BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

LA IMPORTANCIA DEL RAZONAMIENTO VERBAL EN LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

Tesis presentada para obtener el título de:

Maestra en Educación Superior

Presenta:

LIC. MIRIAM SÁNCHEZ LÓPEZ

Director de Tesis

MTRA. CECILIA CONCEPCIÓN CUAN ROJAS

Noviembre 2018

AGRADECIMIENTOS

Agradezco al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología por el apoyo que me brindaron durante los dos años del desarrollo de esta investigación.

A la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla que por años ha sido el espacio que me ha permitido formarme como profesional.

A la Maestría en Educación Superior y su equipo docente por la oportunidad de ser parte del alumnado del posgrado, por el compromiso en la práctica docente y su ejemplo.

A mi directora de tesis, Mtra. Cecilia Concepción Cuan Rojas, por todo su apoyo, comprensión y respeto en el trabajo que esta investigación representó.

Especialmente, agradezco el apoyo de mi familia, a la que no le importó el tiempo, la hora o la razón de mi ausencia, siempre estuvieron para ayudar a cumplir esta meta.

A mis hijos por su paciencia, la que en todo momento me expresaron e hicieron sentir, así como su apoyo incondicional para no desistir.

A mi esposo, que con su apoyo, tiempo y ejemplo han sido la razón de permanecer en la lucha por la mejora y la superación profesional.

Se agradece a la Vicerrectoría de Investigación y Estudios de Posgrado por el apoyo otorgado para la conclusión de esta tesis dentro del Programa II. Investigación y Posgrado. Aseguramiento de la calidad en el Posgrado. Indicador establecido en el Plan de Desarrollo Institucional 2013-2017.

Contenido

INTRODUCCIÓN 8

1. ANTECEDENTES 9

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 10

1.2 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN 12

1.3 IMPORTANCIA Y JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO 12

1.4 OBJETIVO GENERAL 13

1.5 OBJETIVOS ESPECÍFICOS 13

1.6 ALCANCES Y DELIMITACIÓN DEL ESTUDIO 14

2. MARCO CONTEXTUAL 15

2.1 EL RAZONAMIENTO VERBAL EN LA ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA CULTURA (UNESCO) 15

2.2 EL RAZONAMIENTO VERBAL Y LA ORGANIZACIÓN PARA LA COOPERACIÓN Y DESARROLLO ECONÓMICO (OCDE) 20

2.3 EL PROGRAMA PARA LA EVALUACIÓN INTERNACIONAL DE ALUMNOS (PISA) 22

2.4 LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO EN AMÉRICA LATINA 24

2.5 LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO EN MÉXICO 25

2.6 EL RAZONAMIENTO VERBAL EN EL CONTEXTO NACIONAL 27

2.7 LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DEL ESTADO DE PUEBA 30

2.8 LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO Y EL RAZONAMIENTO VERBAL EN PUEBLA 31

2.9 EL CENTRO ESCOLAR APARICIO 33

2.10 EL RAZONAMIENTO VERBAL Y SU FORTALECIMIENTO EN EL CEA AC 35

3 MARCO TEÓRICO 36
3.1 EL PENSAMIENTO 36
3.2 LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO 37
3.3 EL RAZONAMIENTO VERBAL 41
3.4 LECTURA DE NIVEL LITERAL. 42
3.5 LECTURA DE NIVEL INFERENCIAL 43
3.6 LECTURA DE NIVEL CRÍTICO-ANALÓGICO 43
3.7 ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA 46
3.8 ENFOQUE SOCIOCULTURAL 51

4. METODOLOGÍA 57
4.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN 57
4.2 SUJETOS 59
4.3 INSTRUMENTO 60
4.4 PROCEDIMIENTO 61
4.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES 62

5. LOS RESULTADOS 65

6. PRINCIPALES HALLAZGOS 90

7. CONCLUSIONES 91

8. RECOMENDACIONES 93

REFERENCIAS 94

ANEXOS **97**

ANEXO 1 ..... **97**

ANEXO 2 ..... **107**

GUÍA PARA EL DOCENTE DE RAZONAMIENTO VERBAL **107**

ÍNDICE DE TABLAS

GRÁFICA 1. LA MUESTRA POBLACIONAL 65

GRÁFICA 2. RESULTADOS DE LAS PREGUNTAS 1 A LA 5: ACIERTOS Y ERRORES EN SINÓNIMOS. 66

GRÁFICA 3. RESULTADOS DE LAS PREGUNTAS 6 A LA 10: ACIERTOS Y ERRORES EN ANTÓNIMOS 67

GRÁFICA 4. RESULTADOS DE LA PREGUNTA 11: ANALOGÍA TIPO PARTE-TODO .. 68

GRÁFICA 5. RESULTADOS DE LA PREGUNTA 12: ACIERTOS ANALOGÍA TIPO ELEMENTO-ADJUNTO..... 69

GRÁFICA 6. RESULTADOS DE LA PREGUNTA 13: ANALOGÍA TIPO COMPOSICIÓN 70

GRÁFICA 7. RESULTADOS DE LA PREGUNTA 14: ANALOGÍA TIPO CAUSA-EFECTO (INVERTIDA) 71

GRÁFICA 8. RESULTADOS DE LA PREGUNTA 15: ANALOGÍA TIPO FUNCIÓN..... 72

GRÁFICA 9. RESULTADOS DE LAS PREGUNTAS 11 A LA 15: ANALOGÍAS. 73

GRÁFICA 10. RESULTADOS DE LAS PREGUNTAS 16 A LA 20: ORACIONES INCOMPLETAS. 74

GRÁFICA 11. RESULTADOS DE LA PREGUNTA 21: ACIERTOS DE VOCABULARIO EN CONTEXTO 75

GRÁFICA 12. RESULTADOS DE LA PREGUNTA 22: RAZONAMIENTO EXTENDIDO 76

GRÁFICA 13. RESULTADOS DE LA PREGUNTA 23: COMPRENSIÓN DEL TEXTO ... 77

GRÁFICA 14. RESULTADOS DE LA PREGUNTA 24: COMPRENSIÓN DEL TEXTO ... 78

GRÁFICA 15. RESULTADOS DE LA PREGUNTA 25: RAZONAMIENTO EXTENDIDO, ANALOGÍA EN CONTEXTO..... 79

GRÁFICA 16. RESULTADOS DE LAS PREGUNTAS 21 A LA 25: LECTURA CRÍTICA SENCILLA. 80

GRÁFICA 17. RESULTADOS DE LA PREGUNTA 26: VOCABULARIO EN CONTEXTO 82

GRÁFICA 18. RESULTADOS DE LA PREGUNTA 27: COMPRENSIÓN DEL TEXTO ... 83

GRÁFICA 19. RESULTADOS DE LA PREGUNTA 28: COMPRENSIÓN DEL TEXTO ... 84

GRÁFICA 20. RESULTADOS DE LA PREGUNTA 29: COMPRENSIÓN DEL TEXTO ... 85

GRÁFICA 21. RESULTADOS DE LA PREGUNTA 30: RAZONAMIENTO EXTENDIDO, ANALOGÍA EN CONTEXTO..... 86

GRÁFICA 22. RESULTADOS DE LAS PREGUNTAS 26 A LA 30: LECTURA CRÍTICA DOBLE..... 87

GRÁFICA 23. COMPARATIVO DE FRECUENCIA DE ACIERTOS Y ERRORES POR CADA GRUPO..... 88

GRÁFICA 24. COMPARATIVO PORCENTUAL DE ACIERTOS Y ERRORES POR GRADO. 89

LA IMPORTANCIA DEL RAZONAMIENTO VERBAL EN LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

INTRODUCCIÓN

El sistema educativo actual, junto con las demandas que la sociedad supone de cualquier ciudadano, está enmarcado en la idea de formar estudiantes que sean socialmente responsables y competentes a lo largo de la vida, lo que conlleva su preparación y obtención de la vida social, familiar y escolar se vea reflejada en personas que tengan un nivel educativo universitario como mínimo, cuando se trata con un medio urbano como la ciudad de Puebla, donde se posee una universidad pública de gran prestigio, la situación se endurece porque la demanda es tan alta que rebasa al estado y atrae a población de los estados vecinos y sus población estudiantil; de tal modo, los estudiantes egresados de la educación media superior deben poseer una serie de herramientas que les permitan ingresar a la vida universitaria.

De modo tal, para muchos padres de familia la opción es inscribir a sus hijos a escuelas particulares que suponen una inversión económica e intelectual en los alumnos para salir lo mejor preparados posible. Se requiere de las escuelas, la capacidad de brindar calidad y compromiso al brindar excelencia en sus programas, por ello las autoridades escolares ofrecen mejoras a la educación regular y en ocasiones, actividades extraescolares que sirvan de complemento; traducido a la competencia real, las ganancias que enmarcan estas condiciones son para los egresados de escuelas particulares una competencia menor en el acceso a la vida universitaria y el éxito estudiantil dentro de ella.

Uno de los aspectos que actualmente se evalúan en las universidades para calificar a los aspirantes como aceptados, es el razonamiento verbal, sobre el cual gira la presente investigación, realizada en la educación media superior como paso previo a la vida universitaria.

ANTECEDENTES

Las habilidades del pensamiento han sido un tema de interés para los estudiosos de la educación y las escuelas desde la década de los 70 según Sánchez, dicha acción surgida de la necesidad de preparación que los jóvenes universitarios enfrentaban casi de manera generalizada, una baja en su rendimiento escolar, ya que las causas no estaban claramente definidas y las teorizaciones comenzaron a surgir y, junto con ello las aportaciones para superar dichas dificultades (Sánchez, 2002).

Las habilidades del pensamiento en América Latina y México

De acuerdo con Margarita Sánchez, iniciadora en América del movimiento innovador que prestar atención a las habilidades del pensamiento supuso, a la elaboración de programas que ayuden a los estudiantes a mejorar sus habilidades de razonamiento, se hizo con el objetivo de estimular el desarrollo intelectual en los alumnos, directamente en Venezuela, país en el que inicia el movimiento innovador al respecto del tema; con el tiempo el movimiento emigra y concretamente llega a México en el año 1983 con la iniciativa del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM) por contactar a Margarita Sánchez para dirigir e implementar un programa de Desarrollo de Habilidades de Pensamiento (DHP) en los planes de educación de las Preparatorias (Sánchez, 2002).

Es notable que, a la luz de los problemas académicos, siempre hay teóricos interesados en el tema que se preocupan, como lo es en este caso por la superación de las dificultades y también porque las situaciones se prevengan, como en este caso con la creación de programas para buscar que las dificultades se superen, hablando de los universitarios y, se prevengan abordando el tema desde la preparatoria o educación media superior.

Conforma el avance se dio y la aceptación de los programas se ha ido cimentando y fortaleciendo, la implantación de programas de Desarrollo de Habilidades del Pensamiento (DHP) ha promovido el interés en el movimiento, y con ello todo se han ido enriqueciendo las experiencias al respecto, ahora la preocupación por los logros intelectuales de los alumnos es una constante, para padres de familia y alumnos principalmente, pero lo es también para las instituciones educativas que brindan sus programas con tal finalidad, es por ello que en la actualidad:

> “se invierte tiempo y esfuerzos en el desarrollo de las facultades intelectuales, en el estudio de la mente como sistema capaz de almacenar, procesar y recuperar información, en la búsqueda de métodos y estrategias que permitan activar la mente y facilitar el procesamiento de la información, en el desarrollo de teorías y modelos de procesamientos de información (…) y en la aplicación de una amplia gama de modos y estrategias de investigación y evaluación que ayuden a conocer más acerca del tema, y a explorar el progreso y el impacto de nuevas maneras de enseñar y aprender” (Sánchez, 2002, p. 5).

Lo anterior con la intención de poco a poco mejorar los resultados que los alumnos van obteniendo en sus distintas pruebas, aunque no siempre provienen del medio en el cual se formaron, sobre todo cuando se trata de procesos de admisión o selección, en donde específicamente se ponen en juego las habilidades del pensamiento aquí planteadas, concretamente las del razonamiento verbal.

Planteamiento del problema

En el Centro Escolar Aparicio A.C., como institución de educación media superior mantiene la misión de formar alumnos con las herramientas suficientes para seguir formándose, es decir, que todos ellos al ser egresados continúen con su educación universitaria; el cien por ciento de los alumnos antes de concluir sus estudios preparatorios afirma haber iniciado procesos de admisión para la universidad y, como la preparatoria del Centro Escolar Aparicio A. C. está incorporada a la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), los alumnos refieren a dicha universidad como su primera opción, algunos por el mérito académico que les ofrece mayores posibilidades de ser aceptados en la máxima casa de estudios del estado.

Actualmente la preparatoria cuenta con una población de 124 alumnos, de los cuales 80 están en tercer año, con los análisis de los dos años anteriores, se tienen cifras que permiten visualizar el 100% de los alumnos presentan Prueba de Aptitud Académica (PAA) para lograr su ingreso a la BUAP, pero de ellos se tiene un índice promedio de 8 rechazados, esto es 10% de los egresados de la preparatoria, con el seguimiento de egresados que se hace, los ex alumnos comentan acerca de las dificultades a las que se presentaron en el examen están las lecturas y las preguntas que contiene la Prueba de

Aptitud Académica (PAA), se vuelven más difíciles debido a el nerviosismo del momento, a la preocupación y tensión, se tiene solo con pensar que pueden ser rechazados aunado a la presión del tiempo tan medido con que se tiene para presentar la PAA.

Por lo ya explicado una de las principales labores del cuerpo docente que atiende a los alumnos de tercer grado de preparatoria, es preparar a sus grupos para obtener resultados suficientes en sus exámenes de admisión, para permitirles promediar un puntaje que les posibilite ser alumno aceptado. Lo anterior plantea la preparación en las tres áreas a evaluar en el examen que aplica la BUAP, estas son: Razonamiento verbal, Razonamiento Matemático y Redacción indirecta. A éste estudio le interesa específicamente el trabajo emprendido en el área de Razonamiento verbal, que posee tres componentes a evaluar en la PAA que presenta la BUAP, estos componentes son: Completar Oraciones, Lectura Crítica Sencilla y Lectura Crítica Doble.

Cada uno de los componentes de razonamiento verbal exige que los alumnos posean habilidades del pensamiento específicas que debieron haber adquirido, ejercitado y cimentado a lo largo de toda su formación académica, por ello pone en juego no sólo la labor del bachillerato o preparatoria sino la de toda su vida escolar anterior, debe ser reforzada para que los alumnos afronten y salgan exitosos de éste proceso de selección para aspirar a una preparación universitaria en una de las instituciones educativas más prestigiosas del país, la séptima mejor universidad pública de México (Echeverría & Gourg, 2014, párr. 7).

Este trabajo tiene la finalidad de aumentar la confianza de los alumnos, para contestar correctamente su PAA en el apartado de Razonamiento Verbal, para que se vea reflejado en el índice de aciertos que van a repercutir en el puntaje final de los alumnos, para que sean parte de los aspirantes aceptados.

1.1 Preguntas de Investigación

- ¿Cuáles son los componentes del razonamiento verbal en los que los alumnos cometen mayor cantidad de errores?
- ¿Quiénes cometen más errores y en qué áreas de acuerdo con el semestre que cursan?
- ¿Cuáles son las actividades en clase que permiten un mejor aprovechamiento del RV?

1.2 Importancia y Justificación del estudio

Este proyecto tiene como base la importancia del fortalecimiento de las habilidades de pensamiento, se espera que incidan específicamente en las habilidades del razonamiento verbal, valoradas en la Prueba de Aptitud Académica (PAA) examen presentado por los aspirantes a ingresar a la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, dichas habilidades están comprendidas en tres componentes según la Guía del Facilitador de Razonamiento Verbal 2016.

La instancia elaboradora de la PAA es el College Board, quien además califica y da los resultados de los aspirantes, para que a su vez sea la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP) quien los publique y acepte a los alumnos para los cuales tiene cupo dentro de las distintas licenciaturas que conforman su oferta educativa para el nivel de educación superior.

El razonamiento verbal es definido como “el procesamiento intelectivo de conceptos, ideas, significados y sus relaciones con el lenguaje” (BUAP, 2016, p 13). Por lo que será necesario remitirse a la preparación que los alumnos han tenido a lo largo de toda su anterior experiencia educativa, es decir, lo que han aprendido desde su adquisición del lenguaje, tanto en el contexto familiar en el que lo desarrollaron como en el escolar, donde adquirieron formalmente reglas, funciones y usos del mismo.

Para algunos alumnos será suficiente con hacer un esfuerzo mayor para que las deficiencias se vean superadas y les puedan conducir a una minimización de errores, pero para otros las fallas cometidas son esos puntos que los separen de una lista de aceptados

de la de no aceptados, y es que para algunos la gravedad de la carencia radica en que "[…] existen muchos casos de estudiantes que tienen severas limitaciones para comprender lo que leen y lo que escriben no expresa lo que desean comunicar […]" (León & Ortiz, 2005).

Por lo anterior, es importante hacer hincapié en la lectura y comprensión de lo que se lee, que se emprendan acciones que ayuden a los alumnos a hacer de los conocimientos adquiridos verdaderas habilidades que les permitan tener acceso a los retos de su vida escolar dentro de un marco de competencia del cual puedan salir triunfantes.

Este proyecto inicia con la detección de la necesidad de garantizar, como institución educativa privada, el ingreso de los egresados del nivel preparatoria a la educación universitaria, que en Puebla supone ingresar a la BUAP, para ello se planea llegar a la intervención que mejorará las habilidades del pensamiento, específicamente incidiendo en el razonamiento verbal en la población objetivo, para que los alumnos obtengan un grado mayor de confianza en sus capacidades que les permita obtener mejores resultados en su examen de admisión, para poder ser, finalmente, alumnos aceptados en la licenciatura que cada uno elija y siendo una estadística positiva para sus instituciones de egreso al entrar a la universidad con resultados suficientes.

1.3 Objetivo General

Identificar si existen diferencias en el desempeño de los alumnos del CEA en razonamiento verbal sobre los cuales se pueda incidir en su reforzamiento y potenciación.

1.4 Objetivos Específicos

- Identificar los componentes del razonamiento verbal en los que los alumnos cometen mayor cantidad de errores.
- Contrastar los aciertos y errores de los alumnos por semestre

- Elaborar un listado de sugerencias de mejora a la institución que reflejen la importancia de atender el RV en su alumnado desde los cuerpos docentes de modo transversal

1.5 Alcances y Delimitación del estudio

La realización de esta investigación contempla las siguientes características que delimitan su campo de acción:

- Se trabajará únicamente con alumnos de preparatoria.
- La población pertenece a una escuela de tradición católica e incorporada al sistema de preparatorias BUAP que cuenta con una jornada extendida que permite una hora extra en la materia de Lenguaje.
- Aunque la investigación se centra en las habilidades del pensamiento, de manera exclusiva abordará el tema del razonamiento verbal para su evaluación y sugerencias de mejora en el aprovechamiento escolar que los alumnos de dicha institución poseen.

1. MARCO CONTEXTUAL

Este capítulo está dedicado al abordaje del tema desde las perspectivas de distintos organismos internacionales, como lo son la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE); el contexto nacional se enmarca en el Plan Nacional de Desarrollo, específicamente en el Plan Sectorial de Educación y a la Reforma Integral de la Educación Media Superior; en el ámbito estatal está el Plan Estatal de Desarrollo y el Plan Sectorial de Educación para el estado de Puebla, así como el contexto de la institución en la que se desarrolla la investigación, es decir, el Centro Escolar Aparicio AC en el nivel preparatoria.

2.1 El razonamiento verbal en la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO)

En el mundo la noción del razonamiento humano es un concepto que para nada resulta ajeno, de tal modo habrá de ser abordado en una investigación como esta, pareciera un asunto cotidiano, lo distintivo en el presente texto resulta ser el razonamiento de tipo verbal, considerado como la habilidad humana para entender el lenguaje escrito y establecer relaciones entre las palabras que conforman el texto, mismas que pueden ser de tipo implícito o necesitar establecer inferencias, semejanzas, diferencias, analogías u otras.

Es contrastante, no disponer de información suficiente en el tema, y que el tópico sea algo que interese poco a las instituciones de educación e investigación de las mismas, siendo que el tema es ampliamente valorado en las pruebas de admisión que hacen las escuelas, sobre todo las de nivel superior, como lo demuestra The College Board (2015) quienes reconocen que el razonamiento verbal, al que se dedican a evaluar en las Pruebas de Aptitud Académica para las universidades como parte de su proceso de admisión escolar, es entendido como:

> La capacidad para utilizar el lenguaje verbal para la comprensión e interpretación de la lectura. Además, se examina la interpretación del significado de las palabras en

> contexto y el razonamiento analógico como parte de la ejercitación de las lecturas (College Board, 2015, párr. 1).

Lo que deja claro que, no basta con saber leer un texto o hacerlo del modo tal que permita realizarlo en un tiempo determinado, sino que después de haber completado esa tarea habrá que realizar un proceso cognitivo mayor que permita al lector en primera instancia comprender e interpretar lo que leyó, para con su aprensión de las ideas lograr establecer analogías de lo que el texto dice y lo que de ella se puede inferir, no con los conocimientos propios, únicamente con lo que la lectura y los datos que aporta pueden establecer.

Para que el razonamiento pueda ser una habilidad humana factible de utilizar a diario y con resultados exitosos requiere que la persona lo utilice con constancia y que como cualquier otro músculo del cuerpo cuando se pretende fortalecer, se ejercite con regularidad y con la ayuda de alguien conocedor de la materia, es decir, que en el razonamiento verbal es algo más que un proceso cognitivo en aislado, ya que entraña unas ramificaciones neuronales considerables, no actúa solo, como lo señala Bernardo (1997):

> El poder de la mente humana yace en competencias cognitivas mucho más complejas, una de las cuales consiste en derivar nueva información o conocimiento no explicitado a partir de otros previos mediante el procesamiento de las relaciones lógicas entre proposiciones. Esta actividad mental se conoce comúnmente como razonamiento y la forma más abstracta de razonamiento se encarna en los principios de la lógica simbólica (Bernardo, 1997, p. 73).

Por lo tanto, no se puede pretender tener una habilidad de razonamiento verbal en aislado, es necesario hacer frente a la situación con algo más abarcador que el razonamiento verbal exclusivamente, se requiere que a la vez se permita un avance en las habilidades involucradas en conjunto, es decir, ir más allá y tomar el complejo completo de las habilidades del pensamiento dando énfasis al tema de interés.

Desgraciadamente el tema de interés que nos ocupa no aparece con indicadores propios, es más bien, entendido y evaluado como parte de la comprensión lectora, que queda claro es un paso previo al razonamiento verbal, de lo que se lee y entiende, se van armando relaciones entre las palabras e ideas en un nivel cognitivo que no es tangible pero que si se puede expresar, por lo tanto, los datos presentados son los disponibles en el tema de la lectura y que a su vez, sirven para entender que el tema además de requerir atención

personalizada para su tratamiento e investigación, debe desprenderse de la comprensión lectora.

Debido a que el razonamiento es “abstracto y descontextualizado precisamente porque podemos deducir información, asumiendo que algunas proposiciones son verdaderas, incluso si no disponemos de conocimiento de primera mano o experiencia de la verdad de las proposiciones” (Bernardo, 1997, p. 73), ya que las personas hacemos uso del razonamiento en niveles escasos estamos haciendo frente a un concepto poco desarrollado y por lo tanto desconocido, aun cuando es evidente que se necesita para poder entender mejor el mundo en el que a diario vivimos, convivimos, competimos, etc. y del cual dependemos en cierta medida para entender nuestro mundo y lo que en él sucede por lo que, conceder tiempo y esfuerzos al tema, es importante.

Una vez enmarcada la importancia del tema a todos los niveles, sobre todo el internacional ya que es de ahí desde donde emanan las propuestas de mejora para la educación, debido a las agrupaciones de distintos países miembros de organizaciones que como parte de sus objetivos tienen la mejora de la población y sus condiciones, reconociendo que la educación es el camino ideal para la superación social; sobre todo en los ámbitos académicos previos a la educación superior, ya que es uno de los apartados de evaluación para ingresar a la universidad en varios casos, por ello como indica Bernardo,

> Se reconoce ampliamente que el razonamiento formal es esencial para el desarrollo y la evaluación de cualquier forma de argumento o posición, ya sea en un contexto formal académico o científico o en una conversación o narración más informal (Bernardo, 1997, p. 63).

Con lo que se deja claro que, no basta con aprender a razonar con el lenguaje en términos académicos y con fines de obtener una buena nota en los finales, sino que es de relevante importancia enmarcar que dicha habilidad con el razonamiento traerá beneficios a quienes lo dominan en otros ámbitos, como el laboral y personal.

Cuando se habla del razonamiento verbal y lo que con lleva es aclarador tener en cuenta lo que Bernardo (1997) escribe al respecto, ya que no es algo desordenado lo que se pretende, sino que forma parte de un proceso que con el esfuerzo de la constancia y la repetición se vuelve un hábito que permite de forma clara, llevar pasos, que como señala el autor son:

> Primero deben formarse una idea de lo que el texto dice y pretende sugerir. A continuación, deben contrastar esa representación mental con lo que ellos mismos saben y creen, partiendo bien de informaciones previas o bien de informaciones obtenidas a través de otros textos. Los lectores deben tomar las pruebas incluidas en el texto y contrastarlas con las procedentes de otras fuentes de información, empleando conocimientos generales y particulares, así como su capacidad de razonamiento abstracto (Bernardo, 1997, pág. 54).

La UNESCO en su publicación denominada Declaración Mundial sobre Educación para Todos: Satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje dejó claro que la problemática de que los alumnos entiendan lo que leen y razonen con ello es una de las situaciones fundamentales en las que los niños, jóvenes y adultos están inmersos, por lo que es de urgente necesidad proclamar que las necesidades que se dejan entrever van más allá de meras dificultades, y que se trata de la adquisición de herramientas esenciales para el aprendizaje, que en áreas como lectura, escritura y expresión oral permita a las personas sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar plenamente en el desarrollo, mejorar la calidad de su vida, tomar decisiones fundamentadas y continuar aprendiendo, por lo que, los países miembros deben siempre estar monitoreando éstos aspectos y sus niveles de avance para permitir a sus habitantes un acceso a la vida digna, de calidad, que les permita entender lo que sucede en su entorno y participar activamente de él.

En el año 2006 la UNESCO (2006) en su labor de monitoreo de los aprendizajes promovidos por sus países miembros informa que en el siglo XX el 10% de la población se encontraba alfabetizada, mientras que en la actualidad, un 80% ha adquirido las capacidades básicas para leer y escribir, pero lo realizan de manera deficiente, ese lo 'realizan de manera deficiente' nos enmarca en una situación de poca comprensión de lo que se lee, lo cual no sólo encierra la habilidad para leer sino para procesar lo que se lee, de manera que con ese razonamiento de las ideas expresadas en el texto se puedan establecer nuevas conclusiones o aportes a lo ya escrito, todo ello derivado de lo que se tiene o infiere del texto mismo.

De las ideas anteriores se derivan los niveles de iletrismo, que se puede definir como aquellos lectores que saben leer y escribir y han alcanzado diversos niveles educativos, incluso de educación superior, pero enfrentan dificultades para comprender e interpretar el contenido de los textos, lo que nuevamente hace evidente que no una

capacidad que se termine de poner en uso una vez que se logra el ingreso a la universidad, sino que se exige como de uso diario o común para entender y establecer nuevas relaciones entre ideas con lo que se seguirá leyendo una vez que se alcanza algún título profesional o de posgrado, Elva Ramírez, hace un aporte en el sentido de las causas de dicho fenómeno,

> Las causas probables de esta situación son un inadecuado acercamiento desde la infancia al gusto por esta práctica; sistemas pedagógicos que tienden a fortalecer la lectura utilitaria y de restar atención a la lectura realizada por placer; insuficiencia de medidas que garanticen el desarrollo de capacidades para comprender la lengua materna escrita; apego casi exclusivo a los textos obligatorios y uso extendido de las lecturas de fragmentos, excesiva lectura especializada, rápida, superficial y encaminada a memorizar información, en detrimento de la lectura cuidadosa, paciente, profunda y reflexiva, destinada a generar conocimiento y experiencias estéticas y lúdicas (Ramírez, 2006, pág. 38).

Con los aportes de Ramírez (2006) quedan establecidas las características de lo que enmarca una buena lectura, un que permita a quien realiza el acto de leer, hacerlo del modo que le permita ser profundo y reflexivo en su acto lector, lo que le llevará a tener herramientas para generar conocimiento desde lo que ha entendido en el escrito, propiciarse experiencias estéticas y lúdicas que harán de leer y su posterior razonamiento una actividad que se realice por gusto y que no se quede en la mediocridad, ya que permitirá que se lleve a un fin enriquecedor de ideas y conocimientos emanados del mimo acto.

