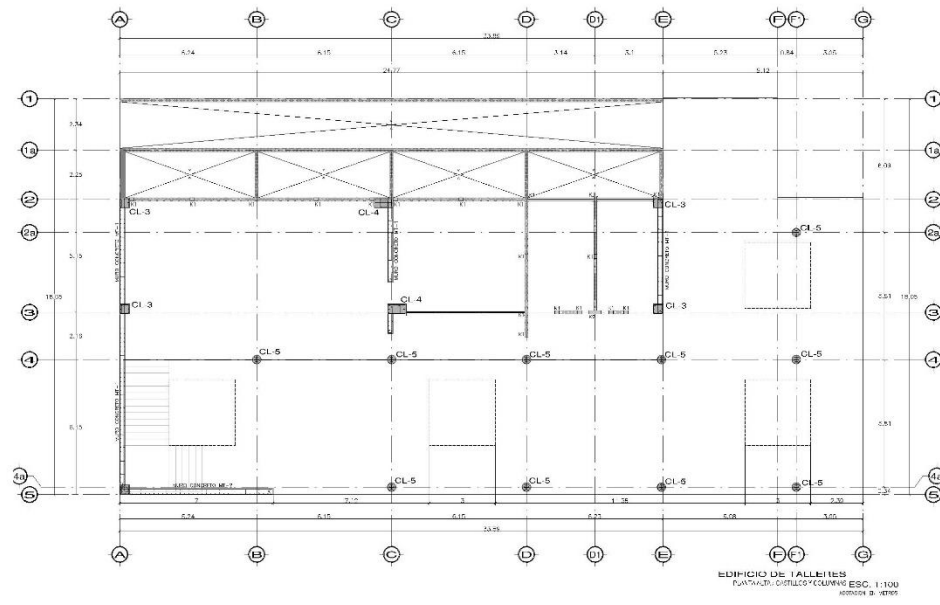
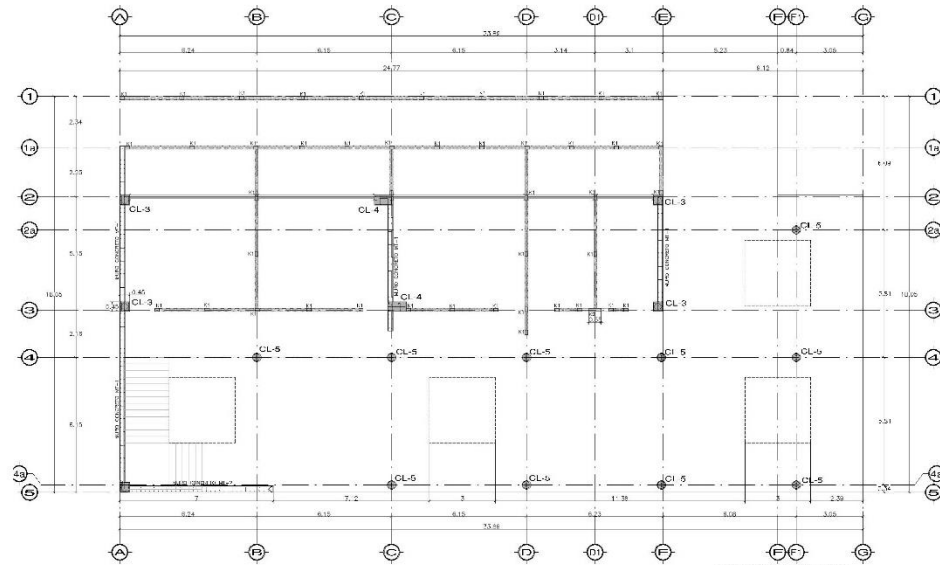
UBICACIÓN:
 NOMBRE: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 N°: 15
 NOMBRE DEL PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 NOMBRE DEL CLIENTE: MUNICIPIO DE SAN CARLOS
 NOMBRE DEL DISEÑADOR: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL ARQUITECTO: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO DE SISTEMAS: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO DE SEGURIDAD: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO DE PUNTO: PAULINA GARCÍA

UBICACIÓN:
 NOMBRE: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 N°: 15
 NOMBRE DEL PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 NOMBRE DEL CLIENTE: MUNICIPIO DE SAN CARLOS
 NOMBRE DEL DISEÑADOR: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL ARQUITECTO: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO DE SISTEMAS: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO DE SEGURIDAD: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO DE PUNTO: PAULINA GARCÍA

UBICACIÓN:
 NOMBRE: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 N°: 15
 NOMBRE DEL PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 NOMBRE DEL CLIENTE: MUNICIPIO DE SAN CARLOS
 NOMBRE DEL DISEÑADOR: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL ARQUITECTO: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO DE SISTEMAS: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO DE SEGURIDAD: PAULINA GARCÍA
 NOMBRE DEL INGENIERO DE PUNTO: PAULINA GARCÍA

ARQ-15

ILUSTRACIÓN 49, PLANO ARQUITECTONICO/CONJUNTO RENDERS



SIMBOLOGIA

NOTA:
 TUBO EL. Ø40X600-CASTILLO TUBER. PA.
 RESISTENCIA DE FUNDACIÓN
 COLUMNA RESEA (MÁX. RESISTENCIA $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$)

