



BENEMÉRITA UNIVERSIDAD  
AUTÓNOMA DE PUEBLA

FACULTAD DE ECONOMÍA  
CENTRO DE ESTUDIOS DEL DESARROLLO  
ECONÓMICO Y SOCIAL

“PAUTAS HACIA EL ESTABLECIMIENTO DE UN  
CENTRO DE DESARROLLO ESCULTISTA EN  
SAN FRANCISCO TOTIMEHUACÁN”

TESIS

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE  
MAESTRO EN DESARROLLO  
ECONÓMICO Y COOPERACIÓN  
INTERNACIONAL.

PRESENTA:

Gerardo Martínez Hernández

DIRECTORA DE TESIS

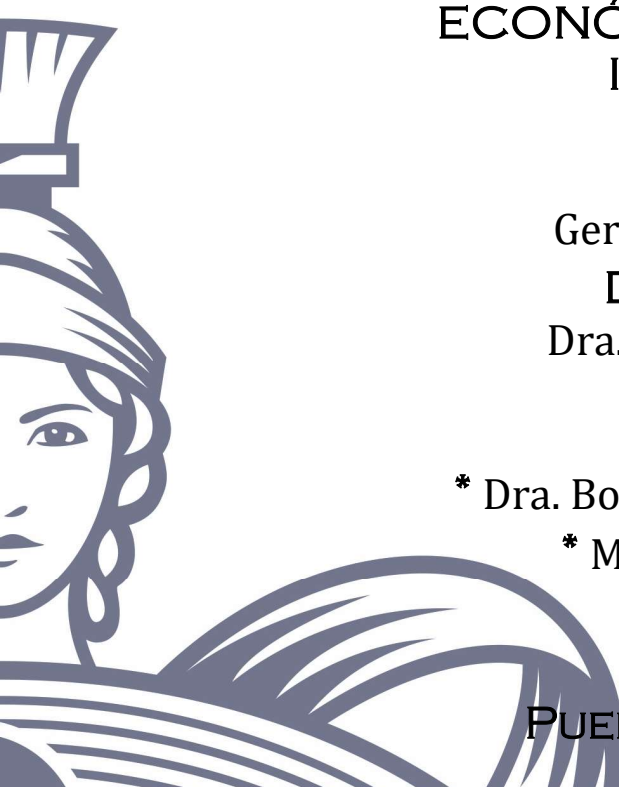
Dra. María Isabel Angoa Pérez

COMITÉ TUTORIAL:

\* Dra. Borislavovna Borislova Nadezhda

\* Mtro. Isaías Aguilar Huerta

PUEBLA, PUE. ENERO 2023



**BUAP**

Facultad de  
Economía

## CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	3
I ASPECTOS TEÓRICOS EN TORNO AL DESARROLLO COMUNITARIO .....	7
Antecedentes problemáticos desde el escultismo.....	7
El escultismo y su inserción dentro de la epistemología del sur, la educación popular y de la teoría crítica .....	14
Comunalidad.....	26
El territorio .....	27
El poder .....	34
El trabajo .....	42
La fiesta .....	48
Los Centros de Desarrollo .....	50
La Comunidad Crítica de Escultismo Popular, A.C.....	54
II ASPECTOS METODOLÓGICOS Y CONTEXTUALES DE LA INVESTIGACIÓN ..	56
Alcances.....	56
Metas y compromisos al concluir la tesis.....	56
Contextualidad problemática.....	56
Análisis histórico contextual de San Francisco Totimehuacán .....	58
Delimitación contextual: Chetla en el Barrio de la Asunción .....	60
Información estadística censo 2020 para Chetla .....	63
Enfoque de la investigación.....	65
Trabajo de campo .....	66
Encuesta.....	67
III RESULTADOS DEL TRABAJO DE CAMPO EN LA COMUNIDAD DE CHETLA	70
Investigación de campo .....	70
Aplicación de encuestas.....	75
Análisis comparativo de Centros de Desarrollo Comunitario y la propuesta a implementar en Chetla .....	81
IV CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS .....	84
BIBLIOGRAFÍA.....	88

Se agradece a la Vicerrectoría de Investigación y Estudios de Posgrado por el apoyo otorgado para la conclusión de esta tesis dentro del Eje IV. Modelo de Investigación abierta y compartida. Objetivo 13. Formar recursos humanos que impacten positivamente en el contexto social y científico como consecuencia de su accionar en una comunidad para lograr una educación desarrolladora de la transformación. Indicador establecido en el plan institucional 2021-2025.

## INTRODUCCIÓN

Esta tesis pretende dar a conocer las estrategias que se utilizan para lograr establecer un proyecto educativo no formal como Centro de Desarrollo Escultista en el barrio de Chetla de la Junta Auxiliar de San Francisco Totimehuacán en la ciudad de Puebla con la finalidad de atender a la situación de violencia, marginalidad, derivando en afectaciones a la salud y educación que viven las niñas, niños y adolescentes en la actualidad, por lo cual, se propone como eje de intervención la construcción de una guía que permita en un futuro, el establecimiento de dicho proyecto basado en el método Escultista Crítico Popular.

En consecuencia, la investigación se desarrolla con la explicación de la problemática de niñez y adolescencia en México en forma general con el deseo de dar a conocer la razón de la creación de dicha propuesta educativa para posteriormente justificar los alcances que el proyecto brinda tanto a mi persona como en el ámbito académico e investigativo, no sólo en el presente, sino también a el futuro.

Para ello es importante comprender que la realidad en la cual está inmersa la niñez y adolescencia en estos momentos ha desbordado una descomposición social sin precedentes, siendo que para estos grupos la posibilidad de encontrar una alternativa trascendente es difícil lejos de la esfera asistencia. Por consiguiente, el proyecto de investigación está sustentado y enfocados en planteamientos que convergen hacia una propuesta educativa definida como (experimental, crítico y popular) a través de la metodología Escultista Crítico Popular, a la cual se conforma, entre otros, la pedagogía crítica, la educación popular y la teoría crítica principalmente, teniendo como referentes comunales y el buen vivir como las bases del desarrollo humano.

En ese sentido esta tesis pretende, a través del uso del Escultismo en su vertiente crítico popular y por ende comunal, verificar las características necesarias que se requieren para generar una propuesta de acercamiento a una comunidad, de manera que permita ampliar la perspectiva hacia la observación y sensibilización de los fenómenos sociales de —y desde— la infancia y adolescencia para la generación de un Centro de Desarrollo Escultista.

Consecuentemente esta investigación propende a convertirse en una herramienta de autoeducación participación comunitaria beneficiándose del propio proceso, siendo de suma importancia tanto para mi desarrollo profesional como para el de los sujetos involucrados. En mi caso, permitirá la apertura de futuros proyectos investigativos, debido al interés histórico que he asumido a la causa de la liberación de los infantes y adolescentes en el ámbito educativo no reglado, pero sí formal.

Por tanto, cuando observamos la programación de actividades enfocadas a infantes y adolescentes fuera de las esferas del sistema, se observa realizada en dos ámbitos principalmente: el vinculado a las organizaciones públicas o de gobierno y el de las instituciones privadas enfocados casi exclusivamente a la esfera asistencial; así mismo, se detecta que en el aspecto privado están enfocados primordialmente a la recreación pero no vinculados a una transformación que se replique en a la propia comunidad.

En ese sentido, como resultado de esta investigación, a largo plazo se espera abrir un referente alternativo en el área de la educación de manera más amplia por lo que se torna de suma importancia para el desarrollo de los pueblos como en su momento se efectuó de manera similar en otras regiones con resultados notables, sin embargo, siempre circunscrito al aparato gubernamental, que en nuestro caso se pretende evitar.

Se considera, de acuerdo con los intereses de la Maestría en Desarrollo Económico y Cooperación Internacional, coadyuvar en el impulso de un espacio de encuentro entre los proyectos y el compromiso social, abonando el hecho de que en nuestro caso estamos investigando un proyecto ya funcionando a escala pequeña manejado por un servidor pero que puede ser reproducido masivamente para generar un impacto no sólo cultural sino también socioeconómico, abriendo las posibilidades de investigación para fenómenos de estudio dentro de las disciplinas que aborda la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

En mi caso particular, el mayor interés es que la investigación repercuta en el proyecto de manera que mejore las posibilidades de desarrollo a los beneficiarios de la asociación — niñas, niños y adolescentes—, tratando de mejorar las formas de acercamiento hacia la

construcción de comunalidad fuera de las propuestas existentes y promocionadas por la materialidad institucional imperante, al promocionar siete principales áreas de desarrollo humano, lo cual permite atacar algunas de las emergencias globales más importantes como son, el ecocidio, el genocidio, el epistemicidio, etc., siendo específicamente una propuesta que en la actualidad se encuentra ausente en las zonas populares urbanas y en donde se realizará la investigación.

Dado que el proyecto educativo existe y está aplicándose en un Centro de Desarrollo experimental, la investigación se resumiría para el contexto de la Junta Auxiliar de San Francisco Totimehuacán, en el barrio de Chetla: **¿Cuáles son los requerimientos, desde la comunalidad, para establecer un Centro de Desarrollo Educativo Escultista en la Junta Auxiliar de San Francisco Totimehuacán?**

Así mismo, La investigación plantea el siguiente objetivo general:

Generar un diagnóstico social con la finalidad de identificar aquellos elementos necesarios para establecer un Centro de Desarrollo (como proyecto educativo escultista no reglado) como un lugar<sup>1</sup> posibilitador de Comunalidad en la Junta Auxiliar de San Francisco Totimehuacán.

#### Objetivos Particulares

- Reconocer el contexto sociocultural para estudiar convenientemente a la comunidad de San Francisco Totimehuacán y realizar una propuesta de investigación directa cuantificada y en su momento, participante con la finalidad de establecer un diagnóstico que identifique los problemas más importantes por atender en el Centro de Desarrollo en aras de lograr proponer una estrategia comunal.

---

<sup>1</sup> «El lugar... como ámbito de articulación de las percepciones sociales y de las formas de habitar. Dicho en otras palabras..., localización provista de sentido... posición en la sociedad entendida a partir de los usos y significados simbólicos que se obtienen de localizaciones específicas, y el de localización espacial que se origina con el vivir en y con su asociación en el espacio.» (Ramírez Velázquez & López Levi, 2015, págs. 165, 166)

- Documentar los elementos teóricos sobre Escultismo desde su vertiente crítico popular y sobre la Comunalidad.

En el apartado segundo, se da a conocer el contexto metodológico, la delimitación espacial de San Francisco Totimehuacán dando a conocer las características del territorio de Chetla de dicha Junta Auxiliar con la información estadística que nos proporciona el propio INEGI.

También, se presentan los elementos básicos teóricos que nos permitirán sustentar y abordar la problemática, en ese sentido, la descripción del concepto de Escultismo Crítico Popular, para posteriormente abordar su relación con los conceptos de Comunalidad, seguidamente describir algunas estrategias teóricas de abordaje y animación social, así como un análisis comparativo de lo que son los Centros de Desarrollo Comunitario y las consecuentes transformaciones sociales que propenden.

Para el tercer apartado, se presenta el proceso de intervención a través del contacto con niñas, niños y adolescentes de la comunidad de Chetla, así como de la información proporcionada por la propia comunidad sobre la viabilidad de realizar un proyecto comunitario en el lugar, ello nos permite realiza un análisis con la perspectiva propia de sus habitantes.

Finalmente, en las conclusiones se presentan los resultados de la intervención, exploración y recolección de datos, con la finalidad de darle solución a la hipótesis con las observaciones que se obtuvieron en el lugar.

## **I ASPECTOS TEÓRICOS EN TORNO AL DESARROLLO COMUNITARIO**

En este apartado se aborda algunos elementos que motivaron la construcción del escultismo como fenómeno de construcción del concepto de niño y juventud, especialmente las ideas higienistas del siglo XVIII y XIX con un sentido moralizante. Así mismo, se hace hincapié en el fenómeno social de la Comuna de París como uno de los más importantes hechos históricos para la creación de organizaciones de adolescentes, dentro de la que destaca el escultismo.

Por otro lado, se aborda el proceso de transformación del escultismo, desde una línea alienante hacia una propuesta decolonial, crítico y popular latinoamericana. En ese sentido, se realiza una vinculación con la propuesta comunal con el propósito de mostrar su relación desde los saberes mesoamericanos.

Así mismo, se da a conocer la propuesta de los Centros de Desarrollo desde el programa Hábitat realizada en conjunto con la entonces Secretaría de Desarrollo Social para finalmente mostrar la manera en que se lleva a cabo la propuesta escultista dentro de la asociación Comunidad Crítica de Escultismo Popular, A. C.

### **Antecedentes problemáticos desde el escultismo**

Los ciclos de violencia instaurada en diferentes momentos por el poderío del capital sobre las múltiples esferas de la vida, situación similar de crisis social se suscitó en Europa a mediados del siglo XIX con la revolución industrial la cual de forma dialéctica derivó en los cambios sociales generadores de nuevas ideas que impulsaron la atención a ciertos grupos que hasta ese momento no existían.

Dadas las condiciones sociales, surge un interés por tener en cuenta a la niñez y adolescencia como fenómeno relativamente reciente en términos históricos por lo que el reto en esta tesis será la de construir la posibilidad de una propuesta comunal basada en el escultismo en una comunidad semi rural posicionándose desde una perspectiva crítico popular, siendo necesario para ello, la comprensión fenomenológica de la creación de la



juventud cuyo estudio formalmente se desarrolla hasta después del siglo XVIII permitiéndonos el consecuente abordaje justificativo.

En ese sentido, se vuelve revelador comprender que el fenómeno de la niñez y la adolescencia es un producto de la modernidad, pues antes del siglo XVII no se consideraba a la niñez e incluso no se le trataba de representar simbólicamente, dado que los artistas plásticos anteriormente aplicaban una deformación «adultizada» de los niños, es decir, se realizaban representaciones de adultos en miniatura debido a que la niñez en términos sociales era inexistente.

Las primeras manifestaciones infantiles se vislumbran hasta el siglo XVIII en incipientes aproximaciones de lo que sería un niño en el sentido moderno, caracterizándose primariamente con el desnudo relativo a la santa infancia de Jesús y el naciente humanismo renacentista, siendo que entre los siglos XV y XVI la iconografía se desprende de la representación religiosa hacia expresiones laicas como los retratos de los niños fallecidos (Ariés , 1987).

Una de las cuestiones que empezó a generar esta distinción entre niños, jóvenes y adultos es el establecimiento del hogar y la familia típica que hoy conocemos conforme se consolida el ideal burgués en conjunto con la extensión de la educación obligatoria y la legislación laboral sobre el trabajo infantil y los procedimientos de la justicia juvenil. La adolescencia se añadió consecuentemente, como una segunda infancia con la idea de lograr cumplir con las tareas de la nueva sociedad urbana e industrial (Lozano Vicente, 2014).

Consecuentemente, la juventud cobra importancia como parte de la modernidad, pues anterior a ella no se establecía una clara distinción de la juventud con respecto a las otras etapas del desarrollo humano. Fue un proceso paulatino que trascurrió desde el siglo XVIII hasta el XX, gracias a la conformación del estado moderno y su institucionalidad familiar, en donde, con la obligatoriedad de la escuela, se asumió la situación de la adolescencia y se acrecentó la independencia juvenil tras el ingreso a la vida laboral y con ello, se crearon dos grupos principales, el de los adolescentes —grupo comprendido entre los 14 y los 18 años

(grupo meta en esta tesis junco con la infancia) — sujetos a controles familiares y de otras instituciones tras la búsqueda de un aumento de la edad laboral, y los jóvenes adultos — grupo comprendido entre los 18 y los 25 años— que retuvieron parte de su anterior autonomía con la ampliación del tiempo de ocio, que era logrado tras su independencia familiar.

La nueva conformación de etapas en la vida del ser humano generó enfrentamientos entre sistemas de creencias cada vez más complicadas y abiertas por lo que se promovieron y concibieron estrategias que mermaban el choque generacional a través de la creación de servicio militar obligatorio y la regulación del voto.

Es de notar que el joven obrero generaba preocupación al señalarle una precocidad «antinatural» que, según los adultos de esa época, se manifestaba como síntoma de delincuencia, requiriéndose formar trabajadores «respetables y conformistas» estableciéndose en Inglaterra estrategias de disciplina, supervisión y educación para lograr dicho fin (Souto Kustrín, 2007).

La conformación de este nuevo estadio de desarrollo humano tiene especial repercusión, no sólo en nuestros días con el espíritu natural revolucionario, mostrado fehacientemente en los hechos de la **Comuna de París**<sup>2</sup> en 1871, al hacer patente la capacidad que tienen los jóvenes concentrados en grandes ciudades, con tiempo libre y cierto grado de independencia financiera. Con estas nuevas características, se empezó a desarrollar

---

<sup>2</sup> La Comuna de París fue un breve movimiento insurreccional que gobernó la ciudad de París del 18 de marzo al 28 de mayo de 1871, instaurando un proyecto político popular autogestionario que para algunos autores se asemejó al anarquismo o al comunismo. “Debido a la falta de tiempo (la Comuna pudo reunirse menos de 60 días en total) sólo unos pocos decretos fueron implementados. Estos incluían: remisión de las rentas, que habían sido aumentadas considerablemente por caseros, hasta que se terminase el asedio; la abolición del trabajo nocturno en los cientos de panaderías de París; la abolición de la guillotina; la concesión de pensiones para las viudas de los miembros de la Guardia Nacional muertos en servicio, así como también para sus hijos; la devolución gratuita de todas las herramientas de los trabajadores, a través de las casas de empeño estatales; se pospusieron las obligaciones de deudas y se abolieron los intereses en las deudas; y, alejándose de los estrictos principios reformistas, el derecho de los empleados a tomar el control de una empresa si fuese abandonada por su dueño. La legislación propuesta separaba la iglesia del estado, hacía que todas las propiedades de la iglesia pasaran a ser propiedad estatal, y excluía la religión de las escuelas. Se les permitió a las iglesias seguir con su actividad religiosa sólo si mantenían sus puertas abiertas al público por la tarde para que se realizasen reuniones políticas. Esto hizo de las iglesias el principal centro político participativo de la Comuna. Otra legislación proyectada trataba de reformas educativas que permitirían que la educación y la práctica técnica fueran disponibles para todo el mundo” (Marx, Engels, & Leinin, 2015).

la idea de que los jóvenes debían ser «tratados y curados» mediante la creación de organizaciones juveniles de intervención patrocinadas por adultos en distintos países de Europa.

Con esa intención, se vincula a los movimientos confesionales con las primeras expresiones de educación no formal en beneficio del mundo industrial inglés. La *Young Men's Christian Association* (YMCA) fundada en 1884, con importantes connotaciones religiosas y sociales, surgiendo como un claro ejemplo del asociacionismo juvenil, en esa misma línea, la cristianización de la juventud popular a finales del siglo XIX promovió el desarrollo de las organizaciones juveniles de Acción Católica, por otro lado aparecen los Batallones escolares en Francia durante 1883; los *Wandervogel* en 1901, la *FreideustcheJugend* en 1913 y la *BündischeJugend* en 1931 en Alemania. Posteriormente, el desarrollo juvenil se vuelca hacia los contactos con la naturaleza y, con la influencia de la Primera Guerra Mundial, se inicia también el asociacionismo político (García Hoz, 1991).

En Inglaterra se fundaron las bases del Escultismo con las organizaciones de los *Boy's Brigade* en 1883 y en 1902 las *Guirls' Life Brigade* con perspectivas cristianas para dar hábitos como la obediencia y la disciplina. En esa misma línea y tras colaborar en la *Boy's Brigade*, Robert Baden-Powell funda en 1908 el Escultismo para chicos de 8 a 23 años, que oficialmente en 1910 incluye a las mujeres con una organización paralela.

Estas organizaciones *inculcaban* —en el sentido estricto de la palabra— valores, actitudes conformistas, conservadoras en materia de religión, moral, política, defendiendo y educando a las chicas para desarrollar las funciones sociales tradicionales de la mujer<sup>3</sup>. El escultismo, base dentro del proyecto de esta tesis, en su origen a pesar de autodefinirse como no clasista, ofrecía poco a los hijos de los niveles más bajos de la población en cuanto a actividades culturales y posibilidades de educación, por lo que atrajo principalmente a las clases medias y a los hijos de trabajadores que deseaban ajustar a sus hijos a ciertos patrones

---

<sup>3</sup> Las *Girl Guides* tenían entre sus objetivos desarrollar «hábitos de observancia de la ley, obediencia y autosuficiencia» y hacer a las chicas «capaces de mantener buenas casas y de educar buenos hijos». *Baden-Powell allowed his sister, Agnes, to promote girls as nurses, future mothers and guides to the next generation* (Souto Kustrín, 2007; Cook, 2000).

para ascender la escala social (Souto Kustrín, 2007). Curiosamente el Escultismo, según Martínez Navarro se puede definir:

Como un movimiento representativo de toda una época en la evolución de las asociaciones infantiles y juveniles que, junto a elementos propios, utiliza otros que no lo son tanto, elaborando una síntesis original de cuyo acierto dará cuenta su amplia aceptación y su gran difusión. (Martínez Navarro en (García Hoz, 1991, p. 142).

Los referentes más importantes que encontramos en el Escultismo, respecto a los contextos educativos de la época son:

- La influencia de la pedagogía progresista (escuela nueva y escuela activa) en donde el discente es el centro de la educación y el empleo de la técnica aprender-haciendo de John Dewey (Gadotti & Torres, 2001).
- El acercamiento a la naturaleza por medio de excursiones y campamentos, no siendo una exclusividad del Escultismo.
- El recurso del juego y del talante deportivo, iniciado en la educación británica desde Thomas Arnold (1830). Ullman señala que «... el Escultismo muestra a la educación física con un total liberalismo, con una diversificación grande que promueve la imaginación y la educación del carácter» (Ulmann, 1997, p. 355).

Sobre la influencia del deporte en el escultismo, es importante apuntar que en Inglaterra se funda el deporte moderno como resultado de una sociedad aristocrática de carácter ocioso. Las escuelas públicas fueron reformadas con respecto a las líneas que Thomas Arnold hizo en el rugby, teniendo como una de sus principales metas «la educación del carácter». Se buscó que los alumnos se unieran a la nueva imagen de «gentleman» (ya alejado de las connotaciones de la baja nobleza<sup>4</sup>) con ideales de conducta intachable y respeto

---

<sup>4</sup> [En] «el sistema inglés, el elemento de vinculación con la aristocracia era el concepto de «estilo de vida distinguido» (*gentility*) y el ideal educativo y moral del «gentleman». El «gentleman»

por sus semejantes, doctrinas basadas tanto en el cristianismo como en el deporte, a través del empleo del cricket, cuya finalidad era la de promover un ideal de *fairness*<sup>5</sup>. La reforma promovida por Arnold fue nombrada como *Muscular Christianity*<sup>6</sup> y su pedagogía de formación del carácter estaba basada principalmente en los clásicos latinos, que permeó al esculatismo y que se muestra en los estereotipos de muchachos que dibujaba su fundador Baden-Powell, atléticos, delgados, ágiles y gráciles, tomando al cuerpo como forma de control enmarcado en un ambiente higienista y de especial cuidado (Fradera, 2000; Lee, 2007).

El éxito del Movimiento Scout quedó de manifiesto a tal grado que hubo otras organizaciones juveniles que emplearon su método, como la *Organización Juvenil Española*, los *Pioneros* (URSS, Cuba, República Democrática Alemana, etc.), los *Balilla* italianos, la *Moçidade* portuguesa, los *Woodcraft Folk* de E.E. U.U. entre otros. En México destacó la organización juvenil religiosa Éxodo. El éxito esculista, para algunos, se basa en ver desde los ojos del niño y hacer que el niño, adolescente o joven, se decida por motivos válidos. Para el esculatismo, según Foriester, educar es ayudar al niño a tomar conciencia de sus posibilidades y enseñarle a hacer un buen uso de la libertad (Forestier, 1965).

