BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
COLEGIO DE HISTORIA

LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DOCENTES VISTAS DESDE SU PRÁCTICA EN EL AULA. EN EL "LICEO JEAN PIAGET"

TESIS QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN HISTORIA

PRESENTA:
LUIS GIOVANNI HERNÁNDEZ GÓMEZ

DIRECTORA:
DRA. JOSEFINA MANJARREZ ROSAS

ABRIL DE 2019

Agradecimientos

Me gustaría que estas líneas sirvan para expresar mi más profundo y sincero agradecimiento a todas aquellas personas que con su ayuda han colaborado en la realización del presente trabajo, en primer lugar a tres grandes mujeres que han dado su vida por qué todas mis metas y mis sueños se cumplan, mi madre Isabel Gómez Ventura, mi abuela María Isabel Ventura Lara, y mi segunda madre Martha Velasco Becerra, la vida fue tan precisa al ponerme a su cuidado y educación. Sin duda la excelencia es para ellas.

A mis hermanos: Ilzin del Carmen Hernández, Bryan Gómez y Mónica Rodríguez, que si no fuera por su entusiasmo no habría alegría.

A Jhovanny Ángel Méndez Velázquez, por acompañarme en estos últimos años, ayudar a que la inspiración llegara e impulsarme al éxito en todos mis proyectos. Con todo cariño a Alexandro López Cadena, por su inigualable amistad, lealtad y sabiduría. A Aura Elena Covarrubias Mercado, quien me acompañó a lo largo de esta carrera, me alentó y ayudó a seguir.

Quisiera hacer extensiva mi gratitud a mis amigos, Karla Varela Martínez, Ariadna Romero García, Saúl López González, Oscar Durán Antonio.

También quiero dar las gracias a mis profesores, a La Dra. Elva Rivera Gómez y al Dr. Edgar Gómez Bonilla, que siempre transmitieron su conocimiento y forjaron un individuo analítico, crítico y responsable con su entorno social.

Y por último quiero otorgar un especial agradecimiento a la Dra. Josefina Manjarrez Rosas, directora de esta investigación, le agradezco por la orientación, el seguimiento y la supervisión continua de la misma, pero sobre todo por la motivación y el apoyo recibido a lo largo de estos años, sin duda más que profesora se ha vuelto una gran amiga, un gran ejemplo a seguir.

A todos ellos, muchas gracias.

Aprenderás a escuchar en todas direcciones y dejarás que la esencia del Universo se filtre por tu ser...

Walt Whitman

Contenido

Capítulo 1. Introducción..... 3

1.1. Antecedentes del tema 4

1.2. Justificación 5

1.3. Objetivos generales 6

1.4. Objetivos particulares 6

1.5. Contexto 7

1.6. Hipótesis 8

1.7. Método de investigación 9

Capítulo 2. Educacion secundaria, datos generales del contexto educativo..... 10

2.1. La educación secundaria en el Estado de Puebla 14

2.2. Curricula de la Educación secundaria 16

2.3. Exploración y comparación del mundo natural y social 18

2.4. Políticas de enseñanza..... 20

2.5. Análisis del Plan de estudios 22

2.6. Organización del aprendizaje, competencia y curricula 23

2.7. El papel del docente 30

2.8. Estrategias de enseñanza 32

2.9. Critica al sistema esucativo 33

Capítulo 3. Marco conceptual y metodología 35

3.1. Constructivismo 36

3.2. Puesta en marcha, aplicación de la propuesta pedagógica 39

3.3. Procedimiento 51

3.4. Instrumento 52

3.5. Diagnóstico 55

3.6. Punto de actuación, fase formativa 57

3.7. Desarrollo de la inteligencia y resultados de la propuesta, fase sumativa 60

Capítulo 4. Propuesta pedagógica 64

4.1. Formas para empezar a pensar historicamente 65

4.2. Forma para generar análisis 69

4.3. Estrategias de enseñanza en el aula 71

Conclusiones 75

Bibliografía 78

Anexos 81

Introducción

La instrucción de la historia constituye un factor importante para la educación de los niños, adolescentes y jóvenes. En la actualidad, la enseñanza de la historia corresponde un pequeño bloque de la currícula del nivel de educación básica, si bien se hace presente en quinto y sexto de primaria, esta no llega a satisfacer las condiciones educativas que permitan, posteriormente, generar aprendizajes significativos en los estudiantes de nivel secundaria. Ya que el conocimiento histórico en una etapa infantil es de gran aporte al aprendizaje del individuo, puesto que genera conocimientos para la "comprensión del mundo", otorgando información sobre acontecimientos pasados y presentes tanto de su contexto como de su entorno social.

El aprendizaje de la ciencia histórica contribuye a la construcción de la propia identidad, genera un estado de pertenencia relacionado con el conocimiento intrapersonal y la autonomía del sujeto, así como a vincular los eventos pasados con el entorno mismo. Lo anterior nos lleva a considerar que un objetivo importante del aprendizaje de la historia es explorar y observar el entorno; generando en el estudiante la capacidad para desarrollar interpretaciones sobre acontecimientos y aprendizajes significativos útiles en su vida cotidiana, así como mostrar interés por los procesos suscitados en su entorno.

> El pasado puede contribuir a la formación de la identidad individual o colectiva, así como a la formación de nuestros valores, ideales, principios, siempre que aceptemos que están sujetos al examen de la razón y a la prueba del debate, en lugar de querer imponerlos simplemente porque son nuestros. (Todorov, 2001)

Además, el conocimiento histórico forma parte de la vida cultural y social del educando, permitiéndole construir un marco conceptual útil para comparar las diferentes sociedades y pensamientos humanos, existido en el tiempo y el espacio. Por otro lado, dentro del aprendizaje histórico es impotente tener la construcción de una memoria histórica la cual también se enfrenta a la proliferación de puntos de referencia sociales y memorias colectivas. No hace

falta decir que la memoria y la historia definen informes a muy diferente tiempo. Parece pertinente cuestionar la relación de los individuos con su historia, sobre todo que la cuestión en sí con respecto a la identidad de los grupos no debe recurrir a la historia o la memoria colectiva. Más bien el aprendizaje de la historia debe ser sinónimo de reflexión, lo que me lleva a preguntar, ¿Cuál es el papel del profesorado en la enseñanza del pasado? Las recientes directrices del programa educativo sugieren creer que "la historia es un activo en el pasado. "En el sentido de que podemos cuestionar nuestros valores y fuentes de identificación.

En este contexto surge el objeto de esta investigación, es decir la relación entre la formación de la identidad colectiva y la historia. Este proyecto tiene el fin investigativo haciendo hincapié en las grandes ideas que animan el debate en torno a la enseñanza de la historia en nivel secundaria, esta investigación es a su vez teórico-metodológica. En primer lugar, el análisis de la metodología de la enseñanza, posteriormente el papel y perfil del docente, las estrategias útiles en la práctica docente (a través de un estudio de campo), proporcionar información sobre las posibles implicaciones de la educación y por último, la puesta en práctica de las estrategias.

1.1. Antecedentes del tema

La mayoría de los estudiantes de nivel secundaría presentan falta de interés hacia las actividades propuestas por el plan y programa educativo, por lo general no asumen los compromisos propuestos por el docente, llevando a replantear las actividades o la clase misma. Claramente observamos que esto se debe a las situaciones contextuales, principalmente a la visión social de la historia, a la función política, que deja en segundo plano el estudio de las ciencias sociales y humanidades y por último la formación del docente.

Además los alumnos no participan en la construcción de conceptos y contenidos dentro de la materia, el poco interés se ve reflejado al momento de llevar a cabo las evaluaciones.

Partiendo de la observación directa, realizada en nivel secundaria, durante el ciclo escolar 2016-2017 y analizando los grupos de segundo y tercero de secundaria, se pueden observar una serie de problemáticas que afectan el desarrollo de la clase y por lo tanto el aprendizaje que se quiere lograr dentro de la asignatura de historia.

Por medio del estudio de caso pretendo mostrar de manera clara y sencilla maneras eficientes y sencillas en la planeación que se realiza para la materia de historia II, para poder innovar en el desarrollo de estrategias didácticas, adecuándolas a la intención de la enseñanza–aprendizaje.

1.2. Justificación

Esta investigación tiene como objetivo principal, conocer estrategias para enseñar historia en nivel secundaria y por medio de estas obtener aprendizajes significativos en los estudiantes, para ampliar la problemática se requiere formular una serie de preguntas iniciales que permitan orientar y limitar el desarrollo de la propuesta pedagógica.

¿Cómo se enseña Historia en nivel secundaria?

¿Cuáles son las estrategias de enseñanza- aprendizaje útil para la enseñanza de la historia?

¿Dónde y cómo se aplicaron las estrategias de enseñanza propuestas?

¿Qué fundamentos teórico metodológicos se establecen para la formación de la propuesta metodológica?

¿Cómo influyen estas estrategias en la práctica y labor docente?

¿Cuáles son los alcances y que logros se visualizan por esta propuesta?

Ahora bien, esta investigación presenta un impacto educativo real, específicamente en el Liceo Jean Piaget, que tienen transformación cualificada en la práctica y enseñanza empleada por el docente de historia, al integrar la comprensión de elementos metodológicos constructivistas, su aplicación y sentido, esta propuesta está realizada con el fin de ser adaptada para las necesidades educativas del nivel secundaria.

Hay que entender además que esta investigación expone un estudio metodológico, que busca entrar y explicar una propuesta que cualifica la puesta en marcha de estrategias que ofrecen ambientes y herramientas de trabajo novedoso al estudiante para que tenga mayor aprendizaje en la clase de historia de ahí la relevancia para el contexto escolar, que constante mente se busca la innovación y la mejora, permitiendo en el docente encontrar la participación, acción y protagonismo de parte del estudiante.

La intención de esta investigación; por una parte, es propiciar la discusión y la reflexión sobre la enseñanza de la Historia en la Educación Secundaria, a partir de las prácticas de enseñanza en la materia de historia y por otra parte, lograr que la metodologías planteadas vean resultados dentro del salón de clases.

1.3. Objetivos generales

Analizar la enseñanza de la historia a nivel secundaria, así como reflexionar sobre la importancia del aprendizaje de la historia y su reflejo en su currículo de educación básica, teniendo como estudio de caso al Liceo Jean Piaget**.**

1.4. Objetivos particulares

Reconocer los fundamentos teóricos relacionados con la enseñanza de la historia, para establecer una propuesta pedagógica que beneficie a la enseñanza de la materia de Historia en nivel secundaria.

Reflexionar sobre la práctica y el rol docente dentro del aula, a través del uso diario de estrategias.[1]

Socializar la propuesta pedagógica como proceso sistemático de la formación docente en la educación secundaria.

[1] El concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de enseñanza–aprendizaje. (Velasco y Mosquera, 2010)

1.5. Contexto

La Institución Educativa Liceo Jean Piaget, ubicada en la privada de la 25 sur 3713, colonia Belisario Domínguez, Puebla, Pue., fue fundada el 6 de marzo de 1976, actualmente se concibe como una institución inclusiva, ya que es accesible a todos. En sus instalaciones se encuentran estudiantes de preescolar, primaria y secundaria. Su población estudiantil, en este último nivel de educación básica es de 56 estudiantes que se encuentran distribuidos en tres grados, además podemos identificar que el contexto socioeconómico es diverso, a pesar de que nos encontramos en una institución privada, destacando claramente posibilidades de clase media, ubicándonos en un contexto urbano.

El ambiente en el cual se desenvuelven tanto los estudiantes como docentes, dentro de esta institución, es un contexto, que en comparación con el promedio de las secundarias, es benéfico. Cuentan con las instalaciones necesarias para la realización de sus diferentes actividades, no con grandes u ostentosos inmuebles, pero sí con aquellos que les permiten desenvolverse; las relaciones entre estudiantes y docentes no son problemáticas, los alumnos se refieren a los docentes con respeto y saben acatar su autoridad, lo que permite que esto se genere, gran parte del alumnado es de clase media, permitiendo un buen entendimiento entre el plantel docente y el educando.

Como en todo nivel educativo, se presenta cierto nivel de apatía, y se distinguen fácilmente a los estudiantes que se interesan por la clase, muchas veces independientemente de la materia impartida, el punto aquí es que la indiferencia presentada en el aula no se debe a cuestiones mayores, como trabajo o incapacidades económicas, sino a la simple y sencilla desidia de los mismos. Este aspecto, como en todos lados, tiende a dificultar un poco la clase, sin embargo es sólo cuestión de saber cómo tratar con esto.

El Liceo Jean Piaget establece un Modelo Educativo basado en la formación de Competencias (modelo implementado por la Secretaría de Educación Pública). Aunque, debido a su interés por la mejora educativa implementó métodos del modelo constructivista, proceso integrado desde el primer nivel de formación hasta el último año de secundaria. El modelo selecciona los contenidos de acuerdo al tipo de estudiantes que acceden, pone

énfasis en aquellos pertinentes y relevantes. Organiza los contenidos secuencialmente y estructura estrategias para la mejora.

Los docentes y estudiantes de la institución expresan su satisfacción por la metodología de aprendizaje, muy de la mano de la propuesta constructivista. El Colegio implementa un aprendizaje activo y trascendental, con actividades reflexivas articuladas a la práctica cotidiana del conocimiento, en donde el estudiante aprenda a enfrentar riesgos y las circunstancias cambiantes del entorno que le permitan actuar efectivamente con la información, además se tiene una gran preocupación por asegurar el apoyo y acompañamiento psicopedagógico para la resolución de problemas de los estudiantes con la participación de los miembros de la familia.

Además, Los docentes se apoyan de la elaboración de mapas conceptuales, mapas mentales, exposiciones, trabajo en equipo y uso de material audiovisual. La evaluación es continua, esta se da de manera directa por medio de proyectos específicos de cada tema, así como de exámenes escritos y orales, sin descuidar trabajos y tareas del aula y de casa. Junto con estas técnicas, es permanente la necesidad de aplicar estrategias que fortalezcan la interrelación entre docentes y estudiantes, dirigidas hacia un fortalecimiento de la confianza y el respeto mutuo; en este sentido las estrategias de comunicación como son las discusiones de tema y debates también forman parte de la metodología de aprendizaje.

1.6. Hipótesis

La implementación de estrategias de enseñanza-aprendizaje en el grupo de tercero de secundaria de la Institución educativa “Liceo Jean Piaget” es fundamental para promover estudiantes más participativos y responsables de su propio aprendizaje, ya que la transformación de las estrategias proporciona al estudiante diferentes alternativas por las cuales acceder al conocimiento, dando como resultado individuos capaces de comprender, manejar información, así como consientes de los procesos históricos y fomentar individuos críticos y reflexivos de su entorno social.

1.7. Método de investigación

Para la realización de esta investigación he decidido elaborar un estudio cuantitativo no experimental transversal, bajo el paradigma de investigación interpretativo, donde se optó por la utilización del método de análisis de contenido, teniendo como herramienta el estudio el modelo educativo, así mismo esto permite interpretar la información proporcionada por el alumnado mediante un cuestionario de opción múltiple, el cual permitió posteriormente transcribir resultados , analizar y representar gráficamente.

El método cuantitativo no experimental transversal, se define como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos. El diseño no experimental se divide tomando en cuenta el tiempo durante se recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único, su propósito es describir variables y su incidencia de interrelación en un momento dado, y el diseño longitudinal, donde se recolectan datos a través del tiempo en puntos o periodos, para hacer inferencias respecto al cambio, sus determinantes y sus consecuencias. (Sampieri, 2014)

El análisis del contenido, además, ayuda a obtener un mayor conocimiento del sujeto de estudio, así como una mejor comprensión y descripción de las situaciones del entorno. El análisis de las pruebas se realizó mediante la combinación de dos técnicas, la identificación de la actitud del estudiante y recuento de los aciertos de las pruebas. Permitiendo, al mismo tiempo, contrastar, confirmar y triangular la información.

Posteriormente los datos son reflejados en tablas y gráficas, donde se puede observar las respuestas y los resultados dados por los estudiantes. De este modo, se puede elaborar las conclusiones puntuales de la forma en que los alumnos perciben el conocimiento.

La obtención de los datos, estuvo encaminado al análisis de tres cuestionarios de opción múltiple, cada uno de diez preguntas. Este cuestionario se diseñó para medir principalmente las siguientes características: comprensión de tiempo y espacio histórico, manejo de la información histórica y la formación de la conciencia histórica.

Capítulo 2. Educación secundaria, datos generales del contexto educativo

La educación secundaria, es el penultimo bloque de la enseñanza básica, que comprende, generalmente a adolescentes entre 12 y 15 años, donde, por tres años se prepara a los jóvenes para cursar los niveles superiores además para preparar a aquellos que aspiran a continuar estudiando, a los que dejan de estudiar y quieren o tienen que integrarse a la vida laboral y formar una personalidad integral, otorgándoles aprendizajes significativos.

Los aprendizajes que se diseñan deben ser “integrales”, esto significa que no se trata sólo de modificar los contenidos que se enseñan en este nivel educativo, ni implantar nuevos métodos pedagógicos, sino de reforzarlos y encontrar nuevas fórmulas pedagógicas e institucionales, con el fin de interiorizar el conocimiento. En secundaria el objetivo es “favorecer el desarrollo de competencias para la vida y el logro del perfil de egreso, a partir de aprendizajes esperados y del establecimiento de Estándares Curriculares, de Desempeño Docente y de Gestión.” (Plan de estudios, 2011).

La educación secundaria se comprende actualmente como un nivel de la educación básica obligatoria. La educación de los adolescentes reclama nuevos contenidos y formas de realizarla de manera tal que sea pertinente a su circunstancia presente, y significativa para su futuro

A partir de la segunda mitad de del siglo XX, adquiere mayor importancia como educación básica, y en 1993, bajo la Ley General de Educación, se establece como educación obligatoria. Dejando atrás la función de conector de educación primaria con la educación media superior y dándole la función estratégica para la preparación de los jóvenes.

Pese a su creciente importancia, existen diversos factores que han obstruido el desarrollo de la educación secundaria y que, de no corregirse, podrían dificultar su participación en la atención de las necesidades futuras de la

población y del sistema educativo en su conjunto. Existe un consenso mayoritario en aceptar que ha sido un nivel desatendido, no obstante el crecimiento sostenido que ha experimentado en los últimos 20 años y a que este nivel educativo ha sido, *de facto*, el lugar de movilidad social para la mayoría de los jóvenes de las familias de ingresos medianos y bajos (Braslavsky, 1994).

A partir de lo anterior podemos decir que la educación secundaria se desarrolló en México a partir de la necesidad de que existiera un nivel educativo entre la educación primaria y lo que a principios del siglo veinte era la educación preparatoria. Esto dio lugar a que en sus orígenes a la secundaria se le denominara “educación media básica”.

A pesar de los fuertes intentos que ha realizado el gobierno por consolidar el carácter y la importancia de la educación secundaria, encontramos importantes huecos que obstaculizan el nivel de importancia, el definirla como el penúltimo tramo obligatorio de la educación básica no deja en claro su papel, obligando a replantear su significado. La ausencia de un objetivo sólido se puede percibir en las estadísticas, donde el 43% de la población de 15 años o más no cuenta con la educación básica completa.

Por ello la reforma educativa busca una educación obligatoria, laica, gratuita y de calidad (artículo 3º constitucional), pretendiendo “establecer un diálogo entre la producción vanguardista del conocimiento y su aplicación sistemática en las escuelas de educación básica, como una vía más para promover aprendizajes pertinentes que contribuyan al logro del perfil de egreso y al desarrollo de competencias para la vida al final de este trayecto formativo.”(Plan de estudios 2011)

Entre los principales objetivos que plantea la Secretaria de Educación Pública están:

- Ampliar sustancialmente la cobertura hasta conseguir su universalización, en el menor tiempo posible.
- Reducir sensiblemente los niveles de deserción y reprobación.
- Incrementar sustancialmente los logros en materia de aprendizaje.

- Diseñar modelos adecuados para atender las distintas demandas y necesidades, buscando resultados equivalentes para todos los alumnos, independientemente de su origen y condiciones.
- Conformar una escuela secundaria que se asuma como el último tramo de la educación básica y que se articule con los otros niveles educativos, tanto en sus modelos de gestión como en el curricular.
- Transformar el ambiente y las condiciones de la escuela para lograr un genuino interés y gusto de maestros y alumnos por la tarea que realizan. (plan de estudios 2011, pág. 13)

Con base a lo anterior observemos las siguientes tablas:[2]

Cuadro 1: Tabla de estadísticas del sistema educativo México. Ciclo escolar 2015-2016.

NIVEL/ MODALIDAD ESCOLARIZADA	ALUMNOS			DOCENTES	ESCUELAS
	TOTAL	MUJERES	HOMBRES		
EDUCACIÓN SECUNDARIA	904,427	447,120	457.807	44,810	3,796
GENERAL	601,976	298,177	303,799	30,775	2,287
TELESECUNDARIA	105,974	49,996	55,978	5,206	1,041
TÉCNICA	196,977	98,847	98,030	8.829	468
PÚBLICO	836,407	412,355	424,052	38,340	322
PRIVADO	88,520	34,765	33,755	6,470	574

Fuente: Dirección General de Planeación Programación y Estadística Educativa, SEP. Cifras estimadas, incluye servicio CENDI, incluye servicio para trabajadores, comunitaria y migrante.

Cuadro 2: Tabla del índice de escolaridad

NIVEL EDUCATIVO / INDICADOR	2014-2015 PORCENTAJE	2015-2016 PORCENTAJE	2016-2017 PORCENTAJE
ABSORCIÓN	96.4	96.6	96.6
ABANDONO ESCOLAR	2.0	1.9	1.9
REPROBACIÓN	4.0	4.0	4.0
EFICIENCIA TERMINAL	94.3	93.4	93.9
TASA DE TERMINACIÓN	94.4	94.8	95.6
COBERTURA (12 A 14 AÑOS DE EDAD)	98.1	98.5	98.7
TASA NETA DE ESCOLARIZACIÓN (12 A 14 AÑOS DE EDAD)	85.7	85.9	86.2

Fuente: Dirección General de Planeación Programación y Estadística Educativa, SEP. Cifras estimadas, incluye servicio CENDI, incluye servicio para trabajadores, comunitaria y migrante.

Un sencillo análisis acerca de los datos mostrados en los cuadros anteriores, permite destacar algunos elementos acerca del crecimiento anual de la educación secundaria en los últimos tres años. Las cifras hablan por sí solas. Observamos las dimensión cuantitativa del sistema educativo, en primer lugar nos lleva a pensar en la gran tarea que es hacer llegar el derecho a la educación. En segundo lugar Además, de su tamaño, una característica que configura la educación mexicana es su carácter mayoritariamente público. La participación de los particulares en la oferta de servicios educativos varía según el tipo de educación. Del 22.9% que representa la educación secundaria en el país el 21% son escuelas públicas, mientras que el 1.9% son privadas. (Dirección General de Planeación, Programación y Estadística Educativa, 2017)

Interesa destacar la evolución de la matrícula, el número de docentes y la cantidad de escuelas. Se toman datos desde el ciclo escolar 2014-2015, en el aspecto de absorción educativo el avance en tres periodos educativos, es apenas de un 2%, mientras tanto la tasa de terminación radica entre un 4% y el 8%, llevándonos a tener una estimación de incremento en la tasa neta de escolarización de un 9.6% entre el ciclo escolar 2015-2016 y 2016-2917.

