BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA
INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLIEGO"

POSGRADO EN HISTORIA

# COMBATIR AL ENEMIGO CON SUS PROPIAS ARMAS, FRANCISCO FLORES ALATORRE Y EL PERIÓDICO EL AMIGO DE LA VERDAD (1882-1897).

T E S I S
QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRA EN HISTORIA

PRESENTA

BERENICE JAZMÍN TORRES GUTIÉRREZ

DIRECTOR:
DR. SERGIO ROSAS SALAS

PUEBLA, PUE., DICIEMBRE 11 DE 2017

“El tiempo y el espacio
son hipótesis de trabajo.”

*El cielo boca arriba*, Julio Cortázar.

A mi madre Carmen Gutiérrez Pineda,

por su apoyo incondicional.

Agradecimientos

Al Dr. Sergio Rosas Salas que por sus conocimientos sobre catolicismo mexicano, despertó en mi el interés de realizar esta tesis, por guiarme, por compartirme sus enseñanzas, consejos, dedicación, paciencia y sus observaciones en la elaboración de esta tesis.

Al Dr. Rogelio Jiménez Marce, por motivarme a esforzarme cada día hasta la culminación de esta tesis, quien sin duda, ayudó a sugerir que caminos tomar, por cual horizonte vislumbrar, por sus sugerencias de lecturas, sobre todo por las discusiones enriquecedoras, no sólo en la elaboración e investigación, sino de la vida misma, por sus consejos y por brindarme su confianza.

Al Dr. Josué Villavicencio Rojas, quien leyó y me ayudó en gran manera con sus comentarios, enriquecedores en los Seminarios de Investigación y en los Avances de Investigación.

Se agradece a la Vicerrectoría de Investigación y Estudios de Posgrado por el apoyo otorgado para la conclusión de esta tesis dentro del Programa II. Investigación y Posgrado. Aseguramiento de la calidad en el Posgrado. Indicador establecido en el Plan de Desarrollo Institucional 2013-2017.

Diciembre 2018

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....6

**CAPÍTULO I**
**Una vida de combate: *Francisco Flores Alatorre, un periodista católico***….. 16

I.1 La Sociedad Católica de México…….. 20

I.2 Francisco Flores Alatorre, *insigne soldado de cristo y periodista católico de combate*……...37

I.3 Mi solemne profesión de fe……....45

I.4 Voz de Alerta: El Amigo de la Verdad y la crítica al liberalismo……...57

**CAPÍTULO II**
**Ellos y nosotros. La impiedad: *El Amigo de la Verdad* y su lucha contra el anticlericalismo, los masones y los protestantes**…… 71

II.1 Los luciferianos…….. 72

II.2 Las mercedes del diablo……... 78

**CAPÍTULO III**
**Una lucha absurda, una lucha funesta: El Amigo de la Verdad y La educación**……. 96

III.1 El positivismo……. 97

III.2 La Puebla de los Ángeles……..101

III.3 Religión, niñez e instrucción……..104

III.4 Beban las aguas impuras de la falsa filosofía……109

**CONCLUSIONES** .....125

**BIBLIOGRAFÍA** .....133

INTRODUCCIÓN:

El presente trabajo surgió del interés por conocer la prensa católica poblana de finales del siglo XIX. Se trata de un acercamiento que tiene como objetivo general reflexionar los lenguajes políticos de dicha prensa, a partir de el análisis de *El Amigo de la verdad* (1882-1897) semanario católico poblano, se plantea la reconstrucción y discusión de las ideas políticas de la visión católica, sobre lo que debía ser o aspirar a ser. Además de destacar el rol de la prensa católica destinada al pueblo como medio por el cual el catolicismo comenzó un afán pedagógico, reformador y moralizador, así como también el proyecto político católica y la forma de hacer política desde prensa. Comprender el lenguaje político de la prensa católica poblana de fines del siglo XIX. Destacar el papel de *El Amigo de la Verdad* en la prensa poblana de fines del siglo XIX.

Entender el discurso de la prensa y su impacto en la sociedad poblana de fines del siglo XIX. Destacar el papel central de Francisco Flores Alatorre, en cuanto no sólo fue redactor de *El Amigo de la Verdad*, durante más de veinticinco años sino que fue un poeta y escritor asiduo. Ya que encontramos varios títulos de su autoría, como lo son*: Voz de alerta a la suprema autoridad, opúsculo, dedicado al Sr. Presidente Sebastián Lerdo de Tejada (1873), O Dios, o, el demonio: Los dos estandartes, Grito de Guerra llamado a las señoras al combate (1874), Tres conferencias dadas por el Sr. Lic. Francisco Flores Alatorre en el Salón de sesiones de la Sociedad Católica de Puebla (1886), El pueblo cautivo. Opúsculo (1884), y Leyendas, apólogos, episodios y novelitas (1891).* El periódico analizado deja entrever tres discusiones y temática en general, el primero es la lucha contra el liberalismo, el segundo el combate contra las sociedades disidentes y un tercero, es las diatribas de la educación liberal positivista.

La investigación trata de responder cómo más allá de la persistencia de las ideas se reconfiguran lenguajes políticos, los sujetos se servían del lenguaje para incidir sobre las realidades políticas que les rodeaban y moldearlas de la manera más favorable a sus propósitos, qué lenguajes políticos tenían a su disposición la

prensa católica, qué papel desempeño *El Amigo de la Verdad*, en la sociedad Poblana a fines de siglo XIX, cómo se difundía una posición de un sector de la sociedad como es el caso de la Sociedad Católica en Puebla, cuál fue la crítica política liberal del semanario *El Amigo de la Verdad*, qué visión tuvieron los católicos poblanos dentro de un régimen republicano y representativo, qué entendían por política y la forma de hacer política, cómo elaboró su discurso y en qué contextos y de qué posición se emitió, cuál era la concepción de la sociedad y cómo genera su discurso Francisco Flores Alatorre a lo largo de más de veinticinco años frente al periódico *El Amigo de la Verdad*, qué es lo que hace peculiar a este periódico, hubo cambios de opinión o pensamiento en Flores Alatorre, hay diferencias o compagina con otros periódicos. Se aboga por traspasar la instancia textual y acceder al aparato argumentativo que le subyace. Además de observar la estructura que definía el vocabulario de la prensa católica, que muestra el pensamiento y la acción política del semanario *El Amigo de la Verdad*. Para entender la manera en que las formas simbólicas son interpretadas por los individuos, en este caso por Francisco Flores Alatorre. Otra cuestión es la de abonar al conocimiento de la prensa poblana de finales del siglo XIX. Ya que hay un vacío en los estudios históricos de la prensa en Puebla.

La investigación tiene como objeto el lenguaje político tanto discurso y práctica demostrará en la prensa católica poblana y el caso de *El Amigo de la verdad* de finales del siglo XIX. En primer lugar, que dejaría de ser juez para convertirse en campo de intervención, sobre todo de acción política, acabará por permitir a los sujetos identificarse como miembros de una determinada comunidad de intereses y valores, como lo son la democracia, las elecciones, el anticlericalismo y educación. Los lenguajes políticos configurados se articularon en el debate político y religioso.

Para analizar el discurso político de Francisco Flores Alatorre en el periódico *El Amigo de la Verdad* y el conocimiento de la noción del texto y el modo de aproximación hacia este. Es desde la perspectiva de los lenguajes políticos

pues “incorpora la dimensión pragmática del lenguaje al análisis de las prácticas sociopolíticas, (y asume) que el lenguaje es constitutivo de esas prácticas.”[1]

Palti sostiene que el surgimiento de un nuevo lenguaje político coincide con la difusión del positivismo que acompañará una profunda transformación que habrá de reconfigurar la esfera pública latinoamericana, que va a dar lugar a “un nuevo concepto respecto al sentido de la acción política.[2]” Con ello señala que hay una serie de alteraciones en el espacio público y apariciones de nuevas formas de práctica política “asociadas a la afirmación de un incipiente esfera pública, habrá de alejar la noción pública de su marco deliberativo para reinscribirla en un horizonte de discurso estratégico.”[3] Así, la prensa encarnaría un modo inédito de articulación del espacio público que permitiría conciliar las ideas de deliberación racional y democracia.[4] La opinión pública dejará de ser concebida como un tribunal neutral y pasará a ser un campo de intervención y espacio de interacción. La prensa periódica no sólo buscaba representar a la opinión pública sino que constituirla como tal, así el periodismo será al mismo tiempo un modo de discutir y hacer política.[5]

Lo que aquí se plantea es la reconstrucción y discusión de las ideas políticas planteadas en las visiones de *El Amigo de la Verdad*, sobre lo que debía ser o aspirar a ser la política en relación con el catolicismo. De ahí la importancia de acudir a una mirada histórica, que recupere las expectativas y los proyectos de los actores del pasado.

Por otra parte, el lenguaje, en tanto actividad integradora de un grupo social

---

[1] Palti J. Elías, “De la historia de las ideas a la historia de los lenguajes políticos. Las escuelas recientes de análisis conceptual. El panorama latinoamericano”, en Anales, núm., 7 y 8, 2005, pág. 63-81.

[2] Palti J. Elías, *El tiempo de la política, el siglo XIX reconsiderado*, Siglo XXI Editores, Argentina 2007, pág. 188.

[3] *Ibídem.*

[4] *Ibíd.*, pág. 190.

[5] *Ibíd.*, pág. 196.

permite tener un acceso a las representaciones de la cultura, al mundo de los imaginarios sociales. El acercase al análisis histórico por medio de los lenguajes políticos aporta la posibilidad de tener elaboraciones y puntos que integren las prácticas de un determinado momento histórico, el acercarse a las palabras, a la enunciación nos permita una reflexión más amplia sobre los cambios y permanencias sociales. Además el estudio de los lenguajes políticos puede ayudar a redimensionar el pensamiento, pues este siempre aparece vinculado al mundo de las prácticas y de las relaciones sociales. Se trata de argumentar que el período delimitado de 1882 a 1897, constituyó un momento singular, dentro de los diversos sectores de la sociedad, así los actores sociales. En este caso Francisco Flores Alatorre, demostró que en sus discursos emitidos en su periódico *El Amigo de la Verdad*, enfrentaron espacios de experiencia de determinado grupo social.

Uno de los principales problemas en torno al estudio de la prensa en Puebla es que hay un vacío en las investigaciones tanto particulares como generales, dentro de estos estudios destaca el de Lauren Coudart, *Nacimiento de la prensa poblana. Una cultura periodística en los albores de la independencia* (1820-1828). Si bien, hay análisis que se han nutrido de la prensa, en la primera mitad del siglo XIX, aun son escasos las investigaciones sistematizadas que den por menores de los comportamientos de las publicaciones periódicas locales durante la segunda mitad del siglo XIX. Además se carece de análisis de los lenguajes políticos en la prensa tanto nacional como regional.

La mayor parte de los estudios están enfocados en los periódicos católicos más conocidos como *El Espectador de México* (1851-1852), *La Cruz* (1855-1857), *El Pájaro Verde* (1858-1867) *La Voz de México* (1870-1909), *El Tiempo* (1883-1912) y *El País* (1899-1914). Los últimos tres, eran los voceros de las corrientes conservadoras. Los más destacados de otros estados fueron de Orizaba, *La Época* (1870-1896); de Guadalajara *La Linterna de Diógenes* (1877-1905); de León *El Pueblo Católico* (1883- 1914) y de San Luis Potosí *El estandarte* (1891-1914).

Coincido con la crítica de Jacqueline Covo, que hace respecto al interés de los historiadores por olvidarse de los periódicos que no son tan conocidos. [6] Ya que son significativas para la historiografía las publicaciones marginales, de difusión limitada, porque pueden ayudar a corregir una visión hegemónica de un periódico de gran audiencia. Ello abre paso al tema, pues muy poco se ha investigado *El Amigo de la Verdad*, su complejidad, su recepción, el conocimiento, sin duda, interviene la personalidad del periodista y redactor de dicho periódico, su formación , sus condiciones de trabajo, por mencionar algunas. Además de las particularidades del discurso de Flores Alatorre, se hace necesario su estudio. Tal como lo sugiere Del Palacio Montiel, es necesario hacer una evaluación de los distintos procesos de la prensa en las diferentes regiones de México, sin tratar de encasillar ni generalizarla. Es aquí donde entra mi interés por estudiar el periódico poblano *El Amigo de la Verdad, periódico religioso y social dedicado a la instrucción del pueblo* (1882-1897).

El estudio del semanario *El Amigo de la Verdad,* ayudará a dilucidar en primer lugar los lenguajes políticos que tuvieron los católicos, desde las páginas de la prensa. Aunado a entender y abonar en la comprensión sobre la prensa poblana de fines del siglo XIX, ya que se carece de estudios tanto de la prensa en Puebla, como del semanario *El Amigo de la Verdad*, así como también de la compresión de los lenguajes políticos.

El estudio de la prensa recientemente ha venido a ocupar un lugar importante dentro de la investigación histórica, sociológica, literaria y de comunicación, con ello no solo ha sido considerada como fuente documental, sino como objeto de estudio. Uno de los primeros estudios que destaca el papel del historiador y la prensa es Stanley Ross, en su muy conocido estudio *El historiador y el periodismo mexicano* (1965) donde subraya la importancia de estudiar a los prensa periódica. Si bien se han hecho estudios comparativos de las diversas

[6] Jacqueline Covo, "La prensa en la historiografía mexicana: problemas y perspectivas" en Historia Mexicana, México, El Colegio de México, Núm. 167, 1993, pág. 694.

regiones de México, como es el estudio de Celia del Palacio Montiel o de *Historia de la prensa en Iberoamérica* (2000), compilada por la misma autora, donde se analizan los estudios de caso, el periódico como empresa, la legislación, la publicidad, la historia de la prensa como producto cultural formadora de opinión publica y nuevos planteamientos metodológicos para la historia de la prensa y el periodismo.

Sin embargo, se han elaborado desde estudios generales, como el de María del Carmen Ruiz Castañeda, estudios regionales[7], estudios de caso sobre un periódico en particular, estudios sobre géneros periodísticos, hemerografías, estudios sobre impresores y periodistas, estudios específicos sobre un tipo de prensa, de periodismo y literatura, estudios sobre el papel, la litografía y artes graficas, que van de opiniones, reflexiones sobre la historia de la prensa, estudios sobre prensa y poder hasta estudios de prensa y opinión pública. Nos damos cuenta que hay un sin fin de posibilidades y perspectivas que abren un abanico de búsquedas y de explicaciones. Es indispensable la valoración de las publicaciones periódicas, pues se podría elaborar una concepción más acabada sobre el desarrollo de la prensa, ya que cada impreso guarda relación con la sociedad que le da origen.[8]

Por otro lado, Jacqueline Covo, en su estudio *La prensa en la historiografía mexicana: problemas y perspectivas* (1993) menciona que la utilización de la prensa periódica como fuente especifica es valiosa para la historiografía por ser un medio de comunicación multitudinaria, que puede ser tomada como un intermediario entre los hechos que afectan la vida de los hombres y el público. Por lo que respecta a la prensa política del siglo XIX mexicano destaca que en los

[7] Celia del Palacio Montiel, divide los estudios de la prensa regional en dos subcategorías: La primera de ellas, es la de los autores que publicaron entre 1931 y 1962. Son sobre todo recuerdos y anécdotas, donde destacan las historias de la imprenta y del periodismo de un estado o de una ciudad. La segunda es la que han hecho historiadores y comunicólogos, a partir de los años ochenta, que volvieron a reincursionar en las historias del periodismo regional. Si bien es cierto que la historiografía reciente se han ocupado de investigaciones locales, como Jalisco, Michoacán, Veracruz, la Ciudad de México, Zacatecas.

[8] Celia del Palacio Montiel (Coord). *La prensa como fuente para la historia*, Guadalajara, Universidad de Guadalajara, 2006, pág. 6.

momentos de intensa fermentación política, hace de ella una prensa de ideas, de opinión, que proporciona un valioso observatorio de los debates ideológicos.

Vemos que las perspectivas de la mayoría de los estudios es centralista, por lo tanto, se necesita de nuevas miradas y de nuevos enfoques que den luz a un conocimiento de fondo, para poder romper con la univocidad, además de que los historiadores de la prensa se han olvidado de los periódicos que no son tan conocidos. La prensa es una fuente que permite intimar con varios aspectos del pasado, en donde se reflejan las esperanzas, los temores, los gustos, los prejuicios de los grupos y actores sociales. Por lo tanto, el periódico revela conexiones entre distintos ámbitos sociales, políticos, económicos, culturales e ideológicos.

A partir de los años 90, muchos historiadores comenzaron a interesarse en abordar los periódicos como objeto de estudios desde diferentes perspectivas de análisis. Muchos de los trabajos que actualmente se realizan, son herederos de la nueva historia, particularmente se basan en los análisis de Roger Chartier y Robert Darnton, estudiosos de la historia de los procesos de producción y recepción de los libros y de la lectura, que han sido iluminadores en el estudio de la prensa y del periodismo, algunos acercamientos teóricos y metodológicos se han utilizado en las investigaciones de la historia de la prensa y el periodismo en las regiones de México. Por otro lado, los trabajos de François Xavier Guerra han mostrado la necesidad de estudiar los periódicos para poder llevar a cabo una historia de la esfera pública política.

Aunado al estudio de la prensa, encontramos el estudio de la iglesia en México, dicha historiografía destaca los combates de distinto género que a lo largo del siglo XIX la Iglesia debió librar ante las sucesivas reformas liberales, que de algún modo le impusieron desafíos al tradicional poder eclesiástico. Es este el contexto donde se desarrolla la presa católica como lucha contra el liberalismo. Siguiendo a Lida Miranda la Iglesia mexicana de esos años se vio obligada a reconstituirse bajo nuevas formas que le colocaran en el centro de los debates, la

Iglesia mexicana comenzó a reflexionar acerca del modo en que habría ingresado en un proceso de romanización por el cual, tras la derrota sufrida por las Leyes de Reforma. La Iglesia mexicana habría de proveerse de las armas necesarias para hacer frente a los progresos del liberalismo. [9] El periodismo político, tanto de los liberales como de los conservadores, fue un instrumento fundamental de expresión de las diversas corrientes políticas e ideológicas. Así que el periodismo jugó un papel determinante en la evolución del pensamiento político y social del México decimonónico.

El primer capítulo se hace una semblanza de la vida y obra del redactor del periódico *El Amigo de la Verdad*, Francisco Flores Alatorre. En segundo lugar, las diatribas que Flores Alatorre desarrolló en *El Amigo de la Verdad*, haciendo énfasis en su crítica al liberalismo. Se recalca el contexto vivido por el redactor católico, después de la caída del Segundo Imperio y el surgimiento de la Sociedad Católica, que abrigo a un determinado pensamiento, mismo que rodeó sus actividades y publicaciones. Abrigados sus miembros en la Sociedad Católica vio surgir en otros estados sus filiales bajo los mismos objetivos, esta asociación civil trato de frenar los males que el liberalismo había traído consigo y la enseñanza de la doctrina cristiana. Se verá que los vencidos, tras el embate liberal, lograrían resistir e insistir, detrás de las páginas de la prensa católica y de la educación, con acción práctica, propusieron recrear el catolicismo social.

El segundo capítulo trata del ataque enconado del *Amigo de la Verdad* y de su redactor Flores Alatorre contra la masonería, el espiritismo y las corrientes protestantes. Escudados bajo la ley de tolerancia de cultos, los católicos se vieron ampliamente coaccionados con el arribo de las sociedades disidentes, ello trajo consigo diferentes protestas tanto de los católicos como de las sociedades disidentes, contra el gobierno. En Puebla, los católicos se vieron amenazados con el gobierno de Méndez pues era miembro protestante. Los católicos tomaron un

[9] Lida Miranda, "La iglesia católica en las mas recientes historiografías de México y Argentina. Religión, modernidad y secularización", Historia Mexicana, Vol. LVI, núm. 4, El Colegio de México, México, 2007, pp. 1400.

sin fin de argumentos tildando de diabólicos, luciferianos, enemigos de la religión católica, de la sociedad y por lo tanto, de la familia. Ante sus ojos los protestantes y masones iban ganando terreno ya no sólo espiritualmente, sino en la arena política y social. *El Amigo de la Verdad* mostró que su ataque fue de constante rechazo y denuncia.

El tercer y último capítulo muestra, la posición del *Amigo de la Verdad* y de su redactor Flores Alatorre, tenía acerca de la educación liberal positivista. En un contexto de concertación política con el régimen de Díaz, los católicos optaron por seguir su camino, y se reorganizaron en un proyecto, pues para ellos no había mejor educación que la que tuviera la doctrina cristiana. Mediante la educación cristiana, según los católicos lograron contrarrestar el efecto del liberalismo, que tanto daño hacía a la sociedad. Junto a una nueva generación de católicos, sin duda se abrieron nuevos espacios de sociabilidad, que permitirían su acción social. Ya no escudados tras las páginas de los diarios sino tras congresos, semanas nacionales, que terminarían fundando el Partico Católico Nacional.

La fuente primaria de este trabajo es *El Amigo de la Verdad* que Flores Alatorre publicó desde diciembre de 1871 a Junio de 1897 fecha en la que fallece. Por lo que respecta a *El Amigo de la Verdad*, no he encontrado trabajos que se ocupen de este periódico como objeto de estudio. El balance general deja ver que no existen investigaciones que profundicen tanto en la vida del periodista Flores Alatorre como del periódico. El periodo estudiado, es de 1882 a 1897, responden a los años que se encuentran digitalizados por la Hemeroteca Nacional Digital de México[10], misma que corresponde, no con el inicio de la publicación del periódico, pero sí con el final de la publicación por parte de Flores Alatorre, en función de que sólo retomaremos de 1882 a 1897.

[10] http://www.hndm.unam.mx/consulta/resultados/visualizar/558075bd7d1e63c9fea1a10b?resultado=69&tipo=publicacion&intPagina=0

## Capítulo I

### *Una vida de combate: Francisco Flores Alatorre, un periodista católico.*

"Hayamos de usar de un lenguaje muy semejante al de aquellos, porque nos gusta combatir al enemigo con sus propias armas."[11]

Francisco Flores Alatorre

El objetivo de este capítulo es mostrar que el nuevo régimen político originó, la reacción de cierto grupo conservador constituido en una asociación civil conocida como la Sociedad Católica de México. De manera que, evidencia no sólo la supervivencia del grupo derrotado tras la ruina del Segundo Imperio, sino que su influencia y su presencia dentro del marco sociopolítico fue una alternativa social, cultural y educativa frente al proyecto de Estado. Por medio del asociacionismo, permitió la fundación de una serie de sociedades. A partir de ello, la Sociedad Católica de México, permitió la continuidad de la participación política de los antiguos conservadores que se llamaron a partir de entonces católicos.

En un contexto de concertación política entre la Iglesia y el Estado, va a permitir además demostrar que los periódicos fueron fundamentales en el proceso de transformación del catolicismo. Al analizar el papel central de Francisco Flores Alatorre, en cuanto no sólo fue fundador y redactor de *El Amigo de la Verdad* (1871-1897), durante más de veinticinco años, sino que fue poeta y escritor asiduo, periodista católico poblano y su papel en *El Amigo de la Verdad*. Hago referencia a la vida y obra de Flores Alatorre, además de conocer las características del periódico. Por último, analizo la postura que Flores Alatorre desarrolló en *El Amigo de la Verdad*, haciendo énfasis en su crítica y combate abierto al liberalismo, donde dejó constancia de su posición política, sobre todo, sirvió para demandar los derechos y defenderse de los ataques de los liberales. Por lo que no tuvo reparos en utilizar las armas de la palabra para defender sus ideas y atacar a sus contrarios. A través de las páginas de *El Amigo de la Verdad*,

[11] *El Amigo de la Verdad,* Diciembre 21 de 1889.

Francisco Flores Alatorre buscó formar una opinión pública. Entonces se puede entender la acción periodística como práctica pero también como estrategia política. [12] Veremos que los católicos se presentaron frente a la opinión pública como defensores de la religión y el orden, y fueron verdaderos "soldados de la pluma." [13] El estudio de *El Amigo de la Verdad,* ayudará a dilucidar y a comprender, en primer lugar los lenguajes políticos que tuvieron los católicos, desde las páginas de la prensa, en este caso la de Francisco Flores Alatorre.

La historiografía por mucho tiempo hizo creer que tras el triunfo liberal del 1867, los conservadores habían desaparecido como partido u oposición política, pero ello no significó el desvanecimiento absoluto de su influencia social. William Fowler y Humberto Morales, han apuntado que "pensar que el conservadurismo mexicano dejó de existir de pronto con la restauración de la República Liberal de 1867, y que el pensamiento conservador dejó de influir en el planteamiento político de los gobiernos sucesivos de Juárez, Sebastián Lerdo de Tejada y Porfirio Díaz es difícil de sostener."[14] A partir del conocimiento del papel que desempeñaron los conservadores de la segunda mitad del siglo XIX, se puede dar cuenta que el conservadurismo quedó integrado dentro del liberalismo.[15]

Al ser restaurada la República bajo los ideales del liberalismo, el grupo político conservador quedó aniquilado como oposición política. "La espada había sido vencida, pero la pluma aún estaba incólume. Para desafiar las iras de los vencedores por medio de la prensa se necesitaba sin duda más valor que para

---

[12] *Ibídem*., pág. 197.

[13] Gómez-Aguado Guadalupe y Adriana Gutiérrez Hernández, "El pensamiento conservador en los periódico *La Cruz* y *El Pájaro Verde*: definición y transformación en tiempos de crisis," en Erika Pani (Coord.) *Conservadurismos y derechas en la historia de México*, Tomo I, FCE, CONACULTA, México, 2009, 214-266 pp.

[14] Fowler William y Humberto Morales Moreno (Coords.),*El conservadurismo mexicano en el siglo XIX*, BUAP/ SAINT-ANDREWS UNIVERSITY/Gobierno del Estado de Puebla, 1999, p. 22.

[15] Ver Hale A. Charles, *Las transformaciones del liberalismo en México a fines del siglo XX, México,* Editorial *Vuelta*, 1991, 453 pp. y "Emilio Rabasa: liberalismo, conservadurismo y revolución", en Erika Pani (Coord.), *Conservadurismo y derechas en la historia de México*, Tomo II, México, FCE/CONACULTA, 2009, pp. 237-434.

combatirles en los campos de batalla."[16] Después del fusilamiento de Maximiliano de Habsburgo el 5 de julio de 1867, los miembros del partido conservador sufrieron no sólo la derrota, sino que les impusieron los costos de esta, los castigos dependían según la participación en el Imperio. Algunos de los empleados que fueron encarcelados como José Ignacio Anievas, José María Roa Bárcena, Faustino Galicia Chimalpopoca y Miguel Martínez. Otros más fueron exiliados como Alejandro Arango y Escandón, Teófilo Marín y Crispiniano del Castillo. "Solo unos cuantos hombres esforzados comprendieron que no se había perdido todo y que era preciso librar aún nuevas y rudas batallas, y hacer comprender al partido imperante que la cobardía no tiene cabida en pechos cristianos."[17] La iglesia se encontraba en una situación difícil ya que la mayoría de los prelados estaban en exilio, los seminarios no funcionaban, no había recursos económicos.[18]

La caída del Segundo Imperio mexicano y el triunfo de la República marcaron la desaparición de los "conservadores" de la escena política, a partir de entonces comenzaron a referirse a sí mismos como "católicos". [19] Ya lo ha señalado Adame Goddard, que la historiografía ha denotado que después de 1867 los católicos mexicanos, se dedicaron a otras actividades[20], "como educadores, como juristas, como activistas, se ocuparon en difundir los principios cristianos, y en dar una solución católica a la apremiante cuestión social, desde fuera del

---

[16] *El Amigo de la Verdad*, 02 de diciembre de 1898.

[17] *Ibíd.*

[18] Camacho Mercado Eduardo, *Frente al Hambre y al Obús. Iglesia y feligresía en Totatiche y el Cañón de Bolaños, 1876-1926*, Universidad de Guadalajara, Departamento de Estudios Históricos de la Arquidiócesis de Guadalajara, México, 2014, pág. 47.

[19] Erika Pani argumenta que, después de 1867, los conservadores pasaron a autodenominarse católicos. Dicha decisión se basó en la idea que el primer adjetivo correspondía a promover un proyecto de Estado que no había fructificado: por ello, pasaron a defender a la Iglesia y sus derechos dentro del nuevo marco político. Erika Pani, "Democracia y representación política", en Claudia Agostini y Elisa Speckman. *Modernidad, tradición y alteridad: la ciudad de México en el cambio del siglo XIX y XX*, México, UNAM, IIH, 2001, pág. 145

[20] Adame Goddard, Jorge *El pensamiento político y social de los católicos mexicanos, 1867-1914*, UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas, México, 1981.

Estado."[21] No obstante, éstos mantuvieron una constante actividad desde las páginas de la prensa, y cuestionaron abiertamente el proyecto de nación de Benito Juárez y Sebastián Lerdo de Tejada (1867-1876). En 1883, Flores Alatorre refiere que "desde hace muchos años ya no ambicionamos el mando; que no queremos llevar las riendas del poder; que sin ódio y sin envidia, las abandonamos de muy buena voluntad á los liberales pidiéndoles tan solo que sean honrados y justos. Y esto es tan cierto, cuanto que desde hace mas de quince años que los conservadores ni se alzan en armas ni se agitan políticamente hablando."[22]

En ese sentido, también coincide con una época que Elías Palti, señala como una transformación político-conceptual, son los años de la República Restaurada (1867-1876), pues el debate y la controversia en torno al sistema institucional, donde el liberalismo en palabras de Charles Hale dejó de ser una ideología de combate para convertirse en un mito unificador. Además este cambio coincide según Palti con la introducción del positivismo a México, por parte de Gabino Barreda y su *Oración Cívica* (1867)[23]. Por otro lado, otra perspectiva tuvo lugar y "acompañó un desplazamiento del terreno en que se instalaría la reflexión relativa al sentido y objeto de la acción política"[24] y de opinión pública. Así, el nuevo lenguaje político, "la conformación de la opinión pública supondría ya cierta forma de organización social, una sociedad civil que pueda manifestarse como

[21] Pani Erika, Democracia y representación política: visión de dos periódicos católicos en fin de siglo, 1880-1910, históricas UNAM, pp. 143. http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/modernidad/05moder008.pdf

[22] *El Amigo de la Verdad*, 01 de septiembre de 1883.

[23] Las ideas de Barreda, quedaron conformadas en la *Ley Orgánica de Instrucción Pública*, el 2 de diciembre de 1867, donde queda la enseñanza elemental, secundaria, escuelas normales obligatoria, laica y gratuita, además de la creación de la Escuela Nacional Preparatoria, sustituye a los antiguos bachilleratos, además la apertura de escuelas de artes y oficios, entre otras.

[24] *Palti J. Elías, La invención de una legitimidad. Razón y retórica en el pensamiento mexicano del siglo XIX* (Un estudio sobre las formas del discurso) Fondo de Cultura Económica, México, 2005, pág. 291.

tal."[25]

### 1. 1 La Sociedad Católica de México

Los conservadores quedaron al margen de la disputa política, el grupo de intelectuales católicos tradicionalistas, reaccionaron reorganizándose entorno a la Sociedad Católica de la Nación Mexicana, fundada el 28 de diciembre de 1868, interesados en la difusión y defensa del catolicismo, su objetivo era "avivar las ideas morales y religiosas"[26] Los hombres que promovieron este proyecto católico fueron Ignacio Aguilar Marocho, Miguel Martínez, Jesús López Portillo, Alejandro Arango y Escandón, Dionisio Rodríguez, Francisco Flores Alatorre, José María Roa Bárcena, José de Jesús Cuevas, entre otros.[27] A través de la letra impresa y de acciones políticas informales fueron sus armas de combate, su trabajo fue principalmente la difusión y la enseñanza de la doctrina católica. Además la Sociedad Católica tuvo como discurso y principal objetivo el "establecimiento de la paz y el triunfo de la verdad y la moral en un mundo que consideraban lleno de preceptos impíos e inmorales."[28]

Dinorah Velasco señala, que la Sociedad Católica, surgió como una asociación religiosa dirigida por civiles católicos "abrieron un nuevo espacio para combatir las ideas liberales." Los miembros de la Sociedad Católica de México, como la llamaron los conservadores, tenía un rasgo en común, sus miembros apoyaron al Imperio y participaron con cargos públicos en ese gobierno. El 29 de noviembre de 1868, se reunieron los miembros de la Sociedad Católica en el Hotel Iturbide, para la elaborar el Reglamento Provisional de la Sociedad Católica, en donde se indicaba la forma en cómo debía funcionar la asociación y los trabajos a

---

[25] *Ibíd*., pág. 301.
[26] Citado en Camacho, en *Frente al Hambre y al Obús*, pág. 48
[27] Ceballos Ramírez Manuel, *La democracia cristiana en el México liberal: Un proyecto alternativo (1867-1929),* México: Instituto Mexicano de Doctrina Social Cristiana, 1987, pág. 11.

[28] Velasco Robledo Dinorah, *Combates por la educación. La sociedad católica de México 1869-1877*. Tesis de licenciatura, UNAM, México, 2008, pág. 44.

realizar, enfocados sobre todo en la enseñanza, la publicación de escritos, la propagación de culto y prácticas católicas, señalaba quienes podían ser socios, el quehacer de cada uno de ellos, así como de la administración y trabajo tanto de las asociaciones foráneas, las elección del presidente y las asambleas generales. El reglamento fue aprobado de forma provisional el 20 de diciembre del mismo año, eligiendo a José de Jesús Cuevas como presidente. La organización y su funcionamiento de la agrupación junto con sus objetivos y su misión fueron:

> La Sociedad Católica puede decir a la faz del cielo y de la tierra, que enarbola el estandarte de la verdadera civilización. Llevando esa enseña gloriosa en una nación libre como la muestra, públicamente se reúne, públicamente habla, públicamente plantea establecimientos de enseñanza y beneficencia, públicamente combate los errores, públicamente previene los males. [29]

La labor de la Sociedad Católica fue organizada en comisiones; de Doctrina, Colegios, Culto, Cárceles y Hospitales, Escuelas gratuitas y Publicaciones. La comisión de doctrina fue difundir entre jóvenes y niños los principios del catolicismo, las clases fueron impartidas como el método de las escuelas Lancasterianas, donde a los niños se les dividía en grupos dirigidos por alumnos mas avanzados.

El objetivo de la comisión de cultos "fue procurar encender el fervor allí donde se necesite, y acudir a la conservación del culto solemne." Fue la encargada de organizar las solemnidades de la Iglesia, celebración de fiestas y actos religiosos, entre ellas la celebración de la Purísima Concepción de María, de los apóstoles San Pedro y San Pablo. Surgieron de la comisión de cultos pequeñas organizaciones: La asociación de señoras Del Sagrado Corazón de Jesús, La Congregación de la Buena Muerte y los Círculos del Día Feliz. La comisión de cultos también trabajó en la protección y propagación del culto ala virgen de Guadalupe.

La comisión de publicaciones, fue la creación de impresos periódicos,

[29] Cit., Velasco, *Op. Cit.,* pág. 55

opúsculos o libros, que eran sostenidos por la asociación. El objetivo fue difundir sus ideas, reforzar sus obra de beneficencia, educación, doctrina católica, dar a conocer sus actividades, pero también contrarrestar las ideas de la prensa liberal y protestante. "Los miembros del Partido Conservador decidieron adherirse a ella porque en la condición en la que se hallaban, privados de sus derechos políticos y considerados como traidores, no representaba un problema asociarse para realizar obras sociales y religiosas."[30]

La Sociedad Católica editó diferentes periódicos dirigidos a varios públicos, entre ellos *El Semanario Católico (1869), El Pueblo (1875-1876), La Sociedad Católica (1869-1873), La Idea Católica, El ángel de la Guarda (1870)*[31]*, El Pobre y El Mensajero Católico (1875-1876)*. El más sobresaliente fue *La Voz de México* (1870-1905). Durante sus primeros cinco años de publicación, fue el órgano oficial de la Sociedad Católica de México, rompió con ella debido a diferencias entre los editores del periódico y los miembros de la sociedad. [32] Ya lo ha apuntado Ceballos Ramírez, que a partir de la década de 1860, los católicos produjeron su propia literatura para defender el orden cristiano en una sociedad contra el proceso de secularización. A través de diferentes medios, como "libros, periódicos, revistas, textos orales, textos escolares, hojas parroquiales, catecismos, panfletos, folletos, etc." [33] En ese sentido, la comisión de colegios junto con la de publicaciones fueron de las más importantes puesto que por medio de sus

[30] Vieyra Sánchez, Lilia, *La Voz de México (1870-1875). La prensa católica y la reorganización conservadora*, UNAM, INAH, México, 2008, pág. 19.

[31] En el siglo XIX salieron impresos dirigidos a los niños: *Diario de niños* (1839) considerado el primer periódico infantil, *El Correo de los Niños, El Porvenir de la niñez (1870*) que fue publicación de la compañía Lancasteriana; *La Edad Feliz* (1873), *El Protector de la Infancia* (1872), *La Enseñanza Objetiva, El Periquito* (1871), *La Biblioteca de los niños* (1874), *La Enseñanza Moderna* (1887), *La Ilustración de la Infancia* (1879).