Para que las personas puedan tener un acceso lúdico a la lectura y su posterior razonamiento, se debe siempre propiciar un ambiente favorecedor, es decir, con libros al alcance en el momento en que se desea, con títulos y contenidos que además de atractivos impliquen un reto a los lectores y que se supongan novedosos, que proporcionen recreación y conocimiento. La UNESCO, hace hincapié en que el medio ideal para la lectura es el entorno alfabetizado, que define como:

> El entorno alfabetizado es un concepto que se utiliza en la actualidad para evocar una idea más amplia, en la cual las personas aprenden y utilizan las competencias de lectura y escritura. Esto incluye lo que las personas escriben y lo que ellas leen; se refiere a quien produce, publica y distribuye textos y materiales, y a la forma y a las razones por las que ellas realizan dichas acciones; abarca las instituciones

> que promocionan la lectura y escritura, como también los propósitos, idiomas, textos escritos, modalidades y métodos de alfabetización. En otras palabras, el concepto es una manera de entender y describir qué es lo que significa ser una persona que sabe leer y escribir y cuáles son las conexiones más amplias que tiene la alfabetización (UNESCO, 2008, pág. 62).

Por tal motivo, conviene que las inversiones que se hagan en todos los ámbitos escolares, sean en verdad esfuerzos abarcadores tanto de políticas educativas, programas innovadores, esfuerzos docentes, tanto en su labor diaria y capacitación constante, el tan necesario equipamiento especial para fortalecer las habilidades requeridas en la compleja tarea que es la formación de ciudadanos, unos ciudadanos que realicen esfuerzos congruentes con su realidad social y en sintonía con su compromiso de mejora como parte activa de la misma.

2.2 El razonamiento verbal y la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE)

Desde los inicios de la civilización se han hecho intentos por dejar huellas patentes de lo que las sociedades o pueblos han atravesado y con lo que han ganado y conseguido realizar para apoyar con sus ideas y esfuerzos que en ocasiones no son suficientes, pero que siempre están destinados a la mejora y la evolución humana como sociedad, por ello es que el tema del razonamiento verbal es de trascendencia, debido a que en cotidianidad es mediante los escritos que tenemos acceso a todo aquello que nuestros ancestros han prestado su atención y esfuerzo, y que lejos de ser tomados como algo acabado deben ser vistos como el punto de partida para las nuevas generaciones y que el tiempo, fuerza e inteligencia puestos no sean en vano y sirvan a la constante mejora y crecimiento de las sociedades y generaciones.

En la actualidad, para nadie es un secreto que las necesidades tanto políticas, económicas, sociales y tecnológicas son cada vez más demandantes para las nuevas generaciones de niños, jóvenes y cualquier persona que se dedica a contribuir con su esfuerzo, trabajo y esmero a ser mejor ciudadano, y es que en éstos días que nos han tocado vivir, la información, su flujo y entendimiento son herramientas de las que no podemos prescindir, por lo que estar al día en ella nos requiere de una capacidad de retención y de análisis que no es fácil de lograr, que requiere constancia y ejercitación para

hacerlo una habilidad, la lectura no nos sirve sino emana de ella el razonamiento posterior y profundo de lo que leemos para poder manejar los datos con nuestras propias palabras y con nuestras herramientas como base, por lo que es una labor de todos los días, ya que

> Las actuales circunstancias están obligando a los individuos en todo el planeta a reflexionar sobre el contenido de un texto conectando la información encontrada en dicha fuente con el conocimiento obtenido de otros textos, de tal suerte que los lectores deben evaluar las afirmaciones realizadas en el texto frente a su propio conocimiento del mundo (OCDE, 2002, pág. 28).

Con lo anterior, queda claro que los niveles de exigencia del mundo actual hacen pertinente la enseñanza y ejercitación de las habilidades del pensamiento que encierran las del razonamiento verbal, sobre todo en los alumnos de educación media superior, ya que ésta es una de las habilidades que les puede abrir la puerta hacia la educación superior. Y es que hoy en día

> Los lectores deben en los nuevos contextos, ser capaces de desarrollar una comprensión de lo que se dice y de lo que se intenta en un texto, y deben contrastar la representación mental derivada del texto frente a lo que sabe y cree, bien sobre la base de información previa, bien sobre la base de información encontrada en otros textos, utilizando tanto conocimientos generales como específico, así como la capacidad de razonamiento abstracto (OCDE, 2002, pág. 28).

Nuevamente recae la atención en lo que se hace después de leer con la información, no basta con descifrar letras unidas en palabras, sino que hay que encontrar el sentido del por qué están juntas, lo que transmiten y más aún, lo que con ellas podemos hacer, es decir, ir más allá de la información que las letras dan, entender y razonar las ideas que están plasmadas con esas letras.

Y, es que los lectores de los días actuales deben ser en los nuevos contextos capaces de desarrollar una comprensión de lo que está escrito en un texto, y al tiempo ir formando una representación mental derivada de la información a la que están accediendo, para después contrastar ambas y llegar a una producción propia que va más allá de la información y que a su vez, enriquece lo que el lector ya poseía. Dándose así un contínuo ciclo de enriquecimiento de ideas, de información y una idea de lo que existe en nuestro globalizado mundo, las relaciones de los países que lo conforman, las tradiciones y cultura de diferentes lugares, las características únicas de una determinada sociedad o

simplemente lo que las personas opinan y que permite o no parecerse a lo que uno pueda llegar a pensar, pero que merece respeto y en cierto punto nos puede influir.

La OCDE desde su fundación en 1961 se ha fijado como objetivo la promoción de políticas que mejoren el bienestar económico y social de las personas con la participación conjunta de sus miembros (35 países, entre los que se encuentra México); el organismo es el medio a través del cual las naciones pueden compartir experiencias y encontrar soluciones a problemas comunes (OCDE, s/f, párr. 1).

La unión de éstas naciones mediante la OCDE, es una estrategia que permite que se fijen estándares internacionales en cuestiones de políticas públicas que contribuyan a la mejora de todos los países miembros, que una vez parte de dicha organización, se comprometen a generar esfuerzos en pro de su propio crecimiento. Actualmente se trabaja en las siguientes temáticas:

Administración pública, Agricultura y Alimentación, Asuntos Sociales, Migración y Salud, Ciencia y Tecnología, Comercio, Desarrollo, Desarrollo Urbano, Rural y Regional, Economía, Educación, Empleo, Energía, Energía Nuclear, Finanzas e Inversión, Impuestos, Industria y Servicios, Medio Ambiente y Transporte.

Se puede determinar que el papel de la OCDE está encaminado a entender lo que está sucediendo en materia educativa dentro de los países, identificar sus principales problemas y buscar estrategias para su posible solución; la injerencia de dicho organismo es mediante la emisión de recomendaciones para la reforma de las políticas educativas.

Para la OCDE la lectura debe ser considerada, por todos sus países miembros, como un indicador fundamental para medir el desarrollo humano de sus habitantes, debido a que es importante revalorizar dicha capacidad en el desarrollo de los seres humanos en el contexto mundial, la OCDE ha emprendido una amplia investigación para diagnosticar la problemática de la lectura entre los estudiantes de sus países miembros.

2.3 El Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA)

El examen denominado PISA corresponde con las siglas del programa que se enuncia en inglés: Programme for International Student Assessment, es decir, Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos. Se trata de un proyecto de la OCDE, cuyo

objetivo es evaluar la formación de los alumnos cuando llegan al final de la etapa de enseñanza obligatoria, hacia los 15 años. Es decir, que atiende a la población que se encuentra a punto de iniciar la educación post-secundaria o que está a punto de integrarse a la vida laboral. Es muy importante destacar que el Programa ha sido concebido como un recurso para ofrecer información abundante y detallada que permita a los países miembros adoptar las decisiones y políticas públicas necesarias para mejorar los niveles educativos.

Actualmente PISA es un recurso internacional para la medición estandarizada de las habilidades de los alumnos, es un programa de la OCDE que se encarga de la evaluación de los conocimientos y habilidades que a los alumnos de acuerdo a los estándares de esta organización internacional y sus ideales, les serán necesarios para lograr una participación plena en la sociedad, aunque quizá no esté tipificado para la especificidad de la sociedad mexicana y sus características distintivas, al menos cultualmente hablando; motivo por el cual los países y sus gobiernos miembros deben impulsar sus programas y recomendaciones con la intención de mejorar en todos los aspectos de su sociedad y los componentes en los que desean intervenir.

La evaluación comprende los conocimientos y las habilidades de tres aspectos: Ciencias, Matemáticas y Lectura; siendo el tercero el que ocupa a la contextualización de la presente investigación. En PISA se hace hincapié en la lectura y su uso de la siguiente manera

> Las definiciones de la lectura y de la competencia lectora han evolucionado paralelamente a los cambios sociales, económicos y culturales. El concepto de aprendizaje, y en especial el de aprendizaje a lo largo de toda la vida, han transformado las percepciones de la competencia lectora y de las necesidades a las que ha de hacer frente. Ya no se considera que la capacidad de lectura sea algo que se adquiere en la infancia durante los primeros años de escolarización. Más bien se ve como un conjunto en evolución que incluye una serie de conocimientos, habilidades y estrategias que las personas van construyendo con los años, según las diversas situaciones que viven y mediante la interacción con sus compañeros y con las comunidades más extensas en las que participan. (OCDE, 2006, pág. 48).

En la marco de la cita anterior, es notable que no basta con que los alumnos sepan leer sino que de lo que leyeron hagan uso posterior para entender el texto ya con sus propias ideas, es decir, con el bagaje personal, ya que de acuerdo con la OCDE, en los resultados

de la Evaluación PISA del 2006, uno de cada dos alumnos mexicanos es incapaz de "resolver problemas elementales", dentro de las entidades federativas con el desempeño más bajo están Chiapas, Guerrero y Tabasco; mientras que el Distrito Federal y Nuevo León, tienen los resultados más elevados.

Por lo anteriormente comentado se puede deducir que el razonamiento verbal es una entidad que engloba por completo la lectura y la comprensión de la misma, extendiendo el proceso a la comprensión de las palabras mismas y su o sus significados dependiendo del contexto en el que se las emplea y el más literal; por lo que las palabras y su uso dependerán de la intención del escritor en cualquier ámbito, en una prueba escolar abarcarán desde la apreciación de las indicaciones, las preguntas y posibles respuestas o resultados, entendiendo que es una habilidad de la que se hace uso más allá de una materia específica, es una herramienta que nos enfrenta con todo el mundo escrito, independientemente del área del conocimiento de la que se desprende.

En nuestro país, el 50 por ciento de los jóvenes de 15 años se ubicó en los niveles cero y uno, los más bajos del rendimiento escolar en las habilidades científicas, matemáticas y de lectura, lo que significa que están poco calificados para pasar a los estudios superiores y resolver problemas elementales. En contraste, sólo 1% logró colocarse en el máximo nivel de las tres competencias evaluadas. Con estos resultados resulta evidente la necesidad de prestar atención al tema de las habilidades del pensamiento, y en especial a la que esta investigación se dirige, que es el razonamiento verbal como alternativa de mejora del rendimiento escolar de los alumnos de educación media superior.

2.4 Las habilidades del pensamiento en América Latina

Las habilidades del pensamiento han sido un tema de interés para los estudiosos de la educación y las escuelas desde la década de los 70 según lo reporta la autora Margarita Sánchez (2002, p. 1), una de las principales teóricas al respecto de la temática planteada, surgida dicha información de la necesidad que la autora ve en la preparación que se les demanda a los jóvenes y que ellos enfrentan, sobre todos los universitarios que, presentan casi de manera generalizada una baja en su rendimiento escolar. Debido a que las causas no estaban claramente definidas en el momento en que se decidieron abordar las

teorizaciones comenzaron a surgir y, junto con ello las aportaciones para superar dichas dificultades.

2.5 Las habilidades del pensamiento en México

Las habilidades del pensamiento arriban a América Latina de acuerdo a Margarita Sánchez, iniciadora del movimiento, reconocido por innovador, al prestar atención a la elaboración de programas que ayuden a los estudiantes a mejorar sus habilidades de razonamiento, se hizo con la idea de estimular el desarrollo intelectual en los alumnos, directamente en Venezuela, país en el que inicia el movimiento innovador al respecto del tema; con el tiempo el movimiento emigra y concretamente llega a México en el año 1983 con la iniciativa del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM) por contactar a Margarita Sánchez para dirigir e implementar un programa de Desarrollo de Habilidades de Pensamiento (DHP) en los planes de educación de las Preparatorias (Sánchez, 2002, pág. 4).

Es notable que a la luz de los problemas académicos siempre hay teóricos interesados en el tema que se preocupan, como lo es en este caso por la superación de los problemas y también porque las situaciones se prevengan, como en este caso con la creación de programas que buscan que las dificultades de superen, hablando de los universitarios y, que se prevengan abordando el tema desde la preparatoria o educación media.

Conforme el avance se dio y la aceptación de los programas se ha ido logrando y fortaleciendo, la implantación del programa de DHP ha promovido el interés en el movimiento, y con ello todo se ha ido fortaleciendo, ya que ahora

> Se invierte tiempo y esfuerzos en el desarrollo de las facultades intelectuales, en el estudio de la mente como sistema capaz de almacenar, procesar y recuperar información, en la búsqueda de métodos y estrategias que permitan activar la mente y facilitar el procesamiento de la información, en el desarrollo de teorías y modelos de procesamientos de información (…) y en la aplicación de una amplia gama de modos y estrategias de investigación y evaluación que ayuden a conocer más acerca del tema, y a explorar el progreso y el impacto de nuevas maneras de enseñar y aprender (Sánchez, 2002, pág. 5).

De acuerdo a los planteamientos anteriores, es evidente que en los últimos quince años las condiciones de mejora debieron alcanzar nuevos aspectos que permitieran el enriquecimiento y fortalecimiento del saber en sí, es decir, el razonamiento verbal deberá verse en el desempeño diario de los estudiantes, en todas y cada una de las áreas de desarrollo que poseen, no únicamente en las educativas o escolares, ya que la estimulación que haya fuera de éste ámbito fortalecerá lo que en él se hace.

Para poder encaminarnos en el ámbito de las habilidades del razonamiento verbal como parte de las habilidades de pensamiento conviene aclarar que el pensar es considerado "un acto que involucra un constructo complejo y abstracto (el pensamiento) y como tal, está constituido por otros constructos, también de diferentes grados de complejidad y abstracción" (Sánchez, 2002, pág. 7), por lo que pensar en incidir en las habilidades del pensamiento de los alumnos, específicamente en el razonamiento verbal, es algo que de inmediato nos remite al pensamiento de los alumnos, y ello no es nada fácil, ya que implica la complejidad propia de cada sujeto.

Por lo anterior, nos hemos de remitir a las manifestaciones del pensamiento mismo, que van a conducir la tarea a las tareas ligadas a dicha función intelectual. Para adentrarnos en lo que son las habilidades del pensamiento, conviene abordar primero lo que se está entendiendo por habilidad, es decir, que es considerada "la facultad de aplicar el conocimiento procedimental y puede referirse a la aplicación directa del proceso o a la evaluación y mejora de lo que se piensa y se hace" (Sánchez, 2002, pág. 14), se toma la idea de que indistintamente de la manera de proceder con la formación y almacenamiento del conocimiento se puede hacer en ella una intervención y mejoramiento, al que se puede llegar con el ejercicio de aplicación y evaluación constante en los procedimientos que nos conducen, para ir paso a paso mejorando las maneras de actuar en materia de elección de pensamiento y solución de problemáticas, indistintamente del entorno que nos hace necesaria la aplicación de la habilidad, pudiera ser una de la vida diaria, una instancia académica, familiar, relacional, etc.

Por lo tanto, es pertinente a esta investigación el modelo propuesto por Margarita Sánchez, ya que su aplicación es posible tanto en universidades, primaria, secundaria y preparatoria, son éstas últimas, las que en la actualidad tienen el objetivo de hacer lo necesario por y para que sus alumnos estén preparados para tener éxito en el ámbito universitario, y para ello el primer escalón es el ingreso a las universidades que,

generalmente se consigue con la presentación de un examen de admisión, en el caso de las públicas, el puntaje obtenido termina siendo el paso decisivo para tener acceso a la universidad y mayormente cuando de licenciaturas con mucha demanda se trata, los puntajes obtenidos terminan siendo factor uno o dos puntos los que marcan el acceso o rechazo a las casas universitarias.

Las habilidades del pensamiento son importantes y dignas de fortalecimiento porque van a dotar al alumnado de habilidades aplicables a la vida diaria y que fortalecerán sus habilidades de pensamiento en todos los aspectos, ya que en el modelo "Aprende a pensar" que encabeza Sánchez, y que es el que a ésta investigación interesa debido a que en éste modelo:

Se trabaja sobre la competencia real de la persona, frente a la tarea y en el ambiente real; se observan y analizan los desempeños de las personas, se identifican los aspectos mejorables y se ofrece la retroalimentación que corresponde (Sánchez, 2002, pág. 29). Con lo anterior, es evidente que no se descuidan los aspectos educativos o de contenido en las escuelas, lo que se requiere es adaptar el abordaje que se hace de las temáticas de los programas escolares para permitir que se enriquezcan y fortalezcan las habilidades verbales que harán más fácil la llegada al razonamiento verbal como una habilidad que se volverá hábito en los estudiantes y futuros ciudadanos de una sociedad que pretende desarrollo y mejora constante para ponerse el nivel de los mejores.

2.6 El razonamiento verbal en el contexto Nacional

El Sistema Educativo Mexicano (SEM) La educación está regida por la Ley General de Educación, sustentada en el artículo tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en la que se establecen las disposiciones generales, organización y estructura general del sistema educativo mexicano.

El sistema reconoce tres tipos de educación dentro de la modalidad escolarizada. Estos tipos son: básica, media superior y superior cada una con sus diferentes niveles y modalidades. La educación básica y la superior se descomponen en niveles de enseñanza, con secuencia obligatoria de grados escolares, es decir, no se puede acceder al siguiente grado sin haber aprobado el que le precede.

La competencia lectora es la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar en la sociedad. La competencia lectora se define en función de la capacidad que poseen los alumnos para comprender, utilizar y analizar textos escritos con objeto de alcanzar sus propias metas. Este aspecto de la competencia lectora ha quedado firmemente establecido en estudios anteriores, como el Internacional Adult Literacy Survey (IALS) (Estudio Internacional de la Competencia Lectora en Adultos); sin embargo, PISA da un paso más al incluir asimismo un elemento activo: la capacidad, no ya de comprender un texto, sino de reflexionar sobre él a partir de pensamientos y reflexiones personales.

La competencia lectora se evalúa en relación con:

• El formato textual: La competencia lectora de los alumnos se evalúa con frecuencia mediante textos continuos, es decir, pasajes de prosa organizados en oraciones y párrafos. PISA añadirá además textos discontinuos, en los que la información se presenta de otras maneras, como son las listas, los formularios, los gráficos o los diagramas. Asimismo, distinguirá entre un abanico de formas prosísticas, como son la narrativa, la exposición o la argumentación. Estas distinciones se basan en el principio de que en su vida adulta profesional los individuos se encuentran con una gran variedad de textos escritos (por ejemplo, solicitudes, formularios, anuncios), y que no basta con leer un número limitado de tipos de texto, como los que suelen encontrarse en el entorno escolar.

• Los procesos de lectura (aspectos): Las habilidades lectoras más básicas no serán evaluadas, pues se da por supuesto que los alumnos de 15 años ya las han adquirido. En lugar de ello, se espera que sean capaces de demostrar su aptitud a la hora de obtener información, formarse una idea general y amplia del texto y reflexionar sobre su contenido, su forma y los rasgos que lo caracterizan.

• Las situaciones: Definen el uso para el que ha sido elaborado el texto. Por ejemplo, una novela, una carta personal o una biografía están destinadas a un uso privado; los documentos oficiales o los comunicados para un uso público; un manual o un informe para un uso profesional; y un libro de texto o una hoja de ejercicios para un uso educativo. Considerando que muy probablemente habrá grupos de alumnos cuyo rendimiento será mejor en una situación lectora que en otra, se procurará que los ejercicios de evaluación incluyan una gama muy variada de tipos de lectura.

Los países menos desarrollados que pertenecen a la OCDE y de acuerdo con resultados del estudio de PISA (Programme for International Student Assessment) 2000 reflejan un problema de lectura aún más grave.

Entre ellos está México, Italia, Rusia, Portugal, Polonia, entre otros de acuerdo con Renán Silvia (2002), que los principales problemas en América Latina incidentes en el desarrollo de la lectoescritura son: analfabetismo: 11% de la población no sabe leer ni escribir; 11 de 24 naciones posee de10 a 20% de atraso; Educación: 25% de los jóvenes no concluyen la educación básica y 40% no ingresan a secundaria; lecturas por gusto, no aportan a los conocimientos ni desarrolla las capacidades; no hay comprensión de lecturas y el acceso a los medios que implican cultura es desigual; gran parte de escuelas no poseen bibliotecas, los alumnos tienen que asistir a bibliotecas públicas, cuyos recursos son pocos y no actualizados; no hay programas interesantes para jóvenes o niños en vacaciones y no se fomenta la lectura fuera de la escuela

Las metas del Plan Nacional de Desarrollo (PND) se vinculan con el Programa Sectorial de Educación 2013-2018 que en sus dos primeros objetivos establece:

> Objetivo 1: Asegurar la calidad de los aprendizajes en la educación básica y la formación integral de todos los grupos de la población.
>
> Objetivo 2: Fortalecer la calidad y pertinencia de la educación media superior, superior y formación para el trabajo, a fin de que contribuya al desarrollo de México. (SEP, 2013 pág.26)

La educación media superior, la educación superior y la formación para el trabajo, con las particularidades que les son propias, deben estar orientadas al logro de las competencias que se requieren para el desarrollo democrático, social y económico del país. En la educación media superior, los jóvenes, además de profundizar su formación integral, inician su preparación para distintas trayectorias laborales y profesionales. Al ser la antesala de la ciudadanía plena es de la mayor importancia que continúen su formación. En la educación media superior y superior cada estudiante debe lograr un sólido dominio de las disciplinas y valores que deben caracterizar a las distintas profesiones. (SEP, 2013 pág.27)

Aún cuando el RV no aparece dentro de los programas académicos como una habilidad o tema específico a trabajar, si es una necesidad que los estudiantes deberán cubrir dentro de su vida estudiantil y profesional al culminar la etapa escolar, por lo tanto, la

inclusión o mera mención del RV dentro de los planes y programas merece ser atendido y trabajado dentro de las aulas todos los días.

Dentro de sus estrategias para lograr su primer objetivo el PSE propone: Alentar prácticas educativas basadas en métodos, estrategias, materiales y acciones diferenciadas que garanticen el logro equitativo del aprendizaje (SEP, 2013, pág.46)

Que entre las competencias a que se refiere el presente Acuerdo se concluyó que las competencias genéricas son las que todos los bachilleres deben estar en capacidad de desempeñar; las que les permiten comprender el mundo e influir en él; les capacitan para continuar aprendiendo de forma autónoma a lo largo de sus vidas, y para desarrollar relaciones armónicas con quienes les rodean, así como participar eficazmente en los ámbitos social, profesional y político. Dada su importancia, dichas competencias se identifican también como competencias clave y constituyen el perfil del egresado del Sistema Nacional de Bachillerato (SEP, 2008 pág.2)

2.7 La Educación Media Superior del Estado de Pueba

En el Estado de Puebla se trabaja la educación ceñidos a las normas del Programa Institucional de la Secretaría de Educación Pública del Estado de Puebla, que define a la educación media superior como la que proporciona servicios de bachillerato y preparatoria general, preparatoria abierta, educación tecnológica y capacitación para el trabajo, educación media superior a distancia, bachilleratos no escolarizados; con carácter de autónomos oficiales, municipales y particulares incorporados a la SEP, preparando a los jóvenes para continuar estudios de carácter profesional así como para su incorporación a la vida productiva.

En la definición anterior, está claramente especificado el fin de la Educación Media Superior (EMS), es decir, la preparación suficiente que permita a los alumnos incorporarse al siguiente nivel educativo o las habilidades necesarias para ser parte de la vida productiva del país.

Adicionalmente, el documento inicialmente mencionado, nos presenta cómo está conformada la educación superior: por instituciones públicas y privadas que tienen distintos perfiles de ingreso como la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla,

la Universidad Pedagógica Nacional, los Institutos Tecnológicos, las Universidades Tecnológicas, las Escuelas Normales, el Colegio de Postgraduados y las Universidades, que ofrecen programas de técnico superior universitario o profesional asociado, licenciaturas, especialidades, maestrías y doctorados; en las primeras es interesante mencionar que el apartado de habilidad verbal, razonamiento verbal o comprensión lectora, son usadas para aceptar o no a los aspirantes y, casi invariablemente, se hace valorando las habilidades de entender y razonar con el contenido de una lectura.

La educación media superior ha tenido un constante crecimiento en la entidad, pasando de 100,441 alumnos en 1993 a 189 mil 766 en 2004, lo que representa un 89 % de incremento. Actualmente tenemos en Puebla 1107 escuelas de educación media superior (incluyendo profesional medio) y 12,837 docentes. La reprobación en este nivel educativo es de 22.7%, mientras que a nivel nacional es de 36%. Ocupa el primer lugar nacional con menor número de reprobados. En deserción presenta un 9.7 % mientras que la media nacional es de 16.7 %, ocupando el primer lugar.

En eficiencia terminal Puebla ocupa el tercer lugar nacional con 73.4 % de los alumnos poblanos que obtienen sus certificados, mientras que la media nacional es de sólo 58.9 %. En lo que respecta a la tasa de terminación de estudios de media superior, la entidad ocupa el lugar 12 con un porcentaje de 43.4 % contra una media nacional de 38.1 %. Entre los indicadores en los que Puebla tiene lugares inferiores en este nivel, se encuentra el índice de absorción, ya que nos encontramos en el lugar 23 con 91.7 % mientras que la media nacional es del 96.6 %. En referencia a la cobertura el porcentaje es del 51.1 % en contraste con la media nacional de 53.5 %, lo que nos coloca en el lugar 21 en el país. (SEP, 2005)

2.8 Las habilidades del pensamiento y el razonamiento verbal en Puebla

Finalmente, deben ser éstas habilidades las que se constituyan en herramientas para que el alumno procese contenidos y profundice en el conocimiento, es éste modelo de herramientas el que será elegido y trabajado a lo largo de ésta investigación con el antecedente del Seminario de Orientación al Examen de Admisión de la BUAP, que nos dice que en Puebla los alumnos de preparatoria al egresar de dicho nivel educativo, tienen interés por formarse adecuadamente antes de presentar su examen de admisión a la

universidad, instancia que requiere un manejo de habilidades de pensamiento suficiente para obtener un lugar dentro de los alumnos aceptados.

La historia de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla como primera opción en la educación universitaria en el estado es evidentemente por su carácter público, pero lo es también por su calidad en programas, docentes e instalaciones, se hace mención de ello únicamente con fines ilustrativos para resaltar la importancia de la preparación de las habilidades del pensamiento como una herramienta que permita primeramente un mejor manejo de la información y el conocimiento, y en segundo lugar, que dicha manipulación se vea en la práctica evaluado con pruebas como los exámenes de admisión universitarios que evalúan dichas características en el pensamiento de los solicitantes a ingresar.

Carrasco señala que

> La Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP) es la institución de nivel superior de mayor prestigio en la región sureste de México, y ofrece más de 90 programas de estudio para el nivel de licenciatura repartidos en el estado. La demanda anual promedio desde el año 2002 supera los 25 mil aspirantes, y para nuevo ingreso se acepta en promedio menos de 42 por ciento de ellos. Para el proceso de admisión la BUAP contrató desde 1993 los servicios del College Board Puerto Rico y América Latina, institución especializada en el desarrollo de pruebas estandarizadas para poblaciones hispanas. Para el examen de ingreso, la BUAP emplea la Prueba de Aptitud Académica (PAA), instrumento que mide las habilidades de razonamiento de un estudiante en el área verbal y matemática. (Carrasco, 2011, pág. 53)

Con lo anterior, es evidente que la preparación debe ser en dos áreas, la verbal y matemática, al presente estudio le interesa únicamente la primera, por considerarse en ocasiones dejada en segundo plano, es común escuchar a alumnos de tercero de preparatoria preocuparse por los reactivos del área matemática y pasar de largo ante los de verbal, por lo que se considera pertinente revirar la mirada y dar oportunidad de crecimiento a las habilidades verbales y su fortalecimiento.

Por lo hasta aquí comentado resulta evidente que la importancia que posee la preparación de los alumnos en el área de habilidades del pensamiento es relevante, resulta

evidente preguntarse por qué esfuerzos de ésta naturaleza no se emprenden, y es que son pocas las escuelas que se ocupan del manejo de sus alumnos en este sentido, al menos las de educación pública no lo hacen y las privadas son muy pocas, aunque

> El desarrollo de habilidades de pensamiento ha sido abordado por los distintos gobiernos en los últimos 25 años, solo ha sido llevado a orientaciones y lineamientos, sin contar con profundas transformaciones en los proyectos y prácticas educativas, en particular en los sectores más desfavorecidos (Onrubia & Báez, 2016, pág. 3).