En el México, revolucionario inician las primeras manifestaciones esculistas traídas desde Europa, en especial con Federico Clarck que crea los Boy Scouts de la Ciudad de México, en el Colegio Alemán en 1913, quien posteriormente mediante el auxilio del gobierno de Carranza es comisionado para organizar el esculatismo en México. En 1920 José U. Escobar continua el trabajo de Federico Clark, recibe fuerte apoyo de la Secretaría de Educación Pública. El movimiento de Escobar recibe el nombre de Tribus de Exploradores Mexicanos (Ponce & Zenil, 2004).

Es de comprender que la creación del esculatismo forma parte de la idea posrevolucionaria alcanzar la identidad nacional, de ahí que el esculatismo tuviese una

---

era originalmente el miembro de una capa específica de la baja nobleza conocida en general como *gentry*» (Fradera, 2000, p. 164).

<sup>5</sup> Ecuanimidad, imparcialidad, equidad, etc.

<sup>6</sup> Cristiandad muscular.

transformación en concordancia con los intereses del gobierno, así pues, se menciona de forma destacada que:

Por ello, en un país caracterizado por su heterogeneidad social, la educación debía construir, promover y difundir una identidad tejida con el contacto entre España y la América precolombina. Para nuestro “Ulises Criollo”, el mestizaje era la esencia de la hispanidad hasta en la misma España que, por cierto, nunca fue un país mono étnico sino de múltiples razas, aunque por mucho tiempo no llegase a ser aceptada esta pluralidad. (Guitierrez Herrera & Francisco, 2012)

Y es precisamente la no aceptación de esa pluralidad y la “imposición” de la mexicanidad que se apelaron a procesos civilizatorios, siendo el esculismo parte de la estrategia y promoción de estructuras y formas ideológicas del estado o de los medios en el poder, conforme se iba creando y recreando en el ámbito nacional, a través de sus múltiples manifestaciones.

Estas reflexiones y la crítica a las mismas a través de la pedagogía crítica, hizo la creación de una organización denominada Comunidad Crítica de Escultismo Popular, A. C. en el 2021, cuya propuesta se desarrolla dentro de Centros de Desarrollo se lleva a través de esculismo crítico popular, el cual es una corriente educativa no reglada política con base en un método de educación activa europea, pero fundamentado y reconstruido desde la pedagogía crítica con una epistemología desde el sur; lo que la identifica histórica y contextualmente como una propuesta latinoamericana innovadora (Martínez Hernández, 2015).

El esculismo lo podemos circunscribir como parte de la educación no reglada, en ese sentido «José M.<sup>a</sup> Quintana (1991, 50-55), quien admite la existencia de la educación «formal» e «informal» estableciendo, dentro de la primera, una diferenciación entre educación «reglada» a la que define como «educación sistemática escolar» y «no reglada» o «educación **sistemática extraescolar**»<sup>7</sup> (Pastor Homs, 2001).

---

<sup>7</sup> Las negrillas son nuestras.

## **El esculptismo y su inserción dentro de la epistemología del sur, la educación popular y de la teoría crítica**

Como se mencionó anteriormente, al hablar de Escultismo nos viene a la mente ideas relacionadas con educación opresora, alienante o cuando menos con una intencionalidad colonizadora; no está por demás mencionar que el Escultismo es identificado por algunos investigadores como una organización que surgió del dispositivo colonizador del imperio británico a manera de destino manifiesto estadounidense. Es significativo ver la forma en que el esculptismo se proyectó en los jóvenes durante sus primeros años de funcionamiento al otorgar importancia sobrada a la virilidad aunado a una propuesta enmarcada en un alto militarismo, una obediencia hacia el gobierno, una necesidad de defender a la patria de los enemigos, de mantener las fronteras, en sí, una organización centrada en la formación de hombres «buenos» para el beneficio del imperio británico (Merriman, 2008).

Estas bases sirvieron para que el esculptismo estuviese vinculado con los estratos de poder al ser utilizado como un elemento adoctrinante. Sin embargo, en etapas posteriores fue necesaria la aplicación de adecuaciones tras los enfrentamientos con el poder religioso del fundador del esculptismo Baden-Powell, a tal punto, que El Vaticano en 1920 lo señala de «incitar» una nueva religión o tener referencias masónicas y de relacionarse con la YMCA (Caro, 1924; Rottjer, 1973).

En medio de estas distenciones políticas el esculptismo adoptó alternativas educativas gracias a la influencia de la Nueva Escuela en su deseo de desmilitarizarse como consecuencia de las grandes pérdidas humanas que hubo dentro del propio esculptismo tras la Primera Guerra Mundial aunado a un sentimiento pacifista que vivía Europa tras el paso de la más mortífera Segunda Guerra Mundial. Sin embargo, ese vínculo original con las esferas de poder en el esculptismo hegemónico se mantiene hasta nuestros días, destacando la participación del Príncipe de Asturias en 1925, al ser nombrado instructor honorario de la

---

«UNESCO (1998): ‘Educación no reglada: toda actividad educativa organizada fuera del sistema reglado que quiere ser útil para una comunidad educativa identificada y con objetivos didácticos declarados.’» (Ramellini, 2017)

Tropa Scout de Madrid. Luego la elección del Príncipe Gustavo VI Adolfo de Suecia en 1937, como presidente Honorario del Comité Scout Internacional y finalmente, el Rey Carlos XVI Gustavo de Suecia, quien funge actualmente como Presidente de Honor de la Fundación Mundial de Escultismo, entre otras personalidades que la nobleza europea ha mantenido con diferentes cargos o participando activamente en el proyecto.

Sabiendo estas realidades, destacamos que el Escultismo ha sido cómplice de una dualidad existencial o fatalismo, como lo menciona Freire. Dicha dualidad es manifiesta en la aceptación del orden, la admiración hacia el opresor y la autodevaluación presente en un sistema educativo el cual permea con elementos alienantes. Se entiende que, con ese tipo de escultismo, se apunta a la posibilidad de una perpetuación del poder, gracias a la horizontalidad o aceptación del orden establecido por los opresores, a menos que, se analice a profundidad las relaciones de poder y su institucionalización dentro del proyecto Escultista (Freire, 2005).

La posibilidad de hacer nuevas lecturas de la realidad que vive el Escultismo y su contexto de origen, desde la función que tiene actualmente dentro de la sociedad y la proyección que se le pretende dar en este siglo XXI, exige proponer realidades alternativas y en especial adecuarlas al contexto latinoamericano preguntándonos sobre el tipo de ciudadano que se pretende educar a través de una posición ético-político, además de la manera en que son eliminados los esquemas sociales contrarios, para llevar la propuesta hacia perspectivas de liberación y concienciación. Estas nuevas lecturas han sido llevadas hasta la conformación de lo que ahora se denomina *Comunidad Crítica de Escultismo Popular, A. C.* cuya finalidad es atacar el fraccionamiento social, el pragmatismo y el desencanto que se vive en el escultismo con el deseo de que éste, como movimiento educativo y cultural, sea un lugar de producción de sentido y espacio donde emerjan formas que permitan avizorar otros mundos posibles (Mejía Jiménez, 2014).

El mismo Escultismo, como observador profundo de la juventud y del contexto social tan cambiante entre las grandes guerras mundiales, va construyendo un discurso con líneas humanistas, por ello es imposible leerlo como una propuesta estática e inamovible o de



pensamiento unívoco, porque al revisar su propuesta con una mirada profunda, destacan elementos vitales como, la confianza, los *valores*, el altruismo y la empatía, entre otros. A modo de ejemplo, para el escultismo la empatía tiene un interés enorme, así como un posible impacto en la vida misma de comunidades y pueblos en la medida en que es considerada un antídoto contra el egoísmo, dicha empatía relacionada a la vez con un sentido de buena voluntad siendo clave para resolver conflictos interpersonales (Morales Macías, 2008).

Asociado a la cita anterior, está el hecho de que presenciamos un cambio de época en donde **el espacio, el tiempo, la lógica, la narrativa, el cuerpo, el aprendizaje y la comunicación** muestran transformaciones hondas que nos retan a analizar la propuesta respecto a su trascendencia social; esta situación ha llevado a reestructurar el proyecto original con las aportaciones de la pedagogía y teoría crítica, permitiendo revolucionarle hacia una concepción liberadora gracias a la vinculación con conceptos como la comunalidad rompiendo los esquemas de pensamiento vinculados a un científicismo positivista de orden y progreso, proponiendo por el contrario, un nuevo método en la ciencia, un nuevo enfoque, una perspectiva «desde abajo» como lo plantea Walter Benjamin, quien observó el requerimiento de crear posibilidades de pensamientos desde la base de las estructuras de poder, desde los oprimidos y que, retando al esquema existente, puedan derivarse en los diferentes campos de la ciencia social: la historia, la antropología, la ciencia política y por ende la pedagogía a través de las propuestas de educación popular (Löw, 2005; Mejía Jiménez, 2014).

Esa nueva manera de ver el mundo desde la teoría crítica, germina de un enfoque epistemológico-metodológico cuya finalidad es la de invertir la mirada del observador, porque la perspectiva tradicionalista apunta a centrarse en la historia de los vencidos lejos de los discursos de los vencedores centrándose en recrear o descubrir historias que actualmente vivifiquen la realidad latinoamericana hacia una decolonización siendo necesaria que la propuesta hoy en día, desde una epistemología crítica renovadora que **atienda a la transformación de la realidad como fin teleológico**, no cualquier realidad o de la simple observación, sino aquella que permita construir alternativas donde quepan todos (De la Garza Toledo, 2001; Manchado, 2015).

Con esta alternativa de pensamiento crítico y con referentes de las luchas latinoamericanas, el proyecto abraza de igual forma la epistemología del sur, la cual involucra cambios fundamentales en los principios ideológicos acerca de lo que puede considerarse conocimiento «oficial», o legítimo, según el individuo que los posee. Esto influencia positivamente la manera de hacer educación, pues los análisis no sólo van hacia la cuestión política exclusivamente, sino en la manera en que se construye el conocimiento (Apple, 2012).

Es conveniente señalar que, la epistemología del sur se construye por medio de la creación de saberes que han resultado de las luchas sociales en los últimos treinta y cuarenta años, en los llamados países del sur o del tercer mundo —en nuestro contexto de los grupos indígenas principalmente— basándonos en conocimientos ancestrales, populares, espirituales, que fueron desdeñados por el cientificismo de la teoría crítica eurocéntrica, pero que, de ser descartados, nos impediría observar unas realidades y posibilidades alternativas de liberación.

Así pues, los elementos de esta epistemología retoma el rescate de los conocimientos de los pueblos que sufrieron el proceso de destrucción epistémica debido al colonialismo europeo, haciendo patente que el fin del colonialismo tradicional no es el fin del colonialismo en las mentes, las subjetividades, la cultura, etc., pues dicho proceso colonial se mantiene reproduciéndose de forma endógena sobre todo por organizaciones y movimientos que, aunque tengan intenciones de liberación, al no utilizar una estrategia de análisis crítico se conforman y benefician en parte de la permanencia de dicho colonialismo. El proceso colonial puede observarse con la epistemología dominante cuya construcción se debió a los intereses de sujeción sobre los pueblos con la finalidad de que reproduzcan formas de pensamiento capitalistas y coloniales, las cuáles es necesario develar para transformarles o eliminarlos (De Sousa Santos, 2010).

En esta epistemología alternativa que se emplea en esta investigación, al sujeto se le coloca de forma simultánea dentro y fuera de los hechos sociales que critica, es decir, lo que

De Sousa denomina como la «doble sociología transgresiva de las ausencias y de las emergencias». Esta «sociología transgresiva» es de hecho una *démarche* epistemológica que se contrapone a las epistemologías dominantes del Norte Global en cinco principales aspectos:

- Contra su monocultura del saber y su rigurosidad en ese saber proyectando los modelos unívocos de verdad.
- Contra su forma cultural desde una perspectiva de linealidad temporal, la cual la historia tiene un sentido y dirección únicos y conocidos.
- Contra su intencionalidad social de clasificación y también desde una intencionalidad de naturalizar las diferencias.
- Contra su generación de una escala dominante que es universal y global en donde la globalización unívoca impone realidades contrarias.
- Y finalmente, contra su lógica productivista que deriva en un único objetivo económico racional incuestionable.

Consecuentemente, al hablar de epistemología desde el sur nos enfrentamos a las cinco formas sociales principales de no existencia producidas o legitimadas por la razón eurocéntrica dominante: **lo ignorante, lo residual, lo inferior, lo local o particular y lo improductivo**, teniendo implicaciones directas sobre la manera de abordar la educación escultista (De Sousa Santos, 2010).

Esta nueva corriente denominada ya como *escultismo crítico popular* ha sido planteada por este autor, por lo que su conducción en la aplicación arrastra una historia investigativa que ha sido publicada en diferentes, entre los que destacan: *Escultismo Crítico Popular - Programa - Guía Operativa para Grupos Escultistas Comunes*, *Escultismo Crítico Popular, Guía de progresión para las Comunidades Educativas de Ronda, Manada, Tropa y Clan*, *Guía para el Educador Aprendiz de la Comunidad de Manada, Roverismo, Ruta de la Liberación*, entre otros.

El objetivo primordial del proyecto educativo es lograr penetrar en los espacios

urbanos populares e irrumpir con la finalidad de promover, incentivar o apoyar los procesos de transformación existentes desde una perspectiva educativa politizada enfocada en los infantes y jóvenes, considerando que el mejorar las condiciones de vida o de oportunidades de sus integrantes mediante la generación de proyectos transdisciplinarios que logren impactar en el ámbito del desarrollo humano.

### ***La comunalidad como base primordial del proyecto***

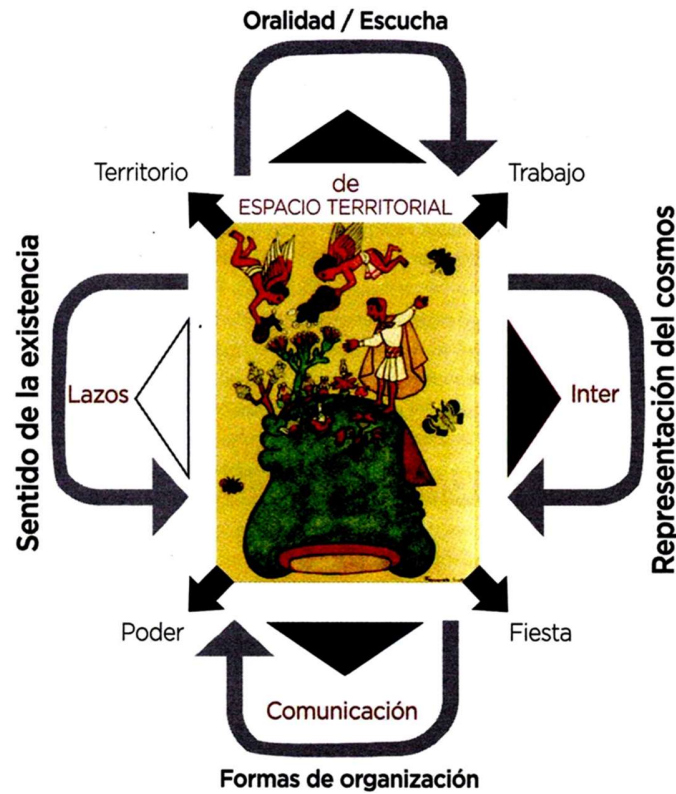
Cuando describimos el concepto de comunalidad nos viene a la mente los referentes de nuestros pueblos originarios y con ellos varios elementos que nos permiten rehacer una epistemología alternativa, es decir, desde la alteridad, se construye una propuesta retomando una filosofía desdeñada por siglos y que, a pesar de las condiciones de colonización, hoy en día se presenta como una propuesta latente de lucha al ser una de las principales afrentas a la innumerable capacidad voraz de la barbarie capitalista. En consecuencia, tratamos de ubicarnos lejos de la conformación de organizaciones jerárquicas y «democráticas» al estilo neoliberal, cuya finalidad es la justificación de sistemas contrarios al **principio de vida**, en muchos casos debido a su facilidad de volverse cómplices del *trend secular*, especialmente cuando apelan a elementos como son el miedo o el placer, suscitándose en el momento en que el proyecto se entremezcla con la alienación esparcida por los medios masivos de comunicación y la cultura globalizadora; por el contrario intentamos una transformación institucional de los grupos escultistas crítico populares desde los *elementos Materiales*<sup>8</sup> que son conducidos en la práctica por los *elementos Formales* de nuestro actuar-gobernar institucional.

Los elementos formales concernientes a la comunalidad se constituyen de cuatro componentes básicos que a saber son: **la vida (el territorio), el trabajo, el poder y la fiesta**, todos comunales (Regino, 2001) y que son representados en la siguiente ilustración con sus interrelaciones a través de principios, como son **la oralidad/escucha, la representación del cosmos, la organización y la razón de la existencia**.

---

<sup>8</sup> Elementos Materiales del Escultismo Crítico Popular: Ley Scout, Promesa, Principios, Virtudes y esquemas de integración al principio de vida; Método Scout Crítico Popular y su consecuente programa. Ver Escultismo Crítico Popular, 2018.

Ilustración 1.— Representación de los elementos básicos de lo comunal, fundamentados en los componentes de cosmovisión más representativos.



Nota: (Cházaro Arellano, 2014, pág. 41)

Para lograr explayarnos en ocasiones sobre estas categorías es ineludible atravesar un proceso difícil teórico decolonial, pues como bien nos menciona Martínez Luna, entre muchos otros aspectos:

La demografía, la antropología, incluso las matemáticas, responden occidentalmente a la explicación de nuestra existencia. Estas disciplinas de ordenamiento mental son resultado de una obcecación que busca satisfacer lo enunciado por el poder, por el monarca, por el individualista que no comprende lo colectivo, lo que se hace «con» y reafirma lo que haga «yo». (Martínez Luna, 2009, pág. 18)

La apuesta consecuentemente propende a evitar la nivelación u homogeneización de

las personas, destruyendo lo que denomina Chomsky como «cultura individual». El resultado de tal nivelación deriva en la obediencia, la obsecuencia y la adopción de conductas y valores que no se cuestionan.<sup>9</sup>

Uno de los objetivos ulteriores es un sistema de justicia social, pero estamos en el entendido de que este no está dado ni delineado por un modelo específico, sino que retoma lo ya construido para avanzar y eliminar cualquier reducto de barbarie de forma dialéctica, a ese respecto De Angelis señala:

En primer lugar, una revolución social no es la ‘toma del poder’ diseñada y dirigida por una élite política (ya sea a través de medios reformistas o políticos revolucionarios), sino la producción real de otra forma de poder, que, por lo tanto, corresponde a la ‘disolución’ de la vieja sociedad o de la antigua ‘condición de existencia’ (Marx y Engels, 2005: 25), o a un cambio en la ‘estructura económica de la sociedad’ que está constituida por ‘la totalidad de las relaciones [sociales] de producción’ (Marx, 1977: i). En segundo lugar, precisamente por su característica de ser constituyente de nuevas relaciones sociales que reproducen la vida (y disuelven las viejas), la revolución social no puede reducirse a un evento momentáneo, a una ‘victoria’; sino que ésta abarca una época y está configurada por una serie de ‘victorias’ y ‘derrotas’. Marx habla así del ‘principio’ de la ‘época de la revolución social’ (Marx, 1977: i), pero cuán larga sea esta época nadie lo puede decir. (De Angelis en (Linsalata, 2018, págs. 367-368)

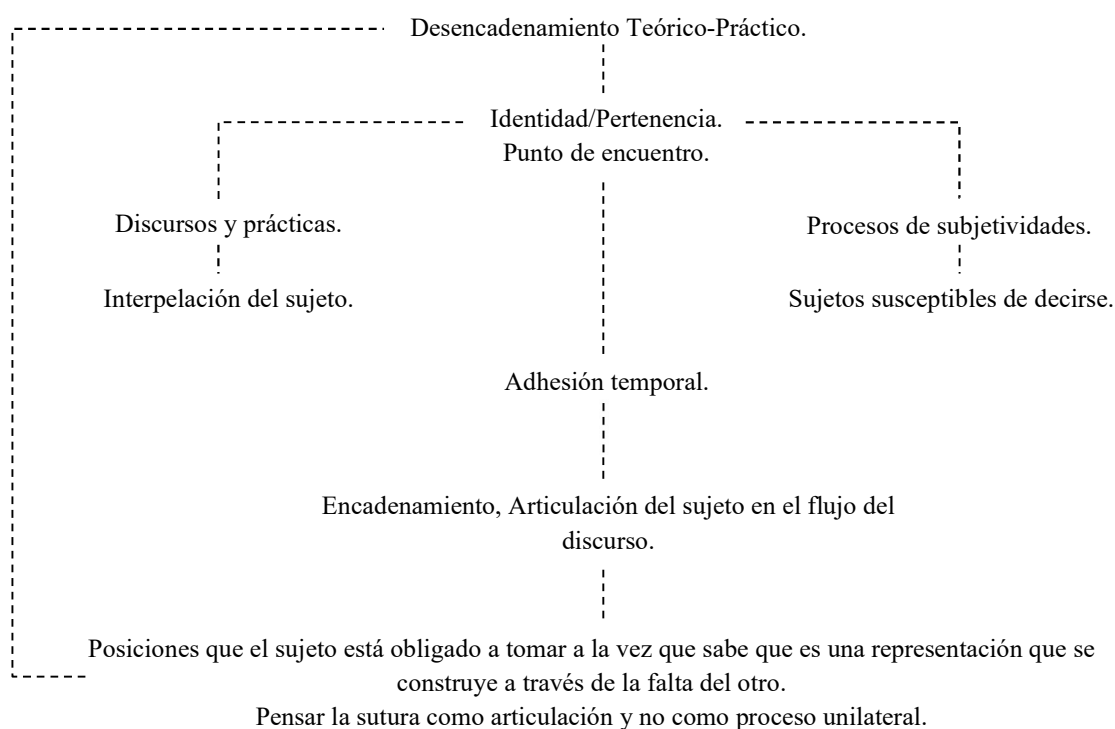
Al final lo que se busca en la praxis, o el desencadenamiento teórico-práctico, aquel que surge de la posibilidad de realizar un punto de encuentro con el entorno del grupo escultista crítico popular con aquellos que lo conforman o lo van a conformar, consecuentemente, intenta reconocer los discursos y las prácticas sociales que interpelan a

---

<sup>9</sup> «Hubo mucha resistencia a la educación pública, no porque la gente no quisiera aprender a leer, sino por la forma en que dicha educación fue diseñada para socializarlos... Las mujeres jóvenes de la fábrica, aunque tenían poca educación formal, estaban acostumbradas a vivir en una cultura independiente, leyendo literatura clásica y contemporánea; era una parte fundamental de sus vidas. Pero todo esto fue eliminado por los estándares nacionales.» Industria estadounidense S. XIX. (Chomsky, Noam en Meyer & Maldonado A., 2011, págs. 44-45)

los sujetos en tanto derivan las construcciones de subjetividades que resultan de forma natural en el momento en que los sujetos se dicen/interactúan en su propio medio; realizar tales actividades de encuentro nos permite la posibilidad de generar adhesiones al escultismo en dicho trayecto a través de principios, prácticas y formas alternativas de construirse de forma en que se pueda configurar un *topos experiencial* que les configure como sujetos históricos. Evidentemente es un proceso constante en donde los sujetos que actúan como educadores hacen los ajustes pertinentes según las realidades presentadas de las y los chicos que participan, proceso constante entre educador-educando-educador, en donde el propio educador acepta su posición de educando cuando requiere asumirla convenientemente.

