



BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

HÁBITOS Y PRÁCTICAS ALIMENTARIAS EN
SAN BERNARDINO TLAXCALANCINGO:
EL CASO DE LA ESCUELA PRIMARIA LEONA
VICARIO.

TESIS

PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN ANTROPOLOGIA
SOCIAL

PRESENTA:

ROCÍO CUAYA COYOTL

COMITÉ TUTORIAL

DIRECTOR: MTRO. JOSÉ RODOLFO GARCÍA CUEVAS
MTRA. LAURA PENELOPE URIZAR PASTOR
MTRA. LILLIAN TORRES GONZÁLEZ



DICIEMBRE 2024

AGRADECIMIENTOS.

Es momento de recordar y agradecer infinitamente a quienes creyeron en mí, al brindarme su apoyo durante el proceso de esta labor. Iniciaré con la Dra. Isaura C. García López con quien comencé esta investigación, brindándome consejo durante el transcurso del estudio. Posteriormente al Prof. Rodolfo García Cuevas quien me guio, alentó y motivo a finalizar el escrito.

Asimismo a las sinodales la Mtra. Laura P. Urizar Pastor y la Mtra. Lilian Torres González, quienes les agradezco su tiempo en revisar el escrito, al igual que las recomendaciones que dieron mejor estructura y complementación a la tesis.

Al director de la Escuela Primaria Leona Vicario que me abrió las puertas de la institución para realizar dicha investigación. Igualmente a los maestros así como los padres de familia que también me abrieron las puertas de sus salones y sus hogares durante el estudio.

Desde luego a mis papás Antonia L. y Manuel F. que siempre me han apoyado de manera incondicional, a mis hermanas Carina así como Daniela quienes me han acompañado, escuchado y sostenido, no solo durante mi formación académica, si no en la vida.

Otro agradecimiento a mis amigas y amigos cercanos, que me han enseñado a siempre creer en mí, he inspirado a ser mejor persona, ser humano y profesionalista. También a todas las personas que directa o indirectamente me han alentado a cumplir cada una de mis metas.

Finalmente a cada uno de los niños que fueron parte del estudio, ya que sin ellos no sería posible esta investigación. Siempre estaré agradecida con los pequeños por permitir dar cuenta de su realidad alimentaria y del porque es un elemento esencial en su desarrollo.

ÍNDICE.

INTRODUCCIÓN.....	6
• Planteamiento del problema.....	10
• Objetivos.....	12
• Hipótesis.....	12
• Justificación.....	13
• Estado del arte.....	15
• Marco conceptual.....	23
• Diseño de Investigación.....	29
CAPÍTULO I: LA MODERNIDAD, LA GLOBALIZACIÓN Y LA ALIMENTACIÓN.....	35
1.1 La alimentación en México.....	36
1.2 Los medios de comunicación, una influencia de consumo.....	41
1.3 La transformación alimentaria infantil.....	45
1.4 La alimentación informal, una práctica de consumo.....	49
CAPÍTULO II: CONTEXTO CULTURAL, LA ESCUELA Y SU ALIMENTACIÓN.....	53
2.1 San Bernardino Tlaxcalancingo.....	54
2.2 La Escuela Primaria Leona Vicario.....	58
2.3 El contexto cultural alimentario.....	62
2.4 La escuela un lugar temporal de poder.....	69
CAPÍTULO III: LAS PRÁCTICAS Y LOS HÁBITOS ALIMENTARIOS INFANTILES..	74
3.1 La escuela y los espacios alimentarios.....	75
3.2 La alimentación Infantil en el área escolar.....	81
3.3 Al interior de los hogares: el caso de 15 familias.....	89
CAPÍTULO IV: EL DIBUJO Y EL JUEGO INSTRUMENTOS DE RESULTADOS.....	109
4.1 El dibujo y el juego instrumentos metodológicos.....	110
4.2 Los dibujos un reflejo de la realidad.....	114
4.3 El juego una interpretación de la realidad.....	121
Conclusiones.....	125
Bibliografía.....	131

ÍNDICE DE TABLAS

Venta minorista de productos altamente procesados y ranking de América Latina 2013.....	37
Gastos en alimentos por decires de hogares según su ingreso corriente.....	38
Programas televisivos más vistos.....	42
Alimentos basura.....	51
Tabla de barrios y colonias de la comunidad.....	55
Tabla de comidas hechas en base al nopal.....	64
Calendario Cultural Alimentario.....	66
Fechas relevantes y festividades de la Escuela Primaria Leona Vicario.....	71 y 72
Cuadro de prácticas y hábitos.....	86 y 87
Cuadro del Factor Económico en los Niños.....	88
Prácticas y Hábitos de la Familia Osorio Reyes.....	92
Prácticas y Hábitos de la Familia Xinto Coatl.....	93
Prácticas y Hábitos de la Familia Cuaya Mixcoatl.	94
Prácticas y Hábitos de la Familia Coyotl Simbro.....	95
Prácticas y Hábitos de la Familia Amaxal Cinto.	96
Prácticas y Hábitos de la Familia Ocelotl Flores / Aco Coatl.....	97
Prácticas y Hábitos de la Familia Montes García.....	98
Prácticas y Hábitos de la Familia Popoca Dolores.....	99
Prácticas y Hábitos de la Familia Galiote Pluma.	100
Prácticas y Hábitos de la Familia Marcos Chinchoa.	101
Prácticas y Hábitos de la Familia Galiote Pérez.	102
Prácticas y Hábitos de la Familia Toxcoyoa Coyotl.....	103
Prácticas y Hábitos de la Familia Pablo Elías.	104
Prácticas y Hábitos de la Familia Flores Cruz.	105
Prácticas y Hábitos de la Familia Dávila Chantes.	106

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ubicación de San Andrés Cholula.....	54
Muestra geográfica de San Bernardino Tlaxcalancingo y el Barrio de San Diego.....	56
Ubicación las tres escuelas de nivel primaria.....	58
Croquis de la Escuela Primaria Leona Vicario.	60
Croquis de Espacios Alimentarios en Color Naranja de la Escuela Primaria Leona Vicario.....	61
Calendario escolar 2016-2017.....	71
Dibujo realizado por Alexis.....	115
Dibujo realizado por Yoshi.....	115
Dibujo realizado por Alondra.....	116
Dibujo elaborado por José Luís.....	117
Dibujo elaborado por Cesar.....	117
Dibujos elaborados por América y Elizabeth.....	118
Dibujos elaborados por Ángel y Jimena.....	119
Dibujos elaborados por Jonatán y Daniel.....	120

ÍNDICE DE GRAFICAS

Estructura del ingreso familiar mensual según sexo y área geográfica 2016.....	36
Influencia televisiva más vista.....	41
Grafica de programas más vistos en los 15 casos.....	42
Comida o platillo favorito el caso de 15 familias.....	48
Golosina más consumida por los infantes.....	50
Platillos más consumidos a base de la planta del nopal.....	65

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Iglesia Principal de San Bernardino Tlaxcalancingo.....	57
Barrio de San Diego Xochitepec.....	57
Inauguración del segundo edificio de multiaulas.....	59
Salón de clases.....	121
Los niños durante la hora del recreo	122
Infantes divirtiéndose después de la hora del recreo.....	122
Niñas divirtiéndose.....	123

INTRODUCCIÓN.

El propósito de este apartado es exponer el tema a investigar a partir del planteamiento del problema, del cual nace el tema principal del estudio que se basa en la alimentación infantil. Asimismo desglosar una investigación a profundidad sobre la nutrición en la diversidad de disciplinas que la estudian, vista desde la perspectiva antropológica. Siendo una guía de lo que ya está investigado y la manera en que este documento puede hacer una aportación, a partir de lo observado, reflexionado así como analizado, desde lo cuantitativo y cualitativo en el aspecto antropológico.

Por lo cual el siguiente apartado abarca el contexto de la investigación iniciando con el planteamiento del problema, sobre el tema de las prácticas y hábitos alimentarios infantiles frente al mundo global versus moderno. Posteriormente los objetivos, la hipótesis, la justificación sobre los verdaderos motivos del porque se inició la investigación, el estado de la cuestión que analiza así como expone el tema de la alimentación en las diferentes áreas que estudian el tema. Continuamente el marco teórico conceptual que comprende la tesis en lo teórico investigativo, sobre la alimentación infantil. Desde sus inicios al exponerse antropológicamente, donde el hombre homínido habitaba este planeta, recolectando, cazando, preparando y comiendo los alimentos que se encontraban a su alrededor, como la fauna, flora y los animales que existían en ese momento histórico. Asimismo frente al hombre moderno que ha sido trastocada su cultura, por la globalización y modernidad alimentaria.

Por último los métodos y las técnicas que se utilizaron en la investigación sobre las prácticas y hábitos alimentarios en infantes, dentro y fuera de las escuelas así como de los hogares donde se inician las costumbres alimentarias. Estos procesos captan los datos etnográficos puntuales, significativos, e importantes en el estudio alimentario, que se forman inconsciente en la vida cotidiana basada en el contexto cultura nutricional ya existente, más los cambios modernos y globales que impacta a la sociedad.

Los niños son un sector importante por su vulnerabilidad durante su desarrollo. Es por esta razón, que la Cumbre Mundial en favor de la Infancia, junto con los representantes mundiales adquirieron un compromiso común e hicieron una convocatoria universal a favor de todos los niños, el cual tiene como finalidad brindarles un futuro mejor Dando importancia a sus derechos, y resaltando que de ellos depende el porvenir del mundo.¹ Por lo cual el 20 de noviembre de 1959 la Organización de las Naciones Unidas (ONU), declaro de manera oficial el día internacional de las niñas y niños, sin embargo cada país ha decidido un día especial celebrando a los pequeños de todo el planeta. En Latinoamérica su celebración varía, sin embargo los meses más festejados son junio y agosto. Igualmente México su celebración es el 30 de abril, esta decisión fue tomada con la finalidad de lograr reafirmar los derechos de los niños y crear una infancia feliz para un desarrollo pleno e integral como seres humanos.²

En la actualidad el sector infantil aproximadamente representa el 21.3% del total de la población en México, simbolizan un alto porcentaje a nivel nacional, siendo integrantes importantes de la sociedad mexicana³. Es por esta razón que el tema incumbe al ambiente infantil, en este caso su alimentación. Con respecto al último término en una publicación de INEGI 2017 señaló que aproximadamente del 100% de los hogares encuestados el 34% tenían al menos un niño o niña con inseguridad alimentaria⁴.

En Puebla viven 1, 904,846 niñas y niños, representando el 29% de la población del estado Poblano encuestado por INEGI.⁵ Asimismo Puebla tiene 217 municipios,⁶ con una extensa cultura y gastronomía alimentaria, amplia en la elección, preparación, presentación y degustación en cada alimento típico

¹ Accesible en: <https://childrenandarmedconflict.un.org/keydocuments/spanish/aworldfitforchil10.html> Dato obtenido por Representante Especial del Secretario General para la Cuestión de Niños y los Conflictos Armados.

² Disponible en: <https://www.cndh.org.mx/noticia/celebracion-del-dia-del-nino-y-de-la-nina-en-mexico> Informe y noticias por CNDH México.

³ Accesible en: <https://www.gob.mx/conapo/prensa/en-2018-la-poblacion-infantil-de-mexico-representara-el-21-3-por-ciento-conapo>. Dato obtenido por el Consejo Nacional de Población (CONAPO).

⁴ Disponible en: http://www.inegi.org.mx/saladeprensa/aproposito/2017/ni%C3%B1o2017_Nal.pdf. Resultados de la encuesta Intercensal 2015, por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI).

⁵ Accesible en: <https://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/pue/poblacion/comotu.aspx#:texto=FUENTE%3A%20INEGI>. Dato obtenido por INEGI 2020.

⁶ Accesible en: <https://www.cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/pue/territorio/divmunicipal.aspx?> Dato obtenido por INEGI 2020.

tradicional. Eso no significa que todos los municipios, juntas auxiliares o comunidades siempre tengan acceso a la variedad de alimentos, depende de diferentes factores como, las temporadas altas o bajas, el clima, la facilidad de venta y compra. Además cada nutriente, se contextualiza e impacta el ambiente económico así como alimentario de todos los hogares, en los cuales se desarrollan los infantes.

La Junta Auxiliar San Bernardino Tlaxcalancingo, se podría definir como un lugar que no es rural ni urbano, por la cercanía de la ciudad que lo rodea y al mismo tiempo los cultivos alimentarios que Tlaxcalancingo contextualiza dentro de su territorio. A través de los años las modificaciones por el impacto global así como la urbanización invaden a la comunidad. Asimismo esto es visible en la alteración los espacios así como las dinámicas sociales y culturales, por consecuencia se derivan cambios, adaptaciones y nuevas dinámicas al sistema alimentario, el cual se ve afectado por el mismo contexto. Además las dinámicas dentro y fuera de los hogares, donde la mujer juega un papel importante por la alimentación, el crecimiento, así como en el desarrollo de los hábitos y prácticas alimentarias. Se muestran modificadas en las mamás o personas a cargo de la preparación alimentaria, para el desarrollo de los infantes. La causa de esto es la incorporación laboral en la mujer, al tener cerca la ciudad así como todas las oportunidades favorecedoras que representa, de tal manera que provoca una serie de cambios alimentarios, donde se busca lo más práctico, rápido o cómodo en su elección, preparación y consumo.

Precisamente el proyecto es un estudio sobre la alimentación en niños de edad escolar, en los habitantes de la Junta Auxiliar de San Bernardino Tlaxcalancingo, Puebla; contexto sociocultural trastocado por procesos de globalización de manera económica, cultural y alimentaria.

La investigación en un primer momento fue diseñada para la escuela primaria Leona Vicario, cuenta con un total de 250 alumnos, la población con la que se trabajó fue de 100 niños de diferentes grados, en un rango de edad de entre 6 y 12 años. El contexto escolar, se investigó por dos motivos, por el tiempo que los niños permanecen en la escuela y al ubicarse como lugar para el consumo alimentario.

Posteriormente en un segundo momento el estudio se delimitó a una muestra de quince casos, seleccionados al reflejar irregularidad alimentaria por:

- Consumir alimentos altos en grasas y azúcares
- Alimentarse excesivamente de productos industrializados
- Al tener cambios alimentarios de manera drástica.
- Por llevar una vida inactiva o demasiado activa.

Cabe señalar que un cuerpo físico no indica que la persona este sana, pero al ser evidente una silueta física voluminosa o pequeña en exceso (en la investigación se deriva al tener un posible problema alimentario).

Durante la investigación, en su segunda etapa, se realizó un estudio situacional, de tal manera que los casos elegidos se les dio un seguimiento fuera de la escuela, involucrando a las familias y a sus hogares.

En la investigación se trabajan conceptos propuestos por investigadores, sobre la antropología de la alimentación, y consumo; para entender la conformación del sistema alimentario infantil. Cabe señalar que la etapa infantil es el periodo donde se ven influenciados por su entorno, en este caso su alimentación es manifestada en hábitos y prácticas socioculturales que reflejan un estilo de vida. Por lo cual esta investigación tiene como finalidad resaltar las prácticas y los hábitos nutricionales, que son transmitidos por lo tradicional-cultural y a la vez incorporados por el consumo moderno-globalizante.

La antropología pretende abordar a la alimentación desde un aspecto cultural, aportado a otras áreas que hablan del tema, colaborando a las disciplinas que nutriólogos, médicos, biólogos y psicólogos estudian sobre la alimentación. Es importante resaltar la contribución cultural, que tiene la finalidad de favorecer a un consumo consciente, siendo instrumento de desarrollo y evolución para el ser humano. En un medio inconsciente se puede observar que algunos de los factores que contribuyen a una alimentación distorsionada son: la falta de información, así como de la educación alimentaria adecuada, la mercadotecnia que utilizan las grandes industrias alimentarias, y las practicas así como los hábitos alimentarios generados por la herencia. Estos factores construyen a una alimentación infantil trastocada dentro del contexto escolar y el hogar, siendo los lugares donde el niño se desarrolla, e interactúa, creando un estilo de vida.

Planteamiento del problema.

San Bernardino Tlaxcalancingo tiene un contexto territorial que aproximadamente abarca un área cercana a 670 hectáreas, no es ni rural ni urbano, es una zona conurbada por el crecimiento de la población y la llegada de la globalización, que fusiona a los pueblos así como a las ciudades. De tal manera que a través de los años ha sido visible la transformación, desarrollo y organización de los espacios. Se observa en los caminos pavimentados, los edificios, las casas habitacionales, los servicios con más accesibilidad y las diferentes empresas que se encuentran alrededor de la comunidad. Asimismo su desarrollo es favorable para la población por sus diferentes beneficios como, las cortas distancias o la facilidad de todos los servicios públicos y privados. Por otro lado este avance al mismo tiempo modifica, las dinámicas sociales y culturales, logrando cambios paulatinos en la comunidad y por tanto en la gente que vive un estilo de vida cotidiano dentro del contexto cultural. (INEGI, 2020)

La alimentación en San Bernardino Tlaxcalancingo ha sido uno de los elementos cambiantes de una manera acelerada, de tal forma que se conservan los alimentos tradicionales, pero se incorporan nuevos constantemente. Por lo cual el contexto ocasiona cambios alimentarios tanto en los infantes como los adultos permitiendo un consumo de variedad en comida industrializada, dentro y fuera de sus hogares. Es así que los alimentos son presentados a los niños como productos envasados, enlatados, en su 'cajita feliz' y con marcas reconocidos, de empresas trasnacionales. A pesar de que los niños tengan los alimentos tradicionales, al final en algunos casos, la influencia de la comida industrial, moderna y global, son elegidos como buenos para comer.

Por otra parte las prácticas y los hábitos alimentarios son visualizados en la alimentación, quiero aclarar que ambos términos se relacionan, a partir de la transformación alimentaria, suscitada por la modernización y la globalización, alimentaria en la comunidad.

Asimismo el contexto en donde se estudia el tema alimentario es visible la influencia nutricional, en este caso San Bernardino Tlaxcalancingo tiene una cultura alimentaria con base a la planta del nopal. Por lo cual se puede localizar una variedad de platillos, que tienen como uno de los ingredientes al nopal,

siendo este un alimento cultural, y tradicional producido de la zona, de esta forma se ve reflejada la alimentación que consumen los infantes en su contexto cultural.

Es por esta razón que la alimentación se enfrenta por una parte en lo tradicional cultural y por otro lado una modernización y globalización alimentaria.

De tal manera que se trastoca la alimentación de los niños a un nivel cultural y social, por parte de un medio exterior, que engloba toda clase de alimentos. Esto ocasiona un desequilibrio alimentario, derivando problemas nutricionales, por las prácticas y hábitos que tienen los infantes. Es por esta razón que la investigación se desarrolló en la escuela primaria Leona Vicario, y dentro de los hogares siendo entornos idóneos tanto sociales como culturales.

El contexto económico de San Bernardino Tlaxcalancingo es otro factor que impacta la alimentación de las niñas y niños, ya que se requiere autonomía económica o un buen financiamiento para tener accesibilidad a la venta, compra así como la adquisición variada en alimentos naturales e industriales. Además cabe señalar que regularmente la comida industrial es más costosa monetariamente, en cambio los nutrientes naturales que regularmente son de siembra, tienden a variar su precio según sea la temporada, así mismo algunos alimentos de origen animal suelen tener un precio alto. Las clases sociales también influyen en la nutrición de los infantes, siendo evidente el consumo diario o cotidiano en los diferentes contextos, en los cuales interactúan y se desarrollan los niños. Por último el contexto sociocultural familiar, en los hogares es otro elemento que da estructura alimentaria, condicionado por la parte económica-monetaria y las clases sociales. Así contribuyendo a las prácticas y hábitos nutricionales de manera consciente e inconscientemente, por lo tanto la pregunta a responder es la siguiente.

¿Cuáles son los diferentes cambios en prácticas y hábitos alimentarios, de los niños, en el contexto de la Escuela Primaria Leona Vicario, así como dentro de los hogares en San Bernardino Tlaxcalancingo?

- ❖ Definir cambios en prácticas y hábitos alimentarios, de los niños en el contexto de la Escuela Primaria Leona Vicario, así como dentro de los hogares en San Bernardino Tlaxcalancingo.

Objetivos.

Analizar de manera situacional los cambios en el consumo alimentario infantil, visibles en hábitos y prácticas que se realizan en el contexto cultural de San Bernardino Tlaxcalancingo, el cual ha sido modificado por la modernidad y globalización.

De manera particular

- Describir los hábitos y las prácticas alimentarias en los infantes de la escuela primaria Leona Vicario, asimismo registrar las que se tienen en el hogar del infante.
- Identificar la alimentación infantil a partir de símbolos y significados en la escuela como en el hogar
- Reconocer las prácticas y los hábitos alimentarios que han sido trastocados por la modernización y la globalización

Hipótesis.

Con los años San Bernardino Tlaxcalancingo ha pasado por procesos de cambio en su territorio, organización social, economía e infraestructura. Por lo cual la globalización / modernización han contribuido a esa modificación en la cultura. Una de las áreas visibles es el consumo alimentario, en sus prácticas y hábitos nutricionales de la comunidad así como de los infantes. De tal manera que trastocan su alimentación insertándose en la cotidianidad de los niños, generando cierta familiaridad alimentaria en el consumo infantil, que es distinto al de su contexto.

Justificación.

La presente investigación se realizó motivada por un informe televisivo que mencionaba a México entre otros países de América Latina, en los primeros lugares de obesidad infantil. En efecto esto es alarmante a nivel nacional e internacional, por ser un problema de salud pública que en los últimos años. Se han elevado cifras impresionantes originadas por la innovación alimentaria que desequilibra los estilos de vida.

Considerando que actualmente la Organización Mundial de la Salud OMS, indica que 52 millones de niños muestran adelgazamiento, 17 millones sufren adelgazamiento grave, mientras que 155 millones sufren retraso en su desarrollo, y los 41 millones tienen sobrepeso o son obesos. (OMS, 2018). Con respecto al dato anterior una de las consecuencias más visibles de la globalización, son los cambios alimentarios que se han dado a un nivel local, nacional y global. De esta manera se ha derivado una desnutrición, por lo tanto, hay zonas que se encuentran con una falta de alimentos, y por otro lado los lugares que tienen exceso de alimentos.

Sin duda la alimentación infantil es un tema de preocupación, porque de ello depende que se disfrute de una vida saludable a largo plazo, por lo tanto la infancia es el período donde los hábitos y las prácticas adquiridas serán trascendentales durante el ciclo de vida. Por lo cual en el caso de no tener una alimentación balanceada, se corre el riesgo de una probabilidad de vida corta.

Esta investigación se realizó porque se considera que la alimentación es un estilo de vida, que necesita atención principalmente en niñas y niños, siendo ellos el futuro de nuestra sociedad se requiere mejorar su vida

Con el propósito de que la investigación sea complementaria a otros estudios generados a partir de la alimentación infantil, asimismo favorezca al análisis y reflexión, sobre la manera de alimentarse en la actualidad. Igualmente se pretende proporcionar información útil, para la prevención de padecimientos que tengan consecuencias a un corto o largo plazo de vida. Finalmente contribuirá a nuevas perspectivas alimenticias, que serán factibles para un consumo consciente, en los niños de edad escolar con base en la cultura local.

El aporte académico que se pretende contribuir es referente a la realidad alimentaria que muchos niños viven en la cotidianidad, en base a datos cuantitativos y cualitativos. En un primer lugar se observa la alimentaria que los infantes practican en el contexto escolar, siendo un lugar donde se desarrolla la mayoría de los pequeños, por lo tanto tiene un gran impacto en su nutrición cotidiana. Posteriormente en un segundo momento la existencia alimentaria que se tiene en los hogares donde influyen diversas circunstancias ya sean sociales, culturales o económicas, para la formación de hábitos que se crean de manera inconsciente según sea el contexto cultural. Por último en tercer lugar es visible como la modernización y globalización, transforman la alimentación de los niños a partir de pequeñas modificaciones sobre escala. Además impactando en el desarrollo infantil, que de manera inconsciente se actúan modificando totalmente la alimentación tradicional alimentaria.

Esta investigación pretende dar un aporte académico para futuras investigaciones de la misma línea investigativa sobre la “Antropología de la Alimentación”. En las niñas y niños que son el futuro del cambio para una mayor consciencia en la nutrición, ya que esta influye en varias áreas de la salud integral del ser humano. Asimismo puede ser un factor para iniciar con el fomento de la cultura de la prevención, sobre una alimentación favorable, en el desarrollo continuo en todos los ámbitos donde tenga impacto.

Estado del arte.

En este apartado se aborda la alimentación en diferentes disciplinas donde es estudiada por sus diversos campos temáticos, que buscan contribuir al tema principal de la nutrición. Asimismo se divide e inicia con los estudios desde la perspectiva médica que abarcan la alimentación saludable y equilibrada; posteriormente el aspecto biológico que comprende la comida a partir lo balanceado así como un proceso natural; igualmente la nutrición entiende la alimentación como una necesidad primordial; en la historia la comida se considera a partir de la evolución humana, del ser selectivo en su medio ambiente; también la sociología estudia la alimentación a partir de lo estructural y general en la sociedad; por último la psicología, ve a la nutrición desde algo integral en lo físico, mental y emocional.

De igual forma la antropología abarca la alimentación desde un aspecto cultural, así como lo social que investiga a partir de lo teórico y etnográfico. Por lo cual esta segunda parte se divide en tres subtemas. En primer lugar la antropología de la alimentación que expone los principales autores que han estudiado y escrito sobre la alimentación desde el aspecto sociocultural. Posteriormente como segundo apartado es el “consumo infantil” que introduce el sujeto principal de la investigación y autores más recientes que aportan al tema. Como tercer lugar la “sociabilidad alimentaria” que de igual forma hace un aporte sociocultural a partir del contexto y de las interacciones alimentarias que los sujetos tienen dentro y fuera de su mismo entorno cultural.

El objetivo del estado de arte es dar a conocer de manera general el tema principal de la investigación que es la alimentación. La cual es fundamentada principalmente por las más importantes disciplinas que la estudian, así como autores que han escrito sobre el tema nutricional. Además de dar una pequeña introducción sobre el tema principal de la investigación, que es la alimentación infantil y todo lo que conlleva en su análisis para proporcionar un aporte desde la perspectiva antropológica social.

Sin duda la alimentación es tema de preocupación para todos quienes nos dedicamos a su estudio, de tal manera que este apartado busca exponer investigaciones en materia de alimentación. Así mismo las diferentes áreas de estudio antropológico sumaran algunas aportaciones.

En el caso de la medicina, la alimentación saludable juega un papel importante en el equilibrio en la salud, para el crecimiento del niño, las practicas del adulto y la estabilidad de personas en tercera edad. Asimismo, el término saludable se relaciona con una alimentación que beneficia y adecua el buen estado de salud y que reduce el peligro de enfermedades crónicas relacionadas con la alimentación. (Dra. Panisello, 2007)

Igualmente la Doctora Panisello, menciona que una alimentación equilibrada debe ser rica en verduras, hortalizas, frutas variadas, pan, arroz y pasta; legumbres, pescado blanco y azul; frutos secos, lácteos desnatados y agua. Asimismo, menciona que debe complementarse con la práctica de ejercicio físico. (Dra. Panisello, 2007)

Según exponen los biólogos y especialistas en nutrición David Raubenheimer y Stephen J. Simpson en su reciente libro "Come como los animales", los humanos sí poseen el instinto para consumir alimentos balanceados, el cual han ido desarrollando a lo largo de siglos de evolución. (Pais, 2020)

Con relación a la biología, la alimentación es una acción importante en nuestra vida, teniendo una función significativa en la socialización del ser humano y su relación con el medio que le rodea. Además es el proceso por el cual se adquieren los nutrientes que el organismo requiere para vivir. Por lo tanto los nutrientes son las sustancias biológicas así como químicas contenidas en los alimentos que el cuerpo descompone, transforma y utiliza para obtener energía. (GIner., 2016)

Igualmente en la nutrición el tema de la alimentación saludable es aquella que contribuye a cada ser humano, los alimentos necesarios para cubrir sus necesidades nutricionales, en las diferentes etapas de la vida, que inicia en la infancia y finaliza en el envejecimiento, cabe señalar que la situación de salud es relevante porque define una condición alimentaria. (IMSS, 2015)

En cuanto a la historia, la alimentación es vista desde la fuerza selectiva en la evolución humana, de tal manera que niños y adultos comían fundamentalmente frutas, flores, hojas, semillas y frutos secos. Además comían huevos, insectos, y ocasionalmente cazaban algún animal de tamaño mediano. De modo que la alimentación del ser humano desde su inicio era básicamente vegetariana. (Begoña, 2017)

El aporte de la sociología sobre la alimentación infantil, son los estudios de tipo estructural y general en la sociedad, relacionado a sus hábitos alimentarios. Asimismo el análisis alimentario se denomina "modernidad alimentaria" se estudia este período a partir de dos características esenciales: la desregulación de la alimentación y la pérdida entre la producción así como el consumo de los alimentos. (Porras, 2008)

Existe una relación entre psicología y nutrición. La llamada "Psicología de la Nutrición" se ocupa del estudio y la aplicación de estos fenómenos tanto en sus condiciones normales como en aquellas que se presentan en la patología. La calidad del vínculo entre el psiquismo, los factores sociales, emocionales y educativos, y la nutrición, son esenciales para el desarrollo saludable de cualquier persona y en especial para los infantes. (García J. , 2015)

Desde los inicios de la antropología la alimentación se ha estudiado de manera no específica, pero sus pocas contribuciones han alentado la especialización de su estudio, al grado de conformar un campo temático la "Antropología de la alimentación". El área busca proporcionar conocimiento a partir de las investigaciones etnográficas y teóricas, de tal forma que permita comprender el contexto y las problemáticas socioculturales de la alimentación.

En concreto la alimentación infantil ha sido influenciada por cuestiones como la globalización que trastoca el consumo alimentario, ocasionando un problema sociocultural, de tal manera, que afecta, y es causa de padecimientos o trastornos alimentarios.

Asimismo la antropología a través de diferentes autores aborda la alimentación desde lo cultural y social, se le conoce como antropología de la alimentación, la cual es abordada de la siguiente manera.

Antropología de la alimentación.

La alimentación es parte del ser humano, por lo cual conforme al tiempo ha evolucionado la manera de alimentarse, relacionado al lugar, espacio y el momento del consumo alimentario. En esta revisión se presentan primero los textos más importantes relacionados con aspectos teóricos de la antropología de la alimentación. Posteriormente se muestran los textos sobre alimentación infantil, consumo, así como consumo infantil, y sociabilidad alimentaria.

Uno de los autores principales que escribe sobre la alimentación, es Jack Goody en su libro *Cocina, cuisine y clase*, mencionó a la cocina como el espacio donde se elabora y consumen determinados alimentos, tomando en cuenta tanto las clases sociales como la economía de cada cultura (Goody, 1982, pág. 29). Así como la cocina es uno de los espacios donde se forma la alimentación, también la escuela y los lugares recreativos lo son para el infante, se caracterizan por ser áreas de desarrollo educativo, en donde también persiste la economía y la clase social.

De igual manera Jesús Contreras, en su compilación *Alimentación y Cultura: Necesidades, Gustos y Costumbres*, abordó el aspecto alimentario como un fenómeno social, cultural, económico y simbólico, el cual ha evolucionado a través del tiempo (Contreras, 2002, pág. 230).

Al tema se suma Miriam Bertrán y Pedro Arrollo en su libro *“Antropología y Nutrición”*, escriben que la alimentación es una temática de gran interés social, político y económico, al ser un punto central desde la conformación de las sociedades. De tal manera aluden a la alimentación como una necesidad básica de sustento para satisfacer al hambre a partir de los gustos sociales y culturales, que son parte fundamental de un estilo de vida. (Bertran y Arrollo, 2006, págs. 39-40).

Otra autora especialista en temas de alimentación es Mabel Gracia Arnaiz, en su texto *Alimentación, salud y cultura: encuentros interdisciplinarios*, retoma el tema alimentario como una diversidad cultural, correspondiendo a cuestiones sociales, religiosas y políticas (Gracia, 2012, pág. 137).

Como lo menciona la autora cada contexto alimentario forma parte de una diversidad cultural. En este estudio la alimentación infantil, pertenece al

entorno escolar representado por cuestiones sociales y políticas, manifestadas en reglamentos que se deben cumplir para su funcionamiento, esto implica el control de la venta, compra y consumo alimentario. Por otro lado el hogar es intervenido por cuestiones sociales, religiosas y políticas, formando un mecanismo alimentario, de tal manera es relevante los alimentos consumidos que están al alcance, tanto dentro y fuera del contexto cultural.

Asimismo, el estudio sobre la alimentación infantil, en un contexto escolar, se relaciona el aspecto “social” a partir de compartir los alimentos con otras personas que no pertenecen a la misma ideología, “cultural” por ser evidente la clasificación de los alimentos de consumo, así como la manera y la forma de su preparación, “económica” por la inversión o el intercambio de los alimentos y “simbólica” al asignar significados emociones a los alimentos.

Consumo Infantil

El consumo se define como una necesidad que tiene la finalidad de satisfacer al individuo, siendo un proceso en continua regulación a través de su venta-compra de alimentos, los cuales son seleccionados a partir de una necesidad o gusto.

De los autores principales que escriben sobre el consumo encontramos Néstor García Canclini en su libro *“Consumidores y Ciudadanos: Conflictos Multiculturales de la Globalización”*, escribe sobre el consumo involuntario que se realiza a partir de las prácticas socioculturales, desde la apropiación y el uso de los productos (García C. N., 1995, pág. 228). Por otra parte, en la alimentación en contextos escolares no es frecuente que se tenga el control de los productos que se venden, por lo cual se produce el consumo, que influye en la apropiación de los alimentos. Además, el infante selecciona determinados productos en venta los cuales se compran en el área, con la finalidad de formar parte de un consumo dentro y fuera del lugar educativo, asimismo el uso de los productos es reproducido a partir de la convivencia sociocultural alimentaria.

Se suma Bauman en su texto *“Vida de consumo”* aludir que el consumismo va más allá de la compra y venta de un objeto e incluso de las imitaciones culturales, por lo cual al ser humano también es visto como una forma de consumo, que es utilizado en su momento (Bauman., 2007 , pág. 199).