Nuevamente resalta la necesidad de llevar a la práctica programas de preparación para los alumnos en las directrices que se señalan como posibles de evaluar en los niveles siguientes, para cumplir con la labor formativa de las instituciones educativas y también para permitir a los alumnos egresados seguir con su deseo de formación y superación académica, ya que es obligación de los maestros e instituciones dedicar sus funciones y tareas al cumplimiento de expectativas que padres y alumnos han depositado en ellos para llenar el rubro de la educación académica de los jóvenes.

Se recurre al enfoque constructivista del aprendizaje para cimentar los aportes teóricos que fortalecen esta propuesta, definido el constructivismo por Cook (1995) como "una filosofía fundamentada en la premisa de que la gente construye sus propios entendimientos del mundo en el que vive a partir de reflexionar sobre sus experiencias" (Carrasco, 2001, p. 54), por lo que el estudiante pasa a ser una persona que se encarga de dar sentido a su mundo a partir de las reflexiones que hace sobre su lugar en el mismo, habrá que ocuparse de formar alumnos críticos y propositivos en su propio proceder, que antes de esperar del entorno se ocupen de proporcionar al entorno las consideraciones exigidas para formar parte de él, para que desde esa postura se asuman agentes generadores de mejoras para su propio desarrollo.

2.9 El Centro Escolar Aparicio

El Centro Escolar Aparicio A.C. (CEA) es una institución educativa que se encuentra ubicada en el Centro Histórico de la Ciudad de Puebla con una tradición educativa de casi cincuenta años y que ha venido incursionando en el ámbito escolar poblano con aceptación

inminente y un crecimiento constante, tanto en su matrícula como en la parte física de sus instalaciones.

De acuerdo a su página web oficial (Centro Escolar Aparicio, 2015, párr. 1) desde el año 1954 inició sus labores con una tendencia claramente marcada hacia el modelo católico franciscano, dicha labor fue enfocada al servicio de la educación que se remonta a la labor emprendida por Fray Leopoldo Magdaleno, que en aquellos años usaba los bancos de la Iglesia de San Francisco para emprender su labor pedagógica al servicio de los poblanos, por ello tuvo un inicio un tanto informal pero que nació de la evidente necesidad de los pobladores y de la generosidad de los franciscanos con una clara preocupación por la mejora de la población hacia la que dirigían su labor y que en un inicio comprendía sólo la lectura y escritura, es decir, una labor alfabetizadora.

El CEA toma su nombre de la persona del Beato Sebastián de Aparicio, de quien se conserva su cuerpo incorrupto en la Iglesia adjunta al edificio del colegio y que es de gran reconocimiento local.

Cuando Fray Leopoldo inició sus actividades educativas el edificio que ahora ocupa el CEA era un cuartel militar y sanatorio, pero con la acción de los frailes se consiguió recuperar el edificio y poco a poco se le fue dando forma a lo que hoy ocupan los niveles de primaria, secundaria y preparatoria. En el año 1957 Fray Samuel Ortega logra la incorporación a la Secretaría de Educación Pública (SEP) de la primaria, en 1960 se consigue la misma acción pero ahora para la secundaria en sus modalidades matutina y de comercio en el turno vespertino. Para los años 1966-1979 Fray Jerónimo Verduzco se encuentra a la cabeza del CEA logrando la creación de la preparatoria y con ello su incorporación al sistema de Preparatorias Incorporadas a la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP). En el mismo 1969 se eliminan los estudios vespertinos de comercio y se da mayor apoyo al crecimiento de la Preparatoria recientemente constituida. Con la llegada de Fray Oscar Ceja a la dirección general del CEA en el año 1972 se logró la consolidación de los cuatro niveles con los que hasta ahora está constituida la institución: Jardín de Niños, Primaria, Secundaria y Preparatoria (CEA, 2015, párr. 2-7).

Fray Joel Cosme Torres es el actual director del centro escolar y quien encabeza el proyecto de ampliación y creación de la Universidad Franciscana. La misión de la institución contempla prestar servicios académicos de excelencia para dar cumplimiento a las funciones que enmarca la filosofía franciscana para que los alumnos egresados posean

calidad humana y la intención de superación constante en busca de una sociedad en constante mejora. La visión que la institución tiene es el desarrollo de personas formadas de manera integral e interdisciplinaria suficiente para la vida propia y de los demás, enmarcando en la premisa anterior el espíritu de la ideología franciscana, servir a los demás, mostrar fraternidad.

De los objetivos con los que rige su labor educativa está el entregar a la sociedad no únicamente alumnos aspirantes a la educación universitaria sino egresados que se reconocen como personas con compromiso social y evangelizador, que pongan en evidencia el buen camino, la verdad y la preservación de la vida (CEA, 2015).

2.10 El razonamiento verbal y su fortalecimiento en el CEA AC

Como el razonamiento verbal es un tema que no se ha explorado con anterioridad en el Centro Escolar Aparicio AC, por lo tanto no hay datos disponibles al respecto, únicamente se cuenta con información que indica el índice de aceptados y rechazados por parte de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, que dentro de su Prueba de Aptitud Académica valora el razonamiento verbal para poder elegir a los alumnos aceptados a su matrícula de futuros licenciados; datos que indican que el índice de rechazados se encuentra por debajo del 10%.

3 MARCO TEÓRICO

En el ámbito del razonamiento, que es el que ocupa a la presente investigación, se considera un apartado amplio del conocimiento, debido a ello y al interés de la autora, el abordaje se hace de manera única y directa sobre el razonamiento verbal, que incluye el uso que se da a las ideas a las que se tiene acceso cuando se lee o enfrenta a alguna situación que requiere de usar el lenguaje para extraer ideas de modo implícito; es decir, de inferir relaciones.

Se abarca el tema desde distintas perspectivas que se pretende complementen la visión de la temática, una de ellas es la del pensamiento

3.1 El pensamiento

Para poder encaminarnos en el camino de las habilidades del razonamiento verbal como parte de las habilidades de pensamiento conviene aclarar que el pensar es considerado “un acto que involucra un constructo complejo y abstracto (el pensamiento) y como tal, está constituido por otros constructos, también de diferentes grados de complejidad y abstracción” (Sánchez, 2002, pág. 7), por lo que pensar en incidir en las habilidades del pensamiento de los alumnos, específicamente en el razonamiento verbal, es algo que de inmediato nos remite al pensamiento de los alumnos, y ello no es nada fácil, ya que implica la complejidad propia de cada sujeto. Por lo anterior, nos hemos de remitir a las manifestaciones del pensamiento mismo, que van conducir la tarea a las tareas ligadas al pensamiento.

Simon(1970, 1985) describe el pensamiento definiéndolo en:

> Tres mecanismos principales: 1) el reconocimiento de un sistema de índices que dan acceso a la información almacenada en la memoria de larga duración; 2) un sistema para la búsqueda selectiva mediosfines, el cual es capaz de resolver problemas e inducir reglas, y 3) un sistema de construcción de representaciones de dominios de nuevos problemas, a partir de la descripción de estos dominios en lenguaje natural. (Sánchez, 2002, pág. 7).

Con lo anterior nos podemos dar cuenta de que el pensamiento es un proceso que se completa cuando la información se lleva no únicamente a la memoria a largo plazo, que va a permitir tener acceso a la información almacenada, sino también a la explicación de lo que se conoce y sabe con palabras propias, ya que como lo expresa Mayer (1983) “pensar es un proceso mental por medio del cual el individuo le da sentido a su experiencia” (Sánchez, 2002, pág. 8). Por lo tanto todo lo que se pretende que el individuo tenga como parte de su bagaje de conocimiento, que se vea reflejado en su pensamiento y las habilidades que con dicho pensamiento posee, se debe ver reflejado en la cotidianidad, con el diario quehacer de sus ideas y la expresión de las mismas, ya que será con ellas con las que las personas, en este caso los alumnos, podrán dar significado a su realidad y a la acción que lleven a cabo en su entorno.

3.2 Las habilidades del pensamiento

Entendiendo por habilidad “la facultad de aplicar el conocimiento procedimental y puede referirse a la aplicación directa del proceso o a la evaluación y mejora de lo que se piensa y se hace” (Sánchez, 2002, pág. 14), se toma la idea de que indistintamente de la manera de proceder con la formación y almacenamiento del conocimiento se puede hacer en ella una intervención y mejoramiento, al que se puede llegar con el ejercicio de aplicación y evaluación constante en los procedimientos que nos conducen, para ir paso a paso mejorando las maneras de actuar en materia de elección de pensamiento y solución de problemáticas.

Por lo anterior, es pertinente a esta investigación el modelo propuesto por Margarita Sánchez, ya que su aplicación es posible tanto en universidades, primaria, secundaria y preparatoria, ya que son éstas últimas, las que en la actualidad tienen el objetivo de hacer lo necesario por y para que sus alumnos estén preparados para tener éxito en el ámbito universitario, y para ello el primer escalón es el ingreso a las universidades que, generalmente se consigue con la presentación de un examen de admisión, en el caso de las públicas.

Las habilidades del pensamiento son importantes y dignas de fortalecimiento porque van a dotar al alumnado de habilidades aplicables a la vida diaria y que fortalecerán sus habilidades de pensamiento en todos los aspectos, ya que en el modelo “Aprende a pensar”

que encabeza Sánchez, y que es el que a ésta investigación interesa debido a que en éste modelo:

> Se trabaja sobre la competencia real de la persona, frente a la tarea y en el ambiente real; se observan y analizan los desempeños de las personas, se identifican los aspectos mejorables y se ofrece la retroalimentación que corresponde (Sánchez, 2002, pág. 29).

Por ello el modelo ofrece bondades, ya que siempre tiene algo nuevo que enseñar y fortalecer en cada persona, ya que las herramientas que tiene cada alumno, no son descartadas, siempre se retoman y se van puliendo para que con ellas se responda al ambiente de manera ideal. En otras palabras, se busca que el pensamiento de los alumnos provenga de un aprendizaje profundo también, es decir, que el "establecimiento de relaciones significativas entre los conocimientos previos y la información que debe llegar a constituirse en conocimiento, a través de las dinámicas de profundización y de extensión" (Valenzuela, 2008, pág. 1).

Para abordar el tema de aprendizaje profundo Valenzuela (2008) distingue entre los niveles de profundidad que alcanza el aprendizaje

- Nivel 1, únicamente exige la reproducción de la información.
- Nivel 2, necesita la capacidad de realizar una serie de operaciones mentales sobre un contenido, utilizando para ello la información dada.
- Nivel 3, es el mayor nivel de profundidad que se alcanza, está en relación con la capacidad de reelaboración personal que el sujeto realiza a partir de la información disponible, agregando dimensiones de la información que no han sido explicitadas.

Se pretende que todo el conocimiento de los alumnos sea de nivel 3, es decir, que lo que son eso se realiza vaya más allá de la mera reproducción, que el sujeto trabaje la información por su propia cuenta, que le agregue lo que complemente la información dando su propio punto de vista, lo que implica que ya haya asimilado la información, que la estará regresando con su toque personal después de haber sido asimilada.

Cuando se habla de aprendizajes profundos se estará calificando al pensamiento de "buena calidad que le permita realizar conexiones disciplinares y extradisciplinares, y

efectuar múltiples operaciones con dicho contenido" (Valenzuela, 2008, pág. 3), la idea anterior implica que el pensamiento que se elabora sea crítico, creativo metacognitivo a la vez, es decir, que sea capaz de procesar y reelaborar la información que se recibe dando un sustento en las creencias propias; creativo porque generará ideas alternativas, soluciones nuevas y originales, y finalmente, metacognitivo porque va a reflexionar sobre sí mismo, para descubrir procesos de pensamiento propios como objeto de examen, de manera consciente y deliberadamente se va a monitorear y regular para establecer un control.

Dentro de la idea concebida para el fortalecimiento de las habilidades del pensamiento en el contexto escolar, se usarán de base las ideas expuestas por Manzano y su equipo (Valenzuela, 2008), en las que proponen que estimular el tipo de razonamiento que se utiliza en la profundización y el refinamiento de los contenidos adquiridos deben versar sobre ocho actividades, como las principales herramientas en el salón de clases:

1. Comparación
2. Clasificación
3. Inducción
4. Deducción
5. Análisis de errores
6. Elaborar fundamentos
7. Abstraer
8. Analizar diferentes perspectivas

Finalmente, deben ser éstas habilidades las que se constituyan en herramientas para que el alumno procese contenidos y profundice en el conocimiento, es éste modelo de herramientas el que será elegido y trabajado a lo largo de ésta investigación con el antecedente del Seminario de Orientación al Examen de Admisión de la BUAP, que nos dice que en Puebla los alumnos de preparatoria al egresar de dicho nivel educativo, tienen interés por formarse adecuadamente antes de presentar su examen de admisión a la universidad, instancia que requiere un manejo de habilidades de pensamiento suficiente para obtener un lugar dentro de los alumnos aceptados.

La historia de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla como primera opción en la educación universitaria en el estado es evidentemente por su carácter público, pero lo es también por su calidad en programas, docentes e instalaciones, se hace mención de ello únicamente con fines ilustrativos para resaltar la importancia de la preparación de las habilidades del pensamiento como una herramienta que permita primeramente un mejor manejo de la información y el conocimiento, y en segundo lugar, que dicho manejo se vea en la práctica evaluado con pruebas como los exámenes de admisión universitarios que evalúan dichas características en el pensamiento de los solicitantes a ingresar.

Nuevamente resalta la necesidad de llevar a la práctica programas de preparación para los alumnos en las directrices que se señalan como posibles de evaluar en los niveles siguientes, para cumplir con la labor formativa de las instituciones educativas y también para permitir a los alumnos egresados seguir con su deseo de formación y superación académica, ya que es obligación de los maestros e instituciones dedicar sus funciones y tareas al cumplimiento de expectativas que padres y alumnos han depositado en ellos para llenar el rubro de la educación académica de los jóvenes.

Se recurre al enfoque constructivista del aprendizaje para cimentar los aportes teóricos que fortalecen esta propuesta, definido el constructivismo por Cook (1995) como "una filosofía fundamentada en la premisa de que la gente construye sus propios entendimientos del mundo en el que vive a partir de reflexionar sobre sus experiencias" (Carrasco, 2001, pág. 54), por lo que el estudiante pasa a ser una persona que se encarga de dar sentido a su mundo a partir de las reflexiones que hace sobre su lugar en el mismo, habrá que ocuparse de formar alumnos críticos y propositivos en su propio proceder, que antes de esperar del entorno se ocupen de proporcionar al entorno las consideraciones exigidas para formar parte de él, para que desde esa postura se asuman agentes generadores de mejoras para su propio desarrollo.

El rol del educador debe estar de acuerdo a la filosofía constructivista del conocimiento, en la que Hein (1991) señala algunos principios de aprendizaje que deben ser considerados por los maestros.

- Es un proceso activo en el cual el aprendiz emplea sus sentidos como entrada para la construcción de los significados que están fuera de él.
- Las personas aprenden a aprender cómo aprenden.
- La acción crucial de la construcción de significados es mental.

- El aprendizaje involucra el lenguaje, y el lenguaje influye en el aprendizaje.
- Es una actividad social; el aprendizaje está asociado con las relaciones con otros seres humanos, así como con el conocimiento cotidiano.
- Es contextual: no se aprenden hechos y teorías aislados, separados de la cotidianidad.
- Se requieren conocimientos para aprender: no son posibles nuevos conocimientos sin una estructura desarrollada previamente.
- Toma tiempo aprender; no es instantáneo.
- La motivación es un componente clave para el aprendizaje. (Carrasco, 2001, pág. 55).

La labor del educador es de suma importancia ya que en el reside la propuesta de los contenidos y el modo en que se hace, derivando de ahí la atención que los alumnos pongan y el empeño que demuestren durante el desarrollo de las actividades, es de especial atención el ser constantes y dedicar el tiempo que fuera necesario para lograr que los conocimientos se queden convertidos en habilidades en los alumnos, esto llevará tiempo y demandará del profesor tiempo y estrategias nuevas.

La importancia del estudio después de los aportes mencionados es para hacer hincapié en la preparación de los alumnos que egresan del bachillerato con la intención de llevarlos mejor preparados a las aulas que los convertirán en profesionales de determinada área de estudio, procurando a la sociedad mejores ciudadanos y personas que se hallen motivadas y en condiciones se vivir una vida universitaria de logros.

3.3 El razonamiento verbal

Para Kabalen y Sánchez (2005), el acto de leer es un proceso que implica el raciocinio y el juicio crítico del lector para fundamentar sus puntos de vista acerca de la información que extrae de un texto o para identificar falacias de razonamiento, y consistencias estructurales en la organización de la información que se da, falta de validez, de confiabilidad de la información, etc.

La propuesta “Tres Niveles de Lectura” de estas autoras, se apoya en el “Paradigma de Procesos” de Margarita de Sánchez., según las autoras, el aprendiz puede operar en varios niveles del texto al mismo tiempo para interpretarlo. Esta teoría se basa en el desarrollo o ejercitación de los procesos básicos del pensamiento hasta convertirlos en “Habilidades de pensamiento”, de nivel Básico y Superior. Estas habilidades son necesarias para la lectura analítico-crítica de un texto, pero también se van a ejercitar durante la lectura de textos adecuados, y según el nivel de lectura a desarrollar.

Estos niveles se dan en forma simultánea durante la lectura comprensiva, y el alumno se vale de estrategias cognitivas y metacognitivas para la comprensión del texto. En esta investigación para la evaluación de la comprensión lectora retomamos la propuesta de estas autoras.

3.4 Lectura de nivel literal.

En este nivel, el propósito es que el estudiante identifique datos, hechos, sucesos (información explícita), a su vez, haciendo uso de los nueve procesos básicos de pensamiento. Las preguntas que puede plantear el docente son: enunciados para asignar verdadero o falso, crucigramas, preguntas de apareamiento, etc., así como tareas o preguntas que implican el desarrollo de los nueve procesos básicos de pensamiento. El estudiante, identifica las características esenciales de los objetos, hechos o fenómenos, para luego establecer variables de comparación.

El estudiante lee el texto las veces que considere necesarias. Aquí no necesita emitir sus opiniones. Toda pregunta que se le plantea será encontrada fácilmente en alguna línea del texto. Se pueden emplear desde preguntas abiertas como es el caso de la noticia: ¿Qué ocurrió?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿A quiénes? La técnica clozé, constituye otra estrategia interesante. Leer y poder expresar el contenido del texto utilizando tus propias palabras (Parafraseo) es otra gran oportunidad de trabajar este nivel de lectura. En este nivel, la información es fácil de ser olvidada (Memoria de corto plazo), por ello se necesita estimular otros procesos cognitivos para su asimilación y recuerdo.

3.5 Lectura de nivel inferencial.

Se apoya en la lectura literal, es decir, en las nueve habilidades básicas: Observación, Comparación, Relación, Clasificación simple, Ordenamiento, Clasificación jerárquica, Análisis, Síntesis y Evaluación. En este nivel se interpretan mensajes implícitos, o aquellos que no se expresan directamente en el texto y aplicando con mayor énfasis las habilidades de análisis, síntesis y el razonamiento.

Se dan procesos de decodificación e inferencia, de Razonamiento Deductivo e Inductivo y de adquisición de conocimiento. La decodificación permite lograr la imagen o representación mental del objeto o situación mental del objeto o situación observada, sin dejar de lado los procesos básicos de pensamiento. Aquí se enfatiza la objetividad, coherencia lógica y estructuración de las representaciones mentales logradas, que se pueden observar a través de los productos que se generen, es decir, de los "esquemas u organizadores de información".

El estudiante, debe estar en condiciones de inferir el tema o asunto, el propósito del autor, el porqué de los hechos o sucesos ocurridos y que no se expresan literalmente en el texto que lee. Las tareas exigen por parte del alumno su capacidad para inferir (deducir) datos que el texto no expresa en cada una de sus líneas, pero en cambio nos proporciona pistas para imaginar otras ideas.

3.6 Lectura de nivel crítico-analógico

Este proceso se basa en el razonamiento analógico. En este nivel el estudiante aplica los niveles de lectura literal e inferencial y, con base a ello, interpreta la temática del escrito, y es capaz de establecer relaciones analógicas de diferente índole, es decir, relaciona hechos que ocurren en la lectura con otros hechos que suceden en su vida, en la actualidad, el pasado o hechos que van a ocurrir en el futuro; asimismo, establece relaciones entre una lectura y otra. En este nivel, se establecen juicios críticos acerca de lo leído, emitiendo sus opiniones o posiciones con respecto a su escala axiológica. Finalmente, es capaz de formular sus propias conclusiones.

Lectura crítica no es considerada como un nivel. Es un proceso que permite que el alumno fundamente sus puntos de vista acerca de lo leído o para identificar ideas confusas o ilógicas dentro de la estructura del texto, falta de validez, de confiabilidad de la información, etc. Esta lectura debe aplicarse en cada uno de los tres niveles.

Preguntas Convergentes: Tipo de pregunta limitada que requiere que el estudiante construya una respuesta, relate hechos, dé una explicación, asocie variables y compare o contraste ideas. Las respuestas a estas preguntas serían similares en todos los alumnos (Sánchez, 1991).

Preguntas Divergentes: Tipo de pregunta amplia que incita a más de una respuesta aceptable. Las respuestas a esta clase de preguntas se esperan creativas o imaginativas. La respuesta puede originar otras adicionales de otros alumnos, ya que son ideas originales y representan una reorganización de nuevos modelos de pensamiento del alumno que responde (Sánchez, 1991).

Podemos concluir que en el nivel de lectura literal el estudiante se limita a extraer información de un texto; en el nivel inferencial, realiza inferencias acerca de lo leído; y al llegar al nivel crítico analógico el alumno puede trasladar las relaciones extraídas de un ámbito a otro, precisa interpretar y emitir juicios de valor sobre lo leído.

En el nivel literal de lectura, el lector conoce lo que enuncia el texto sin interpretarlo. La utilidad de este nivel es múltiple, como la elaboración de mapa conceptual, cuadro sinóptico y cuadro de doble entrada La base del nivel literal es contestar las interrogantes básicas: ¿Qué? ¿Quién? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Para qué? ¿Por qué? ¿Con qué? El nivel inferencial refiere a que el lector obtenga datos no incluidos, a partir de lo leído, para llegar a conclusiones satisfactorias. Este nivel implica lo que se ha denominado como comprensión lectora.

El nivel analógico se logra cuando el lector, al utilizar la información previa que ha obtenido de diversas lecturas, es capaz de yuxtaponer los contenidos con otra información. Este tercer nivel es la base del proceso de interpretación, porque permite la composición de una propuesta de lectura.

Las aportaciones significativas y globales de lectura y, en un proceso por etapas, se vaya logrando un traspaso desde la responsabilidad del maestro en la interpretación de lo que se lee, hasta la autonomía completa del alumno" (Rincón et al, 2003, pág. 101).Esto quiere decir que la propuesta didáctica contempla la transferencia gradual del proceso

de aprendizaje del docente al estudiante, de forma que en los primeros momentos el profesor es el responsable del control de la actividad de aprendizaje, asumiendo el papel de guía y modelo de la actividad cognitiva y metacognitiva, y poco a poco va (2001), los métodos que permiten adelanta resta transferencia del proceso de aprendizaje son: la instrucción explícita, la práctica guiada, la práctica cooperativa y la práctica individual. Gracias a estos métodos, "la instrucción transcurre de este modo a lo largo de un continuo de responsabilidad en la realización de la tarea que se va desplazando progresivamente del profesor hacia el alumno" (Mateos, 2001, pág. 103).

La aptitud para el manejo del idioma es aquella disposición natural que podemos desarrollar sobre la base de una ejercitación constante y metódica. En tal sentido, el razonamiento verbal, como disciplina, está constituido por cinco temas que poseen principios, contenidos, características, objetivos y métodos propios. Estos temas proveen al estudiante de los ejercicios necesarios para desarrollar aquella aptitud verbal o disposición natural, y son los siguientes:

- Sinónimos.
- Antónimos.
- Analogías.
- Oraciones incompletas.
- Comprensión de lectura.

Todos los temas giran en torno a las palabras, aunque cada cual las enfoca de un modo especial. Los sinónimos y antónimos permiten manejar los significados de dichas palabras; las analogías, conocer las relaciones que existen entre ellas; las oraciones incompletas, entender las estructuras que se elaboran con las mismas; y la comprensión de lectura, asimilar los sentidos de dichas palabras en contextos mayores.

Por esta razón, debemos entender la importancia de hacer un estudio concienzudo de cada uno de estos temas. Los sinónimos y antónimos no sólo contribuyen al incremento de nuestro vocabulario, sino también a capacitarnos para distinguir las diferencias que existen entre los diversos matices significativos de los vocablos. Las analogías desarrollan nuestra habilidad para la identificación de las diversas relaciones que se producen entre los vocablos y contextos. Por su parte, las oraciones incompletas constituyen el tema que vincula los aspectos lógico y gramatical de las diferentes construcciones idiomáticas, con lo cual inculca el uso coherente y preciso de los términos. Finalmente, la comprensión de

lectura se propone desarrollar la capacidad de análisis y síntesis, lo que le permitirá al lector apreciar con mayor objetividad la realidad que le rodea.

3.7 Enfoque Constructivista

Del enfoque constructivista se abordan tres puntos de vista, representados por tres autores: Jerome Bruner, que destaca el aprendizaje que se realiza por descubrimiento; David Ausubel, con el aprendizaje significativo y César Coll, con sus diversas aportaciones sobre el aprendizaje constructivista dentro del aula.

Jerome Bruner hace aportaciones enfatizando la naturaleza intelectual, las formas en que debe desarrollar la instrucción, la estructura del contenido, sus secuencias, las formas de motivación y el currículo en espiral, que es, quizá, la innovación propuesta por este autor que mayor aceptación ha tenido y que más aplicación ha visto, considerando que, como escribe Bruner “es posible impartir cualquier materia a cualquier niño de una manera honesta”, (2008, pág. 158).

De los aportes de Bruner, destaca el aprendizaje como proceso de descubrimiento, confiando en el característico espíritu humano que tiene un potencial natural para descubrir regularidades en su entorno; habrá que centrarse en la idea de que dicho potencial, al ser algo que cada humano posee, le lleva a hacer descubrimientos, a generar conocimiento con lo que descubre; misma situación ocurre con los procesos de lectura y escritura en el humano. Habrá que tener conocimientos, en cuanto a los sonidos y nombre de las letras; con ellos, el potencial de descubrimiento llevará a las personas a notar las regularidades de proceso de lectoescritura, para adentrarse en la adquisición de esa habilidad. Conforme las personas crezcan, no únicamente en el entendido biológico, también en el cognitivo, se lograrán descubrimientos, tantos como el ambiente estimule y el humano sea capaz de aprender.

Del concepto de currículo en espiral, se retoma la oportunidad de ver el mismo tema de aprendizaje desde diferentes momentos, con distintos grados de profundidad y modos de representación, como Bruner escribe, refiriéndose al conocimiento que, “debe girar en torno a los grandes problemas, principios y valores que la sociedad considera merecedores de interés por pare de sus miembros”, (2008, pág. 158).

En el campo del aprendizaje y la enseñanza, considera Bruner que “lo que una cultura hace para estimular el desarrollo de las capacidades de la mente es, en efecto, proporcionar sistemas de amplificación a los que los seres humanos, equipados con las habilidades apropiadas, pueden acoplarse.”, (2008, pág. 160). Por lo que una buena enseñanza, debe considerar, además de lo que el alumno ya sabe, y puede lograr en términos de capacidades, una manera de potenciar sus habilidades, mediante los conocimientos o habilidades a desarrollar en el alumno por parte del profesor y su clase, en el ámbito de la escritura. Habrá que considerar los conocimientos que los alumnos ya tienen, a los que pueden llegar y lo que les faltan.

David Ausubel explica los procesos de aprendizaje-enseñanza a partir de los procesos previamente formados por el niño en su vida cotidiana. Ausubel escribe que “el aprendizaje significativo basado en la recepción supone principalmente la adquisición de nuevos significados a partir del material del aprendizaje presentado. Requiere tanto una actitud de aprendizaje significativa como la presentación al estudiante de un material potencialmente significativo”, (2002, pág. 25).

Por lo anterior, para los profesores, el trabajo no se basa solamente en el conocimiento a transmitir, también incluye la manera en que se pretende hacer llegar al alumno a la adquisición de dichos conocimientos o a la consecución de los objetivos planeados; todo esto para que, en primera instancia, se pueda provocar interés en el alumno, para que sea éste quien lleve el conocimiento a una integración personal y lograr, finalmente, su propio desarrollo y crecimiento. Se distingue la importancia de permitir un aprendizaje por recepción, limitado sólo a la internalización y a la posterior evocación, y el aprendizaje por descubrimiento, que implica la acción del alumno al reordenar la información recibida, integrarla a sus estructuras para, finalmente, combinarla con sus demás saberes.