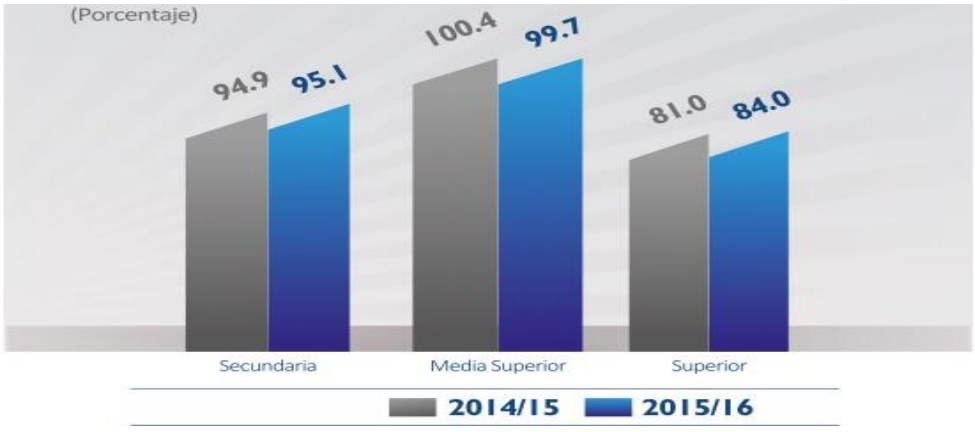
Por lo anterior podemos decir que es necesario asegurar la obligatoriedad de la educación secundaria, detectar los problemas de cobertura relacionados con la oferta del servicio educativo, los que tienen que ver con asistencia a la escuela que se vinculan a las características de la demanda, así como la permanencia en la escuela y el egreso oportuno que serían el resultado de la interacción entre las condiciones de la oferta y de la demanda.

2.1. La educación en el Estado de Puebla

La Secretaría de Educación Pública del Estado de Puebla tiene como prioridad educativa, promover la asistencia, incentivar el acceso de la población a la educación, asegurar la permanencia de las y los estudiantes y por último mejorar los aprendizajes, innovando con prácticas educativas.

En Puebla, el grado promedio de escolaridad de la población de 15 años y más es de 8.5%, lo que equivale a poco más de segundo año de secundaria, 8 de cada 100 personas de 15 años y más, no saben leer ni escribir. En los niveles de Secundaria, Media Superior y Superior, casi la totalidad de los estudiantes que egresaron del nivel anterior continuaron con sus estudios. En el caso de la educación secundaria, Puebla reflejó una absorción del 95.1%. (Véase tabla 3)

Cuadro 3: Absorción en secundaria, media superior, superior. Ciclo escolar 2014.2015 y 2015-2016



Fuente: Secretaria de Educación pública, estadísticas fecha de actualización febrero 2016.

Debido al crecimiento acelerado en la población en los últimos años, podemos observar que en nivel secundaría se da un incremento paulatino en la matrícula. Para tener una idea de lo que significa atender la demanda, en el siguiente cuadro se ilustra el tamaño actual del sistema educativo en el Estado de Puebla, el cual en su modalidad escolarizada atiende a casi 333,495 alumnos por 18,688 maestros en más de dos mil doscientas setenta y siete escuelas. (Véase tabla 4)

Cuadro 4: tabla de estadística educativa, durante tres ciclos escolares.

(2012-2013, 2013-2014 y 2014-2015)

Nivel educativo	2012-2013			2013-2014			2014-2015		
	total	**Hombre**	**mujeres**	**total**	**Hombre**	**mujeres**	**total**	**Hombre**	**mujeres**
Educación básica	25891104	13 158 922	12 732 182	25939193	13181 496	12 757 697	25980140	13190004	12784144
Preescolar	7761469	2405057	2356409	4786956	2419756	2367201	4804065	2428623	2375412
Primaria	14789405	7552382	7237024	14580379	7444001	7136378	14351037	7322782	7028255
Secundaria	**14789405**	**3201483**	**3138749**	**657858**	**3317740**	**3254118**	**685046**	**3444599**	**3380447**
Educación media superior	443792	2209	2234082	4682336	2338439	2343897	4813165	2406926	2406239
Profesional técnico	388527	205272	181255	79499	31802	47637	72334	29263	43071
Bachillerato	4057265	2004438	2052827	4602837	2308577	2296260	4740831	2377663	2383168
Educación superior	3300348	1672531	1627817	3419391	1731870	1687521	3515404	1782205	1773199
Normal licenciatura	134420	39371	95049	132205	38226	93979	121342	34625	85717
Licenciatura universitaria	2936034	1523065	1412979	3057985	1884357	1473628	3156969	1634184	1522785
posgrado	225694	110105	119789	29201	109287	119914	237093	113396	123697

Fuente: SEP sistema interactivo de consulta de estadística educativa, consulta 20 de marzo de 2015.

Además de su tamaño, una característica que configura la educación es su carácter mayoritariamente público. La participación de las escuelas particulares en la oferta de servicios educativos varía según el tipo de educación. Así, en el nivel secundaria las escuelas privadas atienden al 16 % de la población estudiantil. Los datos de la distribución de la matrícula entre escuelas públicas y privadas hablan de la enorme responsabilidad que tiene el Estado frente al desarrollo de sus habitantes. (http://www.snie.sep.gob.mx)

2.2. Currícula de la educación secundaria

La principal aspiración pedagógica de la educación es partir de una enseñanza inclusiva, es decir, parte de un principio de inclusión, donde se integren alumnos con diferentes formas de aprender, de pensar y sentir, por ello el currículo[3] es la referencia esencial para desempeñar la labor educativa, es el orientador del trabajo dentro del aula, comprende el concepto de enseñanza aprendizaje y la relación entre el docente y el alumno. La concepción de la escuela está basado en torno al currículo, el espacio físico, el tiempo, la planificación de actividades dentro del aula, los materiales educativos, giran en torno a este.

[3] Podemos observar dentro del Plan de Estudios 2011 que los principios del currículum se basan en abierto y flexible, ligado al principio de “aprendizaje dialogado y participativo” de Bruner (Bruner, 1998; Wood, Bruner y Ross, 1976).

Cuadro 5: Mapa Curricular Educación Básica 2011

[1] Estándares Curriculares de: Español, Matemáticas, Ciencias, Segunda Lengua: Inglés, y Habilidades Digitales.

[2] Para los alumnos hablantes de Lengua Indígena, el Español y el Inglés son consideradas como segundas lenguas a la materna. Inglés está en proceso de gestión.

[3] Favorecen aprendizajes de Tecnología.

[4] Establecen vínculos formativos con Ciencias Naturales, Geografía e Historia.

Fuente: Plan de estudios 2011, pág. 41

Se entiende por currícula a la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas y etapas educativas. Las materias que presenta el plan de estudios 2011 tiene la finalidad de profundizar en el estudio de contenidos[4] fundamentales. La creciente multiplicación y diversificación del conocimiento así como de las fuentes de información, obligan a generar aprendizajes significativos (el alumno debe participar activamente en el proceso de construcción del conocimiento escolar) a través de las asignaturas, esto definido desde la forma en que la disciplina construye el conocimiento, fundamenta los conceptos para entenderla como saber social y culturalmente construido, notables para las necesidades e intereses de los alumnos y para la construcción de competencias.

Otra característica que podemos observar en el mapa curricular es que reconoce que la formación de los estudiantes solo podrá alcanzarse correctamente (perfil de egreso) al ver la currícula en conjunto, vinculando conocimiento entre las materias (estándares curriculares y transversalidad). Asíٕ, dentro del Plan de estudios 2011, se considera a la currícula como un dispositivo de cambio y transformación que dan pleno funcionamiento de las escuelas y del sistema. De este modo, la pedagogía se convierte en el lugar donde se haga consciente al alumno de que el currículum es principio de la construcción del significado. (Plan de Estudios 2011, pág. 41)

2.3. Exploración y comparación del mundo natural y social[5]

La participación del lenguaje, el diálogo y la convivencia social constituyen las bases de una sociedad que busca una interacción entre sus integrantes a través de la palabra. Esta se constituye como herramienta que permite hacer explícitos

[4] Conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos de cada enseñanza y etapa educativa y a la adquisición de competencias.

[5] Facilita la construcción del sentido crítico y autónomo de los estudiantes frente a los fenómenos naturales y sociales. (Plan de estudios,2011)

los acuerdos de la vida colectiva, configurando, transformando y asignando sentido a la acción y sosteniendo la trama social.

La proyección pedagógica de la exploración y comparación del mundo natural y social pretende introducir a los estudiantes en la comprensión de la realidad social desde la reconstrucción genealógica, analítica y critica, así como de identidad. De este modo, encontramos la posibilidad de visualizar y analizar los procesos históricos, económicos, sociales, políticos en el marco de tres años, permitiendo el acceso a nuevos conocimientos de la realidad, partiendo de la problematización que requieren hoy estas ciencias. La reflexión sobre las diferentes nociones y principios adquiridos en educación primaria y que han utilizado para dar cuenta del proceso de construcción del conocimiento tiempo y espacio. (Plan de Estudios 2011, pág. 52)

La formación específica de la materia de historia tiene como finalidad prioritaria la formación de jóvenes estudiantes protagonistas de los procesos, transformadores de su entorno y de su tiempo, conscientes de su lugar en el mundo. En función de ello, el “Plan de Estudios 2011” está orientado y plantea como objetivo formar sujetos conscientes de los procesos históricos, sociales y culturales de los que son partícipes, además de que se proyecten en estudios superiores y que puedan insertarse en el mundo del trabajo, asumiéndose como sujetos activos de los acontecimientos históricos. Para ello es imprescindible fortalecer capacidades vinculadas no sólo al desarrollo intelectual, sino también emocional, comunicativo y ético, desde una pedagogía crítica que integre la diversidad de perspectivas, visiones y experiencias.

En primer año de secundaria se utiliza como herramienta de interiorización de valores y de identidad, la materia de asignatura estatal, la cual se mueve bajo dos vertientes. Uno el desarrollo del conocimiento patrimonial y cultural del Estado y el segundo como constructora de legalidad y valores. Con el fin de buscar el manejo de estrategias y herramientas que permitan una adecuada inserción en un mundo del trabajo cambiante y que demanda permanentemente de nuevas competencias.

2.4. Políticas de enseñanza

En atención al mandato de la Ley de Planeación, dentro de la administración del presidente Felipe Calderón se elaboró el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012 (PND), desprendiéndose de este, programas de trabajo para sectores gubernamentales. El 28 de noviembre de 2007, la Secretaría de Educación Pública presentó el Programa Sectorial de Educación 2007-2012 (PSE), el cual plantea seis objetivos sectoriales: i) calidad; ii) equidad; iii) tecnologías de la información y comunicación; iv) valores ciudadanos y convivencia democrática; v) responsabilidad social, competitividad y productividad en el ámbito laboral; vi) gestión escolar e institucional. (Programa sectorial de Educación Básica, 2007-2012)

Cada objetivo estuvo encaminado a metas a cumplir dentro de la educación, así se desarrollaron estrategias que fueran desde plantear estrategias para el aumento de oportunidades educativas, competencias para el desarrollo y adquisición de conocimiento y el fomento a la gestión educativa (Programa sectorial de Educación Básica, 2007-2012). Con la puesta en marcha de la “alianza por la cálidad de la educación”, en el año 2008, el gobierno federal puso en marcha una serie de acuerdos y acciones para la “mejora educativa”, y con esto conseguir mayores niveles educativos.

”En los últimos 16 años se establecieron políticas que transformaron la organización y el funcionamiento del sistema educativo. La firma del ANMEB entre los estados, la Federación y el SNTE amplió las atribuciones de las autoridades locales en la operación de los servicios y se ha extendido a los otros tipos y modalidades del sistema, incluyendo la educación normalista. Los efectos de este importante cambio se sintieron en todos los niveles de gobierno, y aún en las propias instituciones y escuelas.”

Ante lo anterior el planteamiento principal de la educación va a girar en torno al aprendizaje del estudiante, por ello, en el año 2011[6], la Reforma Integral

[6] Durante el gobierno de Enrique Peña Nieto se forja una reforma educativa, de la que va a surgir y poner en marcha el “Nuevo Modelo Educativo” con un enfoque socioemocional y con las competencias para aprender a aprender, todo incluido en nuevos libros de texto, la materia de

de la Educación Básica (RIEB[7]) pone en prácticas planes educativos para educación básica, que busque el aumento de “la calidad educativa”. En los cuales se reconozca la diversidad social y cultural, lingüística, de capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje. Para el fortalecimiento de la propuesta en cada entidad federativa se integraron coordinaciones Estatales de asesoría y seguimiento (CEAS) que impulsaran la RIEB, además se integraron equipos locales de seguimiento para obtener información sobre las percepciones y valoraciones de los maestros, directivos y alumnos respecto a la implementación del programa y plan de estudios.

La materia de Historia forma parte del área de ciencias sociales y se imparte en el segundo y tercer año de secundaria. Su objetivo es ayudar al estudiante a conocer la historia mundial y del país, comprender los procesos más sobresalientes y a ayudarles a ubicarse en el presente, con el fin de contribuir a su formación como entes socio-históricos conscientes. Su propósito es motivar a estudiar y pensar históricamente, fomentar distintas habilidades para ejercer un pensamiento crítico que les permita enfrentar y entender su contexto de una manera más eficiente y apoyada en criterios más profundos y comprensivos.

El hecho de incluir materias de carácter social e histórico, permiten un mejor desenvolvimiento del estudiante dentro de la misma sociedad, y más que desenvolverse, entender los procesos a los cuales está expuesto, tanto él como su comunidad, lo faculta para no ser un persona inconsciente y apática de su mismo contexto. La conciencia que se puede formar en este tipo de materias no se inculca o promueve en ningún otro sector, ya que los fenómenos, acontecimientos, procesos, coyunturas, etc., de índole histórico, social,

historia se le da una carga horaria desde primer grado de secundaria. También se sustituyó a ENLACE por PLANEA. Durante esta propuesta, no lo tomaremos en cuenta ya que solo se pone en práctica a primeros años durante el ciclo escolar 2018-2019.

[7] Política que impulsa la formación integral de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria con el objetivo de favorecer el desarrollo de las competencias para la vida y el logro del perfil de egreso, a partir de aprendizajes esperados y del establecimiento de estándares curriculares, de desempeño docente y de gestión (SEP,2011a:9)

económico, cultural, son vistos y comprendidos, permitiendo la creación de conciencias más críticas. Además tiene como función “Promover la vigencia de valores para acrecentar el acervo cultural nacional y estatal, expresado en tradiciones, hábitos, costumbres, el conocimiento y divulgación de la labor de hombres y mujeres poblanos en su contribución social, y el respeto a las instituciones nacionales y a los símbolos patrios, el aprecio por la historia, así como la consciencia de nacionalidad y soberanía”. (Programa de estudios Historia 2011, pág. 15)

2.5. Análisis del Plan y Programa de Estudios[8]

El enfoque del plan de estudios, para la materia de Historia está encaminado, en primer lugar al perfil de egreso del estudiante, con la aspiración de formar jóvenes conscientes de su entorno apoyados del mapa curricular, los contenidos, las actividades y las experiencias formativas y en segundo lugar formar individuos críticos y analíticos, conscientes de los problemas sociales y de su participación en estos.

Dado que la educación secundaria suele coincidir con la adolescencia. “Es evidente que la historia entre los adolescentes puede cumplir una función de conceptualización del tiempo y de su espacio así como fundamentar los siguientes objetivos:

• Desarrollo de habilidades para el manejo de información histórica para conocer y explicar hechos y procesos históricos.

• El reconocimiento de que son parte de la historia, con identidad nacional y parte del mundo, para valorar y cuidar el patrimonio natural y cultural.

• Que son partícipes de manera informada, crítica y democrática en la solución

[8] Plan de estudios es una serie de aplicaciones secuenciales de métodos en los que establece cuál es el programa de referencia para absorber conocimientos de diferentes fuentes. Además es unos modelos sistemáticos de aprendizajes que desarrolla habilidades en los estudiantes siguiendo un esquema de cursos. Es decir el Plan de Estudios es el diseño curricular o plan de trabajo entre estudiantes y alumnos.

de problemas de la sociedad en que viven. (Programa de Estudios Historia 2011, pág. 14)

Así mismo busca que la materia de historia proponga propósitos de estudio cómo son":

• El reconocimiento de las relaciones de cambio, multicausalidad, simultaneidad y pasado, presente y futuro, para explicar temporal y espacialmente los principales hechos y procesos de la historia de México y la mundial.
•El Análisis y la interpretación de manera crítica de fuentes de información histórica para expresar sus conocimientos del pasado y comprender la sociedad en un periodo determinado.
• El reconocimiento de las sociedades y a sí mismos como actores de la historia que adquieran un sentido de identidad nacional y como ciudadanos del mundo para respetar y cuidar el patrimonio natural y cultural.
• Que sean capaces de proponer y participar de manera informada en acciones para favorecer una convivencia democrática y contribuir a la solución de problemas sociales. (Programa de Estudios Historia 2011, pág. 15)

Observando lo anterior podemos interpretar que el plan de estudios busca conocer cómo avanzan los alumnos en el desarrollo de las nociones de tiempo y espacio históricos; complementándose con el manejo de la información de los sucesos y procesos del pasado que han conformado a las sociedades actuales con un sentido crítico y reflexivo, en el reconocimiento de valores universales, la diversidad cultural y el fortalecimiento de su identidad, en valorar el patrimonio natural y cultural e identificar y establecer compromisos con la sociedad que les ha tocado vivir.

2.6. Organización del aprendizaje, competencias y currícula

En el programa de estudio anterior, la enseñanza de la Historia planteaba como una asignatura cuyo objetivo era la repetición de datos, nombres de personajes importantes, memorización de fechas. Propiciando un aprendizaje memorístico y dejando atrás las habilidades metacognitivas en los estudiantes. En los programas actuales se plantea que los adolescentes aprendan a pensar históricamente. Esta concepción originó un cambio sustancial en la percepción

de los maestros de educación básica sobre lo que representaba enseñar Historia, y lo que implica su aprendizaje en la educación secundaria.

Ahora lo importante es enseñar a los alumnos a aprender, a buscar información por los diferentes medios a su alcance, a discriminar la útil de la inútil, a ordenarla y utilizarla para que puedan enfrentar un futuro cambiante. (Enseñanza y Aprendizaje de la historia en el nivel básico, 2011)

A partir del 2004 comenzó la reforma de los planes educativos y la enseñanza en el nivel básico, llegando a consolidarse con el Plan de Estudios 2006 precedente del plan de estudios actual, este, en las materias de Historia le otorga dos niveles, presentados en segundo y tercero de secundaria, mantenían cómo enfoque, que el alumno aprenda a analizar la realidad y a actuar en una realidad histórica, es decir hacer la enseñanza de la historia de manera formativa, donde el alumno tenga la capacidad para analizar críticamente la información para la comprensión de hechos y procesos. (Plan de estudios 2006. Pág. 37)

Esto estuvo sustentado bajo tres ejes temáticos, que articularían la enseñanza de la materia de Historia:

- Comprensión del tiempo y el espacio históricos
- Manejo de información histórica
- Formación de una conciencia histórica para la convivencia (Programa de Estudios 2006, pág.28-29)

En cuanto a los contenidos, se formaron de manera cronológica, es decir una sucesión de hechos en el caso de historia universa mostrar la relación de los acontecimientos entre países y para historia de México la comprensión de cómo se formó su presente, en base a los hechos pasados.

La Secretaría de Educación Pública, en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), realizó ajustes a los Programas de estudio de Historia para la Educación Secundaria en el 2011. Con ello, se dijo, culminaría un ciclo de reformas curriculares en cada uno de los tres niveles que integran la

Educación Básica. Lo que en el plan de estudios 2006 se le conoce como “ejes temáticos”, en el plan de estudios 2011, se reconocen como “Competencias”[9]:

- Competencias de tiempo: Favorece que los alumnos apliquen sus conocimientos sobre el pasado y establezcan relaciones entre las acciones humanas, en un tiempo y un espacio determinados, para que comprendan el contexto en el cual ocurrió un acontecimiento o proceso histórico. Esta competencia implica el desarrollo de las nociones de tiempo y de espacio históricos, el desarrollo de habilidades para comprender, comparar y analizar hechos, así como reconocer el legado del pasado y contar con una actitud crítica sobre el presente y devenir de la humanidad. (Programa de Estudios Historia 2011, pág. 23)
- Competencias de espacio. Esta noción se trabaja simultáneamente con la asignatura de Geografía e implica el uso de conocimientos cartográficos y el desarrollo de habilidades de localización e interrelación de los elementos naturales y humanos. El desarrollo de esta noción durante la Educación Básica permite comprender por qué un acontecimiento o proceso histórico se desarrolló en un lugar determinado y qué papel desempeñaron los distintos componentes geográficos. (Programa de Estudios Historia 2011, pág. 23)
- Competencias de manejo de información histórica. El desarrollo de esta competencia permite movilizar conocimientos, habilidades y actitudes para seleccionar, analizar y evaluar críticamente (Programa de Estudios Historia 2011, pág. 23)

[9] Existen múltiples definiciones del concepto de competencias, es pertinente utilizar el siguiente: “sinónimo de habilidad, aptitud, destreza, dominio, atribución, disposición o idoneidad, con la consigna de que sea demostrable en un contexto, si bien es inseparable de la acción y el conocimiento (Del Pino, 1997; Gallart & Jacinto, 1995; Huerta et ál., 2000).

Cuadro 6: Lista de competencias

Competencias de tiempo histórico.[10]
• Use las convenciones (semana, mes, año, década, siglo, a.C. y d.C.) para describir el paso del tiempo y los periodos históricos. • Ubique acontecimientos y procesos de la historia en el tiempo y establezca su secuencia, duración y simultaneidad en un contexto general. • Identifique lo que se transformó con el tiempo, así como los rasgos que han permanecido a lo largo de la historia. • Comprenda que las sociedades tienen características propias y están sujetas al cambio. • Identifique, describa y evalúe las diversas causas económicas, sociales, políticas y culturales que provocaron un acontecimiento o proceso. • Identifique y comprenda de qué manera ciertos rasgos del pasado repercuten en el presente y se consideran para el futuro. • Comprenda el presente a partir de analizar las acciones de la gente del pasado.
Competencias de espacio.
• Emplee las habilidades cartográficas para localizar, comparar y representar sucesos y procesos históricos en mapas o croquis. • Describa y establezca relaciones entre la naturaleza, la economía, la sociedad, la política y la cultura en un espacio y tiempo determinados.
Competencia para el manejo de información histórica.
• Formule y responda interrogantes sobre la vida de los seres humanos de otros tiempos. • Seleccione, organice y clasifique información relevante de testimonios escritos, orales y gráficos, como libros, manuscritos, fotografías, vestimenta, edificios, monumentos, etcétera. • Analice, compare y evalúe diversas fuentes e interpretaciones sobre hechos y procesos del pasado. • Emplee en su contexto conceptos históricos.

[10] Plan de estudios 2011.

- Describa, explique, represente y exprese sus conclusiones utilizando distintas fuentes de información.

Fuente: Plan de estudios 2011, pág. 23-24.