NOTA:
 TUBO EL. Ø40X600-CASTILLO TUBER. PA.
 RESISTENCIA DE FUNDACIÓN
 COLUMNA RESEA (MÁX. RESISTENCIA $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$)

COLUMNA CL-3
 ESC. 1:12

COLUMNA CL-4
 ESC. 1:12

COLUMNA CL-5
 ESC. 1:12

MURO CONCRETO MT-1
 ESC. 1:12

MURO CONCRETO MT-2
 ESC. 1:12

PROYECTO N.º 30
CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 BARRIO SAN JUAN DE LOS RIOS

PROYECTO N.º 30

PROYECTO N.º 30

NOTAS:

1. TUBO EL. Ø40X600-CASTILLO TUBER. PA.
 RESISTENCIA DE FUNDACIÓN
 COLUMNA RESEA (MÁX. RESISTENCIA $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$)

2. TUBO EL. Ø40X600-CASTILLO TUBER. PA.
 RESISTENCIA DE FUNDACIÓN
 COLUMNA RESEA (MÁX. RESISTENCIA $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$)

3. TUBO EL. Ø40X600-CASTILLO TUBER. PA.
 RESISTENCIA DE FUNDACIÓN
 COLUMNA RESEA (MÁX. RESISTENCIA $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$)

4. TUBO EL. Ø40X600-CASTILLO TUBER. PA.
 RESISTENCIA DE FUNDACIÓN
 COLUMNA RESEA (MÁX. RESISTENCIA $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$)

5. TUBO EL. Ø40X600-CASTILLO TUBER. PA.
 RESISTENCIA DE FUNDACIÓN
 COLUMNA RESEA (MÁX. RESISTENCIA $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$)

6. TUBO EL. Ø40X600-CASTILLO TUBER. PA.
 RESISTENCIA DE FUNDACIÓN
 COLUMNA RESEA (MÁX. RESISTENCIA $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$)

7. TUBO EL. Ø40X600-CASTILLO TUBER. PA.
 RESISTENCIA DE FUNDACIÓN
 COLUMNA RESEA (MÁX. RESISTENCIA $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$)

8. TUBO EL. Ø40X600-CASTILLO TUBER. PA.
 RESISTENCIA DE FUNDACIÓN
 COLUMNA RESEA (MÁX. RESISTENCIA $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$)

9. TUBO EL. Ø40X600-CASTILLO TUBER. PA.
 RESISTENCIA DE FUNDACIÓN
 COLUMNA RESEA (MÁX. RESISTENCIA $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$)

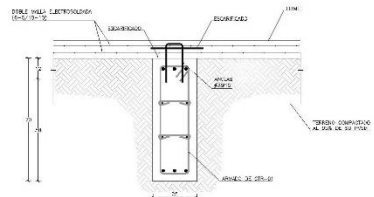
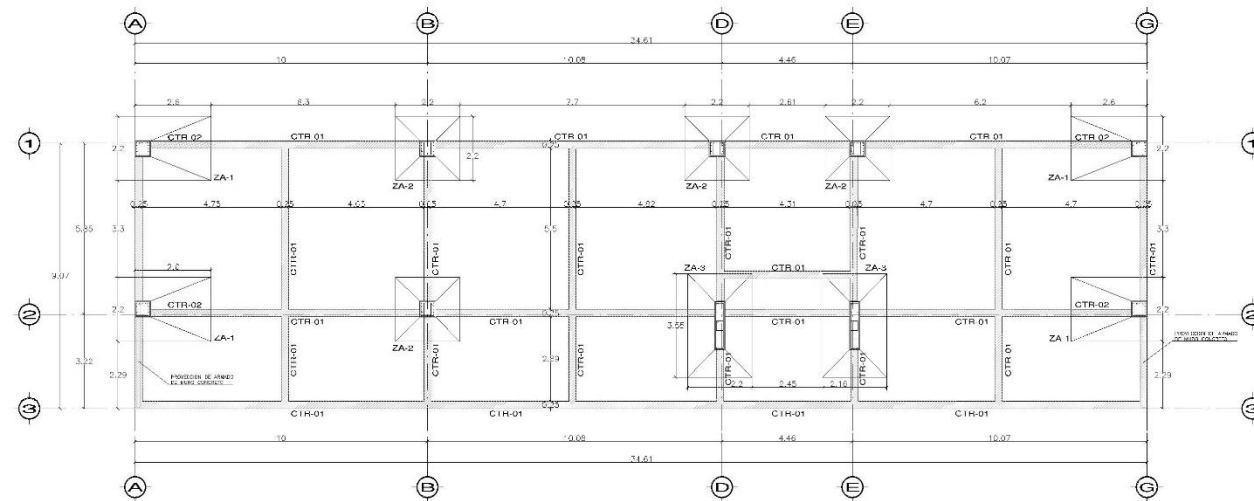
10. TUBO EL. Ø40X600-CASTILLO TUBER. PA.
 RESISTENCIA DE FUNDACIÓN
 COLUMNA RESEA (MÁX. RESISTENCIA $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$)