Ilustración 2.— Reflexividad y hermenéutica de la experiencia<sup>10</sup>



Nota: (Ángeles Contreras, 2017, pág. 44)

Una vez vinculado a una chica o un chico en una comunidad, es imprescindible que predomine la voluntad natural, aunque sin lugar a duda participará poco a poco en una intencionalidad racional, como sociedad (*Gesellschaft*); Tönnies señala que no se trata de realidades, sino de tipos ideales, pues toda agrupación humana «participa» por así decirlo de los dos caracteres mencionados en proporciones diversas y cambiantes (Ferrater, 1965, pág. 149).

Pero al hablar de comunidad es necesario comprenderla un poco más a fondo, y para ello, Esposito nos señala que una comunidad es aquello que es oposición a lo propio: «... ‘común’, (*commun*, *comune*, *common*, *kommun*) es lo que no es propio, que empieza allí

<sup>10</sup> «El esquema se construye a partir de lo que plantea Stuart Hall, analizado en el seminario *Debates contemporáneos en teoría pedagógica y social*, impartido por la Dra. Patricia Medina Melgarejo en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).» (Ángeles Contreras, 2017, pág. 44)



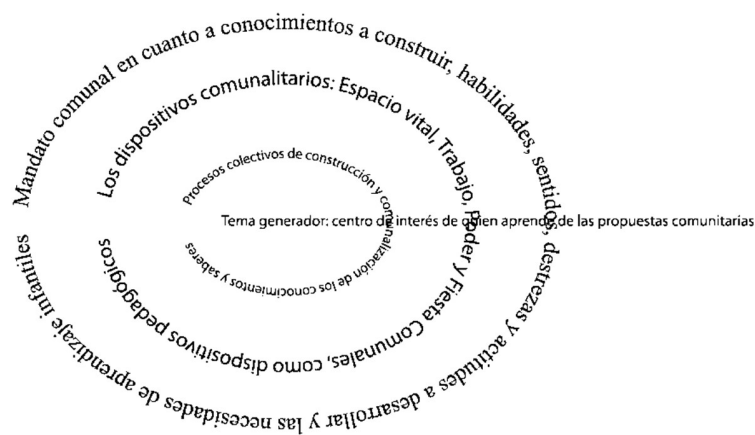
donde lo propio termina»... «Lo que prevalece en el munus es, en suma, la reciprocidad, o ‘mutualidad’ (munus—mutuus), del dar que determina entre el uno y el otro un compromiso...», es decir, una dádiva que causa el compromiso de reciprocidad, de retribución, en tanto que algo se da a cambio, regresar lo recibido (Esposito, 2007, págs. 25-29).

Es en este sentido que hacer comunidad es una necesidad, porque de otra manera no hay posibilidad de existencia de un yo sin la presencia del otro; así, el otro es un ser que ayuda a constituir al yo como sujeto donante, como el sujeto que puede ejercer su don; de otra manera, no hay espacio para manifestarse con su potencia de donante; sin embargo, no es sólo la cuestión del ejercicio del don.

Hoy en día, generar una comunidad es un reto, poco a poco las comunidades originarias se van diluyendo y homogeneizando; eso se puede observar en la cotidianidad, incluso en las chicas y chicos que ingresan al escultismo, quieren ser distintos en diversos aspectos pero no por una búsqueda de la identidad sino por seguir un mercado que los va cooptando y alienando, eso se puede observar en la forma de vestir, la utilización de su lengua (importación de anglicismos), hábitos de consumo alimenticio, prácticas societarias, entre otras manifestaciones, reforzadas continuamente desde los procesos educativos y los *mass media* (el internet y la televisión principalmente), los que han sido utilizados como dispositivos por los grupos dominantes para incidir en la homogenización cultural, que en el fondo es una *american way of life* para todo el mundo.

Hoy por hoy la comunidad y el generar proyectos de comunalidad es un reto que permite incidir socialmente hacia la construcción de otros mundos posibles.

Ilustración 3.— Los veneros y la trama de la comunalidad en su concreción pedagógica.



Nota: (Mejía González, 2008, pág. 352)

Específicamente en cuanto a los elementos que se desarrollarán dentro del proyecto comunal, se destaca para nuestro proyecto de investigación el rubro del trabajo, trabajo en nuestro caso educativo pero que también derivará a otros ámbitos de apoyo, como guarderías comunitarias, talleres y demás que se aplicarán en el territorio a intervenir; dentro de los referentes más importantes a establecer en las relaciones económicas para lograr un adecuado desarrollo humano son:

1. No tener dominadores ni enajenadores privados del excedente de la producción. Todo lo que ingresa, o el trabajo que se realiza, ya sea monetario o no, ya que puede ser a través de servicio voluntario, es entregado a la propia comunidad.
2. Que el motor de la producción sean las necesidades que tiene la comunidad de ese producto específico. Es por ello la necesidad de la observación primaria de las necesidades de las Zonas populares, estableciendo parámetros mínimos generales, por lo menos en la ciudad de Puebla.
3. Que los trabajadores asuman la importancia de concienciarse de las formas organizativas y relaciones sociales que existen en la producción. De tal suerte, que sepan qué trabajo hacen, cómo lo transforman y cuál es el resultado de dicha producción, en sí, que tomen consciencia de la valorización que realizan por su trabajo.

4. Que la Comunidad consumidora sea consciente de la necesidad de ese producto, así como de su composición material y el sentido con que se produce. Por lo tanto, esto implica consecuentemente una relación ética con los partícipes directos del proyecto, como los posibles beneficiarios que tal vez no estén involucrados directamente. (Sánchez Juárez, 2020)

Ello evidentemente va trastocado por un posicionamiento ético y una forma diferente de abordar la realidad, situación que en ocasiones nos coloca en la necesidad de generar alternativas negociadoras debido al confrontamiento con las ideas dominantes. «Las ideas del burgués dominan porque –como dice Marx– él puede «demostrar» fácilmente con el lenguaje de la época la «identidad» entre las «relaciones individuales o humanas en general» y las «relaciones mercantiles» (Echeverría, 2017); es por ello que la praxis tanto del trabajo como del excedente de lo trabajado debe lograr una concienciación la cual permita una no incorporación de la ganancia hacia el beneficio particular y hacer un símil del ciclo capitalista en formato de una ONG; lograr que la comunidad tome otras alternativas de desarrollo será uno de los fines principales.

### **Comunalidad**

Como se explicó en el apartado anterior, el proceso comunal será la base de nuestro esquema de acercamiento hacia las sociedades marcadas por un potente esquema de violencia con la consecuente *transmedialización* del proyecto investigativo del programa escultista por lo que se irán describiendo los elementos constitutivos de la comunalidad, los cuales son:

- ✓ **Territorio** o espacio de trabajo, que se apropia con el *Marco Simbólico*, un territorio que es más allá del simple lugar de trabajo, sino que es un área en donde ese *ESTAR* nos transforma en tanto estamos *SIENDO*.
- ✓ **Poder** que se asume a través de la *Estructura del Grupo y sus Comunidades Educativas* hacia la causa pedagógica comunitaria, una estructura que en esencia ahora se plantea horizontal.

- ✓ **Trabajo** llevado a efecto mediante una *Progresión Personal-Comunitaria* y, en su momento, Transcomunitaria mediante el acercamiento y contacto con las comunidades aledañas.
- ✓ **Fiesta** como semblante de vida en las *Actividades educativas* propias del escultismo y en la entrega de insignias correspondientes a la conclusión de las respectivas progresiones.

En consecuencia, la propuesta de tesis más que ser un elemento alejado de la realidad social, es por el contrario la búsqueda del enriquecimiento operativo del proyecto con la perspectiva crítico popular en los territorios de interés. A ese respecto, concierne tener una reflexión para comprender las subjetividades colectivas de los diferentes espacios donde se abra la posibilidad de contar con una perspectiva abierta a la complejidad y dinamismo del mundo social, para ello partimos de una epistemología crítica para abordar este proceso social capaces de transformar la historia (Retamozo, 2006).

### **El territorio**

*El sentido de pertenencia de un grupo social requiere de un espacio de recreación de su manera de entender el mundo, de su forma de organización comunitaria; es ahí donde el territorio, espacio vital de una cultura, se vuelve una condición indispensable para su manifestación y recreación.*

*Isaac Ángeles Contreras*

El territorio es uno de los elementos principales del pensamiento popular y clave central de lo comunal, pero sobre todo es un cimiento en la pedagogía crítica, porque el territorio nos mueve la base del pensamiento occidental del **¿quién soy yo?** hacia diferentes referentes al cuestionarnos **¿dónde estoy... ahora?** Como lo menciona en varias de sus disertaciones el Dr. Peter McLaren; dicha pregunta nos permite descubrir con quien compartimos y cómo es que llegamos a estar ahí. El territorio es pues, el espacio de trabajo, de intervención, pero también es el acercamiento hacia la realidad tangible de la existencia de la comunidad y por

tanto de lucha; es nuestra arena política pedagógica.

Antes de iniciar un proyecto crítico popular uno descubre y devela su territorio en donde expresa o expresará su espiritualidad; uno no se asume como investigador crítico sólo por la idea, sino que **se es en el hacer**; el trabajo compartido se desarrollará en el espacio donde se construyen *mundos*, y sólo se podrá designar como alternativo en cuanto suscita la transformación sujeto-mundo-realidad mediante el encuentro con el otro. **Uno no vive para ser estudiante, investigador, etc., sino que, por el hecho de estar vivo, se está ha-siendo estudiante, investigador, etc.**<sup>11</sup>, seguidamente la acción como educador crítico popular trasciende las necesidades personales (jerárquicas, de reconocimiento, intereses, justificación de vida, etc.) hacia una cuestión de lo común y de encuentro, una proximidad en donde se revelen los más íntimos misterios del trabajo comunitario.

Este aparentemente simple cambio de perspectiva conlleva varias consecuencias en el accionar, en conjunto con los otros elementos categoriales de la comunalidad, especialmente en lo que concierne al **poder** y a la forma de **trabajo** que es empleado comúnmente por propuestas que se instauran en los territorios. Por ende, dichas propuestas se alían con el esquema comercial desarrollista de instaurar un espacio de control (biopoder) en donde los «adultos» saben qué hacer y cómo hacerlo —o comportarse— en tanto se brinda una ilusión territorial a las chicas y chicos que asisten en forma de entretenimiento *McDonalizado*, centrado en el placer y confort. A ese respecto George Ritzer menciona:

Como ya afirmara Ronald Takaki, estos establecimientos racionalizados [McDonald's o similares] son lugares en los que «la personalidad se limita, sus emociones se controlan, y su espíritu se sojuzga». En otras palabras, son lugares en los que las personas no se pueden comportar como seres humanos, en los que se deshumaniza a personas. (Ritzer, 1996, pág. 39)

---

<sup>11</sup> Uno de los grandes rompimientos con el escultismo comercial, especialmente con el viejo autoritarismo del **tradicionalismo institucionalista** o con el nuevo escultismo del *mindfulness*, es la aparición de gurúes o jerarcas que tienen la respuesta a todo, doctos en el manual y en la aplicación correcta de la técnica scout, considerándose a sí mismos, no sólo ejemplos, sino hecho. Ellos, a lo mucho, promueven un escultismo liberal con la verdad ya dada, no una que se va develando de manera infinita en nuestra construcción humana en forma transitiva.

Estas situaciones en nuestro caso es requerido evitar incentivando a que los partícipes del proyecto popular no se ciñan a dar una imagen prediseñada sobre lo que representa el proyecto, es decir, ya dado, delineado y estructurado para que simplemente se cumpla con la posición teatral como reducto del *ethos barroco* mencionado reiteradamente por Bolívar Echeverría, en muchos casos creando un escenario para soportar la miseria circundante, transfigurándola de forma teatral, de ahí que una de sus premisas pre establecidas es la bandera apolítica de muchas propuestas ONGistas irrumpen en la escena popular de a manera de holograma y de las cuales nos pretendemos alejar.<sup>12</sup>

Es debido a esta condición teatral que, en los proyectos tradicionalmente para los grupos populares efectuados por las empresas del desarrollismo, como parte del barroquismo que se imprime en la propia sociedad, centran su atención a la imagen de lo que realizan cuando en el fondo desdeñan en su condición más extrema la parte educativa, siendo reducida exclusivamente a proveer un logos *productivo* que, en muchos casos, permita mantener el espejismo<sup>13</sup> como nos menciona Ritzer.

Por un lado, nos proporcionan la ilusión de la eficacia y la baratura. Poco importa cuál sea la situación real si creemos que los restaurantes de comida rápida son eficaces y baratos. Quizás sea incluso más importante el hecho de que lo que estos restaurantes realmente pueden ofrecernos, como Stan Luxenberg ha señalado, es diversión (la «diversión, diversión, diversión», de Garfield) ... podemos pensar que McDonald's nos ofrece una especie de «teatro». (Ritzer, 1996, págs. 158-159)

El espacio y el territorio hoy en día se ha trasladado al centro de la modernidad

---

<sup>12</sup> «Trabajar, disfrutar, amar, decidir, pensar, opinar: todo acto humano es como la repetición mimética o la transcripción alegórica de otro acto; un acto original, él sí, pero irremediamente ausente, inalcanzable» (Echeverría Andrade, 1998, pág. 196).

<sup>13</sup> Esa ilusión es por un goce que se ha enlazado con el capitalismo como un plus goce «Es esta paradoja la que define el plus-de-goce: no es un plus que simplemente se conecte con el goce “normal”, fundamental, porque el goce como tal surge sólo en este plus, porque es constitutivamente un “excedente”. Si sustraemos el plus perdemos el goce, precisamente como en el capitalismo, que sólo puede sobrevivir revolucionando incesantemente sus condiciones materiales, deja de existir si “permanece en lo mismo”, si logra un equilibrio interno. Ésta, entonces, es la homología entre el plusvalor —la “causa” que pone en movimiento el proceso capitalista de producción— y el plus-de-goce, el objeto-causa del deseo.» (Žižek, 2010, pág. 85).

capitalista amalgamándose con los proyectos que se establecen en la región para el beneficio -aparentemente comunitario- en conjunto con las transnacionales con la venta de actividades recreativas<sup>14</sup> o realizando posibles «desarrollos personales»<sup>15</sup> en un McDonald's o en empresas similares; muchas propuestas enfocadas a estos grupos se convierten sólo en centro de captación de «clientes» que se trasladarán a otras empresas como clientes objetivo, y en donde tienen el plus de llevar a cabo la «labor social» a través de terceros, eliminando el contacto directo con el otro y que permitiría una toma de consciencia sobre las realidades por medio del encuentro; así pues, se estimula a apoyar empresas como parte de la labor «filantrópica» que realizan, tal vez a los hogares Ronald McDonald, o con quimioterapias a través de la colecta de taparroschas de bebidas embotelladas. En el fondo la sociedad aprende a ayudar **pagando su cuota al mundo**, una especie de tranquilidad emocional de que alguien estará haciendo el trabajo por ellos, cuando sabemos que se apoyaría más a la causa si estas corporaciones no existieran al ser el centro de la barbarie del mundo. Para los proyectos desarrollistas capitalistas sólo importa lo que se sienta emotivamente, aunque no sirva para nada, es lo que Žižek denomina «capitalismo cultural».

Este excedente «cultural» se explica con detalle: el precio es más alto que el de otras marcas porque lo que realmente estás comprando es la «ética del café», que incluye el cuidado por el medio ambiente, la responsabilidad social hacia los productores, además de un lugar donde tú mismo puedes participar en la vida comunitaria. (Žižek, 2011)

En resumen, los proyectos comerciales en términos generales son aquellos que irrumpen en una comunidad sin importarle quiénes están ahí y cómo se puede operar ahí; ya tiene un plan y un programa que debe de ser ejecutado como una sucursal más; la propia situación mundial de barbarie generará las condiciones necesarias para que lleguen nuevos futuros integrantes. El territorio es pues, un espacio de conquista siendo más agresivo cuando

---

<sup>14</sup> Varias organizaciones recaudan grandes cantidades de dinero en la venta de su *branding* o en la organización de actividades «recreativas» o para blanquear la imagen de empresas, independientemente de los fondos que recaudan por tener la «membrecía».

<sup>15</sup><https://www.stargazette.com/story/news/local/2016/11/25/buzz-you-girl-scouts-earn-badges-mcds/94214526/>  
<https://scouts.com.au/blog/2018/07/27/register-for-mchappy-day-2018/>

se ve de forma asistencialista con grupos marginados a los cuáles se les da la «oportunidad» de «cuando menos» divertirlos, promoviendo cierta satisfacción en los adultos.

En cambio, en un proyecto crítico popular se asume la cuestión del territorio al fundarse en las relaciones y concepciones de la cosmogonía, rompiendo con el esquema antropocéntrico en donde el hombre (en muchos casos masculino y deificado) determina el mundo en cuanto a posibilidad de conquista, «yo soy en cuanto logro despojar algo del otro». Este pensamiento —abominable— subyace dentro de las múltiples propuestas neoliberales operando en los países altamente diezmados por las acciones de ocupación que incluso son llevadas a efecto hoy en día a la vista de todos por las trasnacionales y los corporativos bancarios internacionales, de las cuales más de una organización de asistencia busca de vez en vez tener acuerdos «por el bien de sus miembros»<sup>16</sup> especialmente en los territorios indígenas.

Por lo mismo, la tierra era de todos, colectiva, comunal. No había linderos, es decir la tierra que se usaba era para eso, para aprovecharse y entrar en relación con ella. Las tierras se poseían en la medida que se trabajaban. Trabajarla era la única forma para tenerla, de ahí la profunda relación con ella, con el territorio que la implicaba (Martínez Luna, 2009, pág. 34).

Así pues, en el caso crítico popular, la representación del cosmos tiene una relación con la tierra y con los que conviven con ella, una «comunicación entre el hombre y la tierra que habita, desde su propia naturaleza» (Cházaro Arellano, 2014). Una cosmogonía biocéntrica en donde las relaciones son principalmente mutualistas en el servicio, otorgándose prioridad a la compartencia con los otros, en ese sentido, asumimos un respeto por quienes están en el lugar donde se construirá el proyecto, como agente de intervención hacia la reproducción de vida, por lo que es importante señalar que:

Todo esquema referencial es inevitablemente propio de una cultura en un

---

<sup>16</sup> <https://www.girlscouts.org/en/about-girl-scouts/our-partners.html>  
<https://www.eldictamen.mx/veracruz/boca-ver/scouts-y-coca-cola-femsa-limpian-de-plasticos-playa-vicente-fox/>



momento histórico-social determinado. Somos siempre emisarios y emergentes de la sociedad que nos vio nacer. Todo esquema referencial es a la vez producción social y producción individual. Se construye a través de los vínculos humanos y logra a su vez que nos constituyamos en subjetividades que reproducimos y transformamos la sociedad en que vivimos. (Pichon Riviere, 2000)

Aunado a ello, al hablar de biocentrismo se asumen ciertas posturas, en esencia partimos de que no somos entes separados o disociados en esencia —entre cuerpo y mente—, ni tenemos una desvinculación con lo que está a nuestro alrededor, el territorio y los otros, sino que incluso en nuestra constitución hay una interdependencia, la defensa de la vida puede considerarse a ese respecto una autodefensa y por lo tanto las relaciones en la comunidad son en esencia formas de practicar y vivir la vida. (Splitter, 1999, pág. 304)

Con estos elementos ya expuestos se enmarcan ciertos puntos esenciales dentro del proyecto crítico a construir:

1. Un espacio y un territorio de encuentro que permita la construcción de una colectividad subjetiva, es decir, un lugar en donde se permita el desarrollo de sentido a situaciones compartidas movilizand o códigos que provengan de diferentes campos (cognitivo, emotivo, ético, estético) en beneficio del área de intervención. (Retamozo, 2006)
2. Por tal razón el proyecto preferentemente se realiza dentro de una *base taller*<sup>17</sup> en donde cada una de las comunidades educativas a establecer tengan espacios pedagógicos propios.
3. El territorio como *glocalidad*, una extensión de vinculación entre lo local y la globalidad. Se atiende por lo consiguiente a que sea un centro de discusión sobre la globalización capitalista para ser un punto de encuentro

---

<sup>17</sup> Tal vez este sea uno de los mayores problemas en la construcción del proyecto ya que es profundamente difícil en ocasiones tener la posibilidad de conseguir espacios en los países del mal llamado tercer mundo, más aún cuando por la perspectiva se pretende que la base taller sea autogestiva y desvinculada en lo posible de cualquier institución que impida la posibilidad crítica, especialmente aquellas que están relacionadas con los poderes fácticos.

de las necesidades o luchas locales con respecto a aquellas fuera del territorio cercano. ¿Cómo luchar hoy en día por la transformación del mundo? ¿Qué acciones se emprenden de forma directa y cómo podemos vincularnos? ¿Qué se suscita en mi territorio y cómo puede aportar en el proyecto y aprender de ello?

4. El micro territorio, como *base taller*, es un lugar vivo que da servicio a la comunidad intercambiando ideas y referentes con otros actores promoviendo el uso de redes sociales hacia un interés de lo común.
5. La base taller tratará de ser en lo posible autónoma, el patrocinio del espacio que ocupará el grupo no podrá mermar la capacidad de intervención en él en cuanto a posibilidad pedagógica. Es el lugar de lucha, encuentro no sólo de los miembros del grupo que lo constituye, sino un referente ya en la propia comunidad.
6. Las modificaciones, programas y proyectos que se construyan en la base taller dependerán de los otros elementos constructivos de la comunalidad (el poder como organización, el trabajo como transformación y la fiesta como refrendo de vida). Estarán por consiguiente centradas en la labor educativa dentro del proyecto y, por consiguiente, en el beneficio directo de los integrantes del grupo, especialmente los beneficiarios del programa escultista.
7. La base taller, en lo posible, deberá de irse adaptando para que sea un lugar centrado en la educación de los beneficiarios como espacio pedagógico de construcción y desarrollo de la progresión personal (currículo).

Finalmente, el territorio comunal será un territorio del vivir bien, heterotópico y anticapitalista. Con ello se propende el acceso equitativo al espacio y usufructo con la idea de mejorar las condiciones de vida, un compromiso con el entorno y las personas que confluyen a través de la creación de normas comunales en asamblea participativa en donde los implicados establezcan sus derechos y obligaciones en el espacio, tomando como referentes aquellos que surgen de la práctica propia del escultismo.

Las normas son modificadas constantemente conforme la comunidad lo necesite y de ahí que el territorio derive en lo político y en una manera alternativa de ver el poder como se describirá subsiguientemente.

## **El poder**

*...Para organizarnos a un bien para el pueblo, y se le explica, no es para perder, no es para echar pleito, sino es para (...) conocer las necesidades y las ideas... qué es lo que está pensando la gente...*

*Pablo Martínez*<sup>18</sup>

Paulo Freire, uno de los más importantes exponentes de la Pedagogía Crítica, considera que el papel de los líderes tiene cuatro principales funciones —la colaboración, la unión, la organización y la síntesis cultural— (2005) que deben ser tomadas en cuenta cuando se está a cargo de alguna comunidad de aprendizaje; estos elementos trascienden el yo jefe omnipresente en los proyectos que se apropian del mismo, por lo que se propende a la creación de procesos formales de autodeterminación, autonomía y autogestión.

