

## **Carta Autorización de Difusión de Obra**

El que suscribe, con fundamento en los artículos 21 y 27 de la Ley Federal del Derecho de Autor y como titular de los derechos moral y patrimonial de la tesis:







“Relación del valor económico con el valor estético de la obra de arte contemporánea. El trabajo de Gabriel Orozco”

Otorgo a la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, a través de la Dirección General de Bibliotecas, publicar de forma gratuita y no exclusiva, en el Repositorio de Acceso Abierto, en adelante RAA – BUAP, los contenidos de mi tesis, autorizando con ello:

- a) Almacenar la obra en el RAA – BUAP para efectos de seguridad y preservación;
- b) Publicar la obra con fines académicos y de investigación;
- c) Transformar o convertir la obra a distintos formatos o soportes electrónicos, para su accesibilidad, preservación y seguridad.

Yo, autor declaro que la obra es original y no infringe los derechos de propiedad intelectual de otras personas o entidades y que los contenidos de la tesis no serán sometidos a evaluación para otorgamiento de patente, por lo que excluyo a la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla de todo tipo de responsabilidad, ya sea civil, administrativa o penal en virtud de su contenido.

La obra se pondrá a disposición en el RAA – BUAP, respetando los derechos de autor considerando como requisito la licencia de uso Creative Commons, de las cuales el autor elegirá una de las siguientes:

- |                                     |   |  |
|-------------------------------------|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> |    | <b>Reconocimiento (by):</b> Se permite cualquier explotación de la obra, incluyendo una finalidad comercial, así como la creación de obras derivadas, la distribución de las cuales también está permitida sin ninguna restricción.                          |
| <input type="checkbox"/>            |    | <b>Reconocimiento – NoComercial (by-nc):</b> Se permite la generación de obras derivadas siempre que no se haga un uso comercial. Tampoco se puede utilizar la obra original con finalidades comerciales.  |
| <input type="checkbox"/>            |    | <b>Reconocimiento – NoComercial – CompartirIgual (by-nc-sa):</b> No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original. |
| <input type="checkbox"/>            |  | <b>Reconocimiento – NoComercial – SinObrasDerivadas (by-nc-nd):</b> No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas.  |
| <input type="checkbox"/>            |  | <b>Reconocimiento – CompartirIgual (by-sa):</b> Se permite el uso comercial de la obra y de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.                               |
| <input type="checkbox"/>            |  | <b>Reconocimiento – SinObrasDerivadas (by-nd):</b> Se permite el uso comercial de la obra pero no la generación de obras derivadas.  |

El autor que no indique el tipo de Licencia Creative Commons a utilizar, permitirá, por tanto, que la obra se integre al Repositorio con la Licencia NoComercial-Compartirigual.

El autor entiende que, de no autorizar la publicación de su tesis, ésta será catalogada únicamente a nivel referencial para efectos de control.

El autor podrá solicitar el retiro de su obra del RAA si lo considera conveniente; la BUAP podrá retirar la publicación si existieran reclamaciones de terceros que afirmen ser titulares.

En la ciudad de PUEBLA, a 27 del mes de Julio de 2020



José Manuel Figueras Corte