En cuanto al contenido se mantiene como en el programa de estudios 2011, cinco unidades, divididos de la siguiente manera:

Historia I (Historia Universal)

Bloque I. De principios del siglo XVI a principios del XVIII, toma en cuenta como antecedentes las aportaciones culturales de la Antigüedad y la Edad Media para continuar con el siglo XVI y llegar al inicio del XVIII. Las conquistas de la Europa mediterránea impulsaron el primer periodo de integración mundial que tuvo por consecuencias la hegemonía de monarquías europeas, el avance científico y tecnológico, y el contacto e intercambio cultural de distintos pueblos. (Programa de Estudios Historia 2011, pág. 34)

Bloque II. De mediados del siglo XVIII a mediados del XIX. En esta unidad busca que el alumno localice los lugares de sucesos y procesos relevantes relacionados con las revoluciones, identifique las ideas ilustradas, describa las consecuencias en las guerras Napoleónicas en la organización del mapa mundial. Localice las causas sociales y económicas de las revoluciones y la difusión de las ideas liberales. Investigue las consecuencias de la revolución industrial. Identifica la influencia de la Ilustración y del liberalismo en las expresiones artísticas y científicas de la época, así como investigar los cambios culturales y de la vida cotidiana. (Programa de Estudios Historia 2011, pág. 33)

Bloque III. De mediados del siglo XIX a 1920. En este bloque se busca identificar la duración y secuencia de los procesos relacionados con el imperialismo, aplicando los términos siglo, década, lustro y año, y localizando los países en expansión y el reparto del mundo al final de la Primera Guerra Mundial, se describen los procesos de industrialización e imperialismo, así como los movimientos obreros. El alumno debe Explicar las características de los estados multinacionales y nacionales, y la importancia del constitucionalismo y el nacimiento del sufragio cómo conformación del estado democrático. Entender y explicar las causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial y de las

revoluciones mexicana, rusa y china. (Programa de Estudios Historia 2011, pág. 34)

Bloque IV. El mundo entre 1920 y 1960. Esta unidad busca Identificar la duración y secuencia de los procesos relacionados con el periodo de entreguerras, la Segunda Guerra Mundial y el inicio de la Guerra Fría, Basándose en la localización de los principales países protagonistas de la Segunda Guerra Mundial y la división del mundo en capitalistas y socialistas. Explica las características del periodo entre ello, el desarrollo de la Segunda Guerra Mundiales consecuencias económicas y sociales, los conflictos económicos y militares durante la Guerra Fría. La resistencia en Latinoamérica durante estos procesos y la Identificación de los cambios demográficos, las causas de los problemas ambientales y los cambios en el paisaje urbano. (Programa de Estudios Historia 2011, pág. 35)

Bloque V. Décadas recientes. Aquí el alumno Localiza los principales bloques económicos en el mundo, las regiones de conflicto petrolero y los países ricos y pobres, identifican el fin de la guerra fría y explican el proceso de globalización económica en el mundo. Y por último que aprendan a señalar los cambios en la organización política y económica de América Latina en las últimas décadas. (Programa de Estudios Historia 2011, pág. 36)

Historia II (Historia de México)

Bloque I. Las culturas prehispánicas y la conformación del virreinato de Nueva España. En este bloque se espera que los alumnos aprendan a organiza por etapas y cronológicamente hechos y procesos del México prehispánico, de la Conquista y del Virreinato, partiendo de las características políticas, económicas y culturales del mundo prehispánico, que analicen las consecuencias de conquista y colonización y describan los cambios que se produjeron en la nueva España; que investiguen las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valora su importancia. (Programa de Estudios Historia 2011, pág. 41)

Bloque II. Nueva España, desde su consolidación hasta la independencia. En esta unidad desarrollarán la capacidad para ordenar secuencialmente hechos y procesos relacionados con las reformas borbónicas y la Independencia de México, Señalarán las transformaciones del territorio novohispano en el siglo XVIII y las zonas de influencia de los insurgentes. Ubicarán los actores del movimiento y reconocerán las características del neoclásico y la influencia de la Ilustración en la creación de nuevas instituciones científicas y académicas. (Programa de Estudios Historia 2011, pág. 42)

Bloque III. Del México independiente al inicio de la revolución mexicana (1821-1910). Aquí el alumno Localizará los cambios en la organización política del territorio mexicano durante el siglo XIX. Se explicará cómo se construyó México como una nación independiente, se observarán las causas y consecuencias de las intervenciones extranjeras, conocerán los cambios de gobierno en la segunda mitad del siglo XIX, el papel de Juárez y Díaz, ubicarán los conceptos de cultura, arte y educación a finales del siglo XIX, y por último explicaran las contradicciones sociales y políticas del régimen porfirista, así como causas del inicio de la Revolución Mexicana. (Programa de Estudios Historia 2011, pág. 42)

Bloque IV. La revolución mexicana, la creación de instituciones y desarrollo económico (1910-1982). Se usa que aprendan a explicar los procesos de la revolución mexicana, viéndolos diferentes rostros, movilizaciones, etc. Partir de una revolución democrática, pasar por los movimientos populares y la vida cotidiana para concluir con el movimiento constitucionalista, que entiendan y analicen el cambio del régimen caudillista al presidencialista, que Reconozcan los elementos del nacionalismo revolucionario en el arte y la educación y por último que Investiguen las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valora su importancia. (Programa de Estudios Historia 2011, pág. 43)

Bloque V. México en la era global (1982-actualidad). En esta última unidad describen la multicausalidad de los problemas económicos y el establecimiento de un nuevo modelo. (Programa de Estudios Historia 2011, pág. 44)

Cómo podemos observar, el programa de la materia de historia trata de generar una mejor comprensión de los distintos procesos que analiza, “mediante la interdisciplinariedad” o el estándar curricular, trata de entender mejor los procesos culturales que se presentan durante tal o cual acontecimiento. Es decir observamos cómo se liga en este nivel la geografía, que tiene la finalidad de que el educando se ubique y entienda la influencia del factor natural, respecto al relieve, clima, etc. y qué tanto influyen en el objeto de estudio y Formación cívica y ética, ya que, gran parte de los acontecimientos que se presentan en el curso tienen que ver con cuestiones políticas, busca que se entienda las relaciones de poder y el actuar social. (Programa de Estudios Historia 2011, pág. 17-18)

2.7. El papel del docente

El Plan de Estudios 2011 de manera muy sencilla define que el docente debe tener el conocimiento de competencias, enfoques didácticos, estrategias y aprendizajes esperados, con el fin de tener dominio y manejo didáctico de los contenidos, enumerando siete características que debe tener el docente. Estás están definidas en habilidades y desempeños en el aula, estás son:

- Capacidad de análisis de los acontecimientos históricos.
- Aptitud para implementar diversas estrategias de aprendizaje.
- Capacidad para captar las características, los intereses y las inquietudes de los alumnos.
- Habilidad para recapitular información.
- Talento para despertar interés en los alumnos.
- Promover el desarrollo de actitudes y valores.
- Suficiencia para la planeación de actividades de aprendizajes. (Programa de Estudios Historia 2011, pág. 18)

Además señala que en la práctica docente, el profesor debe realizar una mediación didáctica que permita convertir el saber científico en saber enseñado, tener la capacidad de revelar el conocimiento científico para convertirlo en un conocimiento escolar.

Desde mi perspectiva el plan de estudio deja varios vacíos en la definición del papel docente. Es conveniente mencionar que el profesor de Historia debe poseer un nivel de experticia en las áreas de didáctica específicas y de las disciplinas que estudian el aprendizaje y la enseñanza, con el fin de contar con un lenguaje, principios, teorías y métodos, con esto instruir la educación de la historia centrada en el estudiante, orientándolo a un pensamiento crítico respecto a los procesos. Tiene que ser capaz de diseñar situaciones de enseñanza y evaluación con el objetivo de lograr aprendizajes significativos por parte de los estudiantes, considerando un análisis cuidadoso del contexto en el cual se realizarán la enseñanza y la evaluación.

Además el docente encargado de la enseñanza de la historia tiene que dominar competencias las cuales son:

- Dominios del aspecto geográfico, aplicación e importancia de la especialidad y temporalidad de los sucesos.
- Permitir en el alumno la comprensión del medio social y cultural de diversos procesos, diseñando e implementando situaciones de enseñanza y aprendizaje.
- Debe de generar interés por la investigación, Desarrollar la habilidad para problematizar el conocimiento el profesor debe crear situaciones de enseñanza y aprendizaje de la Historia y Ciencias Sociales.
- Retroalimentar el aprendizaje de los estudiantes. Desarrollar mecanismos útiles de evaluación.
- Estar actualizado en metodologías de enseñanza. (Programa de Estudios Historia 2011, pág. 19)

El Profesor de Historia, debe estar preparado para innovar en su desarrollo profesional valorando la importancia de su rol social a través de la reflexión permanente sobre su práctica profesional en el aprendizaje y la enseñanza, generando estrategias de actualización, tanto en su disciplina como en su práctica pedagógica y actuando de manera ética y responsable en el desempeño de sus labores docentes.

La enseñanza de la historia en secundaria “debe llevar a los alumnos a interesarse por el pasado, a comprender la multiplicidad de causas que tienen los acontecimientos, buscar explicaciones, fortalecer actitudes y valores, y a estimular una comunicación oral y escrita que les permita desarrollar un pensamiento claro.” (Programa de Estudios Historia 2011, pág. 14). Por lo que es importante las estrategias de enseñanza que se emplee en el aula, estás deben aplicarse en base a la condición de aprendizaje del grupo.

2.8. Estrategias de enseñanza

Las estrategias de enseñanza son las herramientas que ayudan en la pedagogía para desempeñar las actividades de aprendizaje de los alumnos. “Proceso de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en las cuales el alumno elige y recupera de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción (Moreno, 2001)

La Secretaría de Educación Pública propone que para la tarea educativa se debe emplear las siguientes estrategias: líneas del tiempo, imágenes, fuentes escritas, fuentes orales, mapas, gráficas, esquemas, Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), museos, sitios y monumentos.

Cómo se observa, en la misma medida que han crecido los bienes materiales en este tiempo, han mermado los valores humanos. Es bien seguro que no ha aumentado el equilibrio necesario y razonable. Un consumismo desmesurado ha creado nuevas "necesidades" a la persona, a la pareja, a la familia, que motiva satisfacer lo superficial y descuidar lo esencial; tener cosas que no se hacen servir, olvidando cosas que hacen feliz, como leer, pensar, reflexionar, conversar, rezar. La deshumanización y el individualismo se han apoderado de gran parte de concepciones sociales y formas de conducta. Es en este aspecto, en el cual la impartición de materias en el área de las ciencias sociales, permite o hace una crítica a todos estos nuevos cánones sociales, que pasan por alto las verdaderas necesidades sociales y evitan una conciencia en la misma comunidad. Presentándose como opositoras a este sistema, las Ciencias

Sociales, ponen en jaque todo este tipo de circunstancias que el alumno enfrenta día a día, y que muchas veces no tiene las herramientas para combatirlas, ayudándole a enfrentarse a ellas de una forma más propositiva y crítica. (Rodríguez, Miguel, 2004)

2.9. Crítica al sistema educativo

La enseñanza de la Historia en el nivel básico de la educación en México se ha caracterizado por ser un instrumento para la transmisión de datos, la memorización y repetición de personajes, fechas, lugares. Llevando a cabo un aprendizaje memorístico, dejando atrás habilidades metacognitivas. En la actualidad existen una serie de debates que apuntan a que el estudiante debe aprender a pensar históricamente, pero ¿qué tanto conviene a los gobiernos optar por un pensamiento crítico?

La enseñanza de la historia se fundamental, porque en primera permite generar conciencia social, a través del análisis y reflexión histórica. La historia debe permitir a los alumnos la adquisición de herramientas para el análisis del hecho histórico, les permite dilucidar el análisis de su momento social, del que son protagonistas. A raíz de eso se puede generar identidad, pero una identidad basada en una conciencia crítica de su quehacer Como ente social.

El problema renace en las reformas a la enseñanza de la Historia, quiero mencionar que la dificultad más grande recae en que las discusiones sobre el valor formativo de la historia son muy escasas, esto conlleva a que estemos obligados a aprender de manera enciclopédica. La Secretaría de Educación Pública, en intentos por dotar de un carácter identitario los temas a desarrollar, satura de hechos que en algún momento solo funcionan para cubrir tiempo, los contenidos no gozan de estrategias para que los alumnos reconozcan, aprecien, comprendan y valoren culturas distintas a la suya. Los programas de estudio que proporciona la Secretaría de Educación Pública muestran una amplitud temática que deja atrás la comprensión.

> Los contenidos. Supuestamente la enseñanza de la historia debería ofrecer a los niños y jóvenes una idea general sobre la formación de su país, sobre los principales procesos históricos que intervinieron en su desarrollo y sobre la

> diversidad de su población. Asimismo, la enseñanza de la historia debería ser un apoyo de la formación cívica de los estudiantes, debería capacitarlos para comprender la realidad social y el mundo que los rodea, y ofrecerles instrumentos básicos para actuar en el mundo exterior. Supuestamente la enseñanza de la historia, como la enseñanza en general, debería preparar a los niños a pensar bien, a reflexionar con propiedad y a manejar el conocimiento aprendido, de tal manera que pudieran transitar de la vida escolar a la vida productiva como individuos activos, participativos y creativos. (Florescano, Enrique, 1990)

Otro de los grandes problemas que enfrenta es la limitación en la reducción de periodos históricos, la historia debe enseñarse de lo general a lo particular, primero el andamiaje de la historia universal, para aterrizarla después en la nacional, logrando establecer sincronías. El gran problema es que la Secretaría de Educación Pública se aferra a disminuir cursos de historia, quitando temporalidades en los planes de estudio, esto es un gran problema ya que no se debe suprimir periodos, más bien concretar contenidos. No es suficiente con tres años de Historia en primaria, dos años en secundaria y en bachillerato solo dar un semestre de Historia universal y uno de Historia de México. En el caso de secundaria “continúa basado en una pedagogía abstracta, de información, irrelevante para la vida real de los estudiantes; se transmiten contenidos desvinculados del entorno social específico en donde se realiza la práctica educativa y, por esta vía, se garantiza el divorcio entre el conocimiento escolar y las demandas efectivas de la sociedad. (Guevara, Enrique, 1992)

Y por último y uno de los más grandes problemas es el modelo educativo, no se ha aterrizado los objetivos y la forma de aprendizaje cuando se está buscando sustituir por uno nuevo. Cabe mencionar que no hay una consulta directa con docentes que están inmersos en el área de la enseñanza-aprendizaje y que a diario estén frente a grupo, a aquellos que conocen las necesidades de los educandos y qué entienden las necesidades de aprendizaje (Planear la utilidad de la Historia, desde la base de los que la enseñamos y quitar el paradigma de la Historia de bronce), encasillan los aprendizajes en “teóricos de escritorio”.

Capítulo 3. Marco conceptual y metodología

Constantemente la enseñanza de la historia en nivel secundaría se emplea de manera rutinaria, abordando el tema con motivo de cronología, fechas y acontecimientos, organizando secuencias desordenadas de un proceso para ordenar y estudiando conceptos fundamentales como antes y después, la duración, etc. Como observamos en apartados anteriores la Secretaría de Educación Pública, plantea métodos para la enseñanza de la historia, el problema recae en eso, solo son planteamientos, podemos identificar que la enseñanza de la materia de historia aún conserva deficiencias. La currícula vigente de educación integra aspectos relacionados con la sucesión de hechos y cronología, el aprendizaje del tiempo de manera escueta.

Por otro lado, es común encontrar alumnos de secundaria que se refieren a la materia de Historia de manera despectiva, enfatizando que es una materia aburrida. Tras esto podemos observar que el rechazo a la materia se debe a que no se ha sabido enseñar desde la educación primaria, acarreando conflictos de aprendizaje en los adolescentes que cursan secundaria. Al platicar con docentes que imparten esta materia podemos percatarnos que el problema viene desde las instituciones, no hay una manera consciente de enseñar historia, así como la preparación adecuada del profesor.

También podemos hacer referencia que la enseñanza de la historia, aparte de lo que señala el plan de estudios, comúnmente es utilizada como herramienta política. En “los tiempos modernos, la enseñanza de la historia de una manera u otra, con distintos fines, ha sido utilizada por el Estado”[11]. Esto con el fin de legitimar, es decir el conocimiento es visto solo como medio de control social.

“La historia, al convertirse en materia de enseñanza, expresa valores, ideas, concepciones del mundo, prácticas; pero no son expresiones libres, sino que

[11] Zoraida Vázquez, Josefina, *“el dilema de la enseñanza en México”* en: https://www.acadmexhistoria.org.mx/pdfs/discursos/SILLON_18_JOSEFINA_ZORAIDA.pdf

encierran un discurso legitimador del Estado y, haciendo un juego de palabras foucaultiano, podemos decir que todo poder aduce siempre a un saber." (Menindez, 2006)

Otro factor que podemos observar dentro de la enseñanza de la historia es que esta se ve como herramienta de identidad nacional. Por ello, como propuestas innovadoras nos centraremos en aquellas que tratan de incorporar al aula contenidos de historia propiamente dichos o métodos para el trabajo con fuentes históricas.

3.1. Constructivismo

En la actualidad, la investigación sobre la enseñanza, ha arrojado infinidad de investigaciones que demuestran formas y maneras de lograr que el sujeto aprenda, a lo largo de la historia se han empleado diferentes modelos, que comprendan la forma de aprender de un grupo social o de un individuo, buscando la forma de que el conocimiento sea accesible y el objetivo de aprendizaje se cumpla.

Actualmente el modelo de enseñanza-aprendizaje constructivista[12] es visto como una forma práctica de construir el conocimiento científico, ha este modelo han hecho aportes autores como Jean Piaget, Lev Vygostki, Jerome Brunner, David Ausubel. Estos han buscado la forma de establecer un modelo donde el sujeto interactuar con los conceptos propios de la educación y los haga prácticos en el aspecto socio cultural.

Vygotski tiene como principio la teoría histórica, el ve como piedra angular de edificación del aprendizaje él aspecto cultural, en sus estudios el reto a que el ser humano continuamente construye su conocimiento teniendo como base la relación con el contexto social en el cual se desenvuelva, además enfatiza en la

[12] El constructivismo es una forma de explicar la naturaleza del conocimiento, como se genera y como cambia. El constructivismo es una forma de pensar y no una descripción del mundo, no se propone describir ninguna realidad absoluta sino solo los fenómenos de nuestra experiencia, ver: (Manterola, Carlos, 1999)

importancia de la instrucción para el desarrollo y crecimiento psicológico del sujeto; esto consiste en observar y comprobar el desempeño de un sujeto cuando se enfrenta a problemas, las necesidades de ayuda que tiene y las posibilidades de adquirirla de alguien más avanzado.

Por consiguiente, el aspecto central para toda la psicología de la instrucción estriba en la posibilidad de elevarse mediante la colaboración a un grado intelectualmente superior, la posibilidad de pasar con ayuda de la imitación de lo que el niño es capaz de hacer a lo que no es capaz. En esto se basa toda la importancia de la instrucción en el desarrollo y eso es lo que constituye en realidad el contenido del concepto de zona de desarrollo próximo". (Vigobski, 1982)

Dicho lo anterior entendemos que el sujeto aprende en base al entorno socio-cultural, ya que interactúa con individuos afines a su capacidad de experiencia o mayores a ella, esto es clave para que él vaya construyendo significados y los utilicé en el momento necesario para resolver un problema o circunstancia de su entorno.

En esta línea de razonamiento también encontramos a Piaget, el afirma que el sujeto es cognitivo[13], argumentando su teoría en base a los conceptos, estos son interpretados y dan sentido a como el sujeto actúa y desarrolla su conocimiento, el aprendizaje va a depender a la etapa de crecimiento mental y la forma de desarrollo intelectual. (Piaget, 1990)

Esta idea está fundamentada en que mientras el crecimiento físico se va dando durante nuestros primeros años de vida, nuestra capacidad mental también evoluciona a través de una serie de fases cualitativamente diferentes entre sí. Es así como el sujeto siente y ubicándose en un estadio de aprendizaje; acciones, recuerdos, conceptos, símbolos y acciones motoras que se entrelazan

[13] A este proceso Piaget le da el nombre de estructuras cognitivas, se dan con base a la observación de diferentes formas de comportamiento, son estrictamente constructores psicológicos.

entre ellas para formar el conocimiento. Es decir el sujeto se hace una imagen mental de acciones que puede realizar antes de tener un resultado.

Por otra lado el argentino Mario Carretero define el constructivismo como la formación de conocimiento adquirido día a día como resultado de los factores cognitivos y sociales. Él afirma que la posición constructivista, no ve al conocimiento como una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano. Fundamentalmente con los esquemas que ya posee, es decir, con lo que ya construyó en su relación con el medio que le rodea

> "Esta construcción que realizarnos todos los días y en casi todos los contextos en los que se desarrolla nuestra actividad, ¿de qué depende? Depende sobre todo de dos aspectos, a saber: de la representación inicial que tengamos de la nueva información de la actividad, externa o interna, que desarrollemos al respecto. De esta manera podemos comparar la construcción del conocimiento con cualquier trabajo mecánico. Así, los esquemas serían comparables a las herramientas. Es decir, son instrumentos específicos que por regla general sirven para una función muy determinada y se adaptan a ella y no a otra". (Carretero, 1993)

Otro concepto útil es el de David Ausubel. Él nos dice que Para que haya un pensamiento es necesario la presencia de una estructura cognoscitiva, la cual debe estar formada por conceptos previos y teniendo en cuenta también las experiencias previas o semejantes para así poder dar solución a los problemas. En el proceso de crecimiento de los niños, a medida que aumentan de edad se produce una declinación del habla egocéntrica, por lo que el lenguaje se internaliza como pensamiento verbal, el cual se convierte en el mecanismo de auto guía para un mejor funcionamiento del niño. Por lo que se puede decir que el habla del niño refleja la maduración de los procesos de su pensamiento, siendo la coordinación de los esquemas sensorio-motores que se construyen durante los primeros 18 meses, lo cual es la condición necesaria para adquirir la facultad lingüística. "El pensamiento consiste en la ejemplificación cognoscitiva de los procesos lógicos abstractos que se dan en individuos particulares. (Ausubel, 1993)

Y por último Jerome Brumer nos menciona que el resultado del desarrollo cognitivo es el pensamiento. La mente inteligente crea a partir de la experiencia

(sistemas genéricos de codificación que permiten ir más allá de los datos a predicciones nuevas y posiblemente fructíferas). Por lo tanto, los niños a medida que crecen deben ir adquiriendo una forma de representar regularidades recurrentes de su entorno. Para Bruner, los resultados más importantes del aprendizaje incluyen no solo la capacidad de resolver los conceptos, las categorías y los procedimientos de resolución de problemas concebidos previamente por la cultura, si no la capacidad de crear ideas por sí mismo. Por lo tanto el objetivo de la educación por tanto debe ser la creación de aprendices autónomos, en otras palabras, aprender a aprender. (Brumer, 1966)

Entendido lo anterior podemos decir que el estudio de la historia y las Ciencias Sociales en educación secundaria debe estar encaminado a aprendizajes significativos y contextuado a generar conceptos histórico-sociales, que puedan generar aprendizajes basados en valores sociales (ciudadanía, democracia, tolerancia a las diferentes formas culturales, justicia social, etc.) así mismo que el conocimiento adquirido entre pares sea de utilidad en la vida cotidiana. Ya que la verdadera evaluación se encuentra fuera de la institución educativa.