Consecuentemente la dialogicidad se instaura como esencia principal del proyecto transformador al operar dos importantes dimensiones en ella, **la acción y la reflexión**, las cuales son puntales de la praxis. La acción en conjunto de la reflexión nos conduce a la transformación la cual es llevada por la *palabra verdadera*<sup>19</sup> a través del diálogo como una exigencia existencial del otro mediante un profundo amor. Freire menciona al respecto: «Si no amo el mundo, si no amo la vida, si no amo a los [humanos], no me es posible el diálogo» (Freire, 2005, pág. 109). En la vida comunalitaria, las reuniones, asambleas o consejos no tienen la finalidad de buscar el acuerdo por el acuerdo; la búsqueda del consenso es

---

<sup>18</sup> El epígrafe es un comentario rescatado de la comunidad Cuicateca por el investigador Isaac Ángeles Contreras.

<sup>19</sup> Corre pues su veracidad en el hecho de que es humanamente auténtica y que se construye en el diálogo con otros mediatizados por el mundo.

fundamental, por consiguiente, el hecho de que la mayoría esté de acuerdo —a la manera de la democracia occidental— no significa obligatoriamente que se dé por resuelto un punto de discusión; en el momento que un miembro de la comunidad no esté de acuerdo, es indicio de que no hay convencimiento de que lo planteado sea lo correcto, por ello, preferentemente no se practica el «voto democrático», se impone por el contrario, la necesidad de convencer a quien disiente, puesto que sólo así habrá éxito en el trabajo.

Se plantea el término-concepto-palabra entreculturalidad en la siguiente tesitura: los humanos por nuestra propia naturaleza, compartimos espacios territoriales, por necesidad de subsistencia necesitamos de los otros; sin embargo, no siempre es posible el acuerdo, hay espacios de disputa y de encuentro; hay un espacio—frontera que al cruzarse no necesariamente se borra o se diluye en quien lo cruza, tampoco asume el nuevo espacio como suyo ni se mimetiza culturalmente; siempre habrá ese terreno inestable entre lo propio y lo extraño. (Mejía González, 2008, pág. 359)

Por lo tanto, en ese diálogo siempre hay una esperanza con una profunda humildad de en dónde se construye el diálogo un **diálogo como práctica de la libertad**.

Todo el secreto del educador consistirá, por lo tanto, en respetar la verdad universal de la naturaleza humana, haciendo actuar la inteligencia y la libertad de decisión de sus discípulos; al mismo tiempo deberá dejar expresarse la singularidad, la originalidad de cada uno. (Forestier, 1965, p. 40)

Dicha inquietud en torno al **contenido del diálogo** es el propósito del contenido programático en el escultismo y es ahí donde se instaura la dialogicidad. Así mismo señala:

Discutiendo el problema de la necrofilia y de la biofilia, analiza Fromm, con la claridad que lo caracteriza, las condiciones objetivas que generan la una y la otra, sea esto en los hogares, en las relaciones padres-hijos, tanto en el clima desamoroso y opresor como en aquel amoroso y libre, o en el contexto sociocultural. Niños deformados en un ambiente de desamor, opresivo, frustrados en su potencialidad,

como diría Fromm, si no consiguen enderezarse en la juventud en el sentido de la auténtica rebelión, o se acomodan a una dimisión total de su querer, enajenados a la autoridad y a los mitos utilizados por la autoridad para «formarlos», o podrán llegar a asumir formas de acción destructiva (Freire, 2005, págs. 201, 202).

Es por lo que Freire propone ciertos elementos teóricos a desarrollar dentro de la acción dialógica para aquellos que se asumen como maestros educadores dispuestos a construir un liderazgo, los cuales son<sup>20</sup>:

- ✓ La colaboración: El yo dialógico, por el contrario, sabe que es precisamente el tú quien lo constituye. Sabe también que, constituido por un tú —un no yo— ese tú se constituye, a su vez, como yo, al tener en su yo un tú. De esta forma, el yo y el tú pasan a ser, en la dialéctica de esas relaciones constitutivas, dos tú que se hacen dos yo. La adhesión coincide con la confianza que los sujetos comienzan a tener en sí mismos y en el liderazgo, cuando perciben su dedicación, su autenticidad en la defensa de la liberación comunitaria.
  
- ✓ La unión: Mientras que algunos para lograr un liderazgo requieren el uso del divisionismo, en un interés liberador y comunitario la unidad se vuelve pues necesaria haciendo que los partícipes logren comprender la razón del porqué de su adherencia siendo que la unión es un quehacer que se da en el dominio de lo humano y no en el de las cosas.
  
- ✓ La organización: en la teoría dialógica de la acción, la organización no será jamás una yuxtaposición de individuos que, gregarizados, se relacionen mecanicistamente; la organización corresponde sólo a su naturaleza y a su objetivo si es, en sí, práctica de la libertad mediante un escultismo vivo y vivificante. Sin liderazgo, disciplina, orden, decisión, objetivos, tareas que cumplir y cuentas que rendir, no existe organización,

---

<sup>20</sup> Parte de los textos son tomados de Pedagogía del Oprimido de Paulo Freire.

y sin ésta se diluye la acción escultista. Sin embargo, nada de esto justifica el manejo y la cosificación de los sujetos.

- ✓ la síntesis cultural: Lo que pretende la acción cultural dialógica, es superar las contradicciones antagónicas para que de ahí resulte la liberación humana, en consecuencia, se propone el cuestionamiento de mitos con los cuales se nutre cualquier acción invasora o colonialista dando pie a la propuesta dialógica, posibilitando trascender el «miedo a la libertad».

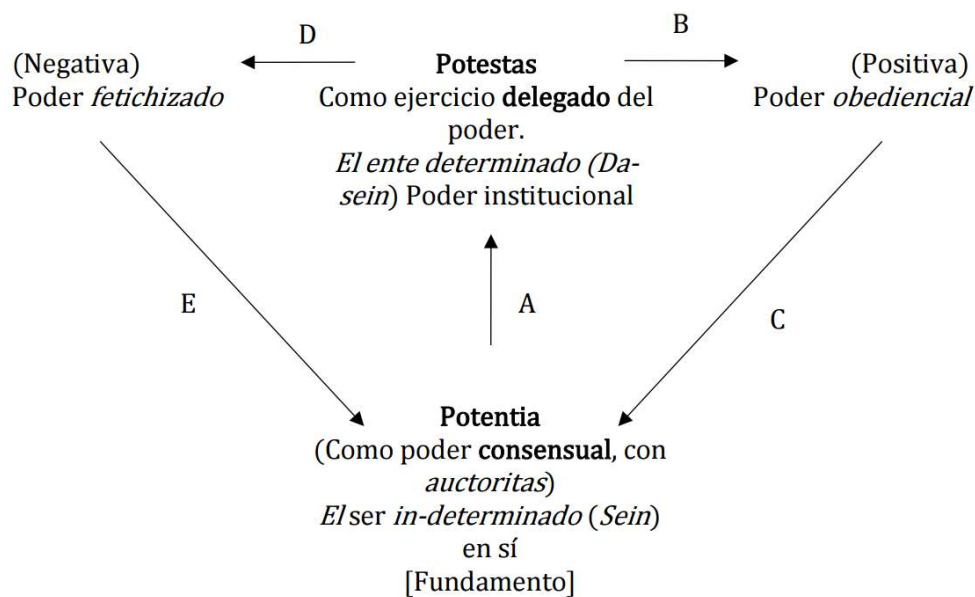
En contra partida, un maestro debería mantenerse alejado de las acciones antidialógicas como son:

- ✓ La conquista: Todo acto de conquista implica un sujeto que conquista y un objeto conquistado. El sujeto determina sus finalidades al objeto conquistado, que pasa, por ello, a ser algo poseído por el conquistador. Éste, a su vez, imprime su forma al conquistado, quien al introyectarla se transforma en un ser ambiguo. Un ser que «aloja» en sí al otro, algo que se observa en los maestros *todo poderoso* que dictaminan los rumbos y vidas de sus pupilos, Grupo Scout o comunidad con la que se rodea.
- ✓ La división: El dividir para mantener el *statu quo* se impone, pues, como un objetivo fundamental de la teoría de la acción dominadora antidialógica. Como un auxiliar de esta acción divisionista encontramos en ella una cierta connotación mesiánica, por medio de la cual los dominadores pretenden aparecer como salvadores de los hombres a quienes deshumanizan. En el caso de los maestros van conformando un círculo selecto de allegados en el que la amistad está ceñida a la obediencia ciega, el cuestionamiento deriva en enemistad, por lo tanto, se efectúan estructuras de biopoder.

- ✓ La manipulación: A través de ella, los dominadores intentan conformar progresivamente hacia sus objetivos. La manipulación, con toda su serie de engaños y promesas, encuentra ahí, casi siempre, un terreno fecundo, inculcando progresivamente en los individuos el apetito por el éxito personal. Así que se erigen como ejemplo de vida utilizando cualquier estrategia necesaria para que la otra persona cumpla con los requerimientos y solicitudes, en ocasiones apoyando las aspiraciones individuales dentro o fuera del grupo.
  
- ✓ La invasión cultural: Consiste en la penetración que hacen los invasores en el contexto cultural de los invadidos, imponiendo a éstos su visión del mundo, en la medida misma en que frenan su creatividad, inhibiendo su expansión. Por lo tanto, los liderazgos son cooptados y alienados hacia el cumplimiento de las perspectivas personales del maestro en cuestión, quien ve en la diferencia cultural una amenaza. Así pues, en el caso de recibir o participar en actividades con sujetos con diferendos culturales su participación es de tipo colonialista, sobre lo que deben ser; se practica una tolerancia caritativa.

Con estos elementos nos viene a la mente retomar el sentido de la organización educativa como actividad política, auxiliándonos para ello del siguiente esquema fenoménico planteado por el filósofo Enrique Dussel:

Ilustración 4.— De la Potentia a la Potestas.



Nota: (Dussel, 2006, pág. 27)

En el esquema se observa: En **A**, una disyunción o desdoblamiento originario (ontológico) del poder primario (*potentia*), de la comunidad que instituye la delegación del ejercicio del poder por instituciones y representantes (*potestas*, «los que mandan»). **B**, es el ejercicio *positivo* del poder como fortalecimiento de la *potentia*. **C**, son los que «mandan obedeciendo». **E**, es cuando el poder se ejerce como *dominación* o debilitamiento de la *potentia* los que «mandan mandando».

Ante ello es necesario detenerse y deliberar sobre qué clase de poder ejercemos en la institución que se interesa en un proyecto comunal, es necesario realizar algunos cuestionamientos sobre quien ostenta el poder y si lo hace a través de un liderazgo dialógico. El poder, por consiguiente, si es atendiendo a las necesidades inquietudes de los propios delegantes se podría decir que es un poder obediencial y por ende es posible desarrollar liderazgos transformadores en los maestros educadores.

El desafío es entonces, descolonizar el poder y el saber del actual orden imperialista, y crear una nueva ética mundial social, popular, intercultural y revolucionaria de corresponsabilidad social para oponerse a las formas mundiales de injusticia, de exclusión y desigualdad que el neocolonialismo neoliberal ha impuesto. Esta nueva forma y praxis radical de otra democracia y una nueva ética del imaginario



social, se fundamenta en la transformación y cambio de cómo repensar el poder, la ética y la política en la que, claramente, no exista un dominio o subordinación en el ejercicio de una función o cargo..., por el contrario, esta deberá ser concebida como una responsabilidad ética, solidaria y comprometida por el bien común. (Sosa Fuentes, 2017)

Tal vez la jerarquía es uno de los problemas que ha arrastrado parte de los proyectos de intervención siendo que para generar una contrapropuesta, en ocasiones hay que aventurarse a verificar otras formas de organización alternativas donde se logre «la participación de todos; cada cual tendrá una tarea específica, en virtud de sus habilidades y destrezas, utilizará una herramienta, un recurso material o tecnológico; ahí, hay complementariedad, la individualidad tiene presencia y perspectiva, no así el individualismo» (Ángeles Contreras, 2017, pág. 348); en nuestro caso de particular interés los principios de organización de los pueblos «mandar obedeciendo», el cual contiene 7 principios a destacar:

- 1) Obedecer y no mandar
- 2) Representar y no suplantar
- 3) Servir y no servirse
- 4) Convencer y no vencer
- 5) Bajar y no subir
- 6) Proponer y no imponer
- 7) Construir y no destruir

**Obedecer y no mandar.** — Históricamente dentro de la organización del escultismo se han empleado diferentes consejos de gobierno en las diferentes etapas educativas, para los grupos scouts y las organizaciones locales, regionales, nacionales e internacionales. Para ello se constituyen delegados que pueden ser desde los Guías de Patrulla en las Cortes de Honor de la Comunidad de Tropa de Scouts, que llevan los intereses propios del Consejo de Patrulla al cual representan. Las chicas y chicos observarán en las funciones de gobierno, que principalmente se centran en la acción pedagógica, la manera de ser líderes representantes y

que ostentan un poder obediencial a los intereses propios de sus representados. El lograr obtener cierta posición en la estructura organizativa para interés personal es desde ya una forma de corrupción dentro de la estructura formal del proyecto.

**Representar y no suplantar.** — Es contrario al sentido del proyecto suplantar la voz y voluntad de quienes dice representar, de quienes son beneficiarios del proyecto educativo y de quienes manifiestan necesidades especiales o intereses específicos; suplantar es una forma de interferencia educativa al utilizar la organización para hacer escuchar únicamente la voz del «representante» que debe evitarse a toda costa.

**Servir y no servirse.** — Hay algunas personas que han hecho del escultismo una forma de vida que representa exclusivamente un beneficio personal, ya sea en lo económico, sexual, de control y poder, o en el recibimiento de beneficios por la imagen que representa ante una sociedad y que en nada sirve a los fines educativos.

**Convencer y no vencer.** — Vencer es lo que buscan los que luchan por lograr un cargo o una posibilidad de poder o imagen social, por ello en ocasiones utilizan herramientas de control y sometimiento; peor aún son aquellos que las emplean con sus chicas y chicos utilizando herramientas de coerción aprovechando la posición que el escultismo les otorga.

**Bajar y no subir.** — En ocasiones algunos de los consejos en diferentes estructuras, especialmente en las que sólo participan los maestros educadores llegan a tener discusiones sin atender a las razones o las causas de la labor educativa, así pues, si es necesario tratan de imponerse montándose, pisoteando al de abajo, sin siquiera escuchar, no importando que sea incluso una de sus propias chicas o chicos; el ponerse sobre todos, sobre el que se pueda y se deje. Este principio trata de evitar que alguien se sienta por encima o abajo de nadie a pesar de sus conocimientos teóricos, prácticos o tiempo dentro del movimiento escultista; como personas y sujetos inacabados estamos a la misma altura, sin pisotear ni montarse sobre los demás.

**Proponer y no imponer.** — La imposición es una costumbre que comúnmente se establece

desde el poder, se imponen igualmente las formas de comer, vestir, recreación y convivencia, consecuentemente, la labor educativa se basa en la construcción colectiva de propuestas a través de acercamientos, consultas y el adecuado descubrimiento de las y los miembros beneficiarios. Una Ley Scout, Promesa, Principios y demás, no pueden imponerse si no se apela a la liberación de los sujetos, la condición de transformación es mediante el uso de la consciencia y un acalorado debate propositivo.

**Construir y no destruir.** — Antes de dar un paso en la configuración de cualquier estrategia, cualquier plan, cualquier programa o proyecto, cualquier diálogo, o incluso la más simple confrontación es necesario detenerse a pensar si lo que se hace atenta contra el otro, si produce y reproduce vida o simplemente esconde un profundo deseo de destruir al otro. Nuestras acciones apuntan hacia el *Eros* o hacia el *Tánatos*<sup>21</sup>... ¿son realmente educativas o no? Las posibles respuestas son la entrada a cualquier diálogo.

Esta forma de mirar el poder permite en la acción educativa que los educadores sean impulsores de las chicas y chicos para que el proyecto crítico popular sea efectuado como parte importante del proceso de concienciación hacia la construcción de otros mundos posibles. Como se puede apreciar, la propuesta es que el poder sea distribuido por todos de forma interrelacionada y ello también modifica la forma de trabajo como se describirá posteriormente.

## **El trabajo**

*Se hace comunidad en sus  
costumbres, en los tequios<sup>22</sup>, en la  
forma de organizarse, trabajando  
para todos ¿no? Para el bien social...*

---

<sup>21</sup> Tánatos era para los griegos el dios de la muerte. Llama la atención que Tánatos era hermano gemelo de Hipnos, el dios del sueño; y esto es curioso porque hay una analogía, un simbolismo muy estrecho entre la muerte y el dormir. El instinto de muerte tiene como objetivo hacer retornar la vida orgánica al estado inanimado, y entre sus diversas manifestaciones están la agresividad y la violencia.

<sup>22</sup> Trabajo que se realiza sin paga para el bien de la comunidad. Las comunidades cuando requieren de algún servicio o alguien necesita ayuda realizan tequios. En algunas comunidades indígenas de México (especialmente en Oaxaca), mediante los tequios, se construyen casas para los recién casados o se les brinda el mobiliario necesario para que logren vivir de forma adecuada en el hogar. La nueva familia es parte de la comunidad e inclusive, los hijos son educados por todas las familias, los hijos son de todos.

Uno de los objetivos del proyecto comunal es el lograr integrarse como una organización que permita vincularse con la vida de la comunidad local donde se desarrolla, sobre todo porque el proyecto se asume a sí mismo como un acto pedagógico político, en donde se realizan acciones directas en la realidad que es transformada desde su naturaleza misma, a ese respecto Bonino menciona:

La esfera de esa acción no ha de darse ni en la subjetividad del individuo —la huida existencialista de la historia de [las personas]— ni en la construcción de un futuro de bienestar —la huida tecnológica de la libertad, y por consiguiente de lo humano— sino en la política, entendida como la acción humana que concreta un proyecto de humanización en el futuro histórico. (Bonino, 1970)

Por ende, podríamos identificar que la labor comunal de la propuesta se centra en la humanización a través de un proyecto político transformador. El proyecto es considerado para tales fines como parte inclusiva de la una comunidad local en extensión, en donde los actos políticos no se circunscriben exclusivamente a la práctica del de las actividades propiamente dicha a través del programa del proyecto, sino que es partícipe en la vida comunitaria de los propios integrantes.

Así pues, el territorio (espacio de intervención) se da en compartencia para aquellos que puedan incidir dentro de sus diferentes ámbitos, siendo que también se permita la extensión a actividades no específicamente planteadas, como son talleres para los padres de familia, cursos, apoyos y demás por personas interesadas en acercar sus saberes y conocimientos; incluso se abre la posibilidad de que se logre la participación en acciones más concretas en casos de atención social emergente.

La práctica educativa se centra en la toma de consciencia, como una manera de «descubrir un modo de existencia humana» dentro de una circunstancia histórica en la que

se circunscriban, es decir, con una mirada crítico popular. Julio Barreiro menciona al respecto:

Concientizarse [o la Conscienciación] podría ser, entonces, pensar en las relaciones entre el significado propio de la existencia humana y la circunstancia histórica que determina, por lo menos, algunos de los aspectos más importantes de esa existencia. (Barreiro, 1979, pág. 53)

Consecuentemente, el ser humano concientizado no puede dejar de ser un ser humano **comprometido** con su época, lo cual pone de manifiesto la necesidad de trabajar especialmente cuando hoy en día se presentan las siguientes condiciones juveniles subjetivas:

1. Un casi no-compromiso con la existencia a nivel de «dimensión humana».
2. Limitación extrema de motivaciones e intereses. (aspiraciones y expectativas).
3. Dificultad de discernimiento en lo que incluyen en sus vidas, confusión en las relaciones y en los contactos con la circunstancia natural y social.
4. Explicación de los fenómenos al nivel adecuado: interpretación mágica de la realidad.
5. Casi ausencia de «vida» con contenido histórico; ocupación vital en sentido reduccionista de lo «biológico».
6. Una casi centralización consecuente de la vida en formas vegetativas de relaciones objetivas con el medio ambiente.

Por ende, la pedagogía de la comunalidad pretende crear situaciones y provocar reacciones por las cuales esa consciencia logre ser construida; esto es efectuado mediante el descubrimiento de contradicciones de las relaciones sociales que envuelven la realidad, mediante la realización de trabajo educativo (acciones concretas, colectivas, progresivamente organizadas). La conscienciación se acompaña de la praxis y necesita su momento de acción para iniciarse, por tanto, no sólo se circunscribe en un diálogo revelador de la condición del ser y sus posibilidades, sino también de la creación de las condiciones que podrán expresar mejor la acción liberadora, siempre realizada en comunidad, es decir, en conjunto con otros, como parte de la propia Comunidad. Para ello es necesario promover algunos principios de

trabajo en la comunalidad propuestos por Isaac Ángeles Contreras que son insertados dentro de la propuesta.

**Consenso.** — En la vida comunalitaria, las asambleas no tienen la finalidad de buscar el acuerdo por el acuerdo como se ha mencionado anteriormente; la discusión, el argumento y la puesta en diálogo de la diferencia, permite un desarrollo actitudinal que ayuda al despliegue intelectual, al control emocional y la actitud de respeto a la diferencia.

**Reciprocidad o mano vuelta.**— En la vida comunal, es habitual enfrentar situaciones de trabajo difíciles donde la capacidad individual no es suficiente; en esos momentos es cuando se reconoce la necesidad de los otros, de su fuerza, de su compañía, de su trabajo para lograr ciertas metas personales; en estos trances está el vecino, el amigo, el familiar que extenderán la mano de apoyo, que compartirán su tiempo, su trabajo; ya habrá el momento de la «vuelta de mano», la reciprocidad o manovuelta a lo que se está recibiendo; así, uno a uno los esfuerzos van tejiendo la trama para lograr comprender la complejidad que trae consigo la tarea, de tal manera que el cuerpo de lo ideado se va completando paso a paso.