MUROS NO ESTRUCTURALES DE MAMPOSTERIA

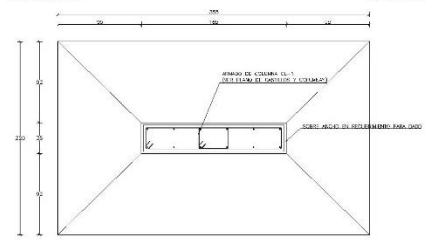
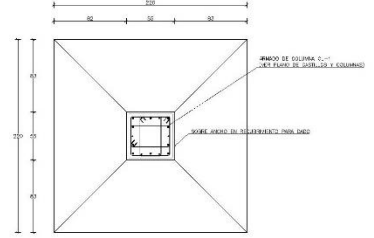
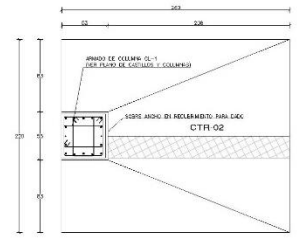
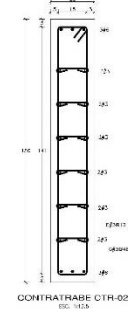
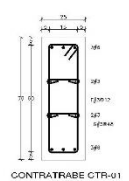
DETALLES TIPO PARA CONEXIONES PARA MUROS DE MAMPOSTERIA NO ESTRUCTURALES VISTA EN ALZADO ESC. 1:30-33

EST-01

ILUSTRACIÓN 56, PLANOS ESTRUCTURALES /EDIFICIO TALLERES Y LOSA DOBLE ALTURA



CORTE ESTRUCTURAL EN CIMENTACION "CG 04"
 DETALLE DE CONEXION JUNTA FRIA
 Y CONEXION DE FIRMES ACONTARTABLE
 VED. D. ADRI. DIC. 11/13



REQUERIMIENTOS	
PROYECTO	...
FECHA	...
...	...

NOTA:
 TENER EN CUENTA EL DISEÑO DEL SUELO EN EL DISEÑO DEL FONDO DE LA ZAPATA.

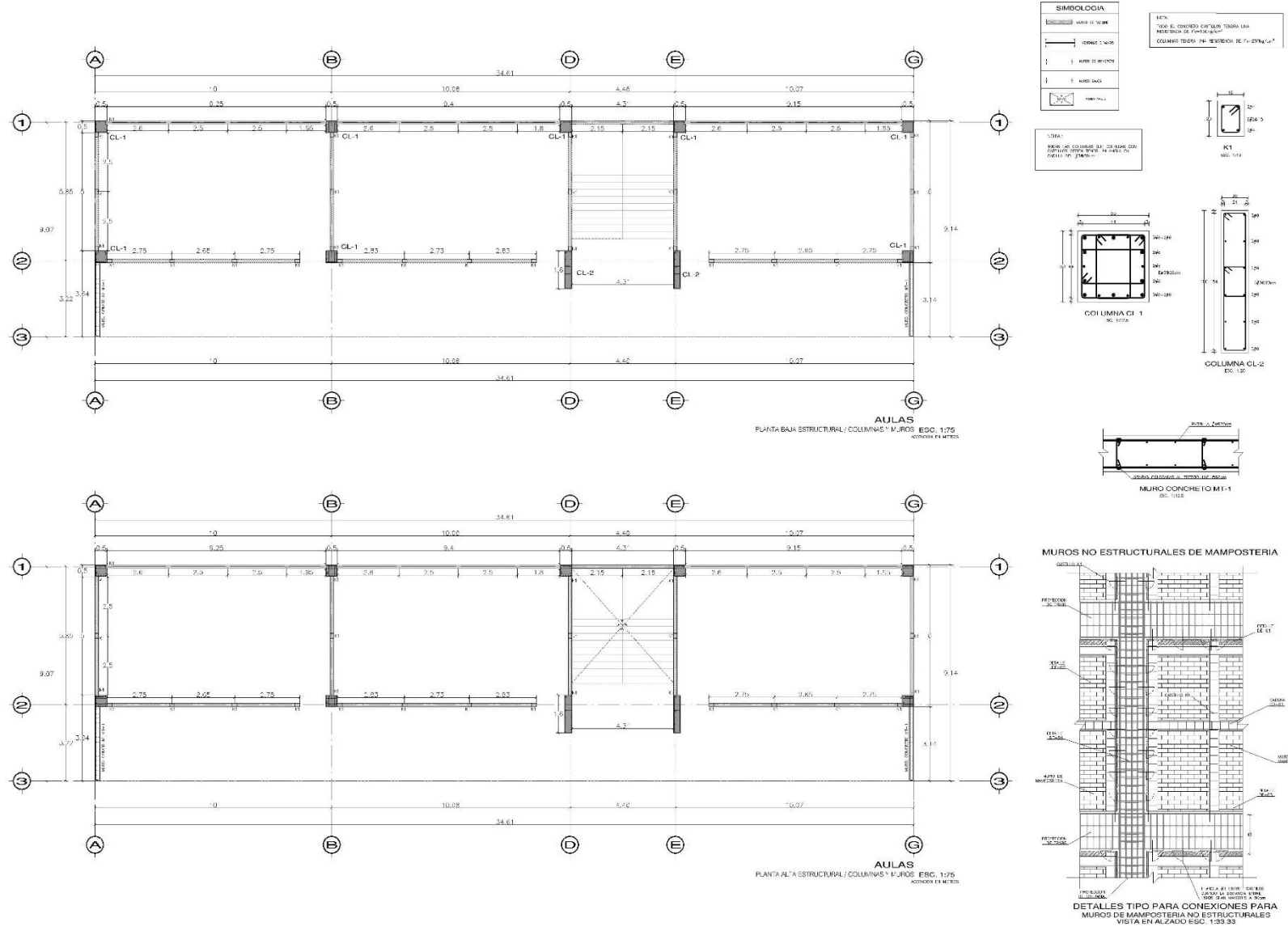
CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
 SAN AGUSTIN CANTON

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUAYACAN

PROYECTO	...
FECHA	...
...	...