No basta con enseñar a los alumnos la manera correcta de escribir letras para formar palabras y las reglas con las cuales se deben formar dichas letras para llegar a las oraciones, también habrá que significar este proceso para lograr en el alumno un verdadero aprendizaje significativo, y se haga consciente de la importancia del acto escribiente, sabiendo que aquello no es únicamente garabatear letras, sino plasmar ideas, que deben ser claras para hacerlas trascender, porque de lo contrario sólo se quedará en la repetición de la información y no se generará conocimiento ni enriquecimiento de la cultura, que es, finalmente, el objetivo de las ciencias: la mejora de la vida humana.

A veces mediante el conocimiento y su propagación, que implica la escritura para llegar más allá de los límites que la voz impone. Cuando en la vida escolar sólo se pide la repetición o elaboración de las famosas “planas” no se está logrando un conocimiento significativo, solamente uno repetitivo, que difícilmente el alumno logrará significar.

El aprendizaje significativo es un “proceso a través del cual una nueva información se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva con un aspecto relevante de la estructura cognitiva del individuo”, (Larios & Rodríguez, 2013, pág. 124), se puede distinguir entre el aprendizaje mecánico, o por repetición, y el aprendizaje significativo, característico de la teoría de Ausubel, donde, al priorizar que un aprendizaje pueda relacionarse con lo que el estudiante ya posee, de modo que se incorpore a sus estructuras de conocimiento previo, dicha acción no ocurre si al alumno sólo se le pide repetir o aprender algo de manera mecánica. Lo que se pretende es la generación de aprendizaje que el alumno absorba, de manera que lo signifique de un modo personal para incorporarlo a sus propias estructuras.

Al hacer referencia a la cognición y la percepción y su importancia en el aprendizaje verbal significativo, resulta relevante para esta investigación, debido a que las estructuras verbales con las que se cuenta, repercuten en las producciones escritas que se realizan, Ausubel escribe al respecto: “aprender unos símbolos auditivos concretos (palabras habladas) representan unos objetos determinados es un problema cognitivo para el niño que aprende por primera vez los significados de palabras nuevas que tienen unos referentes perceptivos”, (2002, pág. 144).

Con el crecimiento y desarrollo de las personas, “cuando ya dominan completamente las palabras habladas y la sintaxis, el niño puede captar de inmediato sus significados denotativos y sus funciones sintácticas de una forma totalmente perceptiva”, (Ausubel, 2002, pág. 44).

Siguiendo con el proceso de desarrollo biológico humano, lo que se convierta en significativo en materia de escritura en una edad temprana, como es el sistema educativo actual, con la adquisición de los procesos de lectoescritura, deberá perdurar en los alumnos a lo largo de toda su preparación académica, se verá enriquecida esta habilidad con el desarrollo biológico y el progreso en el grado académico que supone avanzar de nivel escolar.

Para César Coll y sus colaboradores, “La concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza parte del hecho obvio de que la escuela hace accesible a sus alumnos

aspectos de la cultura que son fundamentales para su desarrollo personal, no sólo en el ámbito cognitivo", (2007, pág. 15). Partiendo de lo anterior, existe entonces un enfoque que considera al alumno como una persona activa en la construcción de su propio aprendizaje, que a su vez está rodeado de lo que la cultura en la que se desarrolle la persona permite, por lo que se considera la escuela como un medio donde se adquiere algo más que elementos cognitivos.

Cuando se pretende conseguir la apropiación de conocimientos nuevos, es necesario que se tengan presente la existencia de los previos, para que con ellos como base se puedan cimentar los nuevos que, a su vez, darán soporte a más conocimientos que el sujeto vaya superponiendo. Es importante tener en cuenta que los alumnos no son hojas en blanco y por tanto, aun cuando no tengan un lenguaje escrito desarrollado, ya tienen una base importantísima: el lenguaje oral, a veces posee ya errores o vicios que se pueden llegar a transmitir en los mensajes escritos, convirtiéndolos en erróneos o, alejando el mensaje escrito de su cometido inicial.

Por otro lado, "Para la concepción constructivista aprendemos cuando somos capaces de elaborar una representación personal sobre un objeto de la realidad o contenido que pretendemos aprender", (Coll, et al, 2007, pág. 16). No únicamente se trata de absorber y repetir, sino de hacer una apropiación de manera personal del conocimiento adquirido. Para conseguir el aprendizaje, desde esta perspectiva constructivista, se recomienda que a los alumnos se les proporcione el objetivo a conseguir en una actividad o el propósito de realizar determinada tarea, para permitir que se unan al trabajo, y que éste se haga de manera colaborativa, incluyendo no únicamente el desarrollo cognitivo sino dando lugar, también, al desarrollo emocional de las personas, contribuyendo en la formación positiva del autoconcepto de los alumnos, ya que la manera en que se afronte el éxito o fracaso en las actividades de aprendizaje, irán formando al alumno el concepto de persona con el que transitarán a en los ámbitos personal y escolar.

Coll y sus colaboradores, establecen que, para aprender significativamente, debe quedar claro que el aprendizaje:

> "no es un proceso que conduzca a la acumulación de nuevos conocimientos, sino a la integración, modificación, establecimiento de relaciones y coordinación entre esquemas de conocimiento que ya poseíamos, dotados de una cierta estructura y

> organización que varía, en nudos y relaciones, a cada aprendizaje que realizamos", (Coll, et al, 2007, pág. 16).

En la escuela, la labor educativa comprende algo más que la mera distribución de conocimiento sobre los alumnos, habrá que asegurarse que esa distribución se ha hecho sobre todos los alumnos, que se ha absorbido y procesado, de acuerdo con lo que cada alumno ya posee como herramienta para apropiarse del mundo.

Para concluir, según Coll y sus colaboradores, la construcción significativa que los alumnos hacen con el aprendizaje en el ámbito escolar:

> "incluye la aportación activa y global del alumno, su disponibilidad y conocimientos previos en el marco de una situación, en la que el profesor actúa de guía y de mediador entre el niño y la cultura, y de esa medicación -que adopta formas muy diversas, como lo exige la diversidad de circunstancias y de alumnos ante los que se encuentra-, depende en gran parte el aprendizaje que se realiza. Éste, por último, no limita su incidencia a las capacidades cognitivas, entre otras cosas porque los contenidos del aprendizaje, ampliamente entendidos, afectan a todas las capacidades; sino que repercute en el desarrollo global del alumno", (Coll, et al, 2007, pág. 19).

Es determinante la forma, el contexto, los conocimientos previos, la manera en que la relación alumno y docente se genera; sin embargo, al hablar de la escritura, conviene presentar los parámetros con los que se evaluarán los elementos antes mencionados y, bajo ninguna circunstancia, dejar de lado las formas de apropiación de la información que cada alumno tiene, además de las ventajas competitivas que en cada uno se debe encontrar, basando la afirmación en los conocimientos en comunicación escrita que el alumno posee, es decir, independientemente de las circunstancias, no se parte de cero.

Aunque desde un enfoque distinto (Epigenético) Jean Piaget realizó aportes acerca del origen del conocimiento en las personas, arrojando su teoría de los esquemas mentales y el desarrollo cognitivo. "Los trabajos del gran epistemólogo suizo se plantearon el acto de conocimiento como un hecho dinámico, resultado de la interacción entre el individuo y su medio", (Leal, 1997, pág. 53). Existió una consideración del individuo como inteligente, dependiendo de la facilidad con la que lograba adaptarse al medio en el que se encontraba, lo que supone una constante lucha por equilibrarse con el entorno y sus cambiantes condiciones.

Al concebir la actividad de aprender como adquisición de conocimiento o nuevas habilidades, se acompaña esa habilidad con dos conceptos más: asimilación y acomodación; es decir, una actividad en la que un conocimiento nuevo genera un desequilibrio en los conocimientos previamente adquiridos, hasta ahora asimilados; para tener acceso a los nuevos retos y demandas de la cotidianidad, hay que mover las adquisiciones previas para conseguir, con esas mismas estructuras, un nuevo acomodo para el conocimiento reciente una vez que se le ha asimilado, consiguiendo así un nuevo estado de equilibrio que se verá nuevamente comprometido o en riesgo, ante el enfrentamiento a una situación nueva, en la que se tenga necesidad de aprender, para luego incorporar a las estructuras previas.

En el ámbito escolar, se propone que el verdadero aprendizaje se consigue cuando las acciones emprendidas generan en el alumno la necesidad de modificar sus estructuras mentales, superadas únicamente con la asimilación y acomodación de nuevos conocimientos dentro de las estructuras equilibradas hasta ese momento, por lo que habrán de pensarse y planearse las actividades escolares con un grado de reto y novedad suficiente para generar desequilibrio estructural en los alumnos.

En el ámbito de la escritura para los alumnos o profesionales en formación se supone que sean capaces de atender a sus errores en el área, que los corrijan y al integrar en su escritura la nueva forma de escribir, la manera correcta, entonces la asimilen y acomoden en sus estructuras mentales, de manera que al volver a enfrentarse a una situación de escritura similar, no cometan los errores previos, implicando que escriban de manera correcta, avanzando en el enriquecimiento de la escritura, como supondría hacerlo también, en la adquisición de cualquier otro conocimiento.

3.8 Enfoque Sociocultural

Con Lev Vygotsky como principal teórico del enfoque sociocultural, la exploración del origen de los procesos mentales es relevante para esta investigación debido a su aporte en la concepción del aprendizaje. En este caso, el aprendizaje de la escritura como un proceso en el que intervienen varios aspectos, resaltando ampliamente el origen que tiene el aprendizaje y la influencia de la interacción social, que posibilita el desarrollo mental mediante instrumentos y signos que son característicos de los humanos. Por lo tanto, el

aprendizaje es un proceso que siempre incluye las relaciones con los demás, pues en la interacción social se hace posible la transmisión de conocimiento.

El lenguaje es el sistema de signos más importante para el desarrollo cognitivo humano, éste posibilita la relación con los demás mientras se da una transmisión de conocimientos e ideas que van desarrollando al sujeto y sus conocimientos del mundo.

La zona de desarrollo próximo (ZDP) es un concepto propuesto por Vigotsky, que implica un área intermedia, determinada por los saberes dominados y aquellos que, potencialmente, la persona puede adquirir. Para tal efecto, y en un ambiente educativo, la base con la que el alumno ya cuenta servirá como primer punto para enlazar la nueva información, hasta llegar a una ejecución con carácter de experto, siempre que se logre llegar al nivel potencial. En el camino propuesto en esta teoría, la figura del experto, o facilitador, es crucial, pues será él quien apoye, de forma observable y temporal, la ejecución y el dominio, cada vez mayor, de los conocimientos por parte del estudiante.

Si se aterriza la idea anterior en un ejemplo práctico, que además contribuya a los objetivos de la presente investigación, se puede afirmar que el alumno posee una estructura comunicativa, que sirve como el nivel actual y que, teniendo siempre en cuenta los niveles de maduración en los que se encuentra la persona, el papel de la interacción social, como ayuda experta en la consecución se nuevos saberes, permitirá un mejor desempeño que, al final, se realizará de amera autónoma.

Dentro de la teoría vigotskyana, 'Andamiaje' es un término de mucha relevancia, y se entiende como "una situación de interacción entre un sujeto experto o más experimentado en un dominio y otro novato […] la interacción tiene por objetivo que el sujeto menos experto se apropie gradualmente del saber experto", (Larios & Rodríguez, 2013, pág. 103); haciendo énfasis en los procesos de apropiación mediante la socialización, más que en los resultados o el tiempo en que se obtienen, por lo que escolarmente, se debe dar mayor importancia a lo que el alumno aprende respetando sus tiempos, más que en cumplir objetivos señalados que rebasan o retardan el avance de los alumnos. Conocer lo que cada alumno posee y lo que necesita será una premisa básica para facilitarle el acceso al conocimiento o habilidad que requiere. Lo será también para permitirle a él acercar a sus compañeros al conocimiento en el que se desenvuelve bien, promoviendo la socialización, el trabajo en equipo y otras fortalezas que atañen al ámbito personal.

Con los aportes mencionados, se propone que el aprendizaje es el potenciador del desarrollo cognitivo, que ocurre mediante la socialización, y no es el desarrollo cognitivo, desde lo interno, lo que propicia el aprendizaje; será mediante los nuevos conocimientos que los alumnos logren un crecimiento amplio, ya que un crecimiento biológico no necesariamente implica un crecimiento cognitivo a la par.

Construir significados nuevos implica un cambio en los esquemas de conocimiento que se poseen previamente, esto se logra introduciendo nuevos elementos o estableciendo nuevas relaciones entre dichos elementos. Así, el alumno podrá ampliar o ajustar dichos esquemas o reestructurarlos a profundidad como resultado de su participación en un proceso instruccional.

Sin duda, la lectura de textos literarios es una de las actividades constructivas más complejas que se realiza al mismo tiempo en diferentes niveles de captación y percepción. En este sentido, el constructivismo reconoce en la lectura un acto constituyente para el lector considerándole el principal actor en la atribución del significado. Durante esta actividad mental un lector activo debe ejecutar funciones tan importantes como percibir una estructura coherente y reconstruir los procesos mentales ajenos para que la lectura realmente sea un intercambio y un análisis crítico del pensamiento del autor (Fritz/Suess, 1986, págs. 13-15).

El constructivismo ve el texto como un estímulo o impulso. Éste desencadena una actividad interpretativa en el sujeto quien activando todos sus sistemas afectivo-cognitivos produce un resultado autónomo y autorreferencial cuya intersubjetividad es garantizada solamente a través de los paralelismos biológicos y sociales. Lo que descubre, por tanto, la teoría literaria constructivista son en primer lugar las características de los observadores y no de los objetos, de los textos; se interesa por los procesos cognitivos a través de los cuales los lectores construyen un mundo significativo.

Siguiendo las recomendaciones de García y Wolfenzon (2000), considerar los siguientes aspectos:

- Las y los docentes debemos plantear específicamente los objetivos que deben ser alcanzados por las y los estudiantes y describir con precisión lo que se espera que aprendan o sean capaces de hacer al terminar la tarea grupal.

- Las y los docentes debemos conversar con las y los estudiantes para que ellas y ellos se pongan de acuerdo con respecto a lo que deben hacer y cómo, en qué orden, con qué materiales, etc.
- Las y los docentes debemos organizar grupos mixtos de estudiantes e irlos variando cada cierto tiempo, con la finalidad de que se conozcan entre sí y aprendan a aceptar diferentes maneras de pensar y trabajar.
- Las y los estudiantes de cada grupo deben comprometerse con la meta o producto final, siendo capaces de comprender y aceptar que todos en el grupo necesitan manejar la información que será brindada o las habilidades a desarrollar para alcanzar dicha meta.
- Las y los docentes debemos evaluar tanto la participación del grupo como la que cada integrante tuvo al interior del equipo. El aprendizaje cooperativo, de acuerdo con García y Wolfenzon (2000), se caracteriza por permitir una interdependencia positiva entre las y los estudiantes.

Esta interdependencia positiva, dicen estas autoras, ocurre cuando las y los estudiantes perciben que están unidos(as) a otras(os) de tal manera que, al coordinar sus esfuerzos con los de los demás, logra obtener un mejor producto y así completar una tarea de manera más exitosa

La modernidad y el proceso de la lectura y la escritura

La siguiente etapa histórica representa el renacer del espíritu humano y con ello una nueva idea social, es el inicio de la modernidad. El renacimiento es fundamental para el desarrollo del conocimiento por ello también para la lectura. La iglesia pierde poder y surge una nueva literatura y traducciones en distintas lenguas.

La escritura dejó de ser una actividad exclusiva del clero y el resultado fue el florecimiento de una nueva literatura, tanto en latín como, por primera vez, en lenguas vernáculas. Estos nuevos textos estaban destinadas a un público letrado que poseía educación y tiempo libre para leer. La lírica amorosa, el romance cortesano y la nueva modalidad de textos históricos expresaban la nueva complejidad de la vida y el compromiso con el mundo secular. (De las Heras 2011)

La laicización de la cultura en el mundo occidental, que echa sus raíces en los siglos XVI y XVII, va a manifestarse en el plano de la enseñanza-aprendizaje de la lectura como

un alejamiento de lo que había sido el objetivo fundamental de la lectura, es decir el leer -y en voz alta-oraciones y textos religiosos conocidos, los cuales eran frecuentemente repetidos. Se comienza a dar un ensanchamiento del panorama cultural. La imprenta, en cierta medida, había iniciado un relativo proceso de democratización cultural al permitir salir del limitado número de textos manuscritos.

La conformación de un orden social, el surgimiento de la burguesía como una nueva clase dominante, el surgimiento del capitalismo como un nuevo modelo económico influyo en una construcción de individuo, si con el renacimiento se construye el libre albedrío, a finales del siglo XVIII y primeros del XIX se comienza a plantear la idea de un ciudadano esto entre otras cosas provocó que el aprendizaje de lectura y la escritura experimentar una triple ruptura. En primer lugar, se introduce con lentitud la enseñanza simultánea de la lectura y escritura. Todo ello basado en los postulados liberales de la revolución francesa. Fueron muchos los sucesos que ocurrieron en el mundo desde el renacimiento hasta esta etapa histórica, todo ello repercutió en una nueva forma de mirar a la lectura.

Los lectores se multiplicaron, lo mismo ocurrió con los textos, por ello las formas de lectura y de escritura cambiaron. “Los verbos "leer" y "escribir" habían dejado de tener una definición inmutable: no designaban (y tampoco designan hoy día) actividades homogéneas. Leer y escribir son construcciones sociales. Cada época y cada circunstancia histórica da nuevos sentidos a esos verbos.” (Ferreiro, 2008).

En las primeras décadas del siglo XX parecía que "entender instrucciones simples y saber firmar" podía considerarse suficiente. Pero a fines del siglo XX y principios del XXI estos requisitos son insostenibles. Hoy día los requisitos sociales y laborales son mucho más elevados y exigentes. Los navegantes de Internet son barcos a la deriva si no saben tomar decisiones rápidas y seleccionar información.

El contexto mundial en el que se ha desarrollado la lectura es complejo pues de acuerdo con varios organismos internacionales tales como la UNESCO han promovido varios programas para combatir no sólo el analfabetismo sino también el iletrismo, es decir la falta de lectura por causas ajenas a las del analfabetismo, fenómeno que produjo una gran inquietud en Francia. En este siglo XXI, se agrega una nueva gran preocupación: es el fenómeno del iletrismo, es decir, individuos que han completado la Educación Básica, en muchos casos alcanzado estudios de Nivel Superior y que

manifiestan grandes dificultades para comprender e interpretar el contenido de un texto, es decir, no son lectores en un sentido pleno.

4. METODOLOGÍA

La investigación presentada es el resultado de la concepción del razonamiento verbal como una habilidad que todos los alumnos deben desarrollar, como herramienta para su éxito académico que permita que, en primera instancia, el acceso a la universidad sea un paso que se dé con facilidad, tomando en cuenta la competencia por el ingreso a la educación superior de calidad, que supone de inicio un examen de admisión en el que se evalúa dicha habilidad.

El trabajo fue emprendido con el objetivo de obtener un diagnóstico del manejo del razonamiento verbal por parte de los alumnos del nivel preparatoria del Centro Escolar Aparicio AC del ciclo escolar 2017-2018.

Para dar sentido a los planteamientos metodológicos, en este apartado se integran y definen los componentes: diseño de la investigación, tipo de estudio, las características y el tipo de muestra, la construcción, jueceo, pilotaje y las características generales del instrumento utilizado para la obtención de datos de la investigación.

En general, cuando se determina que el objetivo principal del capítulo metodológico "es proporcionar al lector información detallada de la forma en que se realizó el estudio", (Ibáñez, 2015, p. 166), se debe obtener claridad en la relevancia que la información expuesta en este capítulo debe representar para la investigación, el investigador y los lectores, por lo que, en adelante, se brinda toda la información asociada a la metodología y los elementos que la integran.

4.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

El enfoque de esta investigación es de tipo cuantitativo pues, ya que como indican los autores Hernández, Fernández y Baptista (2014), el apego a éste resulta de una idea que se va delimitando, en este caso es el razonamiento verbal, hasta llegar al planteamiento de los objetivos y las preguntas de investigación que deberán responderse en el proceso de investigación.

Después de la construcción de un marco teórico que sustenta con aportes de autores expertos en la materia, los elementos que integran al proceso de investigación

desde una perspectiva teórica que, por un lado, afianza la información que se trabaja y, por el otro, permite una secuencia que está apegada a líneas de información bien definida, cuyo procesamiento de la información y los pasos previos generarán las variables, que actuaron como guía en los proceso de diseño del instrumento aplicado, que a su vez ha dado pie a la medición, el proceso de análisis y las conclusiones que la investigación permitió obtener.

El tipo de estudio de la investigación identificado como el plan que permitirá la obtención de información para responder al planteamiento realizado (Hernández, Fernández y Baptista, 2014), es de tipo No experimental, debido a que no se manipulan de manera deliberada las variables dadas y lo único que se hace es "observar fenómenos tal como se dan en su contexto natural, para analizarlos", (The SAGE Glossary of the Social and Behavioral Sciences, 2009b, citado por Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 152).

De acuerdo con lo que menciona Ibáñez (2015), con respecto a los diseños no experimentales que son considerados como una alternativa para la investigación vinculada a diversos fenómenos, en el caso de la autora asociándolo a la Psicología, pero en este caso como una respuesta a un área compleja y cotidiana como la educación, ampliando la perspectiva en que sólo los diseños de investigación experimental son los que permiten llegar a conclusiones 'válidas'. La variedad o apertura que se tiene durante la investigación, siempre que los procesos o pasos que la orientan estén bien establecidos y con argumentos claros, la elección del tipo de estudio, el alcance o el abordaje, en general, será una elección del investigador basada en la búsqueda de información y los propósitos que se hayan planteado.

Con lo abordado hasta ahora, las variables que se identifican en la investigación para considerar el desempeño que los estudiantes del CEA tienen en el Razonamiento Verbal (RV), únicamente se hizo medición de los resultados en cada una de las seis áreas, para con ellas proceder a la elaboración del diagnóstico lo que permitió identificar el tipo de estudio y reconocerlo como Transversal, debido a que cumple con la valoración o evaluación en un único momento, la descripción de las variables y el análisis de la incidencia (Hernández, Fernández y Baptista, 2014). En este punto, la evaluación a los estudiantes estuvo definida en la aplicación del instrumento en un solo momento para el posterior análisis de la información recabada.

Por último, una vez que se han definido los rasgos generales de la investigación, en cuanto al enfoque y el tipo de estudio, es necesario plantear el alcance del trabajo, siendo éste de dos tipos: Exploratorio y Descriptivo. Por un lado, exploratorio debido a que las variables de este trabajo, vinculadas a la escritura, han sido poco estudiadas en la población y la institución en la que se realiza la investigación.

Además de buscar, con los resultados obtenidos, establecer un antecedente para futuras colaboraciones con el tema o para trabajos o investigaciones que se relacionen con el tema en el futuro. El alcance descriptivo refiere a "indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población […] y proporcionar su descripción", (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 155). Con lo anterior, se consideró la evaluación única a la escritura de los estudiantes de Enfermería y, con base en el análisis, describió lo que de las variables evaluadas se identificó.

4.2 SUJETOS

La muestra poblacional con la que la investigación se llevó a cabo con un total de 144 estudiantes, distribuidos como a continuación se muestra:

	Hombres	Mujeres	Total
1A	11	14	25
1B	14	12	26
2B	15	13	28
3A	8	16	24
3B	18	4	22
3C	5	14	19
Total	71	73	144

Tabla de elaboración propia

La distribución de estudiantes en los grupos corresponde a la organización académica de la institución, aunque cabe señalar que no son la totalidad de la muestra, debido a que los grupos tienen maestros diferentes para el área de lenguaje, motivo que se consideró podría ser una variable que incidiría en los resultados, por lo que se toman seis grupos para que sean tres por docente, tratando de aislar la variable del estilo del docente como factor que

influyera en las respuestas de los alumnos e inclinara la investigación hacia un sentido en especial.

La selección de la muestra permite definir con ‘quiénes’ se realizará el trabajo y se deben tener en cuenta las características de los sujetos, por lo que la población, según Lepkowski, (2008b, citado por Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 174), es el conjunto de los casos que coinciden con las especificaciones necesarias para delimitar al grupo o los grupos en cuestión.

4.3 INSTRUMENTO

En la estructuración del instrumento se consideraron seis componentes del Razonamiento Verbal, mismos que fueron colocados en el cuestionario por orden ascendente de dificultad y con cinco reactivos cada uno, para que en total se tuvieran 30 cuestionamientos. Las áreas evaluadas son:

- Sinónimos
- Antónimos
- Analogías
- Oraciones incompletas
- Lectura crítica sencilla
- Lectura crítica doble

Dentro del proceso de elaboración del instrumento se dieron varias etapas, la primera de ellas fue la propuesta inicial en la que se incluyeron treinta reactivos como antes se mencionó, después de las primeras revisiones se hicieron ajustes con los datos sociodemográficos para no solicitar información que no fuese relevante a la investigación.

Para la etapa del jueceo por expertos en el tema que aborda el instrumento y que es el tema de la investigación, se sugirió a los especialistas prestar atención a todo el contenido y forma de los reactivos, por lo que se analizó la estructura de los reactivos, la relación con las variables, la dificultad de los reactivos y su relación con cada variable a medir. De las recomendaciones hechas por los expertos que analizaron el instrumento, que fueron un total de ocho personas, tres dedicadas a la metodología y cinco al área de Lenguaje.

El pilotaje se realizó mediante la aplicación del instrumento, a catorce estudiantes del mismo nivel y tipo de educación pero que no son parte de la muestra final dentro de la investigación. De los datos que el pilotaje arrojó se destacan: la necesidad de reestructurar la redacción de instrucciones para la resolución de algunos ejercicios así como la necesidad de que aparecieran al inicio de cada apartado con la finalidad de que el estudiante supiera qué hacer con exactitud al contestar el instrumento. Con los datos anteriores se pudieron hacer algunas adaptaciones y correcciones que ayudaron a alinear los propósitos de la investigación con los elementos que el cuestionario evaluó.

4.4 PROCEDIMIENTO

Para la obtención de los datos que aquí se muestran como parte de la investigación, se procedió de la manera siguiente:

Como primer punto, se definieron los conceptos, las variables y los indicadores a trabajar. Con la información recabada, se elaboró un primer bosquejo del instrumento. Posterior al jueceo de expertos en el tema de investigación y metodología de la investigación del área educativa, el instrumento quedó integrado por los 30 reactivos con los que finalmente se evaluó a la población definida. Con el pilotaje se obtuvieron percepciones y algunas anotaciones que facilitaron las mejoras al instrumento previo a la aplicación a los estudiantes de Enfermería.

Una vez conformado el instrumento, y previo acuerdo de aplicación con la directora del nivel Preparatoria del plantel y con el Director General, se procedió a la aplicación del instrumento, realicé algunas revisiones referentes a los espacios, disponibilidad de los grupos y actividades escolares a considerar, por lo que las aplicaciones se programaron y desarrollaron durante la primera semana de diciembre de 2017, en sesiones cerradas de, aproximadamente, 45 minutos cada una. La evaluación se hizo a un total de 144 estudiantes, divididos en 6 grupos: dos de primer semestre, uno de tercero y tres de quinto.

4.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

OBJETIVO:

Evaluar las habilidades en el razonamiento verbal que los alumnos de tercero de preparatoria poseen.