[32] Vieyra Sánchez Lilia, *Op., Cit*., 2008. Guadalupe Gómez-Aguado de Alba, "Prensa católica y liberalismo en la república restaurada, o de la utilización de la prensa para legitimar un proyecto político", Revista Académica de la Federación Latinoamericana de Facultades de Comunicación Social, Edición No. 90: Reflexiones en torno a la historia de la prensa y el periodismo en Iberoamérica Mayo-Septiembre 2015.

[33] Ceballos Ramírez, Manuel, "Las Lecturas católicas: cincuenta años de literatura paralela, 1867-1917*",* en La Lectura y los Lectores en México, El Ermitaño, México, 1986, pág. 154.

publicaciones se conocieron sus posturas ideológicas que iban contrarias al proyecto de los liberales. Los fines educativos de la Sociedad Católica, se debieron para contrarrestar los efectos de la educación liberal, mediante la fundación de centros educativos, escuelas secundarias y escuelas preparatorias, además de nocturnas para adultos y colegios de artes y oficios.

La comisión de lecturas, organizó reuniones semanales donde se leían escritos y composiciones literarias, con el objetivo de propagar una literatura católica, para que las ideas llegaran a otros sectores de la población. La comisión de cárceles y hospitales, su propósito era difundir la religión para ayudar a resolver las necesidades de los desvalidos, una de las labores hechas por los católicos dentro de las cárceles, fue proporcionar fianzas de algunos presos para devolverles la libertad así como también abogados que trabajaban gratuitamente, además de darles ropa  e impartición de la eucaristía y enseñanza de la doctrina católica.

Es importante señalar que también las mujeres participaron dentro de la Sociedad Católica de México, lo hicieron a través de la Sociedad Católica de Señoras, constituida el 2 de febrero de 1869, su misión era "avivar la fé, despertar la piedad y proporcionar al pueblo ciencia y virtud."[34] La Sociedad Católica de Señoras tuvo alcance nacional. [35] También dividieron sus actividades y trabajos en comisiones. Además fundaron colegios, asistieron a cárceles y hospitales y propagaron el culto religioso. La Sociedad Católica de Señoras llegó a contar con más de 60 filiales en todo el país. Asimismo , publicó *La Idea Católica (1871-1876)* y *El Pobre (1871-1876*), en las páginas de sus diarios educaron a las mujeres para que desde el hogar se transmitiera los valores del catolicismo.  En la ciudad de Puebla, la Sociedad Católica de Señoras, estuvo bajo la dirección y patrocinio de José María Mora y Daza en 1887.

---

[34] Cit. Velasco, pág. 91

[35] La Revista Universal indicó que 87 sociedades se habían establecido en el país y con la Estadística de la Sociedad Católica de Señoras en el año 1875, para 1874 existían 182 en todo el país, *Op., Cit.*, Velasco, pág. 94.

La Sociedad Católica se estableció en distintas localidades a través de sus órganos foráneos, se carece de datos sobre quienes las presidieron, sus fundadores y sus actividades. Velasco señala que *La Memoria de la Sociedad Católica* de 1877 enumera 77, mientras *La Voz de México,* llega a un total de 115 sociedades foráneas establecidas en todo el país.[36] Probablemente las Sociedades foráneas estuvieron conformadas al igual que la Sociedad Católica de México, así como sus actividades y funciones. En Puebla se sabe que la Sociedad Católica compró una casa para sus reuniones y construyó un teatro, "en la Calle Correo Mayor…hoy del Gobierno local para el Congreso del Estado."[37]

En Puebla, la noche del 29 de junio de 1886, fueron inauguradas las Conferencias Semanarias de la Sociedad Católica de Puebla, fundada por el Prelado José María Mora y Daza. El discurso inaugural fue pronunciado por el Lic. Francisco Flores Alatorre, redactor de *El Amigo de la Verdad*, expresa en su discurso el objetivo y finalidad de las Conferencias de la Sociedad Católica de Puebla, que era el defender la verdad, organizados por Encíclica *Inmortale Dei* para la lucha, "aquí vendrán los atletas del pensamiento á combatir por su Dios y por su fé."[38]

De 1867 a 1877, fue la reorganización de los católicos, sin embargo, como Ceballos Ramírez apunta que hubo una división dentro de la Sociedad Católica, pues poco se sabe del destino de todos ellos, después de esas fechas.[39] A partir de 1877, muchas de las sociedades católicas empiezan a desaparecer, ya que otro tipo de asociaciones las relevaron. Pero ello no significó que muchos de sus integrantes dejaran de trabajar para erradicar lo que consideraban como los males sociales y su lucha contra el liberalismo. En algunas ciudades se mantuvieron las Sociedades Católicas después de esas fechas, como lo fue en Puebla, arriba mencionado, puesto que se seguían organizando sesiones y conferencias.

---

[36] Velasco, *Op., Cit.*, pág. 98.
[37] Cordero y Torres, Historia Compendiada del Estado de Puebla, Tomo III, Bohemia Poblana, México, 1966, pág. 348.
[38] *El Amigo de la Verdad*, 03 de julio de 1886.
[39] *Ibídem*.

Lilia Vieyra señala que los trabajos de la Sociedad Católica, se extendieron por todo el país, el mismo fenómeno ocurrió respecto a sus publicaciones donde las agrupaciones estatales crearon sus propios periódicos "el modelo de fundación fue similar al de la Comisión de Publicaciones de la Sociedad Católica de la ciudad de México. Los redactores sufragaban los gastos de impresión y solicitaban a los miembros de la organización que les ayudaran a sostener su labor mediante la suscripción". Añade que la Sociedad Católica dejó claro su carácter nacionalista, su preocupación por las clases desposeídas y su interés en el terreno de las bellas letras. [40] "Su conservadurismo estaba estrechamente ligado con su fe: querían mantener, y reformar hasta donde fuera compatible con sus convicciones, un orden social basado en el principio de autoridad derivado de Dios."[41] Hay que recalcar que la Sociedad Católica, tanto sus integrantes como sus preceptos, no compaginaron con el ideario liberal, pues se resistieron a los principios liberales.

Los miembros de la Sociedad Católica, estaban temerosos de las nuevas ideas del liberalismo, del socialismo, del racionalismo, del comunismo, del ateísmo y la masonería impregnaran a la nación mexicana, así como la desmoralización y la incredulidad. Su principal propósito fue el "defender y avivar por todos los medios que (se) estime prudentes las ideas morales y religiosas para establece por su medio la moral pública y la paz de la nación, difundiendo que la Iglesia nos enseña y combatiendo con la paciencia y la persuasión los muchos errores que se le oponen."[42] Hay que mencionar que la Sociedad Católica de México, no fue única en su tipo, sino que fue producto de las influencias de otras asociaciones religiosas establecidas en Europa.

---

[40] Lilia Vieyra señala que la mayoría de los miembros de la Sociedad Católica, tenían características en común pues apoyaron al Imperio y participaron con cargos públicos en ese gobierno, estaban ligados por lazos de parentesco, amistad, política y negocios, deja ver que eran hombres de buena posición económica, dedicados a actividades productivas e industriales, muchos de ellos estaban consagrados a la vida legislativa y cultural, había jueces, médicos, educadores, escritores, editores, impresores y directores de periódicos. *Op. Cit.*, pág. 47-48

[41] Adame Goddard, *Op., Cit.*, pág.8

[42] Cit., Velasco pág. 52.

En México con la Constitución de 1857 y Las Leyes de Reforma de 1859-1861, donde se suprimieron órdenes monásticas, se aprobó la libertad de enseñanza, se estableció la separación de la Iglesia y el Estado. En el régimen juarista se impulsó la educación pública obligatoria, gratuita y laica, además se instituyeron el registro civil, la secularización de los cementerios, así como la desamortización y la nacionalización de los bienes del clero, en el Distrito Federal y territorios, para extenderse durante el porfiriato en todo el país. Con Sebastián Lerdo de Tejada en la presidencia, la política que implementó su gobierno fue más radical. Pero al contrario, la actitud de Iglesia católica fue de "intransigencia pacifica" pues fundó "asociaciones, grupos, corporaciones que rivalizarían con las instituciones estatales liberales."[43] Asimismo la creación de asociaciones católicas de distintas índoles como sindicatos, sociedades religiosas, entre otras pretendían reconciliar al catolicismo con la modernidad, pero tenían como objetivo principal combatir la expansión de sociedades de ideas en la sociedad civil.[44]

Con la incorporación de las Leyes de Reforma a la Constitución en 1873, y la expedición de La Ley orgánica de las adiciones y reformas constitucionales en 1874. Los arzobispos de México, Michoacán y Guadalajara dirigieron una Instrucción pastoral en 1875, en reacción a la Ley Orgánica de la Reforma, en ella, llamaron a la acción católica.[45] También le sucedieron cartas pastorales para

[43] Citado en Gómez-Aguado de Alba Guadalupe, "Prensa católica y liberalismo en la república restaurada, o de la utilización de la prensa para legitimar un proyecto político", Revista Académica de la Federación Latinoamericana de Facultades de Comunicación Social, Edición No. 90: Reflexiones en torno a la historia de la prensa y el periodismo en Iberoamérica Mayo-Septiembre 2015, pág. 4.

[44] Bastian Jean-Pierre (Comp.) *Protestantes, liberales y francmasones. Sociedades de ideas y modernidad en América Latina, siglo XIX*, FCE, Cehila, México, 1990, 11-13 pp.

[45] "Instrucción Pastoral de los Arzobispos de México, Michoacán y Guadalajara a su venerable clero y sus fieles con ocasión de la ley orgánica del 10 de diciembre próximo pasado expedida por el Soberano Congreso Nacional y sancionada por el Supremo Gobierno en 14 del mismo mes" en *El Mensajero Católico*, 15 de abril de 1875, p. 22. "Manifestación que hace el obispo de León a su venerable clero, fieles diocesanos y a todo el mundo católico contra el proyecto de ley orgánica que se discute en el Congreso General" México, 1875, en Alcalá 1984, p. 263. Cit. en Bastian Jean-Pierre , *Los disidentes sociedades protestantes y revolución en México 1872-1911*, FCE- UNAM, México, 1989, pág. 80.

denunciar y exhortar al pueblo mexicano que combatiera con los disidentes religiosos; a los liberales, protestantes y masones.

Además, se impulsaron obras de caridad, de educación, de divulgación de la fe y culto religioso. En este documento, se demostraba que los católicos respetarían las leyes, aunque las rechazaran ya que "eran contrarias a la doctrina que enseñaba la Iglesia católica y a los sentimientos religiosos del pueblo mexicano."[46] Pero como lo sostiene Camacho Mercado, la Instrucción pastoral de 1875, tuvo dos efectos, el primero fue que "tranquilizó al gobierno liberal al demostrar que la Iglesia no buscaba el enfrentamiento directo y que no utilizaría su influencia en la sociedad para promover levantamientos. Esto significaba, de hecho, el abandono del campo político. El segundo efecto fue el inicio de la reforma interna de la Iglesia en México."[47]

El proyecto de modernización económica y política del régimen de Díaz, requería de estabilidad política, la cual se logró por un proceso de concentración y centralización del poder que implicó la construcción de alianzas y redes con viejos y nuevos actores políticos, entre ellos la Iglesia católica. Los estudiosos del tema han destacado sin duda, la política de conciliación y el magisterio leonino como elementos centrales que permitieron un renacimiento de la expresión pública del catolicismo en México tras el embate liberal de mediados del siglo XIX. La política de conciliación[48] que Porfirio Díaz fue implantando con los diferentes grupos rivales tuvo como uno de sus principales objetivos la Iglesia, con ello permitió una

---

[46] Camacho Mercado Eduardo, *Frente al Hambre y al Obús. Iglesia y feligresía en Totatiche y el Cañón de Bolaños, 1876-1926*, Universidad de Guadalajara, Departamento de Estudios Históricos de la Arquidiócesis de Guadalajara, México, 2014, pág. 51

[47] *Ibíd*., pág. 53

[48] El éxito de la política de conciliación, fue la relación que Díaz cultivo con los principales representantes de la jerarquía eclesiástica en particular su cercana relación con Eulogio Gillow. Las prioridades de la Iglesia católica durante el porfiriato cambiaron progresivamente pasando de un conflicto político abierto hacia una reforma social e institucional. "La política porfirista de conciliación se concentró en atar al nuevo régimen las fracciones insatisfechas dentro del bando liberal, descartadas después de 1867, entre éstas la Iglesia, la aristocracia terrateniente y el ejercito." Hans Werner Tobler, *La Revolución Mexicana, Transformación y cambio político, 1876-1940*, Alianza Editorial, México, 1994, pág. 56

gran expansión católica y clerical. [49] Sin dejar de lado, lo que menciona Ceballos Ramírez, no sólo la política de conciliación es suficiente para entender la resistencia a tal política por parte de los católicos, durante y después del porfiriato, sino que respondieron también a las necesidades de la sociedad y a los cambios internos en la estructura de la Iglesia. [50]

Contrario de la historiografía que ha afirmado dicha conciliación, entre el clero y el gobierno, estoy de acuerdo con la propuesta que hace Bautista García, sobre el debatir la propuesta de conciliación. Ya que la autora argumenta que el resultado de la "constitucionalización de la doctrina liberal"[51] lo que tiene lugar es una *concertación*[52], entre el clero y el gobierno, donde la sociedad civil desempeña un papel central. Dicha concertación explica "los pactos y acuerdos, legales y extralegales, como una vía a la que recurren los actores involucrados para establecer cierta gobernabilidad política."[53] Este proceso tiene como inicio a partir de la anexión de las Leyes de Reforma a la Constitución de 1857.

Fue durante la República Restaurada y el Porfiriato que se transformó el discurso público de la prensa que estaba dedicada a la defensa de la religión, máxime del orden conservador. En ese sentido, la prensa fue un instrumento del catolicismo conservador de finales del siglo XIX, que ayudó a la transición de un catolicismo social de principios del siglo XX.[54] Así, los católicos se articularon a través de las páginas de los periódicos para dar a conocer sus posturas y visiones. Fue debido a la libertad de prensa que se dio en las últimas décadas del siglo XIX, los periódicos católicos pudieron proliferar, aunado al apoyo de las autoridades

---

[49] Meyer Jean, Pro domo mea: la cristiada a la distancia…

[50] Manuel Ceballos Ramírez, *El catolicismo social, un tercero en discordia*, *Rerum Novarum, la "cuestión social" y la movilización de los católicos mexicanos (1891-1911)* COLMEX, México, 1991, pág. 15.

[51] Expresión de Bautista García, Cecilia Adriana, *Las disyuntivas del estado y de la iglesia en la consolidación del orden liberal, México, 1856-1910*, COLMEX, Universidad de San Nicolás de Hidalgo, Fideicomiso Historia de las Américas, México, 2012, pág. 231.

[52] Las cursivas son mías.

[53] *Ibíd*., pág. 232.

[54] Ceballos, *Op., Cit.*, 1991, pág. 420.

eclesiásticas, pero sobre todo, a la iniciativa y al deber personal de muchos católicos laicos que se habían convertido en periodistas comprometidos con el periodismo católico.

Elías Palti, explica que en la República Restaurada se da un repunte de la prensa política cuyo papel sería importante para la "articulación del sistema político." Los diarios, como bien apunta Palti, permiten observar las ideas colectivas y qué era lo que las impulsaba, si las pasiones personales o políticas; su importancia radicó en que no sólo transmitió ideas, sino su capacidad para generar "hechos políticos."[55] Entonces el periodismo político, tanto de los liberales como de los conservadores, fue un instrumento fundamental de expresión de las diversas corrientes políticas e ideológicas. Así, el periodismo jugó un papel determinante en la evolución del pensamiento político y social del México decimonónico.

Fue debido a la constitucionalización de los derechos individuales de 1857 que fortaleció la expansión del asociacionismo[56] "no sólo a través del derecho de reunión sino por la libertad de conciencia que permite la fundación de una pluralidad de sociedades: políticas, científicas, laborales, religiosas."[57] La fiebre del asociacionismo como lo refiere Palti, que se dio después de la caída del Segundo Imperio y durante las dos siguientes décadas, "dichas asociaciones parecían cristalizar la forma moderna básica de autoorganización social." Palti, se refiere que el asociacionismo puede ser definido como una auténtica sociedad civil,

---

[55] Palti J. Elías, "La Sociedad filarmónica del pito. Opera, prensa y política en la República Restaurada" (México, 1867-1876) en Historia Mexicana, núm. 208, abril-junio, 2003 pp. 941-978.

[56] El asociacionismo entendido como la práctica de los derechos individuales, al tiempo que se apropia de algunas prácticas políticas cuyo ejercicio contribuye a fortalecer la formación cívica ciudadana. Así las asociaciones civiles forman parte de la vida democrática de un país, ya que fortalecen los espacios de la vida pública. La sociabilidad asociativa "se trata de un lazo secundario, revocable y por lo tanto de naturaleza contraactual que implica compartir un conjunto de valores que reúnen e identifican a los miembros de todas las asociaciones más allá de los objetivos específicos de cada una de ellas." Citado en Palti J. Elías, *La invención de una legitimidad*, *Op., Cit*., pág. 308.

[57] Bautista García, Cecilia Adriana, *Las disyuntivas del estado y de la iglesia en la consolidación del orden liberal,* pág. 233.

diferente a la que conformó la opinión pública, pues el asociacionismo buscaba el bien común. Las asociaciones en la que se organizaron miles de mexicanos, "cruzaban transversalmente las diversas regiones, clases, ideologías y etnias comunicando así a los distintos segmentos de su población."[58] A la vez que integraban social y políticamente, también eran exclusivistas.

Esta nueva forma de sociabilidad moderna es importante para el catolicismo, pues los católicos usaron el discurso liberal para la legitimación y validación de sus organizaciones civiles. "La consolidación del derecho de asociación y de expresión en la carta magna de 1857, permite a los católicos redimensionar las posibilidades para el ejercicio de sus derechos, no sólo en beneficio del catolicismo, sino del Estado y su proyecto económico y político."[59] Un ejemplo de ello, fue la fundación de La Sociedad Católica de México en 1868, arriba mencionada, así la Sociedad Católica de México, fue la primera organización de los católicos mexicanos "trazado por los principios liberales."[60] Las propuestas hechas por el catolicismo social[61], contribuyeron a apoyar el desarrollo del régimen liberal.

Erika Pani, menciona que de promover una opción política, un proyecto de Estado, muchas veces respetando la separación de poderes, elecciones y representación política y la libertad civil, también defendieron, a la Iglesia y a sus derechos, dentro de un marco político al que condenaban tajantemente. [62] En las

---

[58] Palti J. Elías, *La invención de una legitimidad*, *Op., Cit.*, pág. 308.

[59] *Ibíd*., pág. 236.

[60] *Ibíd*., pág. 237.

[61] El catolicismo social "es un movimiento de extensos alcances que pretendía crear una opción social y política sustentada por la Iglesia y donde fuera ésta la fuente de legitimidad y de inspiración. Fue con esta mentalidad que todo lo adjetivaron con el epíteto de católico: la economía, la sociología. La escuela, la acción social, la política, los partidos, los sindicatos, las escuelas, el deporte, la medicina, el arte y hasta el incipiente cinematógrafo." Ceballos Ramírez, *El catolicismo social, un tercero en discordia*, *Rerum Novarum, la "cuestión social" y la movilización de los católicos mexicanos (1891-1911)* COLMEX, México, 1991, pág. 244.

[62] Ceballos Ramírez*, El catolicismo social.*, pág. 144.

páginas de los periódicos católicos presentaron al liberalismo como el origen de todos los males que no sólo azotaban a la nación mexicana sino al mundo entero.

Gómez-Aguado destaca que si bien el estudio de la prensa es una herramienta para conocer la voz de los grupos católicos que trataron de combatir al Estado desde los espacios de acción que no les fueron vedados, como es el caso de los periódicos católicos en "su discurso buscó rescatar los valores religiosos que ellos consideraban inconsistencias del discurso liberal, y dejaron en claro que, pese a que no podían participar en política abiertamente, seguirían siendo parte fundamental de la sociedad mexicana de su tiempo y tendrían siempre una mirada vigilante sobre los gobiernos liberales para evitar sus excesos y señalar sus errores, aunque fuera, únicamente, con el poder de la letra impresa."[63]

La existencia de varios periódicos tanto liberales como católicos y de sus redactores y colaboradores aunado a la lucha emprendida por seguir y querer mantenerse dentro del escenario periodístico, demuestra su interés por seguir participando en la escena pública a través de debates, polémicas, discusiones, controversias y de las preocupaciones políticas, económicas y sociales del país. Un claro ejemplo son los periódicos publicados en la ciudad de México, *La Voz de México* (1870-1908) y *El Tiempo* (1883-1912). Los cuales criticaron al liberalismo, por propiciar la anarquía y el desorden social.[64] En las páginas de *La Voz de México* que fue un periódico creado por los conservadores para defender el

[63] Gómez-Aguado de Alba, Guadalupe "Prensa católica y liberalismo en la república restaurada, o de la utilización de la prensa para legitimar un proyecto político", Revista Académica de la Federación Latinoamericana de Facultades de Comunicación Social, Edición No. 90: Reflexiones en torno a la historia de la prensa y el periodismo en Iberoamérica Mayo-Septiembre 2015, pág. 18.

[64] Velasco Dinorah, "La lectura de la "buena prensa". El periodismo católico a finales del siglo XIX." Revista Académica de la Federación Latinoamericana de facultades de comunicación social. Edición No. 90: Reflexiones en torno a la historia de la prensa y el periodismo en Iberoamérica mayo-septiembre 2015, pág. 5.
http://dialogosfelafacs.net/wp-content/uploads/2015/90/Dialogos90_LA_LECTURA_DE_LA_BUENA_PRENSA.pdf

carácter religioso y vocero de una agrupación confesional[65], y *El Tiempo*, que era el nuevo combatiente católico, ambos debatieron en torno a la democracia y la representación política, exponiéndose que la gente común y corriente no estaba capacitada para plantear la dirección del país. Así, la democracia era importante pero siempre y cuando fuera jerarquizada y moralizante para pasar a ser católica porque así lo era la mayoría de la población.

Por otro lado, Velasco Robledo menciona que una de las características para identificar a las publicaciones católicas, fue "su férreo combate contra el liberalismo y todo lo que tuviera que ver con él, como fue el caso de la Constitución de 1857, las Leyes de Reforma, el positivismo, la tolerancia de los cultos, el laicismo educativo, la masonería. "[66] Pani, menciona que a estos se le adherirían las censuras a la administración porfiriana, la mecanización y los problemas sociales como la miseria, la criminalidad, además que hacen críticas al socialismo y al protestantismo. La prensa católica clamaba por una instrucción religiosa sólida y universal, impartida tanto a los niños de clases altas como a los artesanos.[67]

Villaneda ha apuntado, que la prensa católica de finales del siglo XIX representó un instrumento de propaganda de la Iglesia católica. Además de representar la visión de un grupo de católicos, estaba escrita por hombres conocidos, sobre todo por el clamor de sus ideas, donde no sólo defendieron su fe y vocación, sino todos los dogmas de la Iglesia Católica. Es de destacar que la prensa católica era diversa y presenta diversos matices, pues no iba dirigida a un grupo de lectores únicos, sino a un variado grupo de personas que profesaban la religión católica. Es importante señalar, que en el último cuarto del siglo XIX, representaron para los católicos como para la Iglesia el tiempo de restauración, así mismo, la prensa católica "instaba a la unidad de los católicos para

[65] Vieyra Sánchez, Lilia, *Op., Cit.*, pág. 18-19.

[66] Velasco Dinorah, "La lectura de la "buena prensa"… *Op. Cit.,* pág. 5

[67] Erika Pani, "Una ventana sobre la sociedad decimonónica: los periódicos católicos, 1845-1857", Secuencia, nueva época, núm. 36, septiembre-diciembre 1996, pág. 79.

conformarse en bloque contra las medidas políticas del gobierno y representar su proyecto"[68] como una opción al modelo liberal.

Se publicaron y circularon periódicos católicos en las principales ciudades del territorio nacional, en lo que se ha llamado eje geopolítico católico, desde Zacatecas, Cuenca de México, Tulancingo, Querétaro, León, Morelia, Zamora, Colima, Guadalajara entre otras ciudades.[69] Por lo tanto, la prensa fue clave para la transición de un catolicismo conservador al catolicismo social de principios del siglo XX.[70] El discurso de la prensa católica durante la República Restaurada estuvo clamada en sus páginas de su férreo combate contra el liberalismo, la Constitución de 1857, las Leyes de Reforma y la tolerancia de cultos. Fue a partir de la tercera reelección de Díaz y con la publicación de la Encíclica *Rerum Novarum* (1981), el discurso de la prensa católica trata sobre cuestiones sociales, como la desigualdad, la riqueza, el trabajo y la educación, además del debate de asuntos políticos.

Siguiendo a Ceballos Ramírez quien distingue dos grupos de católicos durante la segunda mitad del siglo XIX; los liberales y los intransigentes. Estos estaban distanciados por sus posiciones sociopolíticas, los católicos liberales creían que era posible llegar a un entendimiento de la Iglesia y el régimen liberal. Mientras que para los católicos intransigentes, la iglesia tenía una alternativa cristiana propia, contraria al liberalismo. Los intransigentes "postulaban la incompatibilidad entre la modernidad y cristianismo… Afirmaban que los problemas del mundo moderno, impiedad, relajamiento moral y miseria, la llamada cuestión social, eran consecuencia del desorden provocado por la exclusión de lo

[68] Villaneda Alicia, "Periodismo confesional: prensa católica y prensa protestante, 1870-1900" en Connaughton Brian, Álvaro Matute, Evelia Trejo (Coord.) Estado, Iglesia y Sociedad. Siglo XIX, FFyL-UNAM, Miguel Ángel Porrúa, México, 1995, pág. 326.
[69] Ceballos, *Op., Cit.*, 1991, pág. 421.
[70] *Ibídem*., pág. 420.

religioso. En consecuencia, cualquier remedio debía pasar por la restauración de los valores y las costumbres cristianas."[71]

Este grupo sufrió una división a lo largo de las últimas décadas del siglo XIX. Los católicos tradicionalistas-monarquistas quienes "siguieron prevaleciendo a la caída del Imperio (1867) hasta los años en que empezó a consolidarse el liberalismo mexicano gestionado por Porfirio Díaz (1892)."[72] Esta fecha coincide con la tercera reelección de Díaz pero también con la aparición de la *Rerum Novarum*, sobre la cuestión obrera, del 15 de mayo de 1891.

La encíclica *Rerum Novarum*, es tomada como el punto de partida del catolicismo social en México, fue hecha por el papa León XIII (1876-1903), donde invitaba a la participación y movilización de los católicos para atender a la problemática social. Como lo ha recalcado Ceballos Ramírez, su publicación y divulgación de la *Rerum Novarum*, en la prensa católica fue a partir de 1892, únicamente por los periódicos católicos de la ciudad de México, excepto el obispo de Yucatán, Crescencio Camarillo y Ancona, quien le dedico una Carta Pastoral y presentó la Encíclica a sus feligreses. Una de las causas que menciona Ceballos, es por la política de conciliación hizo que la *Rerum Novarum* pasara de inadvertida. "La acción social católica se encaminaba a restañar los efectos sociales del liberalismo. Los católicos denunciaban que los vicios recientes de la sociedad debían precisamente a la filosofía liberal. Pretendían retomar la moral cristiana como inspiradora de las normas sociales, como guía en la vida social." [73]

---

[71] O´Doguerthy Madrazo, Laura, *De Urnas y Sotanas, El Partido Católico Nacional en Jalisco*, CONACULTA/UNAM, México, 2001, pág. 25

[72] Ceballos Ramírez, Manuel. *Rerum Novarum en México: cuarenta años entre la conciliación y la intransigencia* (1891-1931), Instituto Mexicano de Doctrina Social Cristiana, Colección Diálogo y Autocrítica, México, 2011-2012, pág. 8.

[73] Villaneda Alicia "Periodismo confesional: prensa católica y prensa protestante, 1870-1900" en Álvaro Matute, Evelia Trejo, Brian Connaughton (coord.) *Estado, Iglesia y sociedad en México siglo XIX*, UNAM-Miguel Ángel Porrúa, México, 1995, pág. 342

León XIII sigue con los principios expuestos por Pío IX (1848-1876) en el *Syllabus*[74] (1864), la *Rerum Novarum*, no pretendía conciliarse ni transigir ni con el progreso ni con el liberalismo del mundo moderno" [75] sino que pretendió actualizarse para combatirlo, en "utilizar los elementos que ofrece la modernidad para mejor enfrentarla y encontrar la vía de la restauración o la preservación de un orden social cristiano. Es plantear un modelo social, integral, alternativo, a los proyectos sociales del liberalismo y del socialismo."[76] Como ya lo ha señalado Jean-Pierre Bastian, el pontificado de Pío IX es la fase defensiva y el pontificado de León XIII, es la fase ofensiva con un catolicismo de movimiento, ya que se trataba de reconquistar a la sociedad civil. Si el Syllabus condenaba toda forma de liberalismo, la *Rerum Novarum* "logró preservar con éxito la autonomía de la Iglesia frente a las pretensiones regalistas del Estado liberal."[77]

A pesar de la participación social de los católicos, el régimen porfiriano se mostró más tolerante, siendo blanco de las críticas y ataques por parte de la

[74] "Condena la idea de que cada hombre puede abrazar y profesar la religión que él considere verdadera, de acuerdo a la luz de su razón, condena también las ideas de que los hombres pueden encontrar el camino de la salvación y obtenerla en la práctica de cualquier religión, condena la idea de que el protestantismo no es más que una otra forma diversa de la misma verdadera religión cristiana, condena el socialismo, el comunismo, las sociedades secretas, las sociedades bíblicas, las sociedades clérico-liberales, condena las formas concretas del laicismo, como son las limitaciones al poder temporal de la Iglesia, la eliminación de los fueros y privilegios, el laicismo escolar, la separación del Estado y de la Iglesia, la separación de las ciencias filosóficas y morales del control eclesiástico, la abrogación del poder temporal de la Iglesia y por supuesto el liberalismo moderno, específicamente la abolición del catolicismo como religión de Estado, la libertad de cultos y la negación de la idea que la libertad de pensamiento no lleva a la corrupción de las costumbres… El Syllabus condenaba la idea que "El Pontífice romano puede y debe reconciliarse y transigir con el progreso, el liberalismo y la civilización moderna." en Blancarte Roberto, *Iglesia y Estado en México; seis décadas de acomodo y de conciliación imposible*, IMDOSOC, México, 2011, pág. 10.

[75] Blancarte Roberto, *Iglesia y Estado en México; seis décadas de acomodo y de conciliación imposible*, IMDOSOC, México, 2011, pág. 11

[76] *Ibídem*. pág. *11*

[77] Bastian Jean-Pierre, "La lucha por la modernidad religiosa y la secularización de la cultura en México durante el siglo XIX" en Manuel Ramos Medina (Comp.) *Historia de la Iglesia en el Siglo XIX,* COLMEX, El Colegio de Michoacán, A. C., Instituto Mora, UAM-Iztapalapa, CONDUMEX, México, 1998, pág. 431.

prensa católica.[78] Los católicos-liberales (1892-1903), los católicos intransigentes-sociales (1903-1913) y los católicos intransigentes-demócratas (1913-1931).[79]

En el caso particular nos ayudaremos de la distinción que hace Ceballos Ramírez en cuanto a la caracterización del grupo de los católicos tradicionalistas-monarquistas (1867-1892) y de los católicos liberales (1892-1903). Puesto que nuestro análisis coincide con los años que se desempeño la labor periodística de Francisco Flores Alatorre dentro de *El Amigo de la Verdad* (1871-1897). Estas características nos ayudan a entender la posición de los grupos católicos, pues es de importancia hacer notar que no todos los católicos fueron un grupo uniforme y no tenían las mismas posturas tanto ideológicas, sociales y políticas, más que nada fue un relevo generacional de nuevos católicos, puesto que la gran mayoría de los católicos tradicionalistas-monarquistas ya habían fallecido.

Ya que fueron diversas las formas en que los católicos utilizaron a la prensa para articular sus posiciones, ya que en ella se pueden reflejar, crear y manipular la opinión pública.[80] Por lo tanto, les legaron una visión negativa del liberalismo y en tanto el catolicismo debía ser restaurador de la moral en la sociedad, a través de la participación activa de laicos, ayudándose del progreso material así como de los progresos tecnológicos y los avances científicos.[81] La primera generación de los conservadores católicos la de 1867, con la segunda generación de periodistas católicos fue que se decidieron por el periodismo como uno de los principales

---

[78] ----------"La encíclica Rerum Novarum y los trabajadores católicos en la ciudad de México (1891-1913) pág. 6.
http://aleph.academica.mx/jspui/bitstream/56789/24969/1/33-129-1983-0003.pdf

[79] Ibídem., p. 8. y Manuel Ceballos Ramírez, *El catolicismo social, un tercero en discordia*, *Rerum Novarum, la "cuestión social" y la movilización de los católicos mexicanos* (1891-1911) El Colegio de México, México, 1991, 447 pp.

[80] Pani Erika, "Para difundir las doctrinas ortodoxas y vindicarlas de los errores dominantes" : los periódicos católicos y conservadores en el siglo XIX, en Belem Clark de Lara y Elisa Speckman Guerra, *La República de las letras asomos a la cultura escrita del México decimonónico,* Vol. II, Publicaciones periódicas y otros impresos, UNAM, México, 2005, pág. 119.

[81] Rosas Salas, Sergio, Trinidad Sánchez Santos, pág. 27.

métodos de defensa de la religión católica ante los embates del régimen liberal, principalmente los de Las Leyes de Reforma.

Como ya ha apuntado Camacho Mercado la reconstrucción católica recayó sobre los laicos, bajo la dirección y vigilancia del clero. La posición integral-intransigente[82] y la reforma de la sociedad que fue propuesta por el catolicismo social, "se acompaño de una renovación de fe. Se fomentaron prácticas religiosas y devociones nuevas o renovadas, sancionadas y normalizadas desde la santa sede."[83] Se fomentó el culto y la devoción a la Inmaculada Concepción y el Marianismo, "todas las devociones tenían un significado antiliberal y reafirmaba el integralismo intransigente."[84]

### 1.2 Francisco Flores Alatorre, *insigne soldado de cristo*[85] *y periodista católico de combate.*

Soldado soy, soldado de la cruz.[86]
Francisco Flores Alatorre

Por lo que respecta a *El Amigo de la Verdad*, como ya lo hemos mencionado, no he encontrado trabajos que se ocupen de este periódico como objeto de estudio. El balance general deja ver que no existen investigaciones que profundicen en la vida del periódico. Por otro lado, analizar el papel central de Francisco Flores Alatorre, en cuanto no sólo fue fundador y redactor de *El Amigo de la Verdad*

[82] "Intransigente, es decir dos cosas: primero que nada antiliberal, la negación y la antítesis de ese liberalismo que constituía la ideología oficial de la sociedad moderna; pero también inquebrantable en los principios que le dicta esta oposición. Integral, en otras palabras, que se niega a dejarse seducir a prácticas de culto y a convicciones religiosas, pero preocupado de edificar una sociedad cristiana según la enseñanza y bajo la conducta de la Iglesia." en Blancarte Roberto, *Iglesia y Estado en México; seis décadas de acomodo y de conciliación imposible*, IMDOSOC, México, 2012, p. 12

[83] Camacho Mercado Eduardo, *Frente al Hambre y al Obús. Iglesia y feligresía en Totatiche y el Cañón de Bolaños, 1876-1926*, Universidad de Guadalajara, Departamento de Estudios Históricos de la Arquidiócesis de Guadalajara, México, 2014, pág. 44.

[84] *Ibídem*., pág. 44.

[85] Expresión de Trinidad Sánchez Santos, hecha en *El Amigo de la Verdad*, sobre la muerte de Francisco Flores Alatorre, *El Amigo de la Verdad*, 19 de junio de 1897.

[86] *Ibíd.*, 29 de agosto de 1885.

(1871-1897), durante más de veinticinco años sino que fue poeta y escritor asiduo, ya que encontramos varios títulos de su autoría, como lo son*: Voz de alerta a la suprema autoridad, opúsculo, dedicado al Sr. Presidente Sebastián Lerdo de Tejada (1873)*[87]*, O Dios, o, el demonio: Los dos estandartes, Grito de Guerra llamado a las señoras al combate (1874)*[88]*, El pueblo cautivo. Opúsculo (1884)*[89]*, Tiara, Corona y Pueblo (1886)*[90]*, Tres conferencias dadas por el Sr. Lic. Francisco Flores Alatorre en el Salón de sesiones de la Sociedad Católica de Puebla (1886),*[91] *Leyendas, apólogos, episodios y novelitas (1891).*[92]

Sin embargo, poco se sabe de su vida, pero encontramos que como periodista y redactor se le tenía como conocido, ejemplo de ello, lo menciona Emeterio Valverde, que consideraba a Francisco Flores Alatorre "fue uno de nuestros mejores periodistas; con clarísima mirada sabía hallar el lado ridículo de las doctrinas, leyes y costumbres del liberalismo sectario y exponerlo a la diversión y risa del público."[93] Francisco Flores Alatorre conocido periodista católico de combate "su estilo es brillante; pero no con el brillo de la nieve herida por el sol, sino como el ascua que al aplicarse sobre un punto del cuerpo, levanta ámpula dolorosa. Tiene convicciones y el valor de sus convicciones. Por eso es temido de sus enemigos y respetado en su campo."[94]

---

[87] Imprenta de J. M. Monzón. Folleto en 8º de 46 páginas.