Por lo que se refiere al consumo en los espacios educativos es visto como parte de las relaciones socioculturales que se tienen el contexto de tal manera que es parte de la estructura y funcionamiento social. Asimismo, en los infantes el simple hecho de consumir por consumir va más allá de una simple venta y compra de tal manera que trae una serie de significaciones y simbolizaciones. De tal forma que los niños se reconocen, idealizando una manera de consumo a través de la imitación de otros sujetos, que se representa dentro del área educativa.

De igual forma Laura Piaggio; Celeste Concilio; Mariana Rolón; Guadalupe Macedra; y Silvina Dupraz, abordan el consumo a partir de la alimentación informal, que es un fenómeno dado paulatinamente en el período alimentario, sino también relacionan el contexto educativo, como parte de la comida infantil. Asimismo escriben desde un enfoque al género, las actividades, y a los juegos que practican los infantes durante su espacio de descanso. (Piaggio, Concilio, Rolón, Macedra, & y Dupraz, 2011) .

A partir de lo que mencionan las autoras en los espacios educativos es manifestado un consumo continuó y dominante, provocado por los productos con alta densidad calórica. Sirva de ejemplo los dulces y las golosinas que suelen tener ingredientes de procedencia irregular y ser adictivos, los cuales se localizan durante la hora de entrada, recreo y salida del área escolar.

Como se ha dicho el consumo es visible en los diferentes contextos porque es parte del ser humano, de tal forma que hay una especie de cadena consumista que inicia desde: la visualización del producto, luego la venta, a su vez la compra y finalmente el consumo. Los autores denominan como la satisfacción así como el placer del acto consumista, de tal manera que se puede dar en cualquier espacio social y cultural.

Sociabilidad Alimentaria

La sociabilidad es fundamental, para transmitir, compartir y definir una manera de alimentarse, de tal manera que el aspecto sociocultural es significativo, para establecer una alimentación derivada de los gustos y necesidades de cada contexto.

Uno de los autores principales que escribe sobre el tema es Ramiro Delgado Salazar en su obra "*Comida y Cultura: Identidad y Significado en el Mundo Contemporáneo*" subraya la alimentación como fuente de relaciones sociales, simbólicas y de significados, reflejándose en la vida cotidiana una doble situación como seres culturales y biológicos. (Delgado, 2001, pág. 133). Con referente a lo que menciona el autor la alimentación también es parte de la sociabilidad de los seres humanos, de tal manera en un entorno escolar las relaciones sociales se dan por la convivencia cotidiana principalmente en la hora del recreo. Además es el espacio alimentario de convivencia el cual posee símbolos y significados socioculturales que refleja la diversidad cultural y la identidad de cada realidad social.

Sobre la sociabilidad el autor la trata desde la identidad que la cataloga como algo único que cada cultura posee. Por otra parte el entorno hogareño es parte de la sociabilidad alimentaria, el cual se observa en la utilización de cada alimento, teniendo significados y significantes, redefiniendo así la alimentación según la adaptación cultural. En la población infantil la parte social es influyente en las prácticas y los hábitos alimentarios que se desarrollan dentro y fuera del hogar, derivando modificaciones alimentarias, que se trastocan a partir de la sociabilidad que se da en cada contexto.

Así mismo Sandra Lucia Restrepo y Maryori Maya Gallego en una publicación sobre "La familia y su papel en la formación de los hábitos alimentarios en el escolar: Un acercamiento a la cotidianidad", exponen un trabajo cualitativo donde se muestra la situación alimentaria, en un espacio escolar y en casa, involucrando cuestiones sociales y familiares para dar un conocimiento sobre las condiciones alimentarias de la vida cotidiana (Restrepo M., 2005, pág. 16).

El trabajo de los autores es significativo a partir de lo cuantitativo, pero en lo cualitativo es importante a partir de aspectos que están dentro y fuera de la escuela como en casa, los cuales se pueden observar a partir de las prácticas y los hábitos que los infantes tienen.

La escuela el tiempo que dura es visible las prácticas alimentarias que son transmitidos a través de un emisor y receptor el cual tiene la finalidad de

intercambiar una manera de alimentarse a través de alimentos cotidianos o nuevos que se incorporan en la alimentación frecuente. En cambio el hogar es un área donde persiste una alimentación cotidiana, de tal manera los hábitos alimentarios adquieren un proceso que se complementa con el intercambio sociocultural a través de los medios de comunicación que tienen la finalidad de apropiación en determinados alimentos o productos industrializados. Asimismo es relevante señalar que cada contexto que se tiene acceso se imita una manera y forma de alimentarse, en este sentido se formuló el planteamiento de problema.

Sin duda la alimentación infantil es un tema poco analizado desde la perspectiva antropológica y conectada en diferentes áreas de estudio, por lo cual la investigación se encausó hacia los hábitos y las prácticas socioculturales.

Marco conceptual.

Posteriormente de haber elaborado un esbozo, sobre cómo se ha estudiado la alimentación en la antropología, podemos ahondar en la materia y la manera que se ha manejado en las ciencias sociales.

Volviendo a la temática que nos ocupa la alimentación, es de preocupación cotidiana, social, cultural, económica, así como político. De tal manera que su estudio es de relevancia, para conocer el tema, es importante profundizar en los conceptos de alimentación, prácticas, hábitos y consumo.

La alimentación

La alimentación es una de las necesidades básicas del ser humano y a su vez una forma de vida, a partir de cuestiones sociales y culturales, que son visibles en determinado contexto. A continuación Igor de Garine uno de los autores principales designa la alimentación como:

La comida y la nutrición de un grupo humano depende, obviamente, de los recursos de comida disponibles en su entorno y de los medios materiales disponibles para explotarlos. No obstante, el nicho humano está significativamente extendido por la movilidad de individuos y grupos y por la circulación de alimentos intercambiables. (Gariné I. d., 2016, pág. 31)

La perspectiva que Igor de Garine propone sobre la alimentación desde una adaptación alimentaria en el contexto social y cultural, integrada al sistema tradicional a partir del consumo frecuente, de determinados alimentos. La idea de adaptación alimentaria desde el contexto cultural y su calendarización, permite que la investigación se relacione con la escuela y el hogar, registrando costumbres y prácticas alimentarias llevadas a cabo en festividades sociales y culturales, representando la ideología transmitida al infante, los cuales es notable en la utilización y la preferencias de algunos alimentos. Por lo cual se relacionan con los alimentos principales, obtenidos dentro del contexto cultural que se consumen por temporadas o son sustituidos por otros alimentos familiarizados.

Avanzando en el tema, la alimentación es mediada por cuestiones socioculturales que manipulan la manera y la forma de alimentarse. Considerando a dos autores expertos en el tema, para lo cual se retomó a Jesús Contreras y Mabel Gracia quienes definen la alimentación, como parte de las

prácticas y hábitos nutricionales, aluden que no es lo único al conformarse, por lo cual es más significativo en los “saberes culturales”, derivando un impacto social a partir de la simbolización de los alimentos pertenecientes de cada lugar. (Gracia, 2005, pág. 126).

La alimentación, es un proceso complejo, parte de la ideología cultural, de tal manera que los “saberes culturales” son reflejados en las costumbres y tradiciones alimentarias. Además, cabe señalar que cada individuo es un mundo, de tal manera que no todos perciben ni consumen de la misma forma. Ahora bien, en un contexto escolar, así como en el hogar se involucran cuestiones tanto internas como externas, que transforman el aspecto alimentario, a partir de la utilización de determinados procesos e ingredientes, que se simbolizan y significan.

Así mismo es importante relacionar que el espacio escolar, el hogar, se rigen por normas y valores alimentarios, los cuales se expresan por medio de prácticas y hábitos. Al igual que las conductas alimentarias son transmitidas en el seno familiar, cultural y social al cual se pertenezca, de tal manera los infantes consumen de acuerdo a la ideología alimentaria del grupo de pertenencia.

Prácticas y hábitos alimentarios

Las prácticas y los hábitos alimentarios forman parte de las conductas nutricionales, que tienen un proceso, efectos y consecuencias, la autora Mabel Gracia Arnaiz, plantea lo siguiente:

[...]proponemos denominar «Estares Alimentarios» a todos aquellos comportamientos alimentarios que entran a formar parte de este continuum, y que pueden ir desde el «no comer» hasta los «hartazgos», pasando, entre medias, por toda una gama de conductas alimentarias que, en definitiva, reflejan las características, a menudo contradictorias y que van desde «el exceso» hasta «la carencia», de nuestro sistema en general y de nuestro sistema alimentario en particular (Gracia Arnaiz, 2012, pág. 54).

La autora describe el fenómeno sociocultural, el comportamiento humano a través del uso y consumo de los alimentos, los cuales denominó como “Estares Alimentarios”, relacionado con el entorno escolar, permite entender la diversidad de conductas alimenticias, prácticas y hábitos frecuentes en el recreo, y en las

preferencias por determinados alimentos. Advierte que, los comportamientos alimentarios están en constante cambio, debido a diferentes factores sociales, culturales, y políticos, que trastocan la alimentación; elección realizada de manera individual o grupal, como respuesta a las influencias y presiones socioculturales, las cuales determinan su consumo (Gariné V. d., 2016, pág. 92).

Sin duda las prácticas y los hábitos alimentarios, se han estudiado a través de los comportamientos sociales, que son reflejados en los espacios culturales. Finalmente, se denominan a las prácticas y a los hábitos como una serie de expresiones sociales que tienen su propia esencia del acto alimentario, al consumir seleccionan determinados alimentos, que a su vez están influidos por su consumo cultural.

Los hábitos, son producto de la elaboración y consumo constante de la comida, así como el tiempo de alimentación, las personas con quien se come, y las actividades que se realizan durante la digestión, también son una manera de nutrirse (Aranceta Bartrina J., 2018, pág. 58).

Las prácticas alimentarias son parte de la cotidianidad de tal manera que cada acción permite clasificar la forma de obtener, preparar y consumir, los alimentos. Por ejemplo, en un entorno hogareño donde se ordena y jerarquizan los alimentos en primarios, secundarios y terciarios o básicos y periféricos la alimentación, las carnes, el maíz, los vegetales, etcétera, dependiendo de cada grupo social.

La práctica y el hábito alimentario se abordan a partir de la transformación alimentaria, suscitada por la modernización-globalización alimentaria, que en este caso son transmitidos a los infantes, en su entorno social y cultural, por los medios de comunicación, las redes sociales o el contexto escolar.

El consumo

El consumo aparece en todos los contextos relacionados con los seres humanos, es parte de la manera de vivir contemporánea, de la dinámica social, en el cual entran factores culturales de todo tipo. Al respecto García Canclini define al consumo como la acumulación de procesos sociales y culturales, que se efectúan a partir de la apropiación y el uso de los productos; incorpora a los consumidores como personas que tienen la necesidad de darse gustos, antojos,

al igual que realizar compras de manera involuntaria; finalmente, admite que el consumo se establece a partir de una cierta racionalidad integrativa y comunicativa de la sociedad (García Canclini, 1995, pág. 42).

Al contextualizar el consumo en un ambiente escolar, es relevante comprender la dinámica sociocultural, además del proceso de adquisición de los alimentos que inicia en la oferta, elección, compra y degustación, de muchas veces a elección de lo que quieren los demás; es decir, se prefiere lo que el otro propone o lo que está de moda, esto particularmente entre los niños, lo cual podemos denominar sociabilidad consumista infantil.

Lo cual nos llevará a definir al consumista como alguien que protege los derechos de libertad, sobre sus prácticas y hábitos de consumo, por alienado a los diferentes estilos de vida, altamente competitivos, muchas veces con el propósito de agradar a otras personas y exhibir los recursos que se tienen (Douglas, 1998, pág. 122 y133)

Considerando un ambiente en casa, es visible un consumo “liberal” como lo sugiere la autora, rompiendo paradigmas en la sección de los alimentos que posiblemente no están al alcance, pero a la vez la alimentación es controlada por cuestiones políticas, económicas, sociales, psicológicas y culturales. De tal manera que, en el espacio hogareño, el consumo alimentario es inspeccionado y seleccionado por las amas de casa. Por otra parte, el control alimentario aumenta y puede asumirse influido por los medios de comunicación que son encausados hacia las mamás y los niños, que es parte de lo cultural, así como de un estilo de vida.

En relación con lo anterior, Melvin Valverde propone la creación de una antropología del consumo, considera al consumo como parte de la realidad cultural, no sólo involucrando cuestiones materialistas, si no también necesidades emocionales, para la satisfacción, advierte que, “[...]los sujetos culturales son consumidores por naturaleza, en distintos niveles, con distintos gustos, y en diferentes contextos, por lo tanto el consumo es parte de una realidad social y cultural, de tal manera que es manifestada por distintos grupos culturales” (Valverde, 2004, pág. 113).

Se advierte que el consumo es parte de una rebeldía por naturaleza, y a la vez la necesidad del simple hecho de consumir por consumir, originando un consumista que tiene hambre de tener satisfacciones personales, a partir de sus prácticas, hábitos y los procesos socioculturales, que se tienen en determinado contexto. Cabe señalar el consumo es parte del individualismo, y al mismo tiempo es social, así como cultural, el cual se ve reflejado en los distintos medios, en el caso de los niños el área más familiarizada es la publicidad capitalista cultural, que se contextualiza a partir de una forma y manera de comer de tal modo que el infante cambió su estilo de alimentarse.

Considerando el consumo como un aspecto sociocultural, Lesly White sugiere métodos para analizar los diferentes aspectos consumistas en determinados sectores, indicando que “[...] La cultura es un sistema establecido, así como totalizado, de cual se distingue subdivisiones. Para nuestros fines tres subsistemas culturales, el tecnológico, sociológico e ideológico” (White, 1982, pág. 338)

El consumo en un sistema tecnológico, se ve reflejado en la producción masiva descontrolada por la oferta y demanda consumista. De esta manera en un contexto alimentario, ya no tiene importancia la calidad de los alimentos, sino el comercio, que es parte del ambiente económico así como de la distribución y circulación de la variedad de los alimentos. Asimismo esto se ve reflejado en el consumo alimentario de los hogares y las escuelas donde los infantes tienen una cotidianidad de vida alimentaria.

Por otra parte el consumo en el sistema sociológico, es ligado al poder adquisitivo alimentario, esto nos permite ver las clases sociales y la cultura que se manifiesta a partir de observar las formas de consumo, y así reconoce el valor del gusto. Cabe señalar que el gusto es individual y al mismo tiempo colectivo, pero sobre todo determina y predomina un gusto generalizado debido a nuestra cultura alimentaria. Al contextualizarlo en un ambiente escolar influye en los infantes sobre todo el gusto cultural, que refleja hábitos y prácticas de consumo alimentario.

Asimismo el consumo en el sistema ideológico, está relacionado con las emociones, ideas y creencias sobre la cultura. En este sentido se observa

consumo alimentario, a través de los comportamientos del ser humano siendo importante para determinado estilo de vida. En los espacios escolares como en los hogares se consume productos industrializados a partir de lo cultural y socialmente dominante, que determina la alimentación de todo un núcleo familiar, tanto para los adultos como infantes.

Se debe agregar que a partir del consumo es posible derivar problemas alimentarios, causados por no tener un control en la alimentación. En el caso de esta investigación sería por una carencia alimentaria o por lo contrario un exceso nutricional entre los infantes, de igual forma es un problema alimentario.

La consecuencia de la mala alimentación o un consumo no controlado es la desnutrición, obesidad y sobrepeso, aspectos que son de preocupación al ser una problemática de consecuencias a corto y largo plazo, (Veraza, 2007, pág. 32)

El consumo no controlado en las escuelas se reproduce en la compra y venta de los alimentos, asimismo en el intercambio y en la convivencia de los infantes; en cambio en los hogares el consumo se da por medio de las pantallas, es reflejo de los hábitos alimentarios cotidianos. En los dos espacios se satisface al placer y al gusto con el consumo de determinados alimentos.

La causa de la obesidad y el sobrepeso propone Atayde Karina no son problemas metabólicos, sino un “estilo de vida”, por lo cual es relacionado con el consumo excesivo y la insuficiencia de actividad física, derivados por la falta de educación nutricional, y las masivas producciones alimentarias, entre las más destacadas la comida chatarra (Atayde, Espinosa, & y Veraza, 2007, pág. 137).

La mala alimentación, promueve la desnutrición, sobrepeso y obesidad, los cuales no son solo un fenómeno cultural, si no también biológico, psicológico y social. Además los estilos de vida, influyen en las prácticas y hábitos alimentarios que tienen las familias, dentro y fuera de sus hogares, los cuales se reflejan por la deficiente educación alimentaria en la familia y en los círculos sociales. Esto provoca que el consumo nutricional sea desfavorable para la salud de los adultos y por lo tanto para los niños quienes observan e imitan una manera de vivir, dentro de sus contextos culturales.

Diseño de Investigación.

En la antropología el método así como las técnicas, nos sirven para acercarnos a un fenómeno social o cultural, y a su vez nos permita reflexionar sobre el mismo. Para la realización de esta investigación se recurrió a las fuentes de consulta a partir de autores que han trabajado el tema en específico, principalmente desde la perspectiva antropológica. Posteriormente se utilizaron las distintas técnicas de investigación, enseguida se requirió el método situacional antropológico, así como su análisis y por último se incorporaron datos cualitativos y cuantitativos. Por otra parte es importante mencionar que la investigación etnográfica es un punto clave para el estudio del tema principal, por lo cual Rosana Guber aporta lo siguiente:

En el caso de la antropología, el trabajo de campo etnográfico es un aprendizaje gradual y costoso de otras cotidianidades por parte del intelecto y la percepción sensorial del investigador, de manera que numerosa información ingresa a su dominio inadvertidamente. (Guber., 2013, pág. 81)

Lo que menciona la autora es un aspecto fundamental durante el proceso de la investigación, siendo importante al obtener información sustancial por medio de lo académico pero también de lo observado durante el trabajo de campo que sería lo sensorial. Como resultado es lo vivido dentro así como fuera del estudio, obteniendo toda la información para analizarla, reflexionarla y acomodarla para el beneficio de la investigación. Asimismo Eduardo Restrepo suma al diseño de la investigación agregando lo consecutivo.

La metodología, por su parte, es la manera particular en que se operan ciertas técnicas de investigación y cómo se articulan consistentemente varias de ellas en función de una pregunta o problema de investigación; por lo tanto, la metodología apunta a sustentar el cómo se realiza la investigación. El método, por su parte, tiene que ver con una discusión más amplia y que articula las convicciones que llevan al investigador a resolver su investigación de la manera en que decidió hacerlo... (Restrepo., 2018, pág. 46)

Desde el aspecto metodológico que menciona el autor se realizaron diferentes técnicas para conseguir información clave que sustentara la investigación una

de ellas son: la observación participante, las notas de campo, las técnicas proyectivas, la entrevista, la fotografía, las encuestas y cuestionarios. Por lo cual cada práctica es necesario manejarla con la finalidad de obtener toda la información posible, que complemente el desarrollo de cada apartado del estudio. Además el método favorece una investigación más amplia y a la vez moderada según se vaya dando el estudio a través de su análisis e interpretación de una realidad cultural o social.

Por otra parte referente al método situacional se puede definir de la siguiente manera:

Se entiende por método situacional al tomar en cuenta las situaciones sociales o culturales, evidentes que pasan desapercibidas por la vida cotidiana o lo incierto, donde se estudia el cambio. No se refiere a negar la estructura de las organizaciones sociales, sino de plantearlas únicamente a partir del punto de vista reflexivo entre los sujetos de estudio y las situaciones observadas. (Agier, 2015, pág. 122)

La manera en que el autor describe el método situacional, es posible interpretar que la metodología se aplica a partir de las situaciones de cambio ya que este, es constante en la vida diaria a partir de las organizaciones sociales, que también juegan un papel importante en la misma cultura. Es así que el método situacional es parte fundamental de esta investigación ya que a partir de esta, se obtiene información relevante que se observa en los datos obtenidos dentro del estudio. Durante la Investigación el método en un primer momento se llevó a cabo en la escuela primaria Leona Vicario, donde se aplicaron las diversas técnicas. Por estrategia al método situacional se aplicó después, en los casos en particular por alguna anomalía resaltante o fuera de lo común, lo cual permitió estudiar los casos de manera más particular. Las técnicas que se utilizaron en esta investigación fueron las principales herramientas para recabar información con los sujetos de estudio que en este caso son los niños y las niñas. Asimismo los contextos de estudio donde se aplicaron todas las técnicas para obtener información fundamental respaldada, alguna de estas fueron las siguientes.

1.-Observacion y Observación participante: esta técnica ayuda a conocer de manera física los contextos, la interacción de los niños y niñas así como su dinámica alimentaria dentro versus fuera del contexto educativo. Por lo cual es una herramienta de ver, observar e identificar detalladamente la cultura social en las prácticas como en los hábitos alimentarios infantiles que diariamente son visibles en su consumo dentro y fuera de la escuela.

2.-Notas de campo: esta técnica es una herramienta para describir las dinámicas que se viven dentro de los contextos o datos relevantes que tenían que ser dibujados o escritos en el momento. De igual forma fue idóneo para escribir que otras herramientas podrían ser aplicadas a los sujetos de estudio para obtener mayor información, así como verificarla con otras técnicas.

3.-Encuestas y cuestionarios, la técnica es aplicable a la mayoría de los sujetos de estudio, para analizar su tipo de alimentación en la cotidianidad, así comprobar que las prácticas y hábitos alimentarios observados coincidieran con el tipo de información obtenida por los mimos infantes. De igual manera esta herramienta ayuda a detectar los casos en específico donde se requería análisis a profundidad con la atención metodología situacional.

4.-Técnicas proyectivas. La herramienta ayuda a cotejar la información y al mismo tiempo tener un acercamiento de manera inconsciente a la nutrición proyectiva de las niñas y los niños, que se consume dentro así como fuera del contexto educativo. En este caso serían los hogares, todo lugar creativos donde se consuman todo tipo del nutrientes.

5.-Entrevistas: Las entrevistas son fundamentales para los casos en particular seleccionados por alguna singularidad que resaltaba en la alimentación de los infantes. Esta técnica se aplicó en los hogares incluyendo a los integrantes familiares en donde se transmiten prácticas y hábitos nutricionales, siendo el contexto hogareño donde se convive, así como se pasa el mayor tiempo de su desarrollo y crecimiento visible.

7.- Fotografías: Las imágenes son otro elemento aplicado a favor del estudio para hacer evidente la realidad que viven los sujetos de la investigación en cada contexto, desde lo social y culturalmente alimentario. Durante la investigación se

aplica esta técnica en la Escuela Leona Vicario así como en los hogares, para tener visible la realidad que se acontece. Cabe señalar que las imágenes son esenciales para dar un panorama y una idea completa de los infantes así como de los lugares.

El aporte metodológico se atribuye ante la ausencia de investigaciones sobre el tema alimentación infantil desde la disciplina antropológica. El cual tienen la finalidad de contribuir a los estudios sobre la nutrición en niñas y niños siendo una población vulnerable. Igualmente este tipo de información ayudará a nuevos estudios, como un elemento esencial para concientizar a las familias e instituciones sobre las prácticas y hábitos alimentarios que se tienen dentro de los contextos educativos, así como en los hogares visibilizando la realidad que se vive sobre el tema.

Un estudio tiene una utilidad metodológica en cuanto al método situacional etnográfico, ya que fue diseñado conforme a las características y necesidades tanto de la población como el lugar de la investigación. Gracias a esto se podrán realizar en futuras investigaciones que utilicen metodologías similares, para hacer un análisis más completo y comparaciones entre periodos evolutivos del mismo tema alimenticio.

El dato etnográfico que se espera obtener, será a través de un estudio cualitativo que describe e interpreta los significados, símbolos e ideologías culturales así como sociales en los contextos donde se aborda la investigación. Además el análisis se lleva a cabo en las entrevistas y observaciones, para conocer los resultados a detalle de los comportamientos o percepciones del grupo en específico que se estudia referente al método situacional. Por otra parte en esta investigación también se incluirá información cuantitativa al sintetizar en gráficas donde se resuma la información obtenida de los contextos de estudio. Asimismo se agregara tablas informativas que hacen referencia a los ciclos agrícolas o escolares así como los tipos de alimentos que se consumen y por último los mapas y croquis, dan un panorama mejor de los contextos socioculturales donde se desarrolló toda la investigación.

Al realizar la investigación se afrontaron diversas dificultades y limitaciones. En un primer momento el contexto educativo, que a lo largo de la investigación fue complicado ingresar a los salones sin ser percibido por las niñas y niños, sin embargo en todo momento se tuvo el apoyo del director, de los maestros y todo el personal correspondiente a la institución. De tal manera que se facilitó mi estancia durante el horario escolar, se tuvo la oportunidad de poner en práctica la observación directa y participante, elemento principal para la realización de la investigación en la escuela primaria Leona Vicario.

Asimismo se realizaron entrevistas cortas a las niñas y niños sobre el tema alimentario. Por lo cual fue necesario un espacio para la entrevista, de manera ordenada, que en este caso se hizo conforme al número de lista asignado a cada alumno. Esto se elaboró para desarrollar una interacción y una profundidad en el tema a través de preguntas y respuestas de los infantes

De igual manera se establecieron actividades y juegos, con el propósito de asumir una libertad de expresión comunicativa y corporal. Esto se realizó con el propósito de detectar la manera, y la forma del consumo alimentario, dentro de la cotidianidad, y como resultado se detectaron a quince casos en particular.

Posteriormente se inició el “método situacional”, que es parte del segundo momento de la investigación, de tal forma el estudio se realizó fuera del plantel. Con los quince casos que fueron analizados de manera particular, diez casos con alguna tipología y cinco casos al no tener ninguna tipología, esto se realizó con el propósito de contrastar la información obtenida. Para el análisis situacional fue necesario el manejo de otras técnicas, para comprender la información. Se inició por encuestas y cuestionarios en profundidad, que fueron dirigidos en un primer momento, para las mamás o amas de casa, encargadas de la compra, preparación y consumo alimentario. Posteriormente para el infante quien se alimenta dentro del entorno y que al mismo tiempo es influenciado por aspectos sociales, culturales, así como políticos. De la misma forma su alimentación es trastocada por la modernización y globalización, con la finalidad de cambiar estilos de vida.

Cabe señalar que se contó con medios visuales (cámara fotográfica) material fotográfico, material auditivo (grabadora) que conforma parte de la información recopilada durante la investigación. Como sabemos el manejo de los medios visuales y auditivos, son importantes para la selección de la información durante el trabajo de campo, que fue realizado dentro y fuera de la escuela. Cabe mencionar que todo lo anterior se documentó y se clasificó para su utilidad.

Una herramienta útil para el manejo de esta información es a partir de su clasificación y organización. Asimismo se recurrió a fichas y tablas que fueron una herramienta para la documentación de toda la información obtenida de las herramientas a las que recurrí durante la investigación.

CAPÍTULO I: LA MODERNIDAD, LA GLOBALIZACIÓN Y LA ALIMENTACIÓN.

El objetivo de este capítulo es exponer como la modernización y la globalización cambia prácticas así como hábitos alimentarios de manera inconsciente, por lo cual se observa un choque cultural entre lo tradicional y lo global- moderno. Asimismo es analizado los comportamientos de consumo dentro y fuera de la casa, por consumo se refiere a todo aquello visual alimentario que influye en los contextos culturales donde el infante se desarrolla.

Este primer capítulo, abarca cuatro apartados relacionados con la alimentación a partir de la globalización y modernización que aborda lo visto en el trabajo de campo. El primero presenta la alimentación en México así como aspecto de consumo alimentario, financiero o monetario. Continuamente el segundo muestra los medios de comunicación como influencia de consumo, trata de como las diversas pantallas a las que tienen accesos los infantes, influyen en su manera de comer a través de la mercadotecnia, encargada de hacer comerciales de comida con algún proceso químico e industrial, que se caracterizan por captar la atención de las niñas y niños por medio de caricaturas o figuras conocidas, para inducirlos a la compra y consumo del producto. Posteriormente el tercer apartado muestra la transformación alimentaria infantil, a partir de como la globalización y modernización han trastocado a la alimentación en cada pequeño, por lo cual se muestran modificaciones en sus gustos alimentarios, los cuales combinan la alimentación tradicional versus procesada, demostrando así el impacto que tiene lo global moderno. El apartado cuarto analiza la alimentación informal como una práctica de consumo, identificando las tres comidas formales que son el desayuno, comida y cena. Así como las comidas informales que son las colaciones, por lo cual se demuestra que los niños no solo se alimentan tres veces al día, si no más ocasiones según su situación, de tal manera es visible que no solo se alimentan de alimentos saludables.

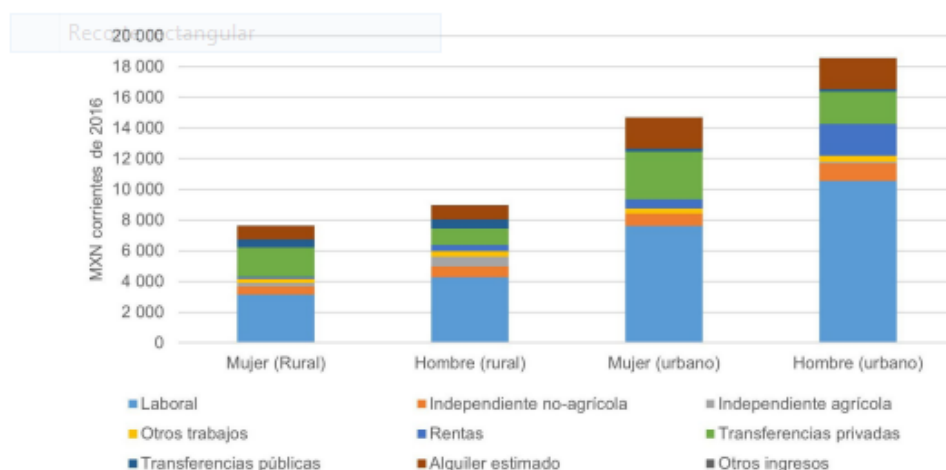
1.1 La alimentación en México.

Sin duda de todos los aportes que se han hecho sobre la alimentación, uno de los más destacados es la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO). No solo es la organización encargada de cuidar la agricultura y la alimentación de manera mundial, si no también ha realizado múltiples publicaciones sobre los temas, abarcando las diferentes problemáticas culturales, sociales y políticas.

Sobre los problemas alimentarios lo comprenden como un tema de malnutrición, involucrando desde la desnutrición crónica, hasta el sobrepeso, y la obesidad. Los cuales son perjudicantes para el ciclo de vida, desde la concepción, la infancia, la adolescencia, la edad adulta y la vejez. La malnutrición puede ser aguda, que se caracteriza por no tener acceso a los alimentos y la ingestión suficiente de nutrientes, o la crónica que es la acumulación excesiva de alimentos y calorías. (FAO, 2018)

Un elemento importante para tener alcance a los alimentos es el factor económico, generado por los papás o los tutores a cargo del infante, en la siguiente grafica muestra un aproximado del ingreso familiar mensual.

Estructura del ingreso familiar mensual según sexo y área geográfica 2016



Grafica 1. INEGI

La gráfica muestra la aportación económica que generan tanto hombres como mujeres en áreas rurales y urbanas, siendo observable la diferencia económica en ambos contextos. Además la contribución económica en diferentes espacios

como: lo laboral, la renta, independencia agrícola, independencia en trabajos, transferencias públicas y privadas. En diferentes casos siendo parte de la economía, con la finalidad de cubrir necesidades básicas dentro y fuera de los hogares familiares.

La economía impacta varios sectores, entre ellos el núcleo familia el cual se requiere capital para el mantenimiento de las necesidades principales de cada integrante. El acceso a los alimentos es adquirido no solo por la parte financiera, también influye el contexto social-cultural, así como la zona que se habita. Asimismo los alimentos tienen un costo según sea el lugar, espacio y consumo, como ya sabemos la alimentación es fundamental para el desarrollo en diferentes áreas, pero básica en el crecimiento físico, mental y emocional del ser humano.

Otro factor que influye en la alimentación en México es la mercadotecnia, que se encarga de la propaganda y venta de productos altamente procesados. Por lo cual su consumo es relevante en América Latina, a continuación lo muestra la siguiente tabla:

Venta minorista de productos altamente procesados y ranking de América Latina 2013.

País	Ventas al detalle anuales per cápita en 2013 (kg)	Ranking región (13 países)	Ranking mundial (80 países)
México	214	1	4
Chile	201,9	2	7
Argentina	185	3	14
Uruguay	149,5	4	23
Costa rica	120,4	5	30
Guatemala	114,6	6	32
Brasil	112,9	7	34
Bolivia (Estado Plurinacional de)	102,5	8	39
Venezuela	99,4	9	41
República Dominicana	97,8	10	45
Colombia	90,2	11	51
Ecuador	88	12	53
Perú	83,2	13	57

Fuente: FAO y OPS, 2017.

Tabla 1. FAO Y OPS.

La grafica muestra la venta minorista de los productos procesados, en el cual México es uno de los más altos entre otros países del continente Latinoamericano, datos que dan a conocer por la compra venta de productos altamente procesados, de los cuales se hacen parte del día a día en prácticas y hábitos de consumo alimentario.

En cuanto a la mercadotecnia y los productos altamente procesados, es importante mencionar cuestiones de tiempo, espacios así como mercantilización de los alimentos. Los cuales buscan que sean accesibles y económicos por los estilos de vida, de tal manera que seleccionar, comprar así como adquirir los alimentos se exploran prácticas de consumo. Por lo tanto esto ha provocado que se tenga una vida tan acelerada, que no nos cuestionemos nuestra manera de comer. Asimismo incitando, perjudicando y dañando la alimentación, así como el consumo de manera inconsciente, provocando grandes problemas de alimentación a nivel local, nacional y mundial.

Igualmente el factor en gastos alimentarios, es importante la compra, así como en el consumo de los alimentos y el egreso económico que se hace en la vida cotidiana, en la siguiente tabla se hace un desglose de los alimentos y bebidas consumidas dentro del hogar.