CIM-03

ILUSTRACION 60, PLANOS DE CIMENTACION/AULAS



CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO
BARO ALBERTO GARCIA

INDICACION

UBICACIÓN

LEGENDA

DESCRIPCIÓN

PROYECTO

CLIENTE

FECHA

ESTADO

PROYECTISTA

PROYECTO

CLIENTE

FECHA

ESTADO

PROYECTISTA

PROYECTO

CLIENTE

FECHA

ESTADO

PROYECTISTA

ILUSTRACIÓN 61, PLANOS ESTRUCTURALES 01/AULAS

CONCLUSIONES

El desarrollo de infraestructura física y socio- económica de un proyecto como lo es un Centro de Desarrollo Comunitario que cumpla las demandas del resultado de un diagnóstico de participación comunitaria no sólo determinará el éxito de las actividades dentro del CDC sino que enriquecerá el tejido social y cultural de la comunidad permitiéndole ser parte activa, resolviendo problemas y permitiéndoles valorar y respetar el proyecto.

Respecto al conocimiento de las leyes, normas, reglamentos y la obtención de recursos de gobierno federal, estatal y municipal en el área de saneamiento, energía y transporte...etc. Son de suma importancia para lograr el desarrollo del Centro de Desarrollo Comunitario además son parte fundamental en la mejora de la calidad de vida y la reducción de la pobreza estas normas, leyes, reglamentos y financiamientos llevados de la mano con la participación de la comunidad promueven el crecimiento, mejoran la prestación de servicios de salud, educación y apoyan los avances sociales y culturales.

Sobre el Diagnóstico Participativo.

Respecto al diagnóstico se hicieron diferentes entrevistas abiertas a los pobladores de la junta auxiliar en su mayoría personas de la tercera edad y adolescentes de entre 15 y 18 años, las preguntas se enfocaron a las actividades que realizan durante el día y a si sabían que actividades recreativas pueden hacer dentro de Calvario, otra de las pregunta dirigida a los jóvenes fue la de cuáles son sus planes después de la preparatoria. Debemos aclarar que aunque la comunidad de Calvario es participativa entre sí las personas externas deben de presentarse con el Presidente para poder tomar fotografías del sitio y entrevistar a sus pobladores ya que la desconfianza es mucha debido a la delincuencia.

Respecto a las respuestas de los adultos mayores, evidenciaron la falta de una casa de cultura o un espacio propio para los talleres que se les imparte dentro de la primaria, ya que se rigen por un horario determinado y espacios no aptos respecto a los accesos, mobiliario e iluminación, la mayoría manifestó que sus hijos se encuentran fuera del país mientras que ellos se hacen cargo de sus nietos en su mayoría adolescentes.

Respecto a las respuestas de los jóvenes de entre 15 -18 años manifestaron que la preparatoria en la que estudian se encuentra en el ayuntamiento, que los salones son insuficientes, y no cuentan con áreas deportivas, ni un buen mobiliario, respecto a la pregunta que harás después de la preparatoria la mayoría manifiesta interés en alcanzar a sus padres en Estados Unidos.