[88] No sé conoce la primera edición, Reimpreso en Zacatecas, Imp. Económica de Mariano R. De Esparza. Folleto en 8º de 107 páginas. En la tercera edición es hecha en Puebla, Tip. Del Colegio de Artes y oficios, Bóvedas de la Compañía, número 8, 1878. Folleto en 8º de 98 pág.

[89] Imp. Del Colegio Pío de Artes, Bóvedas de la Compañía número 8. Folleto en 8º 66 pág.

[90] Conferencia dada en el Salón de Sesiones de la Sociedad Católica de Puebla, la noche del 8 de Agosto de 1886, Imprenta del Colegio Pío de Artes y Oficios, Bóvedas de la Compañía núm. 8., Folleto en 8º de 32 pág.

[91] *La igualdad*, conferencia dada el 29 de Agosto, *El reinado social de Jesucristo*, conferencia dada el 3 de Octubre, *El Derecho Divino y el pueblo*, Conferencia dada el 31 de Octubre, Imp. Del Colegio Pío de Artes y Oficios, Bóvedas de la Compañía núm. 8. 43 págs.

[92] Imp. Del Colegio Pío de Artes y Oficios, Bóvedas de la Compañía núm. 8., 145págs.

[93] Valverde Téllez, Emeterio, *Bibliografía Filosófica Mexicana*, Edición facsimilar, Tomo 1, El Colegio de Michoacán, pág. 237

[94] *Almanaque de El Tiempo, Diario Católico de México*, Dir. Lic. Victoriano Agüeros, Imprenta de "El Tiempo" de Victoriano Agüeros y C., Primera calle de Mesones núm. 20. México, 1887, 126 pág.

Bajo la tutela de Flores Alatorre, *El Amigo de la Verdad*, comenzó aquella "épica lucha de veinticinco años, digna de la epopeya, en que contó los triunfos por las batallas. Lucho tenaz y virilmente contra el cesarismo protestante que se había entronizado aquí, defendió con vigor los derechos de la Iglesia, fue el paladín con esforzado no solo de los católicos poblanos, sino de los católicos en todo el país."[95]

Francisco Flores Alatorre, vio la luz el 19 de febrero de 1838 y murió el 9 de junio de 1897, en Puebla, víctima de un tumor cerebral. Nieto del letrado y distinguido Juan José Flores Alatorre. Poco se conoce de su vida aparte de que fue un abogado y periodista de combate y reaccionario, partidario del Imperio de Maximiliano de Habsburgo y ferviente guadalupano. Flores Alatorre estudió en el Seminario Palafoxiano y se recibió como abogado en 1860, siendo rector del Colegio el Lic. D. José Mariano Pontón. Las dotes de literato las cultivó en la academia que dirigía Manuel Pérez Salazar y Venegas, junto con Mariano Rivadeneyra y Lemus, José María Castillo Urízar, Manuel Aspiroz, Emilio C. Morales, Ignacio Pérez Salazar y Osorio. Entre el periodo de la intervención y el Segundo Imperio, Flores Alatorre ocupó varios cargos en el ayuntamiento de Puebla, uno de ellos fue el de Registrador de la Propiedad, pero al no jurar la Constitución de 1857, fue destituido. La resistencia a jurar la Constitución de 1857, implicaba la perdida del empleo. El arzobispo de México Lázaro de la Garza y Ballesteros, emitió una circular en la cual se le prohibía a los católicos jurar la Constitución, también se ordenaba a los sacerdotes no dar la absolución de los pecados a quienes habían jurado. Los obispos de Puebla, Guadalajara y Michoacán hicieron los mismo en sus respectivas diócesis. Así, que sólo se dedicó a la redacción del periódico *El Amigo de la Verdad,* que había fundado el 2 de diciembre de 1871.

En unión del presbítero Benigno Campos publicaron *El Propagador de la fe*, con el fin de herir de muerte a la sociedades secretas. Después fue administrador

[95] *El Amigo de la Verdad,* 02 de diciembre de 1898.

de la Lotería Nacional. También fue fundador y miembro de la junta del Colegio de Artes y Oficios, miembro de la Sociedad Católica de Puebla,[96] miembro honorario del Círculo Católico de Puebla (1887-1900)[97], miembro de la Academia de Ciencias y Literatura de Santo Tomás de Aquino, fundada en Mérida, Yucatán. Sus protestas en contra del asesinato del periodista Olmos Contreras, le causó que fuera encarcelado por órdenes de Mucio P. Martínez.

En junio de 1894, Flores Alatorre fue encarcelado, por tanto *El Tiempo* como *La voz de México*, atribuyeron el encarcelamiento del periodista católico poblano como venganza política. A ello se refiere en un artículo de *La Voz de México* "no se necesita ser un adivino consumado para ver en la prisión de un escritor independiente las iras del gobierno, pues los hechos que todos días se repiten en la Republica prueban suficientemente que hoy los periodistas están a la merced de quienes son censurados por ellos."[98] La nota que dedica *El Tiempo*, sobre el encarcelamiento de Flores Alatorre refiere a Jesús Vargas y Corona Cervantes hicieron usó del nombre de Flores Alatorre para editar un periódico gobiernista y liberal, llamado El Borracho, en mayo de 1892, al enterarse el redactor de *El Amigo de la Verdad*, demandó a Vargas por difamación y delito de falsedad[99] mismo del que fue absuelto. Según, Flores Alatorre, Vargas fue patrocinado por Juan N. Martínez, quien acusó a Flores Alatorre por difamación,

[96] La Sociedad Católica de Puebla fue fundada en 1876, fue dirigida por Tirso Rafael de Córdova. La Sociedad Católica de Puebla, para el bienio de 1888 y 1889, resultaron electos como "Presidente, el Sr. D. José Ignacio Benítez, Vicepresidente., el Sr. Lic. D. Tomas Lozano-Consejeros: los Sres. D. Mariano Grajales, D. José Mª Pérez de Salazar, D. Pedro W. Rangel, Lic. D. Francisco Flores Alatorre. Secretario , el Sr. D. Agustín Fernández Tesorero, D. José Gregorio Dávila. Comisión de culto, el Sr. Lic. D. Joaquín Valdés Caraveo. Comisión de escuelas, Sr. D. José Manuel Benítez. Comisión de doctrinas, Sr. Lic. D. José Mª Garibay." *La Voz de México*, 10 de enero de 1888.

[97] En 1887, fue inaugurado el Círculo Católico de Puebla por el obispo José María Mora y Daza. Fueron espacios de organización laical, de práctica y acción social, esto se vio reflejado a través de la práctica publica de actividades piadosas. "Se trato de un centro de gestión y coordinación de actividades confesionales en las que "se fomentaba un modo católico de convivir, divertirse, formarse e intercambiar puntos de vista acerca de múltiples temas, sin excluir los del momento" en Rosas Salas, Sergio "El Círculo Católico de Puebla 1887-1900", Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México 43, Enero-Junio 2012, pp. 35-57.

[98] *La Voz de México*, 24 de junio de 1894.

[99] *El Amigo de la Verdad*, 28 de mayo de 1892.

esta acusación sirvió para que se dictara orden de aprehensión para Flores Alatorre.[100] *El Siglo XIX*, publicó al respecto, que si Flores Alatorre era victima de una injusticia a pesar del abismo que los separaba de él, en cuanto a las ideas políticas y religiosas y en formas periodísticas, eran los primeros en pedir saliera en libertad.[101]

Estando en prisión Flores Alatorre, tiene otra acusación por parte de Filiberto Sierra, procurador del ministerio Público de la ciudad de Puebla, ya que acusa a *El Amigo de la Verdad* en dos artículos contenían ultrajes contra los funcionarios del poder judicial. El juez Antonio Rivero, ordenó la detención de Francisco Flores Alatorre, pero no hubo la necesidad de efectuarla por estar preso éste. Sin embargo, el juez ordenó que se interviniera la imprenta donde se imprimía *El Amigo de la Verdad*, por lo que las prensas, las cajas y demás material de la imprenta del Colegio Pio de Artes y Oficios, quedaron a disposición del Juzgado.[102]

Por otro lado, Emeterio Valverde señalaba a Francisco Flores Alatorre, "quien por muchos años sostuvo con honra y valor la bandera católica en El Amigo de la Verdad, periódico de Puebla. No había ataque dirigido desde la tribuna ó desde la prensa contra el catolicismo, que no tuviese oportuna enérgica refutación. Algunos de sus enemigos acudieron al argumento de los puños; pero aún en ese terreno supo argumentar y concluir."[103]

Trinidad Sánchez Santos alude que la biografía de Flores Alatorre tendría que escribirse "con cuatro palabras: Insigne soldado de Cristo, que peleó con todas sus potencias, en toda su vida, y contra todos sus enemigos; que le amó

---

[100] *El Tiempo,* 26 de junio de 1894.
[101] *El Siglo XIX,* 22 de junio de 1894.
[102] *El Eco Social,* 10 de junio de 1894.
[103] Valverde Téllez, Emeterio, *Crítica Filosófica o Estudio Bibliográfico y critico de las obras de filosofía, escritas, traducidas o publicadas en México desde el siglo XVI hasta nuestros días*, pág. 168.

como padre en el hogar, como atleta en la prensa, como mártir en la sociedad."[104] Sánchez Santos resume que *El Amigo de la Verdad*, contenía la batalla moral que siguió Flores Alatorre, por poco más de un cuarto de siglo, al consagrar tanto su talento como escritor así como a la defensa de la verdad. Por su parte, Victoriano Agüeros, menciona a Francisco Flores Alatorre como "un poderoso atleta que luchaba sin descanso por el triunfo de la verdad sin concesiones ni ambajes y siempre a cara descubierta." Sus artículos encerraban la fina sátira, de expresiones vivas y llenas de la fuerza de sus ideas, mismas que ocupó para "desenmascara la farsa liberal y a sus secuaces."[105]

Mientras que con Narciso Bassols, Flores Alatorre cultivó cuarenta y dos años de amistad, misma que condensa lo siguiente:

> Supo vencer en todos los terrenos;
> Humilde fue de corazón y manso,
> Luchó por Dios sin tregua ni descanso;
> Como adalid fue bueno entre los buenos.
> Jamás su pluma descansó en remanso.[106]

La despedida que hace José Mariano Pontón por la muerte de Flores Alatorre dice: "¡Nadie habrá de olvidarte! Cuando no exista ni uno solo de tus contemporáneos aun permanecerá tu memoria, porque fuiste uno de aquellos hombres que por su integridad, la elevación de sus principios y la rectitud de sus intenciones, vinculan á sus hombres el respeto que justamente se tributa á la virtud y al honor." [107]

La mayor obra de Flores Alatorre fue *El Amigo de la Verdad* periódico religioso y social dedicado a la instrucción del pueblo. Como ha apuntado Lomelí Venegas, que durante la administración del gobernador Romero Vargas se concluyó la fundación del Colegio de Artes y Oficios. La política de Romero Vargas encontró una convivencia con la iglesia, que había estado fracturada bajo Las

---

[104] *El Amigo de la Verdad,* 19 de junio de 1897.
[105] *Ibíd.*
[106] *Ibíd*.
[107] *Ibíd*.

Leyes de Reforma. En Puebla, varios grupos católicos volvieron a salir a la escena fundando el periódico católico, el dos de diciembre de 1871, con el nombre *del Amigo de la Verdad*, bajo la tutela de Francisco Flores Alatorre y del párroco jesuita Francisco Javier Cavalieri, redactado e impreso en el Colegio Pío de Artes y Oficios.[108] Lomelí apunta que floreció el periodismo católico en Puebla, al igual que se comenzaron a publicar revistas literarias y diarios, como *El Fígaro*, de Ismael Jaramillo de 1871 y *La Lira Poblana* de 1872, a cargo de Patricio Carrasco y el semanario *La Época* en 1876. [109]

[108] *Ibíd.*, 11 de diciembre de 1896, menciona que "el antiguo Colegio seminario ocupaba al costado de la Catedral, cuatro grandes edificios, que con el Obispado forman una manzana completa. Son aquellos el Colegio de San Pedro, el de San Juan, el de San Pantaleón y el de San Pablo. En el segundo está hoy el palacio de Gobierno, y en el tercero el de Justicia; por fortuna el primero, esto es, el de San Pedro; fue recuperado y hoy lo ocupa el Colegio Pio de Artes y Oficios, anexo al seminario Palafoxiano."

[109] Lomelí Venegas, Leonardo, *Breve historia de Puebla*, FCE, El Colegio de México, México, 2001, 430 p.

**Francisco Flores Alatorre[110]**

**(1838-1897)**

[110] *El Amigo de la Verdad*, 19 de junio de 1897.

### 1.3 Mi solemne profesión de fe.

Siendo el único redactor del periódico *El Amigo de la Verdad*, Flores Alatorre, menciona que no representaba a ninguna agrupación política ni religiosa, pero que si expresaba, el sentir de muchos católicos. Sin embargo, no dirigía ni representaba a los católicos. Flores Alatorre tomó como principal bandera la Encíclica *Inmortale Dei*. En ese sentido, la encíclica escribe Flores Alatorre "nos organiza para la lucha y nos pronostica la próxima victoria aquí vendrán los atletas del pensamiento á combatir por su Dios y por su fé." Así como se adhería a las enseñanzas tanto de Pio IX y León XIII. El periodista católico poblano se decía: "en religión soy católico, apostólico, romano, profundamente amante de mi Madre la Santa Iglesia y obediente hasta la abnegación y el sacrificio. Y pues que tengo libertad de discutir acerca de formas de gobierno, declaro que en general soy monarquista, y como patriota pertenezco al partido conservador con adhesión profunda, con absoluta convicción." [111] Además añadía "yo no rechazo la republica; aun la aceptaría siendo cristiana; pero en todo caso y siempre daré preferencia a la monarquía."

Es de mencionar que en 1892 Francisco Flores Alatorre se auto propone como gobernador del estado de Puebla, por lo que menciona "hoy lucho, sí, pero en pro de mis creencias, en pro de los intereses sociales" como en los tiempos de Juan N. Méndez, para derribar el poder al perseguidor de sus hermanos los católicos. Con la candidatura para gobernador, publicó varias editoriales haciendo eco de su programa social, de las dificultades que se ha encontrado en hacerlo, pues para él, la sociedad es la ampliación de la familia y la familia es la unidad social, así su programa seria social y no político, en el mismo se incluirían hombres honrados. [112] En ese año es designado gobernador interino del estado de

[111] *El Amigo de la Verdad,* 06 de marzo de 1886

[112] Véase *El Amigo de la Verdad*, Nuestra candidatura, 26 de marzo de 1892; 02 de abril; 30 de abril; Aun otra dificultad a mi programa, 14 de mayo; Mi programa, 03 de junio; Análisis de mi programa, 11 de junio y Programa de hombres honrados, 18 de junio de 1892. El Siglo XIX, 08 de junio de 1892.

Puebla, Agustín Mora. En 1892, las elecciones del gobierno del estado, están entre martinistas y rosendistas, puesto que *El Amigo de la Verdad* y su redactor, prefieren mantenerse indiferentes.

Por otro lado, las polémicas que *El Amigo de la Verdad* sostuvo con otros periódicos tanto liberales, protestantes así como católicos, fueron importantes para debatir sus posturas como periódico católico. Principalmente las más agudas discusiones fueron con los periódicos liberales *El Monitor,* para *El Amigo de la Verdad,* era el órgano de los protestantes además de órgano semioficial en el gobierno del General González*. El Diario del Hogar,* era calificado por *El Amigo de la Verdad* como un periódico obsceno y gobiernista. También debatió con *La libertad*, *La Voz del proletariado, El Reproductor Popular, La Luz, El Observador, El Nacional, Boletín Oficial, El Observador de Guanajuato, Gaceta de Puebla*, *El Abogado Cristiano*. Sin embargo, sostuvo debates con la prensa católica como *La Voz de México,* quien para Flores Alatorre era el más encarnizado enemigo que tuvo como periodista *y El Tiempo.* Mientras que para *El Siglo XIX*, *El Amigo de la Verdad* era calificado de periódico ultramontano de excesiva vehemencia en el lenguaje.

Para Flores Alatorre era importante "combatir sin tregua, sin misericordia a los enemigos de la Iglesia y de la sociedad, mi deber como simple centinela, es dar voz de alerta a mis hermanos y esto es lo que hago, disparando sobre las filas enemigas."[113]

Es de señalar la larga polémica que sostuvo acerca de la publicación de un Opúsculo titulado "Francia en 1789 y 1790" de Gustavo Lamarque, el primer editorial "Los principios del 89", que *El Amigo de la Verdad* dedica a dicho opúsculo es el 26 de julio de 1884. En donde expone las razones por las que la Iglesia no puede aprobar los principios del 89; y que por tanto los católicos no se deben unir a nadie para celebrarlos. El editorial del 13 de diciembre del mismo

[113] *Ibíd.,* 31 de octubre de 1884.

año, *El Amigo de la Verdad* publica que en el editorial anterior intento demostrar que los principios del 89 no tenían que ver con los horrores del 93, al querer que tanto los católicos como los liberales celebrasen como los franceses el aniversario de la toma de la Bastilla. Por lo que *El Amigo de la Verdad*, creyó el deber de advertir a los católicos que no debían concurrir a esa fiesta, ya que en ella, se celebraban principios hostiles para la Iglesia católica, asimismo recalca que era exclusiva de los franceses y no de los mexicanos. [114] La contestación que obtuvo, *El Amigo de la Verdad*, de Gustavo Lamarque, se debía porque Lamarque se sentía ofendido. Durante ocho editoriales Flores Alatorre se dedicó a debatir y a enumerar razones para demostrar su opinión y sus ideas en su discurso.

En una de las muchos combates y polémicas que tuvo con periódicos liberales, Flores Alatorre, criticaba a los que se disfrazaban y encubrían bajo otro nombre o pseudónimo. En ese sentido, decía "yo al contrario, amigo de la verdad, siempre la he dicho á cara descubierta; jamás he usado del anónimo ni aun el pseudónimo. Llevo más de 18 años de escribir y hablar sin embozo y ni una sola vez he tenido por qué arrepentirme. Pero así se defiende la causa de la verdad y de Dios."[115] Ante los ataques que Flores Alatorre recibía, expresa que *El amigo de la Verdad* "se ha propuesto no hablar ni de *política* ni de los *negocios*" solo se limita a lo religioso y social, pues "en realidad *no se puede* hacer otra cosa."[116] Por lo que sí prefería o no publicar alguna nota "si calla respecto de los tristes negocios que en Puebla han dado en llamar política, consiste que *El Amigo de la Verdad* sale de las prensas de un Colegio dependiente de la Sagrada Mitra y esas

[114] Véase: *El Amigo de la Verdad*, Editorial: *Los principios del 89*, 26 de Julio de 1884; Editorial: *Un ataque inesperado*, 13 de diciembre de 1884, *El opúsculo firmado por el Sr. Lamarque* 20 de diciembre de 1884; Editorial: *Los principios de 1789-El Syllabus-La cabeza de San Vicente de Paul*, 27 de diciembre de 1884; Editorial: *Los principios del 89.-Este y el 93.-Lo imposible,* 3 de enero de 1885; Editorial: *Mi opúsculo.-Los principios de 89. El régimen republicano.-Chateubriand. José de Maistre, etc. Lo que ha conseguido el Sr. Lamarque*, 10 de enero de 1885; Editorial: *El Concordato de 1801. El degüello de unas religiosas*, 17 de enero de 1885; Editorial: *Beneficio y frutos de la revolución francesa*, 24 de enero de 1885.
[115] *El Amigo de la Verdad*, 08 de noviembre de 1890.
[116] *Ibíd.*, 13 de marzo de 1897.

prensas fueron en otra ocasión embargadas causando perjuicio á ese plantel de educación."

El semanario *El Amigo de la Verdad* defendía así su causa:

> "Recorranse todos los números publicados hasta hoy, y en ellos se verá lo que hemos hecho y lo que estamos dispuestos á seguir ejecutando. Defensores decididos de la Religion Católica, única verdadera, lo somos naturalmente de los legítimos intereses de la Nacion Mexicana. Siempre al lado de la verdad, combatiremos con energía el vicio y el error doquiera que se encuentre, aunque sin apartarnos de la sentimientos de caridad."[117]

En otro artículo, Flores Alatorre refiere a su deber como periodista era combatir sin tregua, sin misericordia a los enemigos de la Iglesia y de la sociedad. En otro editorial expresaba: "Cierto es que no somos armas ni influencia, pero somos opinión y derecho. Contento estoy con mi puesto de soldado, de soldado que se bate sin miedo, que habla la verdad."[118] En ese sentido, el redactor del *Amigo de la Verdad*, emitía una clara postura acerca de su forma de escribir: "No, no callaremos. El Papa quiere que hablemos, quiérenlo asimismo la verdad, la patria, la justicia. Cuando de antemano no conociéramos el poder de la palabra que emite la verdad, el terror del enemigo nos lo revelaria."[119] Para Flores Alatorre era importante no tratar más de dos veces el mismo asunto en las páginas de su periódico a menos de ser de actualidad o de vital interés.

Otra de las polémicas en las que se vio enfrascado *El Amigo de la Verdad* y a su redactor Francisco Flores Alatorre, fue la que tuvo con Miguel Palacios Roji[120] director de *El Presente.*[121] Ambos cultivaron una amistad como periodistas. Sin embargo, trascendió su enemistad por medio de sus columnas de sus periódicos,

---

[117] *Ibíd*.,12 de diciembre de 1883.
[118] *Ibíd*., 06 de abril de 1887.
[119] *Ibíd*., 23 de mayo de 1885.
[120] También dirigió periódico católico *El Ancora* junto con Rafael Tirso de Córdoba, en San Andrés Chalchicomula. Palacios Roji publicó el periódico *La Sinceridad*, en abril de 1880.
[121] Cordero y Torres, lo califica del primer diario de Puebla, fundado en 1890, siendo director Miguel Palacios Roji y su responsable Jesús Vargas, estaba ubicado en la antigua calle de Molina número 1 (3 sur).

sino también fuera de ellas. Cordero y Torres, cita el altercado de Flores Alatorre con Palacios Roji, que se llevó acabo en el zócalo de la ciudad, mismo que los llevó al juzgado penal a cargo de Licenciado José María Quintero. [122] El 19 de marzo de 1891, la editorial que dedicó *El Amigo de la Verdad,* fue *La ensalada de Noche-Buena*, sobre lo sucedido con Palacios Roji "porque además del vinagre de su rabía con que viene aderezada y del aceite de sus lloriqueos" con objeto de contestarle a Palacios Roji su nota del *Presente* número 86, sobre la golpiza que recibió por parte de Flores Alatorre. Por su parte, Flores Alatorre meses después del altercado publicó en el *Amigo de la Verdad*, donde relata lo ocurrido.[123]

*El Amigo de la Verdad*, en su nombre se veía expresado sus objetivos, se trataba de recopilar y de reproducir muchas de las veces notas de los periódicos católicos más importantes de la República mexicana como lo fue el de *La Voz de México* y *El Tiempo.* También se incluían artículos de opinión pública, que hacían alusión a información sobre cuestiones políticas siempre y cuando estuvieran relacionadas con la religión católica o los intereses del pueblo católico. Como ya se ha mencionado la oposición entre la ideología liberal y conservadora se reflejó sobre todo en el terreno periodístico.

---

[122] "Un domingo antes de misa de doce, como de costumbre, el licenciado Flores Alatorre paseaba por el interior del zócalo, con las manos hacia atrás. Su esbelta estatura se agigantaba más con el alto sombrero de seda. Cuando había más concurrencia, en el citado lugar, de entre los arriantes del jardín que entonces por caprichosos y por su número formaban un laberinto, de improviso salieron dos gañanes, que sujetaron, por atrás, al señor Flores Alatorre y el señor Palacios Roji apareció, entonces, acercándose a aquel le propinó un bastonazo, que le rompió e hizo caer a tierra el sombrero; Flores Alatorre, que era de gran fuerza física, logró desasirse de aquellos gañanes, derribándolos y se fue contra su agresor persiguiéndolo; Palacios Roji daba rodeos a una de las fuentes que aun hoy se hallan en los jardincillos, la del frente al Portal de Morelos. A no haber sido la oportuna intervención de distinguidas personas que asistían al paseo dominical, mal la hubiera pasado el causante del escandalo, dadas las fuerzas hercúleas de su contrincante, junto al que se veía pequeño y endeble." Cordero y Torres Enrique, *Historia del periodismo en Puebla 1820-1946*, Editorial de Bohemia Poblana, 1947, p. 84.

[123] *El Amigo de la Verdad,* 02 de abril de 1892.

Siguiendo a Lilia Vieyra[124], la temática y características de las publicaciones de la Sociedad Católica a la que pertenecía *El Amigo de la Verdad* muestran claramente que su redactor se ocupó principalmente de cuestiones religiosas y de asuntos relacionados con la sociedad. Por lo que respecta a su órgano de información, la frecuencia, tamaño y contenido deja ver que sus cambios se hicieron de manera paulatina y en función del ambiente político de la época.

La literatura religiosa dentro de la prensa católica fue una de las funciones primordiales que por vocación debían cumplir los periódicos dentro de los que se encontraba difundir sus preceptos, transformar a la sociedad y defenderse de sus contrarios, pero también dedicaron espacio en ocasiones importantes para dar difusión a los libros de carácter religioso de la buena prensa. Iñigo Fernández señala que era costumbre en la prensa publicar de manera un tanto irregular, anuncios de los libros que pronto estarían a la venta o bien que acababan de publicarse, estos se trataban de textos que se producían en las imprentas de los periódicos o en aquellas que eran propiedad de quienes estaban a cargo de imprimirlos.[125]

Un claro ejemplo son los textos publicados por Flores Alatorre: *Voz de alerta a la suprema autoridad, opúsculo, dedicado al Sr. Presidente Sebastián Lerdo de Tejada (1873).* Este opúsculo, era una añoranza apologética de la divinidad como fuente única de la autoridad y de la soberanía de los gobiernos, un panfleto abiertamente antijuarista, antisemita y antimasónico.[126] En el advierte a Sebastián Lerdo de Tejada de la mengua que le esperaba y de los males que traería á la Nación su ingreso en la logia “pero el obcecado y soberbio gobernante á nada atendió, y el viernes santo de ese mismo año celebró su pacto con Satanás, ingresando á las cavernas de la masonería, la cual en prenda de su

[124] Vieyra Sánchez, *Op., Cit.*, pág. 109.

[125] Fernández Fernández Iñigo, *El liberalismo católico en la prensa mexicana de la primera mitad del siglo XIX* (1833-1857), pág. 67

[126] Rogelio Aragón, *La masonería en las revoluciones decimonónicas de México*, HISPANIA NOVA, Revista de Historia Contemporánea. Número 8, 2008, pág. 252.

adhesión y como singular servicio, le exijió la expulsión de los jesuitas, el destierro de las Hermanas de la Caridad, y otras mil iniquidades de Don Sebastian perpetró durante su funesta dominación en el país."[127] Además responde a la necesidad de Flores Alatorre por dar a conocer su postura como católico, ante los embates de las Leyes de Reforma y la Constitución del 57, pues en el contexto en que Lerdo de Tejada, fortalecía la alianza con los liberales, los protestantes y los masones, ya que les había otorgado su protección y había logrado poner su política anticatólica.

*O Dios, o, el demonio: Los dos estandartes, Grito de Guerra llamado a las señoras al combate (1874),* reimpreso en Zacatecas por la imprenta Económica de Mariano R. de Esparza, este texto fue escrito también por Flores Alatorre al Bello Sexo. "Dedicado este opúsculo a las señoras en general para satisfacer a una necesidad de la época" era un libro para lectoras cristianas, con la finalidad y el deseo de hacer bien a la humanidad, estaba basado en las reflexiones acerca de la religión católica, que su redactor había hecho a lo largo de los años.

Es de mencionar las varias conferencias que dio Francisco Flores Alatorre tanto en la Sociedad Católica de Puebla como de los discursos dados en las distribuciones de premios del Colegio Pio de Artes y Oficios, así como los dados en el Círculo Católico de Puebla. Una de las que más trascendió fue la titulada *El Papa debe ser y es rey de reyes*, la prioridad del pensamiento para *El Amigo de la Verdad* en el año de 1888. El redactor del periódico, pronunció en el seminario conciliar Palafoxiano un discurso en ese mismo sentido, probando que, no por arbitraje pasajero, sino por derecho permanente, debía haber un juez de la asociación internacional; y que este juez tenía que ser rey, el cual ejercería la jurisdicción sobre testas coronadas. Además afirmaba que ningún Rey más á propósito para esto que el Papa, cuya dinastía era eterna, es decir que duraría mientras el mundo dure. Esta idea encontró eco, y para darle mayor vuelo, en diciembre del mismo año de 1888, dio una conferencia en el seno del Círculo Católico de México, repitiendo ese discurso y publicándolo después en *El Tiempo*;

[127] *El Amigo de la Verdad,* 16 de abril de 1887.

tanto el Obispo Ramón Ibarra y González junto con el Obispo de Chilapa, le instaron a desarrollar la idea en un opúsculo. No sé tiene datos sobre si escribió dicho opúsculo.[128] La declaración de la infalibilidad del Papa, respondió al fortalecimiento de la personalidad moral del Papa y a Roma como centro de la cristiandad, esto se debió al ultramontanismo de los intransigentes como elemento legitimador.[129]

*El pueblo cautivo. Opúsculo (1884), y Leyendas, apólogos, episodios y novelitas (1891)*[130]*,* es una colección de cuentos por su moralidad para ser útiles a los católicos. La venta de dicho libro estaba destinado al sostén del Colegio Pío de Artes y Oficios obra del párroco jesuita Francisco Javier Cavalieri.

Los ejemplos mencionados destacan la postura religiosa que contenían los escritos de Francisco Flores Alatorre, ya que se puede ver que algunos sectores conservadores estaban apegados a la ortodoxia católica. Además de que otra explicación podría radicar en el interés de los encargados de la prensa por promover la religiosidad, sus ideas y posturas y al mismo tiempo defender la libertad de imprenta, aunado a los intereses económicos que tenían los dueños de las imprentas y los periódicos. [131]

El funcionamiento de un periódico requería de recursos económicos para comprar insumos y para pagar los sueldos de los cajistas, impresores, redactores y repartidores[132] ya que todos los gastos no se cubrían con los ingresos obtenidos por la venta de los periódicos, lo que obligaba a los responsables a recurrir a otros

---

[128] Del 28 de septiembre de 1889 al 09 de noviembre de 1889, dedica ocho números a publicar sus discursos dichos en las conferencias de la Sociedad Católica de Puebla, sobre *El Papa, Rey de la Asociación Internacional*.

[129] Ceballos Ramírez, "La vida de los vencidos: los orígenes del catolicismo social mexicano" en Alicia Hernández Chávez, Manuel Miño Grijalva (Coord.) en *Cincuenta años de historia en México*, El Colegio de México, México, 1991, pág. 373.

[130] Estaba conformado por un tomo en 8º con 150 páginas.

[131] Fernández Iñigo, *El liberalismo católico en la prensa mexicana de la primera mitad del siglo XIX* (1833-1857), pág. 70.

[132] Vieyra Sánchez Lilia, "La frecuencia de las publicaciones periódicas, 1822-1855" en Suarez de la Torre, Laura (coord.) *Empresa y cultura en tinta y papel.* UNAM- Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2001, pág. 451.

medios como el sistema de suscripciones, las subvenciones oficiales y la venta de espacios para la publicidad. “La estructura de estos periódicos privilegiaba el editorial, el artículo de opinión y la crítica, constaban de cuatro páginas generalmente, de las cuales ocupaban la primera y la segunda con largos textos algunos de ellos firmados y otros no, aunque de la autoría del director o del editor de la publicación.”[133]

Una de las posturas que Francisco Flores Alatorre desarrolló en las páginas que redactó en *El Amigo de la Verdad*. Ya que su escritura desplegó elementos centrales de su pensamiento, especialmente fue su crítica contra el liberalismo. Hay que destacar que la posición de Francisco Flores Alatorre fue abiertamente de combate, así lo expresa en uno de sus artículos refiriéndose al tiempo que llevaba su redactor en el terreno periodístico, “12 años, que tomé la pluma y bajé a la liza periodística en defensa de mi santa causa.”[134]

La opinión de los católicos sobre la función de la prensa coincidían en la necesidad de combatir a los periódicos liberales con los conservadores, pues aseguraban que era mayor en número, en dimensiones, en circulación, en constancia y muchas veces hasta en lenguaje.[135] En ese sentido, Flores Alatorre escribe que “la mitad de los periódicos subvencionaos tendrían que morir por falta no solamente de suscritores, sino muy principalmente de redactores.”[136]

El periódico *El Amigo de la Verdad* como ya se ha señalado, gozó de un larga existencia; inició sus actividades el 2 de diciembre de 1871, con la iniciativa del Párroco Jesuita Francisco Javier Cavalieri y Francisco Flores Alatorre y culminó en Junio de 1897.[137] Sin embargo, se siguió publicando varios años más,

---

[133] Del Palacio Montiel Celia, El papel de la prensa en los conflictos armados Veracruz, p. 125.
[134] *El Amigo de la Verdad,* Noviembre 04 de 1882.

[135] Lilia Vieyra, p. 79.
[136] *El Amigo de la Verdad*, 16 de enero de 1892.
[137] Por lo que respecta a su publicación Emeterio Valverde, fecha en 1870 como su primera aparición hasta 1914. Mientras que Cordero y Torres, también menciona la fecha de 1870

bajo diferentes responsables. Las características físicas del periódico *El Amigo de la Verdad*, fue semanal, tenía cuatro páginas impresas a tres columnas. *El Amigo de la Verd*ad constaba de cinco secciones "Editorial", "Gacetilla", "Variedades", "Remitidos" y "Avisos".

La primera se dedicó a exponer la doctrina de la Iglesia sobre los puntos más debatidos del momento, así como dar a conocer las encíclicas, las cartas pastorales y los documentos oficiales. Esta sección fue la más amplia del periódico e importante. En ella Flores Alatorre daba sus opiniones de lo que discutía, ya fuera con la oposición es decir, los liberales o con los católicos. En los artículos referidos su redactor ponía el dedo en la llaga y daba sus mejores golpes en el combate al enemigo tanto de la religión, como de lo que consideraba temas de suma importancia, que tenía como deber informar al pueblo católico, sobre todo las polémicas y debates, de interés local y nacional. Sin embargo, el redactor *del Amigo de la Verdad*, no dejó de lado las noticias y sucesos más importantes del mundo.

La segunda sección trató de debatir los errores propagados contra la doctrina católica, también eran refutados artículos de otros periódicos liberales y católicos, muchas de las veces con otros periodistas, además incluía notas periodísticas de los periódicos católicos de todo el país, como *El Tiempo (1883-1912)*, *La Voz de México (1870-1909)*, *El Centinela Católico, La Cruz (1874), El Amigo del País, La Linterna de Diógenes (1877-1905), El Pueblo Católico (1883-1914)*, *El estandarte (1891-1914), El Combate* de Orizaba, *El Reproductor Católico* de Guadalajara*, El Grano de Arena, La Hormiga de Oro*, entre otros.

---

como su primer publicación. Valverde Téllez, Emeterio, *Bibliografía Filosófica Mexicana*, Edición facsimilar, Tomo 1, El Colegio de Michoacán, pp. 237.

Mientras, que en la Editorial del periódico *El Amigo de la Verdad*, el dos de diciembre de 1896, se celebra su veinticinco aniversario. Véase *El Amigo de la Verdad*, 11 de diciembre de 1896, sobre Las fiestas de *El Amigo de la Verdad* en Puebla.

En las sección de “Variedades” estuvo destinada a la publicación de poesías, sonetos, reseñas literarias, artículos de costumbres, leyendas, estudios históricos. Entre las poesías y sonetos que publicó en sus páginas el semanario católico, estuvieron llenas de conocidos literatos de la ciudad de Puebla, José María Roa Bárcena, Ignacio Pérez de Salazar, Enrique Gómez Haro o conocidos en toda la república mexicana con la letras de Felipe Neri Castillo y Juan de Dios Peza, por mencionar algunos.

La sección de “Remitidos” se publicaron cartas que llegaban a la redacción de *El Amigo de la Verdad*, así como noticias de otras partes del mundo, de la aparición y desaparición de periódico en la república mexicana. Además daba a conocer defunciones y sucesos cotidianos de la ciudad de Puebla y del estado. En la sección de “Avisos”, se encuentran publicaciones de obras literarias, opúsculos, así como anuncios y publicidad de fabricas, vidrios, ópticas, medicamentos y medicinas, ferreterías, mercerías, tlapalerías, médicos, fotógrafos, a veces los anuncios iban escritos con la sección “muy interesante”, que a lo largo del semanario no siempre aparece.