3.2. Puesta en marcha, aplicación de la propuesta pedagógica

La enseñanza de la Historia en nivel secundaria resulta una tarea laboriosa y complicada, llena de retos, y, en el caso del docente va desde el simple gusto por la materia, hasta el seguimiento de la construcción del conocimiento que realizan los alumnos. A pesar del vasto proceso de investigación sobre la pedagogía y la enseñanza de la historia, aún existe la necesidad urgente por reformular los métodos de enseñanza y la práctica docente causado por la reforma de la educación básica desde el 2011 y el nuevo modelo educativo, en el caso de esta investigación, solo utilizaremos el plan de estudios 2011, como referencia y fuente de estudio, ya que hace ser el principal objeto de estudio en esta investigación.

> Algunos de los problemas que detectamos -y sufrimos- durante nuestra experiencia docente en Secundaria, que dicen es "la etapa caracterizada por la

> adolescencia, la consolidación del pensamiento abstracto y por la transición hacia formas más maduras y propias de la edad adulta"' son, por ejemplo, el manejo que se hace de los conceptos "tiempo" y "espacio", y las dificultades que ello crea; el problema, en general, para aprehender todo aquello que implica un alto nivel de abstracción: conceptos, nociones sociales, ideologías, etcétera; la falta generalizada de interés, por parte de los alumnos, por los contenidos del programa (esencialmente de corte político-militar); lo extenso del mismo, tanto en temporalidad como en temática; la ausencia de contenidos referidos a la historia social, cultural y a la vida Cotidiana.(Lamoneda,1998)

Otro punto importante a destacar es que en la actualidad, una de las principales preocupaciones de historiadores y teóricos de la enseñanza histórica es orientar las prácticas de enseñanza y la didáctica de la historia, pero, pese a que no recae en ellos todo el peso y al ser este esfuerzo realizado, la mayoría de propuestas no ha logrado impactar en el desarrollo de las acciones docentes. Por lo que, los estudiantes continúan viendo a la historia como una sucesión lineal de acontecimientos, como una materia aburrida que solo sirve para anotar personajes y fechas.

Debido a esta situación y a que me encuentro inmerso en el ámbito de la enseñanza me di a la tarea de crea una propuesta de enseñanza innovadora, y que sea ejemplo eficaz para quienes se dedican a la docencia. La propuesta que presento busca lograr situaciones de aprendizaje que contribuyan al pensamiento socio-histórico y que permita comprender, pensar cómo actores activos de su entorno, dejando de ver a la ciencia histórica como un conjunto de datos y personajes y al mismo tiempo que haya un impacto en lo cognitivo, afectivo y social.

Puedo afirmar que el desarrollo de la práctica educativa[14] debe partir de cuatro dimensiones:

[14] Se concibe a la práctica pedagógica como el conjunto de actividades que permiten planificar, desarrollar y evaluar procesos intencionados de enseñanza mediante los cuales se favorece el aprendizaje de contenidos (conocimientos, habilidades, actitudes y valores) por parte de personas que tienen necesidades de formación (Wilson, 1996).

a) Qué enseña el profesor (esto parte de contenidos educativos desarrollados en clase).

b) Cómo se enseñan (tipo de actividades educativas que los maestros proponen a sus alumnos y su duración, atención a las ideas previas, estrategias en la evaluación y en la participación de los alumnos, y organización del trabajo de los alumnos).

c) Qué hacen los alumnos (actividades implicadas en las tareas o proyectos que realizan los alumnos así como la responsabilidad del mismo en el proceso de enseñanza-aprendizaje).

d) Interacción entre profesor y alumno (estructura y relación que ambos establecen)

La puesta en marcha de esta propuesta pedagógica se planeó en tres fases:

Para la primera, se observó la forma de enseñanza-aprendizaje de los alumnos; observé habilidades, actitudes e intereses de los alumnos y formulamos las estrategias. Posteriormente, diseñamos la propuesta de enseñanza de la historia a través de la situación problema, sustentada en la corriente de la historia cultural; la segunda parte fue el desarrollo de las clases y la observación de los estudiantes frente a las estrategias contempladas; la tercera etapa fue la reorganización de estrategias y la observación de lo que no funcionó y lo que se debía modificar.

Al comienzo de la propuesta observamos que el mayor problema de los educandos es el desconocimiento de la relación tiempo y espacio[15], un problema se trae desde la educación primaria y que nunca se hizo por profundizar en este conocimiento, cabe mencionar que es importante que durante la primaria se enseñe al alumno a contextualizar los acontecimientos en tiempo y espacio, con el fin de que al llegar a la educación secundaria sea más fácil para el joven ubicar los procesos (Pages y Santiesteban, 2010, pág. 285). A causa de este hecho el

[15] En el apartado “4.1. formas de empezar a pensar históricamente” de esta investigación podremos profundizar en metodologías y estrategias para la enseñanza del tiempo y del espacio.

desarrollo de la propuesta partió de estrategias para el conocimiento del espacio histórico. Fue pertinente centrar al joven en el papel de actor activo, primero de su entorno grupal, posteriormente como partícipe de su localidad, y finalmente de los procesos macros, se hizo conciencia de que todos somos parte de los procesos y que directa o indirectamente afectamos o somos afectados por un proceso social.

Uno de los recursos funcionales es el trabajo en equipo, por medio de esta estrategia se puede construir esquemas mentales a partir de la socialización y el intercambio de ideas, además una herramienta eficaz para el profesor ya que retroalimenta el conocimiento y el diálogo. Dado lo anterior, es necesario abrir el curso, enseñando a los alumnos y alumnas a reconocer convenciones temporales cotidianas, que van desde el "antes de" o el "después de", la conversión de siglo y año, los periodos históricos, el concepto de calendarización, etc. Esto permite directamente el comprender hechos y situarlos en su contexto, una estrategia que siempre es funcional es la utilización de líneas y representaciones gráficas, pinturas, mosaicos, grabados, su historia de vida, autobiografía, etc.

Como docente es importante tener claro que los hechos históricos se deben explicar desde acciones ocurridas no como procesos aislados. Los alumnos y alumnas deberían saber demostrar, haciendo referencia a narraciones del pasado, que las acciones tienen consecuencias. Además, es preciso también demostrar que se es consciente de una serie de cambios en un período de tiempo. Ello pasa por contextualizar históricamente los hechos. Para poderlos desarrollar se deben considerar los rasgos de las formaciones sociales. No es posible observar el contenido de la materia de Historia si los alumnos no son capaces de demostrar que son conscientes de las motivaciones humanas, con referencia a acontecimientos del pasado.

También es importante tener presente como profesor que la construcción del aprendizaje es una forma cultural que va de la mano con los saberes científicos. No es posible centrarnos en el pasado sin comprender que los acontecimientos históricos tienen, generalmente, más de una causa y diversas consecuencias. Observamos que los alumnos mediante este aprendizaje

realizan un proceso de construcción con su propia imaginación, debido en gran parte a los referentes que posibilitan la información histórica, parte de la visión su propio pasado.

Posteriormente es pertinente agregar a la clase la comprensión de los hechos. Por parte del juego a ser investigador y de esta manera indague las causas de los hechos y las consecuencias que se suscitan. Este aspecto es fundamental en la Historia que, a diferencia de otras disciplinas, se interesa más por la significación de los hechos que por los hechos en sí mismos. Es importante seleccionarles a los jóvenes los documentos, textos, imágenes, que le permitan crear análisis, es conveniente lograr que el adolescente se familiarice con los textos y aprenda la utilización de las fuentes.

La utilización de textos, el conocimiento de las fuentes primarias, secundarias y su aplicación, así como el ordenarlas y clasificarlas es una de las tareas sucesivas que enseñar. Es necesario poner al estudiante en contacto directo con fuentes primarias y secundarias, ya sean escritas o visuales. Es necesario que la técnica de lectura de las fuentes escritas sea detallada, en la que cada estudiante descifre la información histórica que nos proporciona el documento. Se enseña que no se trata resumir, sino de leer con mentalidad indagativa para obtener la información requerida. Por ejemplo al dejar como actividad descifrar un documento del periodo de mediados del siglo XIX así puede apreciar el cambio en el lenguaje, la evolución de la escritura, el alumno siente entusiasmo y se hace parte del proceso, porque no solo tiene el conocimiento adquirido dentro de una lectura, sino se vuelve parte del proceso, juega a ser un actor y observador del hecho.

Además de lo ya dicho, el análisis crítico de fuentes debe tener en cuenta otros factores, como el autor o autores, materiales de la fuente textual; por el protagonista o sujeto de la acción, por las circunstancias y condicionantes materiales en los que se desarrolló la acción o el hecho y finalmente por la forma como lo relata.

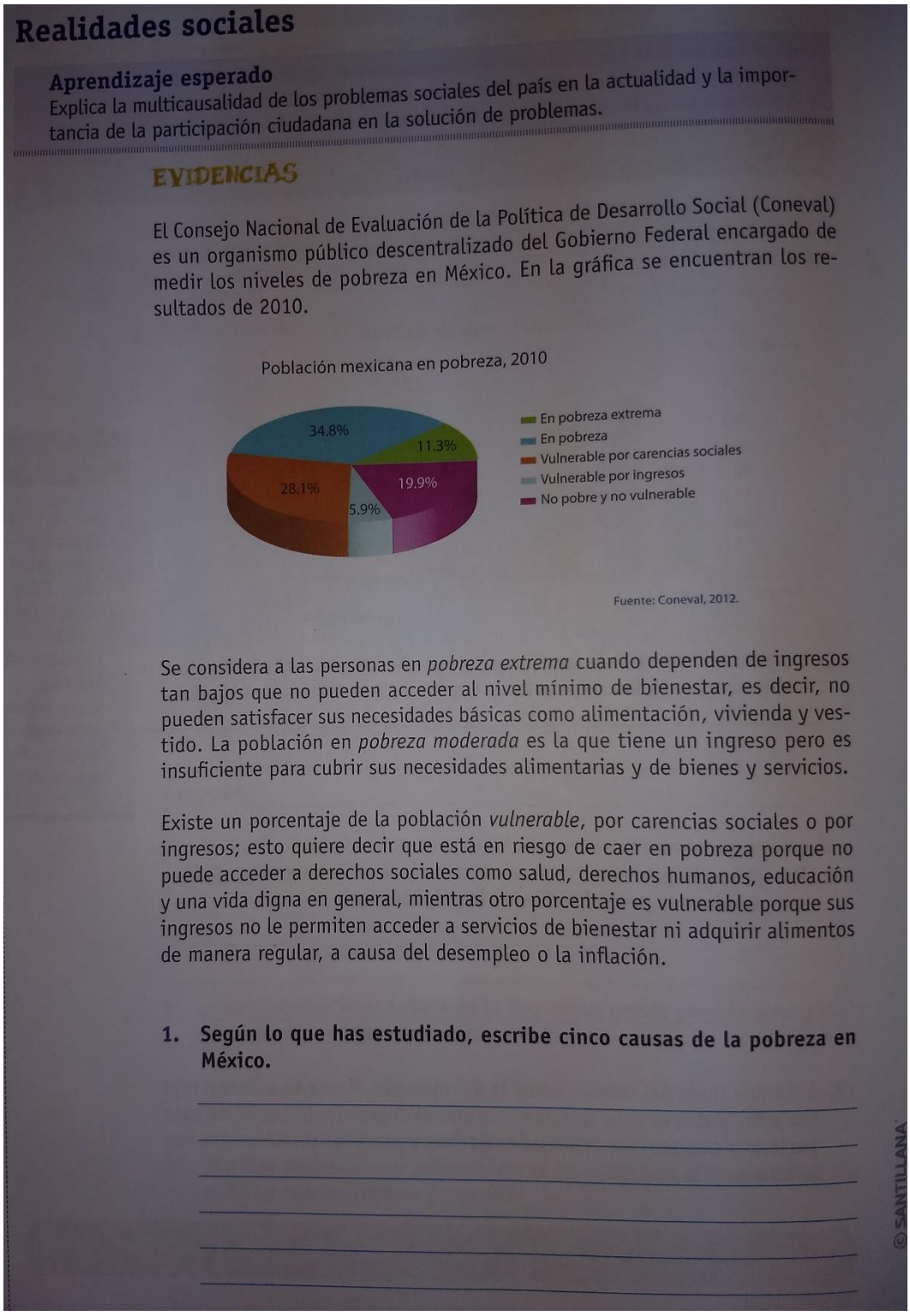
Cabe mencionar que de igual manera, desde el inicio de la aplicación de la propuesta se enseñó al estudiante diferentes conceptos útiles para la

enseñanza de la materia de historia, con el fin de que no quedara huecos en su aprendizaje y que posteriormente dificultara la enseñanza. Es necesario que siempre se tenga presente conceptos útiles dentro de la Ciencia Histórica, con la finalidad de que se pueda estar recurriendo constantemente a ellos para poder interpretar el tema, esto lo puede elaborar desde el recurso del glosario, el cual debe tener a la mano en cada clase. Desde primer momento se utilizaron términos como tiempo, espacio, duración, historiografía, paleografía, diplomática, socialismo, comunismo, capitalismo ya que el acercamiento también debe darse desde conceptos y lenguaje. (Plan de Estudios 2011)

Posteriormente se tiene que entender que en la enseñanza de la Historia debe haber construcción de conceptos o categorías histórico-sociales básicos. “El primer caso, implica el aprendizaje de conceptos explicativos o hipótesis de gran alcance sobre las diferentes formas de organización de las sociedades humanas en el tiempo (por ejemplo, el materialismo histórico), la adquisición de conceptos estructurales o generalizaciones (como "absolutismo", "pensamiento ilustrado", "monarquía", "Estado"), y la comprensión de procedimientos explicativos relativos a la estructura sintáctica que relaciona y articula dichos conceptos (como nociones de cambio y continuidad, tipos de explicación causal y teológica)”. (Domínguez, 1986)

Dentro de este tema debemos entender que también es tarea del docente enseñar a los estudiantes la solución de problemas referidos a contenidos sociales o juicios históricos (por ejemplo en el bloque IV, de Historia II, Contrastes y realidades sociales, el alumno elabora un análisis de cómo se encuentra la situación socioeconómica del país a estudiar, la parte demografía y paisaje). En cada tema desarrollado, el maestro debe conectar las ideas previas con las ideas cotidianas del alumno, se distingue entre las ideas adquiridas por la educación formal, de las provenientes de experiencias más personales. Desde una metodología constructivista, se considera que una de las maneras en la que los alumnos aprenden mejor el tema es construyendo nuevas ideas sobre otras anteriores. (Ver imagen 1 y2)

Ilustración 1. Actividad para el alumno



Realidades sociales

Aprendizaje esperado
Explica la multicausalidad de los problemas sociales del país en la actualidad y la importancia de la participación ciudadana en la solución de problemas.

EVIDENCIAS

El Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval) es un organismo público descentralizado del Gobierno Federal encargado de medir los niveles de pobreza en México. En la gráfica se encuentran los resultados de 2010.

Población mexicana en pobreza, 2010

Fuente: Coneval, 2012.

Se considera a las personas en *pobreza extrema* cuando dependen de ingresos tan bajos que no pueden acceder al nivel mínimo de bienestar, es decir, no pueden satisfacer sus necesidades básicas como alimentación, vivienda y vestido. La población en *pobreza moderada* es la que tiene un ingreso pero es insuficiente para cubrir sus necesidades alimentarias y de bienes y servicios.

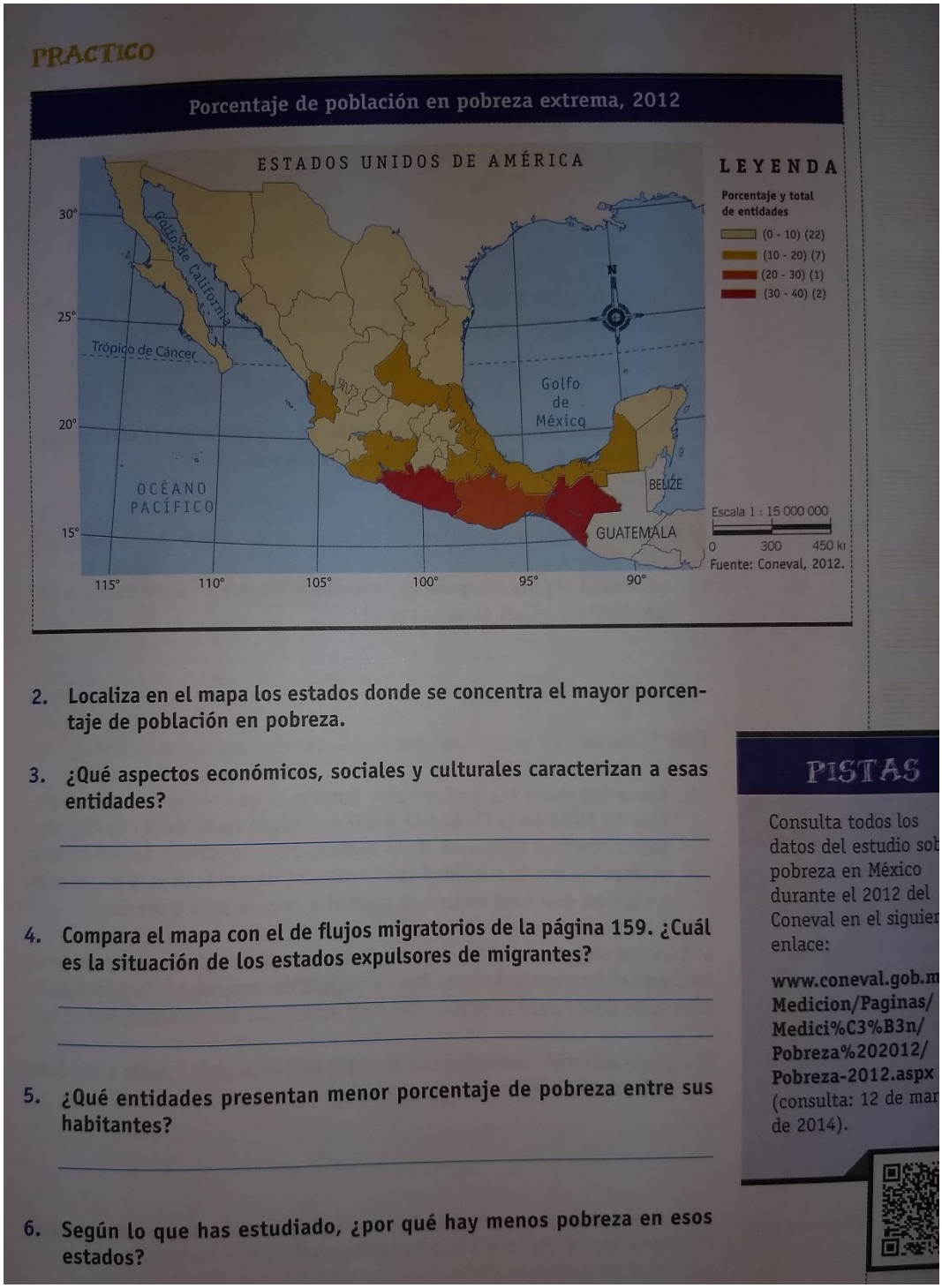
Existe un porcentaje de la población *vulnerable*, por carencias sociales o por ingresos; esto quiere decir que está en riesgo de caer en pobreza porque no puede acceder a derechos sociales como salud, derechos humanos, educación y una vida digna en general, mientras otro porcentaje es vulnerable porque sus ingresos no le permiten acceder a servicios de bienestar ni adquirir alimentos de manera regular, a causa del desempleo o la inflación.

1. **Según lo que has estudiado, escribe cinco causas de la pobreza en México.**

© SANTILLANA

Fuente: Historia II de México, Cuaderno de trabajo, editorial Santillana.

Ilustración 2. Actividad para el alumno



Fuente: Historia II de México, Cuaderno de trabajo, editorial Santillana.

Este sistema empático y del razonamiento histórico genera capacidad en el alumno para crear aparatos de conceptualización, permitiendo construir modelos entre el presente y el pasado entre su forma de ser y estar con la de modelos mentales distintos al suyo, esto logra que el joven piense en diferentes formas de vida, a tener diferentes concepciones y escalas de valores, etc.

La estrategia básica de enseñanza es que dentro del curso se logre encontrar la manera de que el estudiante recuerde el contenido, que cada tema de historia lo lleve a representar, imaginar y conceptualizar, la situación "problema" aplicada a la enseñanza de la historia no es la única manera de presentar el pasado. La conceptualización histórica implica tener diferentes metodologías para su enseñanza desde el conocimiento de las fuentes, diseño de comprensión lectora, el trabajo colaborativo, tener la capacidad de conocer, ordenar y clasificar ideas.

El siguiente paso que propongo es que para poder enseñar algún tema es necesario hacerlo visible, para la historia la visibilidad de los procesos se hace a través de la huella escrita que se deja. Como historiadores dedicados a la enseñanza es necesario hacer ver a los alumnos en qué consiste comprender un texto y además enseñarles a conseguir esa comprensión. La principal estrategia para lograrlo es enseñar al alumno a crear diálogo con los textos[16], en sentido figurado platicar con el autor, para que durante el ejercicio de la lectura encuentren los objetivos de esta, enseñarles a evaluar por sí mismos los resultados obtenidos. Como docentes debemos adquirir la responsabilidad y compromiso para trabajar con los alumnos la estructura de los textos, así como mostrarles cómo contrastar lo que leen con lo que saben e involucrarse en un activo proceso de evaluación.

No es tarea fácil, pero si una responsabilidad que debemos adquirir como docentes de historia, resulta laboriosa esta tarea, ya que debemos enseñar a leer (en toda la extensión del concepto) a nuestros alumnos, se puede afirmar

[16] Ver apartado "4.2. Formas para generar análisis"

que llevando a cabo esta estrategia desde el principio del curso, posteriormente nos ahorrara esfuerzo y podremos observar resultados en el aprendizaje.

En esta estrategia las actividades que dieron resultado fueron:

Hacer pensar al alumno en voz alta.

Enseñarles a operar con la estructura del texto.

Enseñarles a visualizar la representación del texto.

Resumir, sacar las ideas principales y parafrasear.

Compartir lo comprendido, cuestionar, enseñar a autoevaluarse.

Crearles metas de lectura.

Supervisar el proceso y evaluar.

Dentro del diseño de esta propuesta, también se observa que los estudiantes actuales centran su aprendizaje en imágenes, debido a su contexto, donde la tecnología juega un papel importante y el medio de comunicación está representado por imágenes, es necesario utilizar esta forma de lenguaje para que interioricen el discurso. Esta premisa me llevó implementar el análisis de imágenes, videos, películas, fotografías, obras de arte, para ayudar a generar interés, dentro de los temas.