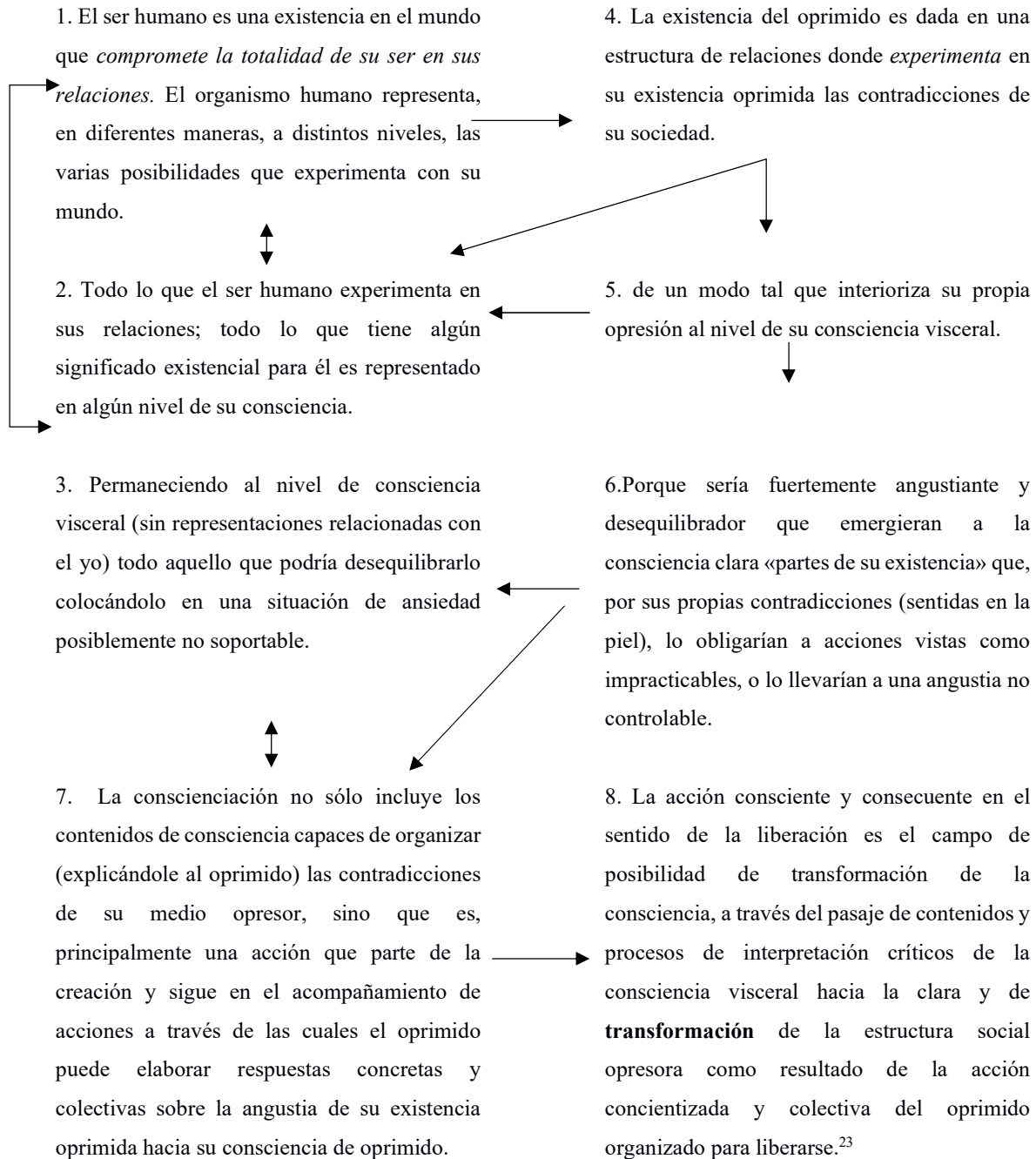
**Complementariedad.** — En la vida cotidiana y por la misma naturaleza humana, las personas tenemos distintas habilidades, actitudes y posibilidades de acción; la educación tiene un sentido de despliegue de la espiritualidad, el esclarecimiento de la mirada y perspectiva del mundo; Participar en un proceso Escultista tiene finalidad el de darle claridad, vitalidad y fortaleza al espíritu y perspectiva de mundo.

**Compartencia.** — En la sociedad de concepciones de origen indoeuropeo, una de las formas actuales de manifestar la supuesta superioridad individual es por medio de la competencia, se lucha por un espacio y por una posición. Es un recurso utilizado en la cotidianidad para mostrar quién, es más, el ganador es quien tiene y acumula más, es consecuentemente el poderoso que designa la historia; lo cotidiano y la práctica de vida transita entre la búsqueda del poder, la competencia-competitividad (Mexicanos Primero, 2012, pág. 4) y de espacios para dominar. Entonces, el proyecto irrumpe confrontando las dos perspectivas civilizatorias en un escenario que se ha presentado profundamente difícil en estas primeras décadas del

siglo XXI; por un lado, la insensibilidad de quienes se aferran a la perspectiva depredadora que se sustenta en el lucro, la acumulación y el consumo utilizando irracionalmente los combustibles fósiles; con sus propias lógicas de ser, conocer y poder; por otro, la perspectiva nosotrocéntrica, biofílica y vital o potenciadora que requiere de una revaloración, resignificación de sus concepciones de mundo, y repensarse desde sus propias epistemologías y sentidos del ser/estar humano en el mundo (Ángeles Contreras, 2017).

Pero el proceso de concienciación no es un proceso sencillo, de ello ha aportado gran trabajo Julio Barreiro al ir develando los diferentes niveles de ésta, desde una propuesta ingenua hasta una crítica la cual contiene un entramado de formas existenciales que van y regresan para volver a ser reflexionadas tal y como lo muestra el siguiente diagrama:

Ilustración 5.— La concienciación como pasaje de la existencia oprimida hacia la conciencia del oprimido.



<sup>23</sup> «El hambriento, que siempre lo fue, aunque eso sea para él lo natural, no deja de sufrir las consecuencias de su inanición. Esta se manifiesta a través de enfermedades, de problemas psíquicos, de resentimiento, etc. Para esa gente, la concienciación consiste en volver clara en su conciencia la razón de sus problemas (tanto los del cuerpo como los morales o sociales) ... A pesar de no poseer conciencia inmediata de su hambre... se orienta hacia la estabilidad, trata de salir de la precariedad y situarse en un nivel más estable.» (De Santa Ana, J. en



Nota: (Barreiro, 1979, págs. 86, 87)

Consecuentemente el trabajo dentro del proyecto, como eje promotor de proyectos comunitarios secundarios, podrá derivar en:

- Talleres que den prioridades y prácticas comunitarias sobre el desarrollo infantil en el seno familiar, tomando en cuenta a las personas que están al cuidado de los niños en las comunidades.
- Talleres de revitalización de lenguas e identidad, especialmente si hay raíces indígenas con una fuerte perspectiva decolonial<sup>24</sup>.
- Vinculación escuela-escultismo-comunidad, para ayudar a los maestros y profesores de la localidad a construir alternativas educativas, especialmente en la cuestión de Educación Intercultural con el propósito de construir propuestas acordes con las necesidades y realidades de los pueblos originarios y/o comunitarios.

## La fiesta

*El excedente es  
para la compartencia, por  
lo mismo para la fiesta.*

*Jaime Martínez Luna*

La fiesta es una parte inherente del ser humano, la fiesta es una de las expresiones más sensibles de la satisfacción de estar vivo, así pues, desde tiempos inmemoriales, sabemos que la fiesta tiene ciertas características, principalmente, la convivencia con otros, el compartir espacios, logros y metas, repartir un beneficio o agradecer a alguien por obtener algo; es por ello que las principales fiestas están relacionadas originalmente con las cosechas, con los onomásticos o aniversarios; las familias ampliadas a la comunidad parten de esa celebración

---

Barreiro, 1979, pág. 85)

<sup>24</sup> «Noam Chomsky comenta el caso de una lengua originaria de Estados Unidos, el wampanoag, que desapareció hace 100 años, pero hoy se ha reconstruido con la ayuda de lingüistas, y de Jessie Little Doe, una indígena wampanoag que la aprendió, y su pequeña hija la aprendió como lengua materna. Lo que no es posible es que esta niña pueda recuperar toda la cultura de sus antepasados.» (Soberanes Bojórquez, 2011, págs. 125-126)

y aún en día es común en nuestramérica encontrar lugares en donde al realizarse alguna festividad no es necesario tener invitación, simplemente uno puede participar y ser bien tratado como parte de la propia comunidad.

En la época de la conquista, los españoles encontraron en la fiesta una manera vulgar para la concentración, por lo cual fue prohibida o civilizada, de ahí que en México se vedara el bailar y tocar instrumentos vernáculos, junto con la absurda e ignominiosa quema de códices, hecho que hasta en épocas recientes tras una ardua investigación, se logró la recuperación de algunos instrumentos para que volvieran a hablar con nosotros (Martínez Luna, 2009).

La fiesta es pues, una celebración en donde el anfitrión está gustoso por haber sido seleccionado para dar servicio a la comunidad, siendo en muchos casos, un premio del cual tuvieron que pasar años de espera, de ahí que se diga por ejemplo, que el mexicano es fiestero, porque relacionando el hecho con nuestras raíces indígenas encontramos en la fiesta uno de los máximos símbolos de gozo por la vida, un tanto desvirtuado ya con los valores occidentales del dinero, ahora lo importante es el gasto para la fiesta, mientras originalmente era la celebración del trabajo logrado, del *trabajo vivo* que ha llegado a un culmen.

Un código simbólico compartido que se objetiva en lengua con sus propios márgenes de interpretación, que implica subjetivación —sin pretender la homogenización—, prácticas ceremoniales que generan vínculos a nivel intracomunitario, rituales y formas de relación con las deidades y/o flujos energéticos presentes en su entorno, que en cierta manera les da unidad de sentido a su ser y estar. (Ángeles Contreras, 2017, pág. 66)

Al término de las faenas se comparte la comida, en los tequios, al hacer el colado de una casa se da una celebración que originalmente se participa con *meoctli*<sup>25</sup> o con alguna

---

<sup>25</sup> Pulque: El pulque es una bebida fermentada tradicional de México, cuyo origen es prehispánico y que se elabora a partir de la fermentación de la savia —popularmente conocido en México como aguamiel—, del agave o maguey, en particular de dos tipos, por esa razón ambos llamados maguey pulquero: *Agave salmiana* y *Agave atrovirens*. En el idioma otomí se le conoce como *ñogi*, en la lengua purépecha como *urapi*, y en náhuatl como

bebida ceremonial; la comunidad es o será usufructuaria del esfuerzo compartido por hacer algo en beneficio del otro o del bien común, del esfuerzo individual que se convirtió en posibilitador de beneficios, ello amerita una celebración. La fiesta es vinculada directamente con lo sagrado y lo ceremonial como el reflejo del espíritu de todas y todos, en nuestro caso el espíritu esculta.

En el escultismo, de igual forma la fiesta es el colofón del trabajo colectivo donde se ha sido protagonista, y en contraste con otras formas de pensar, el que alguien logre una progresión, el culmen de un proyecto, la presentación de un acontecimiento será verbeneado por todos; cada insignia es pues, *un símbolo externo de una transformación interna/comunitaria*. Así pues, la fiesta tiene también un carácter identitario, yo estoy en esta tierra en la cual trabajo y nos transformamos, yo soy porque estamos siendo.

En el escultismo crítico Popular las principales fiestas son por la Promesa de los educandos, la entrega de Insignias por el culmen de Progresiones, el cambio de Comunidad y las ceremonias por los Servicios; el servicio y los proyectos son celebrados como parte importante de la vida del Grupo.

### **Los Centros de Desarrollo**

Al hablar de Centros de Desarrollo Comunitario, debemos definir qué es lo que son y cuáles son sus características principales, así pues, la secretaría de Desarrollo Social en 2005 como parte del Programa Hábitat publica el *Modelo de operación para los Centros de Desarrollo Comunitario*, define lo que para en ese momento es en México un Centro de Desarrollo Comunitario, sus objetivos, principios, así como el diseño su construcción y equipamiento.

Es de importancia señalar, que los Centros de Desarrollo Comunitario surgen como una respuesta ante los bajos niveles de vida de las personas en situación de pobreza que se ven reflejados en la falta de acceso a servicios educativos, de salud, capacitación para el trabajo, cultura, deporte y recreación; en la carencia de espacios de reunión y convivencia, incluyendo la escasez de oportunidades para planear y ejecutar colectivamente proyectos encaminados a

---

meoctli.

mejorar las condiciones del entorno social y físico de las diferentes localidades y territorios.

Desde esa propuesta el Desarrollo está visto como un proceso de mejoramiento en tanto el libro define al:

Desarrollo comunitario... [como] un proceso integral que implica la responsabilidad compartida de los gobiernos federal, estatal y municipal, así como de organizaciones de la sociedad civil y de la propia ciudadanía; además requiere la conjunción de recursos humanos, materiales, técnicos y financieros tanto de los barrios y colonias, como de instituciones o grupos externos. (Secretaría de Desarrollo Social, 2005, pág. 9)

Es importante señalar que este proyecto que se plantea como Centro de Desarrollo se desprende como parte de la propuesta de la asociación Comunidad Crítica de Escultismo Popular, A. C. una organización asistencial y de Desarrollo social que busca, entre otras cosas, promover la creación de Centros de Desarrollo Escultistas.

Consecuentemente, para determinar los objetivos de los Centros de Desarrollo, es importante señalar que fundamentalmente propenden por el favorecer el desarrollo integral y holística de la población asentada en las zonas de atención prioritaria. Si tomamos como referencia dicho objetivo, en el caso de la Comunidad Crítica de Escultismo Popular, A. C. se enfoca hacia la atención de niñas, niños y adolescentes derivándose en las siguientes condiciones indicadas por Hábitat:

**Integralidad.** El desarrollo pleno de las personas y familias en un barrio depende de la satisfacción de un conjunto de necesidades económicas, físicas, educativas, de salud, recreativas, culturales, deportivas y de capacitación para el trabajo, aspectos fundamentales para incrementar sus oportunidades de crecimiento. Por ello, es requerido que los Centros de Desarrollo ofrezca actividades y servicios que cubren esta multiplicidad de requerimientos. Vinculando este objetivo con los objetivos de la asociación encargada del proyecto, encontramos como una prioridad el apoyo asistencial a los rubros de alimentación, vestido y

vivienda.

**Pertinencia.** Es la correspondencia entre las actividades y servicios ofrecidas y las demandas de la población. La pertinencia garantiza un mayor nivel de asistencia y participación de las personas en las acciones. Por lo tanto, resulta crucial consultar a las comunidades en la elaboración de diagnósticos y en la toma de decisiones sobre la oferta de actividades. En nuestro caso, se realiza un proceso de investigación acción con la finalidad de identificar aquellos rubros en los cuales se puede incidir profundamente tras el establecimiento de un Centro de Desarrollo.

Una de las prioridades de esta tesis, es el de lograr determinar cuáles son las estrategias, factores, condiciones sociales, etc., que permitirán en su momento establecer las condiciones de un proyecto Comunal.

**Corresponsabilidad.** Impulsar el desarrollo de las comunidades es un gran reto que demanda la acción coordinada de actores sociales diversos que potencien los resultados y optimicen los recursos. Es imprescindible la participación de las instituciones gubernamentales del orden federal, estatal y municipal, organizaciones de la sociedad civil y comunitarias, así como de la ciudadanía para lograr mejores resultados. En el caso de este trabajo, de primera instancia se realizó en conjunto con la mayordomía de la zona, deseando que con ello se pudiesen establecer los posibles vínculos futuros en caso de desear realizar el proyecto educativo, así mismo, se recibió el apoyo inicial de contacto con un colectivo local “Chiquihuite”. La intención del contacto con la mayordomía es tener un lugar de trabajo fijo conocido por la comunidad y el colectivo local con la intención de vincular a jóvenes locales con el proyecto.

**Autogestión.** Implica la participación de los miembros de un grupo o comunidad en las decisiones de organización interna, manejo de los recursos, generación de proyectos propios y en la definición de mecanismos para vincularse con otros grupos, comunidades e instituciones. Este principio busca construir o consolidar un nuevo tipo de comunidad urbana basada en la participación y organización de los habitantes; y en la capacidad para identificar

sus recursos reales y potenciales, así como en determinar por sí mismos los caminos a seguir. La idea es que los beneficiarios y las familias que interactúen dentro del Centro de Desarrollo logren asumir posiciones de control, dirección y toma de decisiones con respecto al esquema planteado por la organización central (Comunidad Crítica de Escultismo Popular, A.C.).

Para el documento de Hábitat, se establecen ciertos procedimientos para el establecimiento de un Centro de Desarrollo, siendo prácticamente enfocados a la atención en su momento por la Secretaría de Desarrollo Social, sin embargo, en nuestro caso al ser un proyecto privado, no se considera el apoyo gubernamental de forma directa, y en tal caso el apoyo a través de donaciones gracias a que la asociación patrocinante es Donataria Autorizada por el SAT, consecuentemente se citarán los pasos que para esta tesis serán de relevancia y van acorde con la propuesta de Creación de un Centro de Desarrollo.

1. Identificación de una comunidad que se encuentre con las condiciones necesarias para ser beneficiadas por un Centro de Desarrollo.
2. Establecer contactos y relaciones con líderes locales.
3. Realizar un diagnóstico de las condiciones sociales para la construcción de un proceso de microplaneación investigación participativa.
4. Construir una propuesta de Centro de Desarrollo en concordancia con los principios Comunitarios para niñas, niños y adolescentes de la Comunidad Crítica de Escultismo Popular. A. C.
5. Convocatoria para la participación de posibles agentes e involucrados.
6. Diseño del proyecto de Centro de Desarrollo Social.
7. Acuerdos de colaboración y financiamiento.
8. Arranque del proyecto.
9. Evaluación continua y promoción de nuevos proyectos y análisis.

Para el caso de esta maestría nos quedamos hasta el diagnóstico con microplaneación investigación participativa hacia el establecimiento de considerados básicos de acuerdo con la localidad para la construcción de una futura propuesta. Así mismo, de primera instancia, se trabajaría con el soporte metodológico, técnico y pedagógico a la Comunidad Crítica de

Escultismo Popular. A. C.

### **La Comunidad Crítica de Escultismo Popular, A.C.**

La organización que maneja el proyecto educativo popular es una organización con una trayectoria amplia de trabajo con niñas y niños en el área educativa fuera de la escuela, y sobre todo, de investigación acción, sus orígenes se remontan a 1923 con el inicio de las actividades de lo que se denominó Grupo Primero de Puebla (Comunidad Crítica de Escultismo Popular, A. C., 2022).

Perteneció durante mucho tiempo a una asociación denominada Asociación de Scouts de México, A. C, para posteriormente en el 2003 generar un proyecto que se denominó Agrupación Scout Mexicana, A. C., en ésta última organización se entablaron las primeras bases de la propuesta escultista crítico popular (Comunidad Crítica de Escultismo Popular, A. C., 2022).

Dentro de la literatura que contiene la organización se encuentra su proyecto ejecutivo, el cual nos permite conocer desde adentro la forma de trabajo de la propia organización. De los puntos más relevantes se destacan los siguientes:

#### **MISIÓN**

Ser una Asociación Civil de **asistencia y desarrollo social** sin fines de lucro para niñas, niños y adolescentes de escasos recursos (enfocados en zonas populares y de pueblos originarios) que desarrolle actividades educativas no formales, talleres y cursos basados en el Método Escultista Crítico Popular posibilitando su subsistencia y desarrollo integral al promover la transformación de su realidad hacia condiciones más justas y humanas.

#### **VISIÓN**

Aspiramos a convertirnos en una Asociación Civil asistencial y de desarrollo social referente cuyas acciones impacten en el contexto de niñas, niños y adolescentes, permitiéndoles alcanzar condiciones de vida más justas y humanas al coadyuvar efectivamente con la transformación de su persona y entorno social.

#### **VALORES**

Es importante comprender que en nuestro caso nuestra propuesta se desmarca de la tradicional descripción valoral<sup>26</sup> (axiológica) que se hace en todos los proyectos, en ese sentido, apelamos a la filosofía crítica de la liberación..., conjugamos con los principios Educativos Escultistas de Desarrollo Personal, Social y Espiritual vinculados estrechamente con una Lealtad al proceso educativo de liberación, a los procesos de los discentes y a las luchas que se construyen; refrendamos la Abnegación en el ab-negare de uno por la comunidad, el sacrificio por el otro (communitas), así como la disposición de ser con el otro de manera comunitaria; y la Pureza en el sentido espiritual de buscar el bien común, la pretensión de bondad y a la ausencia de intereses contrarios a la causa, esos que oscurecen la verdad.

Según el mismo documento, tienen dentro de uno de sus objetivos, la:

Creación de **Bases Taller**<sup>27</sup>, en cada uno de los **Centros de Desarrollo Escultista**, como centros de participación para niñas, niños y adolescentes que les brinde un espacio para dar orientación social, capacitación para el trabajo, fomento educativo tanto cultural, artístico, científico y tecnológico, así como la realización de talleres para la promoción y defensa de los derechos humanos y la participación cívica en asuntos de interés público. (Comunidad Crítica de Escultismo Popular, 2021)

---

<sup>26</sup> Max Scheler, en las primeras décadas del siglo XX desarrolló una «ética material de los Valores» el cual nosotros no nos ceñimos porque la consideramos ingenua y en ocasiones bancaria al estilo explicado por Freire, ver a (Dussel, 2016)

<sup>27</sup> Nombre que se le da al lugar de práctica y acción a través de seminarios, cursos y talleres dentro de los Centros de Desarrollo Escultista.



## **II ASPECTOS METODOLÓGICOS Y CONTEXTUALES DE LA INVESTIGACIÓN**

En este apartado se abordan los alcances, metas y compromisos realizados durante la investigación, dando a conocer con suficiencia la contextualidad del espacio de investigación a través de información documental y de la proporcionada por el INEGI, así como el trabajo de campo realizado en la comunidad de Chetla de la Junta Auxiliar de San Francisco Totimehuacan.

### **Alcances**

El proyecto se enfoca exclusivamente en la generación de un esquema general de acercamiento previo a la aplicación de la propuesta en San Francisco Totimehuacán, siendo evidente que la intencionalidad final es su aplicación, más no en el sentido de la conclusión de la tesis ya que no es parte del presente proyecto, sobre todo, por cuestiones de tiempo para la obtención, preparación y coordinación de voluntarios. Sin embargo, dado que es un proyecto que se plantea con alta referencia a la realidad, sin lugar a duda un deseo final es que, tras la investigación y culminación de esta tesis, se logre realizar la consecuente aplicación.

### **Metas y compromisos al concluir la tesis**

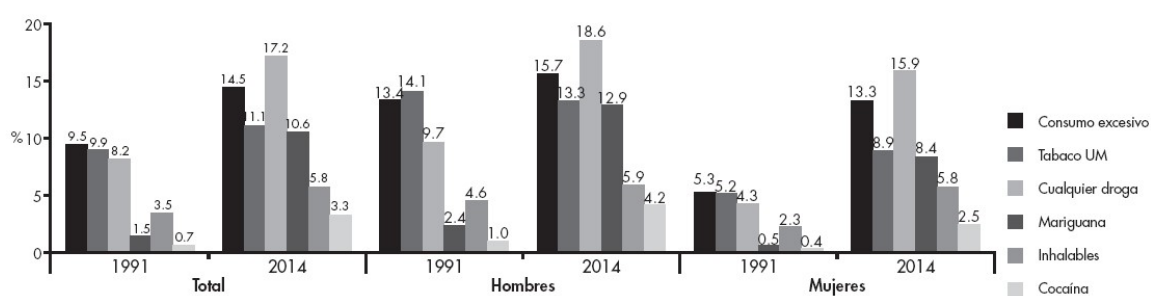
La intencionalidad de la tesis es que logre trascender hasta convertirse en un documento administrativo como experiencia de investigación participación acción, repercutiendo en lo posible con la organización en la que participo construyendo nuevas posibilidades de lo común en las zonas populares, produciendo posibilidades de organización alternativas, independientemente de los programas sociales, en muchos casos clientelares.

### **Contextualidad problémica**

Uno de los problemas actuales que vive la sociedad mexicana es la falta de oportunidades con que cuenta la niñez y adolescencia dadas las condiciones de violencia en las que se ha

subsumido. De acuerdo con los datos de la Encuesta Nacional de Victimización y Percepción sobre Seguridad Pública 2019 del INEGI, más del 60% de los actos de violencia durante la administración de gobierno federal no se denuncian—por causas atribuibles a la propia autoridad—, por lo que incluso esto presenta un reto para los investigadores que desean profundizar sobre el fenómeno violento y aún más para lograr localizarlo en el caso de infancias y adolescencias (INEGI, 2019).

Ilustración 6.— Encuesta nacional de consumo de drogas en estudiantes 2014.



Nota: INEGI Encuesta Nacional de Victimización y Percepción sobre Seguridad Pública 2019

Dicho fenómeno es multifactorial, pero en estas fechas está ampliamente ligado a las cuestiones derivadas de la «lucha contra el narcotráfico» y sus ramificaciones entre la colusión de autoridades con el crimen organizado en general ya que no sólo es el tráfico de estupefacientes, sino que se podrían incluir toda una red de empresas delincuenciales que van desde la trata de blancas hasta la venta de aguacate con el control forestal y agrícola (Romandia, David, & Nieto, 2019).