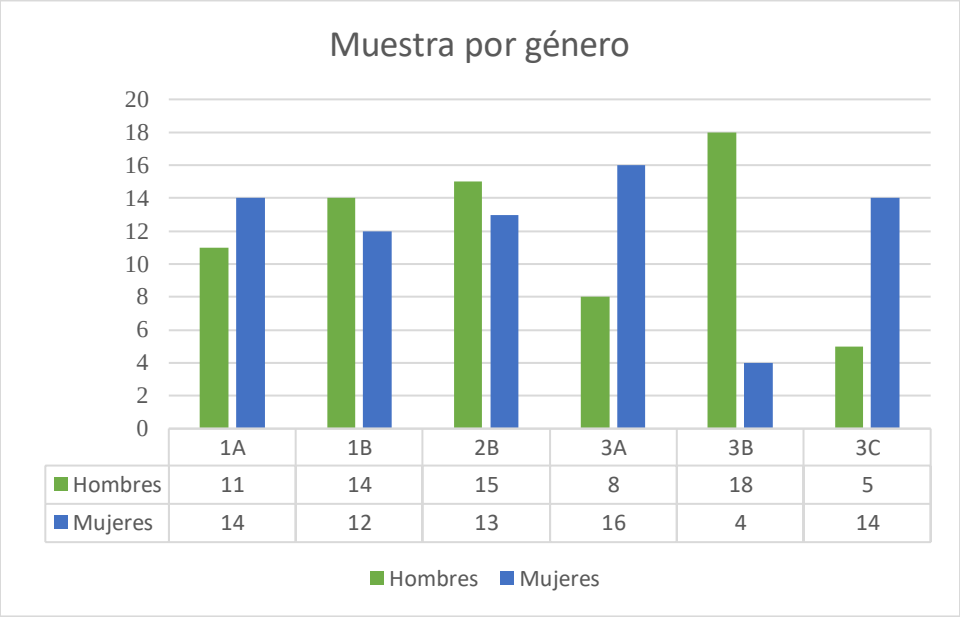
VARIABLE	INDICADOR	OBJETIVO	DEFINICIÓN	REACTIVO
Sociodemo gráfica	Edad Género Nivel educativo (grado) Promedio escolar Carrera objetivo Edad y ocupación de los padres	Conocer las características de identificación de los sujetos de investigación, su rendimiento académico, la carrera que desean estudiar y el historial escolar de los padres.		
Razona-miento verbal	Sinónimos	Conocer el manejo de los significados de las palabras por su uso y contexto.	“Dicho de una palabra o de una expresión: Que, respecto de otra, tiene el mismo significado o muy parecido” (RAE, 2017)	1-5

	Antónimos		“Dicho de una palabra: Que, respecto de otra, expresa una idea opuesta o contraria” (RAE, 2017)	6-10
	Analogías	Abordar el conocimiento de las relaciones que existen entre palabras.	En gramática “Semejanza formal entre los elementos lingüísticos que desempeñan igual función o tienen entre sí alguna coincidencia significativa” (RAE, 2017).	11-15
	Oraciones incompletas	Permiten entender la estructura que poseen las oraciones y a mantenerla independientemente de las palabras que son usadas.	“Probar la habilidad para reconocer las relaciones entre las distintas partes de una oración (…) suponen que se conozca el significado de las palabras	16-20

			ofrecidas como opciones y se distinga el uso adecuado de estas en el contexto". (College Board, 2014, pág. 3)	
	Lectura crítica sencilla	Medir la habilidad para razonar sobre el contenido de la lectura, en cuanto a las ideas expresadas implícita o explícitamente.	"Habilidad para razonar sobre el contenido de la lectura, comprender el argumento o argumentos de esta, y reconocer las ideas, tanto explícitas como implícitas, que plantea." (College Board, 2014, pág. 5)	21-25
	Lectura crítica doble	Examinar la habilidad para analizar y evaluar, emplear la información de una lectura para compararla con las ideas planteadas en la otra y reconocer las diferencias y semejanzas fundamentales entre ambas.		26-30

5. LOS RESULTADOS

Gráfica 1. La muestra poblacional

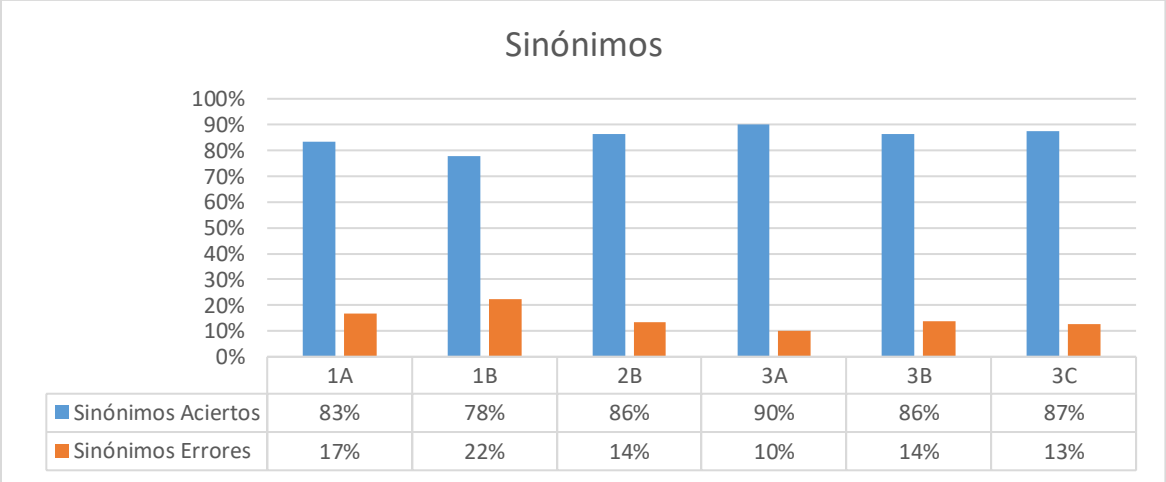


En el gráfico presente se desglosa la información correspondiente a la muestra poblacional con la que se realizó la aplicación del instrumento para la medición del Razonamiento Verbal en la Educación Media Superior. La muestra está comprendida por un total de 144 sujetos, divididos en cinco grupos correspondientes a los tres grados escolares que comprenden la educación preparatoria.

En el Centro Escolar Aparicio, dentro del nivel Preparatoria se tiene un total de dos profesores que imparten la materia de Lenguaje, por lo que se eligieron tres grupos de cada maestro para evitar que su práctica docente en el salón de clases fuera motivo de inclinación de resultados, tanto en el sentido favorable como en el contrario.

En la gráfica se muestra una distribución de la población por género, y en ella se observa que la cantidad de hombres es casi la misma que de mujeres en los primeros y segundo grado, pero en tercero, debido a que los alumnos eligen un área del conocimiento específica de acuerdo a sus intereses de carrera universitaria, administrativo, ingenierías y humanidades, la distribución ya no existe, aunque haciendo la sumatoria de este grado, hay 31 hombres y 34 mujeres.

Gráfica 2. Resultados de las preguntas 1 a la 5: aciertos y errores en sinónimos.



	1A	1B	2B	3A	3B	3C
Sinónimos Aciertos	83%	78%	86%	90%	86%	87%
Sinónimos Errores	17%	22%	14%	10%	14%	13%

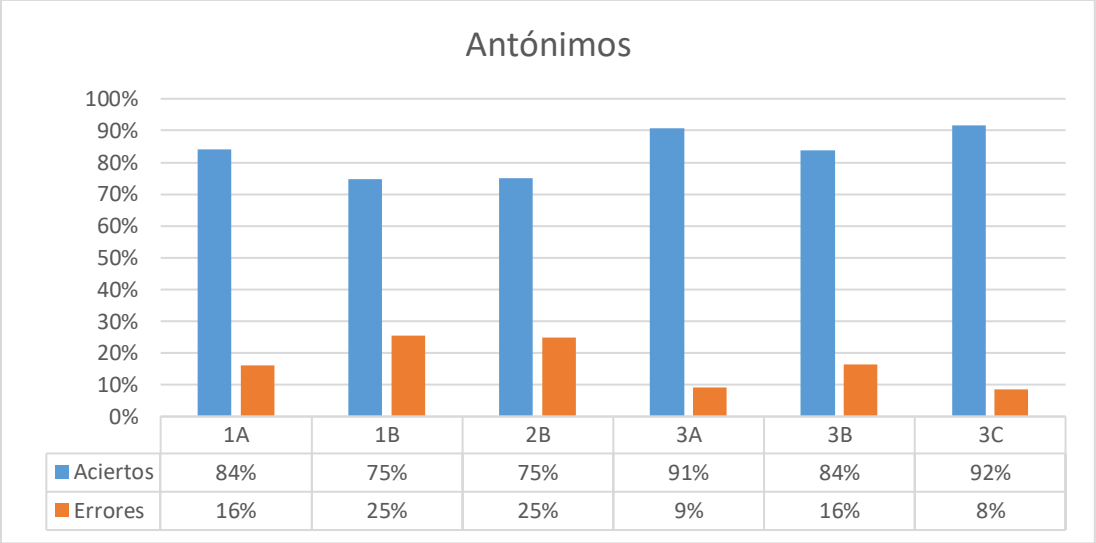
En esta gráfica se muestran los datos obtenidos de las respuestas elegidas para los primeros cinco cuestionamientos de la prueba, la información es presentada en aciertos y errores para los seis grupos, de los cuales destaca que los errores cometidos son mayores en primero y segundo, los estudiantes de tercero han acertado con mayor incidencia.

Se eligió el uso de sinónimos para evaluar la claridad que los alumnos poseen para emplear una palabra u otra y conservar el sentido original de una idea, que puede verse usada en una oración (véase apartado de oraciones incompletas).

El acercamiento a la elección de sinónimos supone poner a los estudiantes en una situación que les hará reflexionar sobre el sentido o mensaje original de lo que quieren transmitir, ya sea de manera verbal o escrita y, elegir entonces la opción, de las ofrecidas, aquella que conserva dicho sentido aun cuando una palabra haya sido cambiada por otra con el mismo significado.

De los resultados expuestos se nota que la habilidad desarrollada está dentro de niveles aceptables, debido a que les permite acertar en rangos del 80-90%, dicha situación significa que los estudiantes poseen los conocimientos necesarios para poder usar una u otra palabra en su expresión oral y escrita para dar a conocer sus ideas, opiniones, sentimientos, etc., cuando lo deseen teniendo a su disposición una cantidad de palabras que no se remitirá a una sola para expresar lo mismo, lo que se espera se vea reflejado en una fluidez del lenguaje, riqueza y amplitud de términos y la claridad de la idea, es decir, la abundancia de sus recursos expresivos.

Gráfica 3. Resultados de las preguntas 6 a la 10: Aciertos y errores en antónimos



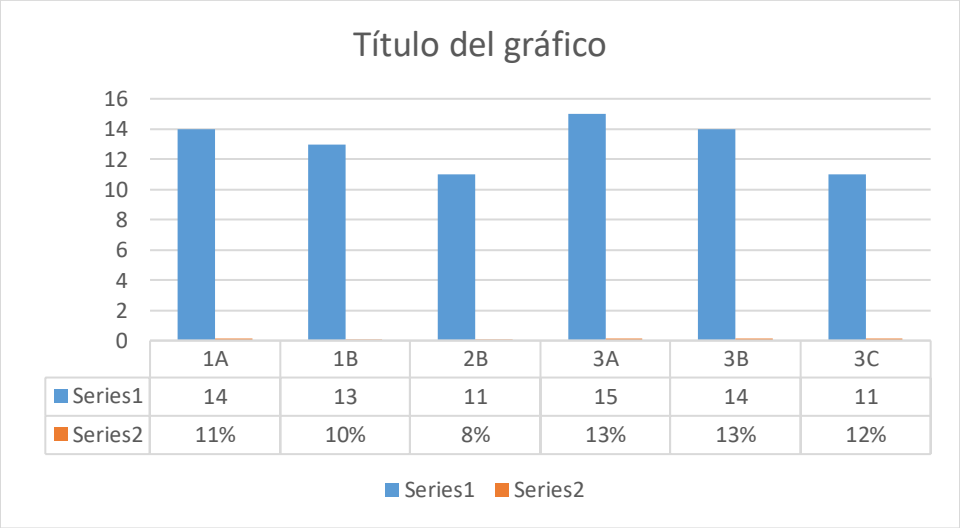
	1A	1B	2B	3A	3B	3C
Aciertos	84%	75%	75%	91%	84%	92%
Errores	16%	25%	25%	9%	16%	8%

En esta imagen presente se grafican los resultados obtenidos de los reactivos seis al diez en la prueba aplicada y que corresponden a la variable de los antónimos. Los resultados demuestran que la caída en errores es mayor para los grupos de 1B y 2B con una cuarta parte de sus respuestas, para 1A y 3B es del 16%, los niveles menores son para 3A y 3C con un 9 y 8% respectivamente.

Los datos anteriormente vertidos significan que la selección de antónimos para la palabra señalada en el reactivo se acierta en una cuarta parte de las ocasiones para los grupos de 1B y 2B, las cifras más altas en este tema, por lo que se evidencia que los estudiantes no han logrado cimentar completamente lo que significa una relación de antonimia, probablemente la conozcan pero no la aplican de manera correcta. Para los grupos de 1A y 3B, que son los de resultados intermedios con el 84% de aciertos, están cerca de obtener un desempeño sobresaliente en dicha actividad, quizá sus errores se deban más al desconocimiento de las palabras. 3A y 3B muestran niveles suficientes de desempeño con aciertos que oscilan entre el 91-92%.

La habilidad cimentada y fortalecida del uso del lenguaje y las relaciones entre las palabras enriquecen el vocabulario de las personas, en este caso el de los estudiantes, y a su vez les permiten tener una comunicación más clara y fluida cuando desean expresarse, o tener acceso de mejor manera a las ideas de otros, ya sea que las escuchen o lean, lo que les permitirá acrecentar sus propias ideas o tener herramientas ideológicas suficientes para sustentar las propias o debatir las ajenas.

Gráfica 4. Resultados de la pregunta 11: Analogía tipo parte-todo

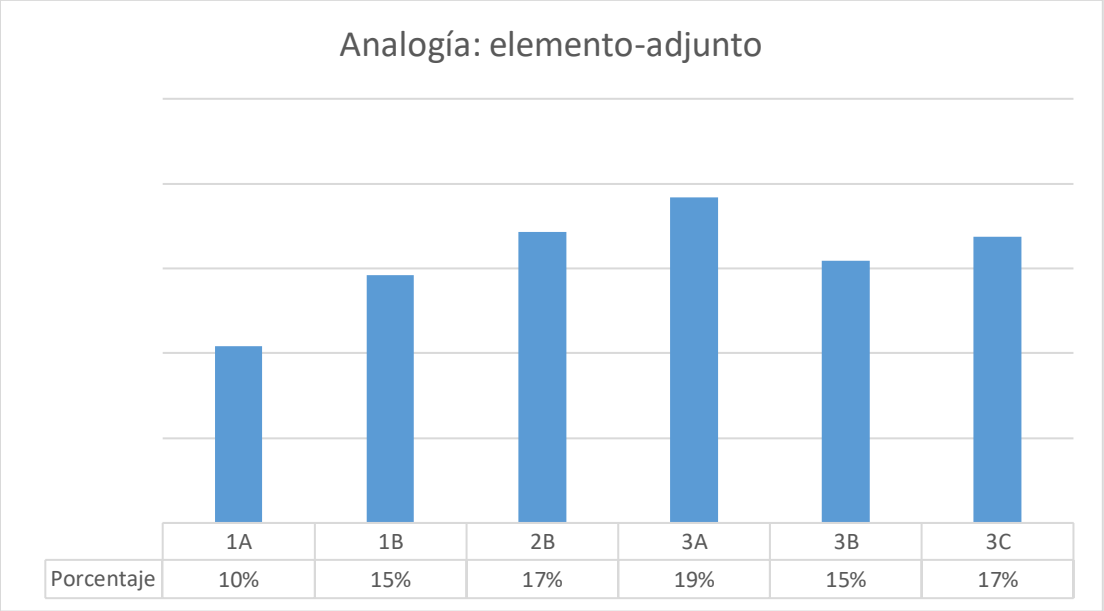


Los datos reportados en esta gráfica han sido obtenidos por la cantidad de aciertos que los estudiantes han tenido en el apartado de la pregunta 11 que aborda a las analogías, presentando una de tipo parte-todo.

Se observa que los porcentajes de eficiencia favorecen a 3A y 3B con el 13%, a 3C con el 12% a 1A con el 11%, a 1B con el 10% y finalmente, a 2B con el 8%.

La tendencia nuevamente se mantiene, siendo los terceros años los que mejores resultados han obtenido aunque no sean precisamente satisfactorios, por el contrario no alcanzan a ser ni siquiera del 14%, lo que demuestra que los estudiantes no conocen como resolver este tipo de reactivos, ya sea porque no saben lo que es una analogía, no distinguen o reconocen la relación que se guarda en este tipo de analogía y por ello eligen una respuesta equivocada o porque es todo lo anterior.

Gráfica 5. Resultados de la pregunta 12: Aciertos analogía tipo elemento-adjunto

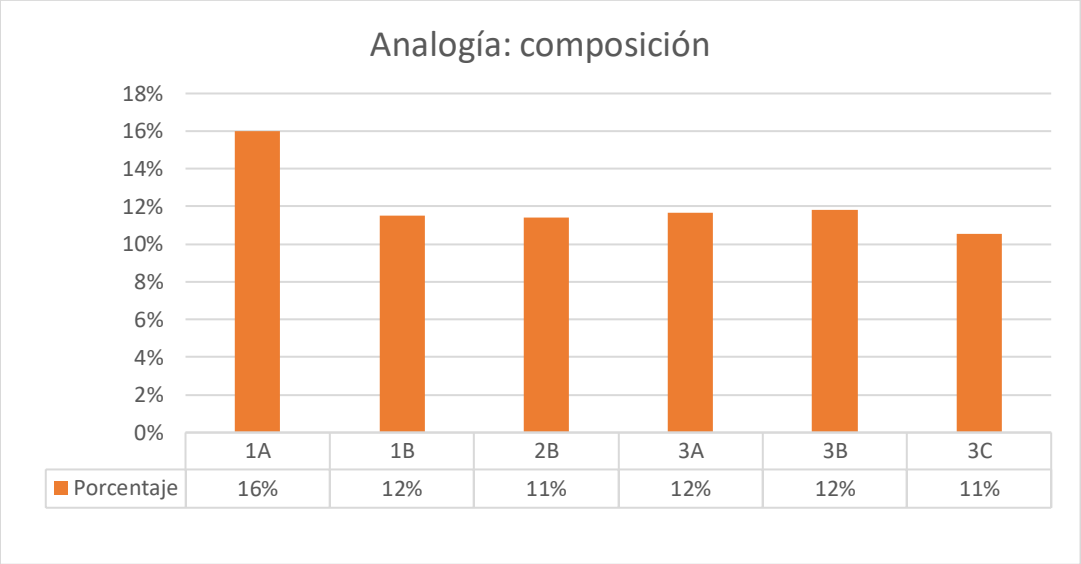


Los datos que originan el gráfico cinco están emanados del reactivo que pide a la población evaluada resolver la ubicación de un elemento, en este caso era alumnos-escuela, que se respondía con presos-cárcel. Los niveles de acierto son realmente bajos, el 3A con un 19%, 2B y 3C con el 17%, 1B y 3B con el 15% y el de menor aciertos es 1A con el 10%.

Los datos anteriores son bastante bajos ya que reflejan que una cantidad mínima de alumnos ha respondido de manera correcta a la selección de la analogía que se ofrece en las opciones a la que cumple con la misma relación que en el ejemplo, lo que refiere que los estudiantes requieren de revisión del tema, clarificación de dudas y ejercitación de la habilidad.

Dentro del lenguaje es importante identificar la relación que existe entre las palabras que leemos o escuchamos porque permiten que el panorama de comprensión de la idea se amplifique, se entienda en el contexto y se lleguen a establecer relaciones entre los mismos, en ocasiones de identificación explícita y otras en un sentido implícito, que no se dan tan cual ero que si se dan los elementos suficientes como para generar la relación existente.

Gráfica 6. Resultados de la pregunta 13: analogía tipo composición

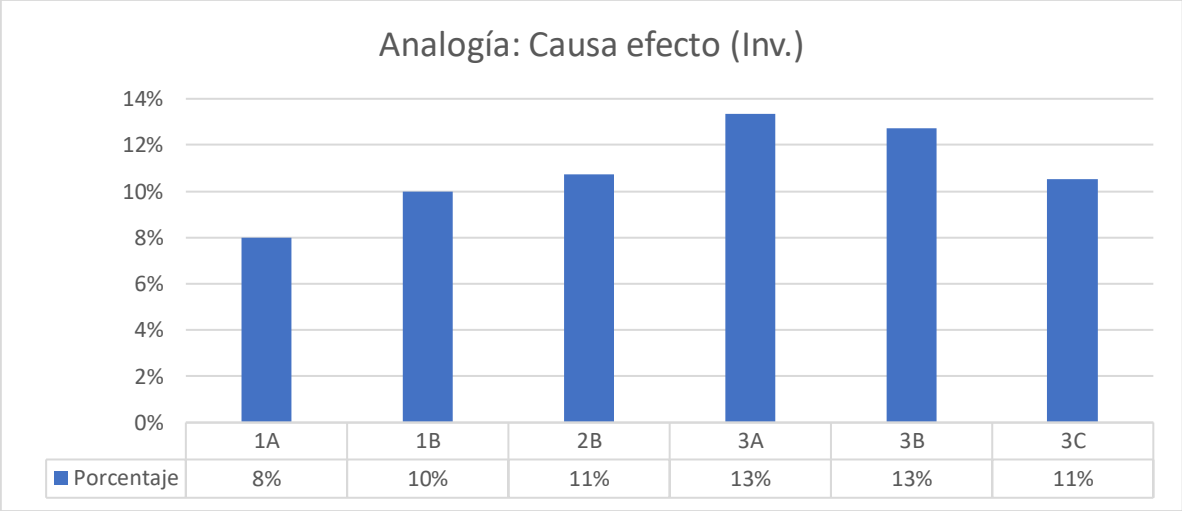


En el presente gráfico se han utilizado los datos correspondientes a la variable de analogía, en su modalidad de composición, el ejemplo era playa-arena y de las opciones propuestas la correcta era mar-agua, ya que cumplía con la condición de está compuesto por y en el mismo orden que el ejemplo. Los resultados reflejan aciertos del 16% para 1A, del 12% para 1B, 3A y 3B mientras que del 11% para 2B y 3C.

Lo anterior refleja que la tarea encomendada para la resolución del reactivo no se cumplió por ninguno de los grupos, ya que sus aciertos no llegan ni a ser satisfactorios, ello significa que la las analogías y su relación enmarcada es algo que los estudiantes no distinguen o reconocen, por lo que menos pueden seleccionar otra que cumpla con la misma relación que, desde un inicio no han identificado correctamente.

Contrariamente, la resolución de analogías es una de las cuestiones que en mayor medida se piden a los aspirantes a la educación superior responder en los exámenes de admisión, por lo que sería de esperarse que los del último grado de educación media superior, ya debieran saber resolver y, en este caso son los que peores resultados han entregados, la ironía se ve mayormente reflejada cuando son los de un primer grado los que mejor conteo ofrecen, es decir, algo inverso a lo esperado.

Gráfica 7. Resultados de la pregunta 14: analogía tipo causa-efecto (invertida)

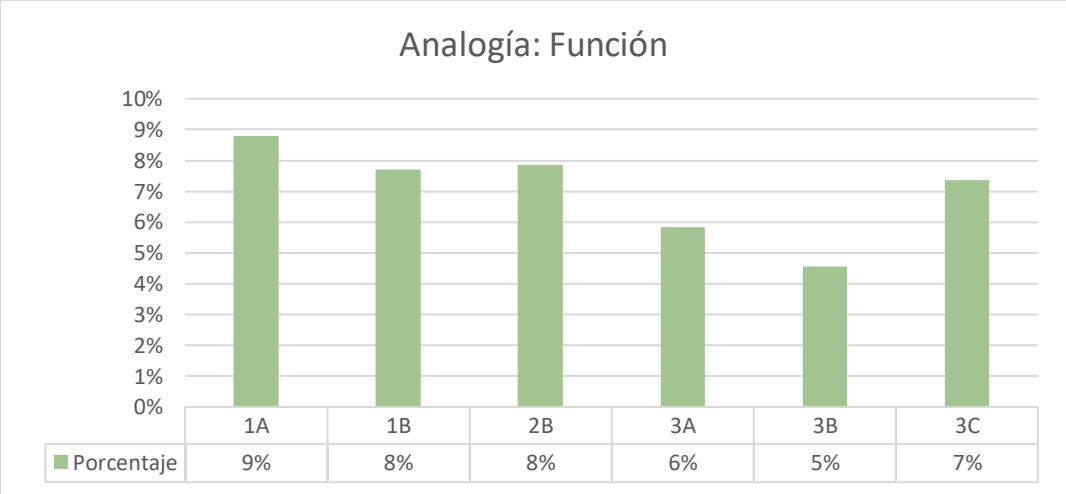


Los datos utilizados para la realización de este gráfico provienen del ítem que pide para su resolución encontrar entre las opciones una analogía invertida del tipo causa-efecto. Los resultados demuestran que los niveles de acierto no exceden el 13%, que es el mayor índice de respuestas acertadas para 3A y 3B, el 11% para 2B y 3C, mientras que 1B tiene el 10% y el 1A es el más bajo con el 8%.

Los porcentajes descritos demuestran que del total de los alumnos que presentan la prueba tan sólo el 13% en dos grupos de tercero han respondido de manera correcta, de lo que se deduce que el 87% se equivoca, un dato que evidencia el poco conocimiento que los estudiantes poseen acerca de la estructura y correspondencia existente en las analogías, en este caso del tipo causa-efecto, uno de los más comunes y hasta cierto punto accesibles, aunque en la prueba estaban en un sentido invertido, pero que no dejaba de estar presente en las respuestas de los estudiantes evaluados.

Con lo anterior, es evidente que la idea central de la investigación se refuerza, es decir, la importancia del razonamiento como una habilidad a desarrollar en los estudiantes de todos los niveles pero sobre todo en la educación media superior, debido a que es un paso antes de la vida universitaria que significa dar mayor responsabilidad en el aprendizaje a los alumnos, pero que por el otro lado, demuestra que no están del todo listos ya que herramientas tan importantes como el comprender textos y las relaciones que en él se guardan no les son accesibles,

Gráfica 8. Resultados de la pregunta 15: analogía tipo función

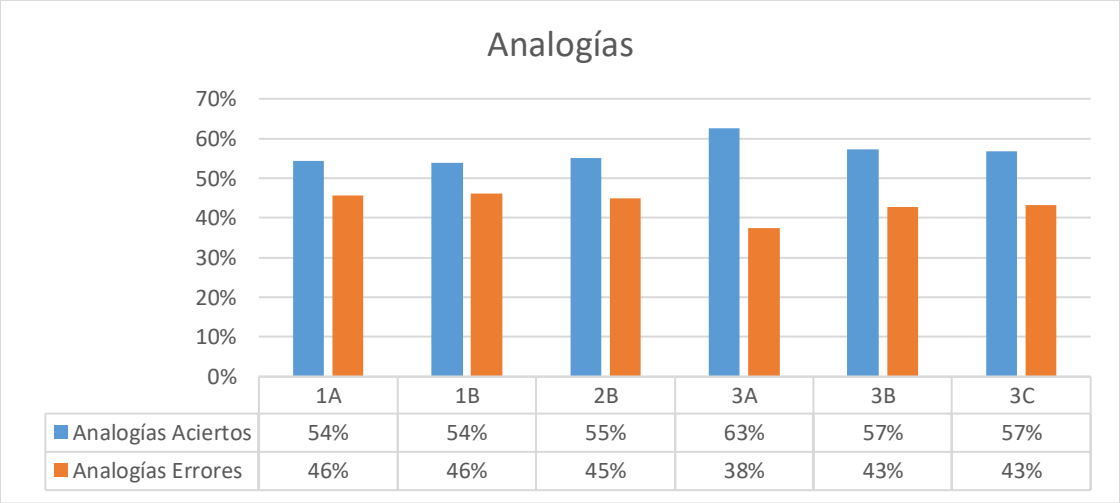


En la gráfica 8 el tema está dado por la pregunta 15 que valora la analogía del tipo función, es decir los estudiantes deberían responder con la opción adecuada a la relación entre imprenta-imprimir. Los resultados fueron del 9% para 1A, 8% para 1B y 2B, 7% para 3C, 6% para 3A y 5% para 3B.

De los porcentajes de esta gráfica, en primera instancia que el menor nivel de aciertos corresponde a los terceros grados, de los cuales se espera lo contrario ya que al ser los grupos con mayor experiencia escolar sería de esperar que los aciertos fueran mayormente cosechados por ellos, y resulta que fueron los grupos de primero los que arrojan una diferencia del 4% al 2%, parece poco significativa para la cantidad de aciertos totales pero que finalmente marca una brecha tomando en cuenta el nivel de respuestas acertadas.

Después de los aciertos, llama poderosamente la atención que los resultados acertados no lleguen siquiera a representar el 10% de la cantidad total, es decir que de cada diez estudiantes que han respondido, nueve se han equivocado y solamente uno ha acertado, es una cifra que lejos de representar aciertos representa carencias, en el sentido que fuere, de comprensión de lo que una analogía significa o de entender la relación que guardan un par de palabras, en este caso en particular la función de una impresora es imprimir, como la de un sello es grabar.

Gráfica 9. Resultados de las preguntas 11 a la 15: Analogías.