La utilización de los videos, películas o documentales como herramienta de la clase de historia ayuda a presentar conocimientos de una manera atractiva y lúdica a los alumnos, dándole a la clase un ambiente de aprendizaje dinámico. Este recurso es muy útil ya que se puede recurrir las veces que sean necesario; el docente utiliza las opción de pausa, retroceso y siga del vídeo para aclarar términos que están contenidos en él, en esta dinámica complementa con preguntas a los alumnos con respecto a lo que están viendo, y se puede recurrir a la repetición si es necesario. Otro beneficio de esta estrategia es que ayuda a trasladar al alumno a una realidad que en muchas ocasiones no se puede mostrar de manera completa con los libros.

Ilustración 3. La batalla del 5 de mayo, Bully Magnets

La batalla del 5 de mayo - Bully Magnets

La utilidad de imágenes o pinturas en el desarrollo del conocimiento histórico resulta de gran utilidad ya que ayuda a generar un dialogo entre en lenguaje, oral y el visual, haciendo de esta estrategia un método factible y donde el docente se convierte en un facilitador en la construcción del aprendizaje e involucra al estudiante en la reconstrucción de la clase. En este sentido observamos que la enseñanza visual tiene la capacidad de atrapar la atención del espectador y generando en él interrogantes que permiten construir nuevos conocimientos.

En pocas palabras para que el curso de Historia sea atractivo y exitoso se debe tomar en cuenta los siguientes puntos propuestos[17]:

El profesor siempre debe tener la mejor actitud, ser paciente, carismático y gustoso de su quehacer.

Es indispensable que desde la primera clase el profesor observe y analice el comportamiento de sus alumnos, debe conocer sus intereses, motivaciones y apatías, para poder conformar su plan de clase.

Siempre es necesario ser innovador, las estrategias y actividades deben ser inusuales.

Pese a las complicaciones de la sobrepoblación en escuelas públicas, es necesario individualizar la enseñanza, como docente te puedes apoyar de alumnos monitores. Además es necesario dedicar tiempo a cada estudiante.

[17] La fundamentación de estos puntos la podemos encontrar en el apartado “4.3. Estrategias de enseñanza en el aula”.

Siempre tiene que haber respeto entre ambas partes, en el caso de la materia de historia es buena estrategia que el profesor cuente anécdotas personales, esto genera acercamiento tanto personal como comprensión en la metería.

Es necesario innovar, no casarse con una metodología, buscar diferentes formas de enseñanza, para que no se convierta el aprendizaje en algo monótono.

Utiliza todas las herramientas posibles, videos, imágenes, obras de arte, textos, eso hará que valga la pena todas las clases.

Fomentar la investigación, la curiosidad es la mejor ayudante en el aprendizaje.

Se debe usar diferentes métodos de evaluación, los exámenes escritos no siempre son la solución para medir el aprendizaje, se pueden utilizar, proyectos de investigación, exposiciones, textos creados por los alumnos.

Como observamos anteriormente la aplicación de esta propuesta pedagógica tiene como fin el análisis de la práctica educativa, identifica estrategias didácticas constructivistas que sumadas a otros modelos educativos, (como el de enseñanza por competencias, que establece la Secretaría de Educación Pública en sus planes y programas de estudios) permite obtener información sobre prácticas de enseñanza además de hacer una descripción sobre las práctica educativa. El objetivo de esta investigación es romper con las viejas prácticas educativas en la clase de historia. Dejar atrás el hecho memorístico y fundamentar el análisis y la crítica en los alumnos de secundaria.

Dentro de la observación que se realizaron y la propuesta que se hace, se anotan aspectos valiosos del análisis de las prácticas educativas, por ejemplo, la estructura comunicativa que establecen los maestros y alumnos con respecto a los contenidos de clase, la atención a las ideas previas de los alumnos, el uso de estrategias meta cognitivas, actividades de reestructuración de los conocimientos, etc.

En México, como en la mayoría de los países, las reformas educativas han estado orientando a los maestros a utilizar estrategias didácticas constructivistas. Sin

embargo, existe evidencia de que esto no ha sido una tarea fácil y que todavía los maestros en sus clases de ciencias sociales continúan aplicando estrategias tradicionales (Fernández, 2002; Fernández y Tuset, 2008; Flores, 2004; García y Ramos, 2005; Mares et al. 2004).

Me atrevo a decir que para lograr un cambio en las prácticas educativas que utilizan los docentes en nivel secund aria es necesario que éstos se integren en los proyectos de investigación educativa. Es necesario que cada profesor, y no solo de historia, sino de cada materia colabore en la búsqueda de maneras de mejorar la práctica educativa. Investigaciones cómo está tienen una finalidad de que los profesores analicen sus prácticas en clase puedan determinar la adecuación de sus prácticas a las orientaciones de la reforma educativas poder cambiar o amoldar sus prácticas a las necesidades de cada alumno[18].

Por último y para dar paso a las evaluaciones de esta propuesta, menciono que las teorías y metodologías relacionadas con la innovación en la educación sugieren que la enseñanza significativa actúe como impulsor del proceso de cambio. Tal efecto ayuda a producir una modificación en los métodos y procedimientos que utiliza un profesor, facilitando la adopción de estrategias pedagógicas diferentes que llegan a ser más efectivas.

3.3. Procedimiento

La aplicación de la prueba se llevó a cabo dentro de las instalaciones del Liceo Jean Piaget, especialmente a los alumnos de tercer grado. La institución es pequeña, por lo que las evaluaciones solo se presentaron a 14 alumnos de 15 que comprende el grupo. Esta evaluación estuvo encaminada a analizar tres etapas, la primera diagnóstica, la segunda formativa y sumativa, con el fin de observar cuál fue el avance que se dio en base a la puesta en práctica de esta propuesta pedagógica.

[18] En el apartado de anexos podemos ver la muestra de los objetivos que se esperan lograr en la clase, las competencias, adquirir, los temas, las actividades y los insumos utilizados en el curso de historia de México, tomado como ejemplo el final del bloque III y el bloque IV, que tiene como tema el proceso revolucionario.

Las fechas programadas para la aplicación de las pruebas fueron, fase inicial 24 de octubre, fase intermedia 17 de febrero y fase final 26 de mayo de 2018. El tiempo requerido para contestar la prueba fue de 50 minutos, equivalente a una clase.

3.4. Instrumento

Para poder llevar a cabo la investigación es necesario dotar de un carácter analítico la investigación, por lo que se implementó con los estudiantes una prueba que nos arrojará la visión cuantitativa del avance de la propuesta antes presentada. La valoración del aprovechamiento escolar de los alumnos de tercer año de secundaria, se situó en tres etapas, en las cuales se trabajó el avance de las habilidades del aprendizaje.

La realización de la investigación consideró una revisión teórica, principalmente, la evaluación de competencias educativas previstas por el plan de estudios, la cual se concibe como una práctica constante que cumple con un carácter formativo cuando se realiza desde el inicio o puesta en marcha, y se usa para guiar, corregir o mejorar el desempeño de la clase por medio de la propuesta educativa. Por medio de preguntas que determinan la eficacia de la propuesta pedagógica y los mecanismos de mejora necesarios para optimizar los resultados.

La prueba permite que el alumno elabore sus respuestas de acuerdo a su conocimiento, con ello se puede comprobar directamente la característica de la respuesta, el proceso mental, así como el logro de la competencia. Esta prueba goza de fiabilidad, que garantiza la constancia de la información, validez, ya que tiene relación el objetivo con lo que se busca evaluara, practicidad, ya que es de manejo fácil para el docente y el alumno e integridad donde se ponen en práctica conceptos, principios, análisis y actitud.

El instrumento de evaluación identifica el nivel de aprendizaje, está construida con base al plan de estudios 2011, donde se establecen criterios de medición de diferente índole, con el fin de tener resultados del avance.

Las pruebas están basadas en diez reactivos, donde podemos apreciar cuarto variables de estudio[19].

a) Comprensión de tiempo y del espacio histórico (H1). Esta área demostrara la capacidad cognitiva para situar en un contexto un proceso histórico y tener la capacidad de identificar las características de un problema, su complejidad y repercusiones.
b) Manejo de información histórica (H2), en esta área el estudiante razona el fundamento de los acontecimientos históricos, considera las posibilidades expresivas y de participación de los personajes así como las repercusiones. En esta área es necesario que el alumno analice, critique y argumente su conocimiento, reconozca estrategias que le ayuden a alcanzar el razonamiento y pueda dar respuesta al problema.
c) Formación de una conciencia histórica (H3), en este apartado se busca fomentar la resolución de problemas de índole histórica, apreciar la repercusión de los procesos y procesar la experiencia del cambio temporal y las perspectivas futuras.
d) Nivel de motivación, la función es determinar el nivel de motivación, las actitudes y la disposición con que realiza la prueba.

Por otro lado el proceso de validación de las preguntas empleadas en la prueba fueron retomadas de temas y subtemas como referencia el libro de texto y contenido del temario. El problema propuesto desde un principio fue analizado por términos propios de la ciencia histórica. La aplicación de los tres instrumentos permitió obtener datos cuantitativos, con lo cual se logró, primeramente, ubicar el nivel de desempeño de los alumnos en el manejo de los temas. En primer lugar podemos observar la necesidad de una importante transformación de la labor del docente en la enseñanza de la historia, problema que no ha sido entendido en el colectivo de profesores y profesoras, actualmente observamos

[19] Estas competencias las vamos a ubicar en el concentrado como H1, H2 Y H3 (estas siglas significan historia 1, historia 2 e historia 3) y la motivación la vamos a evaluar de manera cualitativa, con la finalidad de apreciar cual es el estado emocional con que realizan la prueba.

cómo no hay un entendimiento de las necesidades que requiere un estudiante para hacer amena y funcional los conocimientos proyectados en la clase de historia.

Paralelo a esto vemos cómo se han suscitado cambios sociales y culturales que permean la concepción del educando, cambios sociológicos que afectan la vida de los jóvenes y de sus familias, aunado a esto, también apreciamos los cambios tecnológicos que modifican los sistemas de información y comunicación que rectifican la representación del conocimiento y la manera de transmitirlo.

En segundo lugar las expresiones de alumnos sobre diversos asuntos de la materia; el grado de interés que declaran tener por la Historia, sus ideas acerca de la utilidad de la asignatura, y el cuestionamiento sobre los métodos utilizados dentro del aula para hacer interesante la clase (contenidos y práctica de su enseñanza). Se pudo ubicar el nivel de manejo de procesos de pensamiento de los alumnos para finalmente inferir información sobre su desarrollo y emitir retroalimentación para mejorar su desempeño dentro de la materia de historia.

Por último, la inacertada política de las administraciones y el fracaso de las soluciones pedagógicas impulsadas por los gobiernos en turno, han hecho que el sistema educativo y en especial la enseñanza de la Historia continúe obstaculizado, esto se traduce en un problema que afecta la estructura educativa. Los resultados permitieron responder a las preguntas de investigación, tanto del proceso que debe seguir la estructuración de estrategias de enseñanza como la utilización de los datos para medir el resultado.

Para el análisis de los resultados, después de la recolección de la información se dio la organización, el análisis e interpretación de resultados de acuerdo a nuestro modelo de evaluación. Como apoyo en esta fase se recurrió al programa Excel para realizar el análisis de los textos cualitativos recuperados. Finalmente, se extrajeron algunas conclusiones y se delimitó la aptitud y el impacto de la propuesta y su intervención.

3.5. Diagnóstico

En la construcción de la prueba se diseñó para evaluar la propuesta de intervención se revisaron diversas aportaciones teóricas de autores quienes contribuyeron a delimitarlo. El apartado se divide en tres secciones, la primera corresponde a los fundamentos de la evaluación de programas, la segunda a la descripción de los componentes o punto de actuación, y la tercera al desarrollo de la inteligencia.

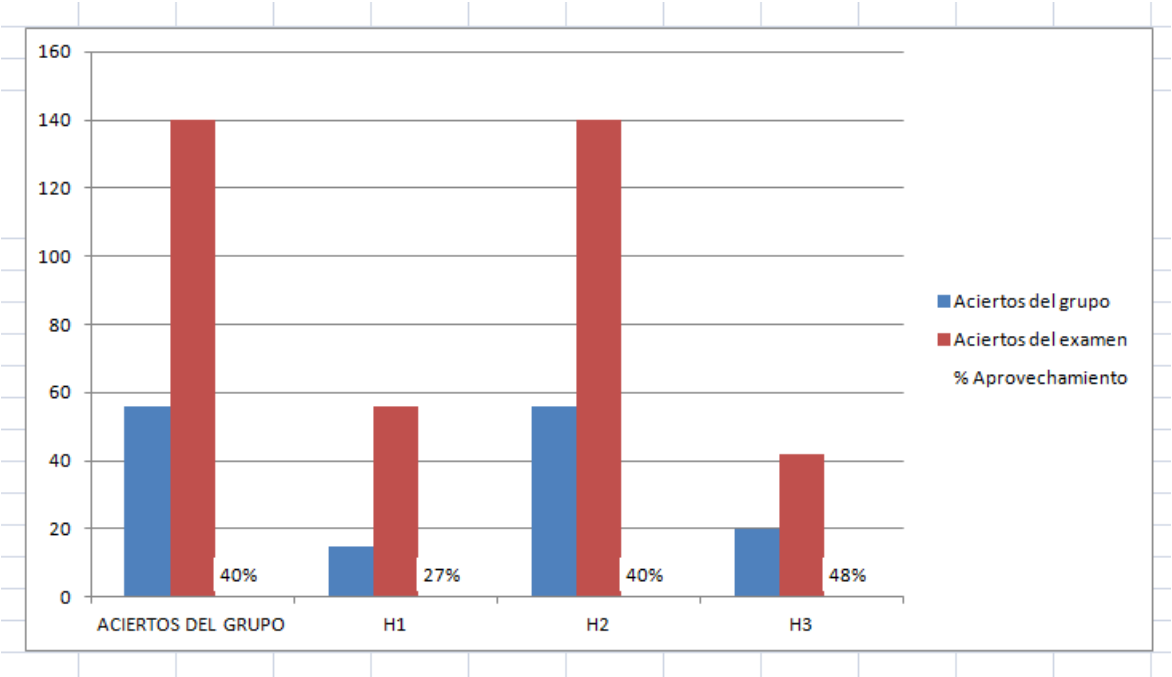
Observemos las siguientes tablas que presentan los resultados de la primera fase de investigación.

Cuadro 7. Porcentaje por reactivos

HISTORIA								
No.	**ACIERTOS DEL GRUPO**	**% DEL GRUPO**	**H1**	**% H1**	**H2**	**% H2**	**H3**	**% H3**
01	4	28.57%	4	28.57%	4	28.57%	0	0.00%
02	9	64.29%	0	0.00%	9	64.29%	0	0.00%
03	7	50.00%	0	0.00%	7	50.00%	7	50.00%
04	5	35.71%	0	0.00%	5	35.71%	0	0.00%
05	4	28.57%	4	28.57%	4	28.57%	0	0.00%
06	7	50.00%	0	0.00%	7	50.00%	0	0.00%
07	5	35.71%	5	35.71%	5	35.71%	0	0.00%
08	2	14.29%	2	14.29%	2	14.29%	0	0.00%
09	8	57.14%	0	0.00%	8	57.14%	8	57.14%
10	5	35.71%	0	0.00%	5	35.71%	5	35.71%
ACIERTOS	**56**	**40.00%**	**15**	26.79%	**56**	40.00%	**20**	47.62%

Podemos mencionar que el rendimiento académico está relacionado con el fracaso escolar, éste depende de diversos factores como los sociales, escolares y físicos, cada estudiante es distinto, cada uno tiene su personalidad, su capacidad de adaptación y de acción, su bienestar y su desempeño en la escuela dependerán de sus esfuerzos y de sus elecciones. Roman (2014) reconoce que algunos estudiantes por falta de autoestima, asignan sus fracasos a causas internas y por lo tanto también son malas sus expectativas para lograr buenas calificaciones.

Cuadro 8. Gráfica del porcentaje de aprovechamiento, por aprendizajes esperados[20]



Como podemos observar en los cuadros anteriores del 100% de los estudiantes solo se obtuvo el 40% de aprovechamiento. Podemos definir que los principales problemas con los que cuenta el grupo son:

[20] Podemos observar dos columnas en cada gráfica presentada, la columna de color azul marca el porcentaje de aciertos que consiguió el grupo en la prueba frente a la columna color rojo, la cual presenta el total de aciertos correctos , es decir si se aplicó a 14 alumnos, la columna roja marcara 140% y la azul cuantos respondieron correctamente.

- Falta de comprensión en los hechos ocurridos en el pasado, dificultad para ubicar espacio geográfico y temporalidad.
- Dificultad en la comprensión lectora.
- Dificultad para administrar informaciones es decir no tienen la capacidad para evaluar información sobre el pasado
- Son incapaces de transmitir información de forma organizada.
- Apatía al responder la prueba.

También podemos determinar en los resultados que el problema más grande que enfrenta este grupo es la comprensión del espacio y tiempo histórico. Ya que tan solo un 27% de la población es capaz de solucionar problemas de esta índole. (Véase cuadro 8)

Esto coloca a la evaluación en el plano de comprender teóricamente la problemática sobre la cual se actúa, así como la propia acción. Por ello, el aspecto empírico de la evaluación nos centra en una amplia gama de perspectivas conceptuales y que nos ayuda a fundamentar la propuesta, así como la búsqueda de metodologías, la recuperación de información y la construcción de evidencia.

3.6. Punto de actuación, fase formativa

La propuesta emprendida, parte a considerar la enseñanza de la historia como un sistema abierto, por ello la estrategia propuesta actúa principalmente sobre la forma de enseñanza de la materia de historia, incorporando elementos factibles para el interés de ésta. Para la mejora de la enseñanza se fundamentaron acciones de reestructuración, redefinición, ampliación y actuación en la forma de impartir clase.

Para la valoración de la propuesta pedagógica y del resultado de los alumnos, el modelo de evaluación emplea la perspectiva de la investigación evaluativa, la cual se apoya en la translación y aplicación de los principios y procedimientos propios de la investigación social para comprobar la puesta en marcha de la propuesta pedagógica, el funcionamiento, los resultados y el impacto que provoca la intervención.

Observemos los resultados obtenidos mientras se lleva a cabo la propuesta de enseñanza:

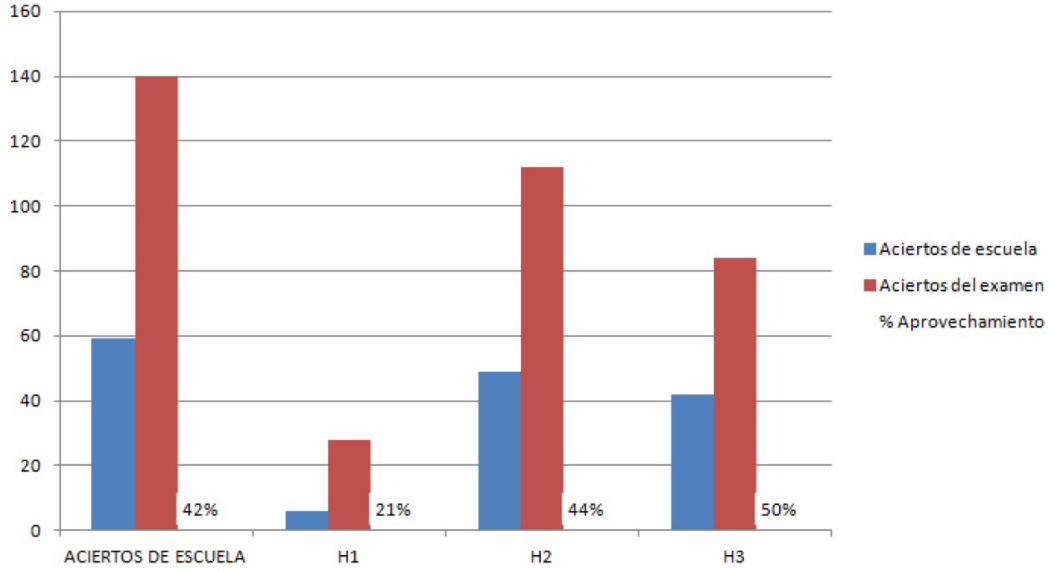
Cuadro 9. Porcentaje por reactivos fase intermedia

HISTORIA								
No.	**ACIERTOS DEL GRUPO**	**% DEL GRUPO**	**H1**	**% H1**	**H2**	**% H2**	**H3**	**% H3**
01	8	57.14%	0	0.00%	8	57.14%	0	0.00%
02	7	50.00%	0	0.00%	0	0.00%	7	50.00%
03	3	21.43%	3	21.43%	0	0.00%	0	0.00%
04	3	21.43%	0	0.00%	3	21.43%	0	0.00%
05	1	7.14%	0	0.00%	1	7.14%	1	7.14%
06	11	78.57%	0	0.00%	11	78.57%	11	78.57%
07	7	50.00%	0	0.00%	7	50.00%	7	50.00%
08	3	21.43%	3	21.43%	3	21.43%	0	0.00%
09	12	85.71%	0	0.00%	12	85.71%	12	85.71%
10	4	28.57%	0	0.00%	4	28.57%	4	28.57%
ACIERTOS	**59**	**42.14%**	**6**	21.43%	**49**	43.75%	**42**	50.00%

Es importante observar en la tabla anterior que los alumnos empiezan a tener presencia en los resultados, se puede identificar si se dieron cambios estadísticamente significativos a lo largo d la aplicación de la propuesta

Pedagógica.

Cuadro 10. Gráfica del porcentaje de aprovechamiento, por aprendizajes esperados, fase intermedia



Para dar pie a esta evaluación. Dentro de las medidas que se llevaron a cabo, el docente clarificó la importancia y el sentido de las explicaciones históricas. Se analizaron las condiciones particulares bajo las cuales ocurren los acontecimientos y procesos, además se dio pie a destacar los elementos estructurales presentes en los procesos (efectos económicos, políticos, sociales y culturales).

Como observamos no tuvimos gran resultado, solamente obtuvimos una minúscula evolución en las áreas de manejo de la información (con un aumento del 4%) y la conciencia histórica (aumento del 2%). Pero en el caso del aprendizaje del espacio y tiempo tuvimos una decreciente del 6%. Asumimos estos resultados a la introducción de las nuevas estrategias de enseñanza y la insistencia del aprendizaje por medio del método constructivista que propone Jean Piaget. (Véase cuadro 10)

Por otra parte en el aspecto de motivación, pudimos observar que los alumnos tomaron de buena manera la aplicación de la prueba, durante el tiempo de diagnóstico a la fecha intermedia, el interés por el conocimiento histórico aumento, la participación en clases fue más fluida y la colaboración y cooperación dentro de las actividades emprendidas en el aula fueron satisfactorias. Sin embargo era necesario continuar llevando a cabo dicha propuesta para obtener el resultado y cumplir con los objetivos planteados.

3.7. Desarrollo de la inteligencia y resultados de la propuesta, fase sumativa

Después de un largo periodo de estudio y el emprendimiento de una serie de acciones y metodologías útiles para la enseñan de la historia se pudo llegar a un resultado. Al elaborar los cortes metodológicos necesarios para el abordaje y el análisis de los procesos, acontecimientos y hechos históricos se tuvo como resultado que el alumno pensara que el conocimiento del pasado es interesante y resulta significativa para aprender la realidad presente y cotidiana.

Además podemos identificar que con esta propuesta los alumnos adquirieron la capacidad de conocer y comprender los procesos sociales, teniendo la capacidad de ampliar sus ideas sobre que es un proceso social de cambio, descubriendo las relaciones y las articulaciones entre los hechos, a ser capaces de identificar y construir nuevas relaciones, constatando sus ideas con información que obtienen.