De ser un país principalmente de trasiego, el uso, consumo y abuso de estupefacientes se ha vuelto la norma en las escuelas. El crecimiento de la problemática de 1991 al 2014 pasó de 29% a 35.5% para el consumo de estupefacientes en el último año, mientras que para el consumo excesivo de alcohol (cinco copas o más en una sola ocasión en el último mes) pasó de 9.5% a 14.5% (Villatoro-Velázquez, Oliva Robles, Fregoso Ito, & Bustos Gamiño, 2015).

## **Análisis histórico contextual de San Francisco Totimehuacán**

La historia de Totimehuacán se encuentra dividida en tres etapas históricas bien definidas, en primer lugar se establecieron los antiguos totomihuacas, asentándose entre los años 600 a 200 a. n. e., compartiendo la denominada cultura tepalcayotl<sup>28</sup>, posteriormente del año 200 a. n. e. hasta el 600 n. e. mantuvo relaciones con Teotihuacán, con los valles de Oaxaca y del Golfo de México, siendo que para el año 650 se instalan en su parte sur los Olmecas-Xicalancas<sup>29</sup>, cerca del volcán denominado Chiquihuitepec. En su última etapa, como periodo postclásico, del 1200 al 1500, se establecieron los totomihuaqueh, recibiendo el nombre que actualmente conserva (Mulhare de la Torre, 2001).

Para la época de la conquista, las condiciones de posesión de tierra se modificaron al ponerse al servicio de la colonia a través de encomenderos, siendo un único encomendador Alonso Galeote en 1531, año previo a la fundación de la ciudad de Puebla, en tanto el pueblo se organizó en mayordomías como forma de organizarse enfrentando a los conquistadores y los abusos de las haciendas, especialmente en el siglo XIX (Mulhare de la Torre, 2001).

Como podemos observar en esta reseña histórica sucinta, la comunidad de San Francisco Totimehuacán puede considerarse como un lugar «postnahua», pues hasta el siglo XX se hablaba de forma generalizada el Nahuatl (hoy prácticamente extinto), dicha comunidad está dividida en ocho barrios, los cuáles son: La Asunción (con tres territorios, Tláyecac, Tlacolala y Chetla<sup>30</sup>), Los Reyes, San Miguel, Santa Catarina, San Juan, Santa Clara, Guadalupe-Tlatelpan. Cabe resaltar que para comprender mejor el espacio del extinto pueblo, es necesario segregarlo territorialmente de lo que se conoce como la junta auxiliar,

---

<sup>28</sup> Se toma como referencia para dicha denominación los trabajos del arqueólogo alemán Bodo Srpanz.

<sup>29</sup> Se cree que procedían del Golfo de México, sin embargo, no debe confundirse con la cultura preclásica de los olmecas, aunque es posible que sea originaria del mismo ámbito geográfico. El arqueólogo británico especialista en los mayas John Eric Thompson los asoció con los putun itzaer, mercaderes mayas cuyo punto de partida sería la cuenca del río Usumacinta y especialmente la desembocadura del río Candelaria, en Campeche. Los putun aprovecharían el caos reinante tras la caída de Teotihuacán para adentrarse en el centro de México e instalarse en el valle de Puebla, donde dominaron Cacaxtla y Cholula. El siglo XII fue su mayor época de esplendor, cuando Cholula era su capital. En esa época, grupos de toltecas se instalaron en la región y aceptaron el gobierno reinante. En el siglo XIII fueron finalmente conquistados por los chichimecas. Se cree que los últimos olmeca-xicalancas fueron a vivir en las cercanías de Tabasco.

<sup>30</sup> Este territorio es el espacio donde se realizarán principalmente los trabajos de investigación, así como los acercamientos con la comunidad a través de las mayordomías.

pues estos no se enmarcan en el mismo territorio histórico, más aún hoy en día con la expansión de la mancha urbana de la ciudad de Puebla, consecuentemente, éste se ubica en la situación geográfica de 18 grados, 54 minutos latitud norte y 98 grados con 11 minutos de longitud oeste, a una altura de 2110 metros sobre el nivel del mar, este pueblo desde sus orígenes hasta 1976 mantenía un sistema productivo agrícola sustentado en el riego gracias a un manantial conocido como «La taza» o tacita, originalmente también conocido como «Atzompa» u «Ozumbilla», tras su extinción, las tierras se volvieron de temporal o fueron únicamente regadas con agua del contaminado río Alseseca. (Mulhare de la Torre, 2001)

Curiosamente, en el territorio que se usará de “base” para la investigación, Chetla, ubicado dentro del Barrio de la Asunción, es un espacio que estableció su iglesia recientemente hace tan sólo unos pocos años, pues la anterior dejó de usarse tras la epidemia de Matlazáhuatl (viruela verde) de 1761-62, debido a que al haber demasiados fallecimientos no hubo posibilidad de seguir costeando los cultos (Mulhare de la Torre, 2001).

En cuanto a la población que vive en dicho poblado, ha sido realmente muy difícil su contabilización, especialmente que desde la desaparición del municipio de San Francisco Totimehuacán a principios de los años 60s, el conteo ha estado supeditado a la información proporcionada al municipio de Puebla, quien a su vez, no realiza un distingo de entre el pueblo original y las nuevas urbanizaciones, así que gran parte de la información han sido acercamientos aproximados, por ejemplo Mulhare de la Torre (2001) menciona que para el 2000 habitan 10200 habitantes, sin embargo, para el 2020 Market Data México señala que ahí habitan unas 14,600 personas en 3,350 casas (2021), de cualquier forma, para comprender el problema de identificación de la población verificamos que en el Censo de Población y Vivienda 2010, utilizando los principales resultados por manzana, se habla de 186715 habitantes, una cifra muy superior a lo anteriormente expuesto dado que no se ha discriminado si están dentro del poblado o en cualquiera de las colonias o fraccionamientos de la junta auxiliar que van siendo construidos en la zona a un ritmo acelerado (H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla, 2010), es importante señalar que por el momento no hay información en el INEGI específica sobre la junta auxiliar, o que sea compartida por otra dependencia de gobierno como el ayuntamiento de Puebla.

### **Delimitación contextual: Chetla en el Barrio de la Asunción**

Si bien tras la secularización institucional que sufrió la comunidad de San Francisco Totimehuacán, en especial tras la guerra cristera orquestada por el clero ante el gobierno de Calles en donde se cerraron los templos para acusar al gobierno del acto y así ganar adeptos, el entonces ayuntamiento poco a poco se fue desligando de lo que anteriormente denominaba como Tiaxcas<sup>31</sup> (tiashcas, nawatl moderno), los cuales intervenían incluso en las cuestiones agrarias, siendo una especie de encargados de barrios a través del ámbito parroquial eclesial, en tanto el ayuntamiento contaba incluso con un “Regidor de Culto”. Tras la creación de los ejidos por el gobierno de Cárdenas, los Tiaxcas se opusieron fervientemente, lo cual llevó a la designación de ejidatarios que comúnmente habían sido relegados por los usos y costumbres, incluso por menores de edad para completar los requerimientos de reparto de tierra ante la negativa lugareña.

En el momento en que los ejidos fueron la base de posibilidades de acceder a terrenos y tierras de labor, el poder de los Tiaxcas decayó brutalmente pues ya no dependía del reparto discrecional que estos realizaban a las tierras para que la gente pudiese contar con alguna parcela o espacio de agricultura o ganadería, así mismo, tras la supresión del Regidor de Culto prácticamente estos fueron relegados al ámbito religioso, pues cualquier instrumentación de recaudaciones o fondos, estos no podían ser destinados para otro fin más que para mantener las capillas según los acuerdos parroquiales coloniales.

La posibilidad de que los responsables religiosos pudieran ser elegidos hizo desaparecer la posición de Tiaxca y ahora se utiliza el término de Mayordomo como en muchas comunidades de México, así pues, la oportunidad de llegar a dicho lugar como base para la investigación fue gracias al apoyo de mutuo entre organizaciones, por un lado, un colectivo local denominado “Fundación Tepalcayotl” dirigido por varios jóvenes universitarios de la BUAP y encabezados por la estudiante de Derecho María del Carmen García Ramírez y por el otro la Comunidad Crítica de Escultismo Popular, A. C.

---

<sup>31</sup> “Los jefes de los barrios se llamaban «principales» en los siglos XVII y XVIII, y «tiaxcas» en el siglo XIX. Algunos testigos informantes, nos dicen que los tiaxcas controlaron la vida política, social y religiosa del pueblo hasta poco después de la Revolución Mexicana.” (Mulhare de la Torre, 2001, pág. 86).

Es de hacer notar que hubo un proyecto que generó el principal acercamiento, desarrollado por Carmen a través de la Organización Democrática Mundial por el Desarrollo denominado “Puebla se Alfabetiza”, generando la necesidad de vinculación para que el ayuntamiento de Puebla pudiese disponer recursos al dicho proyecto, entablándose consecuentemente un convenio con el Instituto de la Juventud del Municipio de Puebla con la titular Karla Adriana Martínez Lechuga.

Ilustración 7.— Firma del convenio entre el Instituto de la Juventud del Municipio de Puebla y la Comunidad Crítica de Escultismo Popular, A. C.



Esta situación derivó en la posibilidad de tomar acuerdos de acercamiento de tal manera que durante el proceso de investigación la comunidad pudiera recibir una contraprestación y así, de manera más fácil se pudiese tener la colaboración de la población, por lo que el martes 18 de enero de 2022 se tuvo a bien entrevistarse con la mayordoma, la señora Marisol.

El territorio de Chetla, es de los pocos territorios que todavía tienen contacto con las actividades agrícolas de temporal, es considerado uno de los barrios más marginados y en algunas casas se cuenta con unas cuantas cabezas de ganado, pues en la anterioridad acá se realizaban productos de queso, hoy prácticamente inexistentes. Las vías de comunicación terrestres no cuentan con pavimentación, aunque ya hay, en algunas zonas, drenaje y agua potable. Así mismo, está instalada una planta tratadora de aguas del río Alseseca que pasa a

un costado y es lindero de dicho territorio.

Ilustración 8.— Imagen del territorio de Chetla. Se puede observar la vegetación de tipo matorral árido de la zona.



Nota: Google Maps

Ilustración 9.— Poblado principal de Chetla. En esta zona ya se cuenta con casi todos los servicios, excepto el de pavimentación



Nota: Google Maps

Así pues, la iglesia del Señor de la Misericordia será el punto de enlace con la comunidad, ya que es a través de estas estructuras antiquísimas que la propia comunidad abrirá sus puertas para desarrollar el proceso investigativo-participativo.

Ilustración 10.— Iglesia del Señor de la Misericordia en Chetla.



Nota: Google Maps

### **Información estadística censo 2020 para Chetla**

Dado que no es posible encontrar la información determinada de la junta auxiliar de San Francisco Totimehuacán y menos el del territorio de Chetla, fue necesario obtenerla a partir del marco geoestadístico del INEGI.

El INEGI siempre emplea el Marco Geoestadístico como la infraestructura básica en todas las etapas del censo, siendo un sistema único, de carácter nacional que proporciona la ubicación geoestadística de las entidades federativas, los municipios y las localidades del país, la cual nos permite relacionar la información estadística con los lugares geográficos correspondientes. Dicho Marco Geoestadístico del INEGI divide el territorio nacional por medio de límites geoestadísticos creando tres niveles de desagregación: Área Geoestadística Estatal (AGEE), Área Geoestadística Municipal (AGEM) y Área geoestadística Básica (AGEB), esta última puede ser urbana o rural y es de suma utilidad para nuestra investigación (Equipo Datlas, 2021).

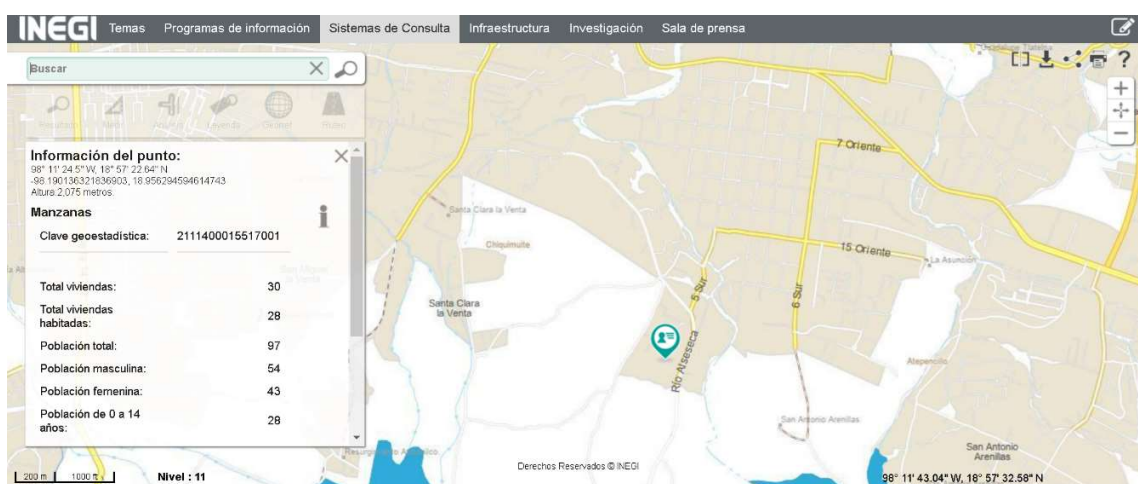
Un AGEB o Área Geoestadística Básica es la extensión territorial que corresponde a la subdivisión de un municipio y estos pueden ser urbanos o rurales, así mismo, en nuestro caso dado que ya se considera a San Francisco Totimehuacán como zona urbana, se enmarca en las Áreas Geoestadísticas Básicas Urbanas, expresando la extensión territorial ocupada



por un conjunto de manzanas o cuadras, estas pueden ser un grupo de 1 a 50. Los límites de un AGEB urbano son perfectamente delimitadas por calles, avenidas, andadores o cualquier otro rasgo de fácil identificación en el terreno. El uso de suelo de un AGEB urbano tiende a seguir un uso de suelo específico y principalmente es habitacional, industrial, de servicios, comercial, etc. (Equipo Datlas, 2021).

En nuestro caso con el empleo del mapa digital de México V6 obtenido de la página <http://gaia.inegi.org.mx/> se obtuvieron las AGEB del territorio de Chetla, siendo la 3192 y la 5517.

Ilustración 11.— Obtención de los AGEB-INEGI (2022)



Nota: Tomado de: <http://gaia.inegi.org.mx/>

Con la información obtenida del archivo AGEBURB\_21XLSX20 del sitio web del INEGI, se desprende la siguiente información:

- Hay una población total de 877 personas.
- 444 mujeres.
- 433 hombres.
- De las niñas y niños que pueden participar en el proyecto a futuro de acuerdo con el esquema de los centros de desarrollo (3 a 17 años) hay: 243 hombres y 131 mujeres.
- El promedio de hijos por familia es de 2.28.
- El 99% son del lugar.

- Nadie habla alguna lengua indígena.
- 365 personas no cuentan con ningún servicio de salud.
- 806 son católicos, 24 evangélicos y 44 no profesan religión alguna.
- Hay un total de 240 familias, las cuales en 67 son administradas por mujeres.
- Hay 240 viviendas habitadas con un promedio de 7.25 personas por vivienda y 1.95 por cuarto.
- 76 viviendas sólo cuentan con un dormitorio.
- Todas las viviendas cuentan con electricidad y agua, aunque 11 no cuentan con drenaje.
- Sólo 83 cuentan con internet mientras que 57 cuentan con computadora o tableta.
- 13 no cuentan con radio ni televisión y 4 no cuentan con ninguna tecnología de la información.

### **Enfoque de la investigación**

Se emplearon dos principales metodologías, la documental, para describir los elementos teóricos del escultismo, las bases sobre la construcción de la comunalidad y las formas en que se han establecido proyectos similares serán de gran ayuda para tratar de establecer algunos patrones referenciales. Si bien estos últimos se configuran diferentes contextos entre las múltiples condiciones de las zonas populares, es necesario conocer cuáles son los aspectos que permiten que determinada actividad se desarrolle, para ello es importante conocer la propia información gubernamental sobre comercio, índice delictivo con el acercamiento hacia ciertas dependencias de gobierno, especialmente la relacionada con niñez y juventud.

En segundo lugar, se abordó un acercamiento de campo mediante el empleo de encuestas con grupos de interés, ya sea de forma individual o colectiva (familias), tratando de hacer una selección del territorio de Chetla en la Junta Auxiliar de San Francisco Totimehuacán con el auxilio de organizaciones locales que posibilitaron la intervención, sobre todo, en el sentido de establecimiento de proyectos comunitarios; posteriormente, tras la información recabada, se generó una programación de prioridades y objetivos para fundamentar teóricamente las posibles soluciones en cuestión hacia la construcción de la

propuesta.

De primera instancia se espera el auxilio del algún «centro de anclaje» con alguna organización preferentemente que trabaje en la zona con la generación de actividades donde la propia comunidad sea partícipe de las acciones planteadas, es necesario para ello el uso de grupo focales con el apoyo de los liderazgos existentes.

### **Trabajo de campo**

Como se planteó anteriormente, para lograr una investigación adecuada se ha realizado una investigación documental que incluye desde luego, la información proporcionada por el INEGI, la cual nos permitió en su momento dar a conocer el contexto general de la Comunidad de San Francisco Totimehuacán, en especial la zona que corresponde a Chetla del barrio de la Asunción y parte del Barrio de Santa Clara, esto debido a que no existe una definición exacta de linderos.

Al emplear como base la Investigación Acción Participativa, Fals Borda propone los siguientes postulados epistemológicos metodológicos los cuáles son:

- Autenticidad y compromiso, del investigador social con respecto a los movimientos populares.
- Anti-dogmatismo, frente a toda rigidez en la puesta en práctica de las orientaciones metodológica.
- Restitución o devolución sistemática, para que, partiendo de los niveles de conciencia y el lenguaje de la gente, avanzar en la apropiación de conocimiento crítico.
- Sencillez y diferencial de comunicación, respetando el nivel político y educativo de la gente.
- Auto investigación y control colectivo del proceso.
- Técnicas sencillas de recolección y análisis de información.
- Diálogo y comunicación simétrica.

- Recuperación histórica, asumida como técnica para reconocer y visibilizar la visión del pasado por parte de los sectores populares.
- Sabiduría y buen juicio a lo largo de la experiencia (Torres Carrillo, 2019, pág. 76).

Alfonso Torres Carrillo propone los siguientes elementos dentro de un marco crítico-participativo, es decir:

- Producción de conocimiento sobre la práctica desde la experiencia de los sujetos. Para ello constituye en sistema auto-observador donde los actores/observadores problematizan su realidad a través del diálogo con otros actores de la experiencia posibilitando la trans-formación de unos sujetos de la práctica en unos sujetos de saber.
- Noción de realidad y papel de la ciencia social. La sistematización de la práctica busca dar cuenta de la interacción entre contextos, poderes, experiencias y sentidos. Apunta a reconocer aquellos procesos que provienen de las relaciones y significaciones institucionalizadas, como aquellas relaciones y significantes instituyentes, que inciden en el contexto, a la vez que instituye nuevas significaciones a las prácticas estudiadas.
- Estrategias de abordaje para comprender las prácticas. Construir y comprender las prácticas, tanto desde contexto sociohistórico y el marco de referencia de las coordenadas culturales y políticas en las que se desenvuelven los actores, como desde los sentidos y significados que estos van construyendo desde y sobre la misma sistematización.
- La sistematización como re-construcción de sentidos de la práctica. Como construcciones colectivas de sentido de sus participantes (experiencia) en las que coexisten y compiten diversas lógicas, configurando un escenario complejo y contradictorio, el cual busca ser abordado desde la sistematización (Torres Carrillo, 2019, págs. 84-86).

### **Encuesta**

Tras la imposibilidad de continuar con el proyecto, el acercamiento se realizó ante la

comunidad mediante encuestas, tomando como base el libro Técnicas de Desarrollo Comunitario de Francisco Gomezjara se plantearon las siguientes preguntas para ser aplicadas a una persona por familia adulta con hijos, preferentemente menores de edad en Chietla.

La encuesta se realizará casa por casa esperando contar con un mínimo de 50 casas con la finalidad de cubrir cuando menos con un 20 por ciento de las viviendas del lugar.

1. ¿En esta vivienda hay menores de edad?
2. ¿Van a la escuela?

SI, NO, sólo algunos.

3. ¿Usted considera importante que los menores de edad tengan actividades educativas, culturales y deportivas fuera del ámbito escolar?

**Nada, algo, medianamente, suficiente, mucho**

4. ¿Usted cuenta con las facilidades económicas para brindarles actividades fuera del ámbito escolar?
5. ¿Qué actividades realizan comúnmente aparte de la escuela?
6. En caso de que en su comunidad se hayan realizado actividades para los menores de edad ¿Quién comúnmente las organiza en esta comunidad y cuáles son?
7. ¿En estas actividades solicitan alguna aportación económica?

**Sí, no**

8. Si se realizara una actividad para menores de edad, ¿De qué dependería el hecho de que usted permitiese la participación de ellos?
9. ¿Qué líderes comunitarios que usted conoce de su comunidad, confiaría para encargar a los menores de edad de su vivienda y así realizaran actividades educativas, culturales o recreativas?
10. ¿Considera usted que debería de brindarse alguna actividad educativas, culturales o recreativas para los menores de edad fuera del ámbito escolar en esta comunidad?
11. ¿Qué actividades propondría?
12. ¿Qué esperaría de los organizadores de dichas actividades para que usted sintiera la seguridad de que los menores de edad están adecuadamente atendidos?
13. ¿Usted se involucraría en un proyecto para menores de edad de su comunidad?

**Nada, algo, medianamente, suficiente, mucho**

14. ¿Cuáles considera que son los mayores riesgos para los menores de edad de su comunidad?
15. Según su observación, ¿Qué tanto los menores de edad de esta casa conviven con los vecinos menores de edad de esta comunidad?
16. ¿Usted percibe que en la comunidad las familias cuidan y protegen a los demás menores de edad independientemente de si son sus hijos o no? ¿Por qué?
17. ¿Qué es lo más importante a observar cuando los menores de edad de su vivienda conviven con otros menores de esta comunidad?
18. ¿En su comunidad se realizan actividades para la mejora de ésta como faenas, brigadas o similares entre vecinos? En caso afirmativo ¿Usted o su familia participa?

### **III RESULTADOS DEL TRABAJO DE CAMPO EN LA COMUNIDAD DE CHETLA**

Una de las características más importantes que se destacan en esta tesis, es el hecho de haberla realizado desde una investigación acción, en ese sentido, desde un principio se trató de vincular a toda la comunidad aprovechando que existía en ese momento una relación con la iglesia local ante una ceremonia de primeras comuniones por lo que este capítulo detalla la manera en que se realizó dicha investigación aunado al apoyo que se obtuvo a través de encuestas realizando finalmente un análisis comparativo de la propuesta con otras dentro similares dentro del espectro asistencial y de desarrollo social.

#### **Investigación de campo**

Con las consideraciones antes mencionadas se estructuró un acercamiento a través de un colectivo local denominado “Fundación Chiquihuite”, también conocido como “Colectivo juvenil Chiquihuite”, el cual nos apoyó profundamente de enlace con la familia de Mayordomos de la comunidad, teniendo como principal referente al padre de la Mayordoma, el señor Don Heriberto. Si bien el señor Don Heriberto no representa el mayordomo, si es el referente conocido en la zona por ostentar dicho cargo por varios años.

Se consiguió una entrevista con él el día 18 de enero de 2022 dentro de la capilla de Chetla, así mismo, se logró el acuerdo de dar a conocer el proyecto en una reunión para el sábado 29 de enero con los padres de familia de la zona.