Un ejemplo de la información de la secciones del semanario, fue el santoral, bajo el nombre de “Religioso” donde se daban a conocer las celebraciones eucarísticas, procesiones y devociones a celebrarse. El subtítulo del periódico versaba sobre la frecuencia, el contenido, las instituciones o los responsables de elaborarlo. En *El Amigo de la Verdad* podemos leer que el suyo decía: *Periódico Religioso y Social dedicado a la instrucción del pueblo.* Además que el subtítulo daba a entender los tópicos que abordaría. Cordero y Torres menciona que *El Amigo de la Verdad* tuvo un gran número de suscriptores y lectores, “con atingencia y prontitud consignaba, verídicamente, las noticias e implantó en sus páginas interiores “editoriales” que tanto lo prestigiaron, buscando ávidamente al público.” [138] Entre sus colaboradores estaba Mariano Rivadeneyra y Lemús,

[138] Cordero y Torres Enrique, *Historia del periodismo en Puebla 1820-1946,* Editorial de Bohemia Poblana, 1947, pág. 322.

Santiago Béguérisse, Enrique Gómez Haro y Antonio de Valbuena. Otros firmaban con anagramas F.S. y S., F.S. S, Latius, Latinius y Juan Romero. Es destacar que al igual que *El Amigo de la Verdad*, reproducía notas de otros periódicos, y otros periódicos también reproducían notas de *El Amigo*, como lo fue los más importantes periódicos católicos, *El Tiempo* y *La Voz de México*.

*El Amigo de la Verdad*, empezó como semanario de 1871 a 1897, a cargo de Flores Alatorre y como administrador Francisco Muñoz y Miranda. Durante ese tiempo, estuvo ubicado en el Colegio Pio de Artes y Oficios, mismo que se editó e imprimió en la imprenta, de dicho Colegio. [139] En 1895, es administrado por Marco Aurelio Gaona y estuvo ubicado en Bóvedas de la Compañía número 8. Cordero y Torres menciona que el semanario católico cambió la forma del periodismo poblano, ya que su tamaño fue más grande, la parte informativa fue de interés local y se implantaron noticias sociales, muy gustada entre los lectores, además de que cambio la presentación estandarizada de las demás publicaciones.

Después de la muerte de Flores Alatorre empieza una nueva época para el semanario *El Amigo de la Verdad*, el 12 de junio de 1897 a septiembre del mismo año, quedo bajo la tutela de Manuel G. Sánchez y administrado por Francisco J. Talavera, quedó ubicado en la calle Colegio de San Juan número 5, (avenida 5 oriente). De septiembre 25 de 1897 a 12 febrero de 1898, quedó a cargo Francisco J. Talavera. De febrero 16 al 9 de junio de 1898, y administrado por José Rojas, por lo que el periódico estuvo ubicado en Calle del baño de la limpia número 4 (Calle 3 sur). De junio de 1898 a marzo 25 de 1899, es responsable Enrique Mejía y Anzures, por lo que cambió su ubicación a Calle Ramos Arizpe número 6 (calle 5 poniente). También cambió su encabezado a *Periódico religioso, social, literario y de información dedicado a la instrucción del pueblo,* al mismo tiempo que pasa a ser trisemanal. A partir del 2 de marzo de 1899 pasa a ser diario católico, dirigido por Luis. G. Tenorio, salvo en unas ocasiones tendrá que

[139] Su homónimo fue un semanario político, fue publicado en la misma época, dirigido por el licenciado Antonio Fernández de Lara y redactado por Rafael Barruecos, solo se publicó un año.

ser cuatrimestral debido a la escases de papel y dejando de aparecer los días festivos. Mientras que para el 3 de enero de 1900 a 1914 pasó a ser Diario de propaganda católica y patriótica y de información, ubicado en Tip. del Colegio Pio de Artes y Oficios, ubicado en Concordia número 2 (calle 3 sur), a cargo del periodista José Ascensión Reyes. "Su tamaño fue de un cuádruplo; en su formato se introdujeron, por primera vez, siete columnas, con caracteres grandes, llamativos, fueron los títulos de noticias de mayor interés, y los otros de las notas de menor importancia, con subtítulos. El tipo movible era de 6, 8 y 10, usualmente blanco, y para editoriales y artículos de fondo negro." [140]

La tercera época de *El Amigo de la Verdad*, fue durante 1914 estuvo a cargo de Licenciado Antonio Zuñiga, por lo que se traslado a la ciudad de México, con talleres linotipograficos y rotativa, en la 2ª. Calle de Seminario.

Cordero y Torres menciona que *El Amigo de la Verdad* estuvo íntimamente ligado con las organizaciones religiosas y al Arzobispado de México, "lanzo varias ediciones con noticias exclusivas e interesantes que eran tomadas por los demás diarios capitalinos, cuyos redactores, por más esfuerzos que hicieron, no obtuvieron directamente las versiones, datos, relaciones, etc, con la amplitud y exactitud de los del diario católico."[141]

### 1. 4 Voz de Alerta: El Amigo de la Verdad y la crítica al liberalismo

¿No es verdad que el liberalismo es todo corrupción, todo asco, todo infamia?[142]

El liberalismo al ser adoptado como doctrina política del Estado, por ello, los liberales en el poder se preocuparon por implantar a nivel discursivo "los principios

[140] Cordero y Torres Enrique, *Historia del periodismo en Puebla 1820-1946,* Editorial de Bohemia Poblana, 1947, pág. 90
[141] Cordero y Torres, *Op. Cit*., pág. 92
[142] *El Amigo de la Verdad,* Diciembre 06 de 1890.

político-filosóficos: *igualdad, libertad y fraternidad.*" [143] Por lo tanto, el antiliberalismo de la prensa católica, estuvo dirigido a esos principios políticos, filosóficos y a debatir esas ideas. Por su parte, conforme a la interpretación aristótelicatomista tanto del hombre y de la sociedad siguió impregnado el pensamiento católico mexicano.[144] Aunado a las encíclicas de Pio IX sobre todo el *Syllabus* de 1864, donde "la sociedad era concebida como una agrupación natural" su fundamento era la familia, están estaban agrupadas por clases, cada clase tenía una función. por lo mismo tenían una concepción teocrática de la sociedad. Mientras que la concepción de los liberales era heredera de la revolución francesa y de los filósofos ingleses, quienes consideraban que la sociedad se formaba mediante un contrato social entre los individuos, unidos para la búsqueda del bien común, el pueblo era soberano y el representante de la voluntad general era el Estado. [145]

Muestra clara de ello, fue una de las tantas conferencias dadas por Francisco Flores Alatorre en la Sociedad Católica de Puebla, la dedicó a hablar de *La Igualdad*. En ella expone la igualdad del liberalismo, que para él, nunca ha existido y de existir sería un crimen y un desastre, puesto que si todos son iguales, pero también soberanos, el liberalismo entra en una contradicción. Flores Alatorre se pregunta cómo ser a la par iguales y soberanos. Mientras que la igualdad cristiana los católicos la reconocen en la unidad de origen y en la unidad de la especie humana. Menciona que los liberales al invocar el 89 y el 93, la libertad, fundaron la tiranía; al invocar la fraternidad, erigieron la guillotina y al invocar la igualdad, igualan al criminal y al hombre honrado. Mientras que para el catolicismo, la libertad, esta en la gruta de Belén, la fraternidad, al pie de la cruz, la igualdad, esta en la institución de la eucaristía.[146]

---

[143] Villaneda Alicia, "Periodismo confesional: prensa católica y prensa protestante, 1870-1900" en Connaughton Brian, Álvaro Matute, Evelia Trejo (coord.) *Estado, Iglesia y Sociedad. Siglo XIX*, FFyL-UNAM, Miguel Ángel Porrúa, México, 1995, pág. 326.
[144] Goddard, *Op. Cit.*, 1981.
[145] Bastian, *Op. Cit.*, 1989, pág. 154-155.
[146] *El Amigo de la Verdad,* 04 de septiembre de 1886.

Por otro lado, *El Amigo de la Verdad* que se empeño en combatir al liberalismo, de criticarlo, de hacer ver en cada nota a sus lectores los males que provocaba tanto los liberales como el liberalismo. Para Flores Alatorre era importante escribir artículos contra los liberales pues

> "no lo hacemos por un estéril desahogo ni por ódio á personalidades; odiamos, si, los hechos de esa gente, pero no sus personas, y por lo mismo, nuestro objeto es dar á conocer á la infame secta, no inventando, ni calumniando, ni falsificando la historia, ni con declamaciones huecas… sino con hechos palpables que el pueblo sabe, conoce y repugna."[147]

*El Amigo de la Verdad*, presenta a los ojos del pueblo católico, los males que provienen del programa del liberalismo que no se cumplen, en cambio si se cumple "al pie de la letra todo lo que tiene de bárbaro y destructor."[148] Ya que largos años lleva el liberalismo y solo ha logrado de "confección frases y gritar palabras retumbantes… ha empleado en alucinar con promesas falaces."[149] El programa liberal para *El Amigo de la Verdad*, es la subversión de todo orden y el aniquilamiento de toda autoridad, por lo mismo, es imposible que de todo esto pueda brotar la felicidad de los pueblos, porque a sus ojos la felicidad no podía basarse en el desorden y la anarquía.

Uno de los tantos artículos que Flores Alatorre se refirió al liberalismo y a los liberales en *El Amigo de la Verdad* fue el que titulado *¿Queriais liberales?*

> …pues ahí los tenéis, ahí están con la ganzúa en una mano y el látigo en la otra… pues bien, ahí los teneis; por supuesto que ni el sábio, ni el industrial, ni el honrado, ni el útil ha ocupado los puestos públicos; han subido, generalmente hablando, los vagos, los perdidos, los héroes de encrucijada… Y era en verdad halagador el programa de los liberales "Libertad, decían, libertad en todo y para toso. Tiranías, ni claras ni solapadas. Libre el pensamiento, libre la concia, libres el comercio y la industria y el arte y todo. ¿Alcabalas? Suprimidas. ¿Ejercito? Convertido en guardia nacional. ¿Ejército? Convertido en guardia nacional. ¿El pueblo? Soberano. ¿La patria? Respetada y grande. ¿El erario? Rebosado. ¿La propiedad? Perfectamente garantizada. ¿El comercio y la industria? Prósperos. ¿Y cual ha sido el resultado? Que el rufian, el sinvergüenza, el ladron, se

[147] *Ibíd.,* 08 de noviembre de 1890.
[148] *Ibíd.,* 6 de febrero de 1886
[149] *Ibíd.,*6 de febrero de 1886.

> engrandecen y gozan; que el honrado y el trabajador y el virtuoso sufren sin tregua ni descanso… el liberal ha querido probar á los suyos que deben comer el pan á costa del sudor ajeno y no del suyo propio. Que liberales son esos diputados sin decoro y esos jueces sin conciencia y esos periodistas rastreros que engordan con el sudor del pueblo, sin mas trabajo, sin mas fatiga que adular al poder y servir de asquerosos instrumentos á las ruines pasiones del Czar y los Czaritos que mandan en nuestra desgraciada patria." En resumen para El Amigo de la Verdad, el programa de los liberales se ha cumplido pero al revés, no hay patria pues esta vendida al yankee, no hay soberanía popular cuando el pueblo esta explotado, empobrecido y hambriento, no hay libertad de imprenta, ni autonomía, ni sufragio libre, ni nada.[150]

En resumen para *El Amigo de la Verdad*, el programa de los liberales se ha cumplido pero al revés, no hay patria pues esta vendida al yankee, no hay soberanía popular cuando el pueblo esta explotado, empobrecido y hambriento, no hay libertad de imprenta, ni autonomía, ni sufragio libre, ni nada. El año siguiente Flores Alatorre vuelve con el mismo título del editorial *¿Queriais Liberales?*, el redactor muestra que tal pregunta es frecuente al dirigirla al pueblo mexicano, se refiere a los muchos crímenes que en todas partes cometían los liberales. La respuesta a esta pregunta que se hacia Flores Alatorre, la ubicaba en el presente, pues todos los días, la evidencian los liberales con su odio y rabia creciente contra los católicos. Es importante notar, que a partir de abril de 1884, cada vez que se refiera a alguna nota liberal o que tenga que ver con los liberales se pregunta en tono irónico *¿Queriais Liberales?* Preguntar si queráis liberal equivale para Flores Alatorre decir:

> ¿quereis prostituidos, quereis infames, quereis Telesforos que os gonzalee, quereis Gonzalez que os telesforeen? Equivale a preguntar ¿quereis níquel, quereis timbres, quereis ley fuga, quereis españoles agiotistas y contrabandistas y periodistas leperos? ¿quereis en el, poder a los ignorantes, ineptos y sinvergüenzas? ¿queries ferrocarriles costeados por vosotros para que los goce el yankke? ¿quereis ser vendidos como manadas de borregos? "no, no los queremos; basta ya de ineptos, basta de bribones.[151]

Por medio de la pregunta ¿Quereis liberales? Flores Alatorre enumera las

[150] *Ibíd.,* 19 de abril de 1884.
[151] *Ibíd.,* 11 de julio de 1885.

razones y responde negativamente y la respondió afirmativamente siempre y cuando los liberales fueran patriotas, “pero no con ese patriotismo trasnochado del 5 de Mayo y l6 de Setiembre; no con ese patriotismo de discursotes; ni con otro horror á la intervención francesa que ya se fue, sino con el horror a la anexion yankee que viene á paso veloz.”[152] Querían a los liberales limpios de manos, que en el poder no fueran tiranos.

> Queremos liberales que lo sean por convicción, no por medro ni por paga… queremos liberales que si hablan de historia, no la fabriquen; si de ciencias, no barbaricen; si de artes, no disparaten; si de religión, no blasfemen; si del clero, no lo calumnien ni insulten. Queremos empleados, no ladrones; queremos diputados, no flojos; quremos profesores, no charlatanes; queremos militares, no asesinos…Queremos …. Pero ¡bah! Pedir esto al liberalismo es como pedir a los alcornoques peras.[153]

Ya que los liberales habían borrado de las leyes el nombre de Dios, declararon al Estado sin religión alguna, por lo que el pueblo mexicano a los ojos de Francisco Flores Alatorre vivía sin dios y sin ley. El liberalismo se ha escondido “bajo todas la apariencias del bien, de verdad, de progreso, de ciencia, de cultura. Siendo la iniquidad se llama el derecho, siendo la oscuridad, se dice la luz.”[154] *El Amigo de la Verdad* constantemente le repetía al pueblo el fijarse que el liberalismo no hacia otra cosa que burlarse de él. El desengaño lo llevaría a no esperar ningún bien, y si tenía que esperar algo del liberalismo era el mal, traiciones, asesinatos, robos, vejaciones y humillaciones.

> “¡Y todavía no quieren desengañarse los pueblos! ¡y todavía no acaban de comprender que donde quiera que el virus liberal se introduce, engendra males sin numero y muy especialmente el empobrecimiento de las naciones!... Y notad que la primera palabra de los liberales es desamortización, es decir, el robo a la Iglesia; y la ultima es socialismo, esto es, el robo a la sociedad, el robo a todos… ¡siempre y doquiera el robo!... de modo que el liberalismo con sus exacciones produce la miseria de los pueblos, y con sus calumnias y mentiras hace a otros cargar con la culpa… Ellos pugnan por apartarte del dulce regazo de tu Santa madre la iglesia, donde hallas reposo y paz y donde siempre has sido feliz. Ellos esterilizan tu trabajo prefiriendo el extranjero, y sobre todo el yankee; ellos te arrebatan tu escaso pan agobiándote a impuestos. Ellos te aturden con sus palabras para darte en realidad la infamia de sus obras. Liberal, luego blasfemo, liberal, luego impío,

[152] *Ibíd.,* 28 de enero de 1888.
[153] *Ibíd.*
[154] *Ibíd.,* 22 de mayo de 1886.

liberal, luego ladrón. Así lo dice la experiencia en el mundo todo."[155]

Los liberales eran para *El Amigo de la Verdad*, mentirosos,

> "si hablan de los liberales de historia, mienten; si de literatura, falsifican y plagian; si de moral, engañan y envenenan… la mentira liberal se encuentra en todas partes. Con hechos lo hemos demostrado al pueblo recordándole... algunas de sus manos prominentes mentiras… desengáñate, pueblo. Los liberales son tu castigo, tu martirio, tu expiación; no pueden hacerte ,as que los males, no esperes de ellos otra cosa." [156]

En *El Amigo de la Verdad*, continuaron las críticas contra el liberalismo y sus secuaces eran calificados de Triboulet, con una lluvia de declamaciones el redactor, atribuía a los periodistas y a la prensa subvencionada de arrastrar y envilecer la dignidad humana, con el uso de la representación de Rigoletto, novela de Dumas en que figura Triboulet Chicot, bufón de la corte, era atribuido para comparar y denostar los comentarios de los periodistas liberales y de sus seguidores. Según hacia observar el semanario católico poblano, que todo comentario venido de la prensa liberal y subvencionada, cualquier discurso era bufonada, el enano del tapanco había fraguado para calumniar a la prensa católica.

Al comenzar el año de 1891 Flores Alatorre escribía su percepción de la patria, de la cual notaba escepticismo, desaliento y desesperación por estar entregada a los liberales, pues se habían adueñado de ella, ya que la explotaban y la esclavizaban. Para el redactor de *El Amigo de la Verdad*, nada noble y digno en pro de la felicidad de pueblo mexicano, habían hecho los liberales

> cuando se les muestra á éste empobrecido, harapiento, triste, desesperado, prostituido, ignorante, buscando en la bebida y en la embriaguez algún lenitivo á sus pesares, contestan mostrándonos ferrocarriles, luz eléctrica, estátuas cursis y toda esa balumba del progreso material… No negamos los progresos materiales, pero no se nos niegue que bajo el imperio liberalesco la inteligencia y el corazon tienen muy poco de qué felicitarse.[157]

---

[155] *Ibíd.,* 15 de febrero de 1890.
[156] *Ibíd.,* 01 de enero de 1890.
[157] *Ibíd.,* 10 de enero de 1891.

Por otro lado, para la Iglesia católica el liberalismo[158] se debía combatir, puesto que está en juego la supervivencia de la religión y la Iglesia, pero también esta en juego la salvación del hombre. *El Amigo de la Verdad* menciona "para contentar á esa hiena que se llama liberalismo unos exajeran la persecución á la Iglesia, y otros, débiles y cobardes, dejan hacer."[159] Trataron de mostrar mediante la desacreditación las acciones del gobierno, así como la administración liberal no había hecho nada para lograr el progreso del país "Hoy estamos también muy mal, no cabe duda, como que nos gobiernan liberales, y no hay que esperar de ellos nada bueno."[160]

Para *El Amigo de la Verdad* "Aturdidos y hastiados nos tiene con los gritos de progreso y libertad y adelanto y civilización y prosperidad y sufragio libre y otras mil cosas que en la practica han salido pura mentira. Ni nuestro pueblo es libre, ni adelanta, ni prospera, ni se civiliza." [161]

Para hacer comprensible el sentido de esta percepción, *El Amigo de la Verdad* utiliza constantemente un leguaje simbólico, alegórico, que le da al liberalismo una forma de identificación y representaciones con una fuerte intención de rechazo y denuncia.

> Ya nadie trata de propagarlo ni defenderlo, lo que hoy se quiere es imponerlo y nada más. Todo el liberalismo teórico de sus apóstoles, ó sean sus periodistas, se reduce hoy á deturpar al clero y adular con villana rastrería al gobernante.[162]

Su consigna fundamental es la libertad, no obstante recalca la contrariedad

---

158 "Fue un conjunto de ideas políticas que vieron su formulación clásica como ideología en los años 1820-1840 y su cumplimiento en la Constitución de 1857 y en las Leyes de Reforma. Con la victoria en 1867 de Benito Juárez sobre el emperador Maximiliano y el Partido Conservador, el liberalismo se le identificó irrevocablemente con la misma nación… después de 1867, el liberalismo dejó de ser una ideología en lucha contra unas instituciones, un orden social y unos valores heredados, y se convirtió en un mito político unificador… El liberalismo posterior a 1867 también encontró un ambiente intelectual nuevo, influido en parte por la introducción de la filosofía positivista." Charles A. Hale, *La transformación del liberalismo en México a fines del siglo XIX*, Editorial Vuelta, México, 1991, pág. 15.

159 *Ibíd.*, 05 de enero de 1889.

160 *Ibíd.*, 02 de diciembre de 1893.

161 *Ibíd*., 29 de diciembre de 1883.

162 *Ibíd.*, 05 de enero 05 de 1889.

de su práctica, pues el liberalismo sería una ideología que menoscaba la libertad:

> En otras partes aun algo vive del liberalismo, aun algunos principios suyos se practican; en México nada. No hay aquí ya Constitución, ni libertad, ni prensa, ni sufragio, ni democracia, ni igualdad, ni fraternidad, ni autonomía. Hay unos cerdos de piara de Epicuro que se hartan, y otros que gruñen esperando a su vez. Hay unos payasos que escriben embarrando á su Señor. Hay el vicio que vocea, hay la virtud que gime, hay la desvergüenza que se impone.[163]

De esta forma el liberalismo no sería una ideología consistente pues:

> Todo el liberalismo práctico de sus prohombres, se reduce á infringir dia á dia las pomposas promesas, los erróneos principios del liberalismo y hacer de èl una perpétua orgía de robo, de sangre, de iniquidad, de cieno.[164]

Añadía en otra editorial el semanario católico poblano

> "Pero la ley en el dia no se encamina al bien común, ni á la utilidad de todos ni al provecho siquiera de la mayoría. Se amolda a los caprichos del que manda ó del que priva; sirve á las pasiones, no á la justicia… si las leyes que confeccionan los liberales aprovechasen al pueblo, estaría este contento, seria feliz su industria prosperaría."[165]

El liberalismo no hacía más que matar a la constitución de 1857 "desde que nació la pobre Constitución de 57 los liberales andan a palos con ella y mutilándola y llenandola de parches y remedios." [166] En otro artículo, Flores Alatorre crítica la celebración de la Constitución de 1857 puesto "nada hay tan absurdo como celebrar el aniversario de una constitución de la que nada, absolutamente nada esta vigente." [167]

*El Amigo de la Verdad* el 14 de junio de 1890, escribe respecto a que los católicos y conservadores rechacen toda la Constitución sea falsa, puesto que si bien, les repugnaba porque era impía, reconocía que tenía pocas cosas buenas, la prueba de ello era que los católicos se prestaban a protestarla y jurarla con restricciones "siquiera por ser vuestras deberías respetar esas leyes, vosotros que

---

163 *Ibíd.*
164 *Ibíd.,* 05 de enero de 1889.
165 *Ibíd*., 10 de enero de 1891.
166 *Ibíd.,* 02 de diciembre de 1893.
167 *Ibíd.,* 10 de febrero de 1883.

nos las queréis imponer a la fuerza."[168] Por lo que la prensa católica y con ella, *El Amigo de la Verdad*, se mostraba opuesta a lo que había traído el liberalismo, la Constitución de 1857 y Las Leyes de Reforma.

> "cuando los liberales quieren cometer alguna infamia muy gorda en la que por supuesto hay que barrenar es Constitución y esas leyes de reforma que, como camisa de fuerza aplican al pobre pueblo mexicano, se curan antes en salud y advierten que los católicos y conservadores han rechazado siempre esas leyes y esa constitución, y deducen la peregrina consecuencia de que no deben a los conservadores quejarse si se las aplican, ni invocarlas en su defensa. … "los católicos invocamos la Constitucion para argüiros con ella de verdadera inconsecuencia" [169]

De esta manera, *El Amigo de la Verdad*, responde que si los liberales eran autores y adoradores de la Constitución, pero eran los primeros en pisotearla y despreciarla, no obstante Flores Alatorre, menciona que él no defiende la Constitución

> "Pero puedo muy bien argüir con ella y dar con ella en los hocicos a los que la conculcan á todas horas fingiendo adorarla, á los que en la práctica dicen que sobre la Constitucion y las leyes, y la justicia, y la moral, está ese salvaje espíritu de partido que según propalan los liberales por todas partes es quien va á fallar en la cuestión actual." [170]

La opinión de los liberales emiten respecto a que los católicos y conservadores rechacen toda la Constitución es falsa, puesto que si bien, les repugnaba porque era impía, reconocía que tenía pocas cosas buenas. La prueba de ello era que los católicos se prestaban a protestarla y jurarla con restricciones "siquiera por ser vuestras deberías respetar esas leyes, vosotros que nos las queréis imponer a la fuerza." *El Amigo de la Verdad*, deja ver la intransigencia de los conservadores, donde si bien, habían combatido por la religión y por la patria, como ellos mismos argüían. Aceptarían los principios liberales siempre y cuando fueran justos y rectos, y los hombres en el poder fuesen honrados.

---

[168] *Ibíd*.
[169] *Ibíd.,* 14 de junio de 1890.
[170] *Ibíd.,* 31 de marzo de 1883.

Según Flores Alatorre el liberalismo era ateo por lógica y por práctica producía tiranía.

> Que los liberales al forjar las leyes que nos oprimen, al cometer con la ley en la mano de esos crímenes, oprobio de la humanidad que solo los liberales saben como cometer, dicen que son la voluntad del pueblo soberano y se lavan las manos como Pilatos. [171]

Otros ejemplos que da *El Amigo de la Verdad* son algunos casos ideas más generales, en todos estos elementos es posible observar las tensiones de la modernidad traía consigo. Como bien lo ha señalado Charles Hale, que todos eran liberales, pero algunos eran más liberales que otros, o lo eran de manera distinta, el liberalismo no ofrecía un conjunto unitario de preceptos, fue entonces cuando comenzó a crearse una división generacional, entre los viejos defensores del liberalismo clásico y los jóvenes creyentes en el positivismo. [172] Hale demuestra que el liberalismo operaba como un gran paraguas ideológico bajo el cual podían cobijarse, en perfecta armonía, ideas dispares como el nacionalismo, la identidad mestiza, el misticismo educativo. Pero en el ámbito del propio liberalismo, la fórmula no tardó en mostrar su verdadero rostro: sirvió para legitimar al régimen de Díaz, no para consolidar la libertad individual o política.

Por su parte, Flores Alatorre quiere demostrar la falsedad de los principios del liberalismo tanto en teoría como en su práctica, "hablando tan sólo á la razón apelando á la lógica y á la experiencia". Las Leyes de Reforma en opinión de *El Amigo de la Verdad*, eran infames en teoría, ya que atentaban contra la verdad y la justicia, eran absurdas en la práctica porque no podían cumplirse, pues contrarían las costumbres y tradiciones del pueblo. Los errores del liberalismo cuya falsedad y su nociva influencia lo demuestra también en el artículo anterior. Por lo tanto, recalca Flores Alatorre que Pio IX hizo bien en condenar al liberalismo en el Syllabus, así como

---

171 *Ibíd.,* 06 de diciembre de 1884.

172 Charles A. Hale, *Las transformaciones del liberalismo en México a fines del siglo XX*, México, Editorial *Vuelta*, 1991, 453 pp.

> los principios falsos y merecen anatema como atentatorios á la verdad; que esos principios son altamente nocivos y merecen ser condenados como reos de lesa humanidad …agregamos el criterio de nuestra fé, creyendo lo que nuestro infalible Gefe cree y condenando lo que el condena.[173]

El semanario católico poblano quiere mostrar y demostrar el daño no a los verdugos, sino el hecho a las víctimas. Por otro lado, señala que si había progreso no se debía al liberalismo

> ni el progreso material le debe nada y es una constante rémora para el progreso moral. Para probarlo basta reflexionar que la palabra progreso, ó es una voz hueca y sin sentido alguno, ó tiene que presentar á la mente ideas de engrandecimiento y perfeccion. No es progresar empequeñecerse, tampoco lo es degradarse. Y el liberalismo todo lo degrada, todo lo empequeñece. [174]

Añade que si bien no todos los liberales son ateos, pero no hay un solo ateo que no sea liberal, por lo que, el liberalismo en conjunto es quien ha criado los gobiernos ateos. Para Flores Alatorre la idea de dios, está empequeñecida y degradada, por el liberalismo, pues quiere borrar del corazón y de la mente del hombre al Ser Supremo.

> "Donde acaba la ciencia comienza la fé; Dios es el último refugio, la última esperanza, el último consuelo, el último remedio. Arrancar á Dios de nuestro corazón es abandonarnos á las horrorosas soledades de la muerte. No conozco crimen semejante. Decid ahora si en esto progresa el liberalismo. Decid si es progreso este bárbaro atentado, esta negación estúpida. Decid si es hacer progresar á la patria el presentarla á la faz del mundo entero, con el asqueroso sambenito de ateísmo oficial, como lo ha hecho y lo hace el liberal gobierno mexicano."[175]

*El Amigo de la Verdad*, recomienda retroceder y tomar otro camino, que ni la luz eléctrica deslumbre ni la locomotora aturda, si bien es algún progreso pero no lo es todo. *El amigo de la Verdad*, hacía hincapié en demostrar que el liberalismo perseguía sin tregua ni descanso a la religión católica, tanto en su culto como a su doctrina, de encarcelar a los sacerdotes del culto católico. El segundo

---

[173] *Ibíd.,* 26 de enero de 1884.
[174] *Ibíd.*
[175] *Ibíd*.

tema al que alude, es al despojo de los bienes de la Iglesia. Los liberales sólo cumplían las leyes que vejan a la Iglesia y que oprime a los católicos.

Para Flores Alatorre la época que vio estaba llena de incesantes clamores, por un lado eran las voces de progreso y libertad, pero con ellos venían continuas quejas que gritaban la injusticia y la iniquidad. La opinión que emitió en *El Amigo de la Verdad* constantemente fue que no era una época de libertad, pues la libertad no producía miseria en el individuo, la desesperación en el pueblo y el desprestigio de la nación, de producir el mal, conllevaba a la opresión y a la deshonra, por lo tanto, el pueblo que la sufría no era libre sino es esclavo. Sin embargo, la libertad para *El Amigo de la Verdad*, producía el bien. “Los estúpidos opresores, que gritando fraternidad nos explotan, que gritando igualdad nos oprimen, que gritando libertad nos esclavizan.”

Para Flores Alatorre, el descontento de los pueblos provenía de los caciques que explotan y tiranizan, el comercio y la industria; que matan al pueblo de hambre y de impuestos; de los jugadores, borrachos, de los vagos, de los inútiles, de todo lo que significa opresión y deshonra para el pueblo, “de que nuestras leyes no se expiden para el bien de la sociedad sino para fomento y medro de pícaros; de que todo aquí está falsificado y contrahecho y dislocado.” *El Amigo de la Verdad*, seguía criticando al liberalismo y su particular forma en la que se practicaba en México.

Durante veintiséis años *El Amigo de la Verdad* junto con su redactor Francisco Flores Alatorre, combatió al liberalismo por medio de la pluma, para él, era importante dar nota como la calificaba de insoportable demagogia que había caído la nación mexicana, gobernada por el liberalismo y los liberales que al tiempo en la que escribía llevaba más de treinta años, gobernado el país con la bandera liberal. La bandera del progreso de los liberales, para Flores Alatorre y para su semanario católico, sólo era el disfraz con la que solapaban la sed de los goces materiales. Por lo que, los liberales eran los obreros de la mentira, para

Flores Alatorre era la manera mas apropiada de designar a los liberales, eran calificados de embusteros, tildados de cobardes y evidenciados como villanos. Además consideraba que la literatura liberal estaba plagada de mentiras, blasfemias y obscenidades. El liberalismo "es una agrupación de personas sin mas norte que medro, sin mas guía que su interés." [176] Al observar los acontecimientos contemporáneos, para *El Amigo de la Verdad*, adquiere la convicción del combate entre el catolicismo y el liberalismo. Puesto que los principios liberales eran constantemente traicionados por los mismos liberales, se leen en los artículos la constantes violaciones a los derechos y libertades por la Constitución así como de las elecciones manipuladas.

Por otro lado, *El Amigo de la Verdad*, publicó cartas abiertas a Porfirio Díaz, en ellas muestra lo que para Francisco Flores Alatorre era la solución a los males de la nación mexicana. Para *El Amigo de la Verdad*, Porfirio Díaz y "su buen talento le ha hecho comprender que sin unidad no hay orden, y sin orden no hay bien, por que el orden, es la reducción de lo vario á la unidad, y el bien resulta siempre de observar en todo esa ley suprema que se llama orden." [177] En la segunda reelección de Díaz, había llevado a la firme resolución de dar a México unidad en su gobierno y administración, si bien, no contaba con el apoyo de los católicos, que rechazaban a los liberales. Sin embargo, sabía según el redactor del *Amigo*, que el Gral. Díaz recogería de todos aplausos cuando viesen los efectos de su obra, sobre todo por que para los católicos, los primeros frutos fueron la paz, orden y la cohesión en el gobierno de la República.

Hasta esa fecha *El Amigo de la Verdad* no estaban del todo bien con los hombres que gobernaban, sin embargo, notaban que el sistema estaba cambiando, pero lo que sí pedía, era que los puestos públicos fueran ocupados por hombres honrados, fueran liberales o no. La denuncia constante fue las violaciones de los principios constitucionales sobre todo a la hora de emitir el

[176] *Ibíd.,* 03 de agosto de 1889.
[177] *Ibíd.,* 02 de diciembre de 1893.

sufragio y las elecciones. Los obispos y la prensa católica aprovecharon la política de Díaz y las buenas relaciones que tenía con la Iglesia Católica para recomendar en las elecciones a candidatos a puestos públicos. Con frecuencia el semanario católico sostenía que si algún gobernante quería hacer el bien al pueblo y marchar por el sendero de la honradez y de la justicia, debía este rodearse de personas rectas y leales, que le hicieran ver los males y sucesos erróneos al gobernante con la verdad.

Para 1900, ya sin Flores Alatorre en la redacción, *El Amigo de la Verdad*, reconocía que Díaz tenía que continuar en el poder, porque desgraciadamente no se conocía a quien pudiera sustituirlo, demostraba la impotencia del liberalismo, con la continuación de Díaz en la presidencia, "según el sistema ese (liberal), cualquier ciudadano, por humilde que sea, pueden empuñar las riendas del Gobierno de la Republica; pero la práctica ha venido a demostrar que entre doce millones de habitantes que tiene la Republica no se conoce mas que a uno que puede desempañar la presidencia de la Republica."[178] Asimismo, culpa al partido liberal de haber sido incapaz de fundar en la República la democracia, de haber matado el sufragio popular. Con ello, el pueblo mexicano no había votada, no votaría jamás bajo el régimen liberal, pues Díaz era el gran elector, "habrá sufragio, república y democracia, cuando esté en el poder el partido del porvenir, el partido católico."[179]

[178] *Ibíd.,* 07 de febrero de 1900.
[179] *Ibíd.*

## Capítulo II

### Ellos y nosotros. La impiedad: *El Amigo de la Verdad* y su lucha contra el anticlericalismo, los masones y los protestantes.

"Se odia al clero porque con sus campanas convoca a los fieles a la oración; se le odia porque con el matrimonio sacramento tiene en sus manos el secreto de los lazos eternos; se le odia porque frecuentemente recoge a los naufragos del pecado que todavía tiene aliento para dirigir sus ojos a la playa de la salvación; se le odia porque bendice…"[180]
Francisco Flores Alatorre

El siguiente capítulo tiene como objetivo mostrar la posición del semanario católico poblano *El Amigo de la Verdad* ante la disidencia religiosa, ya que para la prensa católica eran acusados de disolventes sociales, de peligrosos, pronorteamericanos y de anexionistas. Contrariamente los católicos se mostraban como la garantía de la unidad nacional y social. Retomando las ideas del redactor del semanario y su constante insistencia en denunciar a los disidentes religiosos de peligrosos, muestra que la posición de los católicos fue de combate, pues hicieron todo lo que pudieron para denostar a los protestantes, masones, espiritistas, por medio del discurso. Escudándose bajo la libertad de cultos como derecho para los católicos, pero revelaban la persecución del culto no católico, a la vez evidenciaban también la persecución del culto católico, que para ellos fue una forma en que los liberales hicieron para debilitar al catolicismo en pro de otros cultos. Asimismo, la protección de los disidentes religiosos, para Flores Alatorre no había hecho mas que producir males en el país. Los ataques contra la impiedad desde las páginas del semanario católico poblano *El Amigo de la Verdad* fue enérgica de constante denuncia y burla.

Uno de los objetivos del gobierno liberal fue la instauración de una sociedad laica, además de aceptar todo tipo de creencias religiosas, esto conllevó a la creciente presencia e influencia progresiva del protestantismo en México. Los gobiernos liberales vieron en el protestantismo un medio para el engrandecimiento de la Nación. Así la Iglesia católica dejaría de ser la única institución religiosa.

[180] *El Amigo de la Verdad,* 23 de junio de 1883.