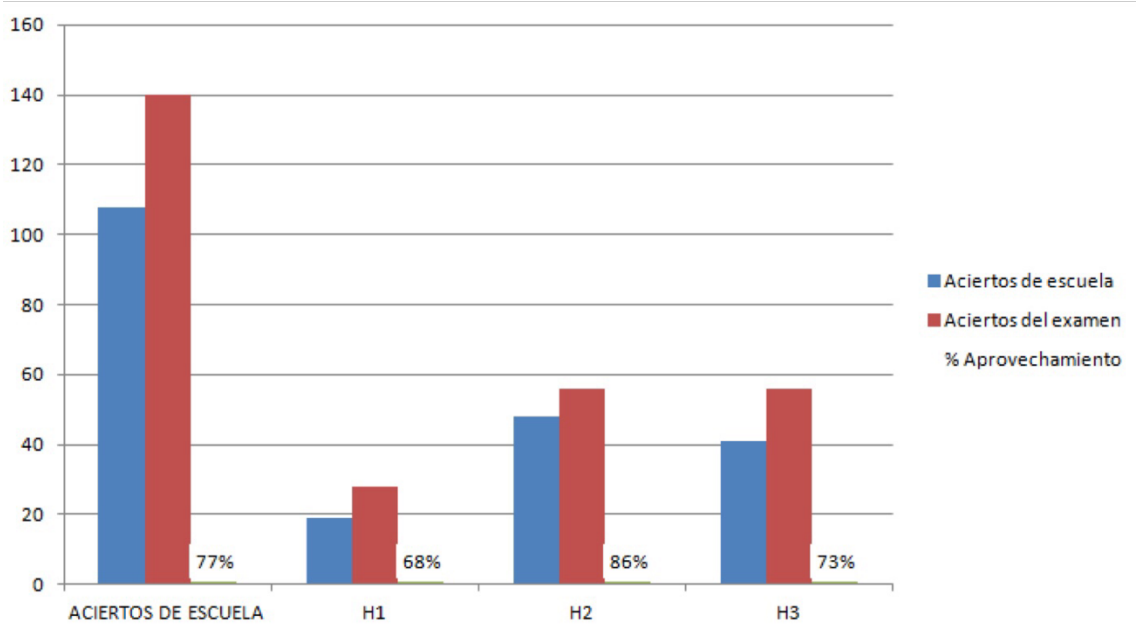
Analicemos los resultados de la última fase de evaluación, donde la presente propuesta fue aplicada en su totalidad:

Cuadro 11. Porcentaje por reactivos fase final

HISTORIA								
No.	**ACIERTOS DEL GRUPO**	**% DEL GRUPO**	**H1**	**% H1**	**H2**	**% H2**	**H3**	**% H3**
01	9	64.29%	9	64.29%	0	0.00%	0	0.00%
02	12	85.71%	0	0.00%	12	85.71%	0	0.00%
03	10	71.43%	10	71.43%	0	0.00%	0	0.00%
04	13	92.86%	0	0.00%	13	92.86%	0	0.00%
05	11	78.57%	0	0.00%	11	78.57%	0	0.00%
06	11	78.57%	0	0.00%	0	0.00%	11	78.57%
07	12	85.71%	0	0.00%	12	85.71%	0	0.00%
08	6	42.86%	0	0.00%	0	0.00%	6	42.86%
09	11	78.57%	0	0.00%	0	0.00%	11	78.57%
10	13	92.86%	0	0.00%	0	0.00%	13	92.86%
ACIERTOS	**108**	**77.14%**	**19**	67.86%	**48**	85.71%	**41**	73.21%

Al combinar aplicar la evaluación sanativa los estudiantes observan mayor facilidad de las competencias planteadas por ello obtenemos con un perfil el aumento del valor de desempeño en clase. El valor de este ejercicio es que permitiendo crecimiento esperado del grupo. (Véase cuadro 11)

Cuadro 12. Gráfica del porcentaje de aprovechamiento, por aprendizajes esperados, fase intermedia



Como podemos observar al finalizar la propuesta los resultados son óptimos, de 14 estudiantes que fueron el objeto de estudio, podemos determinar que a 11 alumnos les ayudo está propuesta educativa para hacer más entendible y apreciable la materia de historia de México. En él área de competencia de comprensión de tiempo y espacio se obtuvo un avance del 47%, área que resultaba de mayor dificultad para los estudiantes. En la competencia h2, manejo de la información histórica fue muy positivo el avance, los estudiantes aumentaron un 42% en el aprendizaje y por último en la competencia H3 formación de una conciencia histórica el incremento fue del 23%. (Véase cuadro 12)

Como observamos Se concluyeron tres importantes ideas al desarrollar las pruebas: primeramente, es necesario más y mejor la presentación de las clases, vinculado con el diseño curricular, la didáctica y la evaluación misma; en segundo lugar, el diseño de instrumentos debe permitir que, en la aplicación, puedan inferir datos que ayuden a mejorar el proceso de aprendizaje; y, por último, es conveniente indagar y probar diversas estrategias didácticas en la evaluación, que vayan más allá de las preguntas tradicionales o las prácticas

simuladas, y que estimulen operaciones de pensamiento como el análisis y la reflexión.

Algunas limitaciones del estudio son el tamaño de la muestra de alumnos con la que se hizo el proceso de aplicación de los instrumentos, la cual es insuficiente para analizar la viabilidad y validez del instrumento. Sin embargo, cabe destacar que el diseño de instrumentos no fue el principal objetivo sino la puesta en marcha de la propuesta pedagógica.

Como observamos en este apartado el procedimientos y los instrumentos de evaluación se realizaron con un modelo de evaluación formativa, ya que buscan medir la educación y el aprendizaje de los alumnos y no la instrucción o el hacer por hacer. Debido al carácter experimental transversal de la investigación está diseñada para recolectar datas en determinado momento su propósito fue claro, describir, la variable y analizar los resultados con relación al momento.

Capítulo 4. Propuesta pedagógica

Actualmente, la enseñanza de la ciencia histórica ha enfrentado diversas adversidades, por un lado la falta de aprecio del docente y el alumno por hacer dinámica, atractiva e interesante la materia, por el otro la poca intención de los gobiernos por mantenerla. Podemos observar que en la última década se ha dado dos transformaciones importantes a la curricula de la materia (plan de estudios 2006, 2011), Pero a pesar de esto, prevalece la insistencia para qué sea un medio de construcción de identidad y de memoria colectiva. Además podemos observar que la evolución de los contenidos pareciera más un retroceso, puesto que se llena al estudiante de hechos y acontecimiento que en vez de reflexionarlos tienden a memorizar a corto plazo datos que solo serán funcionales para una prueba aplicada en semanas o meses.

> El proceso de la globalización. Ha permitido que en diversos países el proceso identitario del discurso histórico cambie por un aprendizaje que permita o prender y ubicar los procesos sociales, dar sentido e importancia a los acontecimientos de la vida cotidiana y emplearlos en las transformaciones sociales. En este contexto, el rol que debe desempeñar la enseñanza de la historia nos devuelve hacia aquella tensión entre objetivos ilustrados y románticos, que en el mundo global parecer plantearse a partir de la pregunta: la enseñanza de la historia ¿debe forjar patriotas o educar cosmopolitas? (Carretero y Kriger, 2004).

Por lo anterior es importante indagar y proponer formas de enseñanza donde los aspectos cognitiva y culturales de la historia, esto con la finalidad de que el alumno reconozca las dimensiones de la enseñanza de la historia, que aprendan a pensar históricamente, ser actores de la situación actual, el papel que jugamos en la sociedad. Orientada a reflexionar en términos históricos sobre la construcción de lo “propio” y del “nosotros”, pero analizando diferentes regímenes de comprensión que abran el enfoque desde la mirada del “otro” a la mirada hacia el “otro”. (Carretero y Montero 2008)

4.1. Formas de empezar a pensar históricamente

La enseñanza de la historia tiene la finalidad de que el alumno adquiera los conocimientos necesarios para que entienda los procesos a los que está expuesto en la vida cotidiana; entender el valor de la libertad y la justicia; desterrando todo etnocentrismo y reivindicando el pluralismo cultural. Pero para ser capaz de desarrollar su participación en el presente y ver los hechos que lo antecedieron es necesario tener presente el conocimiento de la temporalidad.

Uno de los principales problemas del aula, ya sea de secundaria o bachillerato es que el estudiante no reconoce la relación entre siglo y año, comúnmente al analizar el año de un proceso y compararlo con el siglo, encontramos confusión al contrastar, debido a que en los primeros años de educación no ha habido una buena enseñanza-aprendizaje de la temporalidad y la especialidad, por ello en base a las observaciones apuntadas podemos determinar que el primer paso para tener una enseñanza exitosa del área histórica es la enseñanza de estos.

Lo primero que debemos hacer es explicar al alumno que el aprendizaje de la ciencia histórica se construye con base a evidencias presentes de la duración pasada (memoria historia), el alumno debe sentirse identificado con estas para poder interrogarlas y ubicarlas, desde la primera cesión a la última debe estar expuesto a los factores y el ritmo de cambio dentro de un acontecimiento, por ejemplo su propio entorno, él aula, la escuela, su ciudad, etc. Esto es la base fundamental de la periodización.

El alumnado debe comprender que la sociedad es el resultado de procesos pasados, el presente es el resultado de lo vivido históricamente, “el pasado solo existe en el imaginario del presente”, por lo que la construcción se hace desde la existencia real de la evidencias que ha dejado.

Para dar reflexión y le interiorización del aprendizaje es conveniente que el docente le pida a sus estudiantes que ubique un acontecimiento actual, el alumno con ayuda del docente debe percibir que en la sociedad se producen cambios, en los comportamientos, o en las relaciones sociales, (ejemplo claro su grupo de amigos debe entender que estos cambios no siguen un mismo ritmo,

esta actividad es útil para comprender que un tiempo social no se deja encerrar en límites precisos. Es más fácil entender el tiempo histórico cuando se concibe como una construcción presente, más que como datos pasados.

Esto último me lleva a apuntar que la enseñanza positivista de la historia es decir, memorístico o de causa-efecto, generan que el alumno haga una limitada interpretación de la historia, por lo tanto el tiempo histórico queda relegado a una mínima parte encasillado en una narración que proporciona pocas respuestas y ninguna pregunta.

Además de la conceptualización del tiempo y espacio como dinámica presente en clase, también es necesario conocer una serie de conceptos que den significado a la idea de tiempo histórico. Para poder saber cuáles son las estructuras conceptuales que explican o que nos ayudan a explicar el tiempo histórico, nos hacemos cuatro preguntas fundamentales:

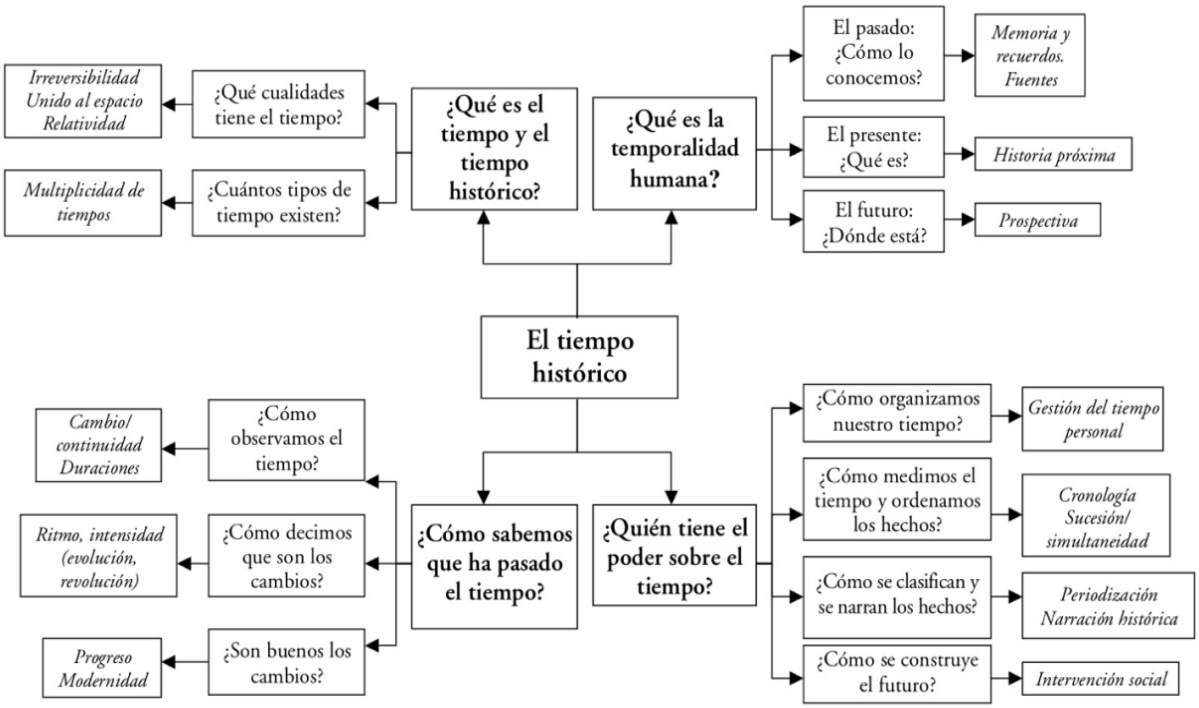
a) ¿Qué es el tiempo y el tiempo histórico?

b) ¿Qué es la temporalidad humana?

c) ¿Cómo sabemos que ha pasado el tiempo?

d) ¿Quién tiene el poder sobre el tiempo? (Pagés, Joan, 2010)

Cuadro 13: ¿Cómo Enseñar el tiempo Histórico?



Fuente: Joan Pagès Blanch & Antoni Santisteban Fernández, Cad. Cedes, Campinas, vol. 30, n. 82, p. 281-309, set.-dez. 2010.

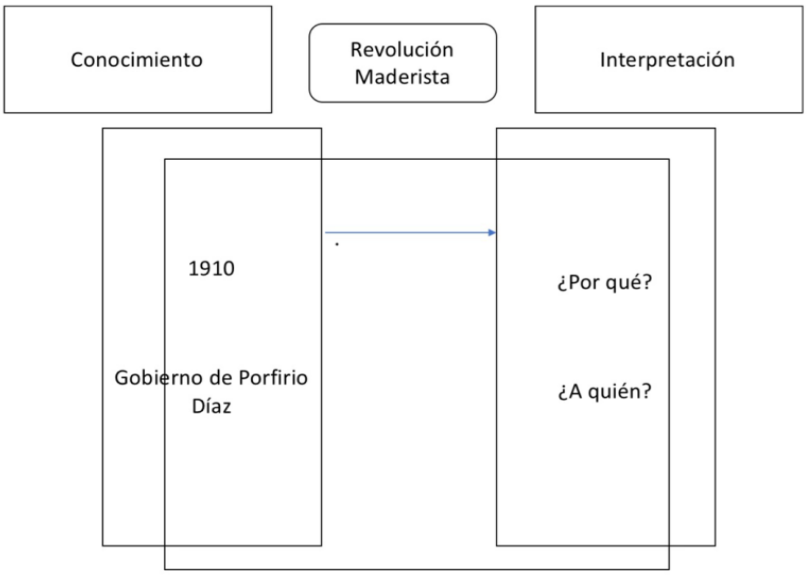
Como observamos en el cuadro anterior. El “tiempo histórico” es una construcción cognitiva que requiere varias operaciones para concebirlo (Carretero y Pozo, 1989). Se debe poner en práctica estos conceptos en cada sección para que el joven como individuo dinámico pueda interpretar de manera autónoma los procesos. (Véase cuadro 1)

Ahora bien, a partir de que el alumnado desarrolla su aprendizaje y es capaz de reconocer la temporalidad de los sucesos se puede avanzar con la enseñanza de las diferentes situaciones históricas. Analizada la forma en que el grupo clasifica su conocimiento, definimos que a lo largo de su aprendizaje el alumno construye tres tipos de esquema de conocimiento:

a) En primer lugar el alumno examina donde se encuentra, que lo rodea y marcha al pasado para ver qué ha desencadenado su estancia.

b) En segundo lugar realiza una inspección de hechos pasados, basado en el conocimiento de evidencias útiles para reconocer e interrelacionarse el pasado, tomando en cuenta que este aprendizaje es interpretativo. Es evidente que la importancia que se dé a la interpretación histórica, o la calidad de dichas interpretaciones, es decir, a la formación de su pensamiento crítico creativo influirá decisivamente en la riqueza de su aprendizaje (Fontana, 1994).
c) Y por último el alumno construye sus conocimientos en paralelo.

Cuadro 14. Construcción del conocimiento



Fuente: Elaboración propia

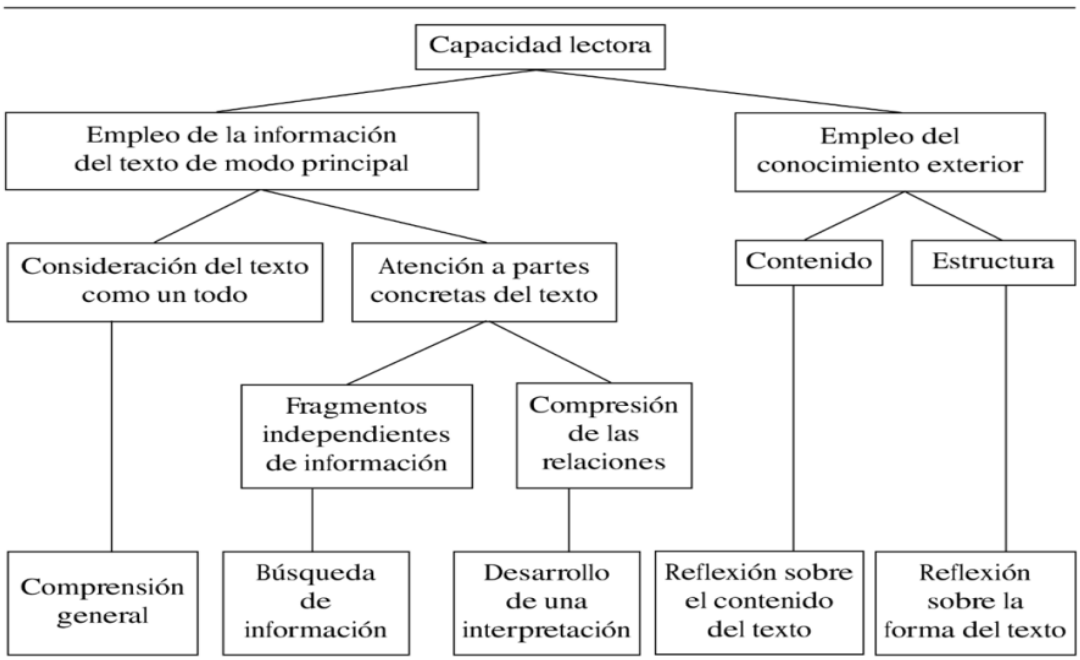
Como hasta ahora hemos visto esta propuesta tiene como labor reflexionar sobre la enseñanza del tiempo histórico. Se propone la reconstrucción del tiempo no base en la metodología de Jean Piaget y Joan Pages con el fin de mejorar la práctica del aprendizaje en el estudiante de secundaria y así superar viejos problemas.

4.2. Formas para generar análisis

La comprensión lectora no solo es una competencia a seguir dentro de la materia de español, al igual como es utilizada para lograr las competencias en esta área, es una herramienta indispensable y muy útil en el área histórica. Es un hecho que se debe inculcar la habilidad de la lectura en el alumno actor del aprendizaje histórico. Los enfoques cognitivos sobre la capacidad lectora recalcan la naturaleza interactiva de la lectura y la naturaleza constructiva de la comprensión (Bruner, 1990; Dole et al., 1991; Binkley y Linnakylä, 1997). El alumno genera un significado de la lectura mediante el conocimiento previo y una serie de imágenes contextuales de su componente social y cultural.

En la construcción y desarrollo de la lectura el espectador atreves del discurso genera un diálogo con el escritor, en donde se emplea distintos procesos, destrezas y estrategias dirigidas a la comprensión, principalmente la reflexión. La cual refuerza el punto de interacción entre la lectura; el lector produce su razonamiento llevando así a pensar en el contenido del texto. Observemos el siguiente mapa:

Cuadro 15. Construcción de capacidad lectora



Fuente: Kabalen, D. (1997). La lectura analítico-crítica: un enfoque cognoscitivo aplicado al Análisis de la información (3ª ed.). México: Trillas: ITESEM. pág. 15

Para el aprendizaje de la historia es necesario que el docente desarrolle la habilidad de la interpretación, la cual la ubicamos en el tercer cuadro de la última línea del mapa. Comúnmente el lector solo quiere obtener una comprensión general del texto. El docente debe ser capaz de explicarle el material que le está presentando, generar en el adolescente un panorama donde aprecie que la lectura de los textos conlleva un objetivo, el docente debe presentar el texto en conjunto, hablando en pocas palabras debe ser como el proceso cuando son orientadas dos personas. El individuo uno especulara sobre la actitud, la forma de ser, de pensar del individuo dos. De esa misma manera al presentar la lectura de cierta fuente se debe sacra hipótesis de la función y el contenido sobre el tema. La presentación global del texto ayuda a la delimitación de la información, por ejemplo: de qué trata, cuál es el punto de debate.

El siguiente paso es la motivación. Las primeras sesiones siempre resulta complicado hacer que el estudiante lea, dado a que el entorno distrae de esta actividad, lo importante para la enseñanza de la historia en el adolescente es ser paciente, persistir bloque tras bloque con lecturas que refuercen su conocimiento, así como evaluar logros al final de cada lectura.

El tercer paso es enseñar a los escolares a detectar las distintas estructuras textuales (causalidad, respuesta, comparación, descripción y secuencia).Y, posteriormente, deberían construir el esquema del texto de acuerdo con el tipo de organización textual y sus componentes (Sánchez, 1993). La última tarea consistiría en enseñar a los alumnos a evaluar su propia comprensión, autorregulando este proceso, con autopreguntas sobre el texto.

Por otra parte, en múltiples ocasión nos encontramos con que los estudiantes se encuentran pasivos al regular su propio proceso de análisis, la lectura de textos, imágenes, audios complementa el aprendizaje desde el punto en que se genera ideas, según la experiencia y la revisión de estás. Es decir se trata de enseñar metacognición, convirtiéndo al estudiante en un individuo más autónomos y activo. De esta forma, él aprendiz de secundaria será conscientes de la importancia de todos los pasos a seguir a el desarrollo de conceptos, su secuencia y el porqué de cada uno de los proceso. Es recomendable que cada

vez que se lleve a cabo el análisis se les pregunte a los sujetos sobre lo que se ha hecho y para qué creen ellos que sirve cada uno de esos pasos, así su implicación en aprender será mayor.

4.3. Estrategias didácticas en el aula

Una de las principales estrategias empleadas es “la interpretación de imágenes[21]”. Esta actividad es una herramienta muy útil dentro de la enseñanza de la historia ya que fortalece la imaginación del educando y que da como resultado que el estudiante este en capacidad de descubrir e interpretar los diferentes símbolos que plantea la cultura en general. Por medio de esta estrategia se construye saberes que orientan a la comprensión de su realidad, y por ende tener abre el conocimiento para la interpretación del mundo en general y los procesos, pasados y presentes.