De dicha reunión se observó que no se cuenta con participación por parte de los padres, los mismos mayordomos me comentaron que era muy difícil hacer que la gente participe en las actividades y lamentablemente sólo asistieron tres madres de familia.

Las asistentes estuvieron de acuerdo en que participaran sus hijas, sin embargo, jamás se presentaron o integraron dentro de los proyectos presentados. Si bien la asistencia fue muy pobre, se propuso como fechas de arranque los martes a las 15:00 horas, media hora antes de las clases de catecismo, iniciando el martes 1ro de febrero en las afueras de la misma capilla.

Al iniciar se trató de convocar a las niñas y niños que estaban en la puerta de la iglesia para participar, de primera instancia hubo un poco de dificultad pues no estaban enterados de las actividades, en tanto había una desconfianza ante de las actividades que se estaban realizando y de un servidor como desconocido.

De lo que se observó rápidamente, fue la dificultad para integrar a las niñas y niños, de tal suerte que incluso el agarrarse la mano para lograr realizar actividades presentó rechazo. Sin embargo, poco a poco se fueron abriendo para participar.

Ilustración 12.— Actividades abiertas en Chetla, San Francisco Totimehuacán



Para el 22 de febrero, se invitó a que decidieran si quisieran participar activamente ya en la propuesta educativa, porque independientemente de que el proyecto ante esta tesis era necesario que existiera un compromiso con los padres de familia, entregando una hoja donde se pedía que colocaran sus datos generales sobre todo para contactarlos y conocerlos, pues hasta ese momento ningún papá se había presentado, excepto los familiares de los mayordomos. Sorpresa fue el darnos cuenta de que ninguna hoja fue llenada y que incluso los infantes refirieron que estuvieron insistiendo constantemente para que se llenase sin resultado alguno.



Para el martes 22 de marzo y después de casi dos meses, se tuvo a bien la visita de una mamá que entregó a sus dos hijas, en tanto un niño finalmente entregó su hoja de registro, con lo cual ya contaba con la primera identificación de un niño y la posibilidad de apertura a futuros acercamientos. Es necesario señalar, que las niñas y niños aún no comprenden la razón de asistir y lo que se les va enseñando es muy escaso y en ocasiones es difícil de promoverlo, porque no hay la apertura para aprender algo fuera del ámbito escolar, más aún sin el apoyo de sus tutores. Sin embargo, el proceso que se seguirá para las siguientes sesiones será un poco más reflexivo y de conocimiento de las y los niños, tratando de aprovechar el ámbito recreativo como liga.

Uno de los problemas detectados es la cuestión de que algunas niñas y niños tienen 12 años o más, lo cual dificulta la posibilidad de empatar los intereses de los infantes en concordancia con las edades o su desarrollo psicosocial, lo cual planteó la posibilidad de que en un futuro se trabajase por edades en diferentes momentos.

Ilustración 13.— Actividades abiertas en Chetla, San Francisco Totimehuacán



Para la primera semana de abril, se dejó la realización de una actividad de creación de papalotes, lamentablemente algunos enlaces que ya se habían establecido con infantes no logran la consolidación. Una niña que me había comentado sobre el abandono que vivió por parte de sus padres viviendo con su abuela parecía que podría rendir frutos, sin embargo, el nulo contacto con la familia o con la abuela por parte de un servidor parece no logró ese enganche necesario para apoyar a la niña, desertando casi de forma inmediata.

Se observa además que las niñas y niños de primera instancia no están dispuestos a ir más allá de la parte recreativa, a pesar de no ser presentadas de forma escolar, ellos no han logrado dar el paso y en parte se percibió la necesidad de que el proyecto transmitiese mucha afectividad y amistad hacia los educandos, algo que no pudo establecerse a pesar de las muestras de cordialidad dentro del proyecto.

Ilustración 14.— Actividades abiertas en Chetla, San Francisco Totimehuacán



Dada la cercanía con el evento de “Primera comunión”, se reiteró con los Mayordomos el realizar un encuentro con las madres y padres de familia, conforme se acercaba la fecha, pero por más que se insistía no hubo esa posibilidad y al no poderse efectuar dicha solicitud, se procedió a informar a las niñas y niños, que nos veríamos hasta el día 30 de abril con la finalidad de obsequiarles algunos presentes y en su momento realizar las siguientes reuniones los días sábados a las 10:00horas.

Durante la sesión del 30 de abril, hubo la presencia de pocos niños, afortunadamente para ellos hizo que todos se llevaran una pelota, pero hubo un análisis dentro de la organización dada la nula participación de los padres y con el riesgo de que dicha falta de

vinculación pudiese repercutir en consecuencias legales posteriores, se decidió lamentablemente suspender la propuesta hasta que hubiese mejores condiciones y posibilidades de ejecutarla, aprovechando sin embargo, este contacto como parte de la investigación.

Ilustración 15.— Actividades abiertas en Chetla, San Francisco Totimehuacán



Ilustración 16.— Actividades abiertas en Chetla, San Francisco Totimehuacán



## **Aplicación de encuestas**

El 20 de mayo se realizaron las encuestas en el barrio de Chetla, para ello se contó con el auxilio de integrantes de la Comunidad Crítica de Escultismo Popular, A.C., dentro de las observaciones generales al aplicar la encuesta se obtuvieron las siguientes impresiones.

- Fue muy difícil hacer encuestas, aproximadamente de cada 5 personas que se les solicitaba información 4 se negaban. Algunos fueron bastante violentos en el rechazo.
- El ir uniformados con el uniforme de la institución dio cierta seguridad, creemos que sin el uniforme menos personas hubieran contestado.
- Mayormente contestaron personas que tenían tiendas en sus casas.
- En la calle raramente contestaron a las preguntas, sólo las personas que se observaban con situación más precaria aceptaban la encuesta.

Dentro de los comentarios que salían al margen de la encuesta encontramos:

- La comunidad está poco cohesionada, casi no se conocen.
- No saben sobre actividades dentro de la comunidad, casi no se han dado, y cuando se han dado son iniciativas individuales.
- Por otro lado, conocemos el hecho de que sí hay movimientos o colectivos a favor de la comunidad, sin embargo, la población no sabe de su existencia.
- Existe una desconfianza hacia las actividades infantiles por la inseguridad, pues mencionaron incluso el secuestro de infantes en la zona.
- El problema de no contar con referentes o líderes conocidos, así como de actividades fuera de la iglesia, nos confronta con la realidad de que la propia comunidad no ha construido espacios de convivencia infantil.

Es de hacer notar que en todas las casas se encontraron menores de edad.

Información de las encuestas a 50 familias fue la siguiente agrupados de la siguiente manera:

### **Pregunta 1 y 2: ¿En esta vivienda hay menores de edad? ¿Asisten a la escuela?**

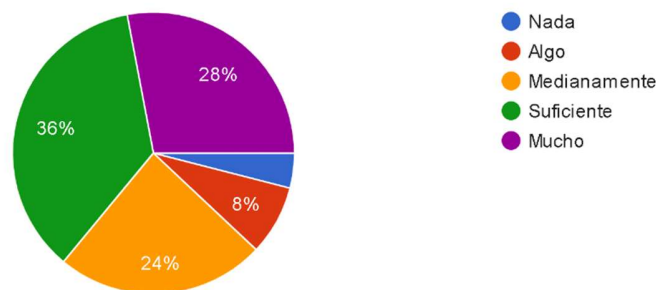
El 100 % de los encuestados menciona que los menores de edad que habitan en sus casas

participan en la escuela, sin embargo, en el trabajo realizado previamente se constató que hay niños que no asisten regularmente, posiblemente porque las respuestas las obtuvimos de personas con negocios locales y no de los sectores notablemente aún más marginados de la localidad.

**Pregunta 3: ¿Usted considera importante que los menores de edad tengan actividades educativas, culturales y deportivas fuera del ámbito escolar?**

En cuanto a la importancia de que los menores de edad tengan actividades educativas, culturales y deportivas fuera del ámbito escolar, la respuesta fue en el ámbito positivo, sumando los valores de suficiente y mucho, observamos que es de un 64%. Las personas que dijeron que era nada importante o algo, siempre hacían alusión a que ellos no lo necesitaron y que los niños pueden salir a convivir con otros.

Ilustración 17.— Importancia de las actividades educativas, culturales y deportivas fuera del ámbito escolar en Chetla, San Francisco Totimehuacán



Nota: Elaboración propia con base en trabajo de campo

**Pregunta 4: ¿Usted cuenta con las facilidades económicas para brindarles actividades fuera del ámbito escolar?**

En cuanto a las facilidades económicas para que los infantes participen en las actividades, se encontró que el 36 por ciento de los encuestados refirió no tener problemas al respecto, en tanto, un 36 por ciento de igual forma refirió contar con dificultades económicas para apoyar actividades para los infantes, el resto de los encuestados mencionó tener problemas

económicos o poco dinero para destinar a ese rubro. Se considera que muchos de los encuestados estaban en los comercios del lugar, delata la problemática económica local.

**Pregunta 5: ¿Qué actividades realizan comúnmente aparte de la escuela?**

En cuanto a las actividades que realizan comúnmente aparte de la escuela, una tercera parte indica que no realiza nada, una quinta parte realiza algún deporte destacando el fútbol, así mismo, un porcentaje mínimo señaló *realizar quehacer* como actividades extraescolares y otros mencionaron el hecho de sólo salir a la calle.

**Pregunta 6: En caso de que en su comunidad se hayan realizado actividades para los menores de edad ¿Quién comúnmente las organiza en esta comunidad y cuáles son?**

Sobre la pregunta acerca de qué actividades se han organizado para los infantes en la comunidad nos encontramos que un 60 por ciento refiere no hay actividades para infantes, las que había eran por la iglesia o entre vecinos considerando que se solicitaba poca o ninguna remuneración.

**Pregunta 7: ¿En estas actividades solicitan alguna aportación económica?**

Lamentablemente, como el 60 por ciento indicó que no hay actividades, o no participaban, se refirió que cuando había la solicitud de alguna aportación, del 40 por ciento restante refirió que era muy poca (12 por ciento) o nula remuneración (28 por ciento), tal y como se indicó en la pregunta anterior.

**Pregunta 8: Si se realizara una actividad para menores de edad, ¿De qué dependería el hecho de que usted permitiese la participación de ellos?**

Para las cuestiones de qué dependería el que los infantes asistieran a las actividades propuestas, el 32 por ciento se ciñó a señalar que al infante le gustara la propuesta, pocos se detuvieron a ver cuestiones de seguridad, sólo el 16 por ciento señaló la necesidad de conocer

al encargado. Lo cual contrastaba con respecto al señalamiento de inseguridad para los infantes. La intención de esta pregunta originalmente era percibir más allá del gusto a las actividades que cuestiones familiares eran trascendentes para permitir que los menores de edad participaran en una actividad. Ello nos muestra que existe aún una falta de conciencia sobre la seguridad y protección de infantes en la zona.

**Pregunta 9: ¿Qué líderes comunitarios que usted conoce de su comunidad, confiaría para encargar a los menores de edad de su vivienda y así realizaran actividades educativas, culturales o recreativas?**

Así mismo, el 64 por ciento hace mención de que no conoce o tiene referencia de líderes comunitarios, por otro lado, el 24 por ciento se refiere a los mayordomos.

**Pregunta 10: ¿Considera usted que debería de brindarse alguna actividad educativas, culturales o recreativas para los menores de edad fuera del ámbito escolar en esta comunidad?**

Ante esta pregunta, el 100 por ciento respondió de forma afirmativa, desencadenando la respuesta de la pregunta subsecuente.

**Pregunta 11: ¿Qué actividades propondría?**

La mayoría de los entrevistados refirieron a actividades deportivas como futbol, se percató en la respuesta que realmente tenían que pensar en las posibilidades, en ese sentido, las actividades diferentes al futbol de forma individual fueron: Karate, salir a jugar, actividades recreativas, talleres de tareas, etc.

**Pregunta 12: ¿Qué esperaría de los organizadores de dichas actividades para que usted sintiera la seguridad de que los menores de edad están adecuadamente atendidos?**

Dentro de las respuestas encontramos una gran variedad que agrupamos en cinco principales

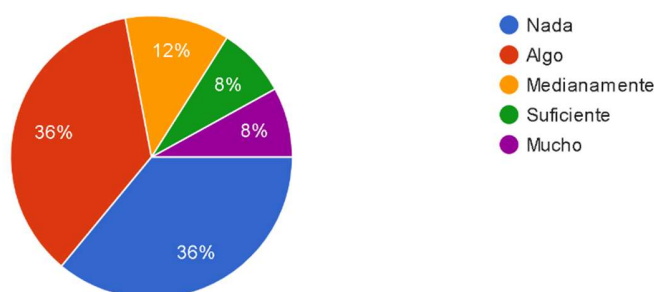
rubros, en orden de aparición:

1. Una presentación adecuada de los educadores.
2. Que haya medidas de seguridad, un espacio seguro para las infancias y adolescencias.
3. Un espacio abierto donde se pueda supervisar a los menores.
4. Que los encargados sean profesionales en su quehacer.
5. Que las niñas y niños se muestren motivados y seguros al participar.

**Pregunta 13: ¿Usted se involucraría en un proyecto para menores de edad de su comunidad?**

Ésta es una pregunta interesante para ver qué tanto la comunidad tiene sentimientos compartidos con el desarrollo de esta, así pues, se preguntó si se involucraría en un proyecto para menores de edad en la comunidad, siendo las respuestas las siguientes.

Ilustración 18.— Involucramiento de adultos en un proyecto para menores de edad en Chetla, San Francisco Totimehuacán



Nota: Elaboración propia con base en trabajo de campo

Como se observa, realmente para un proyecto donde participen menores de edad se requiere un gran compromiso, tomando en cuenta las respuestas de suficiente y mucho como las más probables de participar, definimos que sólo el 16 por ciento, estaría interesado en participar en el proyecto. Lo cual nos hace ver que no existe interés por involucrarse en el trabajo comunitario enfocado hacia la infancia.



**Pregunta 14: ¿Cuáles considera que son los mayores riesgos para los menores de edad de su comunidad?**

En cuanto a que esperarían para la cuestión de seguridad, las respuestas fueron variadas, algunos sólo refirieron que se diera seguridad sin dar más detalles al respecto, entonces la respuesta no aportó suficiente información. Se observó que la gente no tiene presente referentes sobre seguridad, porque el solicitar que estén en un espacio seguro no da más detalles, así mismo que los que imparten sean personas de confianza, pero cuando se preguntaba cómo podrían asegurar la confianza fuera de la pregunta de encuesta, no podían definirlo. Así que se observa que son cuestiones subjetivas ligadas a la cultura de las personas.

**Pregunta 15: Según su observación, ¿Qué tanto los menores de edad de esta casa conviven con los vecinos menores de edad de esta comunidad?**

El 80 por ciento refirió que no convive fuera de la escuela, en gran parte hubo comentarios sobre inseguridad y falta de espacios, los que sí permitían la convivencia generalmente era dentro de las casas de vecinos, sólo un cinco por ciento menciona que salen libres a jugar en la calle.

Es importante destacar que uno de los comentarios recurrentes fue el hecho de que se habían suscitado la extracción de menores de edad en el lugar, por lo menos una vecina comentó el hecho de que una niña fue raptada en un automóvil, después de ello los vecinos no dejan que las niñas y niños salgan a la calle. De la misma forma, durante la convivencia con las niñas y niños del proyecto se mencionó el caso de un niño que fue atacado por perros de tal suerte que casi pierde la mano y tuvo que ser trasladado al hospital. Las jaurías de perros son comunes ahí e incluso se presenciaron persecuciones de infantes durante la ejecución del proyecto.

**Preguntas 16, 17 y 18: ¿Usted percibe que en la comunidad las familias cuidan y protegen a los demás menores de edad independientemente de si son sus hijos o no? ¿Por qué? ¿Qué es lo más importante a observar cuando los menores de edad de su vivienda conviven con otros menores de esta comunidad? ¿En su comunidad se**

**realizan actividades para la mejora de ésta como faenas, brigadas o similares entre vecinos? En caso afirmativo ¿Usted o su familia participa?**

Las últimas tres preguntas estuvieron enfocadas hacia observar cómo les interesaba el desarrollo en la infancia por parte de las familias de la comunidad, así pues, sobre la pregunta de qué tanto las familias protegen a los demás menores de edad independientemente de si son sus hijos, se mostró que en la comunidad el 64 por ciento refiere que sí se preocupa por proteger a los demás infantes, mientras que el 16 por ciento menciona que poco.

En cuanto a la pregunta sobre lo más importante a observar cuando los menores de edad de su vivienda conviven con otros menores de esta comunidad, se hizo referencia principalmente a la buena convivencia o sana convivencia, es decir, que no haya peleas y se respeten. Realmente se mostró una apertura hacia que los niños conozcan a otros niños y no tienen el pensamiento de malicia o protección de sus hijos con otros diferentes.

Finalmente, en la última pregunta, sobre si en la comunidad se realizan actividades para la mejora de ésta como faenas, brigadas o similares entre vecinos, con la finalidad de ver independientemente del tema de infantes y adolescentes, y así, observar cómo se comporta la comunidad para organizarse, sorprendentemente nos dimos cuenta de que el 80 por ciento respondió que no se hace nada. De entre las respuestas obtenidas, se menciona el atender el campo de fútbol.

### **Análisis comparativo de Centros de Desarrollo Comunitario y la propuesta a implementar en Chetla**

Al hacer una búsqueda de Centros de Desarrollo Comunitario (CDC), éstos están comúnmente vinculados al gobierno, en muchos casos tiene que ver con las políticas de desarrollo social que se han aplicado durante muchos años, así pues, en la ciudad de Puebla, los CDC, son espacios que se brindan servicios desde el ámbito público municipal con los siguientes centros: el CDC de Guadalupe Hidalgo, San Ramón, SNTE, Tres Cruces, San Aparicio, Solidaridad, y en Santo Tomás Chautla. (Ayuntamiento del Municipio de Puebla, 2022)

En términos generales se realizan los siguientes servicios:

- Conformación de grupos de desarrollo con el fin de propiciar la organización y participación comunitaria.
- Elaboración y ejecución de proyectos comunitarios.
- Talleres de habilidades productivas.
- Pláticas.
- Jornadas por la Paz.
- Canalizaciones.
- Conformación y atención de grupos de adulto mayor.
- Establecimiento de huertos comunitarios.
- Identificación de beneficiarios de apoyos diversos.
- Integración de expedientes a beneficiarios de despensa y distribución.

Así como el seguimiento a campañas gubernamentales de diferentes dependencias, como podemos observar, son medios de canalización de las propias políticas públicas en el ámbito de la Secretaría de Bienestar local y poco se realiza en la cuestión de autogestión.

En Oaxaca existe el proyecto de un CDC enlazado con un Centro de Atención para el Desarrollo Infantil (CADI), este espacio cuenta con aulas, baños, área de servicio, áreas verdes, área administrativa. Esta área está destinada a la atención educativa de niños y niñas. 7 talleres para la enseñanza de oficios de Jóvenes y Adultos. Existe un área central que funcionara como comedor y área de usos múltiples y qué vincula al CDC con el CADI. Área de Cocina y servicio sanitario y bodega. Así mismo, dicho proyecto es financiado por Subsecretaría de desarrollo urbano y vivienda, SEDATU del Gobierno del Estado y del Municipio de Oaxaca de Juárez, Oaxaca. (CIDEU, 2022) Como se puede observar, nuevamente la relación de desarrollo está estratégicamente relacionada con las acciones gubernamentales, y es un caso aislado de relación de centros de desarrollo con enfoque hacia la niñez en nuestro país.

El Gobierno del Estado de Puebla tiene un proyecto similar que se denomina Centros de Asistencia Infantil Comunitarios (CAIC), éstos son dependientes del gobierno y trabajan como escuelas, su operabilidad depende directamente del Sistema de Desarrollo Integral de la Familia, con la finalidad de coadyuvar en educación y formación integral a niñas y niños

(entre 2 años 8 meses a 5 años 11 meses de edad) con la convicción de que seguirán su proceso educativo en los niveles subsecuentes de la educación. (Gobierno de Puebla, 2022)

Dentro de los servicios que se ofrecen se encuentran:

- Educación de nivel preescolar oficializada por la Secretaría de Educación.
- Alimento y orientación nutricional.
- Capacitación a orientadoras comunitarias.
- Canalización a las áreas jurídica y psicológica.

Organizaciones internacionales como Children international, ha dispuesto un Centro Comunitario para niños en Jalisco, dentro de sus servicios se encuentran: bibliotecas, salas de computación y áreas lúdicas que les mantienen aprendiendo, entretenidos y lejos de las malas influencias. Así mismo, realizan huertos orgánicos, produciendo verduras que el personal utiliza para enseñar a niños y familias sobre los aspectos básicos de la nutrición. Su programa nutricional también contrata a un entrenador físico que da orientación nutricional y ejercicio. Por otro lado, Promueven buenos hábitos de salud, como el lavado de las manos, reduce la transmisión de la diarrea y la pulmonía, dos principales causas de muerte en los niños a nivel mundial. Verifican qué tratamientos de purificación de agua y almacenamiento del mismo reduzca el riesgo de desnutrición, diarrea, malaria y otras enfermedades transmitidas por el agua. Se encargan de igual forma, en enseñar sobre una atención bucal adecuada, usando juegos para educar sobre la salud oral. También se trabaja en la prevención de las caries y la gingivitis al motivar a los beneficiarios a visitar cada año al dentista de su centro comunitario, donde reciben aplicaciones de flúor, limpiezas dentales y selladores. En cuanto a los adolescentes, imparten información reproductiva adaptada a las distintas edades a través de su Cuerpo de Salud de Jóvenes. Los jóvenes aprenden sobre las consecuencias de los comportamientos riesgosos y cómo planificar para un futuro más próspero y finalmente, fomentan programas de reforzamiento escolar abordan esta necesidad. (Children International, 2022)

Es quizá este último programa el más cercano a la propuesta que ostentamos, sin embargo, a diferencia de dicha organización, nuestro objetivo es partir desde la construcción de una línea educativa.

## IV CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

Antes de abordar las conclusiones, es necesario tener la referencia de que el realizar un proyecto en una zona de gran marginalidad en cierta medida puso a prueba no sólo a la investigación, sino la capacidad personal e institucional de abordar situaciones que requieren un compromiso profundo y altamente centrado en lograr los objetivos de la investigación sin perder el sentido humano de que dicha investigación beneficie a la comunidad en primera instancia.

Así pues, hubo momentos donde las dificultades de entablar contacto con los padres, la falta de cohesión social y el liderazgo se presentaron como grandes obstáculos, pero a la vez nos permitió vislumbrar la realidad y por ende, las estrategias que se requieren para lograr el objetivo futuro de un Centro de Desarrollo enfocado en la niñez. De ello se destaca:

- Buscar alternativas de liderazgo, pues al parecer la iglesia no es un referente tan sólido en ese ámbito, pues no cuenta incluso con sacerdote y las mayordomías no tienen ninguna imagen de autoridad ante la comunidad. La comunidad apoya a la iglesia en cuanto a símbolo y desprendimiento personal por el edificio para ritos religiosos, pero no se traduce en otras acciones concretas sociales o comunitarias.
- Es necesario plantear proyectos sociales de alimentación, posiblemente este podría ser un gran posibilitador de conexión y cohesión, pero sólo después de haber logrado el contacto con alguna persona o institución representante de la comunidad; de forma leve se habla que los ejidatarios podrían ser una posibilidad, sin embargo habrá que ahondar más a fondo debido a que la mayoría de la población ya no tiene vínculos con la tierra, aunque ellos han construido un salón de eventos fuera de la comunidad de Chetla.
- Por otro lado, la cuestión de violencia es bastante grande, las niñas y niños más marginados dentro de las pláticas dieron a conocer situaciones familiares internas bastante duras, de ahí se desprende dos grandes posibilidades; la primera podría ser el considerar actividades tipo escuela para padres y la segunda, talleres de atención a la violencia contra la infancia, principalmente de agresión física y sexual.