BIBLIOGRAFÍA

- Agustin Landa, & Cátedra Blanca Workshop. (24 de Noviembre de 2011). ArchDaily. *Centro Comunitario Independencia / Agustin Landa + Cátedra Blanca Workshop*. Monterrey, Nuevo León, México. Obtenido de <https://www.archdaily.mx/mx/02-120997/centro-comunitario-independencia-agustin-landa-catedra-blanca-workshop>
- Alina, J., & Carneiro, P. (2013). Centro Comunitário de Manica. *Centro Comunitário de Manica / Alina Jerónimo + Paulo Carneiro + Architecture for Humanity*. Fotografía: Edgar Lange, Manica, Mozambique.
- BANCO MUNDIAL. (2011). *Informe sobre el desarrollo mundial 2011 Conflicto Seguridad y Desarrollo*. Washington DC : Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento/ Banco Mundial.
- Boris, G., & Gonzalez Alva, R. (16 de abril de 2010). *Centros de Desarrollo Comunitario apoyados por el Programa Hábitat: una aproximación cualitativa*. (E. C. Mexiquense, Editor) Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-84212012000200002
- Brokensha, D. P. (1980). *Indigenous Knowledge SYSTEMS AND DEVELOPMENT*. Washington: University Press of America, Inc.
- CAMARA DE DIPUTADOS DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN. (2016). *LEY GENERAL DE DESARROLLO SOCIAL*.
- Chambers, R. (1994). *Participatory Rural Appraisal PRA: Analisis of Experience*. World Development.
- CONGRESO DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS. (1988). *LEY GENERAL DEL EQUILIBRIO ECOLOGICO Y LA PROTECCIÓN AL AMBIENTE*.
- CONGRESO GENERAL DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS. (2011). *LEY GENERAL PARA LA INCLUSION DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD*.
- Contreras Armando, Lafraya, S., Lobillo, J., Soto, P., & Carles, R. (1998). *Los Métodos del Diagnostico Rural Rápido y Participativo*. Valencia, España.
- EL COLEGIO DE MÉXICO. (2010). *Evaluación de los Centros de Desarrollo Comunitario apoyados por el Programa Hábitat*.
- Expósito, M. (2003). *Diagnóstico Rural Participativo*. Santo Domingo, República Dominicana: Centro Cultural Poveda.
- GOBIERNO FEDERAL, SEMARNAT. CONAFOR. (2012). *DIAGNOSTICO PARTICIPATIVO, MÉTODOS E INSTRUMENTOS PARA REALIZAR EL DIAGNÓSTICO PARTICIPATIVO COMUNITARIO*. CONAFOR.
- Google maps. (20 de agosto de 2018). *Google maps*. Obtenido de Google maps: <https://www.google.com.mx/maps/@19.0465589,-98.2245846,15z>
- INEGI. (2010).
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2010). *Censo de Población y Vivienda*. Puebla.
- Instituto Nacional de Geografía. (2016). Encuesta Nacional de Hogares 2016. *COMUNICADO DE PRENSA NÚM. 271/17*, (pág. S.P). CIUDAD DE MÉXICO.

- LA JORNADA. (04 de agosto de 2014). CENTRO COMUNITARIO INDEPENDENCIA OFRECE OPCIONES A ZONAS MARGINADAS. *LA JORNADA*.
- Lopez Acevedo, G., & Savedra Chanduvi, J. (2005). *Generación de ingresos y protección social para los pobres*. Washington, D.C 20433, U.S.A: Banco Internacional de reconstrucción y Fomento / Banco Mundial.
- ONU. (1948). DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS.
- Rodriguez Jorge, G. D. (2011). *POBLACIÓN, TERRITORIO Y DESARROLLO SOSTENIBLE*. CELADE.
- Romero Leyva, F. A., & Valdez Roman, F. A. (11 de diciembre de 2008). Las comunidades rurales y sus transformaciones económicas: algunas consideraciones teórico empíricas. Universidad Autónoma Indígena de México.
- Sámano, R., & Romero, L. (2007). *Desarrollo rural, nueva ruralidad: las comunidades rurales y sus transformaciones económicas, tomo II*. Mochicahui el Fuerte: UAIM.
- Sandoval, I., & Hernández, O. (2003). *Diagnósticos Rurales Participativos: Orígenes, desarrollo y debilidades*. Puebla, Puebla: Fundación Gregorio A.C.
- Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación. (2013).
- Secretaría de Desarrollo Social. (2005). *Hábitat Modelo de Operación para los Centros de Desarrollo Comunitario*. guías y manuales. Mexico, DF: Secretaría de Desarrollo Social. Obtenido de http://www.inapam.gob.mx/work/SEDESOL/Resource/1592/1/images/modelo_operacion.pdf
- SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL. (2005). *MODELO DE OPERACIÓN PARA LOS CENTROS DE DESARROLLO COMUNITARIO*. MEXICO, DF.
- SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL. (2012). *Hábitat*.
- Secretaría de Desarrollo Social. (2015). *Reglas de Operación del Programa Hábitat*.
- Secretaría de Obras y Servicios. (2017). *Reglamento de Construcción para el Distrito Federal y sus Normas Complementarias*.
- Secretaría General. (1993). ley general de asentamientos humanos, ordenamiento territorial y desarrollo urbano.
- Secretaría General. (2004). LEY GENERAL DE DESARROLLO SOCIAL. MEXICO: Diario Oficial de la Federación.
- Solari, A. E. (1963). *SOCIOLOGÍA RURAL LATINOAMERICANA*. BUENOS AIRES, ARGENTINA: PAIDOS.
- Sommano, F. (2012). *DE POR QUÉ LOS MEXICANOS SE ASOCIAN Y PARTICIPAN EN ORGANIZACIONES CIVILES*.
- Tochimani, G. (25 de abril de 2014). Historia de San Agustín Calvario. (E. Gonzáles, & K. Romero, Entrevistadores) Letras Deportes y más.

ANEXOS

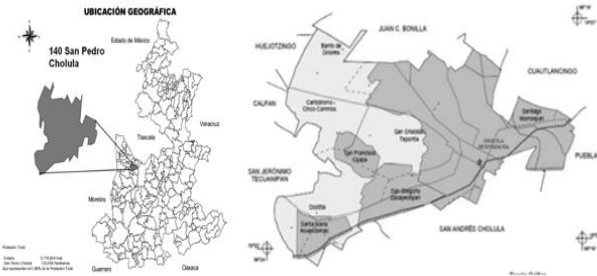
ANEXO 1



Rehabilitación del hábitat



San Gregorio Zacapechpan
San Francisco Coapa
San Agustín Calvario



Indicadores de rezago social



- El porcentaje de individuos que reportó habitar en viviendas con mala calidad de materiales y espacio insuficiente fue de 9.4% (8,403 personas).
- El porcentaje de personas que reportó habitar en viviendas sin disponibilidad de servicios básicos fue de 37%, lo que significa que las condiciones de vivienda no son las adecuadas para 33,077 personas
- Viviendas que no disponen de agua entubada de la red pública (28.9% del total), viviendas con un solo cuarto (6.1%), viviendas que no disponen de drenaje (5%), viviendas con piso de tierra (3.7%), viviendas sin ningún bien (1.3%) y viviendas que no disponen de energía eléctrica (0.5%).