**Gastos en alimentos por decires de hogares según su ingreso corriente.
Cifras en porcentajes.**

Gasto Corriente Monetario	Total	Deciles de hogares									
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X
Alimentos, bebidas y tabaco	352	50,6	47,5	45,1	43,1	41,4	39,3	37,5	35,6	32,4	25,2
ESTRUCTURA PORCENTUAL DEL GASTO EN ALIMENTOS, BEBIDAS Y TABACO POR DECIL											
Alimentos y bebidas consumidas dentro del hogar	77,6	90,6	88,9	86,8	85,7	84,4	82,4	80,7	77,3	72,5	61,2
Cereales	17,9	22,9	21,9	21,4	20,6	19,5	19,0	17,5	16,9	15,5	12,5
Carnes	23,3	17,9	20,1	22,2	23,1	23,3	23,3	24,7	24,7	24,8	23,7
Pescados y mariscos	2,4	2,2	2,0	1,7	1,9	2,1	2,0	2,3	2,1	2,7	4,1
Leche y sus derivados	10,8	8,7	9,9	10,4	10,7	10,8	11,0	11,0	10,9	10,9	11,5
Huevo	3,5	5,3	4,9	4,4	4,2	3,8	3,8	3,3	3,2	2,7	2,0
Aceites y grasas	1,3	2,4	1,9	1,7	1,5	1,3	1,3	1,1	1,0	1,0	0,9
Tubérculos	1,4	1,8	1,7	1,6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,4	1,2	1,1
Verduras, leguminosas y semillas	11,5	16,1	14,4	13,5	12,5	12,1	11,8	10,7	10,4	10,0	9,1
Frutas	4,6	3,2	3,4	3,6	3,8	4,0	4,0	4,4	4,8	5,2	6,9
Azúcar y mieles	1,2	3,0	2,1	1,5	1,3	1,2	1,1	1,0	0,9	0,7	0,7
Café, té y chocolate	1,1	1,5	1,2	1,2	1,0	1,0	1,0	1,0	0,9	0,9	1,3
Especias y aderezos	1,0	1,0	1,1	1,0	1,1	1,0	1,1	1,0	1,0	1,0	1,0
Otros alimentos diversos	11,1	6,1	7,3	7,6	8,7	9,2	10,1	11,3	12,6	13,9	15,8
Bebidas alcohólicas y no alcohólicas	8,9	7,8	8,1	8,2	8,2	9,1	9,2	9,2	9,1	9,5	9,4
Alimentos y bebidas consumidas fuera del hogar	21,9	9,0	10,6	12,8	13,8	15,1	17,0	18,8	22,0	26,9	38,2
Tabaco	0,6	0,4	0,6	0,4	0,4	0,5	0,6	0,5	0,7	0,6	0,6

Fuente: INEGI-ENIGH, 2016

Tabla 2. INEGI

Como se puede observar en la tabla de gastos alimentarios en hogares, el espacio más importante en el cuadro son los gastos en alimentos y bebidas consumidas dentro del hogar, otro apartado son los alimentos fuera del hogar y tabaco. Asimismo los alimentos más comprados suelen ser cereales así como las carnes, le siguen los lácteos y sus derivados, también las verduras, legumbres, así como semillas y en lo que menos se gasta es en café, té, chocolate, especias así como aderezos.

Los gastos alimentarios en los hogares son importantes porque da un panorama, del consumo que se tiene en sus casas, por lo cual se ven reflejados hábitos y prácticas. De modo que la selección de los alimentos dentro de los hogares es más nutritiva, balanceada y equilibrada, a diferencia de los alimentos fuera del hogar, que es comida rápida, exprés, y con un alto contenido de químicos, azúcares así como grasas saturadas. Además en la gráfica se muestra un alto porcentaje del consumo de alimento exterior, el cual suele comprarse por ser alimentos que no se encuentran en la cotidianidad y por lo tanto causa curiosidad, como comida nueva o novedosa por probar.

La situación, y problemática alimentaria en México se encuentra en un proceso cada vez más empobrecido, por los cambios industriales en la alimentación saludable como en la procesada. También la provisión nacional de productos básicos se localiza en las importaciones generando una peligrosa dependencia para la alimentación de miles de personas. Por otro lado, la introducción cada vez mayor de abasto alimentario al mercado mínimo ha resultado cambios de dieta en la población así como una ambivalencia entre desnutrición y obesidad. (Soria, Sánchez, & y Palacio Muñoz, 2014, pág. 141)

Una de las consecuencias de la falta de información sobre la alimentación, tanto a nivel mundial, como países en desarrollo o subdesarrollados, existe una ignorancia con respecto a la buena nutrición y sana alimentación. Así como a los beneficios que este provoca al ingerir una diversidad de comida que tiene variedad de alimentos saludables, que se debería de implementar una cultura alimentaria desde el nacimiento hasta la adultez, para tener una mejor calidad de vida dentro y fuera de los hogares.

Hoy en día, la «comida saludable» se ha convertido en un tema de campaña y en un remunerativo argumento de publicidad en muchas sociedades adineradas. Se espera que el hombre moderno se convierta en un consumidor dietético racional. Se supone que debe sintonizar sus deseos con sus necesidades, de acuerdo, tanto con los estándares científicos actualizados de salud, como con la capacidad de producción de alimentos del mundo. Debe satisfacer sus verdaderas y moderadas necesidades nutricionales mediante una dieta que es más bien neutral, aunque es inducido a seguirla mediante una campaña de publicidad que apela a sus sensibilidades emocionales. (Douglas, Antropología de la Alimentación , 2016, pág. 62)

Cabe mencionar, que aparte de no tener una información o de tener la información completa y adecuada sobre una buena alimentación no se aplica de la misma manera, provocando un desbalance en la vida habitual sobre la nutrición. Como menciona la autora se espera que el ser humano sea un consumidor racional consciente para tener una vida en equilibrio, derivando comer de manera saludable y por evidencia un estado físico, mental y emocional en óptimas condiciones.

La mercadotecnia, los comerciales y la publicidad en general, fomentan ambos mercados, por un lado los de una vida saludable y por otro de un consumo basado en alimentos por algún proceso químico, que se vende en algunos casos como saludable. Al tener alcance económico a esta diversidad alimentaria, hace que el comprador entre en un dilema sobre la realidad de los alimentos que son más saludables de comer. El ser humano moderno teniendo la información de una vida integral saludable o la falta de estudios, al final el decide la manera de como alimentarse, en base a su economía, a lo que se dedica, a su estilo de vida y al contexto en el cual se desenvuelve su vida cotidiana.

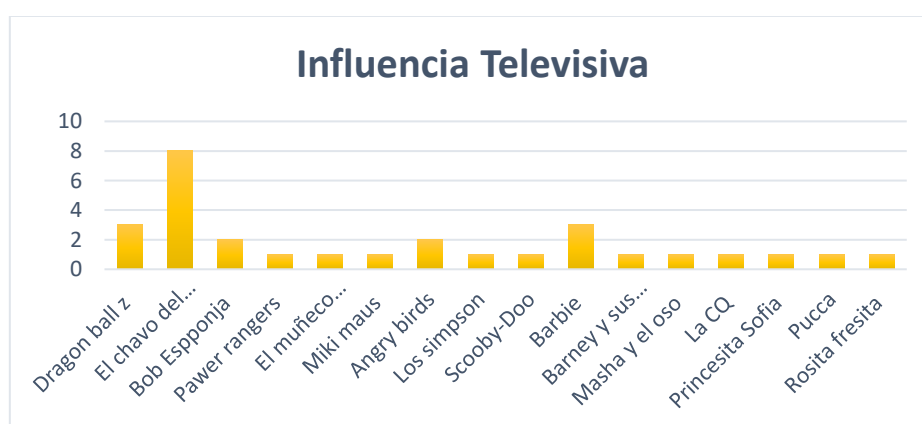
1.2 Los medios de comunicación, una influencia de consumo.

Los medios de comunicación son intermediadores, del consumo de manera visual, auditiva y emocional, donde presentan una diversidad de temas con la finalidad de satisfacer las necesidades del consumidor. Por lo cual la televisión es el medio de comunicación que más acceso tienen las familias, y por lo tanto los niños suelen tener contacto a la diversidad de pantallas. Asimismo es pertinente mencionar que los infantes de hoy nacen con el manejo de la tecnología, por lo cual durante la investigación se observó, que en la mayoría de los niños tienen manejo de: celulares, tabletas, y computadoras.

Por un lado, durante la investigación se observó que la mayoría de los infantes pasan más de una hora, sumergidos en las pantallas de cualquier medio de comunicación electrónico que tengan a su alcance. Como primer lugar se encuentra la televisión, que 95% de la población estudiada la utiliza, posteriormente los celulares que son prestados y regulados por parte de los padres o hermanos mayores, y por último las tabletas o computadoras que son utilizadas con fines más educativos que recreativos.

Las pantallas televisivas frecuentemente se manejan como medio de entretenimiento. Por lo cual los programas de diversión más vistos en los niños, son transmitidos por la empresa mexicana de medios de comunicación Grupo Televisa, los cuales se clasifican en la siguiente gráfica:

Influencia televisiva más vista.



Gráfica 2. Influencia televisiva. Rocío Cuaya Coyotl

Durante la investigación y los resultados de esta misma gráfica, se observó en un primer momento que la mayoría de los programas televisivos más vistos tanto para niñas como niños son los siguientes:

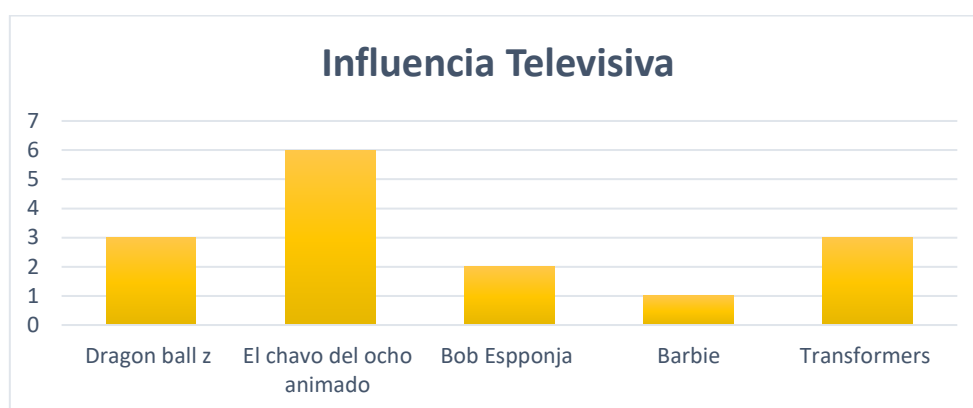
Programas televisivos más vistos

Programas Televisivos más vistos
• El chavo del ocho
• Dragon Ball Z
• Barbie

Tabla 3. Programas televisivos más vistos. Rocio Cuaya Coyotl

En un segundo momentos de la investigación, el programa más visto en los 15 casos, es el chavo del ocho animado, que tiene una temática infantil y de una diversidad de personajes, con quienes se sienten identificados.

Grafica de programas más vistos en los 15 casos



Grafica 3. La siguiente grafica muestra los resultados de los programas más vistos en los 15 casos. Rocio Cuaya Coyotl

Cabe señalar que la influencia televisiva también es contextual y cultural, una muestra de ello es la caricatura del chavo del ocho, en sus diferentes versiones para las nuevas generaciones que tienen gusto por la caricatura. Asimismo es visible la influencia extranjera, en caricaturas con temática norteamericana y oriental, que de igual manera trastoca la cultura infantil.

Los comerciales son una forma de consumo social por lo cual es importante mencionar que aproximadamente duran entre uno a dos minutos, tiempo suficiente para exponer productos con fines de consumo. De esta forma la comercialización suelen tener relación a los productos afines a caricaturas y

personajes de los programas televisivos favoritos de los infantes. Asimismo la publicidad juega un papel importante, no solo en la alimentación sino también en: juguetes, ropa, vacaciones y los diferentes objetos para el hogar, o actividades con fines recreativos.

Referente al consumo infantil es notorio en la siguiente clasificación:

- a) Los productos que se anuncian en las pequeñas y grandes pantallas, durante las comidas (desayuno, comida, merienda y cena).
- b) Influencia y control televisivo sobre el gusto
- c) Consumo de alimentos altamente procesados como la chatarra o golosinas

De igual forma los comerciales suelen dividir sus temáticas dependiendo de las estaciones del año, así como celebraciones y durante el transcurso del día. Por lo tanto en un primer momento durante la mañana los comerciales a menudo están orientados a la alimentación que suele ser la hora del desayuno; posteriormente en un segundo tiempo que es la tarde predominan comerciales de productos industrializados dirigidos para todo el público y por último en la noche los comerciales suelen estar orientados a los servicios de todo tipo, tanto alimentarios, escolares, estéticos, informativos. Cabe señalar que durante cada comercial hay una diversidad de temas, productos y servicios que son mostrados al público, pero que predominan según el canal televisivo, la temática y a las personas a quienes se dirigen con fines de consumo.

Los comerciales y los canales televisivos que son dirigidos para los infantes suelen influir en su consumo, visual, emocional y material. De esta forma es visible como la alimentación juega un papel importante en la vida consumista de los pequeños, derivando ventas y compras a las grandes masas e industrias alimentarias. Asimismo una muestra de ello, son los embutidos, cereales, sopas, fideos, empaquetados, papas fritas, bebidas gaseosas, jugos, galletas, caramelos, mermeladas, salsas, helados, chocolates y todo producto alimentario que allá paso por un proceso industrial y que tengan altos niveles de grasas saturadas.

El alimento industrial que más alcance tienen los infantes es la comida chatarra, por su bajo costo y accesibilidad, por una parte dentro de sus hogares a través del consumo de las pantallas y fuera de la escuela por medio de un gasto en la compra del producto. De esta manera es evidente la influencia televisiva así como publicitaria, siendo los principales difusores de la alimentación chatarra tienen el propósito de anunciar nuevos y mejorados productos industrializados. De los cuales se adquiere un consumo sobre la imagen de la comida, que ofrece experiencia, emoción, y un disfrute para la satisfacción del gusto infantil.

A partir de la publicidad que se anuncia en las pantallas, es posible generar “trastornos de comportamiento alimentario”. De esta manera la comida chatarra es introducida en los hogares, por lo cual los infantes prefieren consumir otros alimentos que son novedosos, visualmente a partir de su presentación y por una seducción de saborizantes ricos para su paladar.

Por otro lado las consecuencias de consumir en exceso los alimentos chatarra corresponde a padecer enfermedades como: obesidad, anorexia, bulimia, entre otras enfermedades que pueden generarse por un desequilibrio de consumo, a los alimentos que no tienen una contribución alimentaria y que son caracterizados por alto contenido en carbohidratos.

La modernización en la industria alimentaria, producida como parte de la globalización se ha desarrollado en una diversidad de espacios culturales. Por lo cual tiene la capacidad de cambiar los estilos de vida y por lo tanto la manera de comprar. En el caso de la alimentación chatarra dirigida especialmente para los infantes, tienen la finalidad de expandir sus productos y el consumo, ocasionando una crisis en la cultura alimentaria. Por lo cual se pretende presentar información alimentaria que contribuya a la consciencia de los papás, maestros así como a los niños, explicando y orientando a todas las personas involucradas, en talleres, donde se den opciones de un consumo alimentario conveniente y favorecedor en el contexto.

1.3 La transformación alimentaria infantil.

La universalización de los productos y las marcas alimentarias han impactado en todo el mundo, en los diferentes países a través de las culturas con múltiples formas de vida, estatus sociales y economía. Por lo cual la alimentación es proyectada por el contexto social, al tener determinadas maneras de comprar, preparar y nutrirse. De esta manera Montanari menciona lo siguiente:

Una experiencia de los alimentos es el gusto a través de la valoración sensorial de lo que gusta o disgusta, y este valor, comienza en el cerebro antes que de la lengua. Por esta razón el gusto no es dominante en una realidad subjetiva e incomunicable, sino colectiva y comunicada. Siendo una experiencia cultural transmitida desde el nacimiento por el contexto familiar, favoreciendo otras variables que aportan a especificar los valores de una sociedad. (Montanari, El placer (y el deber) de la elección. , 2004, pág. 55)

Menciono este autor porque, muchas veces nos preguntamos si debemos de comer lo que nos gusta, o lo que nutricionalmente corresponde. La mayoría de los alimentos que nos gustan, suelen tener altos niveles de carbohidratos, que son derivados de la azúcar, la sal, o los alimentos fritos y grasosos. Por otro lado los alimentos que nutren, suelen ser simples, con una cantidad mínima de calorías, que son las frutas, verduras, y cereales. Además lo que mencionan los especialistas, es que se debe mantener un equilibrio entre los alimentos primarios y secundarios, los cuales son seleccionados por lo colectivo. Por lo cual debemos satisfacer, nuestro apetito, ya que no es el comer para llenarse, si no alimentarse para satisfacer nuestra hambre, y tener un estilo de vida sano. Asimismo los criterios que tengamos en la selección de nuestros alimentos se proyectan en nuestra realidad cultural. En el caso de los niños es más notorio, por su espontaneidad, a la hora de consumir determinados alimentos, ya que se tiene una reacción inmediata en el paladar, en el gusto o disgusto de los alimentos.

El Sistema Global Alimentario.

La globalización es un mecanismo que induce un constante cambio, en las prácticas y los hábitos relacionados a la alimentación infantil. Por lo cual el dato etnográfico estableció que la escuela, el hogar y los lugares recreativos, son espacios donde se permite un consumo de interacción social. De esta manera se transforman los estilos de vida, conservando la forma original de los alimentos, pero brindando nuevas opciones de consumo.

Se concibe: la globalización como un proceso de espacios reales y virtuales, que se estacionan en fronteras o en situaciones translocales, que trabajan con la diversidad". De esta forma la expresión de identidad alimentaria es notable en los lugares donde se compran los víveres, ya que no es lo mismo consumir en un supermercado, mercado o tienda de abarrotes. (García Canclini, 1995, pág. 42)

Sobre este aspecto durante la investigación registró que la alimentación moderna industrial, es ofertada a las amas de casa desde una perspectiva saludable, para su compra y consumo. No obstante, la fabricación de los alimentos chatarra, son otro elemento conducido especialmente para la población infantil, y consumida con frecuencia en los espacios recreativos. Ambos elementos son representados por marcas reconocidas, aun nivel local, nacional, e internacional, las cuales intentan familiarizar su producto para su compra y venta. Por lo cual la alimentación industrial...

“Es un tipo de comida con el mismo sabor en cualquier parte del mundo, pues es un producto industrial. Aunque se conocen sus ingredientes se ignoran todas sus consecuencias negativas” (Veraza, 2007, pág. 228)

La modernización más la globalización han influido en la tecnología y en la economía, desarrollado una diversidad de espacios de consumo industrial. De esta forma ocasiona la universalización de las marcas y la sobreproducción en algunos alimentos. Asimismo esto ha provocado una crisis industrial alimentaria en dos vertientes, en un primer momento como: nocivos, riesgosos y peligrosos, en un segundo momento como proporcional nutricional, adecuado y práctico. De esta manera corrompen la identidad de los infantes, por lo que son influenciados por la colectividad, como lo menciona el siguiente autor:

Al hablar de "identidades colectivas" la similitud con las identidades individuales, figura que ambas formas de identidad son a la vez desiguales y similares entre sí. (Giménez, 1993, pág. 99)

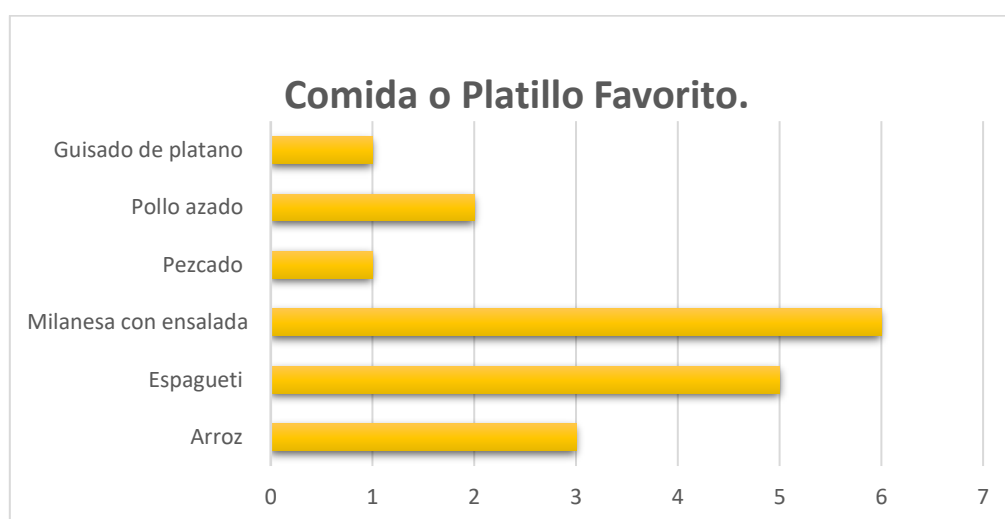
Sobre la identidad de los sujetos de estudio, se observó que evidentemente es individual, por las creencias e ideología que practican en su vida cotidiana. Pero a su vez colectivo por el contexto familiar, el ambiente educación donde conviven con sus compañeros durante las clases y principalmente el recreo. Siendo el espacio donde los niños se alimentan, socializan o juegan, haciendo visible las prácticas así como hábitos alimentarios, mostrando su identidad individual y colectiva.

Asimismo las grandes corporaciones transnacionales alimentarias tienen identidades colectivas e individuales, con el objetivo de transformar el gusto alimentario de las personas desde su identidad, para satisfacer sus gustos y sus necesidades de compra. De este modo la industria alimentaria define una clase de consumo, para la diversidad de los sectores de la población. Por lo cual, los diferentes mercados, poseen una variedad de alimentos, ofertados para su selección según sea las necesidades nutricionales y demandan alimentarias las cuales se acceda a precios accesibles.

Por otro lado las marcas de los alimentos también son un factor importante en el consumo alimentario. En un contexto cultural como San Bernardino Tlaxcalancingo, que tiene de vecino la ciudad, se accede a la diversidad de marcas en la industria alimentaria, así como en su calidad, algunas las marcas encontradas en el lugar de estudio son: Coca Cola, Nestle, y Kelloggs.

Como veremos a continuación se observó a los niños integrándose a las compras del hogar, formando parte de la manera, que son seleccionados cada uno de sus alimentos. Asimismo para que el infante identifique al comprar en las tiendas más cercanas, los alimentos no provisionales, o en el acompañamiento de las compras de hogar, con algún familiar. Además fue evidente la manera que también se involucran al ayudar a preparar y cocinar algunos alimentos acompañados de las mamás, abuelitas, o personas que se encuentran a su cargo. En el caso de las quince familias las comidas preferidas por los infantes son las que muestra la siguiente gráfica:

Comida o platillo favorito el caso de 15 familias.



Grafica 4. Comida o platillo favorito el caso de 15 familias.

Rocio Cuaya Coyotl

Durante el estudio se observó que las amas de casa tienen accesibilidad a las tiendas y a los mercados, buscando que los alimentos nutritivos sean frescos, y aun buen precio; en el caso de la comida industrializada, se trata de localizar las marcas más confiables y la caducidad de los productos. Conforme a ello, se realiza con la finalidad de comprar alimentos que sean parte del desayuno, comida, cena, y a los infantes se les pueda mandar durante el almuerzo escolar. Asimismo, los niños consumen lo que sus mamás les disponen en su lunch, pero incorporan alimentos chatarra, que se compran para satisfacer su gusto.

Igualmente durante la investigación es visible que en la hora de cocinar, se combinan alimentos naturales e industriales, obteniendo un sabor más rico y comestibles para la familia, especialmente para los infantes que se busca que coman todos sus alimentos para su crecimiento y desarrollo. Cabe reflexionar que tan saludable es la comida de los niños consumida en sus hogares que suele ser más saludable, o lo que consumen en la escuela y lugares recreativos que suele ser productos procesados.

1.4 La alimentación informal, una práctica de consumo.

La alimentación informal se comprende como todo alimento, que no tiene componente nutritivo y que es alto en calorías, por lo cual es más consumida por un gusto. Sobre este aspecto es la investigación se localizaron consumos extras, en la escuela, el hogar y los lugares recreativos. Por lo cual el dato etnográfico arroja que los infantes no solo comen 3 veces al día, si no que aproximadamente comen durante 5 a 7 veces. Además tienen colaciones en botanas que pueden ser alimentos nutritivos como fruta o alimento chatarra, se observó la siguiente rutina alimentaria en la mayoría de los infantes.

- Desayuno: Antes de entrar a la escuela la mayoría de los infantes consumen determinados alimentos. Los papas les dan de desayunar con la finalidad, de que no les de hambre en las primeras clases. Entre esos alimentos están: leche, té, licuados, atole, pan, y fruta
- Almuerzo: Este es el periodo que se desarrolla en la escolar, por lo cual es visible que durante el recreo la mayoría de los niños, consuman una torta, con determinados ingredientes. Este producto alimentario es traído de casa o también vendido en el entorno escolar, asimismo los infantes también traen comida como: fruta, verduras, y guisados.
- Primera colación: Se da durante el periodo escolar, ya sea en la hora del recreo, o entre clase. En la cual se tiene un consumo de alimentos chatarra o por otro lado, el alimento que no terminaron durante la hora de recreo.
- Segunda colación: Este también se da en la escuela, específicamente en la hora de salida, donde se tiene una variedad de alimentos chatarra. Y como las mamás o algún adulto los va a traer, es más factible que se de este consumo.
- Comida: Se da en el entorno del hogar, porque la mayoría de los infantes come en su casa. Por lo cual frecuentemente la hora de su llegar a su casa es el momento de la comida.
- Tercera colación: Durante este refrigerio, de igual forma pueden ser alimentos nutritivos como fruta o alimentos chatarra, los cuales fueron

comprados durante la hora del recreo o en la salida. Esta se da en la hora de hacer la tarea o en el tiempo de juego.

- Cena: de los mismos alimentos en la comida, pero en diferente proporción suele ser la cena de los niños, o en ocasiones solo consumen: leche, té, pan, y Fruta, que son alimentos ligeros.

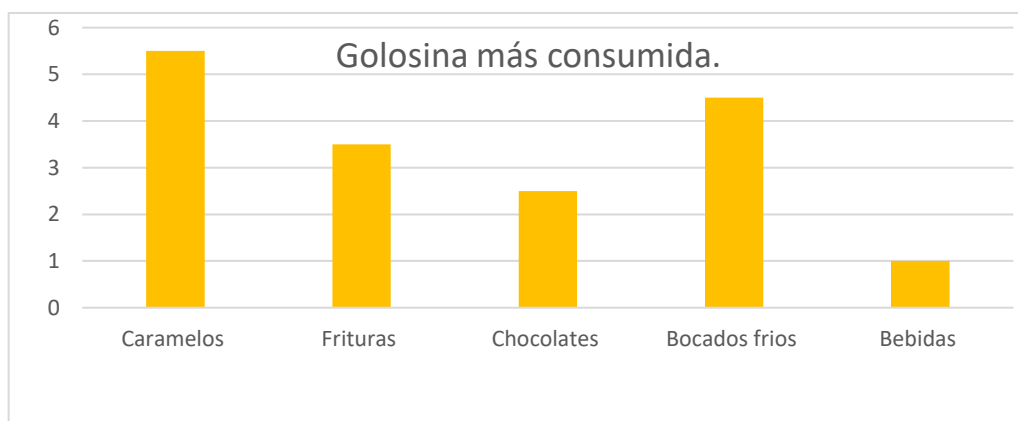
Volviendo al tema referente a la colación, que son a partir de comida chatarra cito que....

“EL Picoteo o snacking, que se caracteriza por el consumo de comida chatarra, que por lo general son alimentos; grasosos, azucarados, y salados, que tienen por objetivo dar placer y satisfacción al paladar de los niños” (Castillo & y Romo, 2006, pág. 1)

Por lo cual se localizó que el periodo escolar, es un espacio donde se tienen un comercio accesible, en la hora de entrada, en el recreo y en la hora de salida. Los cuales favorecen el picoteo o snacking, son tiempos importantes para el infante, a la hora de su consumo, no solo al comprar para determinado momento, si no que se abastece de golosinas, que le duraran todo el día. Asimismo incitando la compra y el consumo de los alimentos chatarra, que dentro y fuera de la escuela son vistosos, estos alimentos se encuentran a nivel local.

Un claro ejemplo, es la siguiente grafica que muestra las golosinas más compradas y consumidas en el contexto educativo, de la escuela primaria Leona Vicario.

Golosina más consumida por los infantes.



Grafica 5. Golosina más consumida. Rocio Cuaya Coyotl

En la gráfica es visible el alto consumo en caramelos y productos fritos, durante el periodo de investigación, se observó que también fuera de la escuela se localizan tiendas y puestos cercanos de comida, confirmando que los alimentos chatarra más consumidos de afuera son:

Alimentos basura.

Alimentos chatarras
• Caramelos, paletas y dulces
• Bebidas azucaradas
• Frituras

Tabla 4. Alimentos Chatarras. Rocio Cuaya Coyotl

Asimismo durante el trabajo de campo, se observó la cantidad de dinero que lleva cada infante al colegio, tiene que ver con el modo de consumo del infante. De tal manera el contexto, evidencia que los niños entre más alimentos informales posean, es una forma de prestigio, porque tiene las posibilidades de comprar y consumir el placer y la satisfacción del gusto.

Respecto a lo escrito considero que las prácticas y los hábitos alimentarios también son importantes durante los espacios de alimentación informal, ya que son los períodos donde se opta por un consumo alto en calorías. A pesar de que se tenga una alimentación balanceada, también corresponde tener un equilibrio en el picoteo o snacking, ya que de ello depende tener concientización por parte de los infantes, para mejorar su consumo.

Para concluir este capítulo quiero mencionar que las gráficas presentadas y analizadas en este apartado fueron a través de preguntas que se les realizó a la población infantil dentro de la escuela Leona Vicario. Igualmente de los quince casos dentro de sus hogares, los cuales fueron contestadas durante la investigación de manera individual. Asimismo el cuestionario fue muy importante para canalizar la información de manera ordenada y así obtener resultados cuantitativos que reforzaran la información cualitativa, sobre el tema de esta investigación y todos los subtemas que la engloban teniendo un estudio más completo, así como congruente con todo lo observado durante el periodo que duro el estudio.

Preguntas a fondo con el infante.

- ¿Desayunas antes de venir a la escuela?
- Sí _____ No _____ A veces _____ Otra _____
- ¿Con quién desayunas antes de venir a la escuela?
- Papás _____ Mamá _____ Papá _____ Hermanos _____
Abuelos _____ Otra _____
- ¿Qué comes en la hora de recreo?
- Torta _____ Sandwichs _____ Fruta _____ Dulces _____
Otro _____
- ¿Qué compras a la hora de salida?
- Paletas _____ Chocolates _____ Galletas _____ Chicharrines _____
Otros _____
- ¿A qué hora comes en tu casa?
- 2:00pm _____ 3:00pm _____ 4:00pm _____ 5:00pm _____
Otra _____
- ¿A qué horas cenas en tu casa?
- 7:00pm _____ 8:00pm _____ 9:00pm _____ 10:00pm _____
Otra _____
- ¿Cuántas veces comes al día?
- 2 veces al día _____ 3 veces al día _____ 4 veces al día _____ 5
veces al día _____ Otra _____

CAPÍTULO II: CONTEXTO CULTURAL, LA ESCUELA Y SU ALIMENTACIÓN.

El objetivo de este apartado es conocer a profundidad el contexto cultural, donde se desarrolla la investigación, siendo necesario el conocimiento previo de los lugares en el cual los infantes se desarrollan. Para comprender su alimentación así como los hábitos y prácticas que tienen en su día a día, dependiendo de la zona, espacio así como la hora en la que se encuentren, siendo esto fundamental para el análisis u observación del dato etnográfico.

Este segundo capítulo trata del contexto cultural, que se divide en cuatro subtítulos los cuales abarca a San Bernardino Tlaxcalancingo así como la Escuela Leona Vicario siendo los principales lugares donde se desarrolla la investigación. El primer apartado menciona a San Bernardino Tlaxcalancingo así como el territorio que le pertenece a esta comunidad, que se divide en seis barrios y una capilla, su organización así como su estructura sociocultural. La segunda parte presenta la Escuela Primaria Leona Vicario, exponiendo su localización exacta a través de un mapa de la zona, estructura física a partir de croquis que muestra la distribución del colegio, los diferentes apoyos que recibe la escuela, así como su organización social y cultural dentro del colegio. Continuamente el tercer subtema expone el contexto cultural alimentario, el cual incluye los cultivos alimentarios que nacen dentro del territorio de San Bernardino Tlaxcalancingo siendo conocido por ser uno de los productores principales de la planta de nopal. Asimismo se muestra una línea del tiempo de su proceso de siembra, los tipos de comida que se hacen con la planta de nopal y por último un calendario alimentario anual. Como último el cuarto segmento estudia la escuela como un lugar de poder, en el cual se analiza al colegio como un espacio, de tiempo y de autoridad. Abarcando el horario, el consumo alimentario, las celebraciones o eventos que están permitidos o no durante todo el ciclo escolar.

2.1 San Bernardino Tlaxcalancingo.

Para iniciar este capítulo se menciona el contexto en donde se desarrolló esta investigación, en este caso tanto la escuela primaria Leona Vicario, como el entorno cultural y social de San Bernardino Tlaxcalancingo, son significativos. No sólo porque el estudio se realizó dentro y fuera del ambiente educativo, sino también porque la investigación requirió ambos espacios para su desarrollo.

La división política del estado de Puebla se conforma por 217 municipios, entre ellos se ubica San Andrés Cholula, que se localiza en el centro-oeste del estado. Cuenta con 22 localidades, de los cuales destacan:

- San Francisco Acatepec,
- San Antonio Cacalotepec,
- San Rafael Comac,
- San Luis Tehuiloyocan,
- Santa María Tonanzintla,
- San Bernardino Tlaxcalancingo

San Bernardino Tlaxcalancingo colinda con otras localidades pertenecientes a San Andrés Cholula. Entre ellas al este con San Antonio Cacalotepec, y San Francisco Acatepec, al norte con el mismo municipio, al este con Ciudad Judicial y al sur con Lomas de Angelópolis.