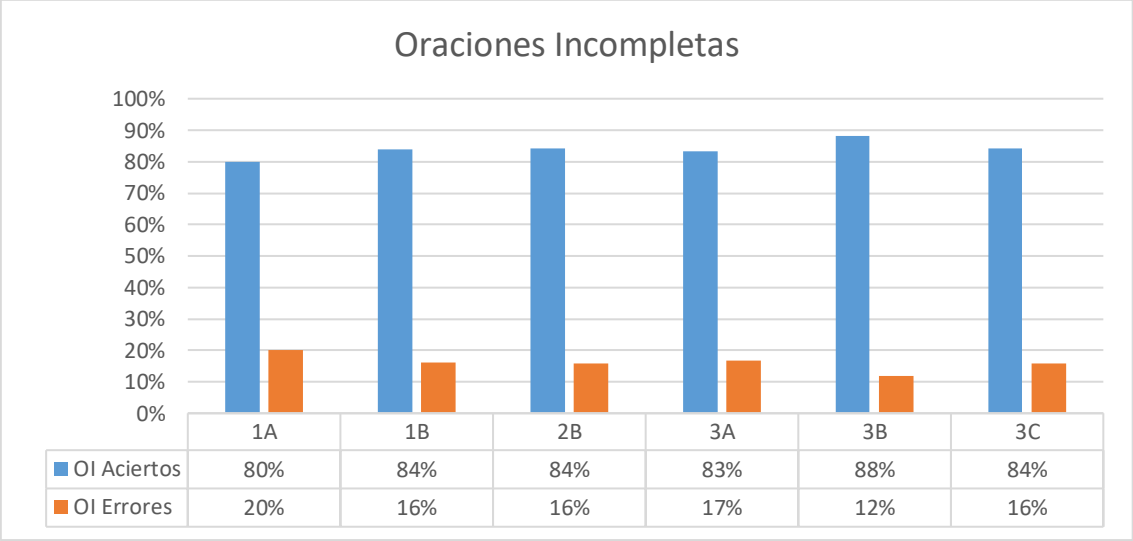
	1A	1B	2B	3A	3B	3C
Analogías Aciertos	54%	54%	55%	63%	57%	57%
Analogías Errores	46%	46%	45%	38%	43%	43%

En la gráfica número nueve los resultados de la variable analogías se presentan en aciertos y errores por grupos, de manera que se pueden conjuntar las respuestas de los cinco casos que corresponden al tema analizado. 1A al igual que 1B tienen un 54% de aciertos y 46% de errores, 2B tiene 55% de aciertos y 45% de errores, 3A tiene 63% de aciertos y 37% de errores, tanto 3B como 3C poseen 57% en los aciertos y 43% para los errores.

De lo anterior se puede notar que son los grupos de primero y segundo los que poseen las cifras más elevadas en cuanto a errores cometidos, y los grupos de tercero los que aumentan un poco en aciertos, de lo anterior se traduce el hecho de que la mayoría de los grupos comenten casi la misma cantidad de errores que de aciertos, ligeramente existe una carga hacia los aciertos. El grupo de 3B es el único que demuestra una tendencia hacia la consolidación del conocimiento en un nivel más aceptable, al aportar aciertos en el 63% de las ocasiones para entregar errores en un tercio de la prueba.

En el tema de analogías es un conocimiento que necesita reforzarse para considerar que los estudiantes lo han adquirido y hecho suyo, al grado de convertirlo en una habilidad que les permite entender el mundo escrito y las ideas que en él se plasman, que les permita llevar las ideas a un punto mayor, el de establecer relaciones entre ellas, ya sea de causa y efecto, de composición, de función, que sepan distinguir cual es la clase y cual el elemento, que en el texto al que se enfrentan sepan ubicar y reconocer entre que elementos o ideas se está dando una relación, y que esa misma relación la sepan trasladar a otros conceptos que permitan en el mismo sentido y orden la relación de la primera expresión.

Gráfica 10. Resultados de las preguntas 16 a la 20: Oraciones incompletas.



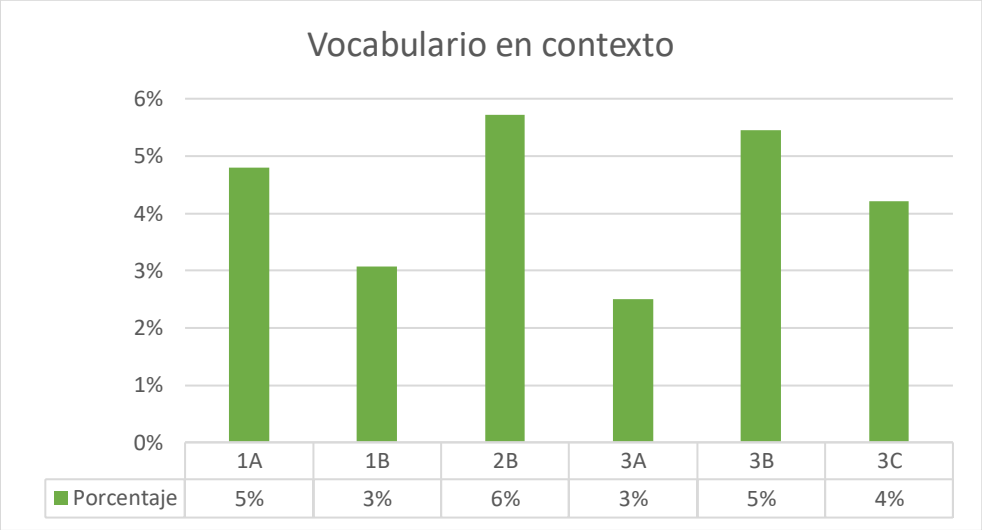
	1A	1B	2B	3A	3B	3C
OI Aciertos	80%	84%	84%	83%	88%	84%
OI Errores	20%	16%	16%	17%	12%	16%

Las oraciones incompletas son representadas en esta gráfica tomando en cuenta la cantidad de aciertos y errores que cada uno de los seis grupos presentó. 1A obtuvo aciertos en el 80% y errores del 20%, 3A acertó en el 83% de los reactivos y falló en el 17%, los grupos 1B, 2B y 3B presentaron un 84% de aciertos y errores del 16%, 3B obtuvo los mejores resultados con un 88% de aciertos y fallos en el 12% de las ocasiones.

Los datos anteriores permiten aseverar que el componente de oraciones incompletas ha permitido a los estudiantes una mayor facilidad de respuesta y con ello de aciertos. Lo que refleja su capacidad para entender la idea que se quiere comunicar en una oración pese a que se hayan omitido un o dos palabras a lo largo de la misma. Por lo que su capacidad para elegir la o las palabras que complementan el sentido de la oración la tienen en un nivel suficiente.

Los conocimientos y habilidades que permiten a los estudiantes responder de manera adecuada un reactivo de oraciones incompletas son la lectura, la identificación de la idea principal de la oración que están leyendo y la selección de las palabras presentadas en las opciones, que respetan la idea básica y la complementan sin alterar el sentido que inicialmente posee.

Gráfica 11. Resultados de la pregunta 21: Aciertos de Vocabulario en contexto

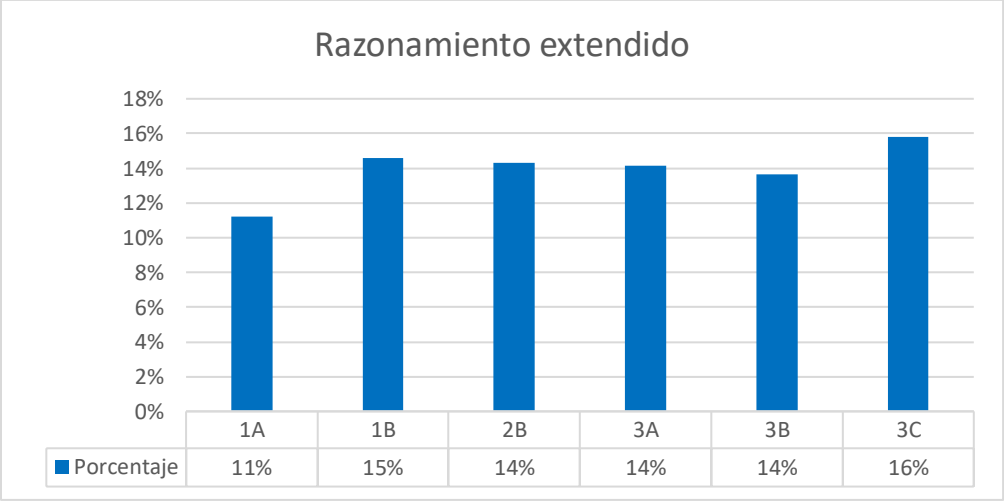


Los aciertos de los estudiantes en el ítem 21 fueron lo que permitió elaborar el gráfico 11 que muestra, por grupo, la distribución de sus respuestas en términos de porcentaje. Los niveles son francamente bajos ya que no llegan a representar más allá de la decena, 1B y 3A acertaron en un 3%, 3C en un 4% de las ocasiones, mientras que 1A y 3B lo hicieron en un 5% de los reactivos y finalmente 2B obtuvo aciertos en el 6%.

Las cifras anteriores permiten ver que las habilidades de los alumnos para reconocer el valor significativo de una frase o palabra dentro del contexto de una lectura no están presentes,

Cuando los alumnos se enfrentan a la lectura de un texto, no se trata únicamente de descifrar letras o palabras, sino de darles un sentido, de reconocer el sentido de ponerlas juntas, de encontrar en ellas la idea a transmitir, de razonar sobre el contenido de la lectura, comprender el argumento que posee en su exposición tanto de manera implícita como explícita.

Gráfica 12. Resultados de la pregunta 22: Razonamiento extendido

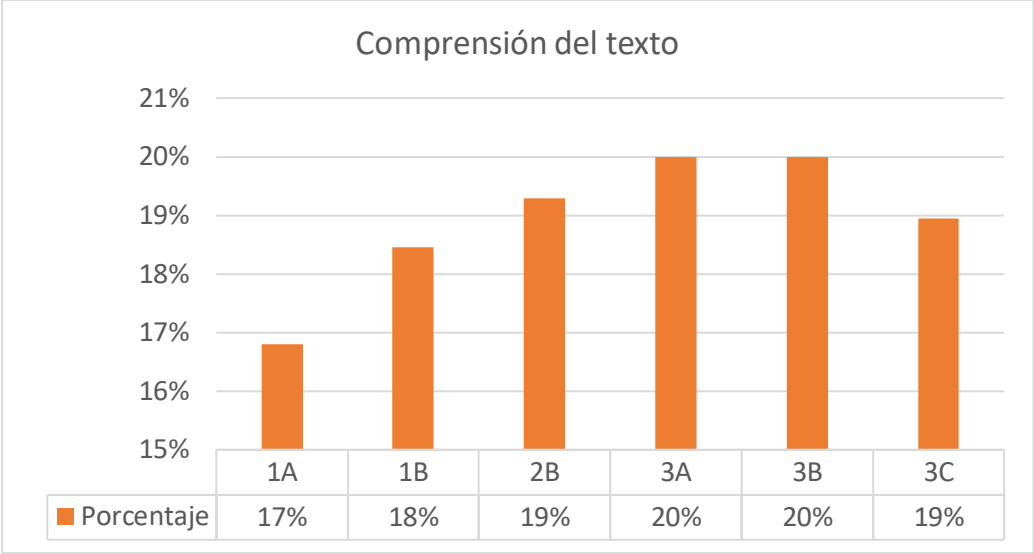


Las cifras que retoma el gráfico 12, provienen de los aciertos que los estudiantes evaluados obtuvieron en la prueba, dentro de la lectura crítica sencilla, cuando se les somete aun valoración de su razonamiento extendido en la lectura misma. Los resultados arrojan aciertos que van del 11% para 1A, 2B, 3A y 3B con el 14%, 1B con el 15% y finamente el 3C con el 16%.

Son cifras que reflejan la habilidad que los estudiantes han desarrollado para analizar, inferir y establecer relaciones analógicas en el texto y sus ideas, al mismo tiempo que sintetizan la información y a comparan con otras partes del mismo texto para obtener una idea general de la lectura y también de sus apartados y la relación que todas las ideas vertidas guardan con el tema central que el autor da a conocer.

Es evidente, que lo anteriormente descrito es un conocimiento que los evaluados no han logrado elevar a la categoría de habilidad, ya que aciertos por debajo del 20% implican que ni siquiera están contando con lo suficiente para acertar correctamente en un nivel aceptable o suficiente.

Gráfica 13. Resultados de la pregunta 23: Comprensión del texto

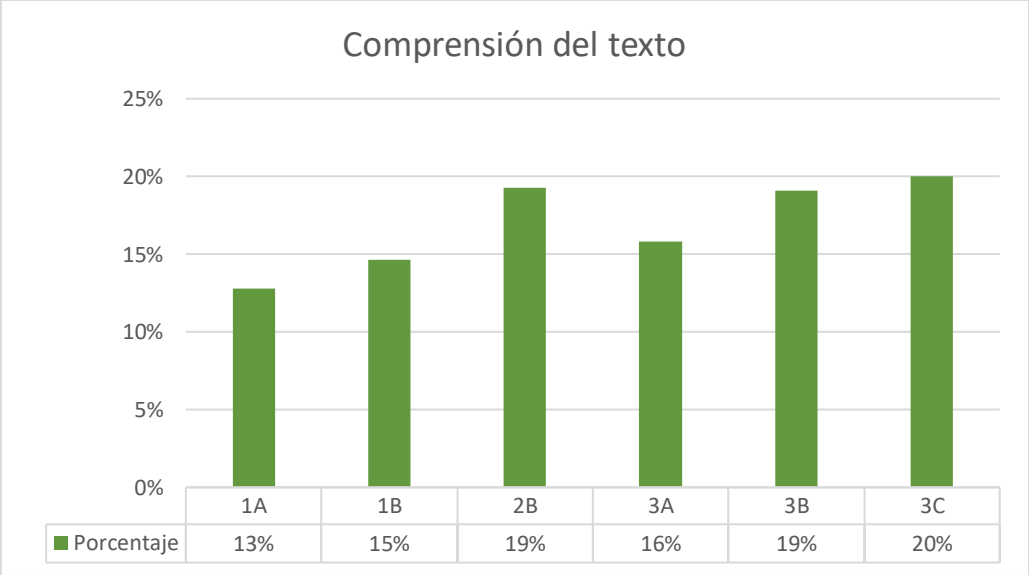


Los porcentajes de acierto en la pregunta 23 se refieren a la comprensión del texto, dentro de la variable de lectura crítica sencilla, en dicho ítem los aciertos se distribuyeron por debajo del 20%, es decir, 17% para 1 A, 18% para 1B, 2B y 3C con 19% y 20% para 3A y 3B.

La lectura es una sola, por lo que los lectores se enfrentan a la comprensión de información que no requiere ser comparada, pero si analizada, para hallar los aspectos más complejos que dan sustento a las ideas del autor, requiere que el estudiante se esmere por distinguir las ideas complementarias de la principal, para encontrar la relación que guardan con el tema de la lectura, es claro que se ha conseguido el planteamiento anterior con una frecuencia raquítica.

Lo anterior se traduce en que los estudiantes leen sin entender lo que el autor está expresando y cómo se auxilia de ideas secundarias para reforzar su idea central, para los alumnos de educación media superior, esto debería ser ya una habilidad, algo que se realice con las menores equivocaciones o titubeos posibles.

Gráfica 14. Resultados de la pregunta 24: Comprensión del texto

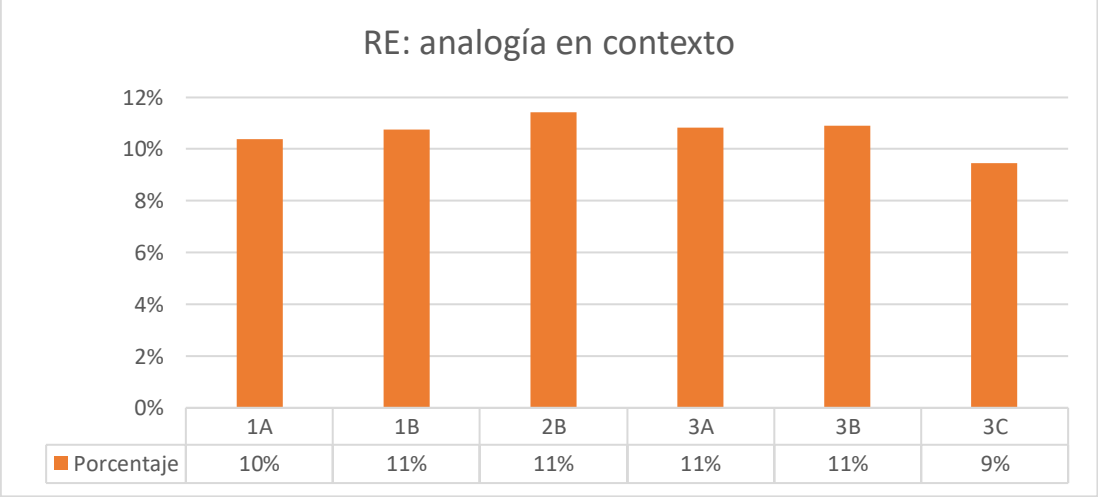


La gráfica presente representa los aciertos de los alumnos en un ítem que les pedía comprensión del texto, los resultados demuestran que el 1A obtuvo el 13%, 1B 15%, 3A 16%, 2B y 3B el 19%, finalmente 3C el 20% de aciertos.

Los resultados demuestran que las respuestas de los estudiantes tienen una alta incidencia en errores, los grupos no rebasan el 20% de aciertos, es decir, de 10 aciertos se equivocan en ocho, situación preocupante porque al menos para los terceros años, ya que la situación descrita demuestra que la habilidad que los estudiantes debieran tener ya desarrollada aún no se ha logrado, les falta reforzamiento en analizar e interpretar la información tratada en la lectura de donde se desprenden los cuestionamientos y que remiten directamente a su comprensión y análisis para responder de manera correcta.

Los estudiantes y docentes debieran fomentar un ambiente escolar en el cual se permita el análisis y discusión grupal de los textos que llegan a sus manos, no requieren ser especializados, pero si es recomendable que los alumnos tengan interés en los tópicos a abordar para que la motivación sea un punto a favor.

Gráfica 15. Resultados de la pregunta 25: Razonamiento extendido, analogía en contexto

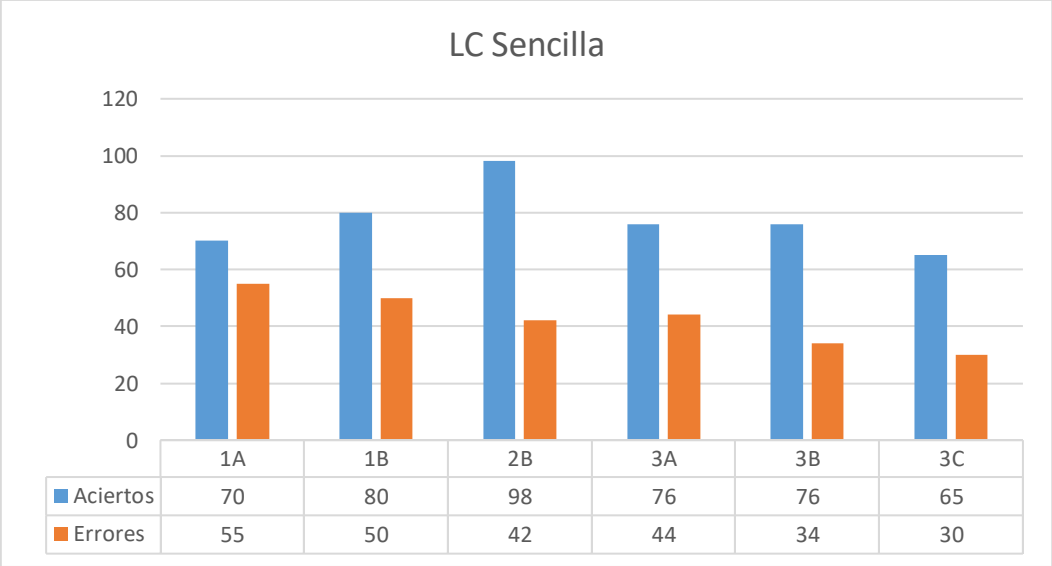


La información que se desprende de esta gráfica está tomada del apartado de lectura crítica sencilla, los evaluados debieron leer un texto y finalmente, contestar a la pregunta que hacía referencia a la relación analógica entre dos conceptos expresados en el texto mismo, de ello los resultados demuestran que los aciertos no exceden el 11%, el grupo de 3C tuvo los resultados más bajos con el 9% de aciertos, mientras que 1A obtuvo el 10% y finalmente 1B, 2B, 3A y 3B obtuvieron el 11%.

Los resultados antes descritos demuestran que los aciertos de los estudiantes en cuestiones que les piden reconocer una relación analógica dentro de un texto son pobres, lo anterior se relaciona con el apartado dedicado únicamente a analogías (Véase gráfica No. 9) en el que los resultados demostraban casi una paridad entre los aciertos y los errores, en éste caso, el de la analogía en contexto es aún mayor el índice de errores, además sucede en un modo casi uniforme, porque los errores superan ampliamente a los aciertos.

Para los estudiantes de la educación media superior es de gran importancia desarrollar las habilidades necesarias para entender satisfactoriamente un texto y después responder a cuestiones que guardan relación con lo que ya han leído, puede o no ser en una situación académica, lo importante aquí es la lectura de textos escritos, misma que está siempre ligada al razonamiento del mismo y de ello emanarán respuestas, de las que se busca siempre sean en el sentido correcto, porque de lo contrario esto afectará más allá de las respuestas en una prueba de admisión universitaria, llegará a todos los aspectos de la vida que están involucrados directa o indirectamente con la comprensión del mundo escrito.

Gráfica 16. Resultados de las preguntas 21 a la 25: Lectura crítica sencilla.



En esta gráfica se ha hecho un resumen de los resultados obtenidos para toda la variable Lectura crítica sencilla, se obtuvieron resultados expresados en aciertos y errores para tener un panorama completo de la evaluación del tema. Los aciertos van por encima de los errores para la totalidad de los grupos, debido a que cada uno de los grupos cuenta con una población distinta en número y características, se decidió aceptarlos tal cual los aportaron haciendo una separación por grupos de sus respuestas y de la valoración de las mismas.

El grupo de 1A obtuvo 70 aciertos y 55 errores, esto implica la existencia de una separación de 15 respuestas correctas de las fallas, se demuestra que el grupo tiene mucho por fortalecer para conseguir que esos 55 errores se aminoren lo más posible.

En el caso del grupo de 1B los aciertos fueron 80 y 50 sus errores, aquí la diferencia es notoria porque hay 30 respuestas correctas que los separan, esto es prueba de las fortalezas del grupo, mismo que posee potencialidades a explotarse y fortalecer para que las habilidades de razonamiento verbal, sobre todo las cuales tienen la lectura está siendo trabajada con buenos resultados.

Para el grupo de 2B los aciertos ascienden a 98 por 42 errores cometidos, una diferencia de 56 respuestas correctas; lo anterior muestra el dominio que tienen los estudiantes de las habilidades requeridas al enfrentarse a un texto que después requiere

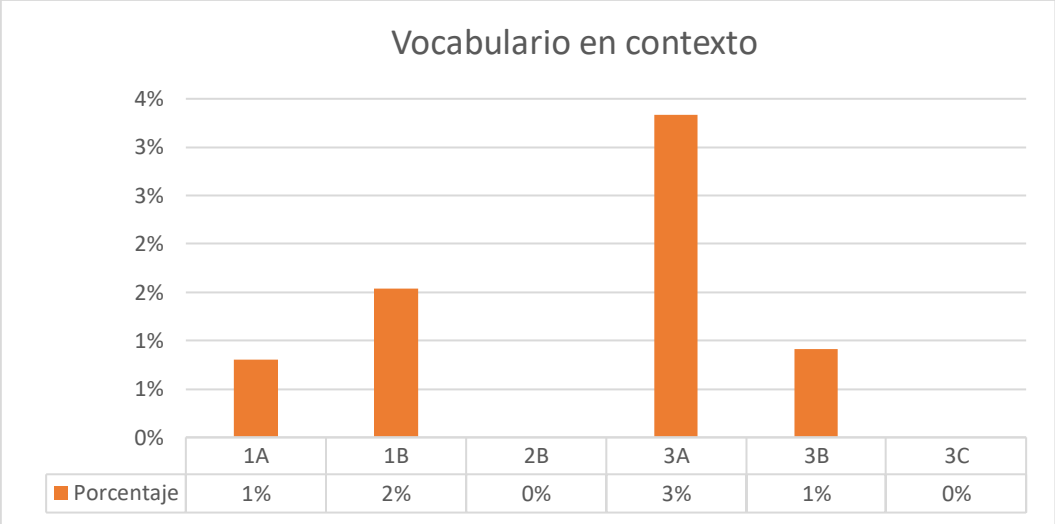
ser analizado en su contenido para responder de forma correcta han conseguido hacerlo en dos terceras partes de manera satisfactoria.

Los grupos de tercero son de quienes se espera un resultado mayormente positivo, y es que la ventaja en años escolarizados, edad y madurez debiera ser un factor a su favor en este ejercicio de sus habilidades. Para el caso del grupo de 3A, se consiguieron 76 aciertos y 44 aciertos a lo largo del apartado dedicado a la lectura crítica sencilla, esto significa que la diferencia de 32 aciertos es positivo o a su favor, lo cierto es que presentar 44 errores es lo que merece la atención de todos los actores involucrados en la educación, porque en su totalidad los alumnos que pertenecen a este grupo han externado su deseo de continuar con su preparación académica al egresar de la EMS, es decir, harán los procesos que las instituciones marquen para poder ser parte de una matrícula de licenciatura, lo que conlleva la presentación de un examen de admisión que en al menos una tercera parte, considerará el razonamiento verbal o su habilidad lectora.

El grupo de 3B logró 76 aciertos y 34 errores, una diferencia 42 aciertos, similar al caso del grupo anterior son los resultados de este grupo, lo que ya plantea una cierta regularidad en los resultados, no únicamente de un grupo, sino ya pareciera que es en la del grado académico, los profesores del nivel o la escuela en cuestión, y por supuesto, los alumnos.

El último grupo, es 3C obtuvo 65 aciertos y 30 errores, la diferencia de 35 aciertos, por encima de los errores, viene a confirmar la tendencia que ya habían marcado los dos grupos anteriores, una prevalencia de los aciertos que no deja de hacer evidente en los estudiantes la necesidad de mejorar junto con los involucrados en su proceso de aprendizaje de las habilidades exigidas en un completo razonamiento verbal.

Gráfica 17. Resultados de la pregunta 26: Vocabulario en contexto

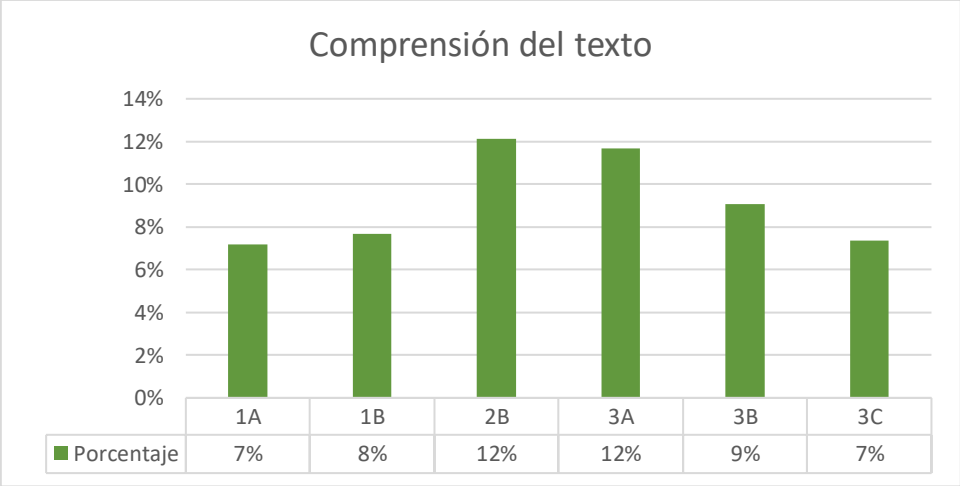


El gráfico número 17 muestra los resultados obtenidos en el primer cuestionamiento del instrumento en su apartado dedicado al vocabulario extendido, ahora en su modalidad de lectura crítica doble. Los números obtenidos sitúan a los grupos con un nivel de aciertos bajo, en dos casos nulas respuestas correctas, el caso de 2B y 3C no obtuvieron respuestas acertadas, 1Ay 3B tan solo el 1%, 1B el 2% y 3A el 3%.

Los resultados son completamente desalentadores porque estamos ante una habilidad que ni siquiera se puede pensar que esté en vías de fortalecimiento o maduración, es algo básicamente inexistente. El vocabulario en contexto exige a los alumnos de EMS reconocer el valor significativo de las palabras dentro del contexto que brinda el tema tratado, la postura del autor, la manera de abordar el texto, etc. mismo que se consigue mediante la práctica y la constancia en la misma, haciendo consiente el proceso de identificación de las palabras que resaltan y su significado real o contextual.