### 3.1 Los luciferianos

Ya lo han demostrado los estudios hechos por Jean-Pierre Bastian[181] sobre las sociedades protestantes en México, entre los años de 1868 y 1872, la disidencia religiosa fue difundía en varias regiones del país. Sin embargo, esta primera oleada de protestantes que la conformaron fue un reducido grupo, no fue sino hasta una segunda oleada masónica y liberal, que dio origen a sociedades independientes, este grupo estuvo conformado en su mayoría por lideres militares, masones y artesanos, quienes crearon organizaciones religiosas disidentes.[182]

> El movimiento de reforma religiosa surgió más bien de la intransigencia de la Iglesia Católica romana y de su rechazo a las posiciones liberales moderadas; moderación demostrada tanto en las leyes de 1855 y 1856 como en los debates del Congreso Constituyente y en los artículos de la Constitución de 1857. Se trataba, antes bien, de dos visiones incompatibles del mundo que se enfrentaban entre sí: por una parte, la católica, corporativista , patrimonial y defensora del orden social "natural"; por la otra la liberación del Estado de la tutela de la Iglesia como de la aplicación de los principios democráticos formales. [183]

Después de 1872 surgieron sociedades disidentes religiosas en las regiones del país, donde había conflictos agrarios, regiones en las que "la autonomía religiosa fue vista como un instrumento para intentar preservar la autonomía municipal y los derechos agrarios." [184] Bastian menciona que la presencia de congregaciones protestantes se dio entre las poblaciones

---

[181] Véase: Bastian Jean-Pierre, *Los disidentes sociedades protestantes y revolución en México 1872-1911*, FCE- UNAM, México, 1989, 373 pp. *Protestantismo y Sociedad en México*, Casa Unida de Publicaciones, S. A., México, 1983, 241 pp. *Protestantismos y modernidad latinoamericana. Historia de unas minorías religiosas activas en América Latina*, FCE, México, 1994, 351 pp. (Comp.) *Protestantes, liberales y francmasones. Sociedades de ideas y modernidad en América Latina, siglo XIX*, FCE, Cehila, México, 1990, 178 pp. "La lucha por la modernidad religiosa y la secularización de la cultura en México durante el siglo XIX" en Manuel Ramos Medina (Comp.) *Historia de la Iglesia en el Siglo XIX,* COLMEX, El Colegio de Michoacán, A. C., Instituto Mora, UAM-Iztapalapa, CONDUMEX, México, 1998, pp. 423-435.

[182] Bastian Jean-Pierre, *Los disidentes sociedades protestantes y revolución en México 1872-1911*, FCE- UNAM, México, 1989, pp. 40-44.

[183] *Ibídem*., pág. 47

[184] *Ibíd.*

tradicionales desestructuradas por el impacto de la modernidad, como el ferrocarril y las fábricas aunado a la expansión de las haciendas.

En el contexto político que vivieron los católicos mexicanos con Juárez en la presidencia, que adoptó una política un tanto tolerante con la Iglesia Católica, puesto que permitió que el Arzobispo de México Pelagio Antonio de Labastida y Dávalos (1816-1891), regresara en 1871, después de haber sido expulsado del país, tras la derrota del Segundo Imperio Mexicano, junto con otros miembros de la elite religiosa. Ello se debió a la Ley de Amnistía decretada el 13 de octubre de 1870. También se tomaron las mismas medidas con la aplicación de la ley de 1863 sobre el embargo de las propiedades. Asimismo se suspendieron la aplicación de las Leyes de Reforma en materia de culto religioso y sobre las tierras comunales, esto permitió la reorganización económica de la Iglesia. Un claro ejemplo de que el gobierno juarista permitió que la Iglesia Católica estableciera nuevos espacios fue la creación de la Sociedad Católica en 1868, como mencionamos anteriormente.

Además algunos obispos mexicanos pudieron asistir al Concilio Vaticano I. A la muerte de Juárez en 1872. Con el gobierno de Sebastián Lerdo de Tejada, algunos católicos mantenían la esperanza de que continuara con la misma política de Juárez, pero esta se volvió radical, en cuanto no sólo no siguió la misma postura, sino que se aplicaron las Leyes de Reforma y la Constitución del 57, en todas sus disposiciones, por lo que se recrudeció el anticatolicismo. Éste elemento se hizo evidente con la prohibición de las ordenes religiosas y la expulsión de los jesuitas en 1872 y la expulsión las Hermanas de la Caridad en enero de 1875. Se decretaba la separación de la Iglesia y el Estado, la libertad de cultos, el ejercicio del culto únicamente en las instituciones religiosas, la sustitución de festejos religiosos por los civiles, entre otros.

Las disposiciones del gobierno de Lerdo de Tejada avivaron los conflictos con la Iglesia Católica, ello significó el anticatolicismo en el gobierno de Lerdo,

sino que también la libertad de la Iglesia Católica se vio limitada, se continuó con la secularización de las relaciones sociales y de la esfera pública.[185] Aunado al apoyo y los medios para alentar la difusión de las sociedades religiosas disidentes.[186] *El Amigo de la Verdad*, escribe al respecto:

> Lerdo por que habéis sido verdugo de nuestra adorable religión, porque arrojasteis del país a sacerdotes virtuosísimos y a los ángeles de la Caridad; porque derribasteis altares y templos; porque para complacer a cuatro docenas de bribones afiliados a la masonería, habéis abofeteado a la Nación entera en lo que amaba mas, en sus creencias religiosas, en su Iglesia, en su sacerdocio.[187]

En ese contexto y con el apoyo político de los gobiernos liberales y de Lerdo de Tejada se encontró las condiciones favorables para la expansión de las sociedades misioneras estadounidenses. Ya que "éste mantuvo abierto el espacio político necesario para el impulso de las actividades de las asociaciones religiosas protestantes, así como las de las espiritistas y masónicas."[188] Durante el gobierno de Lerdo de Tejada la disidencia religiosa se expandió.

Estas sociedades se organizaron no sólo económicamente, sino que también hicieron uso de las Leyes de Reforma para poder obtener lugares de culto. El objetivo principal de las organizaciones era combatir el catolicismo, pues para ellos era el causante del atraso de los pueblos, ya que se oponía al progreso y a la democratización de las sociedades, además de que obstaculizaba la educación. Otro de los objetivos de las sociedades fue que se proponían desarrollar el mejoramiento de la situación moral de pueblo, mediante la educación, proporcionándoles conocimientos útiles y provechosos. [189]

---

[185] Bautista García, *Las disyuntivas… Op., Cit.*

[186] Bastian menciona que a lo largo del gobierno de Lerdo de Tejada la disidencia religiosa se expandió, de 50 sociedades o congregaciones protestantes a 125 en 1875. Entre 1877 y 1882, pasó de 125 a 239, durante los ocho años siguientes sumaron 566, su desarrollo se vio frenado en 1911, ya que contaban con 600 en toda la República mexicana, pág. 87

[187] *El Amigo de la Verdad,* 15 de febrero de 1882.

[188] Bastian, *Op. Cit.*, pág. 73

[189] *Ibídem.*, pág. 53

Los años vividos por parte de los católicos de la intransigencia liberal durante el gobierno de Lerdo de Tejada, quienes vieron una oportunidad con el cambio de gobierno. Después de la revolución tuxtepecana que llevó a Díaz a la presidencia de la República en 1877. Díaz puso en práctica lo que se convirtió en una constante durante todo su gobierno, que fue la aplicación laxa de la Constitución de 1857 y de las Leyes de Reforma. Sin embargo, tras los años de levantamientos, de inseguridad y de pronunciamientos, en el que el país vivió una situación económica desastrosa, llevó al gobierno de Díaz optar por restablecer la paz y la búsqueda del progreso económico. Uno de los primeras medidas del régimen fue la eliminación paulatina de la tensión con la Iglesia Católica y el Estado. Ejemplo de ello fue las relaciones que se establecieron con la Iglesia Católica puesto que tanto Díaz como miembros de su gabinete estuvieron ligados a la alta clerecía mexicana. "Díaz se ganó el consenso casi generalizado para su régimen y los obispos siguieron con su modus vivendi gracias a la aplicación laxa de las Leyes de Reforma."[190]

> A nadie se le oculta que la política del actual Presidente fue en su primer cuatrienio y lo es en el que va corriendo, una política de conciliación, de concordia, de paz, de union entre los mexicanos; y para conseguir todo esto ha procurado suavizar la dureza de ciertas leyes que expedidas en época de lucha y de pasiones, no tiene razón de ser hoy cuando contrarían el sentir de la mayoría de la Nacion; ha procurado calmar los ánimos y no disimula que la paz, la concordia y la unión de todos, son los bienes que busca, los fines á que se dirije, en una palabra, forman su programa político.[191]

La concertación política del régimen de Díaz con la Iglesia Católica consistieron en la libertad de culto público (quedó regulada bajo los gobiernos locales) libertad de prensa al conservadurismo católico, erección de nuevas diócesis e incremento en la formación de sacerdotes, así como también la tolerancia que se dio para a la creación de escuelas católicas y al surgimiento de asociaciones obreras católicas y la reanudación de las relaciones con el Vaticano. En 1879, los católicos ayudaron en la exposición internacional, alentados por

[190] Bastian, *Op. Cit.,* 1989, pág. 177.
[191] *El Amigo de la Verdad,* 12 de noviembre de 1887.

Labastida y Dávalos. En 1887, Díaz fue invitado para apadrinar la consagración episcopal del obispo Eulogio Gillow. Además Díaz asistió a los funerales de Labastida y Dávalos. Las demostraciones de las buenas relaciones de ambas partes contribuyeron a establecer lazos de amistad, lo mismo ocurrió por parte de algunos gobiernos de los estados. Sin embargo, también hubo excepciones como lo fue el gobernador de Puebla Juan N. Méndez (1880-1884) y el gobernador de Zacatecas (1881-1884), ya que la aplicación de la Leyes de Reforma fue estricto. A ello se refiere *El Amigo de la Verdad*, cuando el Gral. Méndez gobernador del Estado de Puebla, aprehendió al cura Ramón Ybarra en Febrero de 1882. El semanario católico poblano acusa al Gral. Méndez

> Teneis, Sr. Gobernador, un ódio rabioso, ciego, insensato á la religion católica y demostráis este ódio ya acallando las campanas, ya vejando á las religiosas, ya persiguiendo á los católicos, ya en fin por otros atentados, viles algunos de ellos, ridículos todos.[192]

Sin embargo, la percepción de los católicos no fue univoca respecto al gobierno de Díaz, así lo señala Benegas Galván:

> Dicese que el régimen de don Porfirio Díaz fue favorable al catolicismo. Así parece en efecto, si sólo se atiende a que durante él se abrieron en abundancia, aunque clandestinamente, casas religiosas; fue rico y esplendido el culto (…) pero quienes así juzguen se convencerán de que no hubo tal favor si reflexionan en la pérfida y sorda persecución no sólo tolerada sino autorizada por don Porfirio Diaz.
> Si hubiera habido en México un régimen de la libertad, los católicos hubiéramos podido entrar sin traba alguna a la participación de la cosa pública y al servicio del Estado sin necesidad de la transacción ni de la ocultación (…) en una palabra, para vivir y desarrollarnos, no hubiéramos tenido que luchar contra el Estado, que fue el principal y más pérfido de nuestros enemigos.[193]

Por otro lado, hubo tolerancia religiosa, en cuanto volvieron las procesiones religiosas, el repique de campanas. Prueba de ello fue la creación de diócesis, la apertura de seminarios y la formación de ordenes religiosas. En 1883 se crean nuevas diócesis; la de Sinaloa, la de Coahuila en 1891, la de Chihuahua en 1893, la de Tabasco en 1880, Campeche en 1884. Otro elemento fue la creación de

[192] *Ibíd.,* 11 de febrero de 1882.
[193] Benegas Galván, *El por qué del Partido Católico Nacional*, JUS, México, 1960, pp. 22 y 42.

ordenes religiosas; los pasionistas (1879), los josefinos (1884), los claretianos (1884) y los salesianos en 1889. Las ordenes de mujeres con las adoratrices perpetuas (1879), las damas del Sagrado Corazón (1883), las hermanas del Verbo Encarnado (1885), la Compañía de Santa Teresa (1888) entre otras. De 1867 a 1911 se crearon 12 nuevas diócesis y las cinco diócesis existentes se convirtieron en Arquidiócesis. De 1,222 parroquias que había en 1851 aumentaron a 1,331 en 1893. En 1878 existían 4,893 templos católicos, en 1895 aumentaron a 9,580 y en 1910 llegaron a 12,413. Asimismo los sacerdotes que existían en 1851 eran 3,232 en 1910 fue de 4,461. En 1851 los seminarios eran 10 y en 1914 aumentaron a 14.[194]

A ello se suman la coronación de la Virgen de Guadalupe en diciembre de 1895 y las peregrinaciones que hicieron desde diferentes estados de la República. Es de mencionar, que uno de los primeros en proponer la jura de la Virgen de Guadalupe fue Francisco Flores Alatorre y en su *Amigo de la Verdad*, desde el año de 1885, "la jura de Ntra Sra. De Guadalupe por Patrona de la Nacion la salvó de la peste; la renovación de este juramento, podrá salvarnos de esta nueva epidemia de errores, crímenes y desgracias… que cada Diócesis nombre dos comisionados especialmente facultados para que le doce de Diciembre de este año se reunan todos en la Villa, y despues vayan al Prelado Metropolitano para renovar en sus manos el juramento y que él lo apruebe y lo bendiga."[195] Otra fue la celebración del V Concilio Provincial Mexicano en 1896, así como la visita del Monseñor Averardi, en el mismo año.

Por lo anterior, la Iglesia Católica para reconquistar el espacio que había estado amenazado se traducía como una lucha abierta contra las sociedades liberales radicales que se oponían a ella.[196] Así que se publicaron cartas pastorales con las que se buscaba detener el avance de los disidentes religiosos,

[194] Goddard Adame, *Estudios sobre política y religión*, UNAM, México, 2008, pp. 170-172.
[195] *El Amigo de la Verdad*, 18 de abril de 1885.
[196] Goddard, *Op. Cit.*, pág. 180.

también se incitaba al boicoteo de los disidentes religiosos, de los masones y de los espiritistas. [197]

## 2.2 Las mercedes del diablo

Otro sector que también fue combatido por la prensa católica eran las diferentes congregaciones que llegaron a México en las últimas décadas del siglo XIX, se refirieron a ellos como protestantes[198] en general, ya que en los ataques no se diferenciaban porque para los católicos "conformaban un bloque anticatólico" en conjunto.[199] La lucha contra anticlericalismo por parte del *Amigo de la Verdad* -por la tolerancia de cultos, la masonería y el protestantismo- el anticlericalismo[200] "rabioso, cursi y calcado"[201] fue uno de los temas manejado por Flores Alatorre, ya que él consideraba que a lo largo de la historia los masones habían convertido en maniquíes a los reyes y gobernantes y eran los autores de la gigantesca conspiración contra el orden social y es por ello que él, en su papel de católico preocupado por el avance de dicha conspiración, aconseja a Lerdo de Tejada abstenerse de caer en la tentación de unirse a la masonería y le advierte que en caso contrario república estaría en grave peligro. [202]

---

[197] *Ibídem*.

[198] "Expansión y difusión de las sociedades protestantes 1877-1911, en Jean Pierre Bastian, *Los disidentes, Sociedades protestantes y revolución en México, 1872-1911*, El Colegio de México, FCE, México, 1989, pp. 87-141.

[199] Villaneda*, Op., Cit.*, pág. 333

[200] "El anticlericalismo se define como el conjunto de ideas, discurso, actitudes y comportamientos que se manifiestan críticamente (en forma pacifica o violenta) respecto a las instituciones eclesiásticas, ya sea en el terreno legal y político o en relación con el personal que forma parte de dichas instituciones: jerarquía, clero secular y regular; y cuestiona o descalifica dogmas, creencias, ritos y devociones… Es decir, el rechazo a la tendencia del poder eclesiástico a introducirse o invadir el campo de la sociedad civil o del Estado, definida como clericalismo." Nora Pérez-Rayón, El anticlericalismo en México. Una visión desde la sociología histórica, Sociológica, año 19, número 55, mayo-agosto de 2004, pp. 115.

[201] *El Amigo de la Verdad*, 04 de enero de 1896.

[202] Aragón, Rogelio, *La masonería en las revoluciones decimonónicas de México*, HISPANIA NOVA, Revista de Historia Contemporánea, Núm. 8, 2008, p. 251.

Para Flores Alatorre ser liberal, protestante y masón eran aspectos de un mismo fenómeno. El protestante , es decir, "el yankee, ó lo que es lo mismo el enemigo mortal de nuestra raza."[203] Cuando la influencia de las congregaciones se empezó a notar ya no sólo en las comunidades extranjeras sino en la sociedad mexicana, pues contaban con diversas Iglesias y templos, que habían pedido al gobierno de Lerdo como de Díaz, también contaban con diferentes escuelas y asociaciones.

> No á los protestantes sino á los católicos se arrebataron los bienes de su Iglesia; no á los protestantes sino a los católicos se ponen obstáculos casi insuperables para el ejercicio de su culto, no contra los protestantes sino contra los católicos se ensaña rabiosamente la prensa subvencionada.[204]

El liberalismo junto con el protestantismo representaban el origen de la inmoralidad, de la corrupción de la fe y de las costumbres "ya veis que si hay poca moralidad administrativa, tiene la culpa la masonería." [205] Por lo que los periódicos católicos respondían a un interés en común: la protección, la propagación y la defensa del catolicismo, ante los embates de la secularización por parte del Estado. Además consideraban que era muy importante enseñar a las nuevas generaciones los principios católicos, para que se defendieran del liberalismo y del protestantismo.

> Dejando que nuestros hijos ingresen al protestantismo cometemos un atentado contra la patria, contra la naturaleza y contra Dios…El protestantismo yankee con unas cuantas pesetas compra niños mexicanos, compra nuestra propia sangre; compras las esperanzas futuras de la patria en la generación venidera… ¡Cuán fácil le será mañana comprar con unos cuantos millones el territorio nacional para esclavizarnos por siempre![206]

Estaban seguros de que los males públicos provenían de la inmoralidad, y que esta sólo se extirparía mediante la enseñanza y práctica de la doctrina

---

[203] *El Amigo de la Verdad,* 18 de marzo de 1883.
[204] *Ibídem.,* 5 de febrero de 1887.
[205] *Ibíd.,* 04 de enero de 1896.
[206] *Ibíd.,* 03 de septiembre de 1887.

católica. [207] En las páginas del *Amigo de la Verdad*, muestra que el liberalismo estaba en pugna con la familia en general y especialmente con la familia cristiana, sobre todo, por el choque de las tradiciones, de las costumbres y de las enseñanzas. A los niños los veía como medio ideal para que floreciera la semilla del catolicismo, y a las mujeres representaban la vía para fomentar la religión pues ellas estaban encargadas de formar valores morales en el hogar no sólo con sus hijos, sino también con sus esposos. A los desheredados los consideraba las víctimas de los efectos producidos por las medidas políticas del liberalismo[208] "la pobre patria que gime porque el cáncer masónico la roe las entrañas"[209] "el castigo del cielo al poner a los pueblos bajo el gobierno de los liberales y masones."[210]

> Desengañate, pueblo. Los liberales son tu castigo, tu castigo y no otra cosa. No esperes de ellos ningún bien. Ninguno te han hecho, ninguno te harán; ninguno pueden hacerte. Espera de ellos todo mal. Engaños, burlas, traiciones, asesinatos, robos, todo lo que sea vejaste, humillarte y hacerte padecer…Pero tenlo muy presente; mientras te gobiernen liberales no esperes mas que daños, miserias, crímenes y desastres. Porque los liberales son el mal, son el castigo y no pueden ser otra cosa. [211]

Para Flores Alatorre mientras el liberalismo regalaba al yankee protestante los templos católicos y nos sólo no imponía contribución al culto protestante, sino que además lo subvenciona "lo mima y lo obsequia y lo regala, al culto nacional y verdadero le arroja gabelas tales y le pone tantos obstáculos y tropiezos."[212] De modo que el liberalismo "todo error, todo mentira, crucifica á la verdad; el liberalismo todo iniquidades y atentados; pisotea la justicia y el derecho; el liberalismo, dizque tan patriota, sacrifica al infeliz mexicano en obsequio y pró del yankee, nuestro mortal enemigo."[213]

---

[207] Vieyra Sánchez Lilia, *Op., Cit.,* pág. 51.

[208] *Ibíd.,* pág. 55
[209] *El Amigo de la Verdad*, 04 de enero de 1896.
[210] *Ibíd.*, 07 de enero de 1893.
[211] *Ibíd.,* 18 de diciembre de 1886.
[212] *Ibíd.*, 06 de diciembre de 1890
[213] *Ibíd.*

En un mundo donde para *El Amigo de la verdad* el miedo a la masonería y a los socialistas no sólo era un fenómeno que se vivía en México sino también en Rusia, Francia y Austria. Se hacia visible ya que amenazaba con atentados contra príncipes y reyes, contra lo que significa autoridad, con ello la llegada de la inmoralidad y la corrupción se veía como un torrente de fango que amenazaba con inundar al mundo. Ante la desgracia, el hambre y los crímenes, cuando en el mundo no hay justicia, ni moralidad, ni bien ni fraternidad, no podía haber felicidad, pues el sendero hasta entonces llevado es errado. La conducta de los pueblos inevitablemente los llevaba al fin, sin embargo, el masonismo era el autor de los males que en México y en todo el mundo se lamentan "esta infame secta es la que por do quier ha desatado la hostilidad religiosa que tan graves males causa turbando las conciencias, sembrando odiosidades y rencores profundísimo y cometiendo atentados repugnantes, horribles, inútiles, que no tienen más objeto que saciar el ódio de los sectarios tienen en la Iglesia Católica y á sus fieles hijos." [214] *El Amigo de la Verdad* menciona

> ¿Qué hace entre nosotros el yankee protestante? Ante todo procura dividirnos, procura simpatizar y asimilarse cuanto puede, ya que no á la mayoría de los mexicanos, sí al menos á buena parte de ellos, no la mas noble, honrada y digna, pero sí la mas audaz y temible, como que se compone de bandidos. Para atentar á nuestra patria, primero atenta á nuestro Dios y nuestra fé.

*El amigo de la Verdad* acusaba al masonismo como enemigo mortal de la religión y de la sociedad "es una secta demonolátrica, que su tiranía es salvaje, que sus preceptos son inmorales y absurdos. El constante afán que combatimos á la masonería, sugirió á los masones la idea de presentarnos como un pobre loco atacado de singular monomanía. Despreciamos ese ataque como otros mil hemos despreciado; y hoy la santa, serena é implícitamente la verdad de nuestros asertos, la razón y la justicia de nuestros ataques al masonismo."[215]

En el estado de Puebla, los introductores de las congregaciones metodistas fueron impulsadas por dos de sus gobernadores, Juan N. Méndez y Juan

[214] *Ibíd.,* 17 de enero de 1891
[215] *Ibíd.,* 09 de agosto de 1884.

Crisóstomo Bonilla, sobre todo en Tetela de Ocampo, Xochiapulco y Teziutlán donde se crearon en 1880 una decena de congregaciones metodistas. [216] *El Amigo de la Verdad* se refiere a que Juan N. Méndez se valió de las congregaciones para consolidar su influencia en la parte baja del estado, "vinculado como estaba a los habitantes de la sierra, el metodismo sólo fue un elemento de fortalecimiento del espacio liberal serrano, al igual que un espacio de oposición disimulada a la política de conciliación con la Iglesia que desarrollaron las autoridades llaneras a partir de 1885."[217]

El periodo de persecución según el semanario católico *El Amigo de la Verdad* a la Iglesia católica en Puebla fue en el gobierno del Gral. Juan C. Méndez, "en el mismo Estado de Puebla donde gobierna un protestante que de tan brutal manera oprime al catolicismo" así lo relatan los constantes artículos que describe Flores Alatorre, en las páginas del *Amigo de la Verdad*, ya que muchas de las veces refiere las vejaciones que había por parte del gobierno hacía los cultos católicos y la preferencia hacía los protestantes, las quejas tenían que ver con la igualdad ante la ley y tolerancia de cultos.

> Igualdad ante la ley. Es asombrosa la que reina en Puebla. Si muere un católico y quiere su familia que se le diga una misa de cuerpo presente, lo prohíbe el gobierno montañes, sin mas razón ni mas ley que le sic volo sicjubeo de todo ruin tirano. Pero hace pocos días que murió en Puebla un presbítero protestante, y no solo se permitió que en su llamado templo estuviesen barreando salmos los hermanos del pecca fortiller ante el cadaver del infeliz sectario, sino que la policía, so pretesto del calor, hizo que los vecinos (que no sabian de qué se trataba) regasen las calles por donde mas tarde desfiló el cortejo fúnebre protestántico. Asi se practica en Puebla la igualdad ante la ley… La guerra en Puebla es á las sotanas negras, pues el color negro es antipático al Gral. Mendez, no sabemos por qué.[218]
>
> La constitución pregona la libertad de todos los cultos; no quiere ni la exaltación del uno ni la proscripción del otro. Luego persiguiendo de muerte à los católicos y favoreciendo a los protestantes, el Gral. Mendez infringe doblemente la constitución. Derivada de la libertad de cultos es la libertad de que el católico se

[216] Bastian, *Op. Cit.*, 1989, pág. 105.
[217] *Ibíd., pág. 106.*
[218] *El Amigo de la Verdad*., 04 de marzo de 1882, 03 de junio de 1882, 10 de junio de 1882, 23 de junio de 1882 y 01 de julio de 1882.

> sepulte como católico… Pero mentir à sabiendas, mentir de un gobernante y mentir de un pueblo oprimido; es decir que aquel es constitucionalista cuando casi todos sus actos públicos son atentados à la Constitucion.[219]

Una de las respuestas que dieron los católicos al aviso que publicó la Sagrada Mitra de Puebla, el 17 de agosto de 1887, acerca de las penas canónicas de la Iglesia Católica contra los que prestaran cualquier cooperación, sea material o moral a sus enemigos los protestantes. Con ello la Iglesia en Puebla, con autoridad y en su santo derecho respondió a la grave necesidad que estaba sintiendo y que palpaba en la sociedad. Por lo cual, era deber de la autoridad eclesiástica que a la par que gobernaba y enseñaba, era mostrar su error al ignorantes y el castigo para quienes caían ello. La iglesia deploraba las apostasías. De esta manera, algunos obispos mexicanos manifestaron su preocupación y mediante la publicación de Cartas Pastorales, prohibieron a los fieles la lectura de cualquier publicación liberal, protestante o espiritista. Durante el periodo de análisis se expidieron siete Cartas Pastorales, entre los Obispos firmantes fueron los de la Diócesis de Querétaro, Puebla, Guadalajara, Coahuila, Cuernavaca, México y Yucatán.[220]

Desde 1876, se publicó una Advertencia Pastoral á todos los fieles de la Diócesis, su publicación tuvo que ver con la invitación que corrió para el culto protestante, cuya advertencia fue la de nos prestarse a tal invitación so pena de excomunión. Era preciso informar y cumplir con el deber pastoral de advertir del peligro, exhortando para no caer en la tentación de acercarse a algún templo o Salón del culto protestante.[221] Posteriormente el 24 de Marzo de 1881, se vuelve a repetir las advertencias, con motivo de la creciente práctica y propaganda protestante.

---

[219] *Ibíd*., 11 de marzo de 1882.
[220] Villaneda., *Op., Cit.*, 1995
[221] *El Amigo de la Verdad,* 15 de septiembre de 1883.

Entre los puntos más importantes que señalaba la Religión Católica Apostólica y Romana estaban: se cometía apostasía afiliarse en cualquiera de las sectas o comuniones, ya que incurrían en herejía y tenían que ser excomulgados; incurrían en la misma pena los que con conocimiento cooperara a favorecer directa o indirectamente la formación, acción o propaganda de cualquier secta; ninguno de los fieles podía proporcionar casa, útiles u otros objetos para que tuvieran lugar de práctica de culto de las sectas; ningún católico podía invitar o aconsejar a que alguno a que asista a reuniones, ni podía asistir por mera curiosidad; no podían recibir donativos de las sectas; ningún católico podía leer, retener, circular alguno de los libros, folletos o impresos de los disidentes, so pena de excomunión; los católicos tenían que estar en aislamiento de las sectas protestantes y de abstenerse de toda cooperación o auxilio que podía favorecerles. En 25 de Junio del mismo año, se le agregan el deber de "huir como de la peste, de los propagandistas protestantes y de sus escuelas, para impedir que os seduzcan á vosotros mismos y á vuestros hijos."[222]

La lectura de la "buena prensa" se dictó a partir de publicaciones de cartas pastorales, "para resistir la guerra que hace actualmente la impiedad" titulo que llevaba la Carta Pastoral del Obispo de Querétaro en 1890. El Obispo de Puebla, Francisco Melitón Vargas, también dictó una carta pastoral contra la prensa impía, fue con su decimotercera carta pastoral. El Obispo de Guadalajara Pedro Loza hizo lo mismo en 1897, contra las publicaciones anticatólicas. El Obispo de Saltillo Santiago de la Garza, en el mismo año publicó su cartas pastoral "sobre las malas lecturas y recomendación de las buenas." En dichas cartas destacaban que eran deber de los clérigos y pueblo católico, recordar la responsabilidad que tenían al sostener a las publicaciones católicas y hacer frente contra las anticatólicas, al igual que se recomendaba la lectura de la buena prensa. Entre las que se

[222] Está carta fue publicada por Ramón Obispo de Querétaro el 1º de septiembre del mismo año y sería leída en todas las Iglesias de la Diócesis y en todas la misas cantadas y rezadas y se fijaría en las puertas de todos los templos*. El Amigo de la Verdad,* 15 de septiembre de 1883.

encontraba *El Tiempo, El Nacional, La Defensa del Pueblo, El Domingo, La Rosa del Tepeyac, La Voz de la Verdad, El Amigo de la Verdad y La Fe Católica.*[223]

La publicaciones de cartas pastorales de los obispos y las publicaciones de los Boletines oficiales de la Iglesia, en contra de las publicaciones que eran consideradas anticatólicas e impías, en donde se recomendaba la lectura de la "buena prensa." Ello se debía como lo menciona del Palacio Montiel al resultado del pontificado de León XIII, ya que "aconsejaba a los católicos el servirse de la libertad de imprenta." De igual manera, los laicos también participaron en las publicaciones católicas y boletines, dedicados a las asociaciones obreras, que empezaban a organizarse.

Por otro lado, a través de las *Cartas a los padres de familia acerca del protestantismo en México*[224], escritas por Francisco Flores Alatorre y publicadas en *El Amigo de la Verdad*, con la intención de demostrar el amargo "atentado contra la patria, contra la naturaleza y contra Dios"[225] al dejar que los niños ingresen al protestantismo. Para el redactor de *El Amigo de la Verdad*, el protestantismo yankee compraba a los niños con unas cuantas monedas, compraba la sangre y compraría las esperanzas futuras de la patria en la generación venidera, por lo tanto le sería mas fácil comprar el territorio nacional para esclavizarlo por siempre. En la carta segunda, expone que los niños católicos y bautizados que han sido entregados al protestantismo para sean educados o los instruya.

> Siendo católicos entreguéis á vuestos hijos al protestante que á tanto equivale como entregarlos en las garras del demonio. Pero no; aun sin haber apostatado, no os llaméis católicos si habéis cometido el crimen de vender á vuestros hijos. Católico quiere decir el que profesa la verdad, el que unido por un lazo común y universal en el corazón de la Santa Iglesia, cree lo que ella cree, ama lo que ella ama y obedece todo lo que ella manda; y vosotros entregando a vuestros hijos á

[223] Ceballos Ramírez, *Op., Cit.,* 1988, pág. 161.
[224] Las cartas son cuatro con el nombre de *Cartas a los padres de familia acerca del protestantismo en México* y son publicadas en el año 1887, la primera es publicada el 3 de septiembre, la segunda el 10 y 24 del mismo mes, la cuarta el 29 de octubre.
[225] *Ibíd*., 03 de septiembre de 1887.

> los protestantes, los separais de la unidad de vuestra fé, los apartais de vuestra común esperanza, los alejais de vuestro común amor, lo hacesis redeldes a esa Iglesia…. ¡y decid si seria obediente el que incita á sus propios hijos á la rebelión y a la desobediencia, el que rompe la unidad en su propio hogar. ¡Ah! con razón la Iglesia os rechaza, os arroja de su seno, os excomulga, en fin mandando á los buenos fieles que no comuniquen con vosotros.[226]

Están eran las razones por las que Flores Alatorre hacía presentes, ya que para él, la Iglesia Católica estaba en constante lucha y necesitaba y quería soldados fieles, hijos amantes de ella y familias unidas. Y no apostatas que introducían la división en las familias y el desorden entre los buenos. En la tercera carta, Flores Alatorre habla de la excomunión dictada por la Iglesia para los que ayudaran al enemigo protestante. Para quienes leyeran periódicos o libros prohibidos, para quienes material o moralmente ayudaran a las obras de sus enemigos, contra los albañiles y artesanos porque ellos construían templos ó los colegios protestantes, la excomunión entonces "equivale á decirles: estáis ayudando á preparar el veneno que inficionará á vuestros hermanos" para Flores Alatorre el excomulgar significaba "apartar a los hijos sanos del contacto con el apestado… yo te alejo de mi y de los mios para que no los dañes."[227]

En la cuarta carta, el redactor del semanario católico, arguye sobre la entrega de los hijos de los católicos a las escuelas protestantes, ya que en las escuelas protestantes se incurría el enojo de Dios y de su Iglesia. Para Flores Alatorre la mejor educación estaba en las escuelas y colegios católicos, pues la enseñanza era "la más solida, la más segura, la que hace al hombre más honrado, más digno, más bueno."[228]

La masonería ya había sido condenada por la Iglesia por Gregorio XVI y por Pio IX. León XIII denuncia la obscura conspiración masónica contraria a la ley y al derecho, tan perniciosa para el cristianismo como al Estado y exhorta a los fieles católicos, en el mismo tenor que Flores Alatorre conminó a Lerdo de Tejada a

[226] *Ibíd.,*10 de septiembre de 1887.
[227] *Ibíd.,* 24 de septiembre de 1887.
[228] *Ibíd.,* 29 de noviembre de 1887.

refutar la perversa influencia de las ideas masónicas (1873). En 1884 el pontífice León XIII emitió la bula *Humanum Genus* en que la afirma que los "partidarios del mal" se están combinando y son liderados o asistidos por la fuertemente organizada y extendida asociación llamada los Francmasones. Las palabras de León XIII causaron reacciones en el tono general de la iglesia católica contra la masonería. La Encíclica, contiene las condenaciones más expresas acerca de la masonería, su principal objeto era arrancar al masonismo "eso del antifaz hipócrita" por lo que la secta masónica ha envenenado profundamente al mundo "que la sociedad actual suda, digámoslo así, suda ese veneno por todos sus poros; que el mal social, si no incurable, es profundísimo y esta pidiendo a gritos remedios enérgicos."[229]

Aragón demuestra que en México la confrontación entre la masonería e Iglesia católica era desde mucho tiempo antes de la declaratoria de León XII, añade que el texto de Flores Alatorre, *Voz de alerta a la suprema autoridad* (1873) no fue sino uno más de los eslabones de una larga cadena de ataques y contraataques entre masonería y catolicismo desde mediados del siglo XVIII a escala mundial.[230]

Como vemos a continuación *El Amigo de la Verdad* publica una nota referido a un cuadro sinóptico de la Fracmasoneria y del rito escoses.

> A la masonería no hay que combatirla con palabras y declamaciones…Aunque se repitiera todavía por miles y miles de veces en algunas palabras ó en volúmenes in folio que la enseñanza de las logias es impía, inmoral y antisocial, nada se conseguiría con eso…Los católicos repetirían con convención que la masonería es execrable, y los indiferentes, al escucharles continuarían alzando los hombros diciendo escépticamente que cada uno habla de la feria según le va en ella, de suerte que las opiniones permanecerían siendo siempre las mimas de una y otra parte. Es menester mostrar a la masonería en medio de sus trabajos, hacerla ver tal como es, sin frases de retorica, en documentos salidos de su seno….En efecto, solo por medio de gran publicidad podremos arrancar las mascaras y poner útilmente a la luz del día las ridículas practicas y enseñanzas subversivas, anti-

[229] *Ibíd.,*16 de abril de 1887.
[230] Aragón*., Op. Cit.,* pp. 262-263.

sociales e impías de la tenebrosa asociación.[231]

La intención del redactor de *El Amigo de la Verdad*, frente a la discusión del protestantismo, la masonería y de los ataques enconados a la Iglesia, para quien creía que los protestantes norteamericanos habían venido a propagar la religión del dinero. Asimismo afirmaba que el protestante era el enemigo mortal de nuestra raza "al protestantismo no está bien llamarla solamente *la religión del dinero* con mayor propiedad se la debía llamar la religión del robo, de la usurpación, del despojo. El protestantismo como farsa, es repugnante; como parodia, insuficiente"[232]

Las denuncias por parte de los masones, los protestantes y los espiritistas, constantemente repetidas por las autoridades católicas y la prensa católica, debido a los ataques y persecuciones de las que fueron objeto las sociedades religiosas protestantes. Sin embargo, la prensa católica también se quejó de los ataques que recibía por parte de la prensa liberal y protestante. *El Amigo de la Verd*ad, se refiere a los treinta años en que "los católicos hemos sido cruelmente perseguidos en nuestras creencias por los liberales y bárbaramente tiranizados por ellos, sin que nuestra fé aminore, sin que nuestro sufrimiento se extinga, sin que nuestras enérgicas protestas acallen."[233]

Asimismo los sacerdotes católicos cometían el delito de portación de sotanas y de la predicación del Evangelio. Con respecto a esto, *El Amigo de la Verdad*, se refiere a una nota del Monitor Republicano:

> Este periódico, órgano de los protestantes, y órgano tambien del órgano semi-oficial del Gral. Gonzalez, no cambia con nosotros y no es extraño…Nada de notable contiene dicho numero como no sea una correspondencia de Puebla, y áun ésta solo es notable por las mil mentiras que quiere hacer tragar á sus suscritores el buen monitor Republicano… Dice tambien el Monitor que los católicos andan asesinando á los masones por las espaldas… ¡que horror! ¿Y qué hacen los liberales en vista de tanta inhumanidad? Nada, callar y sufrir por amor

[231] *El Amigo de la Verdad,* 11 de enero de 1890.
[232] *Ibíd.,* 13 de abril de 1886.
[233] *Ibíd.,* 01 de septiembre de 1883.