Ubicación de San Andrés Cholula

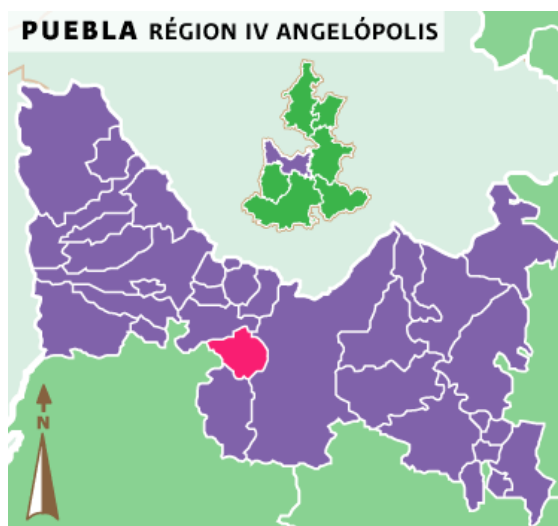


Ilustración 1. Muestra la ubicación de San Andrés Cholula, municipio donde pertenece San Bernardino Tlaxcalancingo (resaltado en color rosa)

San Bernardino Tlaxcalancingo es junta auxiliar del municipio de San Andrés Cholula, se localiza al suroeste del estado de Puebla, sobre la carretera federal Puebla- Atlixco. Posee una población de 54,517 habitantes, de los cuales 26305

son hombres, 28212 mujeres, el índice de fecundidad es de 1,81 hijos por mujer. (Americanos, 2018)

Para tener acceso a la localidad de San Bernardino Tlaxcalancingo, se puede tomar distintas vías, entre ellas: la Carretera Federal Puebla Atlixco y el Anillo del Periférico Ecológico, considerando que son rutas accesibles, el rumbo más directo es el Bulevar Atlixco, que llega a la entrada principal de San Bernardino Tlaxcalancingo.

En transporte público se pueden usar dos vías, la primera es el Metrobus Puebla con dirección a la terminal de San Bernardino Tlaxcalancingo y posteriormente subirse a la Ruta 4 con letrero de Tlaxcalancingo adoquín, que se dirige a la entrada principal y realiza un recorrido por dentro hasta llegar a la localidad vecina que corresponde a San Antonio Cacalotepec. La segunda vía corresponde al transporte público con letrero Tlaxcalancingo, que solo sigue el recorrido por dentro de la Ruta 4.

Con respecto a su organización y estructura social, es religiosa y comunitaria, por lo tanto se ve reflejada en la división de su territorio, que está asignado a partir de seis barrios y una colonia. Los cuales se distinguen por sus festividades correspondientes al calendario antiguo de Galván, además los apellidos son propios al barrio, los cuales tienen origen nahual entre los más conocidos:

Coyotl: que hace referencia al coyote uno de los animales mamíferos y carnívoros, que es originarios de América.

Cuaya: se relaciona al palo de la madera.

Coatl: que significa víbora uno de los animales más venenosos.

Tabla de barrios y colonias de la comunidad.

Barrios		Colonias
Galiotitla	Tecmanitla	Coyotepec.
Xinaxtla,	San Diego Xochitepec,	
Santiago Cuayantla	Santiago Xicotzingo	

Tabla 5. Tabla de barrios de la comunidad. Rocío Cuaya Coyotl

Lo dicho hasta aquí, presenta a la junta auxiliar de San Bernardino Tlaxcalancingo, lugar donde se ubica la Escuela Primaria Leona Vicario, y contexto donde se desarrolla esta investigación. Por lo cual quiero señalar que si bien el estudio se realizó en la localidad, pero solo se abarco el área que pertenece al Barrio de San Diego Xochitepec.

Muestra geográfica de San Bernardino Tlaxcalancingo y el Barrio de San Diego



Ilustración 2. Muestra geográficamente a San Bernardino Tlaxcalancingo y el Barrio de San Diego Xochitepec (el punto resaltado de color anaranjado)

San Diego Xochitepec, se fundó en el año 1720, su nombre significa “cerro de las flores”, según fuentes históricas fue el primer barrio en formarse en la comunidad de San Bernardino Tlaxcalancingo.

La localidad se caracteriza por conservar sus tradiciones y costumbres, las cuales se ven proyectadas en las prácticas sociales y culturales de la vida cotidiana, a pesar de su cercanía con la ciudad, un ejemplo:

Es la festividad que se realiza el día 13 de Noviembre, que el calendario de Galván marca como San Diego. No solo se realiza misas en honor al Santo, sino también hay una festividad y procesiones, que son tradiciones culturales del lugar.

La localidad se caracteriza por ser productor de la planta del nopal, pero el área donde es más trabajado pertenece a San Diego Xochitepec, el cual se dedica a su cultivo, al pelado y a la transportación de la planta. Además del nopal en la zona se siembra: frijol, maíz, y la flor de calabaza, los cuales son consumidos en el lugar y comercializados a otras zonas del estado.

Iglesia Principal de San Bernardino Tlaxcalancingo y Barrio de San Diego.



Fotografía 1 y 2. Iglesia Principal de San Bernardino Tlaxcalancingo y Barrio de San Diego Xochitepec

La iglesia de San Bernardino Tlaxcalancingo se localiza en la Carretera Federal Puebla Atlixco en el kilómetro 6, y la Avenida Independencia. Además de ser utilizada para fines religiosos, sus espacios son usados para cuestiones culturales, y sociales, los cuales buscan relacionar el aspecto tradicional de la población. A sus alrededores podemos localizar, a mano derecha la presidencia auxiliar, a la izquierda la Escuela Primaria Justo Sierra y en frente el campo deportivo de la localidad.

Con respecto al entorno educativo, en la presidencia hay una sección que se dedica a la regularización formativa, para que la población curse algún nivel escolar básico, en este caso la presidencia ofrece primaria y secundaria. En el mismo edificio, pero en diferente área se tiene acceso a una biblioteca, que cuenta con varias secciones de lectura.

2.2 La Escuela Primaria Leona Vicario.

La escuela es vista como un espacio donde se adquieren conocimientos, habilidades, y destreza, en nuestro país las niñas y los niños se integran a la escuela primaria entre los 5 y los 6 años de edad. De tal manera que el artículo 3 de la Constitución Mexicana, señala que todas las personas tienen derecho a una educación, hasta el nivel medio superior.

En la primera mitad del siglo XX la educación en México cobro más importancia, para un desarrollo y progreso del país, por lo cual se ve reflejado en las reformas, al igual que en los artículos que argumentan jurídicamente el derecho a la educación que corresponde hasta la preparatoria o bachillerato, en forma obligatoria.

En el caso de la Junta Auxiliar de San Bernardino Tlaxcalancingo se localizan un total de once escuelas contando, tanto las públicas como las privadas. Sin embargo solo se señalaran las escuelas primarias oficiales.

- La escuela 24 de Febrero (Turno Matutino, y Vespertino)⁷
- El colegio Justo Sierra (Turno Matutino, y Vespertino)⁸
- La escuela Leona Vicario (Turno Matutino)⁹

Ubicación las tres escuelas de nivel primaria



Ilustración 3. Ubicación las tres escuelas de nivel primaria (los puntos resaltados en color amarillo)

⁷ Es necesario aclarar que la escuela cuenta con dos turnos, pero con diferente clave escolar.

⁸ Cabe señalar que es el colegio con más alumnos inscritos, en los dos turnos y al igual se tiene diferente clave de registro.

⁹ Esta escuela solo tiene una clave, y sus instalaciones fueron inauguradas hace siete años, por lo cual sigue en construcción de algunas aulas.

Con respecto a la escuela primaria Leona Vicario, se presentara un panorama completo del lugar, con la finalidad de conocer el área educativa donde se desarrolló la investigación.

La escuela primaria Leona Vicario se inauguró en el 2011, gracias al gobierno de San Andrés Cholula y a los padres de familia que apoyan a los proyectos educativos. Considerándola no solo es una institución pequeña, sino también un espacio educativo en vías de desarrollo, por lo cual durante el mes de enero del 2018, se realizó una inauguración de un edificio de multiaulas, por parte de una obra del gobierno del San Andrés Cholula, que será a beneficio de los más de 200 alumnos.

Inauguración del segundo edificio de multiaulas.



Fotografía 3. Inauguración del segundo edificio de multiaulas, enero 2018.

La escuela primaria Leona Vicario con número de clave 21EPR1586G, se localiza entre la avenida Zaragoza y Benito Juárez. Cuenta con un total de 229 alumnos inscritos, de los cuales en su mayoría son habitantes de San Bernardino Tlaxcalancingo, originarios principalmente del barrio de San Diego Xochitepec o de los barrios vecinos.

Cabe señalar que la institución cuenta con siete grupos del primer grado al sexto grado. Además con un personal de once trabajadores, entre el director, los administrativo, los maestros y las personas de limpieza. Se debe mencionar que aproximadamente el 75% de los padres de familia cuentan con estudios de nivel primaria y secundaria, por otra parte el 5% de los tutores, han estudiado alguna licenciatura. La mayoría de los padres y tutores de familia, trabajan en el campesinado, o sectores de construcción y en otros casos laborando en algún servicio público así como privado.

En cuanto al panorama de la escuela, es importante mostrar las instalaciones del entorno educativo, por lo cual iniciaremos del interior a lo exterior. Lo primero que se observa, es un lugar bardeado, que tiene una entrada en forma rectangular, hecho de material metálico en color blanco.

Al interior del plantel se localizan cuatro edificios, dos de planta baja y los otros de planta alta. Al caminar en la entrada, justo enfrente se tiene la primera construcción de planta baja que corresponde al primer año grupo (B).

Inmediatamente a mano izquierda se encuentra el segundo edificio de planta alta. En la parte de abajo se localiza el baño, el salón de multimedia, la dirección, y al primer año grupo "A", en la parte de arriba corresponde a los salones del sexto "A", quinto "A" y cuarto "A".

Consecutivamente tenemos el edificio tres, que es de planta baja, que pertenece a las aulas del tercero "A" y segundo "A".

Por ultimo tenemos el cuarto edificio nuevo de planta alta, que tiene salones de multiaulas, por lo cual al ser una construcción reciente, solo se tiene asignado la nueva dirección y un salón de multimedia, que se localizan en la planta baja.

Con referencia a los espacios deportivos se tiene la cancha de básquetbol y enfrente la de futbol que corresponde al área empastada, además es relevante mencionar que el patio uno, así como el dos, son zonas de consumo alimentario.

Croquis de la Escuela Primaria Leona Vicario.

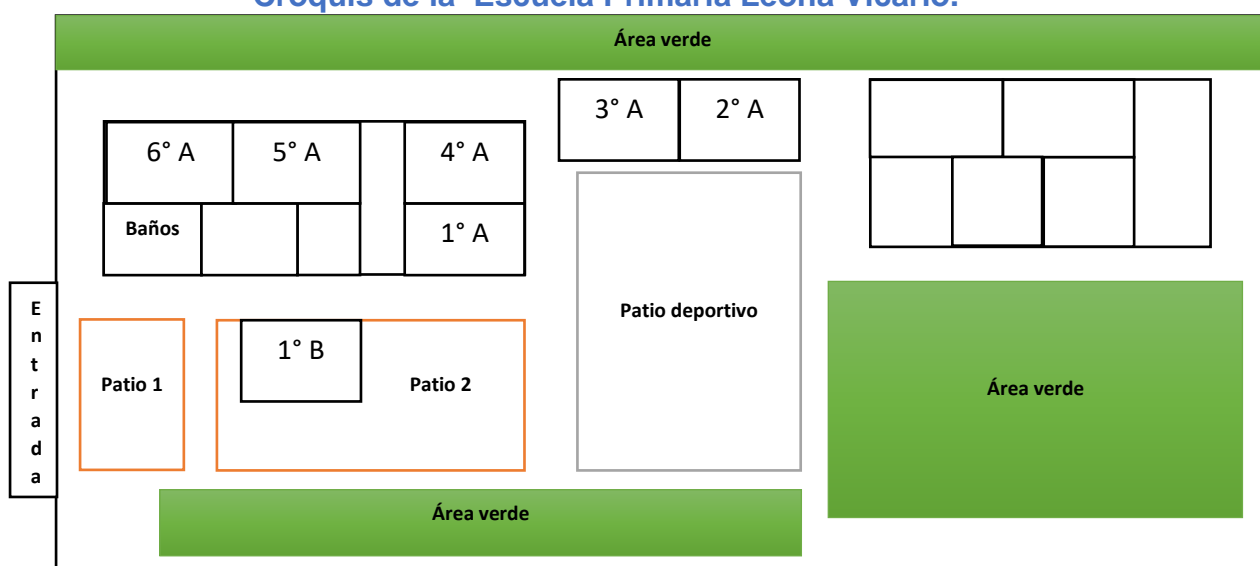


Ilustración 4. Croquis de la Escuela Primaria Leona Vicario. Rocío Cuaya Coyotl

Croquis de Espacios Alimentarios en Color Naranja de la Escuela Primaria Leona Vicario.

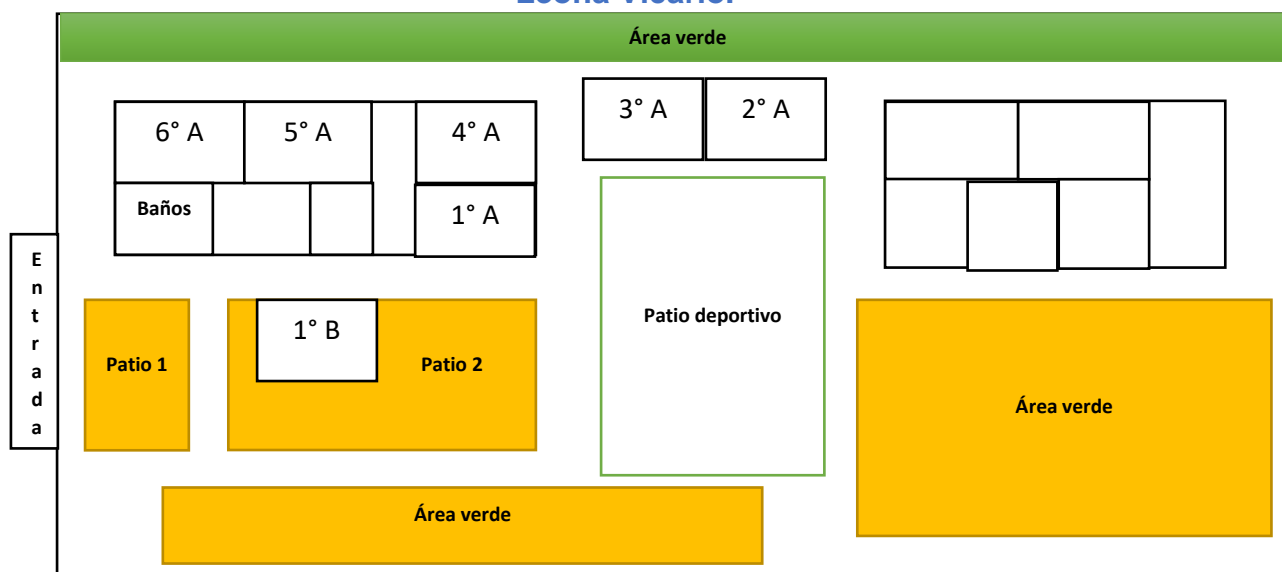


Ilustración 5. Croquis de Espacios Alimentarios en color naranja, de la Escuela Primaria Leona Vicario. Rocío Cuaya Coyotl

Al exterior de la escuela, se localiza justo enfrente una tienda de nombre “Lupita” y más adelante un sitio de taxis, a un lado está el kínder “Kokomito”, del otro lado hay casas en construcción y en la parte de atrás se tienen casas y terrenos con siembra de la planta del nopal.

La escuela Leona Vicario, al igual que otras instituciones está inscrita en diferentes programas, para el apoyo a la educación entre ellas:

- Escuela segura: que consiste en proteger a las niñas y niños, de los riesgos que se tienen en el entorno educativo.
- Ver bien para aprender mejor: que radica en apoyar a los alumnos que tienen algún problema visual, por lo cual se encargan de obsequiar unos lentes, en caso de que sea necesario.
- Construcción de Escuelas: que consiste en el apoyo de construcción o innovación, para mejorar los espacios escolares.

Estos programas además de ser benéficos para las niñas y niños, también son favorecedores para la población, que en este caso sería San Bernardino Tlaxcalancingo. Cabe señalar que la educación es importante, por lo cual la construcción de la escuela Leona Vicario, ayudará a que en los otros planteles, no se tenga una sobrepoblación de alumnos, y también contribuirá a que se brinde una mejor atención a los infantes.

2.3 El contexto cultural alimentario.

San Bernardino Tlaxcalancingo es un lugar conocido principalmente por ser productor de la planta de nopal, asimismo como parte de su sembradío se cultiva maíz, frijol, y flor de calabaza. Culturalmente los alimentos mencionados son sembrados desde los primeros habitantes de Tlaxcalancingo, que hasta en nuestros días se siguen cultivando, para un consumo y comercio.

Con respecto a la alimentación infantil se puede señalar que se da a partir de una adaptación cultural, por lo cual el entorno familiar influye en el consumo alimentario. De esta manera desde que somos niños se adquieren gustos formativos, que se transmiten con el tiempo, por medio de nuestro contexto. Por lo tanto los alimentos que se localizan en nuestra cultura, son arraigados a nuestra forma de vida. En el caso de comer determinados alimentos, se busca que en los diferentes platillos tengan similitudes en los ingredientes familiarizados. Asimismo los olores, sabores, y colores en los alimentos también son pertenencias culturales y sociales. Referente a lo mencionado Igor de Garine sugiere lo siguiente

“La alimentación constituye ante todo uno de los pocos terrenos en que un fenómeno, relevante a la vez para las ciencias biológicas y humanas, es susceptible de una cuantificación precisa y mediatiza una acción recíproca de la naturaleza y la cultura. La alimentación que sufre la influencia de la cultura actúa sobre el nivel de la nutrición, este afecta el consumo energético y al nivel de actividad de los individuos que constituyen una sociedad, los cuales influyen tanto sobre la cultura material como los sistemas simbólicos que la caracterizan, aunque sin olvidar que estos diferentes términos se encuentran en reciprocidad de perspectiva” (Garine & Garine, Antropología de la Alimentación: Entre naturaleza y cultura., 2016, pág. 16 y 17)

Es así que en los alimentos se obtiene de una “cultura material”, pero también una simbolización que se caracteriza por determinados elementos sociales. Además se deriva que la alimentación se encuentra en constante cambio, al ser parte de nuevos contextos, donde se practiquen diferentes entornos nutricionales. En este caso se puede dar, en las diferentes esferas, en las que

se desarrollan las personas. Un ejemplo de ello sería cuando viajas de un lugar a otro, donde existen otros tipos de variedad alimentaria, pero siempre estando con un patrón determinado, que en México la referencia es el maíz, que se localizara en diferentes presentaciones nutricionales.

De igual forma el contexto cultural influye en la nutrición ya que la gente consume alimentos que se encuentren a su alrededor, en este caso San Bernardino Tlaxcalancingo que es el lugar de estudio, se ve reflejado en la planta de nopal siendo un alimento significativo, familiar, emocional y de intercambio económico. Asimismo esto es proyectado por los infantes al arraigo natural que adquieren sobre la planta la cual tiene los siguientes elementos:

- Un color verde grisáceo por fuera y por dentro un tono verde bandera.
- Espinas blancas que se encuentran alrededor ya sean gruesas o finas
- Su altura depende de su ciclo en desarrollo, pero cuando alcanzan su mayor crecimiento pueden hasta medir 3 metros de altura.
- Su fruto es la tuna de color verde o roja, y el mismo nopal tierno.
- Se le conoce por ser una planta suculenta y plana.
- La planta es rica en fibra y diferentes vitaminas.
- Su crecimiento seda en zonas áridas con poca exigencia de agua
- Da una pequeña flor de color rosa, roja o amarilla.

La planta del nopal no solo es simbólica y significativa al ser una de las primeras plantas originarias de México, también es elemental así como emocional porque es representativa especialmente para San Bernardino Tlaxcalancingo, al formar parte como una de las cunas de su producción natural. Además la notoriedad de los cultivos que abarcan sus tierras, y la diversidad de comidas donde el nopal es uno de sus elementos principales en sus alimentos. Creando sensaciones emocionales donde se recuerda el aroma, el gusto, y el placer de consumir las raíces donde se vive recuerdos en sus habitantes y principalmente en los infantes que impacta su sistema alimentario.

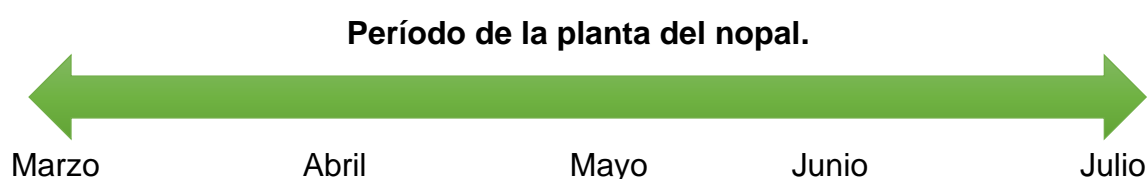
En el contexto de esta investigación, de igual forma se localizan esos elementos, significados y emociones alimentarios, que en San Bernardino Tlaxcalancingo se pueden clasificar de la siguiente forma:

Tabla de comidas hechas en base al nopal.

Nombre de la comida	Ingredientes	Patrón cultural alimentario
Habas con nopales	Nopal, habas, agua, cebolla, y ajo.	Nopal
Ensalada de nopales	Nopal, rábanos, cilantro, aguacate, y queso.	Nopal
Nopales capeados	Nopal, huevo, harina, y queso	Nopal
Frijoles con nopales	Frijoles, nopal, cilantro, ajo, y cebolla	Nopal

Tabla 6. Tabla sobre comidas hechas en base al nopal.
Rocio Cuaya Coyotl

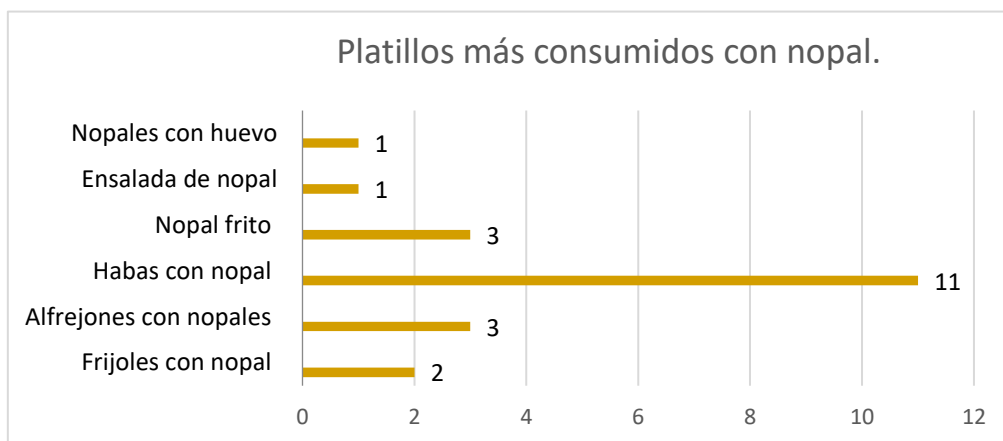
La tabla hace referencia al alimento del contexto en el que se está llevando a cabo el estudio, por lo cual los objetos del análisis son los factores alimentarios que en este caso se recalcan en la simbolización del nopal, Asimismo las representaciones que se tienen en lo imaginario de la cultura, influyen en el modelo cotidiano de los sujetos. Por lo cual el significado que tienen los pobladores de ser reconocidos como uno de los mejores productores de la planta del nopal, es de gran agradecimiento hacia sus raíces y cultura. De igual forma al ser parte del ciclo agrícola, en la siembra, recolección, y limpia del nopal, con el cual se comercializa y beneficia a familias de la población. Cabe señalar que el perfil nutricional, también es dado por la temporalización de los alimentos, ya que su consumo es explícito por su abundancia y escasez, en determinados periodos de consumo. En la zona cultural en la que se está investigando el ciclo de la planta del nopal seda en el siguiente lineamiento.



Ciclo 1. Rocio Cuaya Coyotl
Ciclo agrícola de la planta del nopal.

Asimismo durante la investigación realizada dentro de la escuela, se obtuvo que las comidas más consumidas por los niños dentro y fuera de sus hogares son: las habas con nopal, nopales con huevo, y alverjones con nopal, este dato es mostrado en la siguiente gráfica.

Platillos más consumidos a base de la planta del nopal.



Gráfica 6. Gráfica sobre los platillos más consumidos con nopal.
Rocio Cuaya Coyotl

La planta del nopal como elemento cultural alimentario, se refleja en la gráfica al ser las habas con nopal el platillo más consumido. Al mismo tiempo es emocional en los infantes porque les remonta a lo hogareño, a lo familiar y a lo hecho en casa, cabe señalar que es considerado como una de las comidas sanas elaboradas en el ambiente de casa. Los niños transmiten información e inclinación a lo habitualmente visible así como practicado y habitualizado en sus hogares, donde el nopal es uno de los alimentos más cultivados, cocinados y consumidos dentro y fuera de sus hogares.

Asimismo la temporalidad es otro elemento en el cual los alimentos se están consumiendo, aparecen de una manera estacional, estos se dan a partir de los eventos sociales y culturales como: el año nuevo, la semana santa, las fiestas patrias, el día de muertos y la navidad. Todas estas festividades corresponden a un ciclo agrícola que se celebran de manera religiosa, y política, son influyentes en la alimentación de San Bernardino Tlaxcalancingo, por lo tanto en el siguiente cuadro se explica algunas comidas de consumo eventual.

Calendario Cultural Alimentario

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio
1-Celebración del años nuevo 6-Día de reyes	2-Día de la Calendaria -Inicio de siembra 5-Aniv. Constitución 14-San Valentín 24-Día de la Bandera	-Día de la familia -Inicio de la primavera	30-Día del niño	5-Aniv. Batalla de Puebla 10-Día de las mamás 15-San Isidro Labrador y Día del maestro 20- Celebración San Bernardino Tlaxcalancingo.	-Día del papás -Inicio de vacaciones
-Pavo -Carne asada -Pozole -Rosca	-Tamales -Atoles -Chocolates - Caramelos	-Frutas	-Comida chatarra	-Pescado -Caldo de camarones -Chile relleno -Mole	-Comida frecuentemente saludable.
Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
-Vacaciones -Celebración bajada de la Virgen de los Remedios	28- Día de los abuelos -Inicio del ciclo escolar	13-Día de los Niños Héroes 15- Aniv. del Grito de Independencia 16- Aniv. Independencia de México	12-Aniv Encuentro de 2 Mundos 31-Halloween	1-Día de todos los santos 2-Día de los Fieles Difuntos 20- Aniv. de la Revolución Mexicana	12- Día N. S. de Guadalupe 24- Noche Buena 25- Navidad 31- Fin de Año
Comida frecuentemente saludable.		-Pozole -Tostadas Chicharrones -Esquites -Chalupas -Cemitas	- Mole -Pipián -Guisado de frutas	- Mole -Pipián -Guisado de frutas	-Pavo relleno -Carne asada -Tostadas -Pozole

Tabla 7. Calendario Cultural Alimentario. Rocio Cuaya Coyotl.

La alimentación también es catalogada como básica y complementaria, la primera se refiere al valor nutricional, afectivo y simbólico, clasificada como los alimentos de desarrollo físico, y mental. La segunda definida como la adicional, en la cual, se busca el deleite, gusto y agrado de los alimentos. Ambos rubros son esenciales en la alimentación de los sujetos, pero especialmente en los infantes, que es donde se generan los principales hábitos y las prácticas alimentarias.

Igualmente las comidas se catalogarían de manera habitual o de manera festiva donde los infantes se ven influenciados por ambos. En el caso de los platillos habitualmente cocinados entrarían las habas con nopal, alfrejones con nopal, nopales fritos y frijoles con nopal que son las comidas más hechas de manera cotidiana, así como consumidas en los hogares de manera práctica y natural. En cambio los platillos festivos suelen ser dependiendo de las celebraciones, cambiando las prácticas y hábitos alimentarios según sea la festividad o la temporalidad del año. Asimismo como se puede leer en la tabla del “Calendario Cultural alimentario” se involucran platillos más elaborados donde regularmente se incluye la mayoría de la familia en su celebración, los más significativos y emocionales de festejar son: año nuevo, fiestas patrias, día de muertos así como navidad, de manera simbólica la feria de San Bernardino Tlaxcalancingo, así como la de cada barrio perteneciente a Tlaxcalancingo y por supuesto la feria del nopal.

Es importante mencionar que el factor económico es un elemento fundamental para adquirir una alimentación variada, saludable y nutritiva. Tanto para los alimentos habituales como para las festivas, la compra y venta de cada alimento es significativo porque dependiendo de lo comprado es lo que se cocina y se come. En el caso de las celebraciones la alimentación y consumo en cada una de las festividades dependen de la parte financiera, será el consumo de cada familia según su clase social. En algunos casos es observable la variedad de alimentos, la calidad, así como el lugar donde se compran. Igualmente se muestra la clase social financiera, ya sea que les permite tener acceso a una diversidad de alimentos o un panorama menor de cada alimento, el cual no solo es visible en las festividades sino también en la vida cotidiana.

Otro aspecto que es importante mencionar es el intercambio de alimentos en el día a día, así como en las festividades. En la vida común se suelen intercambiar alimentos de cultivo como los nopales, el maíz, los frijoles, la flor de calabaza, los hongos, limón, durazno y todo tipo de alimento proveniente de la tierra, los cuales usualmente se encuentran alrededor de los hogares. En las celebraciones el intercambio se da, por los guisos que cada familia lleva para compartir a otras personas, solo dentro y durante el tiempo del convivio.

Hay diversas situaciones sobre la pertenencia de los alimentos locales, en esta investigación el orden materia juega un papel importante en la sociedad en San Bernardino Tlaxcalancingo al ser una zona ni rural y tampoco urbana, siendo una parte de ambas. En lo rural es visible las cosechas principalmente del nopal o el maíz entre otras hortalizas ya mencionadas que crecen de manera natural en el contexto cultural, en cambio en el aspecto urbano se requiere más lo monetario por la modernización así como la globalización que Tlaxcalancingo tiene a su alrededor, por la cercanía de mercados grandes, supermercados o plazas donde se introduce los alimentos industrializados. Es importante mencionar que aun así el valor emocional está presente en los infantes por las prácticas y hábitos alimentarios que poseen por su cultura tradicional, donde sigue permaneciendo la comida cotidiana, complementada por los alimentos industrializados, por lo cual se trastoca el contexto cultural. Sobre el tema se menciona lo siguiente:

“Los consumidores se dividen en dos categorías: los que ubican la «Edad de Oro» en el pasado y son adeptos de la cocina tradicional «tal como la preparaba la abuela»; y los que se sitúan en el futuro y valorizan los alimentos científicos...”
(Pierre-Charles, 1973, pág. 99)

La preservación de la cocina tradicional como lo menciona el autor tiene que ver más con las raíces tradicionales de la preparación de los alimentos significativos y emocionales. Las personas de manera inconsciente le dan arraigo a la autenticidad alimentaria, así como a la relación de algunos nutrientes y su forma de preparación. No obstante los alimentos científicos en algunos casos simulan esa raíz tradicional cultural, pero no tienen la esencia elemental y emocional de su elaboración.

2.4 La escuela un lugar temporal de poder.

Las escuelas en México fueron implementadas por José Vasconcelos creador de las reformas educativas y culturales, en la primera mitad del siglo XX. Además fue el impulsador de la educación popular, la cual se caracterizó por ser gratuita para la gente indígena de los pueblos, asimismo la idea principal de Vasconcelos fue “*Hacer de la escuela una casa del pueblo y del maestro un líder de la comunidad*”, estableciendo a la educación como lo más importante para el desarrollo de la sociedad. (López, 2005 , pág. 142)

Por otra parte la manera en que se está implementando la educación es relevante, por lo cual Marc Pallarès Piquer, en el artículo “El legado de Paulo Freire en la escuela de hoy. De la alfabetización crítica a la alfabetización en medios de comunicación” menciona que la escuela actual necesita convertirse en un medio eficaz de construcción y adquisición de saberes. Por lo tanto se requiere el inicio de una alfabetización en los distintos medios de comunicación, que propongan contenidos didácticos para que se tenga una comunicación entre profesor, alumno y viceversa. (Piquer, 2014 , pág. 59)

En relación con la definición de “escuela” Eugenia Roldán Vera, en su publicación “Escuela pública: orígenes de un concepto” menciona que presentemente la palabra “escuela” se refiere al lugar o espacio físico en el cual se desarrollan determinadas dinámicas, como la resolución de las tareas y ejercicios que se enseñan de manera colectiva. Además señalar que la escuela se caracteriza por ser laica, gratuita y obligatoria. (Vera, 2005, pág. 1)

En si la escuela representa un espacio de comunicación y evolución de conocimientos transmitidos por los maestros, quienes se encargan del cuidado temporal de las niñas y niños. Además de ser un lugar donde se practican valores adquiridos en casa, que son reflejados en determinadas actividades escolares.

Con respecto al tiempo, podemos mencionar que la escuela también es un espacio- temporal de poder. De tal manera que se ve reflejado en sus normas, que se exponen en un reglamento escolar, denominándolo como un sistema de poder para regular las cuestiones sociales, que dan derechos y obligaciones, a los estudiantes y a los padres de familia.