Es importante resaltar que la habilidad que adquiere una persona al descifrar las letras escritas en un texto determinado no son necesariamente las que le permiten leer lo impreso, es lo que ocurre dentro de sí mismo al darle sentido al texto que lee, del cual va a hacer posible, con un proceso de razonamiento, entender lo que el autor plasmó y con ello, formarse una opinión propia que, puede o no ser la del autor pero con la cual se tiene sustento en las propias ideas del lector, las que se formaron con la lectura y su comprensión.

Gráfica 18. Resultados de la pregunta 27: Comprensión del texto

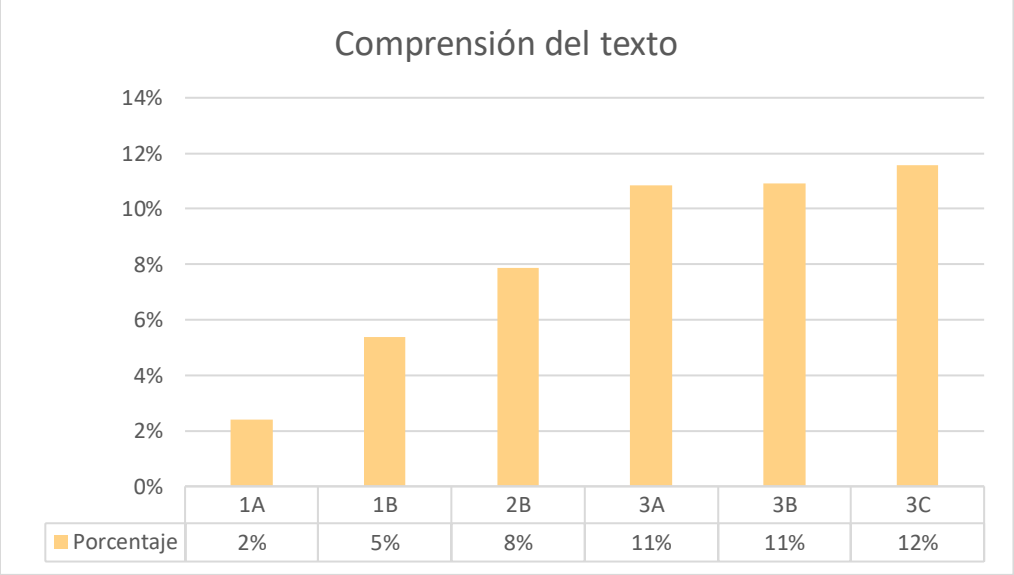


Las respuestas dadas a la pregunta 27 que engloba la comprensión del texto permitieron la elaboración de la gráfica 18, misma que representa el porcentaje de aciertos obtenidos por cada grupo, específicamente son del 7% para 1A y 3C, los más bajos, para 1B los aciertos fueron del 8% mientras que para 3B del 9%, 2B y3A obtuvieron resultados del 12% cada uno.

De lo anterior se desprende: los estudiantes tienen una habilidad de comprensión que difícilmente alcanza para responder correctamente a las preguntas que se les hacen acerca de un texto recientemente leído, es decir, no comprenden la información vertida en un texto al que acaban de leer y menos aún, son capaces de entender los aspectos complejos encerrados en el texto o las ideas que lo componen.

El hecho de que los estudiantes no acierten más allá del 12%, implica que el grupo además de estar desigual en su aprovechamiento escolar, no ha alcanzado a madurar una habilidad tan básica como comprender lo que se lee, requiere de mucha ejercitación y cuestionamientos directos acerca de lo que los alumnos están entendiendo de lo que leen, porque las letras no únicamente se encuentran o enfrentan en lecturas de examen, están también en las instrucciones de los mismos, en general, en todos los aspectos de la vida humana con todas sus complejidades actuales.

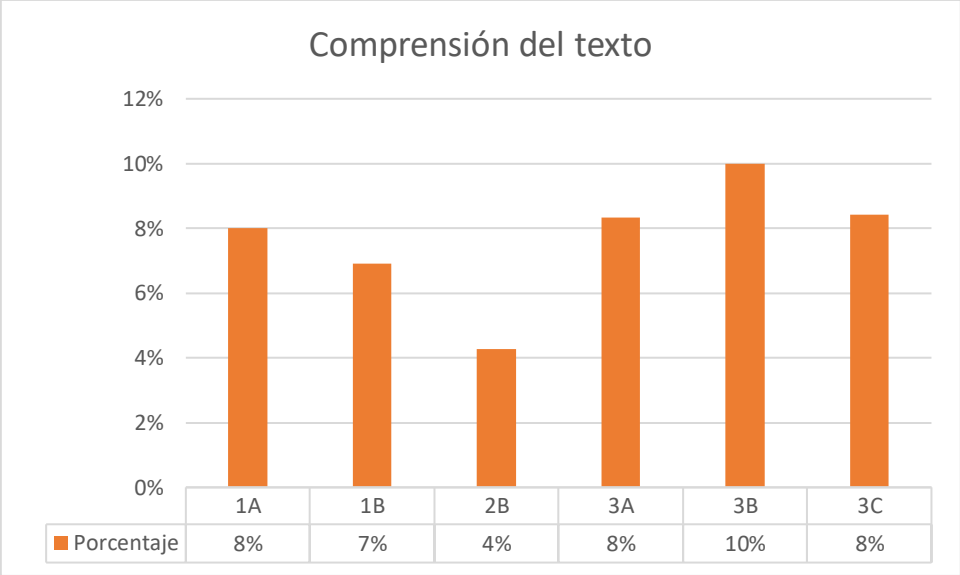
Gráfica 19. Resultados de la pregunta 28: Comprensión del texto



Para la elaboración de la gráfica 19 se han tomado los resultados obtenidos de la pregunta 28 de la prueba, en la que se mide la capacidad de comprensión del texto de los alumnos, se hizo alusión a una de las dos lecturas que enfrentaron, y en ella debían identificar la idea que sostenía la lectura de entre las cinco opciones dadas. Los resultados demuestran que los aciertos van en un nivel creciente desde el 2% para 1A hasta el 12% para 3C en su punto más alto.

Lo anterior, es un resultado que no alcanza el nivel de suficiente, los alumnos no fueron capaces de retener la idea principal de ambas lecturas e identificar que pese a que era el mismo tema lo abordaban y versaban sobre ideas distintas, por lo que cuando se les pidió identificar la de una de las lecturas erraron en casi el 90%.

Gráfica 20. Resultados de la pregunta 29: Comprensión del texto

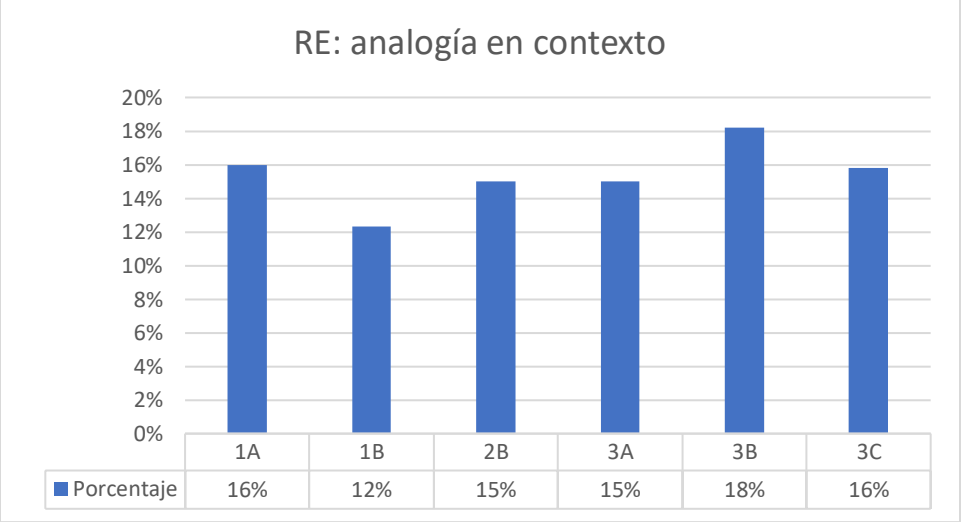


En la elaboración de la gráfica 20 se retoman los aciertos obtenidos en la pregunta 29 de la prueba y se halla que 2B es el grupo más bajo con el 4% de aciertos, 1B le sigue con el 7%, mientras que 1A obtuvo junto con 3A y 3C el 8%, finalmente el más elevado fue de 10% para 3B.

Los resultados enumerados en el párrafo anterior demuestran que la capacidad de lectura que los estudiantes poseen no es suficiente para enfrentarse a este tipo de reactivos y contestarlos correctamente, es decir, la habilidad de comprensión, identificación y extracción de ideas no es la adecuada, requiere ser reforzada y ejercitada con constancia para permitir una maduración de la habilidad y permitir el buen hábito del análisis de lo que se lee por parte de los estudiantes.

Permitir que el estudiante se enfrente a este tipo de situaciones remarca la idea de que cada persona construye su propio punto de vista a partir de estar o no de acuerdo con las ideas de los demás, y para poder hacerlo, primero se debe entender el punto expuesto por ese otro, aun cuando éste esté puesto en letras y no de viva voz como para cuestionarle, leerle debiera ser suficiente para asentir o disentir en la idea principal ya identificada.

Gráfica 21. Resultados de la pregunta 30: Razonamiento extendido, analogía en contexto

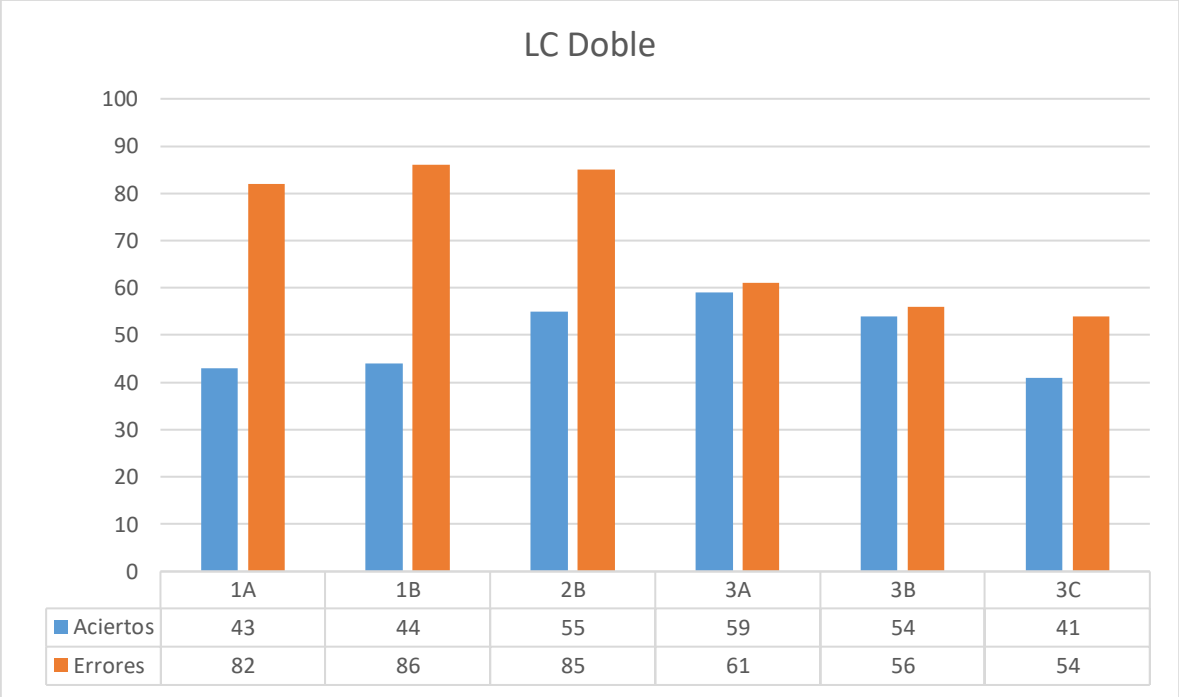


El reactivo final de la prueba está graficado aquí, con resultados de los aciertos obtenidos y expresados en porcentajes para los seis grupos evaluados y que componen la muestra total. Para 1B fueron los resultados más bajos con el 12%, seguido de 2B y 3A con el 15%, 1A y 3C con el 16% y, finalmente, 3B con el 18% como puntaje más elevado.

El reactivo exige de los alumnos, varios aspectos, ya que se encuentran ante un par de lecturas que van a abordar el mismo tema desde perspectivas distintas, durante la lectura se requiere que el lector identifique primeramente la postura del autor, para después contrastar ambas visiones sobre el tema, con eso como base será capaz de identificar a qué lectura pertenece cada idea y autor. Seguido de ello el estudiante debiera saber que las palabras guardan una estrecha relación con el tema y que en ocasiones hay palabras en la lectura que han sido sacadas de su significado original y llevadas a uno nuevo, provisto por el propio tema y el contexto en el que está planteado, finalmente la identificación de la relación que guardan las palabras en el texto, específicamente la de las analogías, ya que identificada la relación de dicha analogía el objetivo del ítem es llevar esa misma relación a otro par de palabras de manera exitosa.

Es claramente notable que lo anteriormente mencionado no se cumple en los estudiantes de la institución evaluada, ya que los resultados demuestran un nivel de insuficiente, los aciertos son tan pocos que no llegan a ser ni una cuarta parte.

Gráfica 22. Resultados de las preguntas 26 a la 30: Lectura crítica doble.



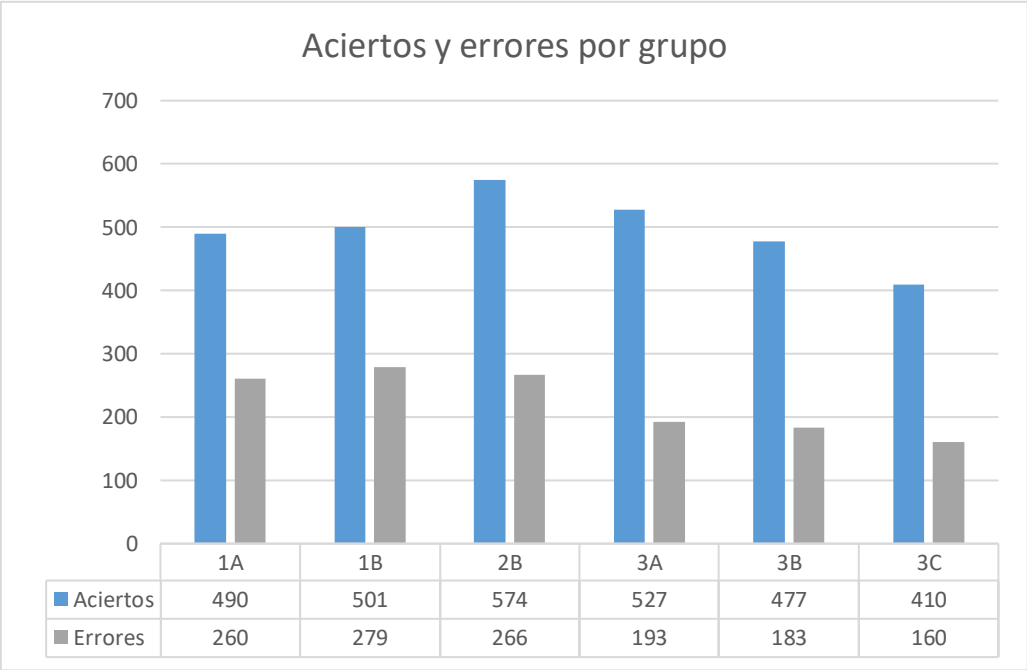
	1A	1B	2B	3A	3B	3C
Aciertos	43	44	55	59	54	41
Errores	82	86	85	61	56	54

A manera de resumen del apartado de lectura crítica doble tenemos a cada grupo junto con la cantidad de aciertos y errores expresados en la gráfica número 22. Tristemente en cada uno de los seis grupos han sido mayores los errores cometidos que los aciertos en una proporción que va más allá del doble.

Para 1A los aciertos sumaron 43 y los errores casi el doble con 82, situación que implica que los alumnos cometen dos errores por un acierto, una diferencia total de 39 errores. En 1B los errores sumaron 86 y los aciertos 44, misma situación que con el otro primer grado. Para segundo años los errores fueron 85 y los aciertos 55, una diferencia de 30 errores más que aciertos.

En los terceros años las condiciones no cambiaron aunque si se redujeron las diferencias entre errores y aciertos, para 3 A los errores sumaron 61 y los aciertos 50, una diferencia de 2 errores que implica que aciertan tanto como se equivocan. En el grupo 3B las condiciones son muy parecidas a las de 3 A ya que la diferencia entre sus aciertos (54) y sus errores (56) es también de 2. En el caso de 3C los errores sumaron 54 y los aciertos 41, una diferencia que arroja 13 errores por arriba de los aciertos.

Gráfica 23. Comparativo de frecuencia de aciertos y errores por cada grupo.



	1A	1B	2B	3A	3B	3C
Aciertos	490	501	574	527	477	410
Errores	260	279	266	193	183	160

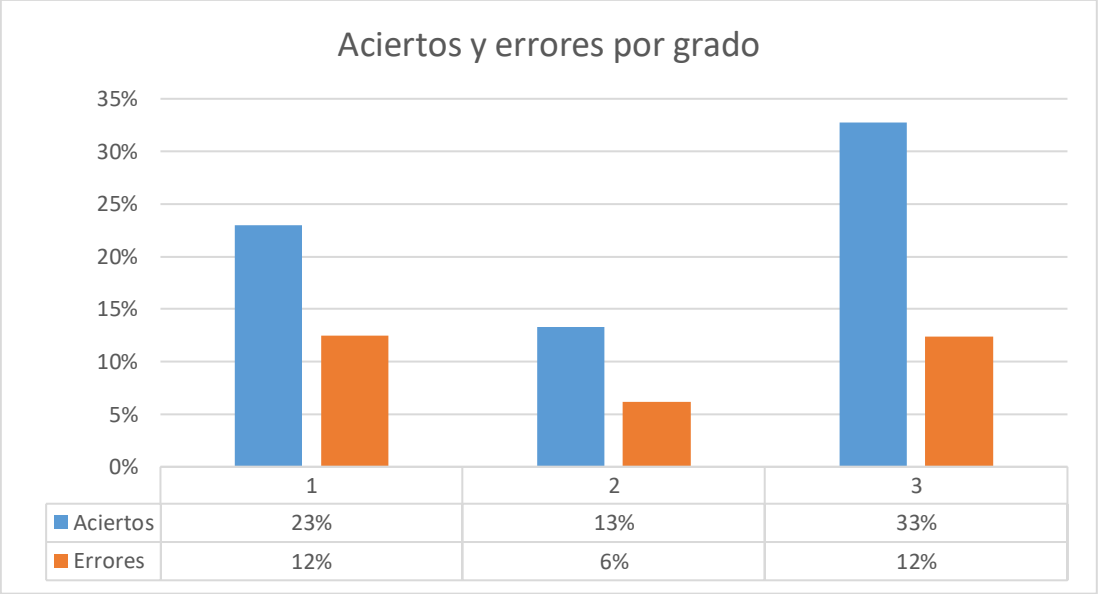
En la gráfica 23 se retoman los aciertos y errores de manera global para los seis grupos, tomando en cuenta que cada uno tiene una cantidad distinta de alumnos, las cifras varian para cada uno de los grupos de la población muestra.

1 A tiene 490 aciertos totales y 260 errores, lo que marca una diferencia positiva de 230 aciertos por encima de sus fallos. Para el otro primero la tendencia es igualmente positiva, obtuvieron 501 aciertos y 279 errores.

Con el representante de segundo grado los errores fueron 266 y los aciertos duplican la cifra anterior, es decir, son 574, con una diferencia positiva de 308 aciertos por encima de sus errores.

Los grupos de tercer grado serán para la presente investigación y sus resultados los de mayor peso debido a su proximidad a egresar y porque demuestran el trabajo de 3 años en el área de Lenguaje en todas sus materias transversales. 3 A ha acumulado 527 aciertos y 193 errores con una diferencia de 334 aciertos. Para el grupo de 3B la tendencia es la misma, al sumar 477 aciertos y tan solo 183 errores, con una diferencia positiva de 294 aciertos. Finalmente, para 3C los aciertos ascienden a 410 aciertos y 160 errores, con la misma tendencia de los grupos anteriores hacia la diferencia positiva, en este caso de 250 aciertos.

Gráfica 24. Comparativo porcentual de aciertos y errores por grado.



Para concluir el apartado de los resultados y sus descripciones se hace un comparativo porcentual de los aciertos y errores por grado, se han comparado anteriormente por cada uno de los grupos pero no con la especificación del grado, del que sí se encarga el gráfico 24.

Los estudiantes de primer grado han obtenido el 23% de los aciertos de toda la población, así como el 12% de sus respuestas fueron erróneas, lo que sitúa a la población de primer grado con un total de respuestas del 35% del total global. Con una diferencia positiva del 11%.

Para el segundo grado las respuestas en porcentaje representan un 19%, del cual el 13% fueron aciertos y tan sólo el 6% se contabilizaron como errores. Alcanzan una diferencia positiva del 6% del total.

En el caso de los estudiantes de tercer grado se encuentra el 45 % de los resultados globales obtenidos, distribuidos en aciertos y errores con porcentajes de 33% y 12% respectivamente, lo anterior refleja una diferencia positiva del 21%.

6. PRINCIPALES HALLAZGOS

Después del análisis de los resultados obtenidos de la calificación de la prueba para valorar el razonamiento verbal en los alumnos del Centro Escolar Aparicio AC inscritos en el nivel de preparatoria del ciclo escolar 2017-2018, los hallazgos que sobresalen son los siguientes:

- La habilidad de los alumnos en el razonamiento verbal y sus componentes tienen un nivel menor al esperado.

- Los niveles demostrados en el dominio de sinónimos, antónimos y completar oraciones son las que mejores niveles de aciertos arrojan, en un nivel que va de aceptable a suficiente.

- Los apartados de analogías o los que tienen relación con este tópico, como en las analogías en contexto de los aspectos de lectura crítica sencilla y doble son los que mayores dificultades acarrean para los estudiantes, ya que es en esos cuestionamientos donde mayor cantidad de errores se cometieron, en uno de ellos, ni siquiera se halló un acierto en toda la población.

- Lectura crítica sencilla y doble presentan dificultades para los estudiantes en los ítems que piden el análisis de la información del texto, en la identificación y contrastación de las ideas principales del autor, y en extraer información implícita en el escrito.

7. CONCLUSIONES

Para responder a las preguntas iniciales de la presente investigación, se concluye con la identificación de las diferencias en el desempeño de los alumnos del Centro Escolar Aparicio AC en el ámbito del razonamiento verbal, los resultados son únicamente válidos para los inscritos en Preparatoria del ciclo escolar 2017-2018.

Los componentes del razonamiento verbal en los que los alumnos cometen mayor cantidad de errores fueron: analogías, lectura crítica sencilla y lectura crítica doble; esta significa que, los estudiantes carecen de las habilidades necesarias que les permitan enfrentarse a un texto y realizar de él un razonamiento extendido de las ideas en las cuales basa sus aseveraciones el autor.

Requieren un fortalecimiento de analizar, inferir y establecer relaciones de tipo analógico entre sus componentes verbales, también en el reforzamiento de la habilidad para sintetizar información que van leyendo para que al final tengan una idea clara de lo que la lectura apoya, refuta o asevera. Finalmente la comparación entre las partes del texto o las lecturas que comparten el tema o se encuentran adheridas por algún aspecto no siempre tangible.

Los alumnos que cometen mayor cantidad de errores son los de primer grado, segundo y tercer grado, aunque hay aspectos muy específicos en los que el orden no se respeta por el contrario, parecen invertirse, es este ámbito uno de los que se deben tomar en consideración debido a que algo sucede entonces con la formación de los grados intermedios que no permite el fortalecimiento o consolidación de las habilidades del razonamiento verbal sino que por el contrario los disminuye.

El razonamiento verbal es un aspecto poco considerado en el recuento de las habilidades que los estudiantes deben poseer cuando se egresa de la educación media superior pero, contrariamente a ello, en la educación superior es una de las herramientas que utilizan las universidades para aceptar a los aspirantes como parte de sus alumnos aceptados cuando recurren a la aplicación de exámenes de admisión, sobre todo en las universidades públicas donde la demanda de lugares supera a la oferta, se hace por parte de las instituciones, por lo que la obtención de resultados positivos máximos es la apuesta de los alumnos para poder hacerse de un lugar en las licenciaturas deseadas.

Por lo anterior y, el compromiso que tienen las escuelas de educación media superior, más aún cuando se trata de una institución privada es de donde emana la importancia de darle su lugar a la promoción y trabajo activo y contínuo al razonamiento verbal, para hacerlo una herramienta de éxito de los estudiantes que serán en su momento adultos que podrán hacer uso de todas sus habilidades en cualquier aspecto en que se desarrollen, porque no está de más recordar que los buenos estudiantes, serán con el paso de los años buenos ciudadanos, en éste específico caso, los estudiantes con habilidades en el razonamiento verbal serán egresados de una determinada institución que puedan acercarse con mayores probabilidades de éxito a la educación superior con oportunidades de desarrollo suficientes que les permitan acceder a un título universitario que les lleve a tener oportunidades laborales y salariales que mejorarán con su preparación y en todos éstos momentos y en la vida en general les permitirán un entendimiento más claro del mundo verbal escrito que está en todas partes de la vida y que en la actualidad inunda cada uno de los espacios humanos.

Tener acceso al fortalecimiento del razonamiento verbal después de reconocer la importancia que posee en todos los aspectos humanos el entendimiento de la vida escrita permite que las personas tengan mayores posibilidades de éxito en un mundo que entienden y con el que sin temor pueden interactuar, expresar sus ideas en el mismo nivel de complejidad y comprensión.

8. RECOMENDACIONES

Para un fortalecimiento del razonamiento verbal como una habilidad se recomienda el trabajo áulico que permita en los estudiantes lo siguiente:

1. Actividades lectoras que permitan la inferencia de ideas o argumentos dentro de un texto, mediante la inducción, deducción e implicación de ideas y contenidos.

2. Comparar y contrastar argumentos dentro de un texto, en la opinión de alguien, en forma de exposición, debate o simple expresión de ideas de manera ordenada y secuenciada dentro del salón de clases, los tópicos pueden ser varios y abiertos a los intereses del estudiantado para permitir mayor implicación.

3. Leer textos en los que se propicie la identificación del tema principal que el autor expone, y las ideas que lo refuerzan o apoyan en cada uno de los párrafos que componen la lectura elegida.

4. Identificar las partes de un texto junto con sus características, aquello que hacen distinciones de los otros.

5. Fortalecer la identificación de las relaciones que existen entre lo general y específico en un texto, para posibilitar mayores éxitos en las deducciones y extracción de ideas implícitas.

6. Identificar en el texto o lecturas proporcionadas, sería bueno hacerla para ambos casos, identificar las ideas que responden a relaciones de causa y efecto para que en ellas se pueda basar el aspecto de las relaciones analógicas en contexto, de inicio, para posteriormente llevarlo a los demás tipos de analogías

REFERENCIAS

Aguiar Perera, M V; Marchena Gómez, M R; Cuesta Suárez, H; (2015). Desarrollo de los razonamientos matemático y verbal a través de las TIC: descripción de una experiencia educativa. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación,* () 39-50. Recuperado de http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36832959004

Ausubel,D.(1990) Psicología educativa, México: TrillasAusubel, D. (1969)Psicología cognitiva,México: Trillas

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. (2016). *Guía del estudiante*. México.

Bernardo, A. (1997) La alfabetización y la mente. Los textos y las consecuencias cognitivas de la práctica de la alfabetización. UNESCO. Filipinas.

Carrasco Romo, Sergio. (2011). *El Seminario de Orientación al Examen de Admisión a la BUAP: Un diseño instruccional exitoso para potenciar las habilidades de razonamiento*. Perfiles educativos, 33(134), 52-64. Disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982011000400004&lng=es&tlng=es.

Centro Escolar Aparicio AC. (2015) *Quiénes somos.* Recuperado de www.aparicio.edu.mx

Coll,C. (2007a). *El constructivismo en el aula*. Barcelona: Grao.

Coll, C. (2007b) “Las competencias en la educación escolar: algo más que una moda y mucho menos que un remedio”, Aula de Innovación Educativa, 161, 34-39.

College Board (2015) *Razonamiento Verbal.* Recuperado de http://razonamiento-verbal1.blogspot.mx/2015/08/paa-college-board-ejercicios.html

College Board (2014) Guía de estudio para presentar la prueba de aptitud acádemica. Puerto Rico. Disponible en https://latam.collegeboard .org/slides/slide/guia-de-estudios-paa-147

De las Heras, Luis (2011) Historia: El libro y la lectura en la plena edad media. *Revista Lebrija Digital*. La revista de cultura de Lebrija.

Delors, J. (1996) *La educación encierra un tesoro.* UNESCO. Dower: México.