> de Dios …¡angelitos! ¡Con que es bueno que no pueden ver una sotana son que toda la prensa liberalesca chille y lluevan multas y prisiones y arbitrariedades, y habían de sufrir á los católicos estos asesinatos! Vaya Monitor, no las eches con tanta cola. Serán tontitos tus suscritores, pero no los creo con tan anchas tragaderas. Tú sí que los crees muy chiquihuites y les confeccionas unas mentiras… Por lo que hace á los insultos que dirijes á las poblanas, no puedes dar otra cosa atendida tu educacion de lacayo.[234]

Las quejas de los periódicos protestantes contra los católicos mexicanos, era la del cura católico que hacía propaganda contra el protestantismo, la del jefe político que no oprimía a los católicos, la del pueblo atacaba las puertas de algún templo de culto protestante. Los principales periódicos protestantes eran *La Antorcha Evangélica* (Villa Cos, Zacatecas, 1873), *La Lanza de San Baltasar* (Guadalajara, 1873), *El Heraldo Cristiano* (Toluca, 1874), *El Abogado Cristiano Ilustrado* (México, 1877), *El Evangelista Mexicano* (México, 1879), *El Faro* (México, 1885) y *El Testigo* (Guadalajara, 1887).

Según *El Amigo de la Verdad*, las quejas tenían tres objetivos, en primer lugar, los liberales llamaron al norteamericano protestante para descatolizar al pueblo mexicano, pero lo único que había logrado era el odio y su división "con la torpe y bufonesca religión que nos traen presbiteros y obispesas protestantes, burdos, groseros, ignorantes, que solo van á su negocio, y secundados por la hez, por la basura de la sociedad mexicana."[235] En segundo lugar, para enconar los ánimos de las autoridades contra los católicos y en tercer lugar, era sinónimo de la crónica del éxito obtenido, ante el gobierno norteamericano. Esto continuamente era recalcado por Flores Alatorre, el factor de la división, del odio, de la siembra de rencores y cizañas, que hacían exaltar al pueblo mexicano. Ya que para él, el que el gobierno tolerará todos los cultos, no oprimiera el culto nacional en pro del norteamericano. Por lo mismo, la protección del protestantismo no había producido mas que males y jamás produciría bienes.

---

[234] *Ibíd.,* 03 de septiembre de 1887.
[235] *Ibíd.,* 12 de noviembre de 1887.

La acusación preferida del semanario católico, fue que el protestantismo y la masonería quería la anexión de México a Estados Unidos. “Algunas otras arteras maquinaciones de la masonería, que siempre ha tenido por ideal sublime la entrega de nuestra pobre patria al yankee.”[236] Esta tenía razón de ser ya que los dirigentes del protestantismo en México, eran norteamericanos y entre sus obispos se encontraban miembros del gobierno, entre ellos algunos gobernadores de los estados, como los gobernadores de Puebla, Juan N. Méndez y Juan Crisóstomo Bonilla.

> ¿Qué quiere el enemigo mortal de nuestra patria y nuestra raza? No hay en el dia mexicano que lo ignore; quiere conquistarnos, quiere absorvernos, quiere esclavizarnos. Por mas que el gobierno de Estados Unidos en sus notas diplomáticas y en los discurso de sus representantes nos de buenas palabras y muestre intenciones pacíficas; por mas que los periódicos sensatos de la república vecina prueben que no le conviene un aumento de territorio; por mas que digan que solo buscan un mercado mas amplio para la plétora de mercancías que los ahoga, los medios de que están valiendo todos los yankees, sean gobierno, sean particulares, están patentizando sus deseos anexionistas y sus miras de conquista.[237]

En 1883 en Puebla, *El Amigo de la Verdad* se refiere a que se tenía prohibido tocar las campanas a pesar de que había un reglamento vigente que permitía sus toques, se hostilizaba a los curas de los pueblos para que cómodamente los sustituyera el pastor protestante, se amedrentaban y se amenazaba de muerte a los periodistas.[238] Lo mismo ocurría en otros estados de la República, donde el catolicismo era perseguido en general, *El Amigo de la Verdad*, señalaba que contrario a lo que se decía de la no persecución al catolicismo, en todos los Estados, en las ciudades y en la villas, refiriéndose a que había una verdadera liberta y tolerancia de cultos tanto las religiones musulmana o la mormónica, se desarrollaban al amparo de las leyes protectoras. Sin embargo, respecto a la religión católica no era así, puesto que había hostilidad y persecución, por un lado, *El Amigo de la Verdad*, señala que si tal instigación

[236] *Ibíd.,* 16 de abril de 1887.
[237] *Ibíd.,* 01 de septiembre de 1883.
[238] *Ibíd.,* 15 de septiembre de 1883.

provenía del gobierno, autorizando esos atentados, entonces engañaba a la Nación, porque no era verdad las garantías para todos los cultos. Por otro lado, si era por obra del consentimiento del gobierno federal, entonces pedía la tolerancia de cultos al gobierno como un derecho social que garantizaba la Constitución de 1857, siempre y cuando fuera exclusiva de los católicos. Mientras que los católicos se mostraban intolerantes con los no católicos, por lo que sus ataques iban dirigidos a los protestantes.

Por otro lado, para Flores Alatorre no sólo los católicos eran enemigos de la masonería sino que

> Odian y combaten á esa funesta secta, todos los pueblos oprimidos á quienes se les ha arrebatado el derecho de votar; la ódian los honrados padres de familia á cuyos hijos se les ofrece, desde los bailes infantiles donde comienza á desaparecer su inocencia, hasta las casas de donde se convierten en criminales. Los ódian todos aquellos hombres oprimidos, que ven en esa secta, no sólo la blasfemia á la Divinidad en los grados superiores, sino también en el inícuo monopolio de los cargos público. Aborrecen por ultimo á la masonería, los hombres que apenas con su trabajo y desconocidos sacrificios pueden pagar crecidas contribuciones, mientras contemplan á los sectarios disfrutando de todas las comodidades de la vida sin trabajar, aumentando fortunas y haciendo alarde de riqueza y poder. Todos estos son enemigos de la masonería.[239]

El 29 de noviembre de 1890 *El Amigo de la Verdad*, dice que los católicos aceptaban "confiados la lucha á que se nos llama; tenemos todo un pasado que nos garantiza la victoria. Para la masonería, los triunfos efímeros y momentáneos de la fuerza; para la Iglesia, los eternos y sólidos triunfos del derecho." Por lo que invitaba a mostrar la verdad, inculcarla al pueblo, para poder demostrar la mentira é ignominia de sus adversarios, mediante los discursos a través de la prensa, era la forma mas adecuada para debatirles a sus enemigos, con ello veía que no estaban perdiendo terreno, a la masonería había que combatirla con palabras

> …que palabras transforman el mundo, que palabras hundieron el trono de los Cesares, que las palabras fueron el arma con que los apóstoles conquistaron la

[239] *Ibíd.,* 25 de octubre de 1890.

> tierra que palabras santas dan salud al enfermo y resucitan muertos, que palabras son la única fuerza que el augusto cautivo del Vaticano opone á los poderes coligados contra él, y ha visto caer á sus pies á los reyes todos de la tierra. ¡Oh inmenso poder de la palabra! Y notad que en el terreno de la palabra estamos obteniendo los católicos esplendidas victorias.

En efecto, sólo por medio de gran publicidad podrían arrancar las mascaras y poner a la luz del día las prácticas y enseñanzas subversivas, anti-sociales e impías de la tenebrosa asociación, como llamaba a la masonería. En medio de tantas tropelías cometidas por el bando liberal, según *El Amigo de la Verdad*, los atentados cometidos para vejar a los católicos, revelaban en primer lugar, el odio a la religión católica.

Desde las páginas del *Amigo de la Verdad*, se acusaba al protestantismo norteamericano de introducir la división religiosa en la República mexicana, de insultar a la Virgen de Guadalupe, auxiliados por los renegados que eran para Flores Alatorre los traidores mexicanos, que se habían convertido en protestantes y que ayudaban a los norteamericanos a esparcir el protestantismo, “conquistan en nuestro país prosélitos para su mal llamada religión” a través de la divisiones religiosas promovían la apostasía. En 1887 se lee en las páginas del *Amigo de la Verdad*, que en Puebla había incrementado la masonería, en ese momento ya era muy conocida, tanto que Juan N. Méndez no lo había logrado en su gobierno, a pesar de las constante aplicación de las leyes de cultos, pues como se ha mencionado anteriormente y Flores Alatorre lo recalca y lo repite una y otra vez, Juan N. Méndez tenía una “rabia satánica contra el catolicismo” según el redactor del *Amigo de la Verdad* que se preparaba una persecución contra el catolicismo, por lo cual confiaba de que el Gral. Márquez, para impedirla.

En los meses siguientes, denunciaba casos de las enconadas persecuciones contra catolicismo, que había en los estados de Guanajuato y Michoacán. La persecución para *El Amigo de la Verdad* se presentaba invocando al liberalismo como espada que ha de herir al vaticano. El cuadro al que se refería el semanario católico poblano, no era nada consolador para los católicos, se reducía a la prisión de los sacerdotes, a las multas por vestir sotanas, se veían

llenos de calumnias y mentiras. Además se acusaba a los protestantes y renegados a través de publicaciones y folletos, escribían contra la Virgen de Guadalupe, ya que negaban la maternidad de María.

En el número 55 del *Amigo de la Verdad*, correspondiente al 24 de enero de 1891, Flores Alatorre habla de los gobiernos débiles, cobardes y sin dignidad, mostrando que esos gobiernos estaban sojuzgados por la masonería y explotados por ella, ya que la masonería era una sociedad secreta e inferior, y por lo mismo, debería estar sometida al poder civil y venerar sus leyes, para el redactor del semanario católico poblano, ocurría lo contrario, ya que los tribunales secretos de la masonería, se imponían a los legítimos. La masonería por tanto, era una sociedad antagónica de la sociedad civil, por ello, la masonería era el enemigo a combatir.[240]

A los ojos de Flores Alatorre el protestantismo, era un repugnante mutilador, no sólo de la Biblia, sino de las verdades eternas y del hombre mismo. Asimismo el protestantismo para *El Amigo de la Verdad* era la rebelión contra la autoridad de la Iglesia fundada por Jesucristo. El protestantismo era una de tantas sectas inventadas por herejes, que había sido fundada en el siglo XVI, "en una palabra la facultad de creer lo que se quiera y de vivir como se cree." Los católicos lamentaban la perdida de la fe y la perversión de las costumbres, su aumento incesante en la sociedad, misma que tenían que poner remedio a los males, que la acechaban, por medio de el combate al enemigo de la religión católico, para quien lo único que quería era oprimir a la religión católica, por lo que León XIII aconsejaba a todos los católicos la docilidad unida a la constancia y al firme aliento como necesario para enfrentar las pruebas de lo que estaba aconteciendo. El lenguaje del *Amigo de la Verdad*, no sólo era iniciativa de su redactor Flores Alatorre, sino que fue el mandato de las autoridades eclesiásticas.

[240] *Ibíd.,* 17 de enero de 1891.

Una de las formas mas usuales que ocuparon los periódicos católicos para agredir y denunciar a los protestantes fue señalar el domicilio de los miembros protestantes como bien los señala *El Abogado Cristiano*

> ¡Cuantas veces vimos aparecer en las columnas del *Amigo de la Verdad* los nombres de nuestros queridos hermanos, denunciándolos á la ira de los fanáticos; en el mismo periódicos se hacia constar la calle, casa y número donde vivía un protestante, el oficio ó profesión que tenia, con el objeto de formar el vacio en torno suyo, y de que todo el mundo retirase su protección y obligarlo á someterse otra vez al yugo romanista por el hambre..[241]

A lo anterior el redactor del *Amigo de la Verdad*, responde que tras aparecer los primeros nombres en su periódico "una conmocion se hizo sentir en toda Puebla como si fuese un terremoto" que algunos calificaron de atrevimiento, falta de claridad y otros más lo aprobaban. Ante ello, los protestantes acudían a la autoridad para impedir que el redactor siguiera publicando sus nombres, mientras recalca Flores Alatorre que fue víctima de anónimos que amenazaban con venganzas. Sin embargo, también señala que varios de los protestantes a los que había denunciado como apostatas del catolicismo y como nuevos protestantes, acudían a su casa o a las oficinas del periódico, para desmentirlo, porque se había equivocado, le ofrecían pagar los gastos de la vindicación pública respecto de sus personas. A lo que escribe "porque no cabe dudar que si algunos, muy pocos, denuncié por error, la mayor parte de los que dije eran protestantes ó renegados." En 1878, Flores Alatorre había sido acusado de publicar unos pasquines manuscritos que incitaban al pueblo contra los masones y se amenazaba de muerte a uno de ellos, sin embargo, quedó absuelto pues no le comprobaron cargo alguno.

Por lo tanto, en las páginas del *Amigo de la Verdad* se muestra que la masonería significaba esa revolución, del desorden contra las instituciones

[241] *El Abogado Cristiano*, 15 de marzo de 1890*, El Amigo de la Verdad*, 22 de marzo de 1890.

antiguas[242] y contra la autoridad, por lo tanto para los católicos de posición ultramontana, tanto el liberalismo como la masonería habían sido la causa del caos ocurrido por la Revolución francesa.[243] *El Amigo de la Verdad,* insistió en que la masonería era la barbarie devenida de lo ocurrido en 89, de la impiedad y de la guillotina. "En la lucha por la hegemonía, la jerarquía católica veía en el protestante-lo mismo en el masón o liberal, ideológicamente- a alguien que disputaba su autoridad en el "espacio" religioso."[244]

Otro elemento importante fue sin duda, el espacio que debía ocupar la fe, ya que no querían constreñirla en la privacidad, sino que querían manifestarla públicamente. La tradición religiosa que había permanecido por tres siglos y que para los católicos era elemento identificador y cohesionador en el plano social, por lo mismo las leyes eran contrarias al espíritu del pueblo mexicano. Por lo mismo, los católicos atacaban cualquier forma de manifestaciones de credos. Asimismo, el rechazo por parte de los católicos de la presencia de protestantes, masones, evangélicos y espiritistas en el contexto social mexicano, pues eran tachados de diabólicos.

Las leyes liberales afectan directamente los intereses, tanto morales como económicos y sociales, de estos católicos y de la iglesia católica en aspectos como la tolerancia de cultos, el establecimiento del matrimonio civil, la expropiación de patrimonio eclesiástico y la limitación de eventos religiosos en el ámbito público[245] para los católicos "los liberales se lanzaron sobre la propiedad

[242] Dussel Enrique, "Tensiones en el espacio religioso: masones, liberales y protestantes en la obra de Mariano Soler (1884-1902)" en Bastian Jean-Pierre (Comp.) *Protestantes, liberales y francmasones. Sociedades de ideas y modernidad en América Latina, siglo XIX,* FCE, Cehila, México, 1990, pág. 28
[243] Dussel, *Op., Cit,. pág. 28*
[244] *Ibíd*., pág. 35
[245] Pacheco Adriana, *Periódicos católicos mexicanos del siglo XIX. Conformación de la madre de familia durante la republica restaurada para trabajar por "el otro México*", TINKUY NUM 21, 2014, pp. 75-90.

más sagrada, la de la Iglesia."[246]

[246] *El Amigo de la Verdad*, 7 de enero de 1893.

## Capítulo III

### Una lucha absurda, una lucha funesta: El Amigo de la Verdad y La educación.

> ¿Somos los católicos la inmensa mayoría de la nación? Es indudable; nuestros mismos enemigos lo confiesan y las estadísticas todas lo demuestran. Luego tenemos derecho á ser oídos, á ser respetados, á que nuestra voluntad sea acatada en lo bueno, en lo justo, en lo patriótico.[247]
>
> Francisco Flores Alatorre

Este capítulo, tiene como objetivo mostrar la posición tanto del *Amigo de la Verdad* como de su redactor Francisco Flores Alatorre, en las diatribas que surgieron con la educación laica, gratuita y obligatoria, por parte del estado liberal. Aunado al positivismo imperante de la época, que sostuvo el régimen porfiriano, a partir de 1892. Se verá que los católicos tuvieron una posición bastante renuente a la educación laica, prueba de ello lo demostraron con la creación, al unísono de las de gobierno, pues para ellos la educación moral y religiosa era trascendental para formar a la niñez y a la juventud. A través de las escuelas católicas, muchas de ellas dependientes de la Sociedad Católica y más adelante con la creación del Círculo Católico de Puebla (1887), en este caso, se siguió con un marco de influencia educativo, frente al proyecto de estado.

Los católicos de viejo cuño, también supieron aprovechar la política concertación del régimen de Díaz, *El Amigo de la Verdad*, desde sus páginas se leen las diatribas contra la educación laica, a través de las diversas asociaciones que creo el laicado poblano, además de la Sociedad Católica Poblana y el Círculo Católico de Puebla, este último contó con una nueva generación de católicos poblanos, crearon una nueva propuesta de acción. Asimismo el proyecto de esos años de los católicos sirvió para formar una nueva generación de católicos, que reemplazarían a la vieja guardia, entre ellos al mismo Flores Alatorre, pues muchos de los católicos, para estos años ya habían fallecido.

---

[247] *El Amigo de la Verdad,* 07 de abril de 1892.

### 3.1 El positivismo

Fue en la educación superior que a influencia de la *Oración Cívica* de Barreda (1867), que las ideas de Barreda, tomaron implicaciones, pues el positivismo comteano[248], se vio reflejado en la creación de la Escuela Nacional Preparatoria (1868), junto con su plan científico y comteano se impuso como requisito a quienes querían continuar sus estudios con alguna profesión.

> "Barreda creía que la diversidad de cultos producía distanciamiento entre los hombres. Urgía por tanto hacer de la ciencia un instrumento de concordia. Enseñar sólo aquello que fuese científicamente comprobable. De allí la necesidad de formar una escuela típicamente "preparatoria", que no fuese exclusivamente un puente hacia las profesiones, sino que sirviera para preparar hombres, darle a la juventud la base intelectual necesaria para hacerla más apta en la lucha por la vida."[249]

La "*libertad, orden y progreso*; la *libertad* como medio; *orden* como base y el *progreso* como fin."[250] De acuerdo con Raat, varios fueron los factores que crearon el clima propicio pata la difusión del positivismo en México. El primero fue el ambiente ciencista y pensamiento científico, que junto al desorden político que se habían vivido en décadas anteriores que llevaron a la anarquía social y a la hostilidad de los liberales contra la Iglesia Católica. "El catolicismo no se ajustaba a las nuevas ideas científicas y filosóficas… La filosofía de Comte se presentaba a la mente popular como opuesta a la religión tradicional y a las fuerzas reaccionarias apoyadas por la Iglesia y siendo el escolastismo más fuerte en las escuelas, era natural que la reforma positiva se dirigiera precisamente al campo de la educación." [251] Se buscaba instruir en los alumnos un conocimiento enciclopédico que sustituyera la enseñanza religiosa y permitiera el orden social

---

[248] Augusto Comte para referirse a la evolución humana, formuló la ley de los tres estados: el teológico o ficticio, el metafísico o abstracto y el científico o positivo. La sociedad según él, se dirigía irrevocablemente hacia el tercer estado. Ésta filosofía tenía que basarse en las ciencias positivas Dichas ciencias eran: la matemática, la astronomía, la física, la química, la biología y la física social a la que mas tarde se llamó sociología. El positivismo resultó algo más que un sistema filosófico, constituyó una fuente de escuelas y sistemas. Véase: Raat. William D., *El positivismo durante el Porfiriato (1876-1910)*, SepSetentas, México, 1975, pág. 11.

[249] *Ibíd*., pág. 43.

[250] Quirarte Martin, *Gabino Barreda, Justo Sierra y el Ateneo de la Juventud, Ediciones* del Centenario de la Escuela Nacional Preparatoria, UNAM, México, 1970, pág. 34.

[251] Raat D. William, *Op., Cit.,* 1975, pág. 13.

con la enseñanza uniforme. el positivismo permitiría legitimar el régimen autoritario de Díaz además de que permitiría la pacificación del país. La influencia de la Escuela Preparatoria tuvo para otros centros docentes del país, puesto que múltiples colegios se sujetaron al sistema positivista. Sin embargo, no deja de lado los múltiples ataques que recibió el positivismo, ya que fue censurado por religión católica, pero al mismo tiempo, fue censurado por los algunos liberales adversarios.

Para el gobierno de Díaz, "Paz, Orden y Progreso" era el lema de su gobierno, completaba la frase de Barreda, ya desde un inicio puso en práctica su política conciliadora (pan y palo, favoritismo a los partidarios y represión a los opositores).[252] Los defensores del régimen invocaban el positivismo y la política científica para justificar la acción gubernamental, muchos de los críticos y partidarios del régimen eran profesores de la Escuela Nacional Preparatoria, o estaban asociados al órgano de difusión positiva, la Revista Positiva, y a la Religión de la Humanidad, y se consideraban discípulos de Comte.[253]

El positivismo no sólo sirvió para instaurar un gobierno fuerte y permitir la pacificación del país, a través del "orden y progreso" sino que también se introdujo en la educación nacional. Entonces se llegó a la conclusión de que era de utilidad más allá de proveer la justificación del régimen porfiriano. El gobierno de Díaz quería una sociedad modernizada, educada y productiva, en pocas palabras, que se lograra la industrialización del país, mediante ello, la élite política liberal del país comenzó la idea de preparar a un individuo instruido. Así la política liberal porfiriana junto con los positivistas propusieron una alternativa para solucionar la problemática del país.

La política científica adoptada por el régimen  se dedicaría a reorganizar al país, encaminándolo hacia la modernización, la educación sería uno de los medios

[252] *Ibíd.,* pág. 21.
[253] *Ibíd.,* pág. 24.

por el cual se formaría. Los cinco ministros de educación que hubieron durante el porfiriato emitieron diversos reglamentos para dar una secuencia educativa positivista como lo fue el Reglamento para las Escuelas Nacionales Primarias y Secundarias de Niñas (28 de febrero de 1878) y el Reglamento para las Escuelas Nacionales Primarias de Niños (12 de enero de 1879). Con dichos reglamentos se establecieron diferencias para la educación de géneros. Es en 1880 que empezaron aparecer diferentes opiniones a favor de la modernización pedagógica y sobre los contenidos de la educación oficial debía tener, Enrique C. Rébsamen, Enrique Laubscher y Carlos A. Carrillo estuvieron a cargo, quienes estuvieron a favor de la educación cívica y de la historia nacional. En 1882, siendo el Ministro de Justicia e Instrucción Pública, Joaquín Baranda, se manifestó a favor de la enseñanza científica. Ejemplo de ello, fue la Memoria que se presento al Congreso en 1887 donde se expresaba a favor de la responsabilidad del estado que tenía la tutela educativa del país. Con Baranda se desarrollaron estrategias educativas para la modernización del sistema de educación publica. Una de ellas fue la consolidación de la obligatoriedad de la enseñanza, que dio inicio con el Congreso Higiénico Pedagógico celebrado en 1882. En él se instaron medidas sociales y morales, como el aseo y el cuidado corporal, que fueron adoptadas para prevenir la delincuencia y para evitar propagar otros males.

El 17 de diciembre de 1885 se estableció la Escuela Normal de Profesores de Instrucción Primaria, la homogeneidad de los contenidos en la enseñanza publica se alcanzaría con la implementación de los libros de texto en 1888. El laicismo educativo, la obligatoriedad y la gratuidad de la enseñanza se reforzaron en el Decreto del 23 de mayo de 1889, en el también se recalcaba la exclusión de la elite religiosa de la educación pública. Con el Decreto del 28 de marzo de 1890, serian nuevamente refrendadas.

Milada Bazant ha demostrado que durante el porfiriato “se lograron consolidar los grandes ideales educativos.” Por medio de la educación, se fortaleció la unidad nacional y el alfabetismo. Es de recordar que fue uno de los

problemas complejos, pues la población era heterogénea, sin dejar de lado, la lengua y la cultura, que contrastaba en todo el país. Bazant sostiene que uno de los objetivos del porfiriato fue "educar al niño para una vida de trabajo cuya finalidad eran la paz y el progreso nacionales." Por otra parte, el Ministro de Justicia e Instrucción Pública, Joaquín Baranda, convocó a una reunión nacional, que tenía como fin unificar la educación. Estos congresos de educación pública tanto el del 10 de diciembre de 1889 al 31 de marzo de 1890, y el de 1º de diciembre de 1890 al 28 de febrero de 1891, "marcaron los lineamientos y definieron las políticas que debía seguirse o al menos intentarse en las entidades, en los territorios y en la capital de la República."[254] Esto se logró con La ley de Instrucción Pública de 1891, esta ley traía implícita, la uniformidad, el laicismo[255], la obligatoriedad y la gratuidad, en sus tres grados, primaria, preparatoria y profesional. El objetivo del primer congreso de Instrucción fue la uniformidad de la enseñanza con el fin de unir a los mexicanos.[256] Hale ha demostrado que el positivismo como filosofía oficial de la educación superior fue consecuencia del Segundo Congreso Nacional de Instrucción Pública (1891).

El Segundo Congreso Nacional de Instrucción, reestructuró el plan de estudios de la Escuela Nacional Preparatoria, además que se incrementó las horas de enseñanza de Historia Patria, se suprimió la de Metafísica. Los libros de texto estaban destinados a sustituir la enseñanza religiosa y en su lugar, se ponía énfasis en formar la religión de la patria. El método de enseñanza se seguiría fundamentado por el positivismo, "ir de lo más fácil a lo difícil, de lo conocido a lo desconocido, de lo concreto a lo abstracto, de lo empírico a lo racional." Diferentes

---

[254] Bazant Milada, *Debate Pedagógico durante el porfiriato*, Ediciones El Caballito, SEP, México, 1985.

[255] Se reafirmó el laicismo, ya que desde el 2 de diciembre de 1876, la ley mencionaba que la educación debía ser libre, además fue reiterado en el decreto de 1874. El resultado de ambos Congresos fue la Ley Reglamentaria de Instrucción Primaria (21 de marzo de 1891) y el Reglamento de Escuelas Elementales (31 de mayo de 1891). La primera estableció las normas de los planes y programas de enseñanza, los derechos y obligaciones de los maestros así como la forma en que se tenían que hacer los exámenes. En la segunda, se estableció la composición interna de las escuelas.

[256] Bazant, *Op., Cit,.* 1985.

decretos se llevaron acabo, que tenían como fin el reforzamiento del control de la educación por parte del Estado.

A fines del siglo XIX el régimen porfirista, la educación positivista, se desarrollo en distintas escuelas dedicadas no sólo a la enseñanza de artes y oficios, sino que también se formaron técnicos, se instruyeron párvulos, se educaron y formaron abogados, médicos, arquitectos, ingenieros, agrónomos, entre otras.[257] La educación primaria obligatoria y la colonización por extranjeros, que engendraron polémicas y debates. Una de ellas fue la oposición conservadora católica a la ineficacia de la educación positivista.

### 3.2 La Puebla de los Ángeles

Después de la guerra contra el Imperio de Maximiliano de Habsburgo y la victoria liberal, trajeron consigo en el estado de Puebla modificaciones en las relaciones de poder de las clases dirigentes, hubo confrontaciones y reacomodos de los actores políticos. Sobre todo, grupos que emergieron como los cacicazgos de mayor fuerza política, fueron los caudillos de la Sierra Norte del estado. Conocidos como el partido de la Montaña, y sus dirigentes conocidos como los tres juanes; Juan Nepomuceno Méndez , Juan Crisóstomo Bonilla y Juan Francisco Lucas. Caracterizados por su liberalismo jacobino, muestra de ello fue su posición anticlerical y su adherencia y defensores de los principios federalistas, de la Constitución de 57 y a las Leyes de Reforma, además guardianes de la autonomía estatal. El otro grupo fue conformado heterogéneamente, “caudillo menores.” En la ciudad de Puebla, los actores políticos, tenían características distintas al grupo montañés, pues tenían cierta preparación intelectual, algunos eran comerciantes, y extranjeros, entre ellos; Juan Mujica, Antonio Pérez Marín y José María Aguirre, entre otros. Por otro lado, el grupo conservador poblano, seguía constituyendo una fuerza, pues tenia amplia influencia en un amplio sector de la población.[258]

---

[257] Vease: Bazant*, Op. Cit.,* 1985.

[258] Tamaín Osvaldo, “Los conflictos electorales de 1880” en Contreras Cruz, Nydia E. Cruz Barrera, Francisco Téllez Guerrero (Comp.) *Puebla, Textos de su historia, Gobierno del Estado*

A raíz del triunfo de Tuxtepec el 10 de enero de 1876, Flores Alatorre tomó parte en pro del Gral. Couttolenc era un poderoso hacendado de Tecamachalco, tomaba posesión de Gobernador del estado de Puebla en noviembre de 1876. Al escamotearle el poder por los liberales. Se impuso al Gral. Bonilla el candidato de los serranos, como gobernador el 22 de abril de 1877. Zamacona refriere que al ocupar Juan C. Méndez el gobierno del estado, "la situación era la misma que representa un edificio en ruinas." El Gral. Juan Crisóstomo Bonilla impulsó la enseñanza del estado, ordenó la realización de un censo de los establecimientos existentes en el estado, así como del número de niños asistentes. En el periodo también se crearon escuelas normales para varones y mujeres. Dentro de los colaboradores de dichas escuelas estaban Gustavo Mhar y Guillermo Prieto. Se reorganizo y modernizo la Escuela de medicina del estado.[259] Asimismo se impulso la fundación del Hospital General del estado, el asilo de pobres y se mejoraron el Orfanatorio. Se inició las obras del ferrocarril Puebla-Izúcar de Matamoros, "los primeros cuatro kilómetros importaron 28 197.25 pesos y después se inauguró el segundo y más largo tramo que llegó a Cholula"[260] la Exposición Poblana de Artes, Industria y Comercio, se incentivo a la creación de nuevas industrias y establecimientos. Si bien, las obras públicas fue modesta, por la escasez del erario del estado, también se reconstruyeron la cárcel penitenciaria, la edificación del panteón de Agua Azul.

El Gral. Méndez que había contendido con el Gral. Pacheco y Carrillo. Como no se pudo reelegir el Gral. Méndez, al concluir su periodo postuló a su hijo Miguel, en tanto que el Gral. Cravioto parecía recibir los beneplácitos del Gral. Díaz. La lucha fue tremenda, pues los poblanos ya estaban hastiados de la tiranía

---

*de Puebla*, Instituto Dr. José María Luis Mora, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, UAP, México, 1993, 85-94 pp.

[259] Tamaín Osvaldo, *"El Porfirismo en Puebla, 1876-1910"* en Contreras Cruz (Comp.) *Puebla una historia compartida*, Gobierno del Estado de Puebla, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, Universidad Autónoma de Puebla, México, 1993, pp.

[260] Zamacona R. y Comp. *Reseña Histórica , Estadística y Comercial de México y sus Estados (Puebla)*, Tipografía de Alejandro Marcué, Calle de Tiburcio Núm. 18, México, 1892, 76-83 pp.

del gobierno del Gral. Méndez. Sin embargo, temerosamente acogieron a Cravioto. Sin embargo, a la postre, el Gral. Méndez trató de imponer a su hijo, pero cuando mas enconada estaba la lucha, entre craviotistas y mendistas. Al respecto *El Amigo de la Verdad*, escribe Flores Alatorre en noviembre de 1884, en el editorial "¡No hubo elecciones!" A lo que responde "¡y decid! ¿cuándo las ha habido? ¿cuándo el liberalismo ha hecho cierto y efectivo eso del sufragio libre y demás embustes de ordenanza?" Para Flores Alatorre no hubo elecciones, porque los expedientes electorales fueron confeccionados quince días antes, porque las mesas que se instalaron fueron ilegales y en ninguna hubo votantes.

Sin haber tomado parte alguna, tomó la posesión del gobierno del estado de puebla el Gral. Rosendo Márquez. El Presidente de la República, Porfirio Díaz, procedió a enviar a un tercero, que fue Márquez, pues creía que cualquiera de los partidos que venciera, aniquilaría al otro. No hay elecciones, las elecciones las hacer el sr. Presidente de la República desde el triunfo de Tuxtepec, mismo método se había seguido en Puebla. Para las elecciones para gobernador *El Amigo de la Verdad*, había preferido ser indiferente.

Por otra parte, la educación pública durante el porfiriato tuvo una acción prioritaria, en Puebla, las administraciones locales trataron de impulsar la enseñanza a pesar de las dificultades de recursos económicos. Desde el 21 de mayo de 1871, el gobernador del Romero Vargas declaró la instrucción primaria como obligatoria. "Las construcciones indispensables, como escuelas, caminos vecinales, puentes, edificios públicos, etcétera, se realizaron con muchas dificultades y en largos plazos, recayendo generalmente sobre el trabajo personal de los vecinos o en desmedro de su patrimonio."[261]

Contreras Cruz ha hecho notar que los años ochenta del siglo XIX, la modernidad porfiriana en la ciudad de Puebla trajo un proceso de "remodelación y

[261] Contreras Cruz, *Op., Cit.,* 1993, pág. 311.

cambio urbano"[262] ya que hubo nuevas construcciones de edificios públicos, servicios urbanos como la energía eléctrica aunado al desarrollo de los ferrocarriles y de las vías de comunicación, dieron como resultado la modificación del paisaje de la ciudad. La ciudad de Puebla, es gobernada por Rosendo Márquez (1885-1892) y Mucio P. Martínez (1893-1911) que de acuerdo a Contreras propusieron mantener a toda costa la tranquilidad social y promover el adelanto de las instituciones educativas, asistenciales y educativas. Fueron rápidas las transformaciones económicas del país a partir de 1880, junto con ello el desarrollo económico del ferrocarril, fue a partir de 1882.[263] La red ferroviaria creció aceleradamente durante las ultimas décadas del siglo XIX, en Puebla hacia 1884 la red ferroviaria había pasado de un poco mas de 1 000 kilómetros de línea a 5731 kilómetros, para 1898 ya rebasaba los 12000 kilómetros de línea.[264]

### **3.3 Religión, niñez e instrucción**.

Adame Goddard ha señalado, que los católicos centraron su atención los problemas sociales, con la secularización del Estado, las costumbres, la moral y la educación habían producido la desmoralización y el pauperismo en México. "El despojo á la Iglesia acabó con el respeto á la propiedad; la desmoralización y la envenenada enseñanza llevaron prostitución y desordenes hasta el fondo de los hogares y tanto en la familia como en la sociedad se perdieron la paz y la ventura."[265] Debido a ello, los católicos constantemente desde las páginas de sus periódicos, denunciaron los males sociales como la embriaguez, la prostitución y el juego. Según el autor, como los católicos no pudieron participar en la vida política, sus esfuerzos se orientaron hacia la educación. Por lo tanto, las Sociedades Católicas que se fundaron en el país, sostenían varias escuelas además de los colegios para párvulos, niños y jóvenes, también contaban con nocturnas y dominicales para la instrucción de adultos.

---

[262] Contreras, *Op., Cit.,* 2013, pág. 45
[263] Coatsworth, *Op., Cit.*, 1984, p. 38.
[264] Contreras Cruz, *Op., Cit*, 2013, pág. 53.
[265] *El Amigo de la Verdad.*, 24 de noviembre de 1885.

Los problemas sociales identificados por los católicos, desde 1876 se tornaron cada día más importantes en las páginas de su prensa, hasta principios del siglo XX. Mediante la resolución de los problemas de orden moral, estaba "la restauración de la moral cristiana como acción individual y social. Esta solución los comprometía a desarrollar una labor educativa."[266] El estado porfiriano impulsó la educación laica y gratuita, a partir del Primer Congreso de Educación de 1889, al igual la Iglesia Católica amplio con vigor sus redes educativas durante ese mismo periodo. [267] No hay que dejar de lado, las escuelas protestantes si bien era reducida en proporción con las escuelas laicas y católicas, si representaron la educación para los liberales anticatólicos, "como la única red escolar que podía hacer competencia con la católica"[268]

Por lo tanto, los católicos se limitaron a las luchas de la inteligencia, pues desde la caída del Imperio de Maximiliano de Habsburgo, comprendieron que en muchos años no se lograría plantear el ideal, pero se cruzaron de brazos esperando, llegar el momento de la acción. Los católicos hicieron de la educación desde los años de la República Restaurada, su principal objetivo. El ejemplo claro de ello, fue a través, de los trabajos que realizó la Sociedad Católica de México, con sus diferentes comisiones dedicadas a la enseñanza de la doctrina cristiana. En la ciudad de México en 1878 fundaron la Escuela Católica de Jurisprudencia, "funcionó como un medio de transmitir el pensamiento político tradicional" los profesores daban clases gratuitamente, además los alumnos tenían que revalidar sus estudios ante las autoridades gubernamentales para poder ejercer su profesión. El programa de estudio era semejante al de la escuela nacional. La Sociedad Católica de Guadalajara fundó en 1870 la Escuela de Jurisprudencia, en 1877 contaba con 130 alumnos.