Gabriela Vargas Celestina, en su publicación “Tiempo y poder: la antropología del tiempo”, investiga al tiempo a partir de la perspectiva de varios autores entre ellos, Evans-Pritchard, Clifford Geertz y Edmund Leach. Después de un análisis exhaustivo menciona que el tiempo se relaciona con cuestiones de poder, así mismo señala que el tiempo está ligado al espacio-temporal, según las principales visiones teóricas que estudio. (Vargas, 2007, pág. 11)

La escuela como espacio temporal de poder se incluyen a todas las personas que la conforman, desde el Director quien encabeza la organización institucional, y por lo tanto tiene la autoridad del tiempo en el espacio temporal. Posteriormente los maestros quienes imparten sus horas de clase, en las diferentes materias según convenga al plan de estudios. Las personas administrativas que organizan el tiempo para que los tramites sean más rápidos y concisos. Asimismo es importante mencionar que las personas que atienden las cooperativas y de intendencia, asumen un espacio y tiempo de poder en el momento del consumo de alimentos, así como en la limpieza de los espacios. Continuamente los alumnos quienes invierten tiempo en su aprendizaje así como en su crecimiento cognitivo y por último los padres de familia o tutores que ejercen su tiempo y poder de manera externa. En el caso de la Escuela Primaria Leona Vicario se maneja un tiempo y espacio de poder con horario de 8:00 am a 3:00 pm, corresponde al horario educativo laboral, en el cual se benefician los alumnos para abarcar temas en los cuales se tengan dudas.

Con referencia al autor es importante señalar el tiempo a partir de los horarios educativos que se tienen durante el período escolar, los cuales se dividen en:

- Horario de 8:00 am a 1:00 pm, incumbe al horario continuo que es el más utilizado en las instancias educativas
- Horario de 8:00 am a 3:00 pm, pertenece al horario educativo laboral
- Horario de 8:00 am a 4:00 pm, corresponde al horario escolar de tiempo completo.

Es importante referirse al tiempo como una representación de poder, el cual es manejado en determinado lugar pero con distinta finalidad. En el caso del tiempo escolar no solo se obtiene un dominio en el horario educativo, sino también en

la temporalización del ciclo escolar, un claro ejemplo de ello son las actividades festivas que marcan el calendario educativo.

A continuación se muestra un ejemplo calendarizado a partir de las fechas festivas y relevantes de la escuela primaria Leona Vicario.

Calendario escolar 2016-2017.

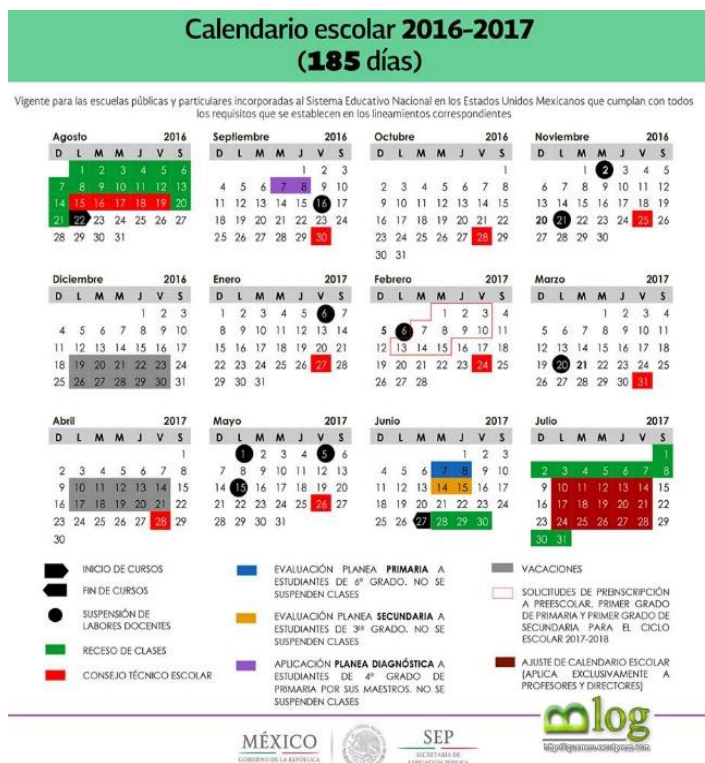


Ilustración 6. Calendario escolar 2016-2017 (el calendario utilizado por la administración académica de la escuela Leona Vicario)

En el caso de la escuela Leona Vicario las principales fechas relevantes y festividades son:

Fechas relevantes y festividades de la Escuela Primaria Leona Vicario.

Fecha	Festividad
28 de agosto	Día de los Abuelos
13 de septiembre	Aniv. Niños Héroes de Chapultepec
15 y 16 de septiembre	Grito de independencia e Independencia de México
12 de octubre	Aniv. El encuentro de dos Mundos.
31 de octubre	Halloween

1 de noviembre	Día de Todos los Santos
2 de noviembre	Día de los Fieles Difuntos
20 de noviembre	Aniv. De la Revolución Mexicana
12 de diciembre	Aniv. De la aparición de la Virgen de Guadalupe
24 y 25 de diciembre	Nochebuena y Navidad.
31 de diciembre	Fin de año
1 de enero	Año nuevo
6 de enero	Los Santos Reyes
2 de febrero	Día de la Calendaría
5 de febrero	Aniv. Constitución Política de México
14 de febrero	Día del amor y la amistad
24 de febrero	Día de la Bandera
18 de marzo	Aniv. Expropiación Petrolera
20 de marzo	Día de la primavera
21 de marzo	Aniv. Natalicio Don Benito Juárez
30 de abril	Día del Niño
1 de mayo	Día del Trabajo
5 de mayo	Aniv. Batalla de Puebla
10 de mayo	Día de la Madre
15 de mayo	Día del maestro
5 de junio	Día Mundial del Medio Ambiente
junio	Día del Padre
junio	Graduaciones
junio	Fin de curso

Tabla 8. Fechas relevantes y festividades las cuales se involucra la Escuela Primaria Leona Vicario. Rocio Cuaya Coyotl.

En las fechas relevantes afuera de las aulas se realizan ceremonias de acto cívico, el cual incluye un recorrido por la escolta del grupo asignado, el canto del himno nacional mexicano, y el himno al Estado de Puebla. Al interior de los salones por parte de los maestros hay una clase, actividad o representación sobre el tema relevante. En las festividades en un primer momento se realizan convivios por cada salón, los cuales se organizan en grupo para comprar alimentos que puedan compartirse, asimismo se les involucra en dinámicas para la integración de cada niño y niña perteneciente al salón. En un segundo momento se incluyen actividades o juegos que involucran a toda la institución, y en un tercer momento las celebraciones se llevan a cabo en festivales donde los padres de familia o tutores se involucran para su realización.

La escuela Leona Vicario aparte de ser un espacio de poder también juega un papel importante en los vendedores así como los alimentos autorizados o no en su venta y compra. Su dominio en los alimentos es a partir de la accesibilidad de los nutrientes que diariamente los infantes consumen dentro y fuera de la escuela, esto refleja la magnitud del poder que tiene una institución para definir el tipo de consumo que quieren que sus estudiantes adquieran. Asimismo es aplicado como las fechas relevantes y festivas de la escuela. Por lo que vemos una contradicción en la regularización del comercio, porque por una parte se fomenta una nutrición sana, pero por otra una alimentación insana, este tipo de contrariedad, hace que la trasmisión del conocimiento sea confusa para los niños, y la escuela no muestre esa credibilidad.

Las clases o pláticas que se imparten en el contexto educativo son otro claro ejemplo de autorización sobre impulsar una vida saludable en los temas nutricionales o físicos. Pero en el caso de la alimentación se muestra otra realidad no aplicable en el consumo diario, ya que al principio si hay una regularización sobre la alimentación, que se desvanece al pasar los meses. Esto provoca que los infantes se adapten a esos cambios ambivalentes, que en algunos casos no son tan favorables, para cada estudiante dentro de la institución.

CAPÍTULO III: LAS PRÁCTICAS Y LOS HáBITOS ALIMENTARIOS INFANTILES.

El objetivo principal de este tercer capítulo es hacer visible las prácticas así como los hábitos alimentarios, que de manera consiente e inconsciente tienen los infantes, en la escuela y el hogar. Tomando en cuenta que la alimentación es uno de los factores más importantes para tener un adecuado desarrollo tanto físico, mental y emocional.

Por lo cual a lo largo del capítulo anterior de esta investigación pudimos observar el contexto cultural de San Bernardino Tlaxcalancingo, así como de la escuela Leona Vicario, dando un panorama sobre las dinámicas que se desenvuelven en la institución, es así que ahora podemos enfocarnos más en lo que ocurre al interior de la escuela y en los hogares donde los infantes se desarrollan de manera cotidiana. Los cuales se exponen en tres apartados, relacionados a las prácticas y hábitos alimentarios infantiles.

Con lo anterior se pretende mostrar en el primer lugar la escuela y los espacios alimentarios, en el segundo la alimentación infantil en el área escolar, y último como tercer apartado, se trata del interior de los hogares: el caso de las quince familias. En estos subtemas se desarrolla información etnográfica e investigativa, a partir de la observación, análisis y reflexión de cada uno, para enriquecer la investigación de la alimentación tradicional versus moderna global.

En si este apartado presenta una descripción de la cotidianidad a partir de la alimentación que es trastocada por la modernización y la globalización en el contexto cultural, ya que son cambios nutricionales que se crean en los infantes de manera inconsciente. Construyendo nuevas formas de alimentarse, dentro de la escuela como en los hogares, donde los pequeños crecen influidos por todas las personas y lugares donde interactúan.

3.1 La escuela y los espacios alimentarios.

Los espacios son importantes, porque en ellos es visible, la dinámica social y cultural, que determinan la principal función de las áreas, dentro y fuera de cada lugar tanto público como privado. En el caso de las escuelas los espacios son importantes para el desarrollo estudiantil, en el cual se adquiere conocimiento, estructura y sociabilidad, es por ello que el siguiente autor define la antropología educativa y la escuela de la siguiente forma:

La antropología educativa, como área específica de estudio, tiene sus inicios en la apreciación de la importancia de la endoculturación/aculturación y en la distinción entre la educación no-formal y formal. Sin embargo, por lo menos en la antropología, en los Estados Unidos se adoptó una actitud acrítica frente a la institución escolar, considerándola sobre todo como un lugar donde el niño y el joven adquirirían conocimientos, habilidades y destrezas para vivir en sociedad, y que éstos no contenían ninguna carga cultural. La escuela se consideraba un espacio culturalmente neutral donde los niños adquirirían los conocimientos necesarios para desempeñarse de manera adecuada en la sociedad. (Robins, 2003, pág. 15)

Los espacios de la Escuela Primaria Leona Vicario son utilizados para fines educativos, y recreativos, los cuales inician en la hora de entrada y finalizan a la hora de salida. Encontrándose una diversidad de dinámicas en el lugar y el horario escolar, por lo cual la siguiente descripción visibiliza las dinámicas de las áreas y los horarios de la Escuela.

1- La entrada.

La hora de entrada a la escuela Leona Vicario es a las 8:00 de la mañana, pero los infantes al igual que sus papás asisten antes de la hora. Siendo las 7:20 de la mañana las niñas y los niños comienzan a llegar, a partir de las 7:30 am el profesor asignado supervisa la entrada de los alumnos, conforme transcurren los minutos entre las 7:45 am y las 8:00 se nota una entrada y salida de distintas personas.

Durante la entrada es visible a una señora que al lado de portón vende una variedad de alimentos, los cuales a simple vista se detectan por un lado los alimentos procesados y por el otro los alimentos que tienen una preparación.

Además se refleja un panorama de compra y venta de los alimentos expuestos, en los cual se involucra tanto los infantes como a los padres de familia.

La señora que es dueña del puesto de comida llega a instalarse a las 7:30, y muestra los alimentos más vendibles durante la mañana, que este caso son: tortas, coctel de frutas, yogur, bebidas saborizadas y dulces pequeños que sean fáciles de esconder.

Finalmente la puesta es cerrada por el profesor asignado o personalmente por el director a las 8:05 am, tolerando 5 minutos como retraso, teniendo un vínculo de poder a quienes ya no llegaron a la hora, se les regresa a su casa, junto con padres de familia. Posteriormente se les indica a las niñas y los niños que dejen sus mochilas a sus salones, para realizar la rutina diaria que hace el profesor de educación física antes de entrar a clases.

2- El recreo.

El horario del recreo es a partir de las 11:00 am a las 11:40 am, durante este lapso las niñas y los niños ocupan todas las instalaciones de la escuela, desde los lugares de pasto que corresponde a las canchas de futbol, así como la de cemento que es el área de basquetbol y los salones.

Los espacios del recreo son ocupados más por los niños, por el área futbolista que ocupa buena parte de las canchas destinadas a la hora del recreo. En cambio las niñas ocupan más áreas verdes o los salones donde se alimentan y posteriormente juegan a las correteadas, encantados, la comidita, o con sus propios juguetes. También es visible espacios y juegos compartidos por niñas y niños donde tienen una inclusión al jugar con animales, juegos de mesa, y deportes como béisbol, basquetbol o voleibol.

Por otra parte la escuela ocupa un espacio exclusivo para la compra y venta de los alimentos, que en este caso se realizan dentro del área escolar, cerca del portón principal, donde se instalan dos puestos de venta:

Puesto 1

El primer espacio corresponde a la comida preparada, como tortas, tacos dorados, tostadas, pastas, sándwich, chilaquiles, molotes y pizza, y el aguas saborizadas. Además se surte otros productos entre ellos palomitas, Chicharrines, refrescos y jugos.

Puesto 2

Este punto solo se caracteriza por vender una diversidad de; paletas, caramelos, chicles, jugos, refrescos, aguas saborizadas y productos fritos. Conteniendo altos niveles calóricos y que son a un bajo costo para las niñas y niños del plantel educativo.

Cabe señalar que adentro de la institución se localiza un área especial para el consumo de los alimentos, que es un lugar con varias bancas y mesas largas de metal, así como butacas que son acomodadas dentro del lugar para tener un panorama de los patios de la escuela. También la zona es utilizada para los juegos de mesa, donde los infantes tienen oportunidad de alimentarse mientras juegan con sus compañeros.

Quiero puntualizar que el patio de básquetbol y futbol son los más utilizados por cuarto, quinto y sexto grado, por lo cual se les ve comer durante el juego o al término del partido, que suele ser al final del recreo, derivando un consumo dentro de los salones de clase. En la zona de uso alimentario se encuentran más niñas y niños de primero, segundo y tercer grado, optando por un lugar tranquilo, donde se tiene la oportunidad de nutrirse y jugar al mismo tiempo, e interactuando con los infantes que les interesa determinados juego

3- La salida.

Finalmente las clases terminan diez minutos antes de que den las 3:00 pm, de tal manera que las maestras forman a las niñas y a los niños en dos filas o en una, dependiendo del espacio que se tiene en el salón de clases. Posteriormente de manera ordenada se camina al portón de entra y salida, permitiendo el paso a los más pequeños del primero, segundo y tercer grado y consecutivamente del cuarto, quinto y sexto grado.

En la salida también se puede observar situaciones de poder, con los niños de mala conducta, por lo cual invitan al padre de familia a pasar directamente por su hijo hasta el salón. Para comentar la situación y comprometer al tutor a una solución sobre el comportamiento del infante ya sea a partir de castigos, trabajos extras, o consultar un especialista para tatar el comportamiento de la niña o niños, esto se hace con el fin de armonizar el contexto escolar y tratar los problemas a tiempo.

En la salida es visible el aumento de puestos de comida chatarra, así como la venta de artículos de juego o de animales pequeños. A los lados que corresponde al espacio de salida se localizan de nuevo los dos puestos ubicados durante la hora del descanso, y enfrente dos espacios donde se instalan los heladeros, caminando de lado derecho se sitúan personas que venden algodones de azúcar con juguetes, semillas, y animales como: peces, tortugas, así como pequeñas plantas.

Las interacciones alimentarias en el contexto educativo en primer lugar es dada por los víveres que llevan de su casa, los cuales regularmente favorecen a su nutrición, en un segundo momento su alimentación es proporcionada por sociabilizar con sus amigos o compañeros de clase, con la finalidad de sentirse pertenecientes a un grupo social con quienes no solo juegan, si no también se nutren compartiendo sus mismos alimentos.

Contribuyendo a la alimentación que los infantes llevan a la escuela que son las loncheras, siendo la comida proveniente de casa. Los cuales son preparados por mamás, papás, abuelos o familiares cercanos, tienen un valor significativo emocional, por la persona que se tomó el tiempo de preparar cada uno de los alimentos. Además es una forma de mostrar con acciones el interés, amor y cariño que los padres o familiares le tienen al infante al cuidar su manera de consumir cada uno de sus víveres y al estar pendientes de que si sean comidos. En contraste se encuentran los cuidadores que no pueden estar al tanto de su alimentación por temas personales. Por ser en algunos casos mamás o papás solteros, así como familiares que son únicos cuidadores por la perdida, abandono, o cuestiones por resolver que tienen los padres biológicos. Asimismo laborales, al ser padres que se dedican al cien por ciento a su vida profesional,

el cual no les permiten estar al tanto de sus hijos, y dejan a cargo al pequeño por otro miembro familiar. Económicamente al no tener la suficiente solvencia financiera para proveer una alimentación que tenga alcance a la variedad y accesibilidad nutricional que se requiere. Estas diferentes situaciones provocan que los niños estén menos atendidos, siendo vulnerables a una alimentación poco beneficiosa para su buen crecimiento y desempeño escolar.

Aportando al tema sobre alimentación por sociabilidad, es importante mencionar que el ser humano por naturaleza es un ser social, que busca pertenecer a un clan o grupo donde se desarrolle, ocupe un lugar y se sienta respaldado por ese compañerismo. Por lo tanto la manera de consumir alimentos desde la amistad es visible, en la interacción que los niños tienen al comprar de manera similar determinados productos, donde se busca compartir con su círculo social, por ejemplo:

- Cuando compran las mismas paletas para todas sus amistades mientras dan un paseo explorando toda la escuela.
- Al cooperar monetariamente para el consumo de una pizza exclusivamente para su grupo de compañeros
- Cuando gastan en botana para consumirla mientras pasan tiempo en los diversos juegos de mesa.
- Al comprar un refresco para todos los miembros del equipo de fútbol, básquetbol o voleibol, ya sea para festejar que ganaron o analizar la pérdida del juego y como mejorar sus técnicas para que a la próxima ganen.
- Cuando hacen sus convivios y cada miembro del grupo compra algo que está en sus posibilidades para compartir con todos, mientras ven una película en particular que es de interés en su mayoría.

Cada uno de estas muestras de convivencia social visibiliza que los alimentos también son un elemento de sociabilización, para la subsistencia del ser humano, que desde la prehistoria, ha importado el factor sociocultural. Para un mejor sostenimiento, vivencia y acompañamiento, no solo educativo si no también recreativo así como nutritivo, desde el contexto cultural de la investigación. Ligado al argumento el autor Audrey Richards menciona lo siguiente:

“Y aunque su sensibilidad gustativa es un elemento original, individual, ella misma recibe desde su inicio el sello de su cultura. La reacción emocional del niño a los alimentos que esta sensibilidad le proporciona como buenos, para él son un factor de su integración social”. (Richards, 2016, pág. 134)

Este escrito contribuye a lo anteriormente comentado sobre la alimentación como integración social, y hace otro aporte sobre el gusto individual pero al mismo tiempo colectivo, sobre la marca cultural, que de manera inconsciente todos los seres humanos tenemos. Los cuales son perceptibles en gustos originales que inducen a la clasificación alimentaria a la hora de comprar, preparar así como consumir cada uno de los alimentos que están alrededor del contexto. Los cuales están permitidos, regulados o fomentados en el mismo lugar de estudio.

Las reacciones emocionales en los alimentos indican el gusto o disgusto por algunos nutrientes, y por lo tanto del mucho o menor consumo de determinados alimentos que son de preferencia. Asimismo la reacción emotiva corresponde al gusto original e individual que menciona el autor. También los significados así como emociones que se tienen en cada alimento, específicamente en los niños son incuestionable cuando algún alimento les agrada o desagrada por sus espontáneos gestos a la hora de ver y probar la comida. En algunos casos les remonta a algo familiar o una sensación agradable, recordando específicamente una experiencia en cada alimento dentro y fuera del contexto escolar.

3.2 La alimentación Infantil en el área escolar.

En nuestro país las niñas y los niños tienen derecho a disfrutar de una educación gratuita, así como en el cuidado de la salud y la alimentación. Por lo cual es importante mencionar que la alimentación y la nutrición son factores relevantes en un entorno educativo, ya que es un lugar donde se dan practicas alimentarias e intercambio de los nutrientes. Con respecto al tema una de las organizaciones a nivel mundial (FAO), señala lo siguiente:

“Los niños en edad escolar necesitan una dieta adecuada para crecer, desarrollarse, estar protegidos frente a las enfermedades, y tener la energía para estudiar, aprender y ser físicamente activos.” (FAO., 2018)

Cabe señalar que FAO, menciona las necesidades que se tienen en la actualidad sobre contexto educativo. Por una parte es importante que los infantes lleven una alimentación adecuada, de tal manera que se involucren varios aspectos entre ellos: la sociabilidad alimentaria, los lugares de consumo, y las prácticas al igual que los hábitos, que forman parte de la cotidianidad alimentaria infantil, por lo cual se mencionaran de manera más puntualizada cada aspecto.

sociabilidad alimentaria

La sociabilidad es la acción natural que tienen los seres humanos, de tal manera que se posee una atracción hacia otros individuos, para comunicarse de forma verbal y no verbal. Por una parte corresponde a la inclinación afectiva, sobre la valoración mental y a los intereses morales en la relación con los demás, por otra parte equivale a la necesidad de presencia, de comunicación y de comprensión mutua.

En un escenario escolar la sociabilidad es dada por el juego, en el cual posiblemente se comparten gustos, e intereses. En el contexto de estudio se observó que la sociabilidad también es influida por un rango de edad, de tal manera que los infantes de primero y segundo grado suelen convivir más, a través de juegos de mesa. En cambio los niños de tercero y cuarto año, se relacionan a partir de juegos como: las correteadas, los encantados, ladrones y policías, por ultimo tenemos a los infantes de quinto y sexto grado, quienes conviven a partir de los deportes que se practican en la escuela.

La sociabilidad además de ser parte de los juegos, también es una pieza de la alimentación infantil, durante el recreo es evidente la manera en que las niñas y los niños se alimentan mientras se entretienen. Siendo el momento donde hay una diversidad de prácticas desarrollándose en su contexto para ser parte o pertenecer a las dinámicas sociales y culturales del espacio educativo.

Desde una perspectiva antropológica, la alimentación humana debe ser comprendida como un fenómeno complejo, dado que como expresión sociocultural atraviesa a la totalidad de la actividad humana en contextos biológicos, sociales y culturales en el transcurso de su historia. Estas nociones generales de totalidad y continuidad son elementos cognitivos que deben estar presentes en las investigaciones sobre antropología de la alimentación. (Aguilar, 2014, pág. 12)

La sociabilidad a través de la alimentación como menciona la autora Paris Aguilar es una totalidad, continuidad y actividad humana, dada para sentirse parte, del mismo contexto escolar donde los infantes se agrupan o hacen amistades según sus intereses. Cabe mencionar que se observó a niños que son introvertidos, por lo tanto solo suelen convivir con sus mismo familiares que van a la misma escuela, en este caso los hermanos o primos más allegados. En contraste a los niños que son extrovertidos suelen tener muchos amigos incluso no solo de su mismo grupo, sino de otros salones donde es más pequeños o más grandes de su edad, según sea el caso en particular de cada infante.

Lugares de consumo

Un lugar de consumo se podría definir como un espacio en el cual se observa una venta y compra de cualquier objeto, utilizado para fines personales o dirigido para otras personas, con referencia al acto del consumo Néstor García Canclini lo define de la siguiente manera:

“[...] el consumo es el conjunto de procesos socioculturales en que se realizan la apropiación y los usos de los productos. Esta caracterización ayuda a ver los actos a través de los cuales consumimos como algo más que ejercicios de gustos, antojos y compras irreflexivas, según suponen los juicios moralistas o actitudes individuales. (Canclini N. G., 1995, pág. 42 y 43)

Con referencia al autor menciona los procesos socioculturales que también en los pequeños es reflejado a la hora de apropiarse de sus productos consumidos dentro del colegio, las acciones inconscientes que hacen los infantes expresa mucho de ellos y del contexto cultural individual que cada uno tiene dentro de sus hogares. En el escenario educativo los lugares de consumo están ubicados de manera estratégica, con la finalidad de que todos accedan a las áreas donde el infante come lo comprado o seleccionado. Siendo las áreas verdes, las canchas deportivas, en el área de juegos de mesa o el mismo salón, donde cada niño se sienta cómodo. Igualmente son influenciados por sus mismas amistades, así como las actividades o juegos que quieran hacer durante el periodo de recreo. Los lugares de consumo les denominamos así porque son áreas específicas donde los infantes se alimentan, pero otros autores como Ernesto Licona les nombran “espacios culinarios”, por lo cual el autor hace el aporte siguiente:

Entendemos por espacio culinario la objetivación especializada de la cocina que genera un tipo de espacio social relacional, campo de luchas simbólicas por la diferenciación y legitimación en la que sus agentes (actores sociales relacionados) movilizan capitales económicos, simbólicos, culturales y sociales para constituirse auténticamente por medio de prácticas particulares de preparación y de consumo de alimentos complejamente condensadas en un guiso o sabor, por tanto el espacio culinario es, fundamentalmente, un espacio de significaciones. (Licona., 2017, pág. 39)

Regularmente los pequeños son exploradores de la escuela así como sus diversas áreas recreativas, por lo tanto el sitio de consumo siempre dependerá del espacio del que quieran conocer o de los lugares ya conocidos. Tanto los lugares de consumo o los espacios culinarios como menciona el autor, que en este caso serían las cooperativas donde se venden alimentos preparados. Son elementos importantes donde el niño busca pertenencia, seguridad y sentirse vistos en el medio consumista, con la finalidad de comprar, consumir y compartir. También sabiendo de otras formas presentes de comer alimentos, que son similares o no, dentro de su contexto alimentario. Asimismo el escritor Abilio Vergara hace referencia a las unidades espaciales que serían similares a los espacios de consumo de la manera siguiente:

...Las unidades espaciales recortadas de un lugar posibilitan que en cada una de éstas se forjen diferentes tipos de relaciones sociales y diversas modalidades conductuales. En muchas ocasiones, dichas demarcaciones tienen como función primordial invisibilizar dinámicas societales, o bien, por el contrario, visibilizar, enmarcar, las posiciones sociales o jerarquías de los actores. (Pineda, 2014, pág. 237)

Por lo que se refiere al contexto escolar, los lugares de consumo o también unidades espaciales como lo menciona el autor, son áreas de venta alimentaria donde es visible su comercialización con dinámicas de reventa o adeudo de alimentos tanto nutritivos como los que no lo son. En las unidades espaciales un lugar educativo, igualmente hay jerarquías, dinámicas sociales y estatus económicos que son evidentes en el consumo diario de los infantes.

Las prácticas y los hábitos.

Los “hábitos” son parte de una expresión social y cultural, si no también es relacionado con, las creencias, la enseñanza, las normas, y las conductas socioculturales. A su vez las “prácticas” como una acción que puede ser grupal e individual, asumiendo su propia esencia en frecuencia del acto social y cultural. De tal manera que el autor, vincula a los hábitos y prácticas, como parte de los procesos de expresiones socioculturales, que se dan en determinada forma durante una acción y que también son modificadas por patrones actuales visibles en la cultura, el contexto y la sociedad. (Mauss, 1971, pág. 340)

En el caso de los hábitos y las prácticas alimentarias es importante mencionar que pueden ser buenas o malas, en algunos casos son heredadas y otras adquiridas. En un primer momento los hábitos se originan en los hogares por lo cual se han aprendido desde el nacimiento, así como durante el desarrollo de cada persona, en un segundo momento estos hábitos son adquiridos por lo exterior debido a la publicidad alimentaria, que está ligado a lugares fuera de la casa o en la vida virtual. Asimismo las prácticas dentro de los hogares son visibles en los pequeños detalles, y los hábitos fuera de casa, suelen ser replicas con modificaciones según sea el contexto.

Los hábitos y las prácticas alimentarias en los infantes, aparte de ser aprendidas dentro y fuera de sus hogares, son heredadas por los papás o por los tutores a cargo, quienes deciden a partir de la cotidianidad la selección de los alimentos y la hora que se consumen durante el desayuno, comida y cena. En el contexto escolar los papás también influyen en la alimentación de los niños, por el lonche que llevan a la escuela. En el contexto escolar las prácticas son visible en los alimentos que cotidianamente los infantes llevan a la escuela, también es notable en las compras que se realizan en los lugares de consumo y en los intercambios de alimentos que las niñas así como los niños realizan, durante la hora de recreo o entre clases. Igualmente los hábitos se reflejan en la manera, la forma y el espacio donde los pequeños se alimentan.

Reforzando el tema de la lonchera es significativo según el uso que los infantes le den, a la hora de llevar y traer sus alimentos de casa, en una lonchera, bolsa de plástico así como de tela resistente, toperes y cubiertos o cualquier objeto que es utilizado especialmente para llevar alimentos en el contexto escolar. Significativo por las personas que prepararon los alimentos, en la mayoría de las ocasiones es algún miembro del clan familiar más cercano, en su mayoría las madres y padres de familia. Elemental por todos los alimentos básicos que son trasladados de casa a la escuela como: tortas, guisados, sándwich, licuados, atoles, agua de sabor o simple, manzana, plátano, mandarina, todo tipo de fruta que sea de temporada con la única finalidad de ser consumidos en el contexto escolar. Emocional por quienes fueron preparados, así como los olores y sabores que son familiarizados por el sazón del hogar y el origen cultural alimentario. Sentimental por la relación que los infantes tienen con familiares más allegados, por lo cual se relaciona con la comida y por el tipo de sentimientos que algunos alimentos provocan en lo niños de manera consiente e inconsciente. Se puede concluir que la lonchera va más allá de lo que a simple vista se ve y representa un valor sentimental demostrativo por sus cuidadores.

En el siguiente listado se muestran prácticas y hábitos que son visibles en el entorno escolar.

Cuadro de Prácticas y Hábitos.

Prácticas	Hábitos
-Desayunar durante el camino a la escuela (suele pasar cuando se levantaron tarde y no desayunaron como deberían)	-Ir desayunados antes de ir a la escuela. (los papás tienen este hábito, para que el niño estén activos durante las primeras clases)
-Comprar alimentos antes de entrar a clases (pueden ser con alta o baja nutrición alimentaria)	-El lonche que los niños llevan de su casa (en ocasiones la opinión del infante es importante, porque finalmente ellos se alimentan durante el recreo)
-Desayunar algo ligero durante el recreo. (esto no es muy frecuente pero sucede cuando el niño cena o desayuna mucho en casa)	-Comprar regularmente alimentos con alta nutrición alimentaria (regularmente son tortas, baguetes o similares)
-Compartir alimentos con otros niños (frecuentemente se da con hermano, primos o amigos, donde se tienen un lazo de amistad.)	-Se refleja cuando los niños , comen viendo algún aparato electrónico (los alumnos tienen acceso a tabletas y celulares)
-El intercambio de comida (A menudo se intercambia entre compañeros, o amigos, con la finalidad de favorecer al gusto alimentario)	-Es visible cuando se alimentan mientras juegan, o realizan determinada actividad.
-La compra de alimentos grupal, para el beneficio de todos los involucrados. (Se realiza un aporte económico entre varios infantes, para comprar alimentos que ayuden a una necesidad alimentaria o algún gusto)	- La toma de agua simple o de sabor durante las clases y principalmente en el recreo. (este hábito es visible en cualquier momento de la hora escolar)
-Alimentarse entre clases (ya sea después de la entrada, por no haber desayunado, o posteriormente del recreo, porque no les dio tiempo comer.	-La hora del recreo es un hábito donde todos los niños se alimentan libremente. (los infantes encuentran placer a comer y jugar libremente)

-Compartir alimentos con los amigos que no trajeron lonche. (se hace con la intención de apoyar al amigo de manera alimentaria, y emocional)	
-Comprar alimentos chatarra 5 minutos antes o al término del recreo. (los alimentos chatarra suelen comerse entre clases)	
-Durante la salida, suele comprarse alimentos chatarra, (se consumen durante el camino a casa)	

Tabla 9. Cuadro de prácticas y hábitos.

Rocio Cuaya Coyotl

Los hábitos y las prácticas que se observaron en el contexto escolar, es significativo mencionarlo porque es un lugar donde los infantes pasan mucho tiempo, así como en sus hogares. Además el desarrollo de los niños no solo es en su alimentación, sino también en su intelecto, en lo cognitivo, lo recreativo, y lo no recreativo, así como todo lo que rodea al infante durante su crecimiento.

Las prácticas y hábitos están intercalados con el factor económico porque si bien no es lo más importante, si es necesario para intercambiar el dinero por alimentos, lo cual entre más sea abundante la parte financiera más se podrá acceder a la diversidad alimentaria, que de alguna forma da paso a la posibilidad de conocer nuevas culturas nutricionales. Adquiriendo nuevas formas de cocinar, preparar así como comer y por lo tanto se obtienen nuevas habilidades y experiencias en lo comestible.

Con referencia a este tema se detectó que los niños y niñas también tienen uso monetario dando un poder de consumo. Por lo cual es utilizado de manera individual o grupal a través de una administración entre amigos.

En el siguiente cuadro se muestra la proximidad económica que los niños tienen.

Cuadro del Factor Económico en los Niños.

Factor económico en los niños
• De 6 a 8 años aproximadamente llevan de 0 a 10 pesos.
• De 8 a 10 años aproximadamente de 0 a 15 pesos.
• De 10 a 12 años aproximadamente de 0 a 50 pesos o más.