- Involucrar a los padres en lo posible, a pesar de la dificultad mostrada, hay mucha desconfianza por las posibles afectaciones de los hijos por parte de desconocidos, siendo necesaria la presentación con los padres para dar a conocer el proyecto. Algo que se percibió es el cuidado de abuso en forma aparentemente “paradójica”, posiblemente por la vivencia de fenómenos en el ámbito familiar.

Así mismo, esta tesis contribuye al diagnóstico de la situación social de la población centrando su interés en la infancia y la adolescencia. En el ámbito del Desarrollo Económico la desatención de la infancia genera diversos riesgos vinculados con la ausencia de recursos u otras barreras que impiden su acceso a servicios sociales fundamentales para el goce de sus derechos, como la salud, la nutrición adecuada o la educación. Es importante señalar que sobre todo se hace una aportación desde la dimensión práctica desde la tradición Crítica-dialéctica fuera de la razón instrumental, con la posibilidad de dar aportes no sólo a nivel local, sino también internacional a través de posibles aportaciones a programas como el Programa Gestión de las Transformaciones Sociales (MOST) cuya finalidad es la de mejorar las conexiones entre conocimiento y acción en las ciencias sociales y humanas.

Por otro lado, tomando como puntos de partida los elementos de la Comunalidad se desprende el siguiente análisis:

En cuanto al **Territorio**. Debido a la gran afectación que sufrió la comunidad por cuestiones de pandemia a principios del siglo XX y el proceso revolucionario, hubo una generación completa que perdió su vínculo con la tierra y el conocimiento ancestral, aún hay personas que se dedican escasamente a la cuestión agrícola, pero son la minoría, sin embargo, la gran marginalidad hace que las niñas, niños y adolescentes opten por actividades fuera del ámbito rural y de la comunidad.

No hay labores de trabajo comunitario como faenas, y si bien hay un interés por apoyar a las infancias en el ambiente, las nuevas generaciones no tienen tanta apertura para salir, sobre todo porque se han detectado focos de violencia en la comunidad que ha incluido la sustracción de menores.

Sugerencia: Tratar de vincular el proyecto con los ejidatarios, sobre todo porque las mayordomías ya no presentan en la actualidad ninguna autoridad ni influencia en la

comunidad. Así mismo, hacer colaboraciones en conjunto con otras organizaciones locales, a pesar de la dificultad que se ha mostrado hacia permear proyectos.

En cuanto al **poder**. La comunidad no reconoce realmente ninguna autoridad más que la de la junta auxiliar, las personas desconocen incluso si hay alguien interesado en la comunidad y cuando se llegan a realizar faenas, generalmente son por organizaciones partidistas. No se reconocen liderazgos locales o vecinales, y prácticamente no se reúnen ni para tratar de mejorar los servicios básicos del lugar.

Sugerencia: A pesar de la falta de liderazgos y las relaciones de poder entre la propia comunidad, se percibió un interés, sobre todo de las madres de familia, de dar oportunidades a sus hijos. Se considera que el proyecto tendría que involucrarlas a ellas como posibilitadoras de oportunidades para sus propias familias.

En cuanto al **trabajo**. La falta de organización comunitaria es notable, la mayoría de las personas realizan sus labores fuera de la junta auxiliar y prácticamente el barrio de Chetla sólo es un lugar habitacional. La gran distancia que tienen que recorrer las familias ha hecho que tengan poco espacio de tiempo para generar posibilidades de trabajo comunitario, más aún cuando no hay promoción de liderazgos ni el surgimiento de estos. Una de las razones que más se observa es el empleo de la población como clientelismo político, en donde el trabajo político está centrado exclusivamente en cuestiones partidarias.

Sugerencia: Es muy difícil lograr cambiar las condiciones de operación de la comunidad, en tal caso para darle centralidad al proyecto con niñas, niños y adolescentes, de tendría que evitar en lo posible que de primera instancia generara dificultades a los propios padres, sobre todo porque muchos están limitados a proveer con lo indispensable a los hijos. Tal vez en una posterior etapa se podría integrar a las familias, posiblemente en un inicio sólo a las madres desde el liderazgo hacia la generación de trabajo comunitario.

En cuanto a la fiesta: las celebraciones están centradas exclusivamente en el ámbito religioso, pero a la vez no hay un verdadero vínculo religioso. Es decir, la posibilidad de unión desde lo religioso es casi inexistente centrándose muchas de las veces sólo en la cuestión de la fiesta como posibilidad de diversión. En cierta medida, se percibe como un momento de salir de la rutina y de las condiciones que la mayoría de la población de ese lugar padece.

Sugerencia: la promoción de la celebración en las actividades, no sólo de los

acontecimientos individuales, sino de los logros colectivos, sería interesante en cierto momento articular las fiestas patronales o religiosas hacia la construcción de la propuesta comunitaria y desde las celebraciones ir construyendo la comunalidad.



## BIBLIOGRAFÍA

- Ángeles Contreras, I. (2017). *Pedagogía de la Comunalidad. Herencia y práctica social del pueblo Iñ Bakuu*. Oaxaca.
- Apple, M. (2012). *Poder, conocimiento y reforma educacional*. La Pampa: Miño y Dávila editores.
- Ariés, P. (1987). *El niño y la vida familiar en el antiguo régimen*. Madrid: Taurus.
- Ayuntamiento del Municipio de Puebla. (01 de 10 de 2022). *Datos abiertos H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla*. Obtenido de Centros de Desarrollo Comunitario: <https://datos.pueblacapital.gob.mx/dataset/centros-de-desarrollo-comunitario>
- Baden-Powell, R. (1995). *Escultismo para muchachos (Notas para instructores)*. (F. Soto-Hay García, Trans.) Ciudad de México: Asociación de Scouts de México.
- Barreiro, J. (1979). *Educación popular y proceso de concientización*. Ciudad de México: Siglo veintiuno editores, sa.
- Bauman, Z. (2015). *Vida líquida*. Ciudad de México: Ediciones culturales Paidós, S. A. de C. V.
- Bonino, J. M. (1970). Prólogo. En R. M. Alves, *Religión: ¿Opio o instrumento de liberación?* Montevideo: Tierra Nueva.
- Carlos, S. (08 de febrero de 2019). *Normas Apa 7ma (Séptima) Edición*. Obtenido de <https://normas-apa.org/>
- Caro, J. M. (1924). *¡Misterio! Descorriendo el velo*. Santiago: Imprenta Chile.
- Cházaro Arellano, E. H. (2014). *El concepto «espacio territorial» y la alfabetización desde la mirada nativa*. Puebla: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- Children International. (01 de 10 de 2022). *México*. Obtenido de Children International: <https://www.children.org/es/ver-el-impacto/donde-trabajamos/america-del-norte-mexico>
- CIDEU. (01 de 10 de 2022). *Centro De Desarrollo Comunitario (CDC) Y Centro De Atencion Para El Desarrollo Infantil (CADI)*. Obtenido de CIDEU: <https://www.cideu.org/proyecto/centro-de-desarrollo-comunitario-cdc-y-centro-de-atencion-para-el-desarrollo-infantil-cadi/>
- Comunidad Crítica de Escultismo Popular, A. C. (02 de 2021). *Proyecto de la Asociación Civil Comunidad Crítica de Escultismo Popular, A. C.* Obtenido de <https://drive.google.com/file/d/1T4nOet-HtSNKoQa0JzEHBZm1cUs3laqi/view>
- Comunidad Crítica de Escultismo Popular, A. C. (2022). *Historia*. Obtenido de Comunidad Crítica de Escultismo Popular, A. C.: <https://escultista.org/scouts/index.php/historia/>
- Cook, L. (2000). *Outdoor Education: Its origins and institutionalisation in schools with particular reference to the West Riding of Yorkshire since 1945*. Leeds: The University of Leeds. Recuperado el 17 de Septiembre de 2015, de <http://core.ac.uk/download/pdf/43749.pdf>
- De la Garza Toledo, E. (2001). La epistemología crítica y el concepto de configuración.

*Revista Mexicana de Sociología.*

- De Sousa Santos, B. (2010). *Decolonizar el saber, reinventar el poder*. Montevideo: Ediciones Trilce.
- Dussel, E. (2006). *20 Tesis de Política*. Ciudad de México: Siglo XXI editores: Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe.
- Dussel, E. (2016). *14 Tesis de ética*. Ciudad de México.
- Echeverría Andrade, B. V. (1998). *Valor de uso y utopía*. Ciudad de México: Siglo XXI.
- Echeverría, B. (2017). *El discurso crítico de Marx*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica; ITACA.
- Equipo Datlas. (29 de agosto de 2021). *¿Qué es un AGEB y para qué sirve? – Investigación Datlas*. Recuperado el 24 de febrero de 2022, de Blog Datlas: <https://blogdatlas.wordpress.com/2021/08/29/que-es-un-ageb-y-para-que-sirve-investigacion-datlas/>
- Esposito, R. (2007). *Communitas. Origen y destino de la comunidad*. Buenos Aires: Editorial Amorrutu.
- Ferrater, J. (1965). *Diccionario de Filosofía*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana.
- Forestier, M. (1965). *Escultismo, ruta de libertad*. (R. Pedrals, Trans.) Barcelona, España: Les Presses d'Ile de France.
- Fradera, J. (2000). *Las burguesías europeas del siglo XIX: sociedad civil, política y cultural*. València: Universitat de València.
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*. Ciudad de México: Siglo XXI.
- Gadotti, M., & Torres, C. (2001). *Paulo Freire: Una biografía*. Ciudad de México: Siglo XXI.
- García Hoz, V. (1991). *Iniciativas sociales en educación informal* (Vol. 28). Madrid, España: Ediciones Rialp.
- Gobierno de Puebla. (01 de 10 de 2022). *Centros de Asistencia Infantil Comunitarios CAIC*. Obtenido de Sistema de Desarrollo Integral de la Familia: <https://difestatal.puebla.gob.mx/centro-de-atencion/centro-de-asistencia-infantil-comunitario-caic>
- Gomezjara, F. (2010). *Técnicas de Desarrollo Comunitario*. Ciudad de México: Fontamara.
- Guitierrez Herrera, L., & Francisco, R. G. (02 de enero de 2012). *El pensamiento educativo en el México Posrevolucionario*. Obtenido de Departamento de Economía de la UAM-Azcapotzalco: [http://publicaciones.anuies.mx/pdfs/revista/Revista103\\_S2A2ES.pdf](http://publicaciones.anuies.mx/pdfs/revista/Revista103_S2A2ES.pdf)
- H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla. (2010). *Coordinación General de Transparencia - Junta Auxiliar, San Francisco Totimehuacán*. Obtenido de H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla: [https://pueblacapital.gob.mx/component/docman/doc\\_download/4576-informacion-estadistica?Itemid=](https://pueblacapital.gob.mx/component/docman/doc_download/4576-informacion-estadistica?Itemid=)
- INEGI. (2019). *INEGI Encuesta Nacional de Victimización y Percepción sobre Seguridad Pública 2019*. Recuperado el 23 de mayo de 2020, de Instituto Nacional de

- Estadística, Geografía e Informática: <https://www.inegi.org.mx/temas/incidencia/>
- Lee, D. (Producer), Hislop, I. (Writer), & BBC (Director). (2007). *Scouting for boys* [Motion Picture]. Inglaterra.
- Linsalata, L. (2018). Repensar la transformación social desde las escalas espacio-temporales de la producción de lo común. En R. (. Gutiérrez Aguilar, *Comunalidad, tramas comunitarias y producción de lo común* (págs. 365-376). Oaxaca: Editorial Pez en el Árbol, Editorial Casa de las Preguntas.
- Löw, M. (Diciembre de 2005). El punto de los vencidos en la historia de América Latina. *AdVersus*, II(4). Obtenido de [http://www.adversus.org/indice/nro4/articulos/articulo\\_lowy.htm](http://www.adversus.org/indice/nro4/articulos/articulo_lowy.htm)
- Lozano Vicente, A. (2014, Julio). Teoría de teorías sobre la adolescencia. *Última década*(40), 11-36.
- Manchado, M. (24 de Junio de 2015). *La crítica como posicionamiento epistemológico: una mirada –y un interrogante– sobre las perspectivas de la teoría crítica en el abordaje de la problemática carcelaria*. Obtenido de Herramienta debate y crítica marxista: [http://www.herramienta.com.ar/coloquios-y-seminarios/la-critica-como-posicionamiento-epistemologico-una-mirada-y-un-interrogante-s#\\_ftn1](http://www.herramienta.com.ar/coloquios-y-seminarios/la-critica-como-posicionamiento-epistemologico-una-mirada-y-un-interrogante-s#_ftn1)
- Market Data México. (2021). *Colonia San Francisco Totimehuacán*. Recuperado el 23 de 01 de 2022, de Market Data México: <https://www.marketdatamexico.com/es/article/Colonia-San-Francisco-Totimehuacan-Puebla-Puebla>
- Martínez Hernández, G. (2015). Escultismo crítico popular, conformación de comunidades educativas. *Segundo Congreso Internacional de Transformación Educativa*. Tlaxcala. Obtenido de <https://transformacion-educativa.com/2do-congreso/ponencias/Eje-8/L1-108.html>
- Martínez Luna, J. (2009). *Eso que llaman comunalidad*. Oaxaca, México: CONACULTA/Secretaría de Cultura, Gobierno de Oaxaca/Fundación Alfredo Harp Helú Oaxaca, AC.
- Marx, Engels, & Leinin. (2015). *La Comuna de París*. Madrid: Ediciones AKAL.
- Mejía González, A. (2008). *La Utopía no ha Muerto*. Morelia: Jitanjáfora Morelia Editorial.
- Mejía Jiménez, M. (2014). *Educaciones y pedagogías críticas desde el sur*. México: Instituto McLaren de Pedagogía Crítica.
- Merriman, J. (2008). A History of Modern Europe. *Lecture 15 - Imperialists and Boy Scouts* (pp. 898-939). New Haven, Connecticut: Yale University. Retrieved from <http://oyc.yale.edu/history/hist-202/lecture-15#ch4>
- Mexicanos Primero. (2012). *Ahora es cuando. Metas 2012-2024. 2012, México*. Ciudad de México. Obtenido de [http://www.mexicanosprimero.org/images/stories/mp\\_recursos/mp\\_publicaciones\\_d\\_e\\_mexicanos\\_primero/AhoraEsCuando2012-2024MetasWEB.pdf](http://www.mexicanosprimero.org/images/stories/mp_recursos/mp_publicaciones_d_e_mexicanos_primero/AhoraEsCuando2012-2024MetasWEB.pdf)
- Morales Macías, A. (2008). EL ESCULTISMO: UN MOVIMIENTO PROMOTOR DEL DESARROLLO HUMANO. *Tesis para obtener el grado de maestro en orientación*

- y desarrollo humano*. Ciudad de México: Universidad Iberoamericana.
- Mulhare de la Torre, E. (2001). *Totimehuacán: Su historia y vida actual*. (H. García Martínez, Ed.) Puebla de Zaragoza, México: H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla.
- Pastor Homs, M. I. (septiembre-diciembre de 2001). Orígenes y evolución del concepto de educación no formal. *Revista española de pedagogía*, LIX(220), 525-544.
- Pichon Riviere, E. (31 de marzo de 2000). *Enrique Pichon Riviere*. Obtenido de Antroposmoderno: <https://antroposmoderno.com/biografias/pichonriviere.html>
- Ponce, R., & Zenil, E. (2004). *La flor de lis: entre vientos y tormentas*. Ciudad de México: Personal.
- Ramellini, G. Á. (2017). La educación no reglada vuelve a clase. *VIII Congreso Iberoamericano de educación matemática. Libro de Actas* (págs. 460-469). Andújar, Jaén: Federación Española de Sociedades de Profesores de Matemáticas.
- Ramírez Velázquez, B. R., & López Levi, L. (2015). *Espacio, paisaje, región, territorio y lugar: la diversidad del pensamiento contemporáneo*. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Regino, A. (diciembre de 2001). *¿Propiedad intelectual, propiedad territorial? Lo comunitario: una gran laguna en las leyes*. Obtenido de Ojarásca, suplemento mensual. La Jornada: <https://www.jornada.com.mx/2001/12/17/oja56-adelfo.html>
- Retamozo, M. (septiembre de 2006). Esbozo para una epistemología de los sujetos y movimientos sociales. *Cinta de Moebio*(026).
- Ritzer, G. (1996). *La McDonalización de la sociedad*. Barcelona: Editorial Ariel, S. A.
- Romandía, S., David, F., & Nieto, A. (2019). *Narco CDMX: El monstruo que nadie quiere ver*. Ciudad de México: Penguin Random House Grupo Editorial México.
- Rottjer, A. A. (1973). *La masonería en la Argentina y en el mundo* (Cuarta edición ed.). Buenos Aires: Nuevo Orden.
- Sánchez Juárez, J. F. (06 de junio de 2020). *Trabajo comunitario; una alternativa a la crisis del trabajo asalariado por COVID-19*. Obtenido de Eco Latinoamericano: <http://ecolatinoamericano.com/2020/06/06/trabajo-comunitario-una-alternativa-a-la-crisis-del-trabajo-asalariado-por-covid-19/?fbclid=IwAR3Mvenk4Ev3PsnxsC6tDBoXRgsGtrTMCIUYW3krP3GY5LtgntgN1-QMIWU>
- Secretaría de Desarrollo Social. (2005). *Modelo de Opareción para los Centros de Desarrollo Comunitario*. Ciudad de México: Secretaría de Desarrollo Social.
- Soberanes Bojórquez, F. (2011). Noam Chomsky y la educación indígena en Oaxaca. En L. L. Meyer, & B. Maldonado, *Comunalidad, educación y resistencia indígena en la era global* (págs. 117-126). Oaxaca: Colegio Superior para la Educación Integral Intercultural de Oaxaca.
- Sosa Fuentes, S. (2017). Crisis civilizatoria y la construcción descolonizadora del saber desde el “mandar obedeciendo”: la actualidad de Mariátegui. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, XXII(77). Recuperado el 1 de marzo de 2020, de

- <https://www.redalyc.org/jatsRepo/279/27952380009/html/index.html>
- Souto Kustrín, S. (2007). Juventud, teoría e historia: La formación de un sujeto social y de un objeto de análisis. *Historia actual online HAOL*(13), 171-192.
- Splitter, L. J. (1999). *La Otra Educacion*. Buenos Aires: Ediciones Manantial.
- Torres Carrillo, A. (2019). La sistematización como investigación participativa. En *Procesos y metodologías participativas, reflexiones y experiencias para la transformación social* (págs. 74-92). Montevideo: CLACSO – UDELAR.
- Ulmann, J. (1997). *De la gymnastique aux sports modernes: histoire des doctrines de l'éducation physique* (éd. Tercera edición). París, Francia: Vrin.
- Villatoro-Velázquez, J., Oliva Robles, N., Fregoso Ito, D., & Bustos Gamiño, M. (2015). *Encuesta nacional de consumo de drogas en estudiantes 2014*. Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente Muñiz. Ciudad de México: Comisión Nacional Contra las Adicciones, Secretaría de Salud.
- Žižek, S. (2010). *El sublime objeto de la ideología*. Ciudad de México: Siglo XXI.
- Žižek, S. (2011). *Primero como tragedia, después como farsa*. Madrid: Ediciones AKAL.



**BUAP**

**"HUP, 50 años de enseñanza y salud"**

Oficio No. SIEP - MDECI/224/2022  
Asunto: **Autorización de impresión**

**Lic. Gerardo Martínez Hernández**  
Maestría en Desarrollo Económico y  
Cooperación Internacional  
**PRESENTE.**

Por este conducto reciba un cordial saludo, asimismo y de la manera más atenta hago de su conocimiento que se autoriza la impresión de su trabajo de TESIS titulado:

**"PAUTAS HACIA EL ESTABLECIMIENTO DE UN CENTRO DE DESARROLLO  
ESCULTISTA EN SAN FRANCISCO TOTIMEHUACÁN**

Toda vez que ha presentado la liberación del asesor de Tesis y la comisión revisora se ha pronunciado en el mismo sentido.

Sin más por el momento, quedo de Usted.

Atentamente

**"Pensar bien, para vivir mejor"**

H. Puebla de Z., 12 de diciembre de 2022



**Dr. Alberto Castañón Herrera**  
Secretario de Investigación y Estudios de Posgrado



c.c.p.- Archivo  
D'ACH/cmtp•

Facultad  
de Economía

Av. San Claudio y 22 Sur, Col. San  
Manuel, Ciudad Universitaria,  
Puebla, Pue. C.P. 72570  
01 (222) 229 55 00 Ext. 5605, 7843 y 7805



**BUAP**

Asunto: **Termino de  
Dirección**

**Dr. José de Jesús Rivera de la Rosa  
Coordinador de la Maestría en Desarrollo  
Económico y Cooperación Internacional  
PRESENTE**

*Me permito comunicarle que he cubierto la asesoría de la TESIS de Maestría en  
Desarrollo Económico y Cooperación Internacional del:*

**LIC. MARTÍNEZ HERNÁNDEZ GERARDO**

Titulada:

**"PAUTAS HACIA EL ESTABLECIMIENTO DE UN CENTRO DE DESARROLLO  
ESCULTISTA EN SAN FRANCISCO TOTIMEHUACÁN".**

*Dicho trabajo reúne los requisitos necesarios para ser revisado.*

Atentamente  
H. Puebla de Z., a 22 de noviembre de 2022

Dra. María Isabel Angoa Pérez  
Directora de tesis



Asunto: **Término de revisión  
de tesis**

**Dr. José de Jesús Rivera de la Rosa**  
**Coordinador de la Maestría en Desarrollo**  
**Económico y Cooperación Internacional**  
**PRESENTE**

*Me permito comunicarle que he cubierto la revisión de la TESIS de la Maestría en  
Desarrollo Económico y Cooperación Internacional, elaborada por el:*

**LIC. MARTÍNEZ HERNÁNDEZ GERARDO**

*Titulada:*

**"PAUTAS HACIA EL ESTABLECIMIENTO DE UN CENTRO DE DESARROLLO  
ESCULTISTA EN SAN FRANCISCO TOTIMEHUACÁN".**

*Dicho trabajo reúne los requisitos necesarios para poder ser sometido a impresión,  
por considerarlo satisfactorio.*

Atentamente  
H. Puebla de Z., a 06 de diciembre de 2022

**Dra. Borislavovna Borislova Nadezhda**  
Revisora





**BUAP**

Asunto: **Término de revisión  
de tesis**

**Dr. José de Jesús Rivera de la Rosa**  
**Coordinador de la Maestría en Desarrollo**  
**Económico y Cooperación Internacional**  
**PRESENTE**

*Me permito comunicarle que he cubierto la revisión de la TESIS de la Maestría en  
Desarrollo Económico y Cooperación Internacional, elaborada por el:*

**LIC. MARTÍNEZ HERNÁNDEZ GERARDO**

Titulada:

**"PAUTAS HACIA EL ESTABLECIMIENTO DE UN CENTRO DE DESARROLLO  
ESCULTISTA EN SAN FRANCISCO TOTIMEHUACÁN".**

*Dicho trabajo reúne los requisitos necesarios para poder ser sometido a impresión,  
por considerarlo satisfactorio.*

Atentamente  
H. Puebla de Z., a 06 de diciembre de 2022

  
Mtro. Jaarás Aguilar Huerta  
Revisor