Ferreiro, Emilia (2008) "Leer y escribir en un mundo cambiante"

García, S. y Wolfenzon, E. (2000). El aprendizaje Cooperativo: Ventajas en la Educación

Gobierno del Estado de Puebla (s/f) *Ley de Educación del Estado de Puebla*. México.

Gobierno de la República. (s/f) *Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018.* México.

León, A.B., Ortiz, F.G. (2005). *La comunicación escrita en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Recuperado de: https://www.academia.edu/772366/La_Comunicaci%C3%B3n_Escrita_en_el_Proceso_de_Ense%C3%B1anza_Aprendizaje

OCDE (s/f) *Historia*. Recuperado de http://www.oecd.org/centrodemexico/laocde/historia-ocde.htm

OCDE (2006) *PISA 2006 Marco de la evaluación. Conocimientos y habilidades en Ciencias, Matemáticas y Lectura*.

OCDE (2002). *Conocimientos y aptitudes para la vida: Resultados de PISA 2000, programa internacional de evaluación de estudiantes*. México: Aula XXI, Santillana.

Onrubia Goñi, J; Báez Alcaíno, J; (2016). Una revisión de tres modelos para enseñar las habilidades de pensamiento en el marco escolar. *Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*, 55() 94-113. Disponible en: http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=333343664007

RAE (2017) Diccionario de la Real Academia Española.

Ramírez, E. (2006) *Lectura y bibliotecas de la región latinoamericana.* UNESCO (2006) *La alfabetización, un factor vital.*

Sánchez, M. (2002). La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades de pensamiento. Revista Electrónica de Investigación Educativa 4,(1). Disponible en: http://redie.uabc.mx/vol4no1/contenido-amestoy.html

SEP. (2008) *Plan sectorial de Educación*. 2008

UNESCO (2008) *Los aprendizajes de los estudiantes de América Latina y el Caribe.*

Valenzuela, J. (2008). Habilidades de pensamiento y aprendizaje profundo. *Revista latinoamericana de Educación 46* (7).

Villada Zapata, Johny, Chaves Castaño, Liliana, & Jaramillo Ospina, Claudia. (2016). Revisión sistemática sobre habilidades de pensamiento en el aula (2000-2013). *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, *42*(2), 365-377. Recuperado de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0718-07052016000200021&lng=es&nrm=iso

ANEXOS

Prueba aplicada a la población seleccionada para valorar la importancia del razonamiento verbal en alumnos de educación media superior.

ANEXO 1

Instrumento aplicado para realizar la investigación del Razonamiento Verbal en los estudiantes de la preparatoria del Centro Escolar Aparicio durante el ciclo escolar 2017-2018.

BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

CUESTIONARIO DE LA IMPORTANCIA DEL RAZONAMIENTO VERBAL EN LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

A continuación encontrarás una serie de datos que deberás responder de acuerdo a tu condición escolar actual. Toda la información que proporciones será utilizada de forma confidencial y exclusivamente para fines de investigación.

Edad_____ Género (M) (F) Grado y grupo _____

Promedio escolar_____ ¿Te gustaría estudiar una carrera universitaria? (Si) (No)

¿Cuál? _____

	Ocupación	Grado de estudios
Padre		
Madre		

Hora de inicio_____

I**nstrucciones**: En este apartado elige la opción que consideres es sinónimo de la palabra enumerada, encierra tu respuesta.

1. Burro	**2. Automóvil**	**3. Cuaderno**	**4. Refresco**	**5. Estrella**
a) Cuadrúpedo b) Menso c) Asno d) Animal e) Cargador	a) Motorizado b) Transporte c) Coche d) Pesado e) Manejable	a) Notas b) Libreta c) Hojas d) Apuntes e) Escritura	a) Líquido b) Bebida c) Soda d) Azucarada e) Agua	a) Gas b) Astro c) Brillante d) Lejanía e) Enorme

I**nstrucciones**: elige la opción que consideres es antónimo de la palabra enumerada, encierra tu respuesta.

6. Luz	**7. Entrada**	**8. Encendido**	**9. Enseñar**	**10. Vivir**
a) Lumínica	a) Acceso	a) Parpadeo	a) Aprender	a) Terminar
b) Tinieblas	b) Recibidor	b) Fulminado	b) Variado	b) Crecer
c) Profunda	c) Final	c) Cerrado	c) Escondido	c) Fallecer
d) Vela	d) Salida	d) Apagado	d) Ocultar	d) Nacer
e) Temor	e) Espacio	e) Sellado	e) Mostrar	e) Morar

Instrucciones: en este tercer apartado, elige de entre las cinco opciones la analogía que consideres cumple la misma relación que guardan las palabras numeradas.

11. Hojas – libro	**12. Alumnos – escuela**	**13. Playa – arena**	**14. Hambre - comida**	**15. Imprenta - imprimir**
a) Lluvia-huracán	a) Familia-auto	a) Mar-agua	a) Sueño-canto	a) Sello-grabar
b) Dedos-mano	b) Fresas-jardín	b) Desierto-piedras	b) Llanto-mar	b) Pluma-volar
c) Teclas-teléfono	c) Presos-cárcel	c) Cama-cobijas	c) Vida-alimento	c) Pared-decorar
d) Raíces-planta	d) Ataúdes-parque	d) Gafas-ojos	d) Dolor-amor	d) Pala-cosechar
e) Zapatos-tienda	e) Gatos-granja	e) Cabello-cuerpo	e) Sequía-agua	e) Dedos-señalar

I**nstrucciones**: cada espacio vacío indica que se ha omitido una palabra, seleccione la opción que, al insertarse en el enunciado, complete mejor la oración.

16.- La búsqueda del _____ llevó a los piratas a visitar muchas islas.

a) Tesoro

b) Circo

c) Rey

d) Regalo

e) Barco

17.- En mi historia personal, los _____ han sido tanto buenos como _____.

a) Amigos… pobres

b) Vicios… sanos

c) Momentos…malos

d) Tesoros… perdidos

e) Parientes… lejanos

18.- Los programas de computación son _____ y difíciles de _____.

a) Aburridos… querer

b) Complejos … entender

c) Extensos … cargar

d) Entretenidos … leer

e) Fracasos … amar

19.- A pesar de que todavía falta tiempo para el _____, la _____ ya está a flor de piel en los alumnos.

a) Graduación … emoción

b) Intercambio … visita

c) Examen … tensión

d) Viaje … compras

e) Análisis … angustia

20.- En un mundo con pocas oportunidades es necesario _____ con mayor esfuerzo para aumentar las probabilidades de ganar cierta _____ en esta sociedad tan compleja.

a) Comprar … ganancia

b) Oportunidades … competir

c) Competir … seguridad

d) Luchar … felicidad

e) Robar … riqueza

I**nstrucciones**: Lee el texto que aparece a continuación de manera atenta, dado que te servirá para responder a las cinco preguntas siguientes.

La siguiente lectura aborda el tema de la ropa.

1 El propósito de este artículo es analizar cómo algunos de los cánones de la moda pueden ser nocivos para la salud. Para beneficio de los escépticos, desde ahora advierto que mis argumentos provienen de la aséptica medicina, no de la ascética biología… Y reparto parejo a ambos géneros. Veamos una lista alfabética de algunas prendas que podrían ser peligrosas:

6 Los calzones femeninos demasiado apretados también pueden causar problemas de salud. Aunque los indicios no son concluyentes, se estima que las prendas muy justas, particularmente las fabricadas con materiales sintéticos, no permiten una buena ventilación y fomentan un ambiente demasiado húmedo en la vagina y las ingles. En este invernadero privado crecen felizmente varios hongos como la Candida e infinidad de bacterias que no sólo pueden ocasionar comezón y otras molestias, sino que además pueden modificar la acidez vaginal, tornando a este órgano más susceptible a infecciones. En cuanto a las tangas o calzones de “hilo dental”, al estar cercanos al ano podrían facilitar el paso de bacterias fecales a la uretra y de ahí a la vejiga, con lo que aumenta el riesgo de desarrollar molestas infecciones como la cistitis. La recomendación médica es utilizar calzones de algodón de la talla adecuada.

18 Una corbata demasiado apretada no sólo hace del sufrido portador un aprendiz de ahorcado, sino que en casos extremos podría provocar ceguera. Un estudio clínico reciente demostró que pocos minutos después de llevar una corbata desagradablemente ceñida, la presión intraocular de la víctima aumentaba de manera anormal. Se piensa que esto se debe a que la corbata oprime y constriñe la vena yugular, disminuyendo el volumen de sangre que regresa de la cabeza al corazón. Probablemente es el desequilibrio entre la cantidad de líquido que entra y el que sale lo que resulta en un incremento de la presión dentro del ojo —y el resto de la cabeza: ¿explicación de algunas jaquecas?—. Un exceso constante de presión intraocular puede dañar a la retina y conducir al glaucoma, la causa más alta y frecuente de pérdida irreversible de la vista a nivel mundial.

Rubio, M. () Víctimas de la moda. *¿Cómo ves?,* Págs. 22-25.

I**nstrucciones**: Responde a las preguntas siguientes encerrando la respuesta que consideres correcta con base en el par de lecturas anteriores.

21.- En la línea 7, ¿con qué sentido se usa la palabra “indicios”?

a) Marcadores

b) Escritos

c) Rastros

d) Flechas

e) Investigaciones

22.- El título adecuado para el texto anterior sería

a) De la moda lo que te acomoda

b) La moda y sus beneficios

c) Moda y salud

d) Beneficios de la ropa

e) Daños de la ropa interior

23.- La idea principal de la lectura sería

a) Los beneficios de usar ropa interior ajustada

b) Las diferencias de usar calzones y corbata

c) Las desventajas de usar prendas de vestir muy ajustadas

d) Diferencias entre las ropas de hombres y mujeres

e) Todos deberían dejar de usar corbatas

24.- De las siguientes ideas, señala la que NO aparece en la lectura

a) La ropa interior femenina ajustada puede ocasionar infecciones

b) Las corbatas muy ceñidas pueden causar problemas de salud

c) La presión intraocular es causa de ceguera

d) Calzones y corbatas ajustados nos harán lucir más elegantes

e) El daño que causan algunas prendas de vestir

25.- La relación establecida entre candida – hongo es similar a

a) Mamífero - perro

b) Pera - fruta

c) Paleta - hielo

d) Dulce - paleta

e) León - selva

I**nstrucciones**: Lee de manera atenta el par de textos que aparecen a continuación, dado que te servirá para responder a las cinco preguntas siguientes.

Lectura 1

1 “Hágalo usted mismo” pareciera ser el lema que acompaña a las tecnologías para hacer, reproducir, modificar y distribuir la música que por estar hecha con máquinas – como sintetizadores, cajas de ritmos y mezcladoras, principalmente- ha venido llamándose “electrónica”, especialmente en sus versiones expresas para bailar. “Dance music”, entonces, se le suele llamar , o “house music” en algunas versiones particulares, como si ésta fuese una manera de expresar que es una música casera o hecha en casa. Y recientemente podríamos hablar de “laptop music” por los software que hay para ello.

9 Lo que se requiere destacar no es la variedad de instrumentos hechos por compañías como Roland, Yamaha, Corp., etc., sino la diversidad de géneros y subgéneros musicales, tantos como identidades culturales, asociados a una multitud de productos y de expresiones artísticas que llevan a *hacer la vida más intensa y más personal,* es decir, a la autorrealización, la reinvención de uno mismo, que puede ser la expresión anónima de una multitud de individuos que bailan durante horas o días sin hablar, que van de la hipnosis a la euforia, de la enajenación al hedonismo o de la protesta a la catarsis.

Villarreal, H. (2006) Imaginarios musicales de la globalización. Tierra adentro, No. 322. CONACULTA: México.

Lectura 2

1 De acuerdo con Jorge Munnshe, la genealogía de la música electrónica se remonta a las postrimerías del siglo XIX, cuando el desarrollo de la energía eléctrica permitió la invención de extraños instrumentos musicales parcialmente eléctricos, tales como el clavicémbalo eléctrico, los pianos electromagnéticos o el arco cantante.

5 En los albores del siglo XX, Thaddeus Cahill creó el telearmonio -primer instrumento enteramente electrónico de la historia-, mediante el cual se transmitía música por vía telefónica. Años después, durante la segunda década del siglo XX, el alemán

Jorg Mager inventó el órgano electrónico de tres teclados y el calidófono, que permitía mezclar sonidos, Por otra parte, en los veinte, el ruso Lev Termen creó un violín eléctrico y el termenvox, un instrumento sin teclado que se ejecuta con el movimiento de las manos sobre unas antenas. Por esa misma época, en Francia, aparecieron los órganos electrónicos Givelet-Coupleaux, que proporcionaban hasta setenta y seis sonidos diferentes.

14 Para mediados del siglo XX, los órganos eléctricos ya gozaban de cierta popularidad. En estos tiempos apareció la guitarra eléctrica, sin la cual no hubiese sido posible el surgimiento del rock. En los cincuenta se realizaron algunos prototipos de sintetizador, pero eran aparatos muy grandes y difíciles de manejar.

18 En las décadas posteriores se avanzó en la manipulación de la música magnética y se comercializaron los magnetófonos, que permitieron grabar sonidos y mezclarlos a distintas velocidades, mientras que aumentó la utilización de órganos electrónicos.

21 No obstante la importancia de los cambios señalados, la masificación de los medios electrónicos devino con la proliferación de la guitarra eléctrica y su resultado musical: el rock.

Valenzuela, J. (s/f) Paso del norte. Trylce Ediciones: San Ysydro, CA.

I**nstrucciones**: Responde a las preguntas siguientes encerrando la respuesta que consideres correcta con base en el par de lecturas anteriores..

26.- En la lectura 2 se utiliza la palabra “postrimerías” con el sentido de

a) Inicios

b) Mediados

c) Problemas

d) Inventos

e) Fin

27.- De acuerdo a la lectura 1, la música electrónica

a) Tiene un surgimiento muy accidentado

b) Es muy difícil de hacer

c) A todos les gusta

d) Es una expresión intensa y personal

e) No requiere de instrumentos especiales

28.- De acuerdo a la lectura 2, el rock y la música electrónica se relacionan porque

a) Los grupos de rock gustaban de los instrumentos

b) Los instrumentos de rock fueron los primeros en desaparecer

c) El rock permitió la masificación de los medios electrónicos

d) El rock permitió la generación de nuevos géneros musicales

e) El rock y los instrumentos no guardan relación alguna

29.- La lectura 1 se diferencia de la lectura 2 porque

a) Trata la historia de la música electrónica

b) No reconoce el simbolismo de los instrumentos

c) Muestra la influencia de los jóvenes

d) Trata los aportes mundiales de los instrumentos

e) Reconoce la fuerza de la música en la sociedad pacífica

30.- De ambas lecturas se puede inferir que

a) A nadie le gusta la música electrónica

b) La música electrónica ha tenido un largo proceso de evolución en la que ha sido aceptada por muchos individuos

c) Los aportes de la música electrónica son nulos

d) El rock y la música electrónica son opuestos

e) El rock es el generador de todos los géneros musicales actuales

Hora de término_____

¡MUCHAS GRACIAS POR TU IMPORTANTE PARTICIPACIÓN!

Tabla de respuestas de los treinta reactivos aplicados.

TABLA DE RESPUESTAS

Núm. de reactivo	Respuesta correcta
1	C
2	C
3	B
4	C
5	B
6	B
7	D
8	D
9	D
10	C
11	B
12	C
13	A
14	E
15	A
16	A
17	C
18	B
19	C
20	C
21	C
22	C
23	C
24	D
25	B
26	E
27	D
28	C
29	A
30	B

ANEXO 2

GUÍA PARA EL DOCENTE DE RAZONAMIENTO VERBAL

Se realiza la siguiente guía para el docente de razonamiento verbal como una sugerencia para el abordaje del tema desde una perspectiva práctica y con la finalidad de permitir a los alumnos y docentes un mayor dominio de los contenidos.

En primera instancia habrá que aclarar que es una habilidad que adquiere dicha condición con la práctica y la constancia, por lo que no hay un momento específico para su abordaje, cualquier momento y contenido temático sirve para aclarar conceptos y relaciones entre los mismos dentro de una lectura, pregunta, indicación, título o cualquier escrito que permita reflexión sobre el uso de las palabras y su significado en una oración.

Aclarar a los alumnos que es el razonamiento verbal:

> "El procesamiento intelectivo de conceptos, ideas, significados y sus relaciones con el lenguaje" (BUAP, 2016, p. 13)

Una vez que se ha entendido y detallado por palabras la definición del concepto, permitir que escriban su propia definición usando las palabras que consideren mejores para entenderlo ellos mismos o sus compañeros.

_____

_____

_____

_____

_____

Abordar la ejercitación de los siguientes conceptos, ya que son las áreas propuestas para trabajar en el tema del razonamiento verbal

1. Sinónimos
2. Antónimos

3. Analogías
4. Oraciones incompletas
5. Lectura crítica sencilla
6. Lectura crítica doble

Para abordar los apartados mencionados, se sugieren ejercicios como los siguientes, en los que los estudiantes deberán elegir la respuesta ideal de acuerdo a la palabra que aparece resaltada en el inicio.

Sinónimos

1. Burro	**2. Automóvil**	**3. Cuaderno**	**4. Refresco**	**5. Estrella**
a) Cuadrúpedo	a) Motorizado	a) Notas	a) Líquido	a) Gas
b) Menso	b) Transporte	b) Libreta	b) Bebida	b) Astro
c) Asno	c) Coche	c) Hojas	c) Soda	c) Brillante
d) Animal	d) Pesado	d) Apuntes	d) Azucarada	d) Lejanía
e) Cargador	e) Manejable	e) Escritura	e) Agua	e) Enorme

Antónimos

16. Luz	**17. Entrada**	**18. Encendido**	**19. Enseñar**	**20. Vivir**
a) Lumínica	a) Acceso	a) Parpadeo	a) Aprender	a) Terminar
b) Tinieblas	b) Recibidor	b) Fulminado	b) Variado	b) Crecer
c) Profunda	c) Final	c) Cerrado	c) Escondido	c) Fallecer
d) Vela	d) Salida	d) Apagado	d) Ocultar	d) Nacer
e) Temor	e) Espacio	e) Sellado	e) Mostrar	e) Morar

Analogías

Hojas – libro

a) Lluvia-huracán

b) Dedos-mano

c) Teclas-teléfono

d) Raíces-planta

e) Zapatos-tienda

Alumnos – escuela

a) Familia-auto

b) Fresas-jardín

c) Presos-cárcel

d) Ataúdes-parque

e) Gatos-granja

Playa – arena

a) Mar-agua

b) Desierto-piedras

c) Cama-cobijas

d) Gafas-ojos

e) Cabello-cuerpo

Hambre - comida

a) Sueño-canto

b) Llanto-mar

c) Vida-alimento

d) Dolor-amor

e) Sequía-agua

Imprenta - imprimir

a) Sello-grabar

b) Pluma-volar

c) Pared-decorar

d) Pala-cosechar

e) Dedos-señalar

Oraciones incompletas

I**nstrucciones**: cada espacio vacío indica que se ha omitido una palabra, seleccione la opción que, al insertarse en el enunciado, complete mejor la oración.

La búsqueda del _____ llevó a los piratas a visitar muchas islas.

a) Tesoro

b) Circo

c) Rey

d) Regalo

e) Barco

En mi historia personal, los _____ han sido tanto buenos como _____.

a) Amigos… pobres

b) Vicios… sanos

c) Momentos…malos

d) Tesoros… perdidos

e) Parientes… lejanos

Los programas de computación son _____ y difíciles de _____.

a) Aburridos… querer

b) Complejos … entender

c) Extensos … cargar

d) Entretenidos … leer

e) Fracasos … amar

A pesar de que todavía falta tiempo para el _____, la _____ ya está a flor de piel en los alumnos.

a) Graduación … emoción

b) Intercambio … visita

c) Examen … tensión

d) Viaje … compras

e) Análisis … angustia

En un mundo con pocas oportunidades es necesario _____ con mayor esfuerzo para aumentar las probabilidades de ganar cierta _____ en esta sociedad tan compleja.

a) Comprar … ganancia

b) Oportunidades … competir

c) Competir … seguridad

d) Luchar … felicidad

e) Robar … riqueza

Lectura crítica sencilla

I**nstrucciones**: Lee el texto que aparece a continuación de manera atenta, dado que te servirá para responder a las cinco preguntas siguientes.

La siguiente lectura aborda el tema de la ropa.

1 El propósito de este artículo es analizar cómo algunos de los cánones de la moda pueden ser nocivos para la salud. Para beneficio de los escépticos, desde ahora advierto que mis argumentos provienen de la aséptica medicina, no de la ascética biología… Y reparto parejo a ambos géneros. Veamos una lista alfabética de algunas prendas que podrían ser peligrosas:

6 Los calzones femeninos demasiado apretados también pueden causar problemas de salud. Aunque los indicios no son concluyentes, se estima que las prendas muy justas, particularmente las fabricadas con materiales sintéticos, no permiten una buena ventilación y fomentan un ambiente demasiado húmedo en la vagina y las ingles. En este invernadero privado crecen felizmente varios hongos como la Candida e infinidad de bacterias que no sólo pueden ocasionar comezón y otras molestias, sino que además pueden modificar la acidez vaginal, tornando a este órgano más susceptible a infecciones. En cuanto a las tangas o calzones de "hilo dental", al estar cercanos al ano podrían facilitar el paso de bacterias fecales a la uretra y de ahí a la vejiga, con lo que aumenta el riesgo de desarrollar molestas infecciones como la cistitis. La recomendación médica es utilizar calzones de algodón de la talla adecuada.

18 Una corbata demasiado apretada no sólo hace del sufrido portador un aprendiz de ahorcado, sino que en casos extremos podría provocar ceguera. Un estudio clínico reciente demostró que pocos minutos después de llevar una corbata desagradablemente ceñida, la presión intraocular de la víctima aumentaba de manera anormal. Se piensa que esto se debe a que la corbata oprime y constriñe la vena yugular, disminuyendo el volumen de sangre que regresa de la cabeza al corazón. Probablemente es el desequilibrio entre la cantidad de líquido que entra y el que sale lo que resulta en un incremento de la presión dentro del ojo —y el resto de la cabeza: ¿explicación de algunas jaquecas?—. Un exceso constante de presión intraocular puede dañar a la retina y conducir al glaucoma, la causa más alta y frecuente de pérdida irreversible de la vista a nivel mundial.

Rubio, M. () Víctimas de la moda. *¿Cómo ves?,* Págs. 22-25.

I**nstrucciones**: Responde a las preguntas siguientes encerrando la respuesta que consideres correcta con base en el par de lecturas anteriores.

En la línea 7, ¿con qué sentido se usa la palabra "indicios"?

a) Marcadores

b) Escritos

c) Rastros

d) Flechas

e) Investigaciones

El título adecuado para el texto anterior sería

a) De la moda lo que te acomoda

b) La moda y sus beneficios

c) Moda y salud

d) Beneficios de la ropa

e) Daños de la ropa interior

La idea principal de la lectura sería

a) Los beneficios de usar ropa interior ajustada

b) Las diferencias de usar calzones y corbata

c) Las desventajas de usar prendas de vestir muy ajustadas

d) Diferencias entre las ropas de hombres y mujeres

e) Todos deberían dejar de usar corbatas

De las siguientes ideas, señala la que NO aparece en la lectura

a) La ropa interior femenina ajustada puede ocasionar infecciones

b) Las corbatas muy ceñidas pueden causar problemas de salud

c) La presión intraocular es causa de ceguera

d) Calzones y corbatas ajustados nos harán lucir más elegantes

e) El daño que causan algunas prendas de vestir

La relación establecida entre candida – hongo es similar a

a) Mamífero - perro

b) Pera - fruta

c) Paleta - hielo

d) Dulce - paleta

e) León - selva

Lectura crítica doble

I**nstrucciones**: Lee de manera atenta el par de textos que aparecen a continuación, dado que te servirá para responder a las cinco preguntas siguientes.

Lectura 1

1 “Hágalo usted mismo” pareciera ser el lema que acompaña a las tecnologías para hacer, reproducir, modificar y distribuir la música que por estar hecha con máquinas – como sintetizadores, cajas de ritmos y mezcladoras, principalmente- ha venido llamándose “electrónica”, especialmente en sus versiones expresas para bailar. “Dance music”, entonces, se le suele llamar , o “house music” en algunas versiones particulares, como si ésta fuese una manera de expresar que es una música casera o hecha en casa. Y recientemente podríamos hablar de “laptop music” por los software que hay para ello.

9 Lo que se requiere destacar no es la variedad de instrumentos hechos por compañías como Roland, Yamaha, Corp., etc., sino la diversidad de géneros y subgéneros musicales, tantos como identidades culturales, asociados a una multitud de productos y de expresiones artísticas que llevan a *hacer la vida más intensa y más personal,* es decir, a la autorrealización, la reinvención de uno mismo, que puede ser la expresión anónima de una multitud de individuos que bailan durante horas o días sin hablar, que van de la hipnosis a la euforia, de la enajenación al hedonismo o de la protesta a la catarsis.

Villarreal, H. (2006) Imaginarios musicales de la globalización. Tierra adentro, No. 322. CONACULTA: México.

Lectura 2

1 De acuerdo con Jorge Munnshe, la genealogía de la música electrónica se remonta a las postrimerías del siglo XIX, cuando el desarrollo de la energía eléctrica permitió la invención de extraños instrumentos musicales parcialmente eléctricos, tales como el clavicémbalo eléctrico, los pianos electromagnéticos o el arco cantante.

5 En los albores del siglo XX, Thaddeus Cahill creó el telearmonio -primer instrumento enteramente electrónico de la historia-, mediante el cual se transmitía música por vía telefónica. Años después, durante la segunda década del siglo XX, el alemán Jorg Mager inventó el órgano electrónico de tres teclados y el calidófono, que permitía mezclar sonidos, Por otra parte, en los veinte, el ruso Lev Termen creó un violín eléctrico y el termenvox, un instrumento sin teclado que se ejecuta con el movimiento de las manos sobre unas antenas. Por esa misma época, en Francia, aparecieron los órganos electrónicos Givelet-Coupleaux, que proporcionaban hasta setenta y seis sonidos diferentes.

14 Para mediados del siglo XX, los órganos eléctricos ya gozaban de cierta popularidad. En estos tiempos apareció la guitarra eléctrica, sin la cual no hubiese sido posible el surgimiento del rock. En los cincuenta se realizaron algunos prototipos de sintetizador, pero eran aparatos muy grandes y difíciles de manejar.

18 En las décadas posteriores se avanzó en la manipulación de la música magnética y se comercializaron los magnetófonos, que permitieron grabar sonidos y mezclarlos a distintas velocidades, mientras que aumentó la utilización de órganos electrónicos.

21 No obstante la importancia de los cambios señalados, la masificación de los medios electrónicos devino con la proliferación de la guitarra eléctrica y su resultado musical: el rock.

Valenzuela, J. (s/f) Paso del norte. Trylce Ediciones: San Ysydro, CA.

I**nstrucciones**: Responde a las preguntas siguientes encerrando la respuesta que consideres correcta con base en el par de lecturas anteriores..

En la lectura 2 se utiliza la palabra “postrimerías” con el sentido de

a) Inicios

b) Mediados

c) Problemas

d) Inventos

e) Fin

De acuerdo a la lectura 1, la música electrónica

a) Tiene un surgimiento muy accidentado

b) Es muy difícil de hacer

c) A todos les gusta

d) Es una expresión intensa y personal

e) No requiere de instrumentos especiales

De acuerdo a la lectura 2, el rock y la música electrónica se relacionan porque

a) Los grupos de rock gustaban de los instrumentos

b) Los instrumentos de rock fueron los primeros en desaparecer

c) El rock permitió la masificación de los medios electrónicos

d) El rock permitió la generación de nuevos géneros musicales

e) El rock y los instrumentos no guardan relación alguna

La lectura 1 se diferencia de la lectura 2 porque

a) Trata la historia de la música electrónica

b) No reconoce el simbolismo de los instrumentos

c) Muestra la influencia de los jóvenes

d) Trata los aportes mundiales de los instrumentos

e) Reconoce la fuerza de la música en la sociedad pacífica

De ambas lecturas se puede inferir que

a) A nadie le gusta la música electrónica

b) La música electrónica ha tenido un largo proceso de evolución en la que ha sido aceptada por muchos individuos

c) Los aportes de la música electrónica son nulos

d) El rock y la música electrónica son opuestos

e) El rock es el generador de todos los géneros musicales actuales

Tabla de respuestas de los treinta reactivos sugeridos.

TABLA DE RESPUESTAS

Núm. de reactivo	Respuesta correcta
1	C
2	C
3	B
4	C
5	B
6	B
7	D
8	D
9	D
10	C
11	B
12	C
13	A
14	E
15	A
16	A
17	C
18	B
19	C
20	C
21	C
22	C
23	C
24	D
25	B
26	E
27	D
28	C
29	A
30	B