Tabla 10. Cuadro del factor económico en los niños.
Rocio Cuaya Coyotl

La realidad económica en el contexto escolar, tienen que ver con las clases sociales y la administración de los padres, pero no del todo porque suele pasar que los niños que es visible su estatus financiero no llevan dinero, pero si llegan al colegio desayunados y con una lonchera de variedad alimentaria. En cambio los niños que son de clase media tienen un poco más de accesibilidad monetaria, que son los que llevan dinero para comprar sus alimentos en la escuela o para compartir a través de lo que compra con su grupo de amigos, y por ultimo tenemos a los niños que son de clase baja quienes llevan poco o nulo dinero, y solo es para consumir lo esencial durante el recreo. La siguiente cita complementa lo analizado anteriormente:

Un tipo adicional de comida que se consume fuera del hogar y que involucra una atención profesional, es aquella que se da en el lugar de trabajo o en la escuela. La alimentación colectiva en relación con actividades laborales o educativas está tomando una creciente importancia en estos días, debido a que refiere a la formación de hábitos alimentarios de acuerdo con la disponibilidad de tiempo, limitaciones económicas y la influencia de los compañeros. (Richards, 2016, pág. 134)

Con referencia a lo que menciona el autor la escuela es un claro ejemplo del tiempo que los niños pasan conviviendo dando pie a una alimentación colectiva, que conforme al tiempo no solo se comparte la hora, el espacio y la comida, si no también prácticas y hábitos que se adquieren de manera individual y a su vez colectiva por las personas con quienes conviven en su día a día escolar. La cotidianidad de los estudiantes influye a través de las experiencias que cada pequeño adquiere al transcurrir su vida académica, en este caso los seis años de primaria que tiene que transitar para su formación escolar.

3.3 Al interior de los hogares: el caso de 15 familias.

Se señala desde la antropología y desde la sociología que la familia se diferencia de otros grupos porque en ella se dan tres relaciones que sólo se distinguen en la familia y que siendo diferentes entre ellas se encuentran vinculadas entre sí: la filiación, la consanguinidad y la alianza. En estas tres relaciones es posible encontrar el origen de las representaciones que serán raíces de la formación en valores tales como la libertad, el compromiso y la solidaridad (Cuevas, 2001, pág. 183)

Las familias han cambiado, pues se han modificado los modelos familiares, los tipos de familia y la composición así como la integración interna, lo que nos pone frente a la necesidad de replantearla conceptualmente para que dé cuenta de su diversidad. Cabe mencionar que los fenómenos sociales que se denotan en la sociedad mexicana repercuten en la institución familiar y se ven reflejados en cambios demográficos como la reducción de las tasas de mortalidad y de natalidad, la cual causa descensos en el ritmo del crecimiento demográfico. Como consecuencia de estos fenómenos, se generan cambios cualitativos y cuantitativos en las familias, en su estructura y conformación, como también en la forma de pensar y actuar. Todo esto se refleja en la población, lo cual repercute principalmente en la economía, los servicios de salud y el desarrollo social.

Los cambios de la familia en México se han dado en un contexto de complejas transformaciones y fenómenos sociopolíticos y económicos, entre otros, que han dejado huella en la estructura y conformación de las familias. Desde la migración de los jefes de familia a la frontera norte (tanto hombres como mujeres), la incorporación de la mujer al mercado laboral, los movimientos sociales de índole laboral y educativo que dieron hincapié a la formulación de políticas de género instaladas poco a poco en los senos familiares y, por último, la aprobación de la unión de parejas del mismo sexo. Es así que se generan cambios en las familias, en su estructura y conformación, como también en la forma de pensar y actuar, lo cual se refleja en la población e incide o repercute en factores como la economía, servicios de salud, desarrollo social y en las redes de comunicación personales con sus efectos directos en la población y en las familias mexicanas. (Gutierrez, Díaz, & y Román, 2014, págs. 220-223)

Tipos de familias:

- Familia nuclear, padres e hijos (si los hay); también se conoce como «círculo familiar»;
- Familia extensa, además de la familia nuclear, incluye a los abuelos, tíos, primos y otros parientes, sean consanguíneos o afines;
- Familia monoparental, en la que el hijo o hijos vive(n) sólo con uno de los padres;
- Otros tipos de familias, aquellas conformadas únicamente por hermanos, por amigos (donde el sentido de la palabra "familia" no tiene que ver con un parentesco de consanguinidad, sino sobre todo con sentimientos como la convivencia, la solidaridad y otros), etcétera, quienes viven juntos en el mismo espacio por un tiempo considerable. (Sánchez, 2008)

Como ya se había mencionado al inicio de la investigación la segunda parte del estudio fue dentro de los hogares el caso de las 15 familias en particular. Las siguientes preguntas fueron parte de la investigación para adentrarse a las casas con la finalidad de indagar prácticas y hábitos, así como los estilos de vida de cada uno de los infantes y sus familias, dentro de su mismo contexto cotidiano.

Preguntas para los Papas o Tutores de los Infantes

1. ¿Está pendiente de la alimentación de la niña o el niño? ¿Por qué?
2. ¿Cuántas veces como la niña o el niño, en un día?
3. ¿Qué alimentos le gustan a la niña o al niño?
4. ¿Qué golosinas consume la niña o el niño?
5. ¿Conoce el componente químico, que tienen los productos que consume?
6. ¿Los infantes se involucran en la compra de los alimentos? ¿Por qué?
7. ¿Considera que la niña o el niño están sano? ¿Por qué?
8. ¿Qué enfermedades gastrointestinales ha tenido la niña o el niño?

Información Alimentaria

1. ¿Cuántas veces come el niño / la niña al día?

2 veces
3 veces

4 veces
5 veces

Más de 6 veces

2. ¿Cuántas comidas le prepara al día?

1 vez

2 veces

3 veces

3. ¿A la semana cuantas veces desayuna el niño / la niña en casa?

Ninguna vez	Entre 3 y 4 veces	Todos los días
Entre 1 y 2 veces	Entre 4 y 5 veces	

4. ¿A la semana cuantas veces come, el niño / la niña en casa?

Ninguna vez	Entre 3 y 4 veces	Todos los días.
Entre 1 y 2 veces	Entre 4 y 5 veces	

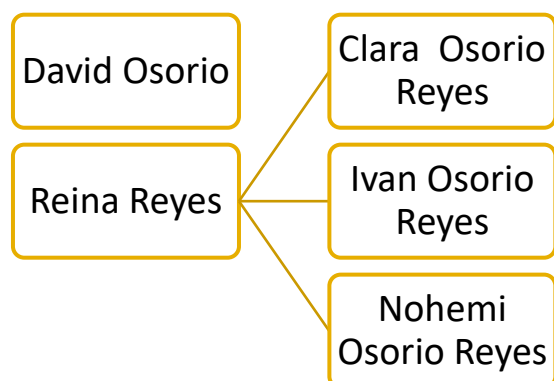
5. ¿A la semana cuantas veces cena el niño / la niña en casa?

Ninguna vez	Entre 1 y 2 veces	Entre 3 y 4 veces
Entre 4 y 5 veces	Todos los días	

El objetivo de las preguntas es obtener información, analizar así como desglosar los elementos que fomentan hábitos y prácticas alimentarias en el contexto cultural que cada hogar tiene de manera consciente e inconscientemente, a través de las conductas de cada integrante familiar, es relevante por la cotidianidad alimentaria donde hay todo un proceso en el consumo alimenticio. Desde la compra donde se obtienen los alimentos por medio de un intercambio monetario donde influye la clase social, y la manera abundante de obtener el dinero, para tener acceso a todos los alimentos o a la mayoría de ellos. Posteriormente la preparación de cada alimento, así como su proceso de cocer en su punto exacto, donde todos los ingredientes se encuentran incorporados e integrados al guiso con el sazón de la persona que allá cocinado. Asimismo el período y los modos de servir cada alimento en la mesa o el lugar donde se acostumbra a comer cada alimento y por último el consumo a través de la manera, en particular de llevarse a la boca cada ingrediente de la comida prepa. Referente a los cuadros servirá dicha información que expone las prácticas y hábitos de los quince casos familias seleccionadas por algún desequilibrio, anomalía, o algo en particular que llamo la atención en la investigación, que se observaron dentro de la escuela. Asimismo dentro del hogar se estudió para detectar las prácticas y hábitos alimentarios, que pueden no ser muy favorables para el crecimiento de los niños. En los cuadros se puede ver las acciones que cada familia hace de manera inconsciente, dando un panorama sobre su cultura, alimentación, y su modo de vida, lo cual hace que el infante arraigue, exprese y asuma su propio estilo, durante su consumo alimentario fuera o dentro de su contexto familiar.

EL CASO DE LAS QUINCE FAMILIAS.

1.-Familia Osorio Reyes - Iván de 6 años.



Esta Familia se conforma por el papá, la mamá y los tres hijos, viven en una casa rentada. El papá es chofer de taxis y la mamá es ama de casa y vendedora de artículos de belleza.

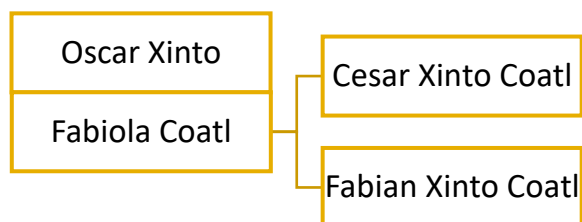
Durante la entrevista y la observación de esta familia, se obtuvieron los siguientes datos sobre el tema de alimentación en base a las prácticas y los hábitos.

Prácticas y Hábitos de la Familia Osorio Reyes.

Prácticas	Hábitos
-En el desayuno la mayoría de los integrantes solo desayunan cereal con leche. La leche es de vaca ordeñada natural y el cereal es un alimento con proceso químico.	-Durante el desayuno, comida y cena, como parte de su rutina suelen ver la televisión, lo cual ya se realiza de manera inconsciente.
-El día domingo, suelen compra la comida con la finalidad de descansar se observó que es comida local (carnitas, carne asado, y pollo asado)	-Solo una vez a la semana se prepara y se come carne, que regularmente son los fines de semana, habitualmente el día domingo.
-Las compras de los alimentos se realizan los sábados o los domingos en puestos locales.	- En la cena todos los integrantes de la familia se reúnen para alimentarse y platicar sobre su día.
Prácticas y Hábitos Alimentarios Modificados	
La principal práctica trastocada es través de los medios de comunicación que estimulan la compra de cereales.	Al ser un hábito el ver la televisión durante comidas, interviene en la compra y en la selección de alimentos con influencia química.

Tabla 11. Prácticas y Hábitos. Rocio Cuaya Coyotl.

2.-Familia Xinto Coatl - Cesar de 9 años.



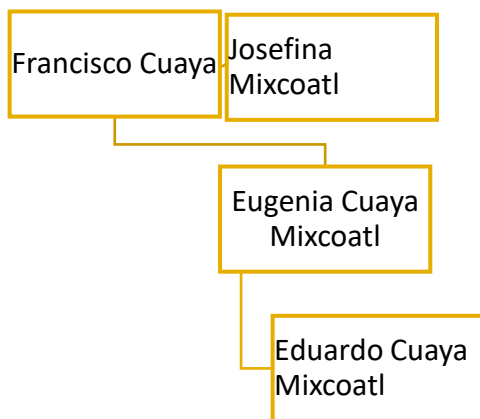
La siguiente familia está integrada por el papá, la mamá y dos hijos, viven en una casa propia, El padre se dedica la construcción de techos metálicos, y la madre es ama de casa de tiempo completo.

La entrevista y la observación se proporcionaron solo en el tiempo de la comida y con tres integrantes de la familia.

Prácticas y Hábitos de la Familia Xinto Coatl

Prácticas	Hábitos
-Cada integrante desayuna en diferente horario (ya que la mamá atiende primero al recién nacido, y posteriormente al infante)	- La hora de comida es entre las 3:00 pm y las 3:30 pm (que es la hora en la que llega el niño de la primaria)
- Solo en el periodo del desayuno, se desayuna viendo la televisión.	- Durante la comida se sirve dos platillos el fuerte y el complemento. (estos varían en verduras, legumbres carnes, y frutas)
- Los días sábados la cena es comprada por el papá y está basada en los antojos de la familia.	- Pasando una o dos horas después de la comida, la mamá y los hijos consumen frutas o dulces, mientras miran televisión.
Prácticas y Hábitos Alimentarios Modificados	
La constante practica familiar es ver televisión mientras se consumen alimentos, os cuales son cocinados por la mamá.	La constancia de ver televisión hace que se vuelva un hábito, durante el consumo de nutrientes ocasionando una inconsciencia alimentaria

Tabla 12. Prácticas y Hábitos. Rocio Cuaya Coyotl



3.- Familia Cuaya Mixcoatl - Eugenia de 7 años.

A continuación tenemos una familia integrada por el abuelo, la abuela, la mamá y el hijo. La madre soltera trabaja en una fábrica de lunes a domingo con un día de descanso.

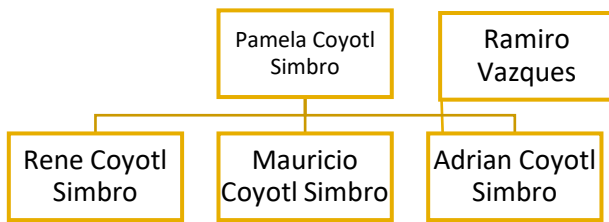
Los abuelos son quienes están al tanto del cuidado del infante, por lo cual la entrevista y

observación se llevó a cabo con los tres.

Prácticas y Hábitos de la Familia Cuaya Mixcoatl

Prácticas	Hábitos
- Los alimentos así como la despensa se compran el día viernes (que es el día que se pone el mercadito y descansa la mamá del niño)	-Para toda la familia el desayuno y almuerzo se realiza entre las 7:00 am y las 7:30 am, con la televisión encendida en un canal de noticias.
- Los alimentos que les llegan a faltar, los compran en las tiendas cercanas, los cuales son frecuencia son productos procesados químicamente.	- La comida se sirve a la 4:00 pm, después de que todos ayuden a prepararla. En este caso los abuelos y el niño quienes viven el mismo hogar.
- El día que descansa la mamá del niño, se compra la comida. En diferentes contextos por un lado el cultural que es el mercado de la localidad y por el otro el moderno que es supermercado.	- Su cena es a las 7:00 pm, porque su hora de dormir es a las 8:00 pm,
Prácticas y Hábitos Alimentarios Modificados	
La práctica que se realiza es la constante compra de alimentos en supermercados, los cuales son procesados y clasificados.	El comprar una vez a la semana en supermercados, cambia el consumo alimentario al agregar alimentos con algún proceso químico.

Tabla 13. Prácticas y Hábitos. Rocio Cuaya Coyotl.



4.- Familia Coyotl Simbro - Rene de 11 años.

Esta familia se conforma por la mamá, su pareja y sus tres hijos, y viven en una casa propia. La madre trabaja en una oficina de medio tiempo, al igual que es ama de casa y su pareja trabaja como electricista.

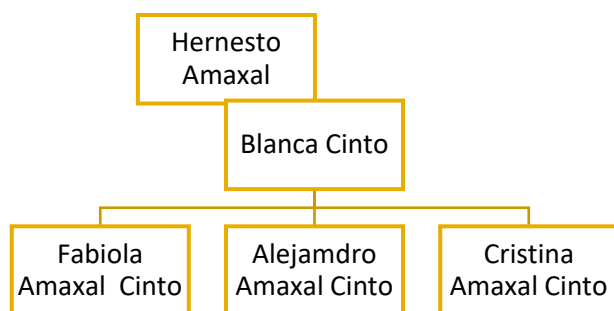
La entrevista, así como la observación fue posible realizarse con los cinco miembros de la familia, para detectar tanto las prácticas y los hábitos alimenticios.

Prácticas y Hábitos de la Familia Coyotl Simbro

Prácticas	Hábitos
-En la mañana tratan de consumir alimentos accesibles, prácticos y rápidos de comer, (como el cereal con leche)	- En el desayuno se acostumbra ver la televisión con la finalidad de tener percepción del tiempo y la hora exacta.
-Entre las 5:00 pm y las 6:00 pm van a la tienda, por algún antojo, este con frecuencia es comida chatarra.	- Después de que llegan los niños de la escuela, se integran en la preparación de la comida y aproximadamente están comiendo a las 4:00 pm
- Los sábados y los domingos, salen a comer/ cenar (lo hacen con la intención de salir de la rutina)	- La pareja de la mamá o los pequeños van a comprar pan y leche, que es lo que con frecuencia cenar.
Prácticas y Hábitos Alimentarios Modificados	
La práctica constante en ese contexto familiar es el consumo de comida rápida y fácil, la cual no es la más saludable frecuentemente.	El habitualmente comprar comida práctica, hace que el consumo cotidiano sea de una baja calidad nutricional.

Tabla 14. Prácticas y Hábitos. Rocío Cuaya Coyotl.

5. Familia Amaxal Cinto - Fabiola de 10 años.



La siguiente familia está conformada por el papá, la mamá, y tres hijos, la casa en la que viven es propia. El padre de familia se dedica a la siembra y cultivo de alimentos, la madre es ama de casa de tiempo completo.

En este caso la participación de todos fue posible porque, el papá llega a desayunar, comer y cenar en casa de manera

cotidiana al contexto familiar.

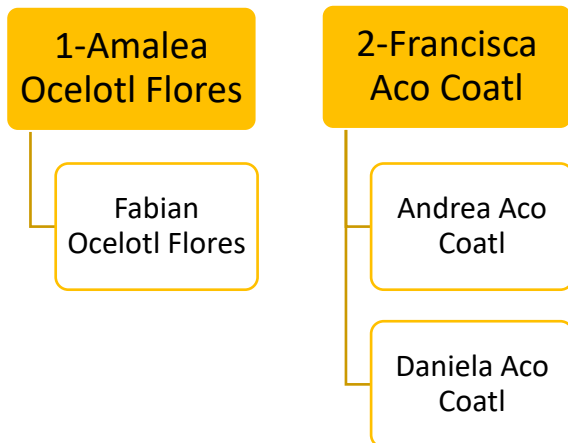
Prácticas y Hábitos de la Familia Amaxal Cinto

Prácticas	Hábitos
- Antes de desayunar algunos integrantes de la familia toman un vaso de agua tibia	- Durante la comida cada dos días consumen nopales asados como complemento nutricional
- En la mañana consumen alimentos que sean fáciles y accesibles de comer (entre estos alimentos: huevo, pan, licuado etc.)	- Para desayunar, comer y cenar, dan gracias a Dios por sus alimentos (se reza unos segundos y al terminar de comer se persignar)
- Los integrantes de la casa por lo menos consumen una fruta al día. (la fruta se consume en cualquier momento del día)	- La comida se sirve cuando ya están todos los integrantes de la familia, y todos se esperan hasta que el último termine de comer.
Prácticas y Hábitos Alimentarios Modificados	
Las prácticas familiares también suelen influir en lo que se dedican los papás de familia, en este caso el papá se dedica al cultivo y comercio de los alimentos sembrados.	Los hábitos en un consumo natural alimenticio, influyen al saber que comprar y no comprar en los mercados o supermercados.

Tabla 15. Prácticas y Hábitos. Rocio Cuaya Coyotl.

6.- Familia Ocelotl Flores y Aco Coatl -

Andrea de 9 años.



La siguiente familia está compuesta por dos madres solteras que comparten la misma casa, la primera tiene un hijo, y la segunda dos hijas. Ambas mamás trabajan en una fábrica de tiempo completo, y también son originarias del barrio de San Diego.

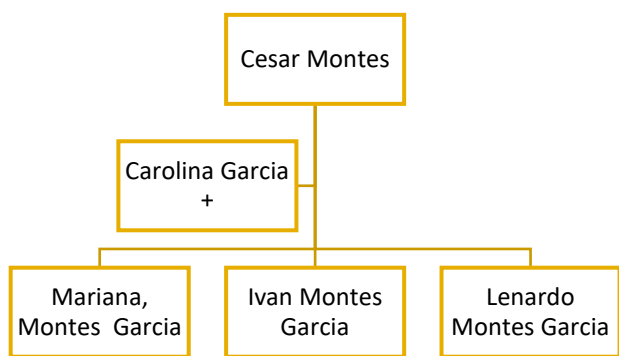
Durante la entrevista y la observación, participaron tanto la niña y el niño, así como la

joven que está a cargo de su cuidado.

Prácticas y Hábitos de la Familia Ocelotl Flores / Aco Coatl

Prácticas	Hábitos
- Los infantes se les involucra en la compra y la selección de los alimentos que se consumirán	- La comida del día a día es preparada por ambas madres, para el desayuno la comida y la cena.
-Cada integrante de la familia se sirve la cantidad de comida con la que calcula que estará satisfecho o lleno. En el hogar se comparten ambas familias los alimentos.	- Durante la semana, en el desayuno las mamás están al pendiente, en la comida no es visible un horario establecido y en la cena no todos los integrantes comen.
- En la mayoría de los fines de semana, la cena es comprada en los negocios de antojitos típicos, por lo cual suelen no comer poco o saltarse la comida, para comer bien en la noche.	- Los fines de semana toda la familia se involucra en la preparación de la comida.
Prácticas y Hábitos Alimentarios Modificados	
La constante práctica de horarios alimentarios no establecidos ocasiona inestabilidad nutricional, por lo cual los infantes requieren estructura y vigilancia en cada comida fuerte.	La inestabilidad en horarios alimentarios se vuelve hábitos, por lo cual los infantes no saben si comieron o cenaron.

Tabla 16. Prácticas y Hábitos. Rocio Cuaya Coyotl.



7.-Familia Montes García - Mariana de 11 años.

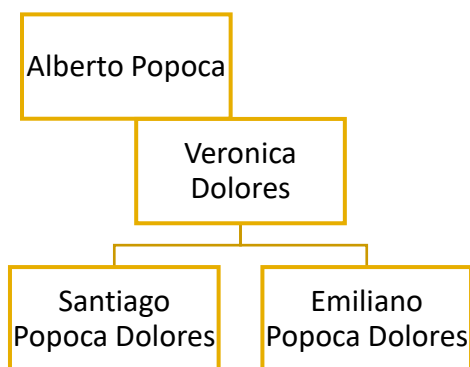
A continuación tenemos una familia conformada por el papá que es viudo y los hijos, esta familia es originaria de otro barrio pero residen en San Diego. El padre es carpintero y el hijo mayor trabaja como contador.

Sobre este caso la participación del papá y de los niños fue de gran importancia, tanto para la entrevista como la observación.

Prácticas y Hábitos de la Familia Montes García

Prácticas	Hábitos
- Hay horario bien establecido en el desayuno y cena por parte del papá y durante la comida suele llegar a comer el papá para vigilar su alimentación.	-Hay un buen desayuno o almuerzo (el padre prepara determinados alimentos para que sus hijos estén bien alimentados antes de ir a la escuela) el lonche también lo prepara el papá
- La comida que se prepara, es para la mañana, la tarde y la noche, y se complementa con otros alimentos enlatados o embutidos	- El horario de comida es a las 4:30, mientras miran su programa favorito y el papa llega a comer.
- Los domingos en algunas ocasiones solo realizan dos comidas el desayuno y comida, esto sucede al levantarse tarde.	- Los sábados salen a comer o cenar, en algún lugar cerca de su hogar.
Prácticas y Hábitos Alimentarios Modificados	
La práctica alimentaria en los fines de semana suelen ser más inestables, para salir de la rutina y buscar lo más práctico.	El desequilibrio alimentaria los fines de semana provocan que existan hábitos que de manera inconsciente no este regulados en horario y consumo alimentario habitual.

Tabla 17. Prácticas y Hábitos. Rocio Cuaya Coyotl.



8.- Familia Popoca Dolores-Santiago de 10 años.

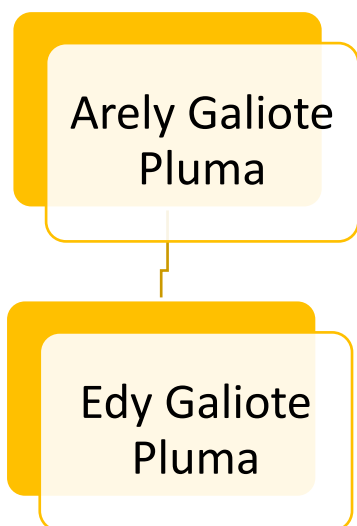
Esta familia se conforma por el papá, la mamá y los dos hijos, esta familia es originaria del barrio de Santiago Cuayantla. El padre trabaja en una fábrica y la madre es ama de casa, al mismo tiempo que atiende un negocio familiar. Tanto La entrevista como la observación fueron posible, al tener la

participación de todos los integrantes

Prácticas y Hábitos de la Familia Popoca Dolores

Prácticas	Hábitos
- Durante la preparación del desayuno, comida y cena, se pendida la televisión, pero la hora de consumir los alimentos es apagada.	- En la mañana se desayunan alimentos, que son de la comida del día anterior, complementados con alimentos del día fáciles de consumir.
-De manera esporádica después de la comida, la mamá les da postre ya sea futa, gelatina, o flan en porciones pequeñas.	- La comida que se prepara y se consumé en la tarde, también es la cena, complementándolo solo con algunos alimentos
- Entre la tarde y la noche, a los niños se les obsequia algún dulce, del negocio de la mamá que es una tienda local.	-La hora del desayuno es entre las 7:00 am y las 7:30 am, la comida entre las 3:00 pm y 4:00 pm, la cena entre las 7:00 pm y las 8:00 pm.
Prácticas y Hábitos Alimentarios Modificados	
Las pequeñas prácticas en el consumo infantil, suelen crear un impacto en la vida cotidiana, los dulces son ese consumo.	Los hábitos suelen combinarse por una parte con costumbres sanas en las comidas principales y con conductas de consumo químico procesado que son los dulces.

Tabla 18. Prácticas y Hábitos. Rocio Cuaya Coyotl.



9.-Familia Galiote Pluma-Edy de 6 años.

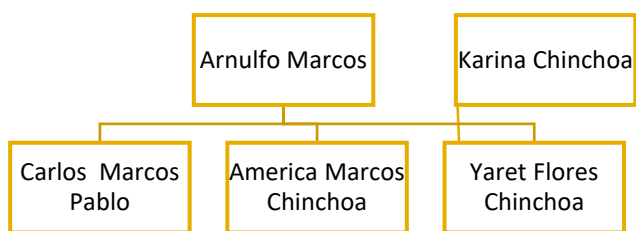
La siguiente familia es pequeña, ya que solo está conformada por la mamá e hijo, pertenecen al barrio de San Diego, y la mamá trabaja como secretaria de una oficina de tiempo completo.

En especial esta familia fue agradable y a la vez complicado entrevistar y observar ya que solo son dos personas quienes conforman el hogar.

Prácticas y Hábitos de la Familia Galiote Pluma

Prácticas	Hábitos
- Los ingredientes del almuerzo, que es la comida que el niño se lleva a la escuela, debe de ser del gusto del infante para que no regale o tire.	- Durante la preparación y el consumo del desayuno, se escucha música y la mamá está al pendiente del celular por la hora.
- Entre semana en algunas ocasiones la cena es comprada por la mamá. (Esto se realiza con la finalidad convivir más con el niño) la cena suele ser de alimentos que tienen algún proceso químico.	- Mientras cenan la mamá y el hijo, platican sobre como estuvo su día, por lo cual se observa que el tiempo de consumo alimentario también es un momento para comunicarse.
- Los domingos suelen salir a comer a los lugares cercanos de Tlaxcalancingo, son lugares de antojitos mexicanos caseros.	- El fin de semana el niño se involucra en la preparación de la comida, junto con su mamá.
Prácticas y Hábitos Alimentarios Modificados	
El consumo usual alimentario con algún proceso químico o con bastante grasa en exceso, se convierte en una práctica frecuente	Los hábitos se forman día con día, la manera de cocinar es a menudo grasosa, por lo cual ocasiona efecto en la salud física.

Tabla 19. Prácticas y Hábitos. Rocio Cuaya Coyotl.



10.-Familia Marcos Chinchua - Yaret de 7 años.

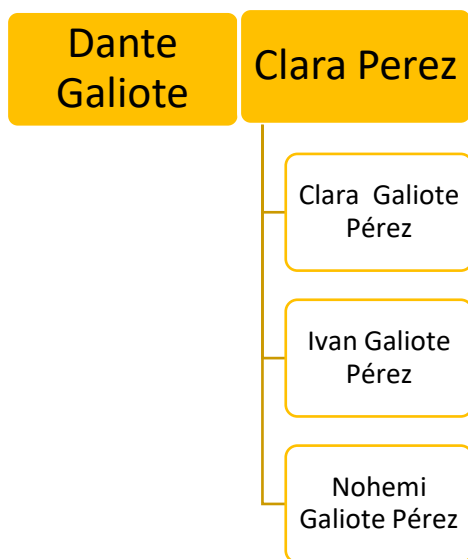
Esta familia se conforma a partir de la desconformación de otros núcleos familiares, para crear uno nuevo, en el cual se tienen hijos propios de ambos lados y a su vez una hija con el nuevo

lazo familiar. Tanto la mamá como el papá trabajan como contadores y forman parte del barrio de San Diego

Prácticas y Hábitos de la Familia Marcos Chinchua

Prácticas	Hábitos
- La preparación del desayuno regularmente es preparado por parte de la mamá, para todos los integrantes de la familia.	- Durante el día se acostumbra a que la televisión este prendida todo el día, con la finalidad de tener en cuenta la hora y escuchar ruido.
-Tres veces al día hay un espacio de alimentos informales, regularmente son frutas o dulces típicos.	-Los integrantes de la casa por lo menos consumen dos frutas al día. (la fruta se consume en cualquier momento del día)
- Regularmente la familia completa se reúne para cena, que es el momento de plática de padres a hijos.	-El domingo es el único día donde la familia está reunida para desayunar, comer y cenar.
Prácticas y Hábitos Alimentarios Modificados	
La práctica de tener prendida la televisión, hace que en ocasiones no se tenga una conexión con las personas y alimentos.	El hábito de tener todo el tiempo prendido la televisión, de manera inconsciente suscita una falta de atención plena en la alimentación cotidiana.

Tabla 20. Prácticas y Hábitos. Rocio Cuaya Coyotl.



11-.Familia Galiote Pérez - Clara de 12 años.

Esta Familia se conforma por el papá, la mamá y los tres hijos, viven en una casa rentada. El papá es chofer de taxis y la mamá es ama de casa y vendedora de artículos de belleza.

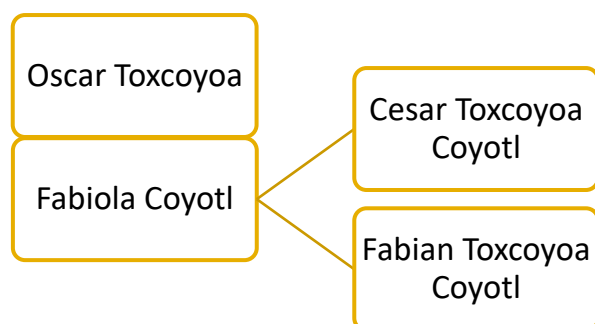
Durante la entrevista y la observación de esta familia, se obtuvieron los siguientes datos sobre el tema de alimentación en base a las prácticas y los hábitos.

Prácticas y Hábitos de la Familia Galiote Pérez

Prácticas	Hábitos
-En el desayuno la mayoría de los integrantes solo desayunan licuados o atoles (Por las prisas de la mañana)	-Durante el desayuno, comida y cena, como parte de su rutina suelen escuchar música para amenizar el ambiente y tener presente la hora.
-Las compras de los alimentos se realizan el viernes, que es el día de mercado grande en Tlaxcalancingo (Se suele comprar frutas y verduras).	-Durante la hora de comida se observa que tres veces a la semana se prepara carne ya sea de pollo, res o puerco en diferente presentaciones de comida.
-El día domingo, suelen compra la comida o buscan alternativas prácticas de cocinar (con la finalidad de descansar)	- En la cena todos los integrantes de la familia se reúnen para alimentarse y platicar sobre su día.
Prácticas y Hábitos Alimentarios Modificados	
La práctica de buscar los más fácil, en el consumo alimentario es una muestra de la manera que se modifica la alimentación.	Los hábitos se observan a buscar facilitarse la vida cotidiana en alimentos prácticos y fáciles de cocinar y ricos en nutrientes.

Tabla 21. Prácticas y Hábitos. Rocio Cuaya Coyotl.

12.-Familia Toxcoyoa Coyotl - Cesar de 10 años.



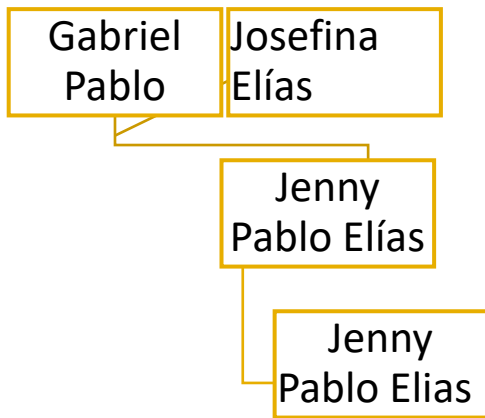
La siguiente familia está integrada por el papá, la mamá y dos hijos, viven en una casa propia, El padre se dedica a la construcción de techos metálicos, y la madre es ama de casa de tiempo completo. La entrevista y la observación se proporcionaron solo en el tiempo de la

comida y con tres integrantes de la familia.

Prácticas y Hábitos de la Familia Toxcoyoa Coyotl

Prácticas	Hábitos
-Cada integrante desayuna en diferente horario, primero él bebe, después el niño y por último el padre de familia.	- La hora de comida es entre las 3:00 pm y las 3:30 pm (que es la hora en la que llega el niño de la primaria) y la cena es después de las 8:00.
-Regularmente la mama cocina después de que ella desayuna entre las 1:00 y 2:30 para que todo esté listo a las 3:00.	- Durante la comida se sirve dos platillos el fuerte y el complemento. (Estos varían en verduras, legumbres, carnes, y frutas).
- Los días sábados y domingo solo en la cena el papá compra antojitos mexicanos, que es el momento para ver películas en familia.	- Pasando una o dos horas después de la comida, la mamá y el hijo consumen frutas o dulces, mientras miran televisión.
Prácticas y Hábitos Alimentarios Modificados	
Ver la televisión es una práctica donde la familia acompaña la actividad consumiendo alimentos con bastante carga calórica.	El hábito se fomenta al tener constancia en alguna actividad, como al mirar la televisión consumiendo cualquier tipo de alimentos.

Tabla 22. Prácticas y Hábitos. Rocio Cuaya Coyotl.