La enseñanza laica fue un asunto que preocupó a los católicos, constantemente la combatieron a través de las páginas de la prensa. *La Voz de*

[266] Goddard, *Op. Cit.*, 1981, pág. 117
[267] Bastian, *Op., Cit.*, 1989, pág. 143
[268] *Ibídem.*, pág. 149

*México*, dedicó varios artículos a combatir y a criticar la educación positivista, debido al incremento de materias al currículo de primaria y de la Escuela Nacional Preparatoria. También criticó el excesivo número de años que duraba la educación primaria, el reducido porcentaje que terminaba su educación, así como el número de estudiantes que continuaba su educación superior. [269]

Como ya lo mencionamos en el capítulo 1 y 2, estás críticas se sumaron a las que se tenían del liberalismo y del aumento de las de las asociaciones espiritistas (protestantes y masones) en el país. Sin embargo, también se orientaron a estaban los aspectos económicos, la de las prácticas electorales, la continuidad del Díaz en el poder. Por otra parte, el proyecto que los católicos tuvieron para revertir y contrarrestar los efectos del liberalismo y de la educación positiva. La Iglesia Católica utilizó dos estrategias ampliamente señaladas y estudiadas por Moreno Chávez, [270] una de ellas fue la devoción del Sagrado Corazón de Jesús y el culto a la virgen de Lourdes. Sin duda, la coronación de la virgen de Guadalupe en 1895,[271] fue la que tuvo mayor aceptación reforzó las prácticas devocionales y reforzó la defensa del catolicismo en épocas donde se atacaba a la Iglesia Católica. La coronación de la virgen de Guadalupe, simbolizó que a falta de un monarca la reina simbólica sería la virgen, en este caso el acto, ratificaba que México era una nación católica. [272]

En los discursos dados por la prensa en el caso de *El Amigo de la Verdad*, da una imagen católica a la patria, el discurso quedó manifiesto de manera clara

---

[269] *La Voz de México*, 30 de enero de 1894.

[270] Véase: Moreno Chávez, José Alberto, *Devociones políticas Cultura católica y politización en la Arquidiócesis de México 1880-1920,* El Colegio de México, México , 2013.

[271] La historiografía sobre la virgen de Guadalupe es muy amplia. Véase: Edmundo O´Gorman, *Destierro de Sombras, Luz en el origen de la imagen y culto de nuestra señora de Guadalupe del Tepeyac*, UNAM, 1986, Ernesto de la Torre Villar, *En torno a guadalupanismo*, Miguel Ángel Porrúa, México, 1985, Jacques Lafaye, Quetzalcóalt y Guadalupe. *La formación de la conciencia nacional en México. Abismos de conceptos, identidad, nación, mexicano*, FCE, México, 1999, David A. Brading, *La virgen de Guadalupe imagen y tradición*, Taurus, México, 2002.

[272] *Ibídem*., pág. 210-218.

durante la coronación de la imagen en 1895, en donde se exaltó a la Virgen como inicio y unidad de la nación mexicana, siendo que a través de las oraciones que dedicaran sus devotos el país preservaría su religión y con el paso del tiempo se revertirían las leyes de Reforma.

La Virgen misma se había despojado de la corona para permitir que los mexicanos la volviesen a coronar.[273] Elementos que sin lugar a dudas entraron en la ceremonia de coronación de la Virgen de Guadalupe en octubre de 1895. [274] Por lo tanto, la prensa jugó un papel importante en la promoción de la coronación y proyección de la Virgen de Guadalupe.

> Celebrándose las fiestas de nuestra adorada Virgen Guadalupana con inusitado esplendor en México. Por egregios periodistas se esta repitiendo con incansable afán, que la Virgen aparecida en el Tepeyac es hoy, después de Dios, nuestra única esperanza. Con este sentir de la católica prensa está el sentir de la Nación unánime; y aun los mismos sectarios, ministros de Satanás, vienen de acuerdo en este punto, a juzgar por la rabia y el afán con que niegan la aparición Guadalupana y procuran amenguar en cuanto pueden, el culto y devoción a María Santísima de Guadalupe. [275]

Las descripciones correspondían a un ideal decimonónico sobre la experiencia religiosa católica. Como ejemplo, *El Amigo de la Verdad*, Francisco Flores Alatorre, fue sin duda un medio para divulgar el evento "Cuanto han podido hicieron los hijos de Puebla para manifestar a la virgen del Tepeyac su profundo entrañable amor." [276]

---

[273] David A. Brading, *La virgen de Guadalupe imagen y tradición*, Taurus, México, 2002, pág. 471.

[274] "La intención para coronar a la Virgen de Guadalupe se inscribía dentro de un contexto internacional en donde los prelados de varios países buscaron coronar cultos marianos en sus diócesis, en aras de contribuir a la construcción de nacionalismo y buscando en tales ceremonias la consolidación de una advocación nacional" En José Alberto, Moreno Chávez, *Devociones políticas Cultura católica y politización en la Arquidiócesis de México 1880-1920,* El Colegio de México, México , 2013, pág. 187.

[275] *El Amigo de la Verdad*, 18 de abril de 1885.

[276] *El Amigo de la Verdad*, 24 de diciembre de 1887.

A través del discurso insistieron en las razones que fundamentaban el poder intercesor de María, le atribuyeron un claro papel de intermediación. Además que fueron transmisoras de un mensaje religioso común con un fuerte contenido moralizar. Lograron identificar y hacer visibles las necesidades materiales y cotidianas de la población de manera que les permitió calmar los temores y penetrar en las conciencias. [277]

> Todo el pueblo mexicano cree en la aparición de la Santísima Virgen en el Tepeyac, y que la adora y que todo lo espera de su dulce y poderoso patrocinio.[278]

El milagro y las apariciones marianas señala Moreno Chávez, jugaron un papel central en la credibilidad del discurso de la prensa católica, ya que el milagro se constituyó en el centro de una disputa entre creyentes y escépticos, vieron el milagro una manera de tener esperanza frente a las vicisitudes cotidianas. Para *El Amigo de la Verdad* de la virgen Guadalupe "por Patrona de la Nación la salvó de la peste; la renovación de este juramento, podrá salvarnos de esta nueva epidemia de errores, crímenes y desgracias." [279]

Otra estrategia que utilizaron los católicos fue el activismo político, por medio de la sociabilización y práctica de valores católicos, que se baso en el incremento de actividades religiosas que estaban relacionadas con los rezos y la devoción. Por medio de ellas, se pudo hacer resistencia a las leyes que prohibían el culto externo, pues eran practicadas a cualquier hora del día, además mantenían vigentes los valores del catolicismo. La educación de las mujeres, fue de interés, porque la Iglesia Católica veía en ellas, como las responsables de la formación de los hijos y la familia. Por medio, del discurso reivindicador del papel de a mujer para defender a la familia y a los niños de las políticas secularizadoras del liberalismo. La educación de los obreros, consistió en incrementar el número de parroquias en las ciudades, con el propósito de recristianizar y sumar adeptos

[277] Moreno Chávez, *Op., Cit.,* 2013.
[278] *El Amigo de la Verdad,* 17 de diciembre de 1887.
[279] *El Amigo de la Verdad,* 04 de abril de 1885.

al evitar la perdida de los valores. A través de la educación de las mujeres, la Iglesia católica se interesó por instruir no sólo a las niñas abandonadas y pobres, sino que también a los niños de familias ricas. La Iglesia Católica difundió el mensaje hacia las mujeres con el objetivo de "someter, cuidar, vigilar y hasta anular a la nueva moral pública de la República." [280] Por medio, de las asociaciones católicas y de caridad, tanto de padres de familia como de mujeres católicas, se difundieron la defensa de la religión en la educación.

Aunado a lo anterior otro elemento que la Iglesia Católica utilizó para revertir los efectos del liberalismo, fue la creación de un mayor número de escuelas confesionales, como uno de los principales argumentos en contra de la educación positivista. Pues para los católicos, era inmoral, corruptora de menores y calificada de hereje. Los nuevos colegios y escuelas fueron creados para que los padres de familia tuvieran una opción católica para la educación de sus hijos. Por otro lado, la Iglesia Católica se dedicó a la educación que el régimen porfirista excluyó de la educación pública, como fueron los niños menesterosos y abandonados, así como de los sectores vulnerables.

### 3.4 Beban las aguas impuras de la falsa filosofía

En este sentido, Francisco Flores Alatorre a través de su órgano *El Amigo de la Verdad*, publicó varias artículos arremetiendo contra la educación laica. Conjuntamente con las críticas de la prensa hacia el laicismo educativo, se editaron y tradujeron obras en México.

Aunado a la instrucción laica, ante los católicos el programa de estudios de la Escuela Nacional Preparatoria, así como la filosofía positivista fue la constante diatriba por parte de los católicos. En la ciudad de Puebla, otro ejemplo claro, fue el Colegio Pio de Artes y Oficios, fue fundado por el párroco jesuita Francisco Javier Cavalieri, en 1872, al que perteneció *El Amigo de la Verdad*, pues se imprimía en sus instalaciones. Además fue fundado "con el deseo de proporcionar

[280] Pacheco Adriana, *Op., Cit.,* pág. 76.

al país mano de obra barata que pudiera competir con la extranjera, que ya invadía el mercado."[281] Menciona Bazant que ellos pensaban que era incoherente que la mayoría de los mexicanos quisieran que sus hijos fueran abogados o médicos, ya que las profesiones eran costosas, largas e inútiles.[282] Según *El Amigo de la Verdad*, advertía de confiar en un medico positivista "sin creencias, egoísta y enemigo de la humanidad. Confiad huérfanos y viudas vuestra santa herencia á un abogado positivista, de esos que al cobrar por defenderos, se entienden con la otra parte y os venden y traicionan…"[283] El Amigo de la Verdad, considera que estas dos profesiones no podían dejarse a cualquier ignorante ejercer la medicina, era exponer la vida de los ciudadanos. Al igual que no cualquiera podía ejercer la abogacía, pues se ponía en riesgo la honra y la hacienda de las familias.

Es de señalar que éste Colegio, se impartían Gramática Castellana, Ortología, Historia, Aritmética, Lecciones sobe objetos, Geometría, Principios de Geografía, Música teórico-práctica, principios de armonía e instrumentación. Cada año los alumnos presentaban exámenes y eran premiados los mejores. En 1876 el Colegio tenía 80 alumnos y ofrecía talleres de carpintería, sastrería, zapateria, encuadernación, imprenta, pintura de ornato y taller de venta. Por otro lado, para el redactor del *Amigo de la Verdad*, el Colegio Pio de Artes y Oficios, enseñaba todo lo que enseñan las escuelas del gobierno " la enseñanza de aquellas escuelas tiene que ser incompleta, cuando según confesiones oficiales, en ellas se proscribe toda idea religiosa y se prescinde por completo de la educación, es decir, de aquello que forma el corazón del hombre."[284] Añade, al contrario de las escuelas del estado donde se les enseñaba "ciencia y trabajo, pero ciencia atea y trabajo sin virtud", en las escuelas presididas por los católicos, estaban satisfechas

[281] Bazant, *Op., Cit.,* 1993, pág. 117
[282] *Ibídem.*
[283] *El Amigo de la Verdad*, 14 de noviembre de 1897.
[284] Discurso pronunciado por el Sr. Lic. D. Francisco Flores Alatorre, en la distribución de premios que tuvo lugar en el Colegio Pio de Artes y Oficios, la noche del 31 de Julio de 1883. *El Amigo de la Verdad*, 04 de agosto de 1883.

todas sus exigencias, ya se les enseñaba un oficio, una instrucción solida y variada, educación y virtudes.

> Aquí le consideramos completo en todo y por todo; aquí se atiende al cuerpo, a la inteligencia y al corazón del niño. Aquí se educa al niño como individuo, como ser social y como sér social y como sér eterno. Se procura enseñarle como individuo a sér en lo posible dichoso y bueno; como sér social á ser útil á sus semejantes…[285]

> Volved ahora vuestros ojos á este plantel de educación… Vuelven al Colegio y en él estudian y trabajan. Aquí aprenden no a saquear fábricas, no a morir de envidia por la fortuna de los ricos, sino á amar a Dios, á reconocer su principio, a encaminarse á su postrero fin. Aquí en la caridad aprenden libertad, igualdad y fraternidad; libertad para el bien, no para ir a la taberna; igual y fraternidad no para derribar las cabezas de los seres superiores, sino para amarse todos mutuamente como hijos de un mismo divino Padre.[286]

Flores Alatorre menciona que la ciencia llevaría a los hogares la blasfemia, la ignorancia, la presunción, la pedantería y la inmoralidad. Ante el reglamento de instrucción pública en Puebla, decretado en el gobierno de Juan N. Méndez, *El Amigo de la Verdad*, dedica la editorial del 7 de abril de 1885 al entonces secretario de instrucción pública del gobierno de  Rosendo Márquez, increpa lo hecho por los liberales montañeses con el reglamento, al cual acusa de querer monopolizar la enseñanza, además:

> …quisisteis vejar á los honrados y empeñosos padres de familia, con esa visita domiciliaria con esa humillante examen, con ese vejatorio fallo, con esa brutal separación del hijo decretada por un gobierno ímpio… os hemos demostrado que con él atentásteis á las leyes naturales, y pues que la Constituicion federal dice que la enseñanza es libre, habéis barrenado ese precepto, pues obligáis a todo profesor á enseñar solamente lo que vosotros sabeis, que es muy poco, y del modo que lo sabesi, que es disparatado y absurdo.
> Sr. Secretario de instrucción publica; urge remediar ese intencionado desatino de vuestro celebérrimo antecesor. Urge que tantos pilletes vagabundos se eduquen, se instruyan y se ocupen; en este solo sentido la ley mas severa será la mejor. Pero también urge que esos padres de familia que se sacrifican por instruir y educar á sus hijos encuentren en el gobierno y las leyes, protección, estimulo, aliento; no persecución, no vejaciones, no humillaciones, no castigos.[287]

---

[285] *Ibíd.*

[286] Discurso pronunciado por el Sr. Lic. D. Francisco Flores Alatorre, en la distribución de premios que tuvo lugar en el Colegio Pio de Artes y Oficios, la noche del 31 de Julio de 1884. *El Amigo de la Verdad,* 02 de agosto de 1884.

[287] *Ibid.,* 07 de abril de 1885.

> ¿Y diréis que la verdad se enseña en los planteles del gobierno? ¿diréis que allí se aprenden la moral, la justicia y el bien? Pero ¿qué haremos entonces de tanto joven i ncrédulo, de tanto prostituido imberbe? Acaso de los seminarios salen los estudiantes que se suicidad? ¿acaso salen de allí los estudiantes revoltosos inquietos díscolos, totalmente insubordinados? No nos cansemos; instrucción que se subvenciona y sostiene con los productos del juego, no puede producir bienes.[288]

Ante el temor de los católicos por la instrucción obligatoria, laica y de la enseñanza de la ciencia positiva, que a sus ojos eran los enemigos de la instrucción, mientras que los liberales por su parte, calificaban a la educación católica, de peligrosa, de ser oscurantista y dogmática. Además los contrates de los estudiantes de las escuelas y colegios católicos, con los de las escuelas y colegios laicos e impíos, aquellos, subordinados, juiciosos, aplicados, pueden ser la esperanza de la sociedad, mientras que los otros son díscolos e insubordinados, eran mas aptos para motines.

Por otro lado, *El Amigo de la Verdad*, comparaba a la juventud con un pedazo de cera blanda, pues si se ponía en las manos se podía hacer una figura deforme o en todo caso una obra de arte, más bien, la culpa no sería de la cera sino de quien la moldeara, y en eso tenía en las manos los liberales, a la juventud que era la blanda cera. Ya que los liberales no hacían mas que enseñar teorías disolvente y subversivas. Mientras que las sanas doctrinas y los buenos ejemplos, los enseñaban en los colegios católicos. Insistía en aconsejar a los padres de familia católicos que separen a sus hijos de las escuelas oficiales.

Asimismo *El Amigo de la Verdad*, creía de mas utilidad saberse ganar la vida en un taller un pedazo de pan, que aprender las tonterías de Tiberghien, pues las necesidades de la sociedad, no se resolvían en aprender a blasfemar científicamente.

> ¿Qué se enseña en las escuelas oficiales? En unas el positivismo, en otras el racionalismo, en otras el materialismo y en todas se practica el ateísmo. Además, hablando todo el dia á los alumnos de sus derechos y nunca de sus deberes, el

[288] *Ibid.,* 13 de junio de 1885.

> liberalismo ha hecho una generación insubordinada é inquieta, que naturalmente no gusta de la severa enseñanza y disciplina de los colegios católicos, consiguiendo con esto dificultar mas cada dia la acción salvadora de la Iglesia sobre la juventud.[289]

Sobre La ley de Instrucción obligatoria, Flores Alatorre, menciona que no se conseguiría que la enseñanza primaria aprendiera los "inditos y los niños de corta edad derecho constitucional" a lo mucho que aprenderían seria a escribir y a leer. Empero había un mal incorregible que daría en el traste con todos los proyectos de instrucción, este problema era la vagancia, constantemente los muchachos de la calle, cuya única ocupación era vagar por las calles incesantemente, a todas horas del día. A opinión del *Amigo de la Verdad*, mientras la vagancia no se resolviera, todos los proyectos de educación serían inútiles. Por otro lado, *El Amigo de la Verdad*, reconocía que era necesario para la nación la instrucción elemental y primaria, en enseñar a leer, escribir y contar, para que con la lectura conociera el pensamiento de los demás, con la escritura el medio de trasmitir a los demás su propio pensamiento y a contar para calcular los horizontes infinitos, de utilidad práctica en la vida social.

> Para que las leyes se conozcan y se comprenda en ellas el fin de órden temporal á que la sociedad se encamina, necesario es que los ciudadanos sepan leer; para que puedan exponer sus necesidades , ya á los coasociados, ya al gobernante, necesario es que los ciudadanos sepan escribir; para que por medio del calculo exacto y cierto puedan fomentar la riqueza pública haciendo próspera la riqueza individual, necesario es que los ciudadanos sepan contar. [290]

Sin embargo, recalca que la instrucción secundaria o superior, al estar basada en el sistema filosófico. Al respecto, *El Amigo de la Verdad*, publica una carta abierta al Gral. Porfirio Díaz, presidente de la republica, para ofrecer una solución, pues veía que la enseñanza atentaba y tiranizaba, la libertad de enseñanza garantizada sobre el articulo 3º de la Constitución Mexicana, no hacían mas que monopolizar la enseñanza, porque para *El Amigo de la Verdad*, se les imponía verdades oficiales.

---

[289] *El Amigo de la Verdad,* 31 de enero de 1885.
[290] *Ibíd.,* 07 de abril de 1888.

> Imposible es que el racionalista, el espiritista, el krausita, el positivista y otros mil que la enseñanza oficial acepta, tengan igual grado de verdad. Podrán todos ellos ser errores porque el error es múltiple, pero no todos pueden ser verdades, porque la verdad es una. Y sin embargo, el profesor positivista, enseña en las escuelas oficiales porque la enseñanza es libre y enseñan por el mismo título el espiritista y el krausista a excepción del católico… Y yo me pregunto, Sr. Gral.; si la enseñanza católica es la verdadera ¿por qué se la proscribe? Si es errónea ¿porqué no se le otorga la misma libertad que a otros errores?[291]

La razón a la que responde Flores Alatorre es que dicha ley, no trataba de garantizar la enseñanza, sino de abolir la enseñanza católica, tarea que sólo había causado males. En una segunda carta abierta al Gral. Díaz, *El Amigo de la Verdad*, arguye que la enseñanza católica era verdadera, y si no lo era, al menos debía tener el mismo derecho en enseñanza, pues para él redactor, el magisterio de los errores tenía amplio derecho. Añade que lo que quiso la Constitución al otorgar la libertad de enseñanza fue estimular las ciencias y que el estudiante aprenda charlatanería, de "boca de semi-sabios."

En 1885 José de Jesús Cuevas, había sometido al estudio de la prensa católica un proyecto de trascendencia para la educación de la juventud, contraponiendo la fe y la verdad católicas a los errores del positivismo que pretendían reinar y prevalecer. Por lo que, *El Amigo de la Verdad*, aceptó su parte en el proyecto, "con entusiasmo y gratitud" Flores Alatorre quiere llevar sus palabras de aliento y animo a los padres de familia que fluctúan entre la educación católica o la educación de laica, a lo que escribe

> Entre la escuela o universidad católica, donde sus hijos aprende la verdad y la virtud, entre la escuela o universidad positivista donde el niño se nutrirá de errores y adquirirá el germen de los vicios, pero todo esto les dará un titulo, titulo que para los pobres padres de familia parece significar el talismán de la fortuna.[292]

Por consiguiente, para el redactor *del Amigo de la Verdad*, urgía fundar colegios y universidades católicas, pues el tiempo en el que vivían la iniquidad y la

---

[291] *Ibíd.*

[292] *Ibíd.,* 14 de noviembre de 1885.

mentira pronto hundiría en el fango a la sociedad. A la juventud la llenaría de errores, el positivismo[293] buscaban destruirse a sí mismo. Al contrario, lo católicos eran los únicos que edificaban y conservaban. Por ello, era importante que existiera un juventud católica instruida y sana, para que en ella, se depositara la carga de la reconstrucción del "mundo social" ya que "nosotros, los que tanto hemos luchado y sufrido" en un mundo de ruinas. "Confiemos la obra del porvenir al joven de mañana, niño aun hoy … ¡Fundad pues, católicos, fundad á toda prisa Escuelas y Universidades, donde la verdad se enseñe, donde el bien resida, donde la virtud se practique."[294]

En otro artículo, expone que apropiarse de la enseñanza, por parte del Estado, es despojar a la familia y a la Iglesia de un derecho inherente a su constitución, "derecho fundado por una parte sobre el orden imprescriptible de la naturaleza que hace al padre señor de su hijo y de la enseñanza que debe recibir; y por otra parte; sobre una delegación formal y positiva de Jesucristo." Para *El Amigo de la Verdad*, invalidar ese derecho estar contra la naturaleza y contra Jesucristo, era caer en el socialismo y el ateísmo. Urgía buscar el remedio al horrible mal que amenazaba a la juventud y a al niñez.

La reunión del Congreso Pedagógico, bajo los auspicios del Ministerio de Educación Nacional en 1890, la prensa de oposición y sobre todo la católica. El semanario católico *El Amigo de la Verdad*, en su discurso, uno de los delegados situó a México bajo el Trópico de Capricornio y eso desencadenó las burlas de la oposición. Por su parte, *La Voz de México*, menciona al respecto:

> …sabíamos ya cuales eran sus impíos fines… sus arbitrios para cubrir su verdadero objeto. Imaginábamos de antemano esa retórica de hojarasca y esas

[293] Para Flores Alatorre el positivismo "no es otra cosa que el mas grosero materialismo ataviado, revestido, medio disfrazado de teoría filosófica, científica y social, sepulcro blanqueado, lleno de podredumbre y de gusanos. El positivismo finge hacer juez de todo á la razón… pero no, que la razón es la inteligencia y esa suele remontar su vuelo hacia las regiones de la metafísica, lo cual está prohibido por el decálogo positivista." *El Amigo de la Verdad,* 10 de octubre de 1885.

[294] *Ibíd.*, 14 de noviembre 1885.

formas absurda y fuera de toda rectitud lógica y de toda ley estética que hacen “sui generis” la literatura liberal. [295]

La instrucción obligatoria debatida en el Congreso, para los católicos se quería obligar a las familias a poner a sus hijos en manos de descreídos, ateos y masones. Dumas menciona que la oposición fue uno de los aspectos que dedicaron los católicos a las acciones gubernamentales del gobierno liberal, pues los liberales consideraban como progreso para la nación: la escuela laica, gratuita y obligatoria.[296]

Con motivo del proyecto de la ley sobre la instrucción pública, que el Ministro de Educación, Baranda estaba preparando para presentarlo a las Cámaras, le pregunta Flores Alatorre ¿queréis formar una generación de charlatanes? Porque para *El Amigo de la Verdad* una educación solida a la juventud ahora, mañana seria la esperanza de la nación mexicana. No habría mas que un camino, éste sería el de la verdad. Para el semanario católico la verdad residía en la religión católica. Si por otro lado, a la juventud le daban libros de textos que hostilizaban al catolicismo, entonces la apartaría de la verdad, es decir, que era el único sendero que encamina la hombre hacia la sociedad y a la patria, pero además apartaba al hombre del bien.

Recomienda la Baranda que el proyecto de la Ley de Instrucción no se incline al error en daño de la verdad. Asimismo, no propone que en el plan de estudios se enseñara solo la religión católica, sino que también reconocía la verdad de las matemáticas, la verdad en la física, verdad en las otras ciencias. Pero si en los libros de texto que para enseñarles había algo que contradiga al catolicismo era mejor desecharlos, puesto que no era ciencia, ya que “la ciencia tiene por objeto a la verdad, y siendo el catolicismo una gran verdad y hasta diría que la primera de las verdades y como la raíz de las otras, todo lo que del catolicismo se aparte ó le contradiga se aparta de la verdad y la contradice.”

---

[295] Cit. Dumas Claude, “Discurso de oposición en la prensa clerical (1876-1910)”, pág. 247
[296] *Ibídem., pág. 248*.

*El Amigo de la Verdad* opinaba acerca de la ley de Instrucción Pública en que se proscribía la enseñanza católica y se hace obligatoria la enseñanza impía, es contra el derecho natural de los padres de familia; tiene de a turbar la paz del hogar doméstico; impone a la fuerza creencias absurdas; equivale como dice muy bien *El Heraldo* a obligar á los padres á prostituir el alma de sus hijos, y si sería inicua, bárbara y absurda la ley que obligasen á los padres á que sus hijas ingresasen á los lupanares para prostituir su cuerpo, muy más absurda y bárbara es la que los obliga a enviar a sus hijos á esos lupanares científicos del gobierno, regenteados por charlatanes y donde solo se aprenden errores en todo sentido.[297]

*El Amigo de la Verdad* refiere que con el pretexto de dar enseñanza a la juventud se fundan escuelas del mal por el gobierno, conjuntamente aparecen maestros que enseñan el error. Por lo mismo, los católicos están con mayor empeño difundir la sana doctrina del catolicismo, con el objeto de sembrar en los corazones la semilla del bien. Con ello, la sociedad católica de puebla en su propósito de atender eficazmente la sana instrucción gratuita de la niñez desvalida.

También surgió la necesidad de formar técnicos, tanto a nivel elemental como especializados, de esa manera, las escuelas de artes y oficios y las escuelas nocturnas para adultos, atrajeron a la mayoría de la población. Ya que en esa época el país se estaba industrializando. Igualmente el estado porfiriano apostó en las escuelas de agricultura e ingeniería. Otro dinamitero fue la Escuela Nacional Preparatoria.[298]

Si bien el gobierno liberal comprendía que educación de la nación era una necesidad social, a los ojos del *Amigo de la Verdad,* en lugar de ayudar a la sociedad la hería. Así lo dice con el Reglamento de la ley de instrucción primaria en Puebla, pues lo calificaba como obra del enconado sectario y no la del

[297] *El Amigo de la Verdad*, 01 de junio de 1889.
[298] Véase: Bazant Milada, *Historia de la Educación durante el porfiriato*, El Colegio de México, México, 1993, 296 pp.

legislador que anhela el bien del pueblo. “Su lectura produce al par desprecio y disgusto profundísimo, porque el dichosos reglamento revela tanta mala fé como ignorancia.”

Por otro lado, Flores Alatorre menciona que el gobierno de Puebla no buscaba que el pueblo se instruyera, sino que sólo buscaba alardear con el número de los que a las escuelas asistían.

> Esto revela profunda maldad. Maldad que se lleva á su colmo al mandar en la ley una cosa vaga é incomprensible y hacerla impracticable, para imponer á los padres de familia la pena de arrebatarles á sus hijos, de separarlos del preceptor y la escuela que merecían la confianza de esos padres y llevarlos á otra escuela y confiarlos á un preceptor que con sobrada razon y motivo mas que justo, solo pueden inspirar desconfianza profundísima. El reglamento pues, no solo revela maldad sino ignorancia, porque solamente el que lo expidió ignora que la ley no es ley y por lo mismo no obliga, cuando nadie entiende lo que manda; porque uno de los caracteres de la ley debe ser la claridad; porque no es obligatoria si aquellos que deben cumplirla no pueden llegar á comprenderla. [299]

Si bien atacaba el reglamento, arguye que dicho reglamento estaba corrompido y envenenado, pues si bien era derecho del gobierno, reglamentar la educación pero no estaba en su derecho de atentar contra la niñez y las familias.

Como bien lo ha señalado Rosas Salas, la conquista simbólica del espacio público en Puebla, a través de las muestras de religiosidad pública fuera de los templos entre 1895 y 1898. La presencia del catolicismo en Puebla se vio reflejada en las procesiones, en la participación de las organizaciones laicas, sobre todo en “la gran cantidad de colegios y centros de atención pública para conseguir una conquista simbólica del espacio público” [300] los miembros del Círculo Católico poblano aprovecharon la política del régimen de Díaz así como de la posición central del catolicismo en la sociedad poblana para visibilizar su fe, así los católicos se involucraron para fortalecer la posición de la Iglesia católica en la sociedad. Al evidenciar él autor, la coronación de la virgen de Guadalupe en 1895,

---

[299] *El Amigo de la Verdad*, 07 de julio de 1883.

[300] Rosas Salas, Sergio “El Círculo Católico de Puebla 1887-1900”, Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México 43, Enero-Junio 2012, pp. 35-57.

las exequias del Obispo Melitón Vargas en 1896 y la visita del obispo Perfecto Amézquita y del visitador apostólico Nicolás Averardi, a Puebla en 1897.

Durante el porfiriato, en Puebla, el gobierno creo nuevos edificios, pero también algunos edificios que pertenecían al clero, pasaron a depender del Estado, por ejemplo en 1875 el Hospital de San Pedro, que estaba dirigido por las Hermanas de la Caridad, pasó a depender del Estado. En 1886 se inauguró la Escuela de Artes y Oficios, como establecimiento de instrucción primaria y de especialización artística y artesanal, en el ex convento de la Merced. A la par, también se expandieron centros de atención social de los católicos, en 1885 se fundó la Casa de Maternidad, destinada para servir a las mujeres menesterosas, en 1888 el Asiló Particular de Caridad por las religiosas Siervas del Sagrado Corazón de Jesús y de los Pobres, en 1894 se fundó el asilo de Misericordia Cristiana. Décadas atrás se habían fundado colegios católicos como el Católico del Sagrado Corazón de Jesús en 1870, el Colegio de Artes y Oficios en 1872 arriba mencionado.

El camino de la desacralización que vivió la ciudad de Puebla, fue una de las respuestas por las que las organizaciones católicas debían actuar de manera distinta una de ellas fue la procesiones para denotar la presencia de la Iglesia. Las campanas habían pasado a ser uso con fines seculares, así lo dice *El Amigo de la Verdad*, en que los festejos del 5 de mayo el repique de campanas duraba todo el día, el cual dejaba sordos a los que paseaban en la plaza pública de la ciudad.

El tono y los términos de las diatribas en *El Amigo de la Verdad*, correspondían a una posición tajante, sobre todo contra todo lo que era la fiera liberal “La fiera sigue rugiendo, lo que no es mas que un vocerío de rabiosos perros, esta ruge y los periódicos repiten sus rugidos.” Los ataques de la prensa católica son dirigidos contra la educación positivista de Estado, impartida por la escuela preparatoria y de la filosofía positivista. De manera que contrariaba a los dogmas de la religión católica, era calificada de ser una doctrina de estado y también era contraria al espíritu de libertad, pues era una paradoja que los

gobiernos liberales impusieran a la fuerza la enseñanza en sus colegios con multas a los padres que no lo hicieran.

Las quejas y opiniones de la prensa católica iba desde la mala educación de los niños y de las juventudes, hasta la atribución de la ola de suicidios que se había producido en 1878. La educación impartida por el Estado, era para los católicos una educación atea e incrédula. Ejemplo de ello fue el artículo "La educación cristiana y la educación liberal" de *La Voz de México* el 7 de mayo de 1895. Por su parte, la prensa liberal y en especifico *El Siglo XIX*, dedicó varios artículos a responder, en este caso, lo hizo al contrario, pues le echaba la culpa a las costumbres que habían dominado por tanto tiempo en el espíritu de los mexicanos, era el catolicismo.[301]

Los liberales consideraron a los católicos de tener un espíritu antiliberal, retrogrado, enemigos del progreso, admiradores de la conquista, del conservadurismo y de tener un espíritu religioso ultramontano y de ser los colaboradores del Imperio. La creencia de los liberales sobre el atraso de la mayoría de los mexicanos estaba en la falta de instrucción mientras que para los católicos consistía en la alta educación. Según *El Amigo de la Verdad*, el aumento de la criminalidad era porque las llamadas clases analfabetas habían aprendido lo que no debieron y habían olvidado lo que aprendieron antes. Habían aprendido falsas teorías que con la práctica se convertían en crímenes.

> Porque han aprendido la insubordinación, y de aquí las huelgas y los motines; porque han aprendido que la propiedad es el robo, y de aquí que practiquen santos derechos asaltando á los que ven mas ricos; porque han aprendido que todos somos iguales, y de aquí que nadie quiera ser menos; de aquí que desde el Presidente de la Republica cuyo puesto codician varios héroes de encrucijada, hasta el obrero á quien envidia y asalta el vago, el holgazán, el bandido, todos, todos se ven más ó menos amagados; y nadie quiere ser menos, y todos se lanzan a la lucha, porque quitado el freno de la religión ninguno otro basta para dominar á la conciencia humana. Aprendieron, pues, falsas teorías y olvidaron la verdadera ciencia de la vida, ciencia que solo existe en el Catecismo; por eso el

[301] Véase Dumas, *Op., Cit.,* pág. 256.

> clero, y las personas honradas y todo el que tenga algo que perder, clamando están porque se imparta al pueblo la enseñanza del Catecismo. [302]

Con ello, *El Amigo de la Verdad* demostraba que la educación que el clero impartía al pueblo lo tornaba dócil, creyente, trabajador, sufrido y honrado, por el contrario con la educación liberal el pueblo era díscolo, revoltoso, insubordinado, ladro y asesino. Se pregunta ¿por qué antes con la educación que brotaba del Catecismo se podía reprimir a los criminales y sobre todo prevenir muchos delitos? ¿Y por qué desde que el Catecismo está proscrito y perseguida de muerte su enseñanza aumenta los criminales y la falta de garantías hace ilusorias las ventajas de la paz? En el artículo recalca Flores Alatorre que no quería pedirle al gobierno que enseñe en sus escuelas el catecismo, lo que si pedía era que al menos no se persiga a los que lo enseñan, "que no quiera el elemento oficial ejercer el monopolio de la enseñanza, cuando la enseñanza oficial es atea."

Para *El Amigo de la Verdad* la educación laica no podía educar a un pueblo y tampoco podía ilustrarlo, la enseñanza sin dios eran amargos, las escuelas "vomitan charlatanes; pero lo común es que nos den inmoralidad social en todas sus manifestaciones"

> La bella utopía, el hermoso sueño de los pedagogos es hacer laica, gratuita y especialmente obligatoria para todos… ¿lo oís bien? Para todos los muchachos sin excepción, la enseñanza ó instrucción primaria. En sus discursotes se ocuparon en declarar ésta más ó menos extensa, en lanzar dicterios contra el oscurantismo del clero, en cantar ditirambos á los grandes hombres del liberalismo, en prohibir tales y cuales obras de texto que olían á clericales, en todo, en fin, menos en la manera de hacer práctico su encantador programas, es decir, en obligar á cincuenta mil muchachos que calculamos habrá en la Capital de la República. Si bien el ultimo censo mostró "unos cuatrocientos mil habitantes en la Capital de México… suponiendo que la octava parte la formen los muchachos de cuatro á catorce años, tenéis unos cincuenta mil… y entonces ¿dónde están esas mil escuelas gratuitas y laicas que supone ese programa de instrucción obligatoria?[303]

[302] *El Amigo de la Verdad,* 16 de enero de 1897.
[303] *Ibíd.,* 28 de marzo de 1896.

Por lo anterior, *El Amigo de la Verdad* halla impracticable la ley de instrucción pública, ya que es tiránica, "cuanto en su lado práctico parte de medio a medio á los que procuran cumplirla y deja absolutamente impunes á los que se burlan de ella."[304] Flores Alatorre repetía que muchas leyes del liberalismo eran bellas utopías teóricas y barbaridades prácticas. Asimismo tiempo llevaban los liberales en estar repitiendo en todos los tonos que la Constitución de 1857 era bellísima como teoría pero imposible en la práctica.