Anexo 01. Rehabilitación del hábitat. Ilustración Propia

ANEXO 2

Reporte fotográfico

Fecha de visita	16/06/2018
Ubicación	San Agustín Calvario
Descripción	Acceso a la Iglesia de San Agustín



ANEXO 3

Fecha de visita	18/06/2017
Ubicación	San Agustín Calvario
Descripción	Distancias entre viviendas



ANEXO 4

Fecha de visita	22/06/2017
Ubicación	San Agustín Calvario
Descripción	Calles de San Agustín



ANEXO 5

Fecha de visita

22/06/2017

Ubicación

San Agustín Calvario

Descripción

Escuela nivel Básico de San Agustín



ANEXO 6

Fecha de visita

22/06/2017

Ubicación

San Agustín Calvario

Descripción

Ayuntamiento y Escuela Preparatoria de San Agustín





SISTEMA NORMATIVO DE EQUIPAMIENTO

SUBSISTEMA: Cultura (SEDESOL)

ELEMENTO: Centro Social Popular

1. LOCALIZACION Y DOTACION REGIONAL Y URBANA

JERARQUIA URBANA Y NIVEL DE SERVICIO		REGIONAL	ESTATAL	INTERMEDIO	MEDIO	BASICO	CONCENTRACION RURAL
RANGO DE POBLACION		(+) DE 500,001 H.	100,001 A 500,000 H.	50,001 A 100,000 H.	10,001 A 50,000 H.	5,001 A 10,000 H.	2,500 A 5,000 H.
LOCALIZACION	LOCALIDADES RECEPTORAS	●	●	●	●	●	■
	LOCALIDADES DEPENDIENTES (1)						
	RADIO DE SERVICIO REGIONAL RECOMENDABLE	15 KILOMETROS (o 30 minutos) (1)					
	RADIO DE SERVICIO URBANO RECOMENDABLE	1,340 A 670 METROS (2)					
DOTACION	POBLACION USUARIA POTENCIAL	SECTORES SOCIECONOMICOS BAJOS (63% de la población total aproximadamente) (3)					
	UNIDAD BASICA DE SERVICIO (UBS)	M2 CONSTRUIDO					
	CAPACIDAD DE DISEÑO POR UBS	USUARIOS POR CADA M2 CONSTRUIDO POR TURNO (4)					
	TURNOS DE OPERACION	1	1	1	1	1	1
	CAPACIDAD DE SERVICIO POR UBS (usuarios por día)	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)
	POBLACION BENEFICIADA POR UBS (habitantes)	32	32	32	32	32	32
DIMENSIONAMIENTO	M2 CONSTRUIDOS POR UBS	1 (por cada m2 construido)					
	M2 DE TERRENO POR UBS	2.9 A 5.2 (m2 de terreno por cada m2 construido)					
	CAJONES DE ESTACIONAMIENTO POR UBS	1 CAJÓN POR CADA 50 M2 CONSTRUIDOS					
DOSIFICACION	CANTIDAD DE UBS REQUERIDAS (m2 construidos)	15,625 A (+)	3,125 A 15,625	1,562 A 3,125	312 1,562	156 A 312	78 A 156
	MODULO TIPO RECOMENDABLE (UBS) (5)	2,500	2,500	1,400	1,400	250	250
	CANTIDAD DE MODULOS RECOMENDABLE (5)	6 A (+)	1 A 6	1 A 2	1	1	1
	POBLACION ATENDIDA (habitantes por módulo)	80,000	80,000	44,800	44,800	8,000	8,000

OBSERVACIONES: ● ELEMENTO INDISPENSABLI ■ ELEMENTO CONDICIONADO

- SEDESOL-SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL (la normatividad de este equipamiento se incluye para su uso en la planeación del desarrollo urbano, y con carácter de "indicativa" para su aplicación por las autoridades estatales y municipales).
- (1) El Centro Social Popular proporciona servicio a nivel local, por lo que no se señalan localidades dependientes; eventualmente puede cubrir a pequeñas localidades periféricas ubicadas en el radio de servicio indicado.
- (2) Corresponden 1,340 metros para los módulos mayores (A, B) y 670 metros para el módulo menor (C).
- (3) Principalmente población con ingreso medio mensual de hasta 2 salarios mínimos.
- (4) Variable en función de los servicios proporcionados en el Centro Social Popular y del interés de la población usuaria potencial.
- (5) Los módulos tipo preestablecidos se pueden aplicar indistintamente en cualquier tamaño de ciudad, en función de la demanda específica y la distribución urbana de la población usuaria.