13.- Familia Pablo Elías - Jenny de 10 años.

A continuación tenemos una familia integrada por el abuelo, la abuela, la mamá y el hijo. La madre soltera trabaja en una fábrica de lunes a domingo con un día de descanso.

Los abuelos son quienes están al tanto del cuidado del infante, por lo cual la entrevista y observación se llevó a cabo con los tres.

Prácticas y Hábitos de la Familia Pablo Elías

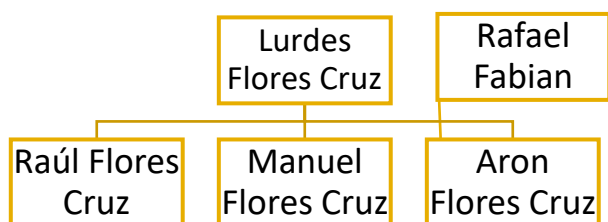
Prácticas	Hábitos
- El desayuno es preparado por la abuelita o por la mamá del infante, al igual que la lonchera del niño para su almuerzo en el recreo.	-Para toda la familia el desayuno se realiza entre las 7:00 am y las 7:30 am, para el infante este a tiempo a la escuela.
- El día que descansa la mamá del niño, compra la comida, para que le dé tiempo de hacer toda la limpieza del hogar.	- La comida siempre es preparada por la abuelita, en el hogar se come entre las 4:00 pm y las 5:00 pm, es la hora que llega el abuelo de sus labores.
- Los alimentos se compran el día viernes (que es el día que se pone el mercadito) y los alimentos que llegan a faltar los compran en la tienda cercana.	- Su cena es a las 8:00 pm, porque es la hora que llega la mamá de trabajar. Por lo cual durante la noche se encuentra reunidos.
Prácticas y Hábitos Alimentarios Modificados	
La práctica de comprar comida en los días de descanso o los fines de semana, de alguna forma modifica la alimentación infantil.	El hacerse un hábito la compra de comida, se practica lo accesible que es el consumo moderno y global sobre la alimentaria.

Tabla 23. Prácticas y Hábitos. Rocio Cuaya Coyotl.

14.- Familia Flores Cruz - Raúl de 8 años.

Esta familia se conforma por la mamá, su pareja y sus tres hijos, y viven en una casa propia. La madre trabaja en una oficina de medio tiempo, al igual que es ama de casa y su pareja trabaja como electricista.

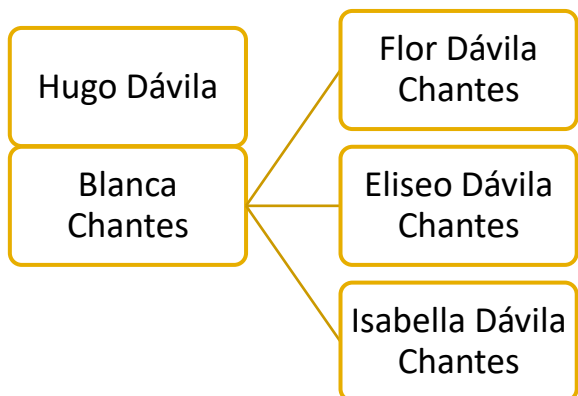
La entrevista, así como la observación fue posible realizarse con los cinco miembros de la familia, para detectar tanto las prácticas y los hábitos alimenticios.



Prácticas y Hábitos de la Familia Flores Cruz.

Prácticas	Hábitos
-En la mañana su desayuno es cereal con leche, tratan de consumir alimentos accesibles y no llevan lonchera, pero si dinero para comprar una torta o comida preparada.	- En el desayuno se acostumbra que este prendida la televisión, para ver las noticias, el estado del clima y la hora.
-Entre las 5:00 pm y las 6:00 pm es el tiempo de recreación de los niños, el cual depende si ya hicieron la tarea, así como su comportamiento por lo tanto ven la televisión o salen a jugar.	- Después de que llegan los niños de la escuela, se integran en la preparación de la comida y aproximadamente están comiendo a las 4:00 pm
-Los niños compran dulces en la escuela o en la tiendita cercana, la cual es consumida en el tiempo recreativo.	-La pareja de la mamá o los pequeños van a comprar pan y leche, que es lo que con frecuencia cenan.
Prácticas y Hábitos Alimentarios Modificados	
Al comprar de manera ocasional dulces y comida chatarra se hace una práctica en el tiempo recreativo.	El hacer un hábito la compra de comida con algún proceso químico como el cereal, de alguna forma contamina los alimentos naturales que la familia come.

Tabla 24. Prácticas y Hábitos. Rocio Cuaya Coyotl.



15. Familia Dávila Chantes – Flor de 11 años.

La siguiente familia está conformada por el papá, la mamá, y tres hijos, la casa en la que viven es propia. El padre de familia se dedica a la construcción de casas, la madre es ama de casa de tiempo completo.

En este caso la participación de todos no fue posible porque el papá sale de viaje por trabajo.

Prácticas y Hábitos de la Familia Dávila Chantes

Prácticas	Hábitos
- Antes de desayunar la mamá les pide que tomen un vaso de agua, después les cocinan huevo como otro ingrediente este es variante y un licuado de la fruta de temporada.	-En la mañana consumen alimentos que sean fáciles y accesibles de comer (entre estos alimentos: huevo, pan, licuado etc.)
-En la comida cada tercer día cocinan nopales como platillo inicial y después el segundo platillo varea, al gusto de los papás.	-La familia tiene creencias muy arraigada en la religión católica por lo cual al desayunar, comer y cenar, dan gracias a Dios por sus alimentos (se reza unos segundos y al terminar se persignan)
- Los integrantes de la casa por lo menos consumen una fruta al día. (la fruta se consume en cualquier momento del día)	- La comida se sirve cuando ya están todos los integrantes de la familia, y todos se esperan hasta que el último termine de comer.
Prácticas y Hábitos Alimentarios Modificados	
La comida rápida también se da en la comida hogareña al practicar el consumo en frutas y verduras natural, pero estas son combinadas.	La manera de cocinar y de combinar los alimentos naturales con los procesados hace una mezcla con modificaciones en su sabor.

Tabla 25. Prácticas y Hábitos. Rocio Cuaya Coyotl.

En los cuadros se observa la organización familiar, así como la alimentación que es fundamental para el desarrollo de los niños, por lo cual de forma inconsciente cada miembro asume, demuestra e interpreta su papel en la estructura familiar. Además definen su posición, poder, e influencia en la misma relación, de tal manera la familia y comida son símbolos no solo de parentesco, sino de una vinculación emocional, mental, física, religiosa y económica. Los cuales son proyectados en las prácticas y hábitos alimentarios, que de manera cotidiana e instintiva se actúan dentro del contexto de cada hogar.

En lo emocional es perceptible el trato cariñoso que los infantes les tienen a sus papás a los hermanos, abuelos, tíos y primos con quienes conviven cotidianamente o en ocasiones. La parte emocional se da a través de la relación del trato en el día a día, por ejemplo cuando las mamás preparan de comer y les sirven a sus hijos, al hacer la tarea con el papá, al jugar con los hermanos, y en la convivencia de las reuniones familiares. Lo mental es dado por similitudes o diferencias al ver la vida en sus diferentes aspectos, en si es la forma del pensamiento crítico y analítico que los miembros del clan tienen. Por ejemplo la alimentación, sobre lo bueno, o malo de consumir determinados nutrientes. La manera física sería parte del parentesco así como la genética familiar. Por ejemplo cuando se hereda el color de ojos, la altura, los rasgos faciales, la tés de la piel, la complejión entre otras características. En el caso de la religión la mayoría de los miembros familiares, profesan la misma devoción católica o evangélica, por lo cual las creencias son similares, así como las ideologías. Los alimentos basados en la religiosidad son importantes por los ciclos religiosos, como la semana santa donde se hacen ayunos. La economía familiar es relevante por el estilo de vida que se lleve, reflejándose en la alimentación así como la compra de cada alimento que monetariamente se tiene acceso.

Las prácticas y los hábitos son más evidente en la compra de los alimentos, su preparación, la forma en que es servida, la distribución alimentaria, así como la manera en que cada integrante de la familia consume sus nutrientes y el tiempo o espacio donde se alimentan, sobre esto la siguiente cita menciona que:

En contraste con los primates no humanos, las sesiones de alimentación en las sociedades humanas regularmente tienen lugar en horas fijas del día en el contexto de un grupo. Algunas son constantes y fuertemente codificadas las llamaremos comidas, otras son más informales en relación con el tiempo, el lugar y la composición del grupo con quien se comparten, a éstas les llamaremos refrigerios. Ambas dependen de los artefactos utilizados para contener y manipular los alimentos a ingerir, los platos que pueden ser presentados simultánea o secuencialmente y los modales en la mesa, que establecen la manera en la que los alimentos deben ser manejados y consumidos, de acuerdo con la posición social de los consumidores. Existen diferentes clases de comidas y refrigerios: los hay para dentro o fuera de casa, e involucran alimentos centrales, secundarios y periféricos, según el sistema local. (Richards, 2016, pág. 134)

Sobre la cita se refiere a las comidas y refrigerios, dando pie a las prácticas y hábitos alimentarios los cuales son visibles por el lugar y el tiempo, en que se consumen de manera diaria mencionado por el autor. El desayuno, comida, cena y los diferentes refrigerios son el momento idóneo para detectar todas las conductas que de manera consciente e inconscientemente, son adquiridas por las familias y especialmente los infantes dentro del contexto del hogar. De tal forma que la práctica se entiende como todas las acciones que de manera automática se hacen diariamente con respecto al tema alimentario, en los diferentes consumos se detecta el momento, el lugar, los modales, en si la visibilidad alimentaria que cada infante tiene de manera particular y grupal dentro del contexto escolar como en su vivienda. Los hábitos se establecen a través de la práctica continua los cuales se aplican de manera consecuente creando rutinas alimentarias durante el día, combinando el tiempo y los espacios que pasa el infante en la escuela como en el hogar. En ambas áreas se puede observar los hábitos que los infantes tienen a la hora de la comida o los refrigerios, los cuales ya fueron identificados en los cuadros anteriores.

CAPÍTULO IV: EL DIBUJO Y EL JUEGO INSTRUMENTOS DE RESULTADOS.

El objetivo de este cuarto capítulo es complementar la investigación con los dibujos y los juegos, a través de los datos obtenidos de la observación, análisis y la reflexión, dentro de la escuela, así como en los hogares. Asimismo ver el contraste de datos obtenidos en el contexto educando como en las casas, siendo este último el origen de hábitos y prácticas alimentarias proyectadas en diferentes lugares de convivencia infantil.

En los capítulos anteriores se ha pretendido contextualizar el estudio desde diferentes perspectivas para acomodar el entorno en que va esta investigación. Por lo cual este último capítulo tiene como finalidad, presentar y posicionar a los dibujos como una herramienta básica para este estudio. Además visibilizar el vivir cotidiano de los niños partiendo de sus dibujos, para reconocer y caracterizar su alimentación presente en el ambiente escolar como en el hogar. Se debe mostrar flexibilidad durante los procesos dinámicos como el tiempo de juego, que también es una herramienta importante para corroborar información y así prestar atención a casos donde el infante corra un riesgo alimentario.

Tanto el dibujo como el juego son herramientas que de manera sincera muestran una realidad alimentaria, que no solo visibilizan los hábitos y las prácticas nutricionales, si no que va más allá del aspecto físico de los infantes, como su salud mental o emocional. Donde los niños de alguna forma manifiestan atención a través de la comida o sus maneras de consumir.

De este modo es que el primer apartado tiene como título el dibujo y el juego instrumentos metodológicos, así como el segundo subtítulo el dibujo una interpretación de la realidad, y el tercero el juego una interpretación de la realidad, los cuales integran parte del inicio y final de este estudio

4.1 El dibujo y el juego instrumentos metodológicos.

El dibujo refleja parte del consciente e inconsciente de los seres humano, por lo cual al aplicarlo nos hacen entrar en su realidad de la vida o la imaginación, todo depende con la finalidad que se utilice la herramienta dibujaría. Este instrumento es utilizado por diversas disciplinas, el área donde se maneja más es la psicología prima hermana de la antropología social. Igualmente recurre al dibujo como herramienta metodológica, por lo cual se define de la siguiente manera.

Afirmamos que dentro del dibujo se lleva a cabo una relación semiótica. Efectivamente, el dibujo, conjunto de signos, es un objeto que está en lugar de otro... (Licona, 2008, pág. 223)

En la cita el autor Ernesto Licona define al dibujo como un conjunto de signos, de los cuales se tiene un constructo social, significativo o simbólico según sea el contexto y el bagaje cultural del individuo, centrándose en un tema determinado que se quiera abordar. Igualmente el autor explica el signo de la siguiente manera:

El signo se utiliza para comunicar algo, para decir cosas sobre el mundo, para informar algo a alguien. De esta manera el signo no es solamente un elemento del proceso de comunicación, sino que es integrante del proceso de significación. (Licona, 2008, pág. 223)

El dibujo en la antropología es un instrumento de figuras o trazos que visibilizan la realidad de cada individuo en su percepción, por lo cual es utilizada para contribuir a la investigación desde un aporte metodológico, simbólico y significativo. Igualmente el autor menciona desde el aspecto antropológico al dibujo como lenguaje y dato etnográfico que visibiliza elementos recordatorios así como demostrativos de la vida cotidiana a través del signo. En esta investigación se aborda la cultura alimentaria infantil por lo cual el dibujo es útil para que los niños plasmen o representen la forma de su cotidianidad y como herramienta metodológica para investigar el desarrollo alimentario del contexto donde se realiza el estudio.

El dibujo es muy utilizado por el área psicología, considerada como una herramienta fundamental donde se plasma una realidad consciente e inconsciente de las personas. Mostrando así los ambientes del día a día y de los cuales vive o explora el ser humano en sus diferentes áreas. Las siguientes definiciones del dibujo son desde la perspectiva psicológica:

El dibujo se originó a partir de dos necesidades del hombre: la primera se encuentra en la expresión de algún sentimiento o ideación y la segunda se da a través de la necesidad de comunicación de alguna idea o mensaje hacia sus semejantes. Es entonces considerado como una expresión artística que el ser humano emplea para dar a conocer su mundo interno, el lenguaje de las formas, un medio expresivo vital para el avance en el conocimiento y equilibrio emocional del hombre. En el niño representa un medio único de acercarse a la realidad, revelar ideas, sentimientos y emociones que difícilmente se podrían comprender a través de otras formas de expresión. Forma parte de un proceso en el que el niño reúne elementos de su experiencia para crear algo nuevo que le sirva para comunicación y expresión de los modos de pensar, sentir y percibir el mundo que le rodea. (Rojas, 2012, pág. 158)

No cabe duda que el dibujo infantil como herramienta de estudio es muy importante y valioso. La cantidad de información que nos entrega y las múltiples posibilidades de análisis hacen de él el soporte ideal para trabajar y conocer el mundo interno y externo del niño (actitudes, intereses, aptitudes, aprendizajes, relaciones, hábitos, deseos o estados de ánimo etc.), que como bien sabemos es afectado tanto por factores biológicos, sociales y culturales que determinan la forma y el fondo de su discurso al momento de dibujar sobre algo. (Chavez, 2009, pág. 162)

Concepto de dibujo temático: Entendemos por dibujo temático todas aquellas consignas pensadas y elaboradas cuidadosamente de acuerdo a un objetivo investigativo o de estudio clínico que nos permitirán indagar acerca de la conceptualización y relación vivencial funcional que tiene un sujeto o grupo acerca de lo propuesto a representar. La elaboración gráfica obtenida es el concepto de ese sujeto y que es comparado con la potencialidad general y la caracterización psicológica de ese sujeto expresada en el dibujo espontáneo. (Morey, 2014, pág. 76)

El dibujo históricamente ha funcionado como un medio de comunicación visual en nuestros antepasados como lo menciona Puleo Rojas, también señala al dibujo como expresión artística de una identidad e ideología donde se expresan emociones, sentimientos e ideas. Asimismo el autor Chavez define al dibujo como una herramienta de información del mundo interno y externo. En el caso de Morey aporta el dibujo temático que tiene como finalidad investigativa a través del dibujo espontáneo, indagando un tema de interés para determinado estudio.

El juego al igual que el dibujo es un medio de expresión, por lo cual el tiempo de recreación es mucho más confiable en la interacción con los infantes. Los siguientes autores mencionan al juego como una herramienta de trabajo de auténtica manifestación social o cultural.

Si bien la evolución del niño y de sus juegos, como la necesidad del juego en general, se nos presentan como realidades universales, no por ello deja de estar el juego enraizado en lo más profundo de los pueblos, cuya identidad cultural se lee a través de los juegos y los juguetes creados por ellos: las prácticas y los objetos lúdicos son infinitamente variados y están marcados profundamente por las características étnicas y sociales específicas. Condicionado por los tipos de hábitat o de subsistencia, limitado o estimulado por las instituciones familiares, políticas y religiosas, funcionando él mismo como una verdadera institución, el juego infantil, con sus tradiciones y sus reglas, constituye un auténtico espejo social. (UNESCO, 1980, pág. 5)

La utilización del juego como principal herramienta en el trabajo con los niños y las niñas promueve, sin duda, un mayor bienestar emocional de una manera natural, menos invasiva y más contextualizada, ya que a través del juego exploran el mundo, desarrollan sus emociones y psiquis, como lo avalan diversos estudios en neurociencias y, además, someten a prueba la realidad y exploran conductas y roles. Permite la consideración de los niños y niñas en respeto a su dignidad humana como sujetos efectivos de derechos y como sujetos sociales. (Gómez, 2015 , pág. 171)

Algunos investigadores que trabajan con niños, incorporan el juego como un espejo de la realidad universal y a su vez particular por el contexto cultural, que a través de sus dinámicas así como reglas muestran escenarios sociales como

lo menciona la UNESCO. Asimismo al colaborar con pequeños es idóneo incorporar el juego como parte del estudio, con el objetivo de interactuar de una manera más natural, familiar y menos invasiva, tal lo sugiere el autor Gómez. Por lo tanto la recreación es necesaria para, el desarrollo de los estudios con niñas y niños de diferentes sectores socioculturales.

Tanto los dibujos como los juegos son herramientas fundamentales para conseguir información clave y complementaria en una investigación. Por lo cual estos dos instrumentos visibilizan de manera inconsciente la realidad a través de figuras, trazos y actividades o dinámicas de juego en espacios recreativos. Ambas herramientas funcionan para una observación participante más cercana en el contexto, por lo cual dan resultados favorables en la obtención del material informativo. Tanto de forma cualitativa se puede dar a través de los dibujos y cuantitativamente por medio de los juegos. En definitiva ambas dinámicas se realizan con la finalidad de organizar la información de manera asertiva y así presentar el estudio de forma comprensible.

4.2 Los dibujos un reflejo de la realidad.

Como ya hemos visto el dibujo es la representación de una realidad a través de símbolos y figuras alusivas a una temática. En esta investigación el dibujo se ha utilizado como una herramienta y metodología, para profundizar sobre el tema de la alimentación a partir de las prácticas y los hábitos que se tienen. Asimismo es de importancia porque se obtiene una diversidad de datos que reflejan una parte de la realidad social así como cultural de los infantes, que en este estudio son los principales sujetos a investigar.

Es por esta razón que en este apartado se representaran los dibujos más significativos para esta investigación, a manera de ejemplo.

Durante la investigación a los infantes se les pidió que dibujaran los alimentos que consumen durante el recreo. Por un lado los alimentos que consideran saludables, que traen de su casa o que compran dentro de la escuela, por otro lado las golosinas que compran y consumen durante o posteriormente del recreo.

Como ejemplo el siguiente dibujo llamo la atención, porque se puede visualizar algunos de los alimentos, con los que está familiarizado el niño, pero en la parte de la explicación de dibujo, escribe que no come nada. Posteriormente de haber terminado la actividad se le pregunto al niño, si es verdad lo que escribió, me contesta que sí. Posteriormente al ser notorio el dibujo se investigó más el caso del infante al preguntar a los maestros y algunos de sus compañeros de Alexis, si su dibujo correspondía la realidad. Desafortunadamente se confirmó que era verdad el caso de del niño. Se intentó la comunicación con la mamá, pero es un caso complicado, donde la mamá es soltera y trabaja para mantener a sus hijos, en una labor que le exige pararse a las cuatro de la mañana para asistir a su empleo como comerciante.

Después de una entrevista con el niño me platica su situación, comentando que no desayunaba porque no le daba tiempo para preparar la comida de su hermano y de él. Prefiriendo que su hermano menor de ocho años tenga un alimento para la escuela, ya que al término de la escuela llegan a su casa a cocinar, en el caso de Alexis para desayunar y comer. Cabe señalar que Alexis tiene un cuerpo robusto, es notable su sobrepeso.

Dibujo realizado por Alexis.



Ilustración 7. Dibujo realizado por Alexis, niño de quinto grado grupo "A".

Otro dibujo que llama la atención en el estudio es el de Yoshi, por que dibuja alimentos que comúnmente consumen los niños en la hora del recreo, y del lado de las golosinas solo dibuja un pequeño dulce. Cabe resaltar que el niño sufre obesidad, por lo cual se ve reflejado en su dibujo.

Dibujo realizado por Yoshi.



Ilustración 8. Dibujo realizado por Yoshi, una niña del sexto grado

Siguiendo el caso del niño se observó que ambos papas de Yoshi, sufren de una obesidad. Por lo cual la escuela era el contexto donde se tiene una delimitación de los alimentos, pero en su hogar esa limitación se rompe por completo. El caso es preocupante porque la niña pasa más tiempo en su casa que en la escuela.

De igual manera el siguiente dibujo corresponde a la niña Alondra, que es similar al caso expuesto anteriormente. Solo que en el caso de esta niña es más grave por tener un cuerpo más voluminoso, poniendo en riesgo la salud de la pequeña.

Dibujo realizado por Alondra.

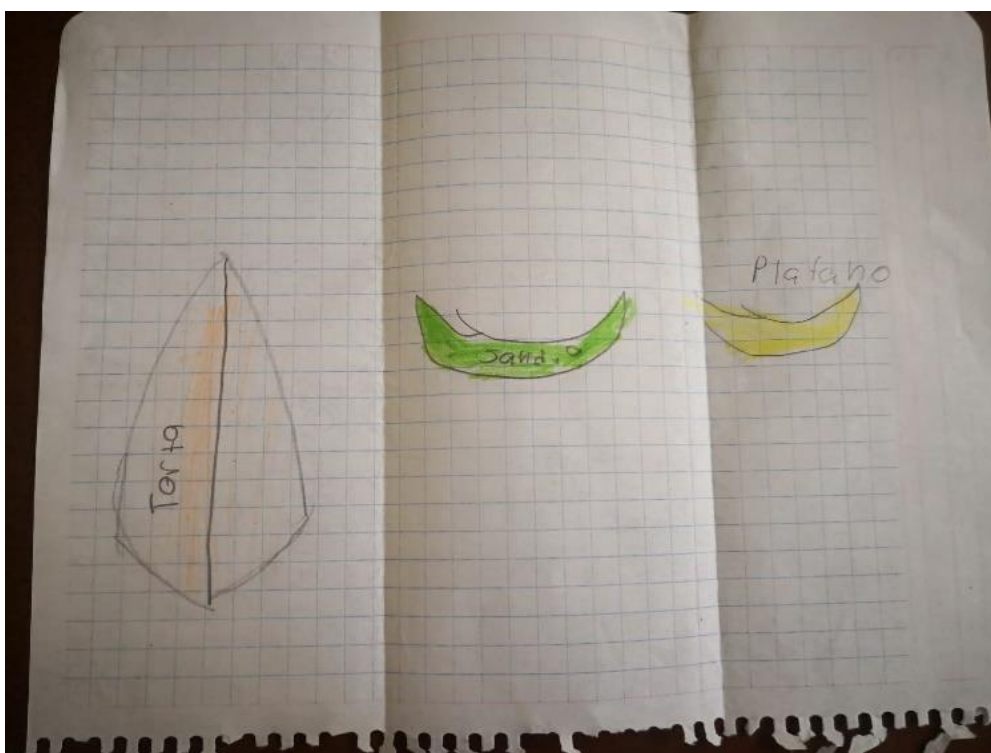


Ilustración 9. Dibujo realizado por Alondra, niña del cuarto año

De igual forma un dibujo que fue relevante es el de José Luis por que literalmente el pequeño dibujo, que solo comía tortas y piza, en la hora del recreo. Posteriormente de investigar el caso del niño, medí cuanta que solo comía esos dos alimentos, ya que al infante solo se le mandaba dinero, para que comprara en la hora del creo. Este es un claro ejemplo del por qué los papas deben estar al pendiente de sus hijos.

Dibujo elaborado por José Luís.

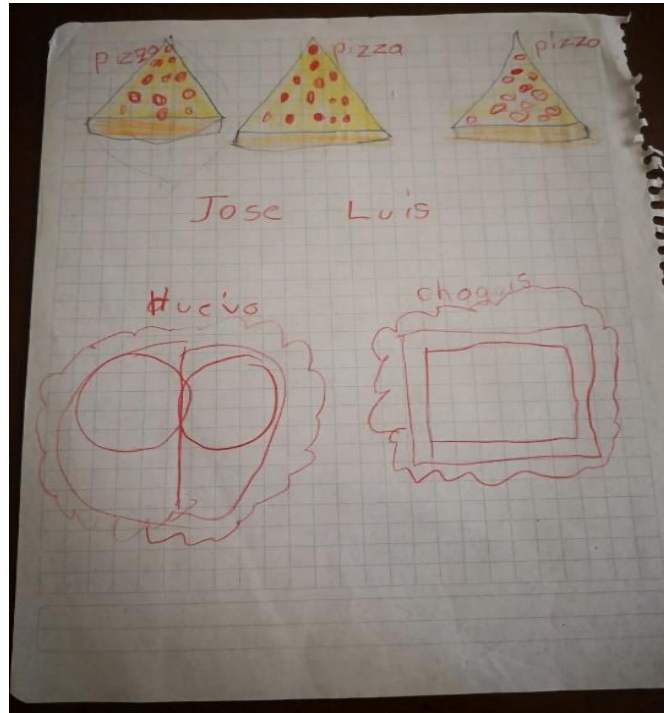


Ilustración 10. Dibujo elaborado por José Luís, niño del tercer grado

El caso de este dibujo es parecido, pero este niño come por un lado alimentos saludables, y por el otro una serie de fritos que está comprobado que están hechos de petróleo. Este pequeño también lleva una cantidad de dinero fuerte a la escuela, y tiene hasta para invitar a sus amigos y a otros compañeros.

Dibujo elaborado por Cesar.

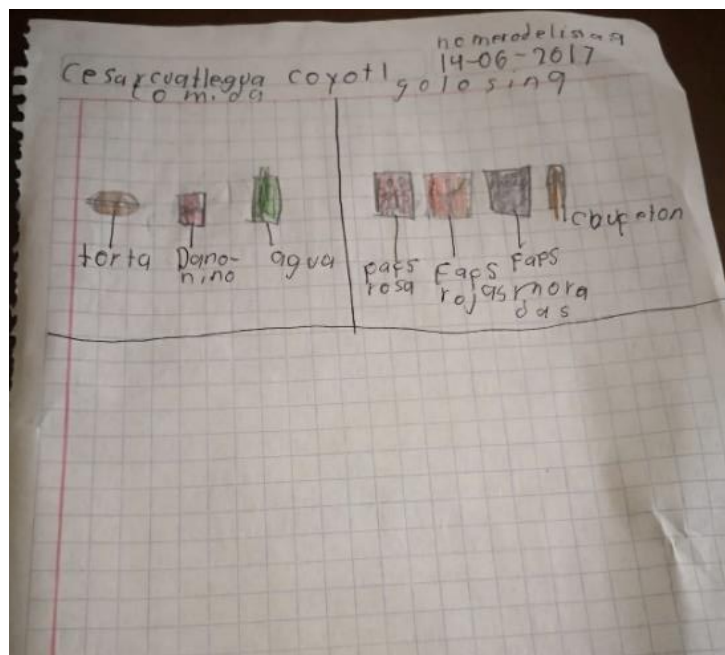


Ilustración 11. Dibujo elaborado por Cesar Niño de cuarto año

Dibujos elaborados por América y Elizabeth.



Ilustración 12. Dibujos elaborados por América y Elizabeth, niñas de quinto año.

En el caso de América y Elizabeth a simple vista son niñas sanas con un cuerpo normal, quienes tienen acceso a la mayoría de los alimentos saludables. Pero cabe mencionar que una de ellas está enferma, por lo cual no siempre al verse un cuerpo saludable significa que este sano en su totalidad. La niña tiene el aspecto y silueta saludable, porque los papas cuidan y protegen su alimentación.

El siguiente dibujo muestra los alimentos que se comen un fin de semana, en los hogares de cada infante. Ángel comenta que los sábados y domingos que son

los días de descanso, en su casa regularmente en ambos días se compra la comida, con la finalidad de que descanse su mamá y su papá los consiente comprando comida de fuera o procesada. En cambio Jimena al interpretar su dibujo dice que la comida de fin de semana, suele ser parecida a lo que se comió en la semana, con la diferencia de la cena que solo en ocasiones esporádicas sus papas le compran un pequeño antojo.

Dibujos elaborados por Ángel y Jimena.

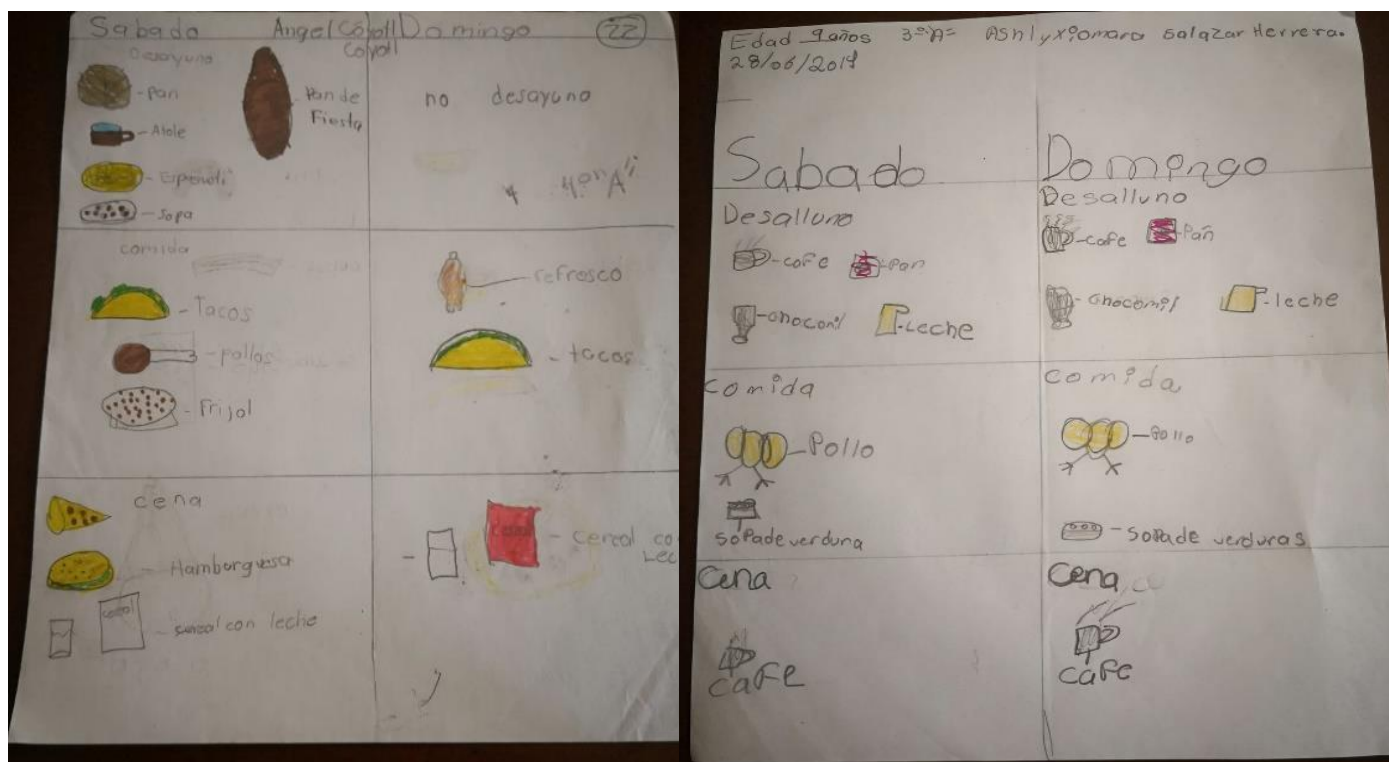


Ilustración 13. Dibujos elaborados por Ángel y Jimena, niños de cuarto año.

La comida consumida durante el fin de semana, también es relevante porque visibiliza prácticas y hábitos que durante la semana, cambian el sistema alimentario. De modo que se agregan nuevos alimentos, que igualmente influyen en la alimentación infantil. En algunos casos se analizó que en la semana la alimentación en casa es a menudo comida saludable, proveniente de alimentos naturales o de la tierra. En cambio el fin de semana se incorporan nuevas comidas que son preparadas fuera de casa o con algún tipo de proceso industrial.

Durante la investigación se observó que la alimentación durante el periodo escolar la manejan los infantes, en el hogar la regularizan los papás, en especial la mamá, que normalmente es quien se encarga de las compras y la preparación. Al incorporar nuevos nutrientes, los infantes filtran los que son de su agrado y de los que simplemente les desagrada su sabor. De tal manera que el consumo alimentario se repite según el gusto infantil en el contexto educativo, en cambio la nutrición en casa se moldea según las creencias y costumbres de una alimentación sana o equilibrada en la cultura.

Dibujos elaborados por Jonatán y Daniel.