Es importante recalcar que el análisis de imagen representa una estrategia constructivista, ya que el educando es capaz de comparar, deducir y organizar sus preceptos en relación a las que el docente enseña, generando en su totalidad argumentos claros sobre el contenido estudiado además de aprendizajes significativos. Este mecanismo ya que lo convierte en un sujeto participativo se convierte en actor principal dejando atrás el miedo a cuestionar, además que entiende la retroalimentación con las ideas de sus compañeros y del profesor proponen ejercicios de autoría, en que el alumno expresé, ante un texto determinado, sus criterios, asociaciones, sugerencias o manera personal de hacerlo.

Además de lo anterior es significativo que el docente proponga ejercicios de relación entre el contenido de textos escritos e imágenes, es importante que aparte de los textos que marcan los contenidos y plan de estudio de la materia de historia, el docente seleccione y ofrezca al alumno materiales que aborden

[21] Al hablar de imágenes, hago referencia a pinturas de época, fotografías e incluso utilizar como herramienta de trabajo filmes.

distintas perspectivas y plantear diferentes puntos de vista, esto le ayuda a ser capaz de resolver dudas y generar hipótesis.

Por otra parte también es indispensable que esté presente el ejercicio de debate y mesa redonda, esto ayuda a fortalecer el trabajo en equipo, respetar ideas y a la vez comparar y aceptar los diferentes puntos de vista Con ello se e prepara a los alumnos para diseñar lo que van a hacer, para observar y analizar lo que están haciendo y para resumir e interpretar lo que han hecho, así se puede generar expectativas positivas hacia el alumno, se le hace sentir significativo brindando ánimo y apoyo emocional necesario en su participación y aprendizaje.

Teniendo estas estrategias presente podemos decir que una clase de historia dinámica se desarrolla de la siguiente manera:

En primera la enseñanza debe de partir de la colección de las situaciones motivadoras, está se realiza desde una sociabilidad afectiva, posteriormente se debe generar expectativas funcionales académicas o prácticas sobre tema, es importante que el conocimiento se comience a generar desde la experiencia personal del alumno, teniendo estos primeros pasos se puede dar pie a la formación de dudas, al cuestionamiento del proceso y la formulación de hipótesis.

En segundo momento se debe conectar los conocimientos previos con los conocimientos adquiridos, con ayuda de mapas mentales, mapas conceptuales, cuadros analíticos, el docente siempre tiene que motivar a la participación, ya que el dinamismo del grupo permite el ejercicio de análisis y el reconocimiento de los diferentes puntos de vista que se presentan entre compañeros. Se debe tomar en cuenta que siempre debe haber ejemplificaciones o contextualizar al alumno dentro del periodo histórico.

La participación del docente debe ser muy dinámica, ya que, además de plantear interrogantes, suscitar en los alumnos contradicciones, solicitarles explicaciones y brindarles aclaraciones a sus propias respuestas, teniendo en cuenta que siempre debe ofrecerles la ayuda necesaria que facilite, a través de un hilo conductor la construcción lúdica del conocimiento.

Es importante hacer que los alumnos reflexionen como autores y protagonistas, llevando a cabo en los distintos contenidos y planteamientos, asociaciones, relaciones, deducciones, aplicaciones, juicios críticos.

Ante esto, así como planteamos en el apartado 3.2, el procedimiento de cómo llevar a cabo una clase de historia, de manera que esta sea funcional y ligado con lo que estamos abordando en este apartado, podemos colocar como ejemplo una secuencia didáctica en el cual representamos un tema relevante como lo es el Maderismo. En la secuencia didáctica (que podemos observar en los anexos) están inmersos los puntos que se han mencionado para una intervención de clase, dinámica y significativa.

Por ello, en primer lugar hicimos presente términos básicos dentro de la metería, recordándoles a los alumnos la diferencia entre “Historia” e “historia”, así mismo, hicimos una revisión del contexto y trajimos a escena a los actores importantes del proceso:

A partir de este esquema y con los conocimientos previos de los alumnos reconstruimos la crisis del Gobierno de Porfirio Díaz y el proceso que dio pie a que Madero se levantara en contra del gobierno. Es importante que dentro de este punto los alumnos siempre se mantengan dinámicos y el profesor haciendo preguntas detonadoras para despertar la curiosidad. Posteriormente y para reforzar su contexto y dar pie a las estrategias de análisis, se les presenta a los alumnos una breve lectura; por ejemplo, en esta clase utilizamos el fragmento de entrevista de Francisco I. Madero concedida a la Hearst Prees en 1911.

Posteriormente se hace un análisis visual de lo sucedido en el periodo para ello tomamos como herramienta el video de “La Revolución mexicana– bullymagnets” dentro de esta actividad se anotando los datos más relevantes, y

por último reforzamos el aprendizaje con un ensayo el cual incluye la opinión de los alumnos.

Gracias a esta secuencia didáctica podemos darle un sustento práctico a nuestra propuesta pedagógica, mediante la aplicación de estrategias que logren obtener resultados para generar análisis y comprensión histórica sobre un tema en específico así mismo para que las clases de historia sean atractivas para los estudiantes.

Para finalizar este apartado quiero mencionar que el aprendizaje de la Historia no se logra en los niños, los adolescentes y los jóvenes de una sola vez; implica la sistematización de los contenidos a aprender a partir de una acertada dirección cognoscitiva de los docentes. La consolidación de los contenidos, así como de estrategias se establece hoy en un reto para la educación, pues se trata de lograr que los educandos internalicen, se apropien de los saberes de la Historia que la escuela les enseña y para ello hay que planificar y ejecutar actividades de consolidación dentro y fuera de la institución escolar. De ahí que ofrecer algunas ideas en torno a las clases de consolidación en la asignatura Historia en Secundaria resulta una reflexión de gran utilidad.

Conclusiones

Cómo pudimos observar en los apartados anteriores, el sistema educativo, a pesar de las modificaciones y acuerdos que ha debatido en el ámbito de la enseñanza de la historia aún presenta problemáticas que afectan la dinámica en el proceso formativo de los educandos, sin embargo y debido a una serie de ajustes estructurales que se dieron mediante la acción de esta propuesta pedagógica, se pudo apreciar otra actitud de los estudiantes para afrontar con responsabilidad y participación su proceso formativo.

La implementación del modelo de enseñanza aprendizaje constructivista en el diseño y desarrollo de las actividades académicas para la clase de historia permiten constatar la aceptación y eficacia que entraña cada una de las estrategias aplicadas por el maestro mediante su accionar en el aula. El docente continuamente debe proponer actividades que tengan como parte medular el análisis y la recolección de información, utilizando como herramienta básica el diálogo entre el docente y el alumno.

Los efectos logrados mediante la implementación de las estrategias se manifestaron especialmente en el cambio de actitud de los estudiantes para atender y participar en las clases, la primera evidencia se desprende del hecho, de que al iniciar una sesión de clase el estudiante siempre era el actor principal, al ser objeto de diversas preguntas que el maestro formulaba en relación a una “reflexión” que el docente planteaba siempre para el inicio de las sesiones de clase.

El uso de la reflexión como estrategia primordial, cumple un papel primordial, en primer plano como fuente de aproximación o punto de enfoque para iniciar la acción docente y desatar la interacción docentey-estudiante delimitando el aprendizaje de este último. En un segundo plano, desarrolla en el estudiante interés, lo motiva y lo lleva a participar en la construcción de saberes dentro y fuera de la institución educativa.

Es decir la reflexión y comprensión de los procesos se muestra como herramienta sobre la cual se empieza a construir una discusión que posteriormente impulsa la construcción del saber en el estudiante, facilitando la

construcción de ideas que continuamente se van modificando para dar pie a un nuevos conceptos que serán objeto de interiorización de conocimiento por parte del estudiante.

Las estrategias aplicadas en Liceo Jean Piaget, produjo resultados satisfactorios en la medida que el docente pudo evidenciar las capacidades de los alumnos, además que se reforzó el sentido de responsabilidad y participación de todo el grupo. Además se pudo observar que los estudiantes desarrollaron mayor trabajo en equipo, establecieron con mayor firmeza una relación académica que dio como resultado trabajos con mayor calidad y con aprendizajes significativos.

Cabe mencionar que La efectividad de las estrategias se debe a la continúa planeación y ejecución, aunque en algunos momentos se presentan complicaciones debido al contexto escolar o el contexto del alumno es recomendable siempre tener ánimo y disposición de acercamiento con el educando, genera puentes de conocimiento donde el docente haga entender al educando que el solo cumple el papel de facilitador de conocimiento y que no es alguien que se encuentre en mayor estatus sino alguien con mayor experiencia.

Además podemos mencionar que al formular estrategias didácticas desde una metodología constructivista se generan nuevos proyectos que abordan nuevos conocimientos en las aulas de clase, dado que las principales problemáticas en el área de la enseñanza histórica son producto del estancamiento y la falta de cambio de los métodos de trabajo de los planes de estudio y por ende de las instituciones educativas.

Por tanto el aporte institucional debe partir desde la creatividad y la flexibilidad para poner en marcha estrategias de enseñanza y proyectos que faciliten la construcción de saberes en el interior de las aulas, con el fin de desarrollar sujetos culturalmente preparados, ciudadanos responsables. Con sentido de pertenencia y aptos para desempeñarse en la familia, en la escuela y en la comunidad. Puedo afirmar que con esta metodología se puede afianzar y liderar procesos formativos y de calidad en el sistema educativo, modelos y planes de estudio que en su totalidad ayuden en la formación del estudiante y lo integren de manera plena a la sociedad de la cual hace parte.

Por otra parte es necesario reflexionar en las alternativas de mejora y buscar una educación con mayor calidad, contextualizada en las necesidades de los alumnos de México, entre esto, la utilización de un modelo educativo centrado en el alumno, ya que es quien cumple el rol activo, se debe fortalecer la educación en nivel secundaria con respecto a la innovación y uso de nuevas tecnologías.

En la comprensión de la mejora escolar es necesario tener en cuenta que se ponen en juego procesos que involucran a toda la institución directivos, docentes alumnos, sin aislarla de su contexto. Repensar las prácticas para la mejora implica partir de un problema concreto y asumir colectivamente una alternativa de resolución que se valore como la mejor para ese momento institucional y ese contexto particular y se oriente a elevar la calidad de los aprendizajes.

Desde la perspectiva de los equipos directivos, implica: el liderazgo que impulsa y sostiene el proceso, el proyecto asumido que constituye el eje vertebrador de las acciones y el desarrollo de una cultura colaborativa institucional que involucre al conjunto de los actores en los fines del proyecto.

Para los docentes es necesario tomar conciencia y analizar el punto de partida, las intenciones y consecuencias de su labor en el aula. Un docente que pone en juego disposiciones y capacidades para una acción reflexiva es capaz de considerar cuidadosamente su práctica, confrontando diversas perspectivas de análisis. La reflexión sobre la práctica no es tarea fácil. Cuesta pensar sobre qué reflexionar: ¿qué atender?, y así, ¿qué cambiar?, ¿qué intervenciones encuentro en mi práctica?, ¿cuáles me funcionan?, ¿cuáles se me presentan como recurrentes?

Bibliografía

ALTAMIRA, Rafael (1997), la enseñanza de la historia. 1866-1951. Madrid: Akal, 357 pag.

ARIAS y Simarro, Concepción (2004), Como enseñar Historia: técnicas de apoyo para los profesores. México.

CARRETERO, M. (2002), Construir y Enseñar las Ciencias Sociales y la Historia, Buenos Aires, Aique.

CARRETERO, M. Rosa, A. y González M. F. (2006), Enseñanza de la Historia y Memoria Colectiva, Buenos Aires, Paidós.

CARRETERO, M. (2009), "Didáctica de las Ciencias Sociales", Posgrado en Constructivismo y Educación, Buenos Aires, FLACSO- Argentina y UAM.

CARRETERO, M. (2009), "Psicología cognitiva y educación", Posgrado en Constructivismo y Educación, Buenos Aires, FLACSO- Argentina y UAM.

CARRETERO, Mario (2007) Documentos de identidad. Paidós. Argentina.

CARRION, Vicente, La enseñanza formativa de la historia, geografía y civismo. Trillas. Mexico.

COMMES Pilar, Dolores Quinquer,(1994) Enseñar y Aprender ciencias sociales, Geografia e historia en la educación secundaria, Universidad de Barcelona , Instituto de Ciencias de la educación.

DIAS BARRIGA, Frida, (1998). Una aportación a la didáctica de la historia. La enseñanza –aprendizaje de habilidades cognitivas en el bachillerato, Instituto de Investigación sobre la Universidad y la Educación, Distrito Federal, México.

ESPINOSA, M. E. La historia de la educación en México recogida en un formato innovador. [Reseña del diccionario de la educación] Revista electrónica de Investigación Educativa, 5 (1). Consulta 17 de julo de 2017 en: http.//redie.uabc.mx/contenido-espinosa.html.2003.

FREIRE, Paulo (1972), La educación como práctica de la libertad, México Siglo XXI.

FLORESCANO, Enrique (2000). Para qué estudiar y enseñar historia. México, Instituto de Estudios Educativos y Sindicales de América.

GALVÁN, Luz Elena (coord) (2006). La formación de una Conciencia Histórica. Academia Mexicana de la Historia. México.

GONZÁLEZ, Isaac (1988). Una didáctica de la historia, Editorial La Torre de Madrid.

GONZÁLEZ MUÑOS, María del Carmen (2002). La enseñanza de la Historia en nivel medio: situaciones, tendencias e innovaciones. Madrid: Anaya.

GORTARI, Hira de (1998). El reto de enseñar historia, en Cero en conducta, año 13, Número 46, octubre.

GUTIERREZ QUINTANA, Esther (2008), Técnicas e instrumentos de observación de clases y su aplicación en el desarrollo de proyectos de investigación reflexiva en el aula y de auto evaluación del proceso docente, Instituto Cervantes de Varsovia, pág 11-2o.

HERNÁNDEZ Cardona, F. Xavier (2008). Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia. SEP-GRAÓ. México.

HERNANDEZ SANPIERI, Roberto (2006), Metodología de la investigación, Mc Graw-Hill, pág 350.

MANTEROLA, Carlos. Tres significados del constructivismo y tres problemas didácticos. En revista de pedagogía caracas. Universidad central de Venezuela. Vol. XX. No 58 .Mayo- agosto de 1999.

MARTINEZ RUIZ, Enrique (1989), La historia y las ciencias humanas: Didáctica y técnicas de estudio. Madrid: ISTNO.

MEECE, Judith (2000). Desarrollo del niño y del adolescente. SEP-Mc. Graw Hill, México.

PAGÈS, J. Estepa, J. Trave, G. (eds.) (2000): Modelos, contenidos y experiencias en la formación del profesorado de Ciencias Sociales. Huelva. Publicaciones de la Universidad de Huelva.

PAGÈS, J. (1994): “Psicología y didáctica de las ciencias sociales”. Infancia y Aprendizaje.

PAGÈS, J. (1994): "La didáctica de las ciencias sociales, el curriculum y la formación del profesorado", en Signos. Teoría y práctica de la educación, no 13, 38-50.

PIAGET, Jean (1978), El desarrollo de la noción del tiempo en el niño. México, FCE.

PRATS, Joaquim y Joan Santacana (2001). “Principios para la enseñanza de la Historia”, en Enseñar Historia. Notas para una didáctica renovadora. Junta de Extremadura, Consejería de Educación, Ciencia y Tecnologías. Mérida.

RODRÍGUEZ MONEO, M. y Carretero, M., Ideas previas y cambio conceptual, Posgrado en Constructivismo y Educación, Buenos Aires, FLACSO-Argentina y UAM.

ROSAS RICARDO, Cristian Sebastián (2002). Piaget, Vigotski y Maturana. Constructivismo a tres voces ED AIQUE. Buenos Aires Argentina.

SEP (2006). Fundamentación Curricular. Historia. Reforma de la Educación Secundaria. Secretaria de Educación Pública, México.

SEP (2011). Programas de estudio Historia. Secundaria. Secretaría de Educación Pública. México.

ZORAIDA VÁZQUEZ, Josefina, El dilema de la enseñanza en México, en: https://www.acadmexhistoria.org.mx/pdfs/discursos/SILLON_18_JOSEFINA_ZORAIDA.pdf

Anexos

I. Prueba inicial (Diagnóstico)

Escuela:

Nombre del alumno:

Fecha

Turno:

Grupo:

Instrucciones: lee y contesta.

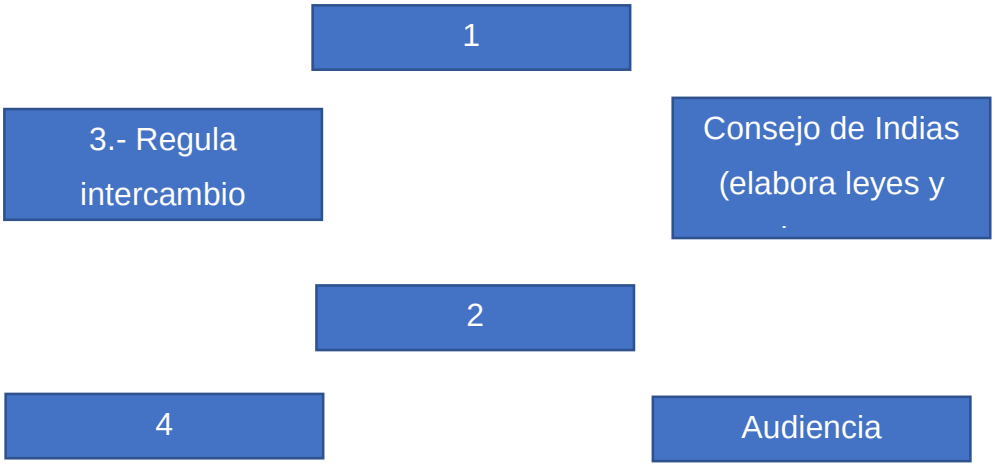
Los Españoles conquistaron varias islas del Caribe entre ellas Cuba, desde ahí emprendieron nuevos viajes hacia otros territorios en busca de oro, las expediciones que salieron de Cuba y llegaron a Mesoamérica fueron.

1.- ordena fecha y lugar con la persona que realizó la exploración:

Fecha lugar	Personal
1.- 1517, costas de Yucatán	A) Hernán Cortés
2.-1518 Costas del Golfo de México	b) Francisco Hernández de Córdoba
3.-1519, sale de las costas de Yucatán y se adentran al territorio.	c)Juan de Grijalva

A. 1a,2b, 3c
B. 1b, 2c, 3a
C. 1c, 2a, 3b
D. 1ª, 2c, 3b

2.-completa el esquema con las palabras que se encuentran abajo relacionando letras con números.



A. Virrey
B. Gobernadores de provincias
C. Rey de España
D. Casa de contratación de Sevilla

A) 1a, 2b, 3c, 4d
B) 1a,2c, 3b, 4c
C) 1c, 2d, 3a, 4c
D) 1c, 2a, 3d, 4b

3.-Completa el texto siguiente utilizando las palabras del cuadro superior, relaciona los números con letras:

a) Guerra b) católica c)Constitucional c)indulto d)Juan O´Donoju f) Iguala

Iturbide decidió pactar _____ ofreciéndole un _____ pero fue rechazado, más tarde le presentó el Plan de _____ o de las tres garantías, que establece la religión _____ como única, independencia con gobierno monárquico _____ y unidad entre todos los sectores de la comunidad.

A. 1a, 2b, 3d, 4f, 5c
B. 1b, 2d, 3c, 4a, 5f
C. 1c, 2e, 3d, 4f, 5a
D. 1a, 2d, 3f, 4b, 5c

4.- La Ley de Desamortización de bienes de corporaciones Civiles y Eclesiásticas, la Ley Iglesias y la Ley de Registro Civil se incorporaron a la constitución de:

A. 1917
B. 1824
C. 1836
D. 1857

5.- Al término de la Independencia, la fundación del nuevo estado se ve afectado por las condiciones que se tenían en el País en los diferentes ámbitos. Relaciona los ámbitos con sus problemas.

ÁMBITO	Problemas
Político	a) Limitaciones de comercio, dificultades para a recaudación fiscal, endeudamiento
Económico	b) Aparición de las clases medias urbanas y secularización de la sociedad, leyes que promueven la igualdad.
Político internacional	c) Lucha entre federalistas y centralistas, dictadura de Santa Anna, Guerra de Reforma.
social	d) Conflicto con EUA, Guerra de Texas, Guerra de los Pasteles, intervención e imperio.

A) 1a,2b, 3c, 4d

B) 1b, 2c, 3a, 4d

C) 1c, 2a, 3d, 4b

D) 1d, 2a, 3c, 4b

6.-relaciona la imagen con el artículo de la Constitución que se refiere

Imágenes	Articulo
	A) Art. 123
	B) Art. 130
	C) Art. 3

	D) Art. 27

8.- En el gobierno de Ávila Camacho se reorganizaron los planes de estudio para inculcar un sentimiento de unidad nacional, se unifico al magisterio en el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación. En 1944 con Jaime Torres Bodet como Secretario de Educación Pública se proponen algunas acciones que se consolidan en 1959 con la creación de la Comisión de Libros de Texto Gratuitos, que desde su fundación se ha ocupado de que estudiantes de primaria, y secundaria sienten con libros gratuitos para la educación, por tanto permite lograr _____ en la educación.

A) La división
B) La igualdad
C) El desarrollo
D) El desinterés

La guerra con su miedo e indignación, un combate desigual. Después al bajar la intensidad del tiroteo. Bajamos a nuestro departamento. Estábamos blancos, transparentes, verdes cero, asustadísimos tristes. A mi hermana se le ocurrió ir al baño y encender la luz: un balazo, un vidrio roto, un grito histérico. Y tampoco se olvida el día 3, porque la plaza estaba roja. Roja de sangre que quisieron cubrir con aserrín. Y no olvidaré los días de ese octubre, cuando rodearon nuestro Tlatelolco con sus tanques y sus campamentos, y nos cateaban al entrar y salir, así fuera un anciano o un niño ¿Cuantos días estuvieron ahí? Varios, muchos; no sé.

Tomado de Roberto Caballero, Memorial del 68

9.-Este texto hace referencia al movimiento estudiantil del 68, elige cuales fueron las consecuencias de este movimiento para el país.

1. Disputas callejeras
2. Fin de la estabilidad económica y política
3. Se desenmascara el autoritarismo, la pobreza y desigualdad
4. No se realizaron los juegos olímpicos

A) 1,2
B) 2,3
C) 3,4
D) 1,4

10.-El neoliberalismo es una teoría política y económica que pretende reducir al mínimo la intervención del estado en las actividades económicas y asume un papel protector; se manifiesta en un mundo globalizado a partir de la década de los 80¨s.

A partir de 1982 en México el proyecto neoliberal en tres sexenios, en donde se ejecutan acciones como: reducción de la deuda externa, liberalización de la economía, reformas estructurales política fiscal restrictiva, privatización del sector público (ferrocarriles y aeropuertos).