SISTEMA NORMATIVO DE EQUIPAMIENTO

SUBSISTEMA: Cultura (SEDESOL)

ELEMENTO: Centro Social Popular

2.- UBICACION URBANA

JERARQUIA URBANA Y NIVEL DE SERVICIO		REGIONAL	ESTATAL	INTERMEDIO	MEDIO	BASICO	CONCENTRACION RURAL
RANGO DE POBLACION		(+) DE 500,001 H.	100,001 A 500,000 H.	50,001 A 100,000 H.	10,001 A 50,000 H.	5,001 A 10,000 H.	2,500 A 5,000 H.
RESPECTO A USO DE SUELO	HABITACIONAL	●	●	●	●	●	●
	COMERCIO, OFICINAS Y SERVICIOS	■	■	■	■		
	INDUSTRIAL	▲	▲	▲	▲		
	NO URBANO (agrícola, pecuario, etc.)	▲	▲	▲	▲	▲	▲
EN NUCLEOS DE SERVICIO	CENTRO VECINAL	●	●	●	●	●	
	CENTRO DE BARRIO	●	●	●	●		
	SUBCENTRO URBANO	▲	▲				
	CENTRO URBANO	▲	▲	▲	▲	●	●
	CORREDOR URBANO	▲	▲	▲	▲	■	
	LOCALIZACION ESPECIAL (1)	●	●	●	●	●	●
	FUERA DEL AREA URBANA	▲	▲	▲	▲	▲	▲
EN RELACION A VIALIDAD	CALLE O ANDADOR PEATONAL	●	●	●	●		
	CALLE LOCAL	●	●	●	●	●	●
	CALLE PRINCIPAL	●	●	●		●	●
	AV. SECUNDARIA	●	●	●	●		
	AV. PRINCIPAL	▲	▲	▲	▲		
	AUTOPISTA URBANA	▲	▲	▲			
	VIALIDAD REGIONAL	▲	▲	▲	▲	▲	▲

OBSERVACIONES: ● RECOMENDABLE ■ CONDICIONADO ▲ NO RECOMENDABLE

SEDESOL= SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL

(1) El Centro Social popular se establecerá de preferencia en zonas habitacionales populares o marginadas.



SISTEMA NORMATIVO DE EQUIPAMIENTO

SUBSISTEMA: Cultura (SEDESOL)

ELEMENTO: Centro Social Popular

3. SELECCION DEL PREDIO

JERARQUIA URBANA Y NIVEL DE SERVICIO		REGIONAL	ESTATAL	INTERMEDIO	MEDIO	BASICO	CONCENTRACION RURAL
RANGO DE POBLACION		(+) DE 500,001 H.	100,001 A 500,000 H.	50,001 A 100,000 H.	10,001 A 50,000 H.	5,001 A 10,000 H.	2,500 A 5,000 H.
CARACTERISTICAS FISICAS	MODULO TIPO RECOMENDABLE (UBS: m2 construido)	2,500	2,500	1,400	1,400	250	250
	M2 CONSTRUIDOS POR MODULO TIPO	2,500	2,500	1,400	1,400	250	250
	M2 DE TERRENO POR MODULO TIPO	7,200	7,200	4,300	4,300	1,300	1,300
	PROPORCION DEL PREDIO (ancho / largo)	1: 1 A 1: 2					
	FRENTE MINIMO RECOMENDABLE (metros)	60	60	50	50	30	30
	NUMERO DE FRENTE RECOMENDABLES	2	2	2	2	1	1
	PENDIENTES RECOMENDABLES (%)	2% A 8% (positiva)					
	POSICION EN MANZANA	COMPLETA	COMPLETA	CABECERA (1)	CABECERA (1)	ESQUINA (1)	ESQUINA (1)
REQUERIMIENTOS DE INFRAESTRUCTURA Y SERVICIOS	AGUA POTABLE	●	●	●	●	●	●
	ALCANTARILLADO Y/O DRENAJE	●	●	●	●	●	●
	ENERGIA ELECTRICA	●	●	●	●	●	●
	ALUMBRADO PUBLICO	●	●	●	●	●	●
	TELEFONO	●	●	●	●	■	■
	PAVIMENTACION	●	●	●	●	■	■
	RECOLECCION DE BASURA	●	●	●	●	●	●
	TRANSPORTE PUBLICO	●	●	●	■	▲	▲

OBSERVACIONES: ● INDISPENSABLE ■ RECOMENDABLE † NO NECESARIO
 SEDESOL= SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL
 (1) La ubicaci3n a media manzana es otra posici3n factible de aplicar.



SISTEMA NORMATIVO DE EQUIPAMIENTO

SUBSISTEMA: Cultura (SEDESOL)