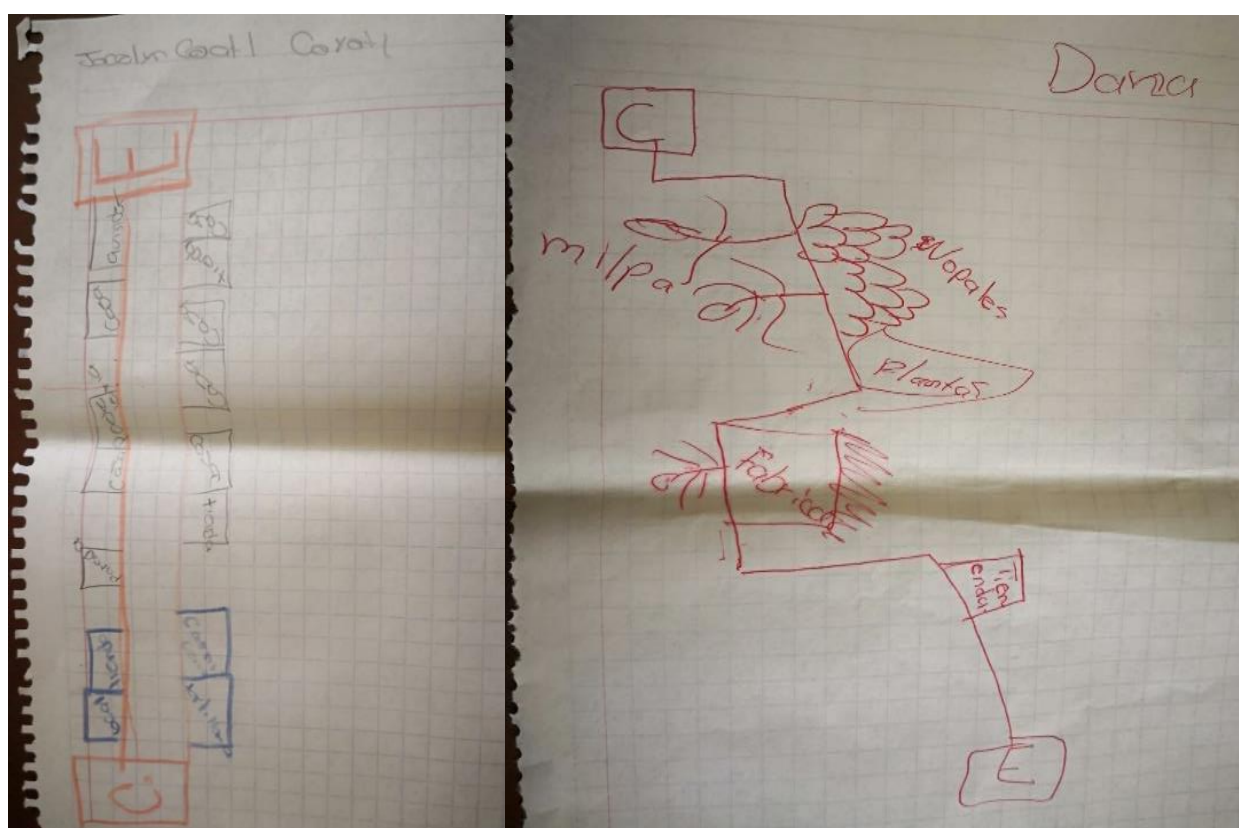


Ilustración 14. Dibujos elaborados por Jonatán y Daniel, niñas de quinto año.

El recorrido de los niños, de sus viviendas a la escuela es otro factor importante, porque reflejan parte de la realidad del territorio cultural. Por lo cual Jonatán y Daniel dibujaron el camino de su hogar al colegio, donde se les pidió que dibujaran todas las tiendas o cultivos que vieran durante su trayecto. Así identificarán los lugares donde regularmente adquieren o compran sus alimentos. En estos casos no son los supermercados, si no las tiendas más cercanas, donde se tiene una diversidad de productos tanto naturales como procesados, de marcas reconocidas a nivel universal.

4.3 El juego una interpretación de la realidad.

A través del juego se reflejan diferentes realidades sociales, de tal manera que las niñas y los niños, hacen parte de su entorno social, cultural y contextual. Asimismo el juego también forma parte de la expresión de sentimientos, emociones o acciones que tratan de imitar en la vida real de los adultos. Cabe señalar que el juego es parte de la creatividad, realidad e imaginación, teniendo la finalidad de salir del mundo real, para entrar a otro universo donde no existe el tiempo y el espacio, por lo tanto es convertido en múltiples lugares.

Salón de clases



Fotografía 4. Salón de clases después del creó.

En el contexto escolar el juego se distingue a partir de edades, ya que no es la misma manera de entretenerse y divertirse, un niño de 6 años a uno de 12 años. Por lo cual durante este estudio se utilizó al juego como parte de la metodología de investigación, con la finalidad de obtener resultados que mostraran prácticas y hábitos alimentarios. De tal manera que se utilizaron varias dinámicas conforme a las edades y a los intereses, los cuales se realizaron dentro y fuera de los salones de clases.

En un primer momento se mencionaran los juegos que se realizaron dentro de las aulas, con sus respectivos resultados. Posteriormente se nombraran Las recreaciones que se llevaron a cabo, al exterior de los salones de clase con los resultados correspondientes. Finalmente se relacionan las prácticas y los hábitos alimentarios.

Los niños durante la hora del recreo



Fotografía 5. Los niños durante la hora del recreo.

Infantes divirtiéndose después de la hora del recreo.



Fotografía 5. Salón de clases después del creoo.

Dentro de los salones de clase se realizaron juegos como:

- La papa caliente
- Pato pato, ganzo
- Los congelados
- Juegos de msa
- Las estatuas de marfil
- Memórama
- Lotería
- Las escaleras
- Las sillas

Todos los juegos mencionados se realizaron, en el caso del primero y segundo grado, se tuvo más participación e interés en los siguientes juegos: la papa caliente, pato ganzo, y las estatuas de marfil. A diferencia de los niños de tercero y cuarto, interactuaban así como colaboraban más en juegos como: los congelados, las sillas, así como la lotería. Por último el quinto y sexto grado solo estaban interesados en el juego de las sillas.

La intención de los juegos consistió en hacerles preguntas sobre su alimentación, para que se mostraran de manera natural las prácticas y hábitos nutricionales, haciéndolos participes durante la investigación a partir de la familiarización.

Niñas divirtiéndose.



Fotografía 6. Niñas divirtiéndose en la hora del recreo.

Por otra parte los juegos que se realizaron al aire libre fueron los siguientes:

- Las correteadas
- Policías y Ladrones
- Los listones
- Las cebollitas
- Las carretillas
- Futbol y basquetbol

En un primer momento los niños de primero y segundo, tuvieron una buena dinámica las correteada, los listones, y las cebollitas. En el caso de tercero y cuarto optaban más por las correteadas, las carretillas así como el basquetbol. Finalmente los infantes de quinto y sexto, prefirieron jugar las carretillas, futbol y basquetbol. Como anteriormente ya habíamos mencionado la finalidad de los juegos es responder de manera espontánea a determinadas preguntas a partir de la sociabilización e interacción dentro del contexto académico.

Las preguntas que contestaron fueron las siguientes:

- 1 ¿Cuál es tu fruta preferida?
- 2.- ¿Cuál es tu comida más consumida?
- 3.- ¿Qué golosina consumes o compras más?
- 4.- ¿Cuál es tu caricatura o programa favorito?

Los dibujos y los juegos fueron una herramienta primordial para llevar a cabo la investigación dentro de la Escuela Leona Vicario, los cuales se realizaron con la población de diferentes grados. A quienes se les pidió que dibujaran sobre su alimentación cotidiana dentro así como fuera del contexto educativo, con la finalidad de conocer más su cultura alimentaria y para detectar los 15 casos muestra, que se eligieron por una connotación importante para el estudio. Asimismo los juegos contribuyeron a la investigación para una mejor interacción, confianza y fluidez a la hora de hacer preguntas específicas sobre su nutrición naturalizada que día a día se consumen de manera consciente e inconscientemente. Por la comida cultural que tienen arraigada pero también por la alimentación moderna o global que trastoca su vida.

En este cambio nutricional que poco a poco se introduce en las escuelas, hogares y en todos los contextos, donde tiene alcance la modernización versus la globalización industrial alimentaria. Impacta a la diversidad cultural no solo en su comida, además en la economía, en la salud, la comercialización entre otros factores de la vida cotidiana, que son importantes para el desarrollo del ser humano, y principalmente para los pequeños.

Conclusiones.

El presente trabajo de investigación tuvo como principal objetivo el analizar la alimentación en niños, así como la manera de relacionarse con cada uno de sus nutrientes desde la parte interna y externa de su cultura. Además observar los cambios que se producen al combinar dos perspectivas alimentarias, asimismo la sustitución, transformación e impacto sociocultural que alcanza la urbanización y todas las consecuencias que esta tiene.

Al realizar el estudio fue con la finalidad de crear conciencia en la manera de alimentarse, así como las consecuencias que actualmente se viven al no tener una alimentación balanceada, entre ellas: destrucción, sobrepeso, obesidad, o enfermedades crónicas que desgastan la salud física, mental o emocional de quienes la padecen. En el caso de la Escuela Leona Vicario se realizó un estudio a cierta población en general y posteriormente una muestra en particular dentro de sus hogares con determinadas familias, al denotar en los infantes ciertos comportamientos irregulares en su alimentación, sin ser relevante el aspecto físico.

Los infantes con quienes se trabajó, en diversas actividades dieron cuenta de la diversidad de acciones alimentarias en la vida cotidiana, sin delimitar únicamente a su realidad como estudiantes en el contexto escolar, si no de igual forma como hijos en el área del hogar dando a conocer, situaciones, recuerdos, detalles que consideraron significativas en pláticas, entrevistas, juegos y dibujos, actividades de suma importancia para esta investigación, donde el punto de vista de los infantes y su percepción de la realidad alimentaria fueron de gran aporte cultural y social.

Trabajar con niños resulta delicado porque se pasa por filtros y permisos para colaborar con ellos. En primer lugar con las autoridades de la institución, después con los maestros como primer momento y posteriormente en un segundo con los padres de familia, quienes custodian la seguridad e integridad de los infantes. Hay que recordar que cada pequeño es único, así como hijo de alguien, y por lo tanto deben ser tratados con más respeto, seguridad y protección.

Como una primera etapa de la investigación se trabajó dentro de la escuela Leona Vicario que dio pie al primer acercamiento e interacción con los infantes y su espacio de sociabilidad alimentaria. Es uno de los contextos fundamentales de la investigación, la escuela debe entenderse como una manifestación del entorno cultural alimentario, pues cada uno de los integrantes que la conforman muestran lo que han aprendido en su contexto y sumando el bagaje cultural alimentario de sus casas.

La alimentación de los niños se lleva a cabo gracias a los horarios establecidos en una institución. En la escuela se observan actividades y roles a cumplir dentro de la misma, y la hora de recreo es el espacio donde se visibiliza una diversidad de dinámicas para convivir. También desde áreas recreativas, no recreativas, espacios para juegos de mesa, áreas verdes para juegos deportivos así como los sitios de venta y consumo alimentario.

El recreo simboliza el momento más esperado del día para los infantes, la media hora significa el espacio de comer, jugar, comprar comida o dulces. Para muchos representa uno de los motivos más importantes para asistir a la escuela al relacionarse con sus compañeros así como amigos, quienes conviven en la hora del recreo. Asimismo es el momento idóneo de nutrirse o compartir sus alimentos, desde una libertad de consumo alimentario fuera de sus hogares, teniendo un estilo alimentario diferente.

La venta de comida o de dulces es una actividad establecida que se observa, así como los pequeños inician y reafirman sus relaciones a partir de la comida. En ocasiones no solo se convive fuera del salón, también dentro del mismo, pero de una manera más ordenada, porque mientras comen o beben agua, están atentos a la clase, compartiendo sus alimentos con los amigos y compañeros más cercanos.

Como se puede observar se desarrolló la importancia de la escuela como parte fundamental del día a día de los niños. Partiendo de elementos que posibilitan de una forma impresionante la sociabilidad alimentaria y que a la vez permiten profundizar en las prácticas de los niños.

Por otra parte existen espacios que tienen diferentes funciones dentro de la escuela, de modo que una cancha puede ser un lugar de descanso, de juego e

incluso desagradable al mismo tiempo. Este tipo de situaciones también son en función de la edad de los alumnos, pues lugares que resultan de diversión para los alumnos mayores, para los alumnos más pequeños resultan espacios desagradables o peligrosos, debido a que a veces implica enfrentamientos con los alumnos.

Por otra parte los dibujos, los juegos y las entrevistas, entrevistaron situaciones relacionadas a la alimentación que hacen contraste. Por una parte lo que se consume en la escuela versus los alimentos que se comen en casa. Como resultado se observó que frecuentemente los niños tienen una completa alimentación dentro de sus casas, a diferencia de la escuela donde llevan en algunos casos de comer, pero a su vez comparten su comida con sus amigos o compañeros. Además se incluyen los alimentos traídos de casa, así como los que compran en los puestos de la escuela, que regularmente son alimentos industrializados o con algún tipo de proceso.

Otra situación relevante sería la hora del recreo, en algunos casos solo es para jugar, el niño come rápidamente sus alimentos durante las clases, antes o después del recreo. Por lo cual resulta que no se dan un espacio para disfrutar y gozar de consumir sus alimentos. Asimismo esto es alarmante por que al no tener un horario establecido en el desayuno, se cae en un círculo vicioso de inestabilidad alimentaria. De esta manera los pequeños en algunos casos desayunan o no comen, esta situación preocupa porque es uno de los momentos más importantes para nutrirse y rendir durante el horario escolar, que está establecido como horario laboral.

Como resultado de la investigación también fue visible que los pequeños, son estratégicos para el consumo de la comida procesada. Así que en algunos casos compran durante el recreo para revenderlos en el salón de clase o abastecerse durante el día llevándose a casa varios productos, los cuales son consumidos en el día o acumulados en el hogar.

En los hogares también fue evidente que los alimentos que se consumen en casa no todos son sanos y más los alimentos que pasaron por un proceso industrial. Por lo cual la mercadotecnia así como todas las estrategias de venta, hacen creer a las personas que son alimentos que tienen altos grados de nutrición y

por lo cual es beneficioso para la alimentación complementaria de los niños. En realidad no poseen los nutrientes que proporcionan granos, frutas y verduras en su estado natural.

Es entendible que el ritmo de vida actual en la mayoría de los casos, contribuya a que cada vez se pierda más el control alimentario, tanto al interior de las instituciones, como adentro de los hogares. Se debería priorizar la nutrición infantil porque es una de las áreas más importantes es la salud, la cual es fundamental para el crecimiento, físico, emocional e intelectual de cada uno de los pequeños.

La influencia de los distintos medios de comunicación son los principales incitadores al agregar, quitar, modificar e innovar la manera en que se consumen determinados alimentos, que por un lado son saludables, por su origen natural y por otra parte son industrializados. Además estos alimentos procesados suelen renovar o modernizar sus sabores así como su presentación. De este modo el producto tiene como finalidad ser visible en el mercado, para el gusto de la población. Asimismo manteniendo favoritismo en los alimentos altamente procesados más utilizados por las familias en el contexto.

Es importante preguntarse ¿dónde inicia una buena alimentación? hay una infinidad de respuestas, pero una de ellas es la alimentación saludable en la vida cotidiana, la cual abarcan prácticas y hábitos nutricionales. En esta investigación la alimentación infantil, es un clave reflejo de los cambios por la modernización así como la globalización industrial alimentaria.

Como ya habíamos mencionado se utilizó la entrevista, los dibujos y juegos dinámicos, para tener un acercamiento a la realidad social infantil, las preguntas concretas que se utilizaron fueron las siguientes:

¿Qué fruta te gusta?

¿Cuál es tu comida o platillo favorito?

¿Qué golosina compras en la hora de recreo?

¿Qué programa o caricatura te gusta ver?

¿Cuántas veces comes al día?

¿Qué comida en base al nopal consumes cotidianamente?

Los resultados que se arrojaron en base a las preguntas y las actividades que se realizaron con los infantes. Se localizan de manera gráfica los cuales ya fueron expuestos en cada uno de los capítulos anteriores de esta investigación, de tal manera que los resultados proyectan los siguientes datos:

- La fruta que más gusta en los infantes es la sandía.
- El platillo favorito entre las niñas y los niños es el espagueti.
- La golosinas más comprada y consumida por los pequeños son los caramelos y los bocados fríos.
- Las caricaturas que más influye en los infantes es Barbie y Dragon Boll Z.
- La percepción de las veces que consumen alimentos esta entre 4 y 5 veces al día.
- Y por último culturalmente el platillo más consumido son las habas con nopal.

A manera de conclusión se determina que la modernización en la industria alimentaria, es producida como parte de la globalización, se ha desarrollado en una diversidad de espacios culturales. Por lo cual tiene la capacidad de cambiar estilos de vida y por lo tanto las maneras de comprar y consumir. En el caso de la alimentación infantil ha derivado la incorporación de nuevos alimentos, que frecuentemente son productos industrializados. Los cuales son causantes de una crisis alimentaria por trastocar la comida en el contexto de la investigación.

Por lo cual la manera en que los niños comen no solo es visible su cultura alimentaria, también refleja la forma que ha sido transformada su nutrición a través de la modernización–globalización. Por lo tanto va más allá, porque a la hora de consumir alimentos se trasmite un estilo de vida en prácticas o hábitos, así como en salud física, mental y emocional. Demostrando que la alimentación influye de manera directa en el desarrollo del ser humano, si se practica una alimentación equilibrada e integra a la adaptación del contexto. Es posible un crecimiento adecuado, a través de la energía y los químicos que se obtienen de cada nutriente. Al contrario una alimentación desequilibrada puede contribuir a un descontrol del organismo humano en todos los aspectos y por lo tanto a un bajo rendimiento en la vida diaria.

Precisamente es de suma importancia que se haga consciencia sobre la alimentación infantil, para que los niños tengan un mejor crecimiento y desempeño en su día a día. Así fomentar acciones que regulen la manera de nutrirse a través de especialistas capacitados en el tema. De esta manera impulsar a una infancia más feliz, plena o gozosa en los pequeños quienes son el futuro, que contribuirán a la sociedad en sus diferentes papeles.

Para finalizar la investigación se pretende aportar información alimentaria que sea explicativa, para los papas y los niños. Asimismo puede ser impartida en talleres, donde se den opciones de un consumo alimentario proporcional y principalmente una adaptación de los gustos y necesidades.

Sin lugar a dudas este trabajo aun deja incertidumbres que posteriormente se pueden trabajar. También se espera que este trabajo haya reafirmado el uso de las entrevistas, el dibujo, el juego y las gráficas, como una forma de aproximación a los fenómenos sociales. Asimismo esto ayude a desarrollar nuevas perspectivas de estudio, en las escuelas o en los hogares para darle continuidad a furas investigaciones sobre el tema alimentario infantil.

Bibliografía

(s.f.).

- Agiar, M. (2015). *Zonas de frontera: La antropología frente a la trampa identitaria*. Argentina : Editorial de la Universidad Nacional de Rosario.
- Aguilar, P. (2014). Cultura y Alimentación. Aspectos Fundamentales para una Visión Comprensiva de la Alimentación Humana. *Anales de Antropología*, 12.
- Americanos, P. (26 de Marzo de 2018). *Tlaxcalancingo (San Bernardino)*. Obtenido de Tlaxcalancingo (San Bernardino): <https://mexico.pueblosamerica.com/i/tlaxcalancingo-san-bernardino/>
- Aranceta Bartrina J., P. R. (20 de Marzo de 2018). *Estudio Nutricional y de Hábitos Alimentarios de la Población Española* . Obtenido de Estudio Nutricional y de Hábitos Alimentarios de la Población Española : <https://www.fen.org.es/storage/app/media/imgPublicaciones/02BC4353.pdf>
- Arnaiz, J. C. (2005). *Alimentación y cultura: perspectivas antropológicas*. España : Ariel .
- Arnaiz, M. G. (2012). Los comportamientos alimentarios: entre el placer y el conflicto . En M. G. Arnaiz, *Alimentación, salud y cultura: encuentros interdisciplinarios*. (pág. 54). E. U. A.: urv.
- Arrollo, M. B. (2006). Globalización y Dieta. En M. Bertran, *Antropología y Nutrición* (pág. 39 y 40). México: Casa Abierta al tiempo.
- Atayde, K., Espinosa, R., & y Veraza, J. (2007). Obesidad y Sobrepeso. En J. Veraza, *Los peligros de comer en el capitalismo* (pág. 137). México: Itaca.
- Ávila, I. d. (2016). *Antropología de la Alimentación* . México : Juan Manuel 130.
- Bauman., Z. (2007). *Vida de consumo*. España : Fondo de Cultura Económica.
- Begoña, A. M. (25 de julio de 2017). *Historia y evolución de la alimentación*. Obtenido de Historia y evolución de la alimentación: <https://core.ac.uk/download/pdf/235855677.pdf>
- Bertran Miriam, P. A. (2006). *Antropología y Nutrición*. México: Bertha Trejo Delarbre.
- Bertran y Arrollo, M. y. (2006). Globalización y Dieta. En M. Bertran, *Antropología y Nutrición* (pág. 39 y 40). México: Casa Abierta al tiempo.
- Canclini, N. G. (1995). *Consumidores y Ciudadanos* . Mexico : Grijalbo .
- Canclini, N. G. (1995). *Consumidores y Ciudadanos: Conflictos Multiculturales de la Globalización*. México: Grijalbo.
- Canclini, N. G. (1995). El consumo sirve para pensar . En N. G. Canclini, *Consumidores y Ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización* (pág. 42 a 43). México : Grijalbo .
- Castillo, C., & y Romo, M. (2006). Las golosinas en la alimentación infantil. *SCIELO* , 1.

- Chavez, J. Y. (2009). Semiótica del dibujo infantil: una aproximación latinoamericana sobre la influencia de la televisión en los niños: casos de estudios en ciudades de Chile, El Salvador y México. *Arte, Individuo y Sociedad*, 162.
- CONAPO, C. N. (27 de Abril de 2018). *Consejo Nacional de Población*. Obtenido de Consejo Nacional de Población: <https://www.gob.mx/conapo/prensa/en-2018-la-poblacion-infantil-de-mexico-representara-el-21-3-por-ciento-conapo>
- Contreras, J. (2002). *Alimentacion y Cultura: Necesidades, Gustos y Costumbres*. Barcelona: Alfaomega.
- Cuevas, L. S. (2001). La familia desde una mirada antropológica: requisito para educar . *Pensamiento educativo* , 183.
- Delgado, S. R. (2001). Comida y cultura: Identidad y Significado en el Mundo Contemporáneo. *Revistas Científicas de América Latina.*, file:///C:/Users/Sony-Vaio/Downloads/Delgado,%20R.%20Comida%20y%20cultura%3B%20identidad.pdf.
- Douglas, M. (1996). La rebelión del Consumidor . En M. Douglas, *Estilos de Pensar* (pág. 126). Barcelona : Gedisa .
- Douglas, M. (1998). Estilos de pensar . En M. Douglas, *Estilos de pensar* (pág. 122 y 133). Barcelona, España: Gedisa.
- Douglas, M. (2016). Antropología de la Alimentacion . En R. Ávila, *Antropología de la Alimentacion* (pág. 62). México: Juan Manuel .
- Dra. Panisello, D. J. (10 de Mayo de 2007). *Revista de Ciencias Médicas de Cienfuegos*. Obtenido de Revista de Ciencias Médicas de Cienfuegos: <https://medisur.sld.cu/index.php/medisur/announcement/view/4719#:~:text=Seg%C3%BAAn%20la%20Dra.,secos%2C%20l%C3%A1cteos%20desnatados%20y%20agua>.
- española, A. d. (25 de Abril de 2018). *Real Academia Española*. Obtenido de Real Academia Española: <http://dle.rae.es/?id=KYIGBW2>
- FAO, O. d. (22 de Marzo de 2018). *El Estado de la Seguridad Alimentaria y la Nutrición en el Mundo* . Obtenido de El Estado de la Seguridad Alimentaria y la Nutrición en el Mundo. : <http://www.fao.org/3/a-l7695s.pdf>
- FAO., O. d. (25 de Abril de 2018). *Alimentación y Nutrición Escolar* . Obtenido de Alimentación y Nutrición Escolar : <http://www.fao.org/school-food/es/>
- García Canclini, N. (1995). *Consumidores y Ciudadanos*. Mexico: Grijalbo.
- García, C. N. (1995). *Consumidores y Ciudadanos: Conflictos Multiculturales de la Globalizacion*. México: Grijalbo.
- García, J. (16 de julio de 2015). *Psicología y Mente* . Obtenido de Psicología y Mente : <https://psicologiymente.com/nutricion/psicologia-nutricion-alimentacion-emocional>
- Garine, I. d. (2016). *Antropología de la Alimentación*. . México: Juan Manuel 130.
- Garine, I. d. (2016). Antropología de la alimentación: entre Naturaleza y Cultura. . En I. d. Garine, *Antropología de la Alimentación* (pág. 92). Guadalajara, Jalisco, México : Juan Manuel .

- Garine, I. d. (2016). La dieta y la alimentación de los grupos humanos. En c. V. Viatcheslav de Garine, *Antropología de la Alimentación* (pág. 31). Guadalajara, Jalisco, México: Juan Manuel.
- Garine, I. d., & Garine, V. d. (2016). Antropología de la Alimentación: Entre naturaleza y cultura. En I. d. Garine, *Antropología de la Alimentación* (pág. 16 y 17). México: Juan Manuel 130.
- Garine, V. d. (2016). Antropología de la alimentación: entre Naturaleza y Cultura. En I. d. Garine, *Antropología de la Alimentación* (pág. 92). Guadalajara, Jalisco, México: Juan Manuel.
- Giménez, G. (1993). Culturas e identidades . *Revista Mexicana de Sociología* , 99 .
- Giner., A. B. (2016). *Conceptos básicos en la alimentación*. . Obtenido de Conceptos básicos en la alimentación. : <https://www.seghnp.org/sites/default/files/2017-06/conceptos-alimentacion.pdf>
- Gómez, V. (2015). El juego como metodología de investigación e intervención, con niñas, niños y adolescentes . *Revista Perspectivas* , 171.
- Goody, J. (1982). *Cocina, Cuisine y Clase*. España : Gedisa .
- Gracia Arnaiz, M. (2012). *Alimentación, salud y cultura: encuentros interdisciplinarios*. España: Publicacions URV.
- Gracia Arnaiz, M. (2012). Los comportamientos alimentarios: entre el placer y el conflicto. En M. G. Arnaiz, *Alimentación, salud y cultura: encuentros interdisciplinarios*. (pág. 54). E. U. A.: urv.
- Gracia, A. J. (2005). *Alimentación y cultura: perspectivas antropológicas*. España: Ariel.
- Gracia, A. M. (2012). *Alimentación, salud y cultura: encuentros interdisciplinarios*. España: Publicacions URV.
- Guber., R. (2013). La articulación etnográfica. En R. Guber., *La articulación etnográfica* (pág. 81). Buenos Aires Argentina: Biblos .
- Gutierrez, R., Díaz, K., & y Román, R. (2014). El concepto de familia en México: una revisión desde la mirada antropológica y demográfica. *Ciencia ergo. sum*,, 220-223.
- IMSS. (16 de julio de 2015). *Gobierno de México* . Obtenido de Gobierno de México : <http://www.imss.gob.mx/salud-en-linea/nutricion>
- INEGI. (2020). *Panorama sociodemográfico de Puebla 2020*. Obtenido de Panorama sociodemográfico de Puebla 2020: https://www.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espanol/bviniegi/productos/nueva_estruc/702825197940.pdf
- INEGI, I. N. (2017). “ESTADÍSTICAS A PROPÓSITO DEL... DÍA DEL NIÑO (30 DE ABRIL)” . Aguascalientes. : http://www.inegi.org.mx/saladeprensa/aproposito/2017/niño2017_Nal.pdf.

- Javier Berzosa, A. M. (28 de Abril de 2018). *La familia un concepto siempre moderno* . Obtenido de Consejería de asuntos sociales. Comunidad de Madrid : <https://www.siiis.net/documentos/ficha/208406.pdf>
- Lesly, W. (1982). La Ciencia de la Cultura: un estudio sobre el hombre y la civilización. En W. Lesly, *La Ciencia de la Cultura: un estudio sobre el hombre y la civilización*. (pág. 338). Barcelona, España. : Paidós.
- Licona, E. (2008). *El dibujo como dato geográfico y etnográfico* . Puebla : Buap .
- Licona., G. R. (2017). La construcción social del espacio culinario gourmet. En E. L. Patiño, *Alimentación Cultura y Espacio. Acercamientos Etnográficos* (pág. 39). México, Puebla: BUAP.
- López, O. (2005). Javier, José Vasconcelos y la Educación Mexicana. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana* , 142.
- Mabel, G. A. (2012). *Alimentación, salud y cultura: encuentros interdisciplinarios*. España: Publicacions URV.
- Mauss, M. (1971). Concepto de la Técnica Corporal . En M. Mauss, *Sociología y Antropología* (pág. 340). Madrid : Tecnos .
- Miriam Bertran, P. A. (2006). *Antropología y Nutrición* . México : Bertha Trejo Delarbre.
- Montanari, M. (2002). *El mundo en la cocina*. Roma : Laterza .
- Montanari, M. (2004). El placer (y el deber) de la elección. . En M. Montanari, *La comida como cultura* (pág. 55). España : Trea, S. L. .
- Morey, A. G. (2014). Metodología para la aplicación del dibujo temático en la evaluación e intervención psicológica . *Alternativas Cubanas en Psicología*. , 76.
- OMS. (16 de Febrero de 2018). OMS. Obtenido de OMS: <http://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/malnutrition>
- OMS, O. M. (21 de Marzo de 2018). *Sobrepeso y obesidad infantiles*. Obtenido de Sobrepeso y obesidad infantiles: <http://www.who.int/dietphysicalactivity/childhood/es/>
- Pais, A. (2 de julio de 2020). *BBC News Mundo*. Obtenido de BBC News Mundo: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-53240111>
- Páramo Morales, D. (2004). El Fenómeno de Consumo y el Consumo en Marketing. *Convergencia. Revista de Ciencias Sociales*, 234.
- Piaggio, L., Concilio, C., Rolón, M., Macedra, G., & Dupraz, S. (2011). Alimentación infantil en el ámbito escolar: entre patios, aulas y comedores. *Salud Colectiva*, <https://www.scielosp.org/pdf/scol/2011.v7n2/199-213/es>.
- Pierre-Charles. (1973). *Trémolières*. Paris : Chorlet.
- Pineda, E. K. (2 de julio de 2014). *Espacialidades. Revista de temas contemporáneos sobre lugares, política y cultura*. Obtenido de Espacialidades. Revista de temas contemporáneos sobre lugares, política y cultura: <https://www.redalyc.org/pdf/4195/419545122011.pdf>

- Piquer, M. P. (2014). EL LEGADO DE PAULO FREIRE EN LA ESCUELA DE HOY. DE LA ALFABETIZACIÓN CRÍTICA A LA ALFABETIZACIÓN EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN. *Teor. educ*, 59.
- Porras, J. S. (Diciembre de 2008). *Mi Scielo* . Obtenido de Mi Scielo : https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0212-16112008000800002
- Portia Jackson, M. R.-D. (2004). Las golosinas en la alimentación infantil. Análisis antropológico nutricional. *Artículo de revisión* , https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-98872004001000012.
- Restrepo M., S. L. (2005). La familia y su papel en la formación de los hábitos alimentarios en el escolar. Un acercamiento a la cotidianidad. *Boletín de Antropología Universidad de Antioquia*, <http://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=55703606>.
- Restrepo., E. (2018). Etnografía: alcances, técnicas y éticas. . En E. Restrepo., *Etnografía: alcances, técnicas y éticas*. (pág. 46). Lima Perú : Universidad Nacional Mayor de San Marcos. .
- Richards, A. (2016). Antropología de la Alimentación . En R. Avila, *Antropología de la alimentación* (pág. 134). México : Juan Manuel .
- Robins, W. J. (2003). Un paseo por la antropología educativa . *Nueva antropología* , 15 .
- Rodríguez, H. B. (2001). La alimentación y la nutrición en México . *Comercio Exterior* , <http://revistas.bancomext.gob.mx/rce/sp/articleReader.jsp?id=6&idRevista=31>.
- Rojas, P. (2012). La evolución del dibujo infantil. Una mirada desde el contexto sociocultural meridiano. *Educere*, 158.
- Salazar, R. D. (2001). Comida y cultura: Identidad y Significado en el Mundo Contemporáneo. *Revistas Científicas de América Latina* . , file:///C:/Users/Sony-Vaio/Downloads/Delgado,%20R.%20Comida%20y%20cultura%3B%20identidad.pdf.
- Sánchez, C. V. (2008). La familia: concepto, cambios y nuevos modelos . *La Revue du REDIF* , <http://www.edumargen.org/docs/curso44-1/apunte04.pdf>.
- Solano, M. V. (2004). Un vistazo hacia la antropología del consumo . *Cuadernos de Antropología*, 113.
- Soria, H., Sánchez, G., & y Palacio Muñoz, V. (2014). El Escenario Actual de la Alimentación en México. *Textos & Contextos (Porto Alegre)*, 141.
- Torres, M. (2002). El juego: una estrategia importante. *Educere*, 296.
- UNESCO, O. d. (1980). El niño y el juego. *Estudios y documentos de educación*, 5.
- Valverde, S. M. (2004). Un vistazo hacia la antropología del consumo. *Cuadernos de Antropología*, 113.
- Varaza, J. (2007). *Los peligros de comer en el capitalismo* . México: Itaca .
- Vargas, C. G. (2007). Tiempo y poder: la antropología del tiempo. *Nueva Antropología*, http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-06362007000100003.

- Velarde., A. R. (2016). El valor de lo público en Educación Infantil. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, <http://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=27446519006>.
- Vera, E. R. (2005). Escuela publica: orígenes de un concepto. *Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional*, 1.
- Veraza, J. (2007). *Los peligros de comer en el capitalismo*. México: Itaca.
- White, L. A. (1982). La Ciencia de la Cultura: un estudio sobre el hombre y la civilización . En L. A. White, *La Ciencia de la Cultura: un estudio sobre el hombre y la civilización* (pág. 338). Barcelona, España : Paidós .