Ya mencionamos en el capítulo primero que las comisiones de educación y publicaciones pertenecientes a la Sociedad Católica, fueron las más importantes, pues por medio de ellas se conocieron sus ideológicas, ampliamente contrarias al proyecto del estado liberal. Mediante la educación, los católicos se mostraron reacios a la instrucción de estado (laica, gratuita y obligatoria). A la par de las escuelas de gobierno, también crearon sus colegios, demostraron lo que la Iglesia católica redoblaba esfuerzos a medida que el peligro crecía, de las escuelas sin Dios, peligrosas bajo todos los conceptos. Sin duda no lo consiguió, pues aunque la mayoría de los mexicanos eran católicos, las escuelas del estado eran muchas más, además los católicos compitieron con las escuelas de las sociedades protestantes, pues ellas también tenían como primordial la educación de las masas populares. Para el redactor del *Amigo de la Verdad*, la educación iban unida con la enseñanza de la doctrina católica.

Las Escuelas de la ciudad de Puebla que sostenía la Sociedad Católica, eran las escuelas de niñas Pio IX, La Santa Cruz y Nuestra Señora de la Luz, y las de los niños tituladas Santo Ángel, Agustina, Santo Tomas, Josefina y entre las Superiores se encontraba; las de Nuestra señora de Guadalupe y San Ignacio, que eran subvencionadas por la Sociedad Católica. Las del Sagrado Corazón de Jesús e Inmaculado Corazón de María, sostenidas por la corporaciones de San Vicente de Paul. El número de niñas y alumnos ascendía a mil doscientos, no se tienen datos específicos de cuantos alumnos tenía cada colegio, sin embargo,

[304] *Ibíd.*

menciona un informe de la Sociedad Católica, que la asistencia era irregular, defecto común en la época y se la debía a la pobreza, aunque tenían las esperanza de que con el tiempo se corrigiera, pues tanto directores y la inspectores trabajaban en ello. Además mencionan que en las escuelas de la Sociedad Católica de Puebla, se tenía que atender primero lo necesario, en segundo lugar, lo útil y en tercero la comodidad (recreo y ornato). Se dedicaba con atención a leer, escribir, contar y Doctrina cristiana.

La comisión de educación, de la Sociedad Católica de Puebla, "por sus miras y su carácter, era la entidad más adecuada para normalizar, en la época presente, la enseñanza católica gratuita; constituyendo el centro de acción eficaz, que uniformando los sistemas de enseñanza, y organizando armónicamente los elementos favorables, pueda llevar a cabo y hacer verdaderamente efectiva la obra importantísima de la educación ortodoxa." La Sociedad Católica de Puebla, cada día estaba más íntimamente convencida, de que una de las más graves necesidades sociales de la época era, sin duda, la educación de la niñez y de la juventud, proclamaba sin cesar que su obra favorita, tenía preferentemente dedicados sus afanes, en el establecimiento y sostén de las Escuelas gratuitas de enseñanza ortodoxa. Según Bazant, durante el porfiriato, el número de escuelas privadas y del clero menor que las oficiales. Para 1900 las escuelas del clero eran una minoría, constituían el 4%. Por otro lado, Zamacona, para 1892, apuntaba que en el estado de Puebla, existían 24 escuelas municipales, 56 particulares y 34 gratuitas. Además apunta, el autor que con la llegada al poder del estado Juan N. Méndez, se aumentaron el número de escuelas en el estado a la vez que hubo un mayor número de concurrencia de niños, en los distritos de Tecali, Tecamachalco y Tepexi, se aumentaron los planteles de instrucción publica, se establecieron nuevas escuelas, por otro lado, en la capital poblana se triplicaron.

Aunado a las labores educativas de la Sociedad Católica, el Círculo Católico de Puebla, fue muestra clara de una nueva generación de poblanos que combatieron no al régimen de Díaz, sino a las elites que estaban contra los

católicos. Se enfocaron en las celebraciones públicas, como procesiones y fiestas religiosas, abrieron espacios de sociabilidad y conquista simbólica, su propuesta fue la acción social. Ejemplo de ello, fue la inauguración y el cierre de la exposición artística e industrial, hecha por el gobernador del estado y de los miembros del Círculo Católico, entre ellos, Enrique Gómez Haro en 1896. Así el Círculo Católico de Puebla, con elementos del catolicismo social, denunciaron y defendieron su fe contra los liberales anticlericales, bajo el amparo de la concertación política del régimen.

**Conclusiones:**

Esta investigación reafirma que la prensa católica y el periodismo jugaron un papel determinante pues fue el medio, por el cual el catolicismo comenzó un afán pedagógico, reformador y moralizador, así como también conformaron un proyecto político católico, que fue una alternativa social, cultural y educativa frente al proyecto de Estado.

El lenguaje político en la prensa católica tanto como discurso y práctica mostraron en *El Amigo de la verdad* y su redactor Francisco Flores Alatorre*,* que dejó de ser juez para convertir su semanario católico poblano en campo de intervención, sobre todo de acción política. La constante mantenida durante más de veinticinco años combatiendo al enemigo con sus propias armas, acabó por permitir a los sujetos identificarse como miembros de una determinada comunidad de intereses y valores, mediante la posición que tomaron en temas como la democracia, las elecciones, el anticlericalismo y la educación. Los lenguajes políticos configurados en las páginas del *Amigo de la Verdad*, se articularon en el debate político y religioso, de fines del siglo XIX. La prensa periódica no sólo buscó representar a la opinión pública sino que trato constituirla como tal, así el periodismo fue un modo de discutir y hacer política. Se constata que el periodismo jugó un papel determinante en la evolución del pensamiento político y social del México decimonónico.

Francisco Flores Alatorre dejó constancia de su posición política, sobre todo, sirvió para demandar los derechos y defenderse de los ataques de los liberales, dio a conocer su postura y visión, Francisco Flores Alatorre buscó formar una opinión pública desde del *Amigo de la Verdad*. A través de su semanario y desde la ciudad de Puebla mantuvo una constante actividad de denuncia, en sus páginas cuestionó el proyecto de nación. La letra impresa, sin duda fue su armas de combate. En ese sentido, la prensa fue un instrumento del catolicismo conservador de finales del siglo XIX, que ayudó a la transición de un catolicismo social de principios del siglo XX.

La historiografía ha denotado que tras el embate liberal sufrido por los conservadores, en 1867, estos se refugiaron en las letras y en la educación. Unos cuantos siguieron al pie de la lucha, bajo la página impresa. Si bien, no aceptaron la Constitución del 57, lo hicieron para defender sus derechos de libre expresión, de libre asociación y muchas veces la usaron como medio de protección. Escudados bajo las leyes que tanto criticaron y odiaron, fue como subsistieron. Fue como a través de ellas que legitimaron, gestionaron y defendieron sus actividades, ante el embate de la secularización del Estado. En el caso de la presente investigación que versa sobre el periódico católico poblano, *El Amigo de la Verdad* (1882-1897), y sobre su redactor Francisco Flores Alatorre, se logró mostrar la crítica del liberalismo, por parte de los católicos, que se hicieron llamar después de 1867, agrupados en la Sociedad Católica o cómo en el Círculo Católico, lograron fundar no sólo hospitales, cárceles, sino que fundaron escuelas sostenidas por la Sociedad Católica.

La reconstrucción que lograron los católicos y la Iglesia Católica, fue emprender una nueva lucha, solucionando lo que para ellos eran los males de la sociedad mexicana. Los últimos treinta años del siglo XIX, elaboraron proyectos paralelos al del Estado liberal. A principios del siglo XX la lucha que llevaron los católicos se habían convertido en la institucionalización de organizaciones, por medio de una infraestructura social, política e ideológica, alcanzada hasta el 1911 con el Partido Católico Nacional. Aunado a ello, el periodismo católico fue el medio por el que se educó y oriento las conciencias. En toda la República el periodismo católico, creció, se diversificó, muchos periódicos dieron vida, así como aparecían, desaparecían, otros más seguían estando al pie de la lucha. En ese sentido, el impulsó que dieron las publicaciones de cartas pastorales y la constitución apostólica de *Officiorum ac Munerum* del papa León XIII en 1897 y en 1899 el Concilio Plenario Latinoamericano publicó el decreto “De los escritores católicos”.

En este aspecto, a finales del siglo XIX, la Iglesia y los católicos en México, ya estaban recuperados para organizarse no sólo socialmente sino políticamente, pero fue hasta el siglo XX que la organización fue visible. En 1903 se celebró en Puebla el Primer Congreso Católico Mexicano, en Morelia en 1904, en Guadalajara en 1906 y en 1909 en Oaxaca. Además de tres congresos agrícolas, Tulancingo en 1904 y 1905 en Zamora en 1906 y una Semana Agrícola Social en León en 1908. Después se creó la Unión Católica Obrera, Los Operarios Guadalupanos, el Circulo Católico Nacional, el Centro Ketteler, la Confederación Nacional de Círculos Católicos Obreros y culminó con el Partido Católico Nacional, en 1911. Asimismo la prensa católica jugó un papel importante pues fue preparando el ambiente, como portavoz de la Iglesia Católica, ejemplo claro de ello fue la Asociación de la Prensa Católica Nacional establecida en 1909.

En todo el proceso contencioso, Francisco Flores Alatorre fue miembro de las asociaciones formadas por laicos poblanos, tanto de la Sociedad Católica y del Círculo Católico. Murió antes de ver terminado lo que tanto había combatido a través de las páginas de su periódico *El Amigo de la Verdad*, pues al catolicismo social le llevaría más de diez años en ver terminada su obra, con la creación del Partido Católico Nacional. Por otro lado, la labor periodística de Flores Alatorre, fue la constante denuncia según sus palabras, los escritores católicos habían advertido de los males y el peligro, que representaba el liberalismo.

se empeño en combatir al liberalismo, de criticarlo, de hacer ver en cada nota a sus lectores los males que provocaba tanto los liberales como el liberalismo. *El Amigo de la Verdad*, presenta a los ojos del pueblo católico, los males que provenían del programa liberal, mismo que no veían cumplidos se evidenciaron en el constante reclamo de los crímenes que en todas partes cometían los liberales. Por lo que la prensa católica y con ella, *El Amigo de la Verdad*, se mostraba opuesta a lo que había traído el liberalismo, la Constitución de 1857 y Las Leyes de Reforma. *El Amigo de la Verdad*, deja ver la intransigencia de algunos conservadores, donde si bien, habían combatido por la

religión y por la patria, como ellos mismos argüían. Sólo aceptarían los principios liberales siempre y cuando fueran justos y rectos, y los hombres en el poder fuesen honrados. Durante el tiempo que Flores Alatorre dirigió *El Amigo de la Verdad*, demostró según él, la falsedad de los principios del liberalismo tanto en teoría como en su práctica.

Otra crítica y denuncia constantemente aparecida en las páginas *del Amigo de la Verdad*, fue contra los disidentes religiosos, eran acusados de peligrosos, muestra que la posición de los católicos fue de combate, pues hicieron todo lo que pudieron para denostar a los protestantes, masones, espiritistas, por medio del discurso. Para Flores Alatorre ser liberal, protestante y masón eran aspectos de un mismo fenómeno. El protestante , es decir, "el yankee" era el enemigo mortal de los mexicanos. Con la llegada de los disidentes religiosos al país, los católicos trataron de responsabilizarlos de la inmoralidad y la corrupción, que veían como un torrente de fango que amenazaba con inundar al mundo. Las penas canónicas de la Iglesia Católica contra los que prestaran cualquier cooperación, sea material o moral a sus enemigos los protestantes. La lectura de la "buena prensa" se dictó a partir de publicaciones de cartas pastorales, "para resistir la guerra que hace actualmente la impiedad

Por medio, de las Cartas a los padres de familia acerca del protestantismo en México, escritas por Francisco Flores Alatorre y publicadas en *El Amigo de la Verdad*, tenían la intención de demostrar el atentado contra la patria, contra la naturaleza y contra Dios, en ellas insistió en que la masonería era la mortal enemiga de la familia y cáncer del mundo. Se evidenció que el protestantismo y el liberalismo de habían robado a la Iglesia sus templos, por ello, el protestantismo era la religión del despojo y la religión del antipatriotismo. La denuncia persistente por parte de los católicos acerca de los masones y de los protestantes, era que no lograrían hacer de la nueva generación fuese impía. Así, tildada la masonería como la religión del dinero y del robo, era el peligro para la sociedad, sobre todo para la niñez.

Lo anterior nos permite afirmar que Flores Alatorre combatía con firmeza al enemigo de la Iglesia y la sociedad, que para él era el protestantismo y el masonismo. No obstante debemos mencionar que ello se debió al contexto en el que se fortalecía la alianza con los liberales, protestantes y los masones, que había logrado poner su política anticatólica.

Vemos que el ataque del *Amigo de la Verdad* al protestantismo y al masonismo fue por la preocupación de los católicos, en la medida en que no sólo iba tomando espacio en la sociedad mexicana en el ámbito espiritual, sino por sus acciones sobre todo en lo político y social, pues también ellos fundaron asociaciones como los católicos. En la medida que las discusiones por un lado, del catolicismo contra el protestantismo y los disidentes religiosos fue menor, pues el debate ideológico del periodismo católico fue dirigido al liberalismo, que para los católicos fue aliado del protestante. Los católicos lograron por medio de sus asociaciones como lo fue la Sociedad Católica, con sus diferentes agrupaciones, entre ellas, la formación de los Círculos Católicos, en diferentes regiones del país. A través de la elaboración de un proyecto alternativo al programa liberal, los llevaron a buscar una opción católica. Queda demostrado que los católicos no se quedaron inermes ante la derrota del liberalismo, sino que a través de la enseñanza, del devocionismo, de la educación tanto de mujeres y clases menesterosas diversificaron sus estrategias. Con estas prácticas combatieron la secularización y defendieron la acción social. La publicación de encíclica *Rerum Novarum* (1891) por León XIII, los católicos se enfocaron a la llamada cuestión social.

Sin lugar a dudas, queda mucho por analizar de lo que pasó con el PCN en Puebla. Ya que se carece de información respecto al tema. Si bien, *El Amigo de la Verdad,* siguió funcionando años después de la muerte de su fundador y redactor Flores Alatorre (1897), bajo otros responsables, editores y redactores, siguió manteniendo la bandera católica poblana, hasta su cese. Una importante

veta deja el análisis minucioso de la prensa poblana de finales del siglo XIX, el acercamiento de ella, permitirá sin duda alguna, un mayor conocimiento de la sociedad poblana de fines del siglo XIX. Ya que mediante ella, se puede llegar a conocer las diversidades discursivas, ideas y proyectos de los actores sociales.

Por otro lado, la concertación política del régimen de Díaz para los católicos no significó la sumisión al proyecto educativo positivista, sino que paralelamente se reorganizaron ideológicamente en un proyecto, ya antes mencionado, los católicos encontraron los medios para contrarrestas los efectos del liberalismo positivista. Lo anterior demuestra que la Iglesia Católica buscó mediante las prácticas devocionales junto con la reestructuración de las escuelas elementales o medias que fueron dirigidas tanto por seglares como por religiosos.

La posición que mostró tanto del *Amigo de la Verda*d como de su redactor Francisco Flores Alatorre, en las diatribas que surgieron con la educación laica, gratuita y obligatoria, para quien la ciencia llevaría a los hogares la blasfemia, la ignorancia, la presunción, la pedantería y la inmoralidad. Ante el temor de los católicos por la instrucción obligatoria, laica y de la enseñanza de la ciencia positiva, que a sus ojos eran los enemigos de la instrucción y de la niñez. Para Flores Alatorre la mejor educación estaba en las escuelas y colegios católicos, pues la enseñanza era impartida ahí hacía al hombre más honrado, más digno, más bueno.

La inclusión de contenidos moralizadores y la promoción de manifestaciones externas del culto religioso, sobre todo las peregrinaciones y festividades celebradas a la conmemoración de la aparición de la Virgen de Guadalupe en el Tepeyac. En ese sentido, la prensa católica no sólo constituyó una muestra de la mentalidad y de la religiosidad de un grupo social, sino que pusieron de manifiesto sus preocupaciones, un modo de vida y la forma que se relacionaron con el marianismo en el discurso de la prensa como el caso de *El Amigo de la Verdad*, habría que preguntarse cómo repercutió el discurso de Flores

Alatorre en la Ciudad de Puebla de finales del siglo XIX, qué tanto incidió la representación de su discurso de la Virgen de Guadalupe en los feligreses.

Durante los más de veintiséis años que Francisco Flores Alatorre fue periodista, su principal labor fue inculcar al pueblo católico la idea que el liberalismo era hostil a la religión católica, pero también lo era a todo orden social. Asimismo el gobierno liberal era sinónimo de desorden, que marchando contra la autoridad eclesiástica entronizaba el cesarismo, o sea la tiranía, ni el hogar ni la propiedad estarían seguras en las manos y las uñas liberalescas. Tachados de exagerados, de mochos por los liberales, los católicos mostraron a través de su discurso en la prensa escrita, sus ideas, sus preocupaciones y de sus miedos.

La lucha enconada emprendida por Flores Alatorre y a través de las páginas de su periódico *El Amigo de la Verdad*, mostró sin tregua alguna, que tanto el liberalismo, como los protestantes y los masones, así como la educación laica, eran un peligro para la nación mexicana. Recurrentemente daba pruebas de lo que hacían los enanos de tapanco, calificados como la prensa vendida o los liberales. Por más de 25 años lo llevaron constantemente a no desistir en ninguna ocasión, pues para él era importante combatir con la pluma y la palabra, juró no callarse hasta ver cumplido el programa liberal. No como liberal, sino como su deber periodístico. Escudado tras la verdad, según él, a la cual defendió mediante sus creencias férreas de su fe católica e inspirado bajo los designios de Dios y del Papa. Luchador constante, incansable, soldado de la Cruz, como él se hacía llamar. Fue uno de los periodistas católicos más destacados en Puebla, durante las últimas décadas del siglo XIX y conocido en gran parte la república mexicana. Así, lo demuestran las diferentes suscripciones tanto periódicos católicos como liberales y protestantes a lo largo y ancho del país. *El Amigo de la Verdad* y su redactor Flores Alatorre sostuvieron polémicas tanto con católicos como con liberales. En un tiempo donde los conservadores quedaron relegados del poder, a Flores Alatorre como no le quedó otra más que crear un periódico que lo mantuviera en la lucha por un espacio.

Declarado monarquista, consevador, católico acérrimo, patriota y ferviente guadalupano, hombre de letras, periodista, combatiente incansable, de la causa católica. Flores Alatorre es uno de tantos periodistas que merece ser rescatado, y que se ha quedado en el olvido. Sin lugar a dudas, está al lado de los periodistas católicos de mediados del siglo XIX, más representativos como lo fue Trinidad Sánchez Santos y Victoriano Agüeros. No sólo por sus ideas, sino porque nos deja una forma de mirar el pasado. Combatió a su enemigo, hasta le valió ser encarcelado. Muchas veces quedándose débil de los duros golpes de sus combatientes, dejó un espacio libre para la siguiente generación de católicos, que ellos sí vieron por lo que tanto combatió Flores Alatorre, luchar por lo que sería la doctrina social católica.

**Bibliografía:**


Adame Goddard, Jorge, *El pensamiento político y social de los católicos mexicanos. 1867-1914*, UNAM, INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTORICAS, 1981, 273 pp.

---------- *Las reformas constitucionales en materia de libertad religiosa*, IMDOSOC, México, 1992, 25 pp.

*Almanaque de El Tiempo, Diario Católico de México*, Dir. Lic. Victoriano Agüeros, Imprenta de "El Tiempo" de Victoriano Agüeros y C., Primera calle de Mesones núm. 20. México, 1887.

Aragón, Rogelio, "La masonería en las revoluciones decimonónicas de México", HISPANIA NOVA, Revista de Historia Contemporánea, Núm. 8, 2008, pp. 251-266.

Bautista García, Cecilia Adriana, *Las disyuntivas del estado y de la iglesia en la consolidación del orden liberal, México, 1856-1910*, COLMEX, Universidad de San Nicolás de Hidalgo, Fideicomiso Historia de las Américas, México, 2012, 424 pp.

Benegas Galván, *El por qué del Partido Católico Nacional*, JUS, México, 1960.

Bastian Jean-Pierre, *Los disidentes sociedades protestantes y revolución en México 1872-1911*, FCE- UNAM, México, 1989, 373 pp.

---------- *Protestantismo y Sociedad en México*, Casa Unida de Publicaciones, S. A., México, 1983, 241 pp.

---------- *Protestantismos y modernidad latinoamericana. Historia de unas minorías religiosas activas en América Latina*, FCE, México, 1994, 351 pp.

---------- (Comp.) *Protestantes, liberales y francmasones. Sociedades de ideas y modernidad en América Latina, siglo XIX*, FCE, Cehila, México, 1990, 178 pp.

---------- “La lucha por la modernidad religiosa y la secularización de la cultura en México durante el siglo XIX” en Manuel Ramos Medina (Comp.) *Historia de la Iglesia en el Siglo XIX,* COLMEX, El Colegio de Michoacán, A. C., Instituto Mora, UAM-Iztapalapa, CONDUMEX, México, 1998, pp. 423-435.

Bazant Milada, *Historia de la Educación durante el porfiriato*, El Colegio de México, México, 1993, 296 pp.

----------, *Debate Pedagógico durante el porfiriato*, Ediciones El Caballito, SEP, México, 1985.

Blancarte Roberto, *Iglesia y Estado en México; seis décadas de acomodo y de conciliación imposible*, IMDOSOC, México, 2011, 26 pp.

David A. Brading, *La virgen de Guadalupe imagen y tradición*, Taurus, México, 2002.

Camacho Mercado Eduardo, *Frente al Hambre y al Obús. Iglesia y feligresía en Totatiche y el Cañón de Bolaños, 1876-1926*, Universidad de Guadalajara, Departamento de Estudios Históricos de la Arquidiócesis de Guadalajara, México, 2014, 364 pp.

Case Robert, “El resurgimiento de los conservadores en México, 1876-1877” en Historia Mexicana, XXV: 2 (98) (oct-dic.), pp. 204-231.

Cárdenas Ayala Elisa “Conservadurismos para salir de la dictadura. El partido católico y la revolución mexicana” en Raneé de la Torre, Marta Eugenia García Ugarte, Juan Manuel García Ramírez Saiz (eds.), *Los rostros del conservadurismo mexicano*, CIESAS, México, 2005, pp. 139-150.

Camarillo María Teresa, “Publicaciones periódicas religiosas del último tercio del siglo XIX” en Speckman Guerra Elisa y Belem Clark de Lara, *La Republica de las Letras. Asomos a la cultura escrita del México decimonónico*, Volumen II. Publicaciones periódicas y otros impresos, UNAM, 2005, 131-144 pp.

Ceballos Ramírez Manuel, *El catolicismo social, un tercero en discordia*, *Rerum Novarum, la "cuestión social" y la movilización de los católicos mexicanos* (1891-1911) El Colegio de México, México, 1991, 447 pp.

---------- *La democracia cristiana en el México liberal: Un proyecto alternativo (1867-1929)*, Instituto Mexicano de Doctrina Social Cristiana, México, 2011.

---------- "La encíclica Rerum Novarum y los trabajadores católicos en la ciudad de México (1891-1913) pp. 3-43
http://aleph.academica.mx/jspui/bitstream/56789/24969/1/33-129-1983-0003.pdf

---------- "Las Lecturas católicas: cincuenta años de literatura paralela, 1867-1917*",* en *La Lectura y los Lectores en México*, El Ermitaño, México, 1986, p. 154.

---------- "Las organizaciones laborales católicas a finales del siglo XIX" en Connaughton Brian, Álvaro Matute, Evelia Trejo (coord.) *Estado, Iglesia y Sociedad. Siglo XIX*, FFyL-UNAM, Miguel Ángel Porrúa, México, 1995, 367-395 pp.

---------- "La vida de los vencidos: los orígenes del catolicismo social mexicano" en Alicia Hernández Chávez, Manuel Miño Grijalva (Coord.) en *Cincuenta años de historia en México*, El Colegio de México, México, 1991, pp. 371-395.

Coudart Laurence "Nacimiento de la prensa poblana. Una cultura periodista en los albores de la Independencia (1820-1828)" en Miguel Ángel Castro (coord.), *Tipos y caracteres: La prensa mexicana (1822-1855),* México, UNAM, 2001.

---------- "En torno al correo de lectores de El Sol (1823-1832): espacio periodístico y „opinión pública"" en Gómez Álvarez, Cristina. y Soto, Miguel (coord.), *Transición y cultura política. De la Colonia al México independiente*, UNAM, 2004.

Cockcroft James D., *Precursores intelectuales de la revolución mexicana,* Siglo XXI Editores, México, 1971, 290 pp.

Contreras Cruz Carlos, *La Gran Ilusión Urbana, Modernidad y saneamiento en la ciudad de Puebla durante el Porfiriato (1880-1910)*, BUAP, 2013, 366 pp.

---------- (Comp.) *Puebla una historia compartida*, Gobierno del Estado de Puebla, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, Universidad Autónoma de Puebla, México, 1993, 473 pp.

---------- y Nidya E. Cruz Barreda, *Puebla bibliografía comentada*, Instituto Mora, México, 1990, 184 pp.

---------- Nydia E. Cruz Barrera, Francisco Tellez Guerrero (Comp.) *Puebla, Textos de su historia, Gobierno del Estado de Puebla*, Instituto Dr. José María Luis Mora, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, UAP, México, 1993, 323 pp.

Cosío Villegas Daniel, *Historia moderna de México*, Hermes, 1970.

Correa Eduardo J., *El Partido Católico Nacional y sus directores; explicación de su fracaso y deslinde de responsabilidades*, México: FCE, 1991, 220 pp.

Cordero y Torres Enrique, *Historia del periodismo en Puebla 1820-1946*, Editorial de Bohemia Poblana, 1947.

---------- *Diccionario Biográfico de Puebla*, Tomo I, Fotolitografía Leo, S. A, México, 1972, 391 pp.

Covo Jacqueline, *La prensa en la historiografía mexicana: problemas y perspectivas,* Historia Mexicana, XLII: 3, 1993, pp. 689-710.

Del Arenal Fenochio, Manuel Ceballos Ramírez, Alejandro garza Rangel, *Catolicismo social en México: Las instituciones*, Academia Mexicana de Investigación humanística, México, 1995.

Del Palacio Montiel Celia*, La prensa como objeto de estudio. Panorama actual de las formas de hacer historia de la prensa en México*, Nueva Época, núm. 5, enero-junio, 2006, pp. 11-34.

---------- (Comp.) *Historia de la prensa en Iberoamérica*, Universidad de Guadalajara, Universidad de Colima, Universidad de Guanajuato, El Colegio de Michoacán, altexto, México, 2000.

---------- *Historiografía de la prensa regional en México*, Comunicación y Sociedad(DECS, Universidad de Guadalajara), núm. 33, mayo-agosto 1998, pp. 9-46.

---------- *La imprenta y el periodismo en las regiones de México* (1539-1820) Comunicación y Sociedad, núm. 2, julio-diciembre, 2004, pp. 161-184.

---------- *Para una metodología de análisis histórico de la prensa*, ALAIC, PUCP, Perú, 2014.

http://congreso.pucp.edu.pe/alaic2014/wp-content/uploads/2013/09/vGT17-Celia-del-Palacio.pdf

Dumas Claude, "El discurso de oposición en la prensa clerical conservadora de México en la época de Porfirio Díaz" en Historia Mexicana, XXXIX: 1, 1989, 243-256 pp.

Fernández Fernández Iñigo, "Un recorrido por la historia de la prensa en México. De sus orígenes al año 1857", Documentación de las Ciencias de la Información, 2010, vol. 33, pp. 69-89.

----------, "Similitudes argumentativas en los periódicos conservadores y liberales mexicanos de mediados del siglo XIX: El caso de El Ómnibus, El Siglo XIX y La Cruz (1855-1856)" Tzintzun. Revista de Estudios Históricos. Número 63 (enero-junio) 2016, 97- 120 pp.

Fowler William y Humberto Morales Moreno (Coords.),*El conservadurismo mexicano en el siglo XIX*, BUAP/ SAINT-ANDREWS UNIVERSITY/Gobierno del Estado de Puebla, 1999.

Garner Paul, *Porfirio Díaz. Del héroe al dictador, una biografía política,* Editorial Planeta, México, 2003, 291 págs.

García Ugarte Marta Eugenia, *Poder Político y Religioso. México Siglo XIX*, Tomo II, LXI Legislatura, UNAM- IIS, IMDOSOC, Miguel Ángel Porrúa, México 2010.

---------- "Proyecto pastoral de la diócesis de Querétaro: de su fundación al porfiriato" 1914 en Manuel Ramos Mediana (Comp.) *Historia de la Iglesia en el siglo XIX* 242-259 pp.

González Navarro Moisés , *El Porfiriato. La vida social. Historia moderna de México*, México, Hermes, 1970, p. 525-595.

Gómez-Aguado de Alba Guadalupe, "Prensa católica y liberalismo en la república restaurada, o de la utilización de la prensa para legitimar un proyecto político", Revista Académica de la Federación Latinoamericana de Facultades de Comunicación Social, Edición No. 90: Reflexiones en torno a la historia de la prensa y el periodismo en Iberoamérica Mayo-Septiembre 2015, pp. 18.

Hale Charles A, *Las transformaciones del liberalismo en México a fines del siglo XX, México,* Editorial *Vuelta*, 1991, 453 pp.

---------- "Emilio Rabasa: liberalismo, conservadurismo y revolución", en Erika Pani (Coord.), *Conservadurismo y derechas en la historia de México*, Tomo II, México, FCE/CONACULTA, 2009, pp. 237-434.

Lomelí Venegas, Leonardo, *Breve historia de Puebla*, FCE, El Colegio de México, México, 2001, 430 p.

Martínez García Julio, *La masonería y la prensa liberal-oposicionista mexicana de*

*finales del siglo XIX. El caso de Diario del Hogar*, REHMLAC, Vol. 7, núm. 2, Diciembre 2015-Abril 2016, pp. 159-180.

Meyer Jean, *Historia de los cristianos en América Latina siglos XIX y XX*, Editorial Vuelta, México, 1989, 389 pp.

Méndez Reyes Jesús, *La prensa Opositora al Maderismo, Trinchera de la reacción. El caso del periódico el mañana*, Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México, núm. 21, enero-junio 2001 pp. 31-57.

Miranda Lida, "La iglesia católica en las mas recientes historiografías de México y Argentina. Religión, modernidad y secularización", Historia Mexicana, Vol. LVI, núm. 4, El Colegio de México, México, 2007, pp. 1393-1426.

Mora Pablo, Revistas científicas y literarias (1826-1856): notas y revisión de fuentes, http://www.iifilologicas.unam.mx/litermex/uploads/volumenes/volumen-6-1/4.%20Pablo%20Mora.pdf

Moreno Chávez José Alberto, *Devociones políticas Cultura católica y politización en la Arquidiócesis de México 1880-1920,* El Colegio de México, México , 2013.

O`Dogherty Madrazo Laura, *De urnas y sotanas: el Partido Católico Nacional en Jalisco*, UNAM, México, 2001.

----------, "El ascenso de una jerarquía eclesial intransigente, 1890-1914" en Manuel Ramos Medina (Comp.) *Historia de la Iglesia en el Siglo XIX,* COLMEX, El Colegio de Michoacán, A. C., Instituto Mora, UAM-Iztapalapa, CONDUMEX, México, 1998, pp. 179-198.

Pacheco Adriana, *Periódicos católicos mexicanos del siglo XIX. Conformación de la madre de familia durante la republica restaurada para trabajar por "el otro México*", TINKUY NUM 21, 2014, pp. 75-90.

Palti J. Elías, *El tiempo de la política, el siglo XIX reconsiderado*, Siglo XXI editores, Argentina 2007, 327 pp.

----------, *La invención de una legitimidad. Razón y retórica en el pensamiento mexicano del siglo XIX* (Un estudio sobre las formas del discurso) Fondo de Cultura Económica, México, 2005, 544 pp.

---------- "La Sociedad filarmónica del pito. Opera, prensa y política en la República Restaurada" (México, 1867-1876) en Historia Mexicana, núm. 208, abril-junio, 2003 pp. 941-978.

---------- "De la Historia de "ideas" a la historia de los "lenguajes políticos" las escuelas recientes de análisis conceptual el panorama latinoamericano, pp. 63-81. https://gupea.ub.gu.se/bitstream/2077/3275/1/anales_7-8_palti.pdf

Palacios Enrique Juan, *Puebla su territorio y sus habitantes.* Tomo I, Junta de mejoramiento moral, cívico y material del municipio de Puebla, Puebla, 1982, segunda edición.

Pani Erika, *Democracia y representación política: visión de dos periódicos católicos en fin de siglo, 1880-1910*, históricas UNAM, pp. 143-160. http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/modernidad/05moder008.pdf

---------- *Una ventana sobre la sociedad decimonónica: los periódicos católicos, 1845-1857*, Secuencia, nueva época, núm. 36, septiembre-diciembre 1996, pp. 67-89.

----------"Democracia y representación política", en Claudia Agostini y Elisa Speckman. *Modernidad, tradición y alteridad: la ciudad de México en el cambio del siglo XIX y XX*, México, UNAM, IIH, 2001.

---------- "Para difundir las doctrinas ortodoxas y vindicarlas de los errores dominantes": los periódicos católicos y conservadores en el siglo XIX" en Speckman Guerra Elisa y Belem Clark de Lara, *La República de las Letras. Asomos a la cultura escrita del México decimonónico*, Volumen II. Publicaciones periódicas y otros impresos, UNAM, 2005, 119-130 pp.

Pérez-Rayón Elizundia Nora, *México 1900. Percepciones y valores en la gran prensa capitalina*, México, UAM-Azcapotzalco/Miguel Ángel Porrúa, 2001.

----------, *El anticlericalismo en México. Una visión desde la sociología histórica*, Sociológica, año 19, número 55, mayo-agosto de 2004, pp. 113-152.

Raat William D., *El positivismo durante el porfiriato (1876-1910),* SepSetentas, México, 1975, 175 pp.

Rosas Salas, Sergio "El Círculo Católico de Puebla 1887-1900", Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México 43, Enero-Junio 2012, pp. 35-57.

Ruiz Castañeda María del Carmen (Coord.), *La prensa pasado y presente de México*, UNAM, México, 1987.

Santana Vela, Joaquín, "La religión y la opinión pública en la segunda mitad del siglo XIX", Biblioteca Jurídica Virtual del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, pp. 168-179.

https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/7/3100/14.pdf

Serrano Ortega José Antonio, "Reconstrucción de un enfrentamiento: el Partido Católico Nacional, Francisco I. Madero y los maderistas renovadores (julio de 1911-febrero de 1913)"
http://www.colmich.edu.mx/relaciones25/files/revistas/058/JoseAntonioSerranoOrtega.pdf

Stanley Robert Ross, "El historiador y el periodismo mexicano", Historia Mexicana, Vol. 14, No. 3 (Enero-Marzo, 1965) pp. 347-382.

Valverde Téllez, Emeterio, *Bibliografía Filosófica Mexicana*, Edición facsimilar, Tomo 1, El Colegio de Michoacán.

---------- *Crítica Filosófica o Estudio Bibliográfico y critico de las obras de filosofía, escritas, traducidas o publicadas en México desde el siglo XVI hasta nuestros días*.

Velasco Robledo Dinorah, *Combates por la educación. La sociedad católica de México 1869-1877*. Tesis de licenciatura, UNAM, México, 2008.

---------- "La lectura de la "buena prensa". El periodismo católico a finales del siglo XIX." Revista Académica de la Federación Latinoamericana de facultades de comunicación social. Edición No. 90: Reflexiones en torno a la historia de la prensa y el periodismo en Iberoamérica mayo-septiembre 2015. http://dialogosfelafacs.net/wp-content/uploads/2015/90/Dialogos90_LA_LECTURA_DE_LA_BUENA_PRENSA.pdf

---------- *Combates por la educación. La Sociedad Católica de México. 1867-1877*, Tesis de Licenciatura en Historia, FFYL, UNAM, México, 2008, 235 pp.

Vieyra Sánchez Lilia, *La Voz de México (1870-1875). La prensa católica y la reorganización conservadora*, UNAM, INAH, México, 2008.

----------, "La frecuencia de las publicaciones periódicas, 1822-1855" en Suarez de la Torre, Laura (coord.) *Empresa y cultura en tinta y papel.* UNAM-Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2001.

Villaneda Alicia, "Periodismo confesional: prensa católica y prensa protestante, 1870-1900" en Connaughton Brian, Álvaro Matute, Evelia Trejo (coord.) *Estado, Iglesia y Sociedad. Siglo XIX*, FFyL-UNAM, Miguel Ángel Porrúa, México, 1995, 325-366 pp.

Zamacona R. y Comp. *Reseña Histórica , Estadística y Comercial de México y sus Estados (Puebla)*, Tipografía de Alejandro Marcué, Calle de Tiburcio Núm. 18, México, 1892.

**Hemerografía:**

*El amigo de la Verdad* (1882-1900)

http://www.hndm.unam.mx/consulta/resultados/visualizar/558075bd7d1e63c9fea1a10b?resultado=69&tipo=publicacion&intPagina=0

*La Voz de México*

*El Tiempo*

*El Siglo XIX*

*El Monitor Republicano*

*El Gil Blas*

*El Faro*

*El Nacional*