ELEMENTO: Centro Social Popular

4. PROGRAMA ARQUITECTONICO GENERAL

MODULOS TIPO (3)	A 2,500 M2 (2)				B 1,400 M2 (2)				C 250 M2 (2)			
COMPONENTES ARQUITECTONICOS	N° DE LOCAL LES	SUPERFICIES (M2)			N° DE LOCAL LES	SUPERFICIES (M2)			N° DE LOCAL LES	SUPERFICIES (M2)		
		LOCAL	CUBIERTA	DESCU- BIERTA		LOCAL	CUBIERTA	DESCU- BIERTA		LOCAL	CUBIERTA	DESCU- BIERTA
SALON DE USOS MULTIPLES	1		1,700		1		960		1		120	
SALONES PARA EDUCACION EXTRAESCOLAR, LECTURA Y ACTIVIDADES ARTESANALES	7	50	350		4	47.5	190		1		45	
AREA DE XPOSICIONES Y SALON DE JUEGOS ADMINISTRACION, SANITARIOS Y SERVICIOS GENERALES	1		250		1		150		1		60	
AREA DE JUEGOS INFANTILES	1			400	1			300	1		200	
AREA DEPORTIVA	1			1,800	1			1,200	1		600	
ESTACIONAMIENTO (cajones)	50	22		1,100	28	22		616	5	22	110	
AREAS VERDES Y LIBRES				1,400				784			140	
SUPERFICIES TOTALES			2,500	4,700			1,400	2,900			250	1,050
SUPERFICIE CONSTRUIDA CUBIERTA	M2		2,500				1,400				250	
SUPERFICIE CONSTRUIDA EN PLANTA BAJA	M2		2,500				1,400				250	
SUPERFICIE DE TERRENO	M2		7,200				4,300				1,300	
ALTURA RECOMENDABLE DE CONSTRUCCION (pisos)			1 (8 metros) (4)				1 (7 metros) (4)				1 (6 metros) (4)	
COEFICIENTE DE OCUPACION DEL SUELO	cos (1)		0.35 (35 %)				0.32 (32 %)				0.19 (19 %)	
COEFICIENTE DE UTILIZACION DEL SUELO	cia (1)		0.35 (35 %)				0.32 (32 %)				0.19 (19 %)	
ESTACIONAMIENTO	cajones		50				28				5	
CAPACIDAD DE ATENCION	usuarios por dia		2,000 (5)				800 (5)				500 (5)	
POBLACION ATENDIDA	habitantes		8 0 0 0 0				4 4 8 0 0				8 0 0 0	

OBSERVACIONES: (1) COS=ACIATP CUS=ACTIATP AC= AREA CONSTRUIDA EN PLANTA BAJA ACT: AREA CONSTRUIDA TOTAL
ATP: AREA TOTAL DEL PREDIO.

SEDESOL= SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL

(2) Las cifras indicadas se refieren al total de m2 construidos de cada módulo.

(3) El Programa Arquitectónico y las superficies indicadas pueden variar en función de las necesidades específicas.

(4) La altura indicada en metros corresponde al salón de usos múltiples; en el resto de los locales varía de acuerdo con sus funciones.

(5) Variable conforme a los servicios proporcionados en el Centro Social Popular y el interés de la población usuaria.

Anexo 8

Resumen de entrevista abierta

REPORTE DE VISITA DE CAMPO

Fecha 22 de Junio del 2018

Lugar de visita San Agustín Calvario, San Pedro Cholula.

Objetivo de la vista:

- Hablar con el presidente de la junta auxiliar.
- Investigar acerca de las problemáticas de San Agustín Calvario.
- Escoger la problemática a resolver.
- Definir proyecto arquitectónico.

Introducción:

En este reporte se hablara de los principales problemas de San Agustín Calvario, las mejoras que se tienen planeadas a nivel de equipamiento urbano y en el hábitat según el presidente de la misma junta auxiliar, al igual se menciona como es que se administra el sector agrícola, la concentración de la población y las construcciones que han realizado.

Reporte:

Al llegar a la presidencia de la junta auxiliar alrededor de las 10:30 am del pasado jueves se observó que los alumnos del Bachillerato General Oficial Frida-Kahlo estaban fuera de la presidencia auxiliar que es donde se encuentran las instalaciones de este bachillerato, igualmente se encontraban al frente de la Escuela Primaria Federal Matutina Mariano Abasolo y esparcidos alrededor de dos cuadras de distancia consumiendo alimentos.

Al platicar con el presidente de la junta auxiliar nos dimos cuenta de que no tiene como tal un plan de desarrollo de la comunidad y todas las problemáticas y soluciones que nos mencionó fueron suposiciones o experiencias que él conoce de la comunidad que si bien son los verdaderos problemas y las necesidades reales de la comunidad no son al cien por ciento analizadas de forma objetiva. Los planes que se van a realizar en la junta auxiliar son las siguientes:

- Colocación de señaléticas al suroeste de la localidad ya que esta carece de las mismas ya sea porque no había anteriormente o se han robado las señaléticas.
- Que la junta auxiliar tenga una tipo morfología homogénea al centro.
- Cambiar el diseño del letrero de la entrada principal a la junta auxiliar.
- Colocar un croquis de localización para los turistas que entren a San Agustín Calvario localizado en la esquina 5 de mayo y la principal.

Listado de proyectos en orden de importancia para la presidencia:

- La colocación de un domo en la cancha del patio de la iglesia que es la que los estudiantes de bachillerato y la comunidad en general utilizan
- Mejorar la cancha ya que esta misma por su uso y falta de mantenimiento no está en sus mejores días (aun que a pesar del uso no está en tan malas condiciones).
- Rehabilitar el kiosco del zócalo
- Remodelar casa de cultura

Enero de 2020

A quien corresponda

A través de la presente carta responsiva, hago constar que el documento aquí presente se ha redactado y citado debidamente y que de así no serlo me hago responsable de los mismos.

Cd. Brenda Jiménez Casas