10.- Estos sexenios corresponden a los presidentes:

A) Miguel de la Madrid, Carlos Salinas, Ernesto Zedillo
B) Luis Echeverría, José López portillo, Miguel de la Madrid
C) Carlos Salinas, Vicente Fox, Felipe Calderón
D) Ernesto Zedillo, Vicente Fox, Felipe Calderón

II. Prueba intermedia (Formativo) Escuela

Nombre del alumno:

Fecha

Turno:

Grupo:

Instrucciones: lee y contesta.

De acuerdo con la propuesta de algunos antropólogos y arqueólogos como Julián Steward y Paul Kirchoff, las sociedades prehispánicas de México forman parte de tres grandes superáreas culturales abarcando desde el norte de México, aproximadamente hasta la línea del trópico de cáncer, donde habitaron pueblos organizados en formaciones sociales desde poco complejas hasta muy complicadas. La Historia de las sociedades que vivieron en México prehispánico básicamente es conocida a partir de la investigación arqueológica entre otras razones, porque no todos los pueblos habían desarrollado la escritura, que es uno de los rasgos que distinguen a Mesoamérica del resto de las culturas y civilizaciones americanas.

1.- Oasisamérica	A) Se caracteriza por una gran variedad de re3cursios naturales y numerosos recursos acuíferos.
2.-Mesoamérica	b) Los pueblos que se establecieron en este territorio eran cazadores, pescadores, y recolectores seminómadas, que no se dedicaban a la agricultura
3.- Aridoamérica	c) Esta región se caracteriza por la carencia de agua, no obstante hubo una agricultura muy eficiente y por ello tenían que recurrir la caza y la la recolección para complementar su subsistencia.

1.- ¿Cuál es el nombre y las características de esas áreas culturales de México Prehispánico?

A) 1a, 2b, 3c
B) 3a, 2b, 1c
C) 3b, 1a, 2c
D) 2a, 1c, 3b

2.-Elige la opción que indique el orden cronológico correcto de estos hechos históricos:

I. Instauración de las encomiendas
II. Surgimiento de las haciendas
III. Fundación del Virreinato
IV. Aparición del barroco

A) I, II, III, IV
B) I, II, IV, III
C) I, II, II, IV
D) I, IV, III, II

3.- Como parte de las denominadas reformas Borbónicas, el 4 de diciembre de 1786 el rey Carlos III firmó la Real Ordenanza de intendentes de Ejercito y Provincia de la Nueva España, mediante el cual creo doce intendencias en el Virreinato de la Nueva España, reemplazando a los corregimientos, alcaldías mayores y otras jurisdicciones. El virrey fue confirmado en todas sus atribuciones, pero debió dejar los asuntos de Real Hacienda en manos de un superintendente que tenía como objeto mejorar:

A) El control de la economía
B) La recaudación iscal
C) El desempeño de la burocracia
D) La eficiencia del aparato administrativo

4.- La corona en aras de la racionalizar la explotación de la nueva España:

1. Cobró más impuestos como la alcabala
2. Creó monopolios para controlar el abasto de ciertos productos
3. Ocupó la colonia con u ejercito
4. Aplicó una política de libre comercio con apoyo del consulado.

A) 4
B) 1
C) 3
D) 2

5.- Elige la opción que indique el orden cronológico correcto del gobierno de los siguientes Presidentes de México:

I. Porfirio Díaz
II. Anastasio Bustamante
III. Benito Juárez
IV. Guadalupe Victoria

A) IV, I, II, III
B) IV, III, II, I
C) IV, II, III, I
D) IV, II I, III

6.- Es una de las leyes de reforma:

1. La constitución de 1857
2. La Ley de Institución de Crédito
3. La Ley de Matrimonio Civil
4. La Ley de Expropiación de los bienes de la iglesia

A) 4
B) 1
C) 3
D) 2

7.- ELIGE LA OPCION QUE INDIQUE EL ORDEN CRONOLOGICO CORRECTO DE ESTOS ACONTECIMIENTOS:

I. Expropiación petrolera
II. Guerra cristera
III. Reelección de obregón
IV. Constitución de 1917

A) IV, I, II, III
B) IV, I, III, II
C) IV, II, I, III
D) IV, III, II, I

8.- El instituto Politécnico Nacional se creó para:

1. Combatir la dependencia Tecnológica
2. capacitar técnicos para empresas privadas
3. Mejorar la educación del pueblo
4. Contar con los funcionarios más profesionales y preparados

A) 4
B) 2
C) 1
D) 3

9.- Elige la opción que indica el orden correcto del gobierno de los siguientes presidentes de México

I. Miguel de la Madrid
II. José López Portillo
III. Luis Echeverría
IV. Carlos salinas de Gortari

A) III, I ,II ,IV
B) III, II, I, IV
C) III, II, IV, I
D) III, IV, II,I

10.- En México, ¿Cuál de estos enunciados es falso?

1. Las reservas petroleros presentan tendencias a la discusión
2. El sistema educativo mexicano es el más desarrollado de Latinoamérica
3. Las mujeres constituyen la mayoría de la población
4. El populismo es la causa de las crisis sexenales

A) 4
B) 1
C) 2
D) 3

III. Prueba final (Sumativo)

Nombre del alumno:

Fecha

Turno:

Grupo:

Instrucciones: lee y contesta.

1.- Relaciona correcta a los personajes de la columna de la izquierda con la descripción de la columna de la derecha.

1.- Hernán Cortés	a) Fraile defensor de los indígenas durante la conquista española
II. Cristóbal Colón	b) Explorador que arribo a tierras americanas en 1492
III. Bartolomé de las Casas	c) Militar que encabezó la toma de Tenochtitlan en 1521

A) I-a, II-b, III-C
B) II-b, III-c, I-c
C) III-c, II-b, I-a
D) I-c, II-b, III-a

2.- Espacio geográfico que los antropólogos señalan como Mesoamérica

A) La mitad de América
B) Centro y sur de México hasta Panamá
C) Centro de América
D) Yucatán y Centroamérica

3.- El Galeón de Manila (La Nao de China) propicio:

A) Prosperidad en Filipinas
B) Comunicación en Asia
C) Desarrollo de la Navegación
D) Comercio Intercolegial

4.- Ordena cronológicamente los siguientes sucesos y procesos históricos.

a) Caída de la gran Tenochtitlan
b) Exportación de la plata de la nueva España
c) Horizonte cultural Clásico en Mesoamérica
d) Inicio de la colonización Española
e) La triple alianza

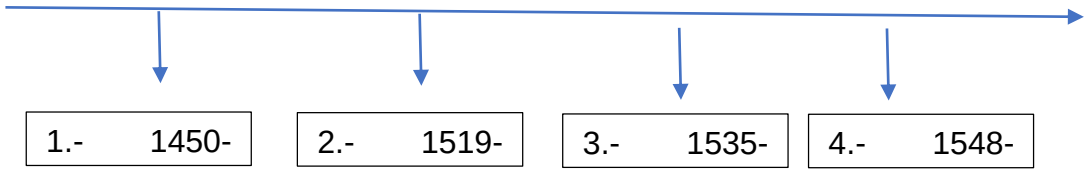
A) A ,c, b, e, d
B) c ,e, a, d, b
C) b, e, c, a, d
D) c, a, e , d, b

5.- Señala la opción que relaciona correctamente los lugares que as culturas indígenas del México prehispánico.

1.- Península de Yucatán	a)Tolteca
2.- Estado de Hidalgo	b) Maya
3.- Cuenca de México	c) Mexicana

A) I-a, II-b, III-C
B) I-C, II-b, III-c
C) I-b, II-a, III-c
D) III-a, I-c, II-b

6.- Principales procesos de la historia prehispánica y colonial desde medados del siglo XV hasta el siglo XIII. Ubícalos en la line del tiempo.



a) Virreinato de la nueva España
b) Conquista de México Tenochtitlan.
c) Auge del Imperio Mexica y Tarasco; fragmentación del imperio Maya.
d) Explotación de minas, principalmente de plata.

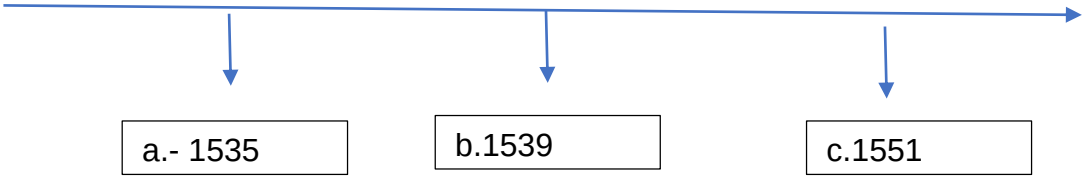
A) 1-d, 2-a, 3-c, 4-b
B) 1-a, 2-b, 3-c, 4-c
C) 1-c, 2-b, 3-a, 4-d
D) 1-c, 2-d, 3-a, 4-b

7.- Las expediciones o exploraciones españolas. Ordena cronológicamente dichos acontecimientos.

I. Vasco Núñez de Balboa cruzó el istmo de panamá y descubrió el océano pacifico.
II. Miguel López de Legazpi fundó el primer asentamiento español en el pacifico
III. Cristóbal Colon cruzó el atlántico y descubrió América
IV. Fernando de Magallanes cruzó por primera vez el pacifico y descubrió Guam

A) I, IV, II, III
B) II, I, III, IV
C) IV, I, II, III
D) III, I, IV, II

9.-Ubica en la siguiente línea del tiempo los acontecimientos siguientes.



1. La universidad de México, fue ordenada el 12 de septiembre, por medio de una real cédula, la cual fue autorizada por el Rey Felipe II
2. La primera imprenta en América fue establecida en la capital de la Nueva España, las gestiones para su establecimiento fueron realizadas por el obispo Fray Juan de Zumarraga y el Virrey Don Antonio de Mendoza.
3. El virrey de la Nueva España, fue creado el 8 de marzo, luego de la

A) 1-c, 2-b. 3-a
B) 1-a, 2-b, 3-c
C) 1-,b 2-a, 3-c
D) 1-c, 2-a, 3-b

69.- La evangelización en la Nueva España no solo significó la transmisión de la religión católica si no también la creación de vínculos de identidad en la cual se da un intercambio cultural en la que se incorporan elementos culturales indígenas y cristianos. De las órdenes religiosas que se te mencionan a continuación el orden cronológico de su ligada es:

1. Agustinos
2. Dominicos
3. Jesuitas
4. Franciscanos

A) 1, 4,2, 3
B) 2, 1, 3, 4
C) 4, 2, 1, 3
D) 3, 4, 1, 2

10.- Productos se comercializaban entre América y Europa. En tiempo

1. productos de Europa.
2. Productos de América.

a) Oro
b) Vino
c) Plata
d) Café
e) Hierro
f) Lana
g) Cacao
h) Aceite

A. 1-a,b,f,h 2-c,d,e,g
B. 1-h,g,a,b 2-c,d,e,f
C. 1-d,c,g,h 2-a,b,e,f
D. 1-b,e,f,h 2-a,c,

IV. COMPETENCIAS PARA EL PERFIL DE EGRESO

GENÉRICAS	Atributos
Autorregulación y cuidado de sí	Interpreta las condiciones económicas que influyeron en el desarrollo del país y que aún se presentan en la actualidad.
Comunicación	Enlista las causas y consecuencias de las coyunturas históricas.
Pensamiento crítico	Construye una opinión fundada sobre los hechos transcendentales del país y como la Historia va ligada a estos y su vida cotidiana.
Aprendizaje autónomo	Reflexiona sobre la relación entre fenómenos políticos y económicos y como repercuten en la cultura, identidad y sociedad del mexicano.
Trabajo efectivo en equipo	Debate de forma tolerante, expresando sus opiniones y análisis de diversos temas.
Competencias cívicas y éticas	Comprende la formación de instituciones y la relación de estas con los ciudadanos para la creación de la cultura e identidad del mexicano y consolidar al Estado.

DISCIPLINARES	Atributos
Bloque 4 **La Revolución Mexicana: movimientos políticos, procesos y transformaciones (1910-1940).**	Identifica los intereses porfiristas en relación con el contexto mundial y analiza si actualmente hay esa tendencia.
	Reconoce los distintos intereses de cada movimiento revolucionario y cuáles fueron sus consecuencias para la creación del Estado.
	Compara las funciones del Estado con las peticiones que realizaba la sociedad de la época.
	Explica la crisis del Estado mexicano y su proceso de transición democrática, incorporando sucesos internacionales y nacionales que ocurren en la actualidad.

O B J E T I V O:

Este curso permite que el estudiante analice los procesos históricos de México en el contexto universal desde su presente entender el pasado, comprender su presente y reflexionar sobre el futuro.

Bloque 4	**La Revolución Mexicana: movimientos políticos, procesos y transformaciones (1910-1940).**
OBJETIVO:	**Valorar los movimientos políticos, procesos y transformaciones que se desarrollaron durante la Revolución Mexicana.**

CONTENIDO	**OBJETIVO TEMÁTICO**	**EJEMPLO DE ESTRATEGIAS DE APRENDISAJE BLOQUE III Y BLOQUE IV, MATERIA HISTORIA DE MÉXICO.**			
		ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	**APOYOS Y RECURSOS**	**EVALUACIÓN**	**Clave Bibliográfica**
El Maderismo: El primer gobierno democrático y legítimo.	*Identifica los principales aspectos que hicieron llegar a Madero como presidente legítimo para comprender cuales eran los intereses que permeaban en la época y en que desencadenarían*	Exposición del docente. Lluvia de ideas.	Pizarrón, plumones.	Participación Cuadro Sinóptico.	COLMEX. *Historia General de México.* México. 2000.

La intervención de las potencias extranjeras en la Revolución.	*Analizar los objetivos que tenían para la intervención en México las potencias extranjeras durante el conflicto armado.*	Representación. Exposición del maestro. Reseña critica.	Pizarrón. Plumones.	Participación. Reseña critica.	Friedrich Katz; La Guerra secreta en México 2 volúmenes. Era, México, 1989.
Los movimientos populares de la Revolución.	*Comprender la heterogeneidad de la Revolución. De tal forma que los estudiantes comprendan que el dialogo y concordancias pueden llegar a tener los diversos movimientos, pero con sus marcadas diferencias y objetivos.*	Lectura dirigida de los movimientos Populares.	Pizarrón. Copias. Plumones.	Reseña critica. Participación.	Alan Knight, La revolución mexicana, Grijalbo, México, 1996. Daniel Nugent y Gilbert M. Joseph, Aspectos cotidianos de la formación del Estado, Era, México, 2009.

La Constitución de 1917.	*Conocer los puntos primordiales e importantes de esta constitución, para reconocer sus derechos y como ejercerlos. De tal forma que desde su presente comprenda porque es tan relevante las reformas que se le hacen a la constitución y como benefician o perjudican al mexicano promedio realizando un cuadro comparativo.*	Exposición del docente. Lluvia de ideas. Realización del cuadro comparativo.		Cuadro comparativo de la Constitución de 1917	Alan Knight, La Revolución Mexicana. Del Porfiriato al nuevo Régimen Constitucional, FCE, México, 2010.

El significado histórico de la Revolución Mexicana.	*Reflexionar sobre los puntos relevantes de la Revolución para la transformación social, política, económica y cultural del país, para comprender que fue un movimiento con diversas perspectivas*	Mesa Redonda. Exposición del maestro.	Pizarrón. Plumones.	Mesa redonda	Gabriela Cano, Género, Poder y Política en el México Posrevolucionario, FCE, México, 2009. Francisco González Gómez, Del Porfirismo al neoliberalismo, Ediciones Quinto Sol, México, 2007.

CONTENIDO	**OBJETIVO TEMÁTICO**	**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**			
		ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	**APOYOS Y RECURSOS**	**EVALUACIÓN**	**Clave Bibliográfica**
¿Y después de la revolución, continuidad o cambio?	*Comprender la Revolución como un periodo de transición, para entender el inicio de un nuevo Estado revolucionario, mediante una técnica de redescubrimiento*	*Técnica de redescubrimiento* *Exposición del maestro.*	Pizarrón. Plumones.	Tarea dirigida con la técnica de redescubrimiento. Participación.	John Tutino, Memoria de las Revoluciones En México. Reflejo GM Medios, 2010.

La reorganización económica y los actores sociales del periodo.	*Reflexionar la forma en que el nuevo Estado busca la estabilidad política, para entender el papel de los actores sociales y la creación de instituciones.*	*Mesa redonda.* *Exposición maestro.* *Lluvia de ideas.*	Pizarrón Plumones.	Participación. Resumen de la mesa redonda.	César Martínez, Álvarez, Historia de México en el contexto universal 2, Publicaciones Cultural, México, 2003.
El asesinato de Obregón y la restructuración del régimen.	*Analizar la coyuntura en que se llevó a cabo el asesinato de Obregón, para comprender los intereses de los actores políticos*	*Debate.* *Lista de preguntas alumnos.*	Pizarrón Plumones. Cañón. Laptop.	Participación. Lista de preguntas. Reseña del debate.	Alan Knight, La Revolución Mexicana. Del Porfiriato al nuevo Régimen Constitucional, FCE, México, 2010.
La Cristiada: lucha por Cristo o por el Estado.	*Analizar la postura civil y religiosa del conflicto, para que el alumno comprenda las distintas posturas y como afecto a la sociedad.*	*Deducción.* *Exposición del maestro.* *Lluvia de ideas.* *Mesa redonda.*	Pizarrón. Plumones.	Participación. *Comentario sobre el papel de la Iglesia y del Estado y de la mesa redonda.*	Jean Meyer, La Cristiada, Clio, México, 2000.
Nacionalismo y soberanía: el gobierno de Cárdenas y la expropiación.	*Reflexionara sobre la importancia del Cardenismo y de nacionalismo, así como repercutió este último y que sigue vigente del*	*Exposición maestro.* *Debate simposio.*	Pizarrón. Plumones	Participación. Reflexión con puntos importantes que consideren que podrían incorporarse a la actualidad del	Rosa María Mirón, Evolución del Estado posrevolucionario, Restructuración 1910-1940,

	cardenismo y nacionalismo.			Cardenismo y lista de puntos importantes del debate.	Caballito, México, 2001.
El nuevo Estado y la rearticulación de la sociedad.	*Identificará las ideas claves del discurso del Estado para consolidar su plataforma de gobierno el alumno reflexionará sobre los mecanismos que realiza el Estado para alcanzar estabilidad política*	*Exposición maestro.* *Lectura dirigida.* *Participación de los alumnos sobre la lectura.*	Pizarrón, plumones y lectura relacionada al tema.	Comentario escrito de lo que alumno considera importante de lo que expuso el maestro, el autor y opinaron sus compañeros. Participación.	Roger Bartra, La jaula de la melancolía; identidad y metamorfosis del mexicano, Grijalbo, México, 1987. Niblo, Stephen R; *México en los cuarenta: modernidad y corrupción,* México, Océano, 2008
DURACIÓN DE LA UNIDAD:	**Dos meses, con una cinco sesiones por semana, con duración de 50 minutos**				

IV. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Acciones por dimensión	
Conocimientos	Conocerá de forma general Historia de México, como se ha desenvuelto la sociedad mexicana en el siglo XX, relacionándolo con su contexto universal.
Habilidades y destrezas	El manejo de la expresión verbal y la escrita. Compresión de lectura, abstracción y síntesis. Saber expresar y fundamentar sus ideas con fundamentos.

Actitudes y valores	Empatía para poder comprender mejor a sus compañeros tanto dentro como fuera del aula. Participación constante y de forma tolerante. Respetar las opiniones de otros compañeros, saber escuchar a sus compañeros y no arrebatarles la palabra.

V. CONDICIONES DE OPERACIÓN

Requerimientos específicos	
Espacio	Aula en buenas condiciones, con ventilación, iluminación adecuada y sala de proyecciones.
Población	Alumnos entre las edades de 14 y 15 años.
Material educativo de uso frecuente	Pizarrón, plumón, cañón, laptop, videos, imágenes y presentaciones power point. Libro de texto, lecturas sugeridas.

VI. PLANEACION DECLASE

Título de la Unidad:	Del México independiente al inicio de la Revolución Mexicana (1821-1910)
Objetivo de la Unidad:	Comprensión del tiempo y del espacio histórico, manejo de información histórica, formación de una conciencia histórica para la convivencia.

Asignatura	AÑO:	Ciclo Escolar:
HISTORIA DE MÉXICO	**3°**	**2016-2017**

Número de clase:

Fecha:	Duración de la clase:
X/XX/XXXX	50 minutos.

Tema:	Subtemas:	Objetivo de aprendizaje:
Antesala de la revolución	Los costos sociales y políticos del desarrollo económico porfirista.	• Explica las contradicciones sociales y políticas del régimen porfirista y el maderismo como causas del inicio de la Revolución mexicana

	Permanencia de un grupo en el poder.	

Competencia:	Atributo
Manejo de una conciencia histórica para la convivencia.	Desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes para comprender cómo las acciones, los valores y las decisiones del pasado impactan en el presente y futuro de la sociedad y de la naturaleza.
Competencias para la vida	*Aprendizaje permanente *Manejo de la información *Apropiarse de la información

Saberes :	Conocimientos: Analizar las etapas, hechos y procesos del México del siglo XIX y XX.
	Habilidades: Localizar y lo que permaneció y no del México porfirista y revolucionario
	Actitudes: Reflexionar cómo fue que se desarrolló el México revolucionario

Estrategias de enseñanza	DISCIPLINARIA: General DIDÁCTICA: - Desarrollo por puntos clave desarrollados por el docente. - Línea del tiempo que harán los alumnos junto con un mapa conceptual. - Exposición del docente y proyección de video. - Se hará una reflexión grupal sobre todo aquello que permanece de esas culturas y todo lo que se extinguió.
Experiencias de aprendizaje	1. Organización y análisis de la información 2. Localización y ubicación en el tiempo y espacio 3. Reconocer los problemas así como la búsqueda de la solución más sencilla 4. Descripción del paso del tiempo 5. Ubicación de lo que se ha transformado y lo que ha permanecido 6. Comprender los rasgos del pasado 7. Compresión de que las sociedades tienen diferentes características

Los productos se van a evaluar usando la rúbrica como instrumento.

	Excelente (1)	**Bien (0.85)**	**Regular (0.70)**	**Deficiente (0.50)**
Introducción	Explica con claridad de qué trata el tema	Explica de qué trata el tema excluyendo algunos puntos.	Presenta una introducción, pero no se refiere concretamente a todo el tema.	Mal elaborado. No es clara su redacción y no tiene coherencia.
Contenido	Presenta ampliamente todos los puntos sugeridos del porfiato	Le falta uno de los puntos sugeridos en el tema.	Presenta poco más de la mitad de los elementos sugeridos en el tema asignado	Presenta menos de la mitad de los elementos sugeridos en el tema asignado
Organización	Los conceptos están organizados de manera que hay conexión lógica entre ellos	Muy pocos de los conceptos presentados no están conectados con el resto	La mitad de los conceptos presentados no están conectados con el resto	Sólo es una lista de conceptos
Análisis	Se nota un análisis personal de lo que está describiendo	Se observan opiniones propias pero también cosas directas de las fuentes bibliográficas	Es un buen resumen de las fuentes bibliográficas	Hay por lo menos un párrafo que es copy-paste o igual al de un compañero.
Conclusiones	Incluye opiniones personales sobre el Maderismo combinado con argumentos de su libro de texto	Sólo incluye opiniones personales	Sólo incluye un resumen del resto del ensayo.	Es demasiado corta (menor a 